

An overhead photograph of four people in a meeting, viewed from above. They are seated around a large wooden table. The table is covered with various items: a laptop, a tablet, several sheets of paper with charts and graphs, a color palette, sticky notes, a smartphone, and two coffee cups. The people are engaged in discussion, with one person pointing at a document. The background is a dark, textured wall with diamond-shaped patterns.

# **MATERIAL TEXTUAL**

Entenda melhor o que é um material textual

# Objetivos

Este material textual destaca os principais objetivos do gerenciamento das aquisições do projeto, relacionando modelos operacionais, problemas frequentes e os processos dessa área, segundo as boas práticas descritas no PMI.

# 1 | Quando utilizar?

## 1.1. Subtítulo

### 1.1.1. Subtítulo

O Material Textual é um recurso didático recomendado em caso de textos que:

- Apresentem conceitos densos e necessitem de explicações mais detalhadas (tais como artigos científicos e relatórios analíticos);
- Sejam caracterizados pela abordagem autoral (tais como artigos de opinião, resenhas e entrevistas);
- Sejam utilizados para atividades de reflexão, complementação ou síntese – para que o aluno possa ter acesso ao material off-line;
- Sejam acompanhados de tabelas, glossários, quadros ou gráficos (sobretudo se esses elementos forem extensos ou aparecerem em grande quantidade);

Figura 1 – Imagem que mostra o material textual



Fonte: Link do banco de imagens

# 2 | Desenvolvendo um material textual

No caso de produções originais, a elaboração de cada um dos textos deve ser inédita, embasada nas referências da bibliografia básica e complementar da disciplina, e trazer explicações, exemplos, aplicações práticas, cases etc.

Se o texto fizer referência a trechos de outras obras – ainda que sejam do próprio(a) autor(a) –, será preciso citá-los com o uso de aspas e créditos, ou reescrevê-los e listar os materiais-fonte nas referências bibliográficas. No caso de citações de textos já existentes, é necessário fazer uso de fontes confiáveis.

Deve seguir uma organização hierárquica (títulos e subtítulos de forma numérica); seguir as Normas da ABNT para citações (diretas ou indiretas) de textos e elementos visuais (figuras, gráficos, tabelas etc.) de outros autores ou que pertençam a outras obras do(a) autor(a) do texto; ser dissertativo, com linguagem clara, didática e dialógica; e apresentar exemplos abrangentes, ou seja, de diversas áreas e/ou de domínio comum.

O texto elaborado ou escolhido deve abordar e contextualizar conceitos por meio de explicações, analogias, exemplos, infográficos, fluxos, aplicações práticas, cases, entre outros.

“

As caixas de destaque são elementos visuais utilizados com o objetivo de contribuir para o entendimento do conteúdo abordado e para demonstrar a evolução de um determinado conceito, seja temporal, lógica ou metaforicamente.

*Lorem Ipsum Dolor*

”



É desejável também que o Material Textual contenha elementos visuais para contribuir com o entendimento do conteúdo que está sendo abordado e para demonstrar a evolução de um determinado conceito, seja temporal, lógica ou metaforicamente. Esses recursos podem ser:

- **Figuras:** informações de caráter imagético, como fotografias, diagramas, ilustrações, fluxogramas, esquemas etc.
- **Gráficos e infográficos estáticos:** dados numéricos, temporais ou estatísticos, agrupados e representados de forma gráfica.
- **Quadros:** informações textuais (enumeração de nomes, atos, acontecimentos, definições, itens, artigos, parágrafos).
- **Tabelas:** dados estatísticos ou numéricos agrupados e organizados em linhas e colunas.

Recomenda-se o uso de, no máximo, dois elementos visuais por página. Todos eles precisam ser explicados, justificados e/ou contextualizados no texto corrido que os antecede e conter as seguintes informações:

- **Legenda:** indicação do elemento (figura, quadro, gráfico, tabela), seguida do número e do título ou nome explicativo.
- **Fonte:** referência à autoria do elemento visual com o sobrenome do autor, ano da obra e a página da obra consultada (ou URL, em caso de sites).
- **Observações:** indica, de forma sucinta e objetiva, qual elemento deve ser destacado ou focado nas figuras ou necessidade de se alterar ou criar.

