

# By the Grace of the Gods

5

Roy  
Illust. Ririnra



## TABLA DE CONTENIDO

Capítulo 3 Episodio XXVI: Una Carta.....	3
Capítulo 3 Episodio XXVII: Asunto Urgente .....	9
Capítulo 3 Episodio XXVIII: El Regalo .....	16
Capítulo 3 Episodio XXIX: El Proyecto De Venta De Cajas De Música.....	23
Capítulo 3 Episodio XXX: La Compañía Semroid .....	33
Capítulo 3 Episodio XXXI: Rumores De Las Llanuras.....	43
Capítulo 3 Episodio XXXII: Entrometerse En Un Capricho .....	49
Capítulo 3 Episodio XXXIII: Niño Precoz.....	55
Capítulo 3 Episodio XXXIV: Punto De Vista .....	65
Capítulo 3 Episodio XXXV: El Festival De La Fundación Día 1, Parte 1 .....	73
Capítulo 3 Episodio XXXVI: El Festival De La Fundación Día 1, Parte 2 .....	81
Capítulo 3 Episodio XXXVII: El Festival De La Fundación Día 1, Parte 3 .....	88
Capítulo 3 Episodio XXXVIII: El Festival De La Fundación, Día 2.....	97
Capítulo 3 Episodio XXX: La Noche Final .....	106
Capítulo 4 Episodio I: Buscar Misiones .....	116
Capítulo 4 Historia Secundaria 1: Mientras Tanto 1 .....	125
Capítulo 4 Historia Secundaria 2: Mientras Tanto 2 .....	134
Capítulo 4 Episodio II: Búsqueda En El Bosque 1.....	142
Capítulo 4 Episodio III: Búsqueda En El Bosque 2.....	152
Capítulo 4 Episodio IV: Buscando En El Bosque 3 .....	163
Capítulo 4 Episodio V: Búsqueda En El Bosque 4 .....	171
Capítulo 4 Episodio VI: Invitado A La Reunión De Entrenamiento.....	178
Capítulo 4 Episodio VII: Herencia Negativa .....	185
Capítulo 4 Episodio VIII: El Punto De Vista De Los Barrios Marginales .....	193
Capítulo 4 Episodio IX: Comienza El Entrenamiento .....	199
Capítulo 4 Episodio X: Campamento, Día 1 .....	206
Capítulo 4 Episodio XI: Llanuras De Insectos Venenosos.....	213
Historia Extra: Reunión .....	219
Palabras Del Autor .....	228
Extra Historias Cortas .....	229
Diario De Dolce (Capítulo Del Festival De La Fundación) .....	229
Jeff Y Los Niños .....	232

## Capítulo 3 Episodio XXVI: Una Carta

Bajo la luz del sol de la mañana, un pájaro limour voló hacia mí desde lejos. Mis pájaros estaban todos juntos, por lo que este solo podría haber venido de Elia. Alrededor de su cuello llevaba una tela con el escudo de su familia. Traía una carta, así que la tomé y le di comida y agua junto con mis propios pájaros limour para que tuviera la oportunidad de descansar.

El primer tema que mencionó la carta fue el mar de árboles. Elia solo había escuchado rumores al respecto, así que me dijo que tuviera cuidado. También dijo que los adultos no se oponen a mis planes, pero dicen que debo prepararme meticulosamente y contactarlos antes de partir. Decidí responderles y decirles que recordaría ponerme en contacto con ellos.

A continuación, escribió sobre cómo estaba a punto de inscribirse en la academia. La carta decía que se acercaba el período de inscripción y quería familiarizarse con el nuevo entorno, por lo que planeaba ir a la capital el próximo mes, lo que podría representar un problema. Por el momento, nos estábamos comunicando con nuestros pájaros limour. Ella me envió un pájaro, y yo envié a uno de mis pájaros con ese pájaro para conocer su dirección, así que teníamos un medio de contacto directo. Cuando se trataba de memorizar rutas, se suponía que los pájaros limour estaban entre los mejores monstruos de aves. Pero si se mudaba a la capital, a partir de ahora tendría que transmitir mensajes a través de su familia. Tendría que vivir en los dormitorios de la academia, y podrían prohibir las mascotas o algo así.

El resto eran principalmente preguntas sobre lo que había estado haciendo últimamente, pero una parte sobresalió. Dijo que se enteró de un festival en Gimul y que probablemente sería difícil prepararme para él cuando yo también tenía trabajo que hacer, pero me deseó buena suerte. Sin embargo, no había oído hablar de ningún festival. Decidí ir a preguntarle a alguien al respecto.

■ ■ ■

Así que entré al trabajo y les pregunté a algunos empleados, ninguno de los cuales conocía ningún festival. Sin embargo, cuando realmente lo pensé, casi todos mis empleados venían de fuera de la ciudad. Fay y Lilyn ni siquiera eran de este país, así que no podía esperar que supieran sobre

las celebraciones locales. Eso dejó a una persona que podría saber algo. Intenté preguntarle a Dolce.

"¿Estás hablando del Festival de la Fundación? Ahí es cuando celebramos el cumpleaños de esta ciudad. No puedo pensar en ningún otro festival que se celebraría en esta época", dijo.

"¿Sabes cómo se supone que debes prepararte para el festival?"

"Depende de la tienda o de la persona".

Pedí más detalles. Según Dolce, había cinco puntos principales para recordar sobre el Festival de la Fundación:

Se llevaría a cabo en dos meses.

Se llevó a cabo principalmente en la calle principal que se extendía por toda la ciudad.

Si fuera como la mayoría de los años, los preparativos comenzarían el próximo mes.

