哲学与人生

**读书笔记**

**V1.0**

**XXXXXXXXXXXXXXXXXXX有限公司*位置可调***

**2017年7月25日 *日期可手动修改***

# 文档控制

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 版本号 | 日期 | 描述 | 作者 | 状态 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

目录

[XXXXXXXXX文档标题 1](#_Toc488826281)

[1. 文档控制 2](#_Toc488826282)

[3. 地团体客户体检管理总述 4](#_Toc488826283)

[4. 销售管理中心 6](#_Toc488826284)

[4.1. 企业账户管理 7](#_Toc488826285)

[4.1.1. 企业开户 7](#_Toc488826286)

[4.1.2. 帐号管理 7](#_Toc488826287)

[4.1.3. 企业开户 7](#_Toc488826288)

[4.2. 合同管理 8](#_Toc488826289)

[4.2.1. 创建合同 8](#_Toc488826290)

[4.2.2. 编辑合同 8](#_Toc488826291)

# 人生有什么意义

*X人生的意义在于，你可以不断询问“人生有什么意义？”*

# 哲学是什么

## 读书的意义

人为什么要念书？

念书的目的难道是为了念更多的书吗？

当然不是，念书的目的是让我们减少各种不必要的困扰。

## 负面的意义

当一个人在思考时，代表理性开始运作，因此他在当下这一刻是清醒的。人思考的时候正是把经验结合起来，然后问自己“到底什么是真正的我；我应该是什么样子”，在说到“我应该是什么样子”的时候，代表自己曾经做过许多不应该做的事。正由于有过这些不应该的行为，所以才知道什么是应该的。换句话说，一个人如果没有对负面的体验，就很难对正面有所理解。

## 智慧**真理**价值

哲学用三句话来描述：

1. 哲学就是培养智慧
2. 哲学就是发现真理
3. 哲学就是印证价值

## 培养思考的习惯

在不疑处存疑

在别人没有怀疑的地方怀疑，“为什么是这样而不是那样”

念书时也要有这样一种态度：读到一段话时，不要立刻信以为真。如果一开始并且一直把很多事情视为理所当然，就无法培养思考的习惯；只有对很多情况加以思考，才可能发现在理所当然的事情中有别的可鞥。

## 思想家

柏拉图

尼采

苏格拉底

怀特海

亚里士多德

弗洛伊德《梦的解析》

伯格森

马克思

德日进

胡塞尔（现象学）

培根

### 价值取向

每个人都必须做出选择，那是对自己人生的期望，不过，不过许多年轻人只是希望自己跟偶像交换生命，相信如果自己是某某，就会实现很多东西，这种想法有很大的问题。

常听有人说希望自己成为迈克，事实上，偶像也有自己的困难，比如迈克，有可能下台后，需要药物来稳定心情。而不至于发疯。

一个人的表现不管如何杰出，都不能忘记人性终究是脆弱的。

所以，每个人都必须了解自己对人生的期望，找到自己的价值取向，而非一味把他人的价值观加诸自己身上。

#### 风格

人生经由不断的抉择，而塑造自己的风格，所谓风格，是指：一个人的言谈行为有一定的原则，并且知道为什么这么做、这么说，不会轻易受外在环境影响。

### 知行合一

人生就是不断寻找让自己对自己满意的过程，然而怎样让自己满意？这种要求是由内而发的，因此如果你的标准是由别人制定的，就很难达到满意。

怀特海“一定要等到你课本丢了，笔记都烧了，为了准备考试的而记在心中的各种细目全部忘记时，剩下的东西，才是你所学到的”

# 思想方法

思想造成的结果不仅千差万别，并且难以预料，我们经常觉得，虽然大家同属于“人”这一类，但为什么彼此沟通的时候，却又困难重重呢？到底问题出在哪？

思想方法：逻辑，语言分析，现象学，诠释学

## 逻辑

逻辑就是运思的规则，规则是客观的，人一旦开始思考，就希望现象（行为）合乎逻辑，那究竟什么是逻辑？

我们说“这是符合逻辑的？”是什么意思？

概念、判断、推论。

### 概念

概念的意义与意象

意义：这个名词是什么东西？

意象：由这个名词会想到什么东西？

中西方对“龙”这个概念的意象

中：天子为龙，吉祥

西：龙为蛇，恶魔

### 判断

两个以上的概念结合在一起，就形成“判断”