Figura 2 - Imagem que mostra o material textual

Fonte: Link do banco de imagens

RECURSOS	CARACTERÍSTICA
MEIOS	DESCRIÇÃO
FIGURAS	Informações de caráter imagético, como fotos, diagramas, pinturas, desenhos, fluxogramas, esquemas etc.
GRÁFICOS E INFOGRÁFICOS	Dados numéricos, temporais ou estatísticos, agrupados e representados de forma gráfica.
QUADROS	Informações textuais (enumeração de nomes, atos, acontecimentos, definições, itens, artigos, parágrafos etc.).
TABELAS	Dados estatísticos ou numéricos agrupados e organizados em linhas e colunas.
LEGENDA	Indicação do elemento (figura, quadro, gráfico, tabela), seguida do número e do título ou nome explicativo.
FONTE	Referência à autoria do elemento visual com o sobrenome do autor, ano da obra e a página da obra consultada (ou URL, em caso de sites).
OBSERVAÇÕES	Indica, de forma sucinta e objetiva, qual elemento deve ser destacado ou focado nas figuras ou necessidade de se alterar ou criar.
FIGURAS	Informações de caráter imagético, como fotos, diagramas, pinturas, desenhos, fluxogramas, esquemas etc.
GRÁFICOS E INFOGRÁFICOS	Dados numéricos, temporais ou estatísticos, agrupados e representados de forma gráfica.

Fonte: [www.siteutilizadonabuscadoquadro.com.br](http://www.siteutilizadonabuscadoquadro.com.br)

### 3 | Considerações finais

Este documento apresentou o Material Textual, detalhando os tipos de textos para os quais é recomendado o uso desse recurso didático.

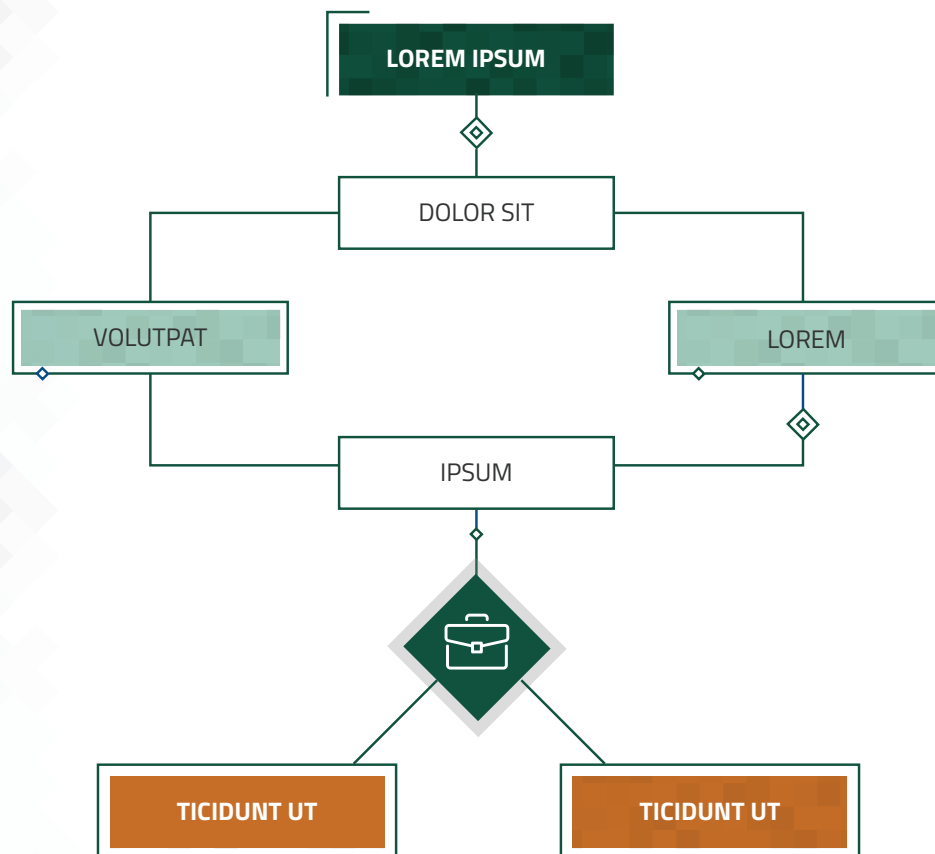


Outro tema abordado foram as caixas de destaque, que são elementos visuais utilizados com o objetivo de contribuir para o entendimento do conteúdo abordado e para demonstrar a evolução para o entendimento do conteúdo abordado e para demonstrar a evolução.

