

## **GALERIA GÊNERO DE TERROR**

Henrique Bender, Segundo Ano

### **TEMA**

O projeto realizado foi a criação de uma galeria de posters de filmes de terror, funcionando como um catálogo de cinema. A "Galeria Gênero de Terror" reúne 30 filmes importantes do gênero, explorando diferentes subgêneros como terror psicológico, slasher e horror sobrenatural. O site foi dividido em três partes principais: a página inicial (index.html), uma página explicativa sobre o trabalho (sobre.html) e a galeria de posters (galeria.html). Cada imagem da galeria direciona para uma página específica com informações detalhadas sobre o filme.

### **EXPERIÊNCIA**

Para organizar o projeto, comecei criando um modelo visual no Canva, para planejar o layout do site. Em seguida, reuni os filmes e suas informações em um arquivo no Word, separando os conteúdos que usaria depois na programação. Utilizei o site Letterboxd como fonte principal para obter imagens e detalhes sobre os filmes. O processo foi demorado e exigiu que eu refizesse algumas partes diversas vezes. Mesmo enfrentando dificuldades, continuei trabalhando porque o tema era algo que eu realmente gosto. Essa experiência me ajudou a desenvolver paciência e entender que, em projetos mais longos, é normal fazer ajustes e correções no meio do caminho.

### **CÓDIGO**

O site foi construído usando apenas HTML e CSS. Usei HTML semântico para estruturar o conteúdo de forma organizada e utilizei CSS Grid para montar a galeria de imagens, distribuindo os posters em uma grade de 5 colunas com espaçamento uniforme. Todo o espaçamento, alinhamento, efeitos visuais e responsividade foram feitos apenas com CSS, sem o uso de JavaScript. Cada imagem da galeria funciona como um link para uma página individual. Também adicionei botões fixos para facilitar a navegação, como "Voltar" e "Mais Informações", sem abrir novas abas.

### **COMENTÁRIOS**

O maior desafio foi lidar com a quantidade de páginas individuais e manter a organização durante o processo. Também foi difícil alinhar o layout do site da forma que eu queria no início. Tive que ajustar várias vezes até chegar a um resultado que me agradasse. O fato de gostar do tema escolhido me motivou a persistir até o final. Com esse projeto, aprendi a importância do planejamento, da paciência e de adaptar as ideias ao longo do desenvolvimento para conseguir um bom resultado.