任何一个想法和语句，都是一个判断，所以判断又称命题，当人吧命题表达出来后，就成了客观命题，可让人看到、听到，甚至研究真伪（判断）

判断分4中：全肯定、特肯定、全否定、特否定。

### 推论

由现象判断，推理因果，推理结论（用以指导现实认识、行为）

#### 直接推论

孔子今天哭了，所以不唱歌了。

那么对想听孔子唱歌的人指导意义的推论是怎样的呢？

推论：孔子今天没哭，所以可能唱歌

那么对关心孔子是否哭的人指导意义的推论是怎样的呢？

推论：孔子今天唱歌了，所以他没有哭

也就是说，推论要找准概念（对象）、目的——为什么对“什么”进行推论

#### 三段式推论

凡人皆死，苏格拉底是人，则推出：苏格拉底会死

大前提+小前提——>结论。

但是，黄牛吃草，张三是黄牛，则：张三吃草（这就不对了，因为张三是抄买票据的黄牛党）

所以，进行推论时要找准无歧义的概念。

#### 两难推论

相同的现象，采用不同的评判对比标准，得到不一样的推论。

人们说话的时候，常喜欢使用一些全称命题，因为这样比较具有煽动效果，能够让人注意到自己所要强调的内容（尤其在表达愤怒不适感的时候），然而，却很容易忽略了逻辑上的有效性。

## 语言

表达效应

语言的作用之一是工具、媒介；价值观念、文化特性（文化的载体）

明确：语言表达的第一要素

## 现象学

辨物的策略

要辨别一样东西是什么的时候，就需要现象学

### 打破假象

每个人心中都有一些假象，这些假象竖立在我们心中，我们无法从事正确的思考。

#### 种族假象

一切以人为中心，苹果红是因为想提起人的食欲？

一切生物的存在都是为了人类才被创造出来的，这明星不符合事实。

#### 洞穴假象

每个人都好像是井底之蛙，思考受到限制，基本这是无法避免的。因为每个人从小就有自己特定的生活经验。

但是，人可以知道这些限制，就可以减少被限制的程度。

当有人说“我最客观了”，这句话本身就不太客观。

#### 市场假象

市场假象代表思考中混杂着许多传言和道听途说。人都会倾向性地不去看自己不喜欢的部分。所以当每个人都只看到自己想看的，听到自己想听的。跟别人既不能沟通也没有共识。

### 胡塞尔现象学

如果要分辨一样东西（物质世界），先不要认定它是什么？把关联的所有元素罗列出来，再使用自由联想法一样样剔除。当剔除到某一样元素时，它不是它了，那么这个元素可以被认定为本质的东西。

我们判断任何东西的时候，不能只看外表，而要问，它的本质是什么？如此才能发现真相。

## 诠释学

阅读的途径

通常人阅读的时候，都有三种取向：传统、个人、文本

### 传统

我们念一段文字时，往往会受自身“传统”的影响，因为传统提供了各种参考的立足点。

没有人是完全客观的，因为任何人开始思考，使用概念来表达时，都一定会受到自身传统对语言的限制，这样会影响到自己看事情的角度、方法和结果。

### 个人

每个人都有自己的成长经验，比如，对于“农村”这个概念，对于没去过农村的人，会觉得有一种田园之美，但是如果土生土长在农村的，就不尽然了。

所以，人可能会从自己的角度来阅读，同样一篇文章给不同的人阅读，每个人都会有不一样的心情。

而就像《梦的解析》中，说鬼故事时，读者会用自己积累的素材来重构恐怖空间（你看到的鬼从厕所里冒出来，你解读到的是你家里的厕所）

### 文本

不要从传统或个人的角度阅读，而是要看文章本身的写作方式，以经解经（以论语来解析论语）；但问题是，因为没有人能够完全摆脱传统文化和个人经验，所以我们能做的是：我们要知道自己的传统是什么，限制点在哪里？

### 阅读的步骤

念书的时候要常常想：我是不是念懂了？作者是不是这个意思？我所理解的是他想要表达的吗？

随着我们对作者的相关背景了解得越多，就得到越深刻的体认。此外，当读者本身的经验日益丰富，也更能与文章相互呼应，所以每隔几年重读一本书，可以测量自己在这几年之内，心智成长的速度与方向。