- 1. Legenda:** indicação do elemento (figura, quadro, gráfico, tabela), seguida do número e do título ou nome explicativo.
- 2. Fonte:** referência à autoria do elemento visual com o sobrenome do autor, ano da obra e a página da obra consultada (ou URL, em caso de sites).
  - **Observações:** indica, de forma sucinta e objetiva, qual elemento deve ser destacado ou focado nas figuras ou necessidade.
  - **Fonte:** referência à autoria do elemento visual com o sobrenome do autor, ano da obra e a página da obra consultada.
- I. Legenda:** indicação do elemento (figura, quadro, gráfico, tabela), seguida do número e do título ou nome explicativo.
- II. Fonte:** referência à autoria do elemento visual com o sobrenome do autor, ano da obra e a página da obra consultada (ou URL, em caso de sites).
  - 3. Observações:** indica, de forma sucinta e objetiva, qual elemento deve ser destacado ou focado nas figuras ou necessidade.
  - 4. Fonte:** referência à autoria do elemento visual com o sobrenome do autor, ano da obra e a página da obra consultada.

Este documento apresentou o Material Textual, detalhando os tipos de textos para os quais é recomendado o uso desse recurso didático, para os quais é recomendado o uso desse recurso didático.

Figura 1 - Imagem que mostra o material textual



Fonte: Link do banco de imagens

Figura 1 - Imagem que mostra o material textual



Fonte: Link do banco de imagens

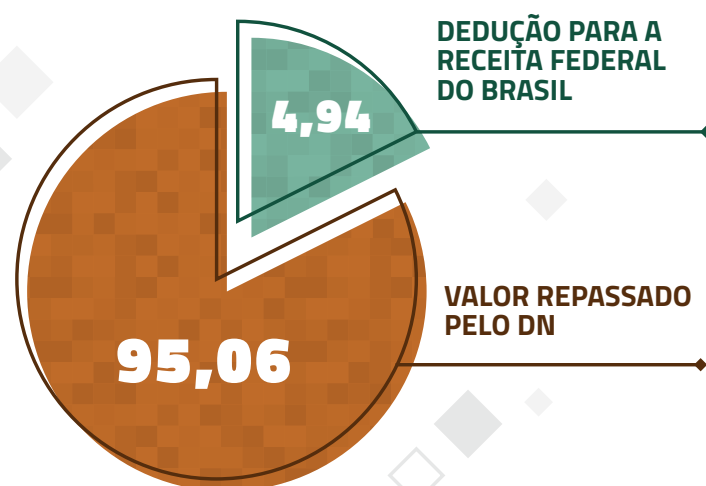


## 4 | Gráficos

É desejável que o Material Textual contenha elementos visuais para contribuir com o entendimento do conteúdo que está sendo abordado e para demonstrar a evolução de um determinado conceito, seja temporal, lógica ou metaforicamente.

Pode-se utilizar elementos como gráficos e infográficos que são dados numéricos, temporais ou estatísticos, agrupados e representados de forma gráfica.

Figura 1 - Imagem que mostra o material textual



Fonte: Link do banco de imagens

É desejável que o Material Textual contenha elementos visuais para contribuir com o entendimento do conteúdo que está sendo abordado e para demonstrar a evolução de um determinado conceito, seja temporal, lógica ou metaforicamente.

Pode-se utilizar elementos como gráficos e infográficos que são dados numéricos, temporais ou estatísticos, agrupados e representados de forma gráfica.

É desejável que o Material Textual contenha elementos visuais para contribuir com o entendimento do conteúdo que está sendo abordado e para demonstrar a evolução de um determinado conceito, seja temporal, lógica ou metaforicamente.

