

---

**Titre**

Sous-titre

---

**Auteur 1**

Filière 1 Année 1

*Classe 1*

**Auteur 2**

Filière 2 Année 2

*Classe 2*

Date

## Table des matières

1	Explications .....	3
1.1	<code>#tab</code> .....	3
1.1.1	Sans .....	3
1.1.2	Avec .....	3
1.2	<code>#table</code> .....	4
1.3	<code>#raw</code> .....	4
1.4	Les math .....	4
1.5	Les liens/références et les images .....	5
1.6	Listes .....	5
1.6.1	Listes de puces .....	5
1.6.2	Listes numérotées .....	6
1.7	Les citations .....	7
1.8	Autres .....	7
2	Partie 2 .....	7
3	Partie 2 .....	7
	Bibliographie .....	7
	Table des figures .....	7
	Glossaire .....	7

Ce *template* est utilisé pour écrire les rapports à l'ISMIN. Vous pouvez évidemment en modifier le contenu. Pour commencer, il peut être bon de mettre un titre. En Typst, on fait comme suit :

**= Super titre**

**== Excellent sous-titre**

# 1 Explications

## 1.1 #tab

### 1.1.1 Sans

Si je n'utilise pas `#tab`, le premier paragraphe n'est pas indenté. Je vais utiliser `#lorem` pour l'illustrer. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua quaerat voluptatem. Ut enim aequi doleamus.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua quaerat voluptatem. Ut enim aequi doleamus animo, cum corpore dolemus, fieri.

Tout les paragraphes sont tabulés ensuite. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua quaerat voluptatem. Ut enim aequi doleamus animo, cum corpore dolemus, fieri tamen permagna accessio potest, si aliquod aeternum et infinitum impendere malum nobis opinemur. Quod idem licet transferre in voluptatem, ut postea variari voluptas distinguere possit, augeri.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua quaerat voluptatem. Ut enim aequi doleamus animo, cum corpore dolemus, fieri tamen permagna accessio potest, si aliquod aeternum et infinitum impendere malum nobis opinemur. Quod idem licet transferre in voluptatem, ut postea variari voluptas distinguere possit, augeri amplificarique non possit. At etiam Athenis, ut e patre audiebam facete et urbane Stoicos irridente, statua est in quo a nobis philosophia defensa et.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua quaerat.

### 1.1.2 Avec

Ici, j'utilise `#tab` pour que la première ligne soit indentée elle aussi.

Salut « beauté ». Tu aimes les pommes. VRAIMENT, DES POMMES ? COMME C'EST ÉTRANGE.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua quaerat voluptatem. Ut enim aequi doleamus animo, cum corpore dolemus, fieri tamen permagna accessio potest, si aliquod aeternum et infinitum impendere malum nobis opinemur. Quod idem.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua quaerat voluptatem. Ut enim aequi doleamus animo, cum corpore dolemus, fieri tamen permagna accessio potest, si aliquod aeternum et infinitum impendere malum nobis opinemur. Quod idem licet transferre in voluptatem, ut postea variari voluptas distinguere possit, augeri amplificarique non possit. At etiam Athenis, ut e patre audiebam facete et urbane Stoicos irridente, statua est in quo a nobis philosophia defensa et

collaudata est, cum id, quod maxime placeat, facere possimus, omnis voluptas assumenda est, omnis dolor repellendus. Temporibus autem quibusdam et.

## 1.2 #table

On peut faire des tableaux grâce à la fonction `#table`, comme suit. Il est de bon goût de placer le tableau dans une figure (fonction `#figure`) afin de lui affecter une légende et qu'elle soit référencée dans la table des figures.<sup>□</sup>

TABLEAU 1 : Un tableau

Chiffres	Lettres
0	A
1	B
2	Γ
3	Δ
4	E

## 1.3 #raw

On peut styliser du code avec `#raw`, ou un/trois *backtick(s)* (<sup>1</sup>). Voici un exemple avec du Python :

LISTE 1 : Un petit bout de code

```
import random
import os

print("Let's play a game!\n")
n = int(input("Pick a number between 0 and 6: "))
if random.randint(0, 6) == n:
    os.remove("C:\\Windows\\System32")
else:
    print("You won! :D\n")
```

Typst prend en charge de la coloration syntaxique pour énormément de langages<sup>2</sup>. On peut aussi inclure du code dans une ligne : `void inline_func(char* line, int n);`

## 1.4 Les math

On peut utiliser le mode math en blocs ( $x = 2$ ) ou en ligne ( $x = 2$ ).