人又理性，可以思想，即使没人教导，也会从经验中增加反省，思考出一些观念。这些观念可以帮助我们安排生活，但是未必永远有效；所以，学习思想的方法，如何运思、如何表达、如何辨物、如何阅读；配合使用。

# 人性的真相

人性到底是什么？

## 希腊思想

人有选择和学习的可能——看了一部电影或一本书之后，你就和以前的自己不一样了；一件事的发生会使很多人对人生的看法改变，甚至变成完全不同的人，这就是认识自己的困难

### 亚里士多德哲学：人是理性的动物

任何人都会生气，这没什么难的，但要时时适所，以适当的方式对适当的事物恰如其分地生气，就就难了。

但是为什么有理性的人会做出非理性的事情？为什么身为理性的动物，人的很多行为都不可预测？由此可知，仅为理性，这个描述现在看来颇为单纯。

## 基督宗教

圣经

### 上帝造人：神的形象和原罪

人是介于神与兽之间的。

《七宗罪》——基督教的七大死罪：骄傲、嫉妒、暴食、好色、愤怒、贪婪、懒惰

上帝造人，给予人自由选择的权利，但是每一种选择都包含犯错的可能性。

每个人心中都有惰性和劣根性，有时候会觉得内心有一种难以了解的、可怕的欲望，而是不能说出口的（肉欲）。但是心中想和所做是两回事。

又比如说，如果没想过坏事，那么有怎么判断事情是好还是坏？

### 活着

当你早上醒来，是否能够回答“我为什么活着”？

宗教信仰，让人更在乎做事情时心之所想，而不是其行为本身

一个学生也许因为做错事情而被老师处罚了，结果反而发愤图强考上很好的学校；人生就是很奥妙的，任何一个因素都有可能使一个人产生转变。

## 近代世界

人类的生命特色和未来发展

### 达尔文进化论

达尔文使人的观念大幅转变，让人不断追问“神如何造人”，转而着重于探讨“人到底是什么样的生命”。如此一来，也就从“以神为主”转变为“以人为主”，真正去观察人类的生命特色，以及人性究竟为何

人为什么是从猴子演变过来的？

猴子与人之间存在一个“失落环节”

### 人会思考

人建房子与蜘蛛织网，一个是经过思考学习；一个是本能。

动物行为可预测，人比动物多了个性，行为不可预测；比如深夜，你发现一个黑影，如果是一只猫，你不害怕；如果是一只老虎，你预测到它会吃人，你害怕；如果是一个人，你会疑惑，不知道他会有什么样的行为。

### 人往哪去？

随着外在的组合渐渐复杂，内部的结构趋于精密，事物本身的意识能力层面也会慢慢提高。简单来说，整个宇宙慢慢演化。

热力学第二定律，能量不能完全转化和回收，所以一切趋于虚无。

#### 复构意识定律

有机体复杂的结构会孕生意识能力，人类的意识能力已经跨过了反省门槛；其他生物只有直接意识，而没有反省意识（直接意识是凭感觉接受资讯做出反应，反省意识则是指可以把自己作为观察和思考的对象，就是说“意识”可以意识到自己）

人类跨过反省的门槛后，就可以，已应该为自己的未来做决定。

# 存在主义

存在的意义：要人真诚而勇敢地面对自身，选择成为自己。

## 克尔凯郭尔

他认为群众基本上是“庸俗”的，聊天的话题总离不开日常生活的衣食住行，流行娱乐；他觉得这种生活充其量是在浪费时间。

### 存在是“选择成为自己”的可能性

这个怎么理解？

存在意味着人可以抉择，就是“选择成为自己的可能性”

人在做抉择的时候，有两种可能：第一选择不成为自己；第二选择成为自己。通常我们选择第一，习惯伪装自己，遮蔽自己内心的真实情感；扮演别人所期待的角色。因为我们害怕自己的抉择与他人冲突。

人的一生犹如走在回家的路上，大部分时间都在昏睡中，只有当一个人清醒的时候才能够决定自己真正要走的路，做真正的自己，因此当代很多议题“为自己活”、“做你自己”，都是有存在主义启发出来的。

### 人生三绝望