Pode-se utilizar elementos como gráficos e infográficos que são dados numéricos, temporais ou estatísticos, agrupados e representados de forma gráfica.

Figura 1 - Imagem que mostra



Fonte: Link do banco de imagens

É desejável que o Material Textual contenha elementos visuais para contribuir com o entendimento do conteúdo que está sendo abordado e para demonstrar a evolução de um determinado conceito, seja temporal, lógica ou metaforicamente.

Pode-se utilizar elementos como gráficos e infográficos que são dados numéricos, temporais ou estatísticos, agrupados e representados de forma gráfica.

## 5 | Referências

Lista com todas as fontes consultadas e citadas ao longo do texto. Aqui devem estar reunidos e identificados, segundo as normas de formatação da ABNT, todos os documentos, obras e materiais (livros, folhetos, artigos, jornais, sites, revistas etc.) utilizados no desenvolvimento do conteúdo



Clique e acesse o arquivo  
Gerenciamento eficaz de escopo do projeto

Lista com todas as fontes consultadas e citadas ao longo do texto. Aqui devem estar reunidos e identificados, segundo as normas de formatação da ABNT, todos os documentos, obras e materiais (livros, folhetos, artigos, jornais, sites, revistas etc.) utilizados no desenvolvimento do conteúdo.

Veja a seguir o formato básico de uma referência de livro e de Internet:

SOBRENOME FINAL DO AUTOR, Nome e primeiro sobrenome do autor abreviados. **Nome do livro.** Cidade: Nome da Editora, ano.

SOBRENOME FINAL DO AUTOR, Nome e primeiro sobrenome do autor abreviados. **Nome da matéria.** Ano. Nome do site ou blog: Sessão do site ou blog onde se encontra a matéria. Disponível em: <http://link ou URL>. Acesso em: data completa (dia, mês abreviado e ano).

SOBRENOME FINAL DO AUTOR, Nome e primeiro sobrenome do autor abreviados. **Nome do livro.** Cidade: Nome da Editora, ano.

SOBRENOME FINAL DO AUTOR, Nome e primeiro sobrenome do autor abreviados. **Nome da matéria.** Ano. Nome do site ou blog: Sessão do site ou blog onde se encontra a matéria. Disponível em: <http://link ou URL>. Acesso em: data completa (dia, mês abreviado e ano).

## 6 | Caixas



### IMPORTANTE

O texto elaborado ou escolhido deve abordar e contextualizar conceitos por meio de explicações, analogias, exemplos, infográficos, fluxos, aplicações práticas, cases, entre outros.



### SAIBA MAIS

O texto elaborado ou escolhido deve abordar e contextualizar conceitos por meio de explicações, analogias, exemplos, infográficos, fluxos, aplicações práticas, cases, entre outros.



### PARA PENSAR

O texto elaborado ou escolhido deve abordar e contextualizar conceitos por meio de explicações, analogias, exemplos, infográficos, fluxos, aplicações práticas, cases, entre outros.



# 1 | Quando utilizar?

## 1.1. Subtítulo

O Material Textual é um recurso didático recomendado em caso de textos que:

Apresentem conceitos densos e necessitem de explicações mais detalhadas (tais como artigos científicos e relatórios analíticos). Sejam caracterizados pela abordagem autoral (tais como artigos de opinião, resenhas e entrevistas). Sejam utilizados para atividades de reflexão, complementação ou síntese – para que o aluno possa ter acesso ao material off-line. Sejam acompanhados de tabelas, glossários, quadros ou gráficos (sobretudo se esses elementos forem extensos ou aparecerem em grande quantidade);



# 1 | Quando utilizar?

## 1.1. Subtítulo

O Material Textual é um recurso didático recomendado em caso de textos que:

Apresentem conceitos densos e necessitem de explicações mais detalhadas (tais como artigos científicos e relatórios analíticos). Sejam caracterizados pela abordagem autoral (tais como artigos de opinião, resenhas e entrevistas). Sejam utilizados para atividades de reflexão, complementação ou síntese – para que o aluno possa ter acesso ao material off-line. Sejam acompanhados de tabelas, glossários, quadros ou gráficos (sobretudo se esses elementos forem extensos ou aparecerem em grande quantidade);