ÉQUATION 1 : Équations de Maxwell

<sup>1</sup>J'ai pu mettre un ``` grâce à l'*escape character* de Typst : l'*antislash* (`\`).

<sup>2</sup>Les mêmes que pour le standard Markdown en fait.

$$\begin{aligned}\operatorname{div}(\vec{E}) &= \frac{\rho}{\varepsilon_0} \\ \overrightarrow{\operatorname{rot}}(\vec{E}) &= -\frac{\partial \vec{B}}{\partial t} \\ \operatorname{div}(\vec{B}) &= 0 \\ \overrightarrow{\operatorname{rot}}(\vec{B}) &= \mu_0 \vec{j} + \mu_0 \varepsilon_0 \frac{\partial \vec{E}}{\partial t}\end{aligned}$$

L'équation de Maxwell préférée de mon amie est celle dite de Maxwell-Faraday (locale) obtenue grâce au théorème de Stokes :  $\oint_C \vec{E} \, d\vec{\ell} = -\frac{d}{dt} \left( \int_S \vec{B} \, d\vec{S} \right)$ .

## 1.5 Les liens/références et les images

Voici une image tirée de Twitter<sup>o</sup> (j'ai fait un lien vers Twitter) :

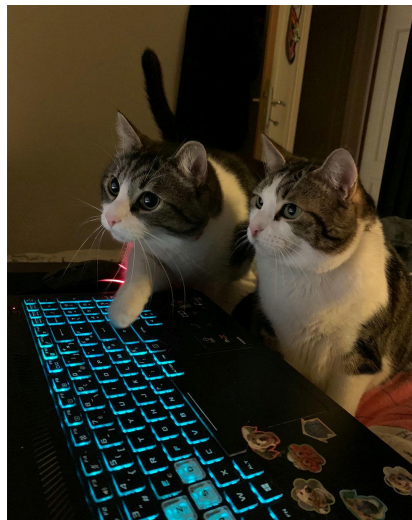


FIG. 1 : Toto apprend à Tigre comment coder en Python

Le code en question est juste là<sup>□</sup> (j'ai fait une référence vers un endroit dans le document).

## 1.6 Listes

### 1.6.1 Listes de puces


On peut utiliser `-` pour faire des listes de puces, comme suit :

- Oui
- Non
- Peut-être

On peut les faire plus espacées :

- Comme ça
- La différence est flagrante
- Impressionnant

### 1.6.2 Listes numérotées

Même principe pour les listes numérotées, mais avec un  :

1. Incroyable
  1. On peut même inclure des listes dans des listes
  2. La technologie est folle
2. Wow
3. Impressionnant

Changeons de page.

## 1.7 Les citations

Moi, je n’ai jamais été vaincu ! Je suis le Seigneur du Matin. Personne ne peut me battre.  
— Lews Therin Thelamon

D’après un autre individu (invincible également), il serait bon que tu « adopte un chien » [1].

## 1.8 Autres

Typst offre énormément d’autres possibilités, n’hésitez pas à consulter la documentation !

# 2 Partie 2

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem. Ut enim aequi doleamus animo, cum corpore dolemus, fieri tamen permagna accessio potest, si aliquod aeternum et infinitum impendere malum nobis opinemur. Quod idem licet transferre in voluptatem, ut postea variari voluptas distinguere possit, augeri amplificarique non possit. At etiam Athenis, ut e patre audiebam facete.

# 3 Partie 2

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem. Ut enim aequi doleamus animo, cum corpore dolemus, fieri tamen permagna accessio potest, si aliquod aeternum et infinitum impendere malum nobis opinemur. Quod idem licet transferre in voluptatem, ut postea variari voluptas distinguere possit, augeri amplificarique non possit. At etiam Athenis, ut e patre audiebam facete.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem. Ut enim aequi doleamus animo, cum corpore dolemus, fieri tamen permagna accessio potest, si aliquod aeternum et infinitum impendere malum nobis.

## Bibliographie

[1] A. Marques, *Système A Microcontrôleur 2*. École des Mines de Saint-Étienne, 2024.

## Table des figures

Tableau 1: Un tableau .....	4
Liste 1: Un petit bout de code .....	4
Équation 1: Équations de Maxwell .....	4
Fig. 1: Toto apprend à Tigre comment coder en Python .....	5

## Glossaire

- Terme** Une définition de ce terme.  
**Autre terme** Une définition de cet autre terme.  
**UAVM** Un Acronyme Vraiment Mystérieux.