Los preparativos generalmente involucraban la decoración del escaparate y el voluntariado para las actividades de limpieza locales.

Puedes postularte para abrir tu propio puesto en el festival.

Muchos de los puestos provenían de negocios que habían operado en Gimul durante años, pero algunos estaban dirigidos por artistas que viajaban de ciudad en ciudad. Incluso hubo algunos bastante vagos, por lo que no fueron estrictos sobre quién participaba. Pero era costumbre que las casas y comercios estuvieran decorados con telas de colores, y el festival dejaba mucha contaminación, por lo que la ciudad realizaba actividades de limpieza en las que el público podía participar.

"Eso es todo lo que sé. ¿Eso es lo suficientemente bueno para ti?"  
Preguntó Dolce.

"Sí, gracias por toda la ayuda".

Las actividades de limpieza me darían la oportunidad de conocer a mis vecinos, así que planeé unirme a ellas si era posible, pero no parecía que esto me hiciera mucho más ocupado mientras no abriera un puesto. Quizás Elia pensó que iba a hacer algo más, pero no sabía qué. En cualquier caso, este festival estaba un tiempo fuera, por lo que era algo a tener en cuenta por el momento. También quería asegurarme de que esto fuera de conocimiento común en la tienda. Si alguien tiene alguna idea de lo que haríamos con un puesto, tal vez sería bueno reunirnos y hacer algo como grupo.

Por ahora, decidí responderle a Elia diciéndole que estaría bien. Pensé en enviar un regalo para conmemorar su mudanza a la capital también, incluso si era solo para quedarse temporalmente en los dormitorios, pero no estaba seguro de qué regalarle. No podía ser nada que pudiera provocar un incendio, nada que ocupara mucho espacio, o algo que pudiera dañar su habitación. Los zapatos habrían sido un mal regalo en Japón, pero aquí aparentemente simbolizaban dar un nuevo paso hacia algo, lo que estaría bien. Pero no sabía su talla de zapato o qué estilo le gustaba, así que lo pasé. Mudarse podría ser costoso, por lo que el efectivo o algún tipo de tarjeta de regalo o algo podría ser bueno, excepto que ella provenía de una familia rica y probablemente no tenía ningún problema en ese departamento. Parecía que la opción más segura sería algo desechable que no estaría de más tener. Decidí que después de resolver este asunto con el festival, me destrozaría los sesos pensando cuál era la mejor manera de celebrar su mudanza.

■ ■ ■

Fui al gremio temprano al día siguiente.

"Hola, Paena. Aquí hay cincuenta racimos de pasto lactona, como exigía el trabajo".

"Veamos aquí", dijo Paena y comenzó a contar. "Cuatro, cinco... Sí, exactamente cincuenta".

Los efectos de la hierba lactona fueron débiles, pero aplicables a una amplia gama de síntomas. Se utilizó principalmente para tratar resfriados. Crecía en casi todas partes, excepto en los entornos más duros, por lo que

era fácil de conseguir, pero también valía solo un sute por diez racimos. Paena me dio cinco sutes por la hierba, que pensé que los gastaría en un caramelo o algo así.

"Oh, ¿puedo preguntar algo?" Dijo Paena.

"¿Qué?"

"¿Sabes mucho sobre hierbas medicinales?"

"Mi abuela me enseñó mucha información general sobre ellos. ¿Por qué preguntas?"

"Parece que recogiste este césped con mucho cuidado, así que tuve la sensación de que lo hiciste. ¿Podrías identificarnos un poco de hierba tera?"

La hierba tera era buena para el dolor nervioso y, al igual que la hierba lactona, se podía encontrar en cualquier lugar. Pero la hierba tera tenía una variante venenosa llamada hierba tura que crecía en todos los mismos lugares. Se veían casi exactamente iguales, por lo que a menudo se confundían entre sí. Sin embargo, podría distinguirlos. De hecho, tenía algunos a mano.

"De hecho, tengo hierba tera que recogí para uso personal en las llanuras del sur".

"¿De verdad? Si nos da cinco racimos, entonces ese es otro trabajo completado", dijo Paena. Dejo cinco manojos de hierba tera en el mostrador para que ella los evalúe con magia. "Sí, eso es todo hierba tera. ¿Estás seguro de que podemos aceptar esto? Si lo necesita para usted, no tiene que entregárselo".

"Está bien, no lo necesito para nada urgente".

"Ya veo. Entonces aquí tienes setenta dólares como recompensa".

Recibí catorce sute por grupo, una recompensa bastante alta. Dejé el gremio con la sensación de que realmente me había ganado algo y regresé a casa cuando aún estaba brillante.

■ ■ ■

En una parte de la mina que normalmente no usaba, me preparé para crear un regalo para celebrar la mudanza de Elia. El plan era hacer jabón. Los bienes consumibles eran una opción segura para un regalo, y esto tendría

algún uso práctico. El jabón era de uso común en este país, así que no pensé que hubiera nada llamativo en él. Pero simplemente comprar un poco de jabón para enviársela hubiera sido aburrido, y considerando su riqueza, probablemente estaba acostumbrada a recibir regalos que eran simplemente caros. Entonces, en lugar de eso, decidí enviar algo que hice yo mismo.

Hacer jabón era bastante estándar para los protagonistas de novelas ligeras que reencarnaron en otro mundo. Hacían cosas como recolectar grasa animal y cenizas y luego hervirlas para hacer el jabón. Pero no iba a pasar por todo ese esfuerzo. Tenía todos los ingredientes que necesitaba: aceite, sal y agua que purifiqué con alquimia, entre otros artículos variados. El jabón hecho de ceniza y grasa animal había existido durante siglos en la Tierra, pero en los últimos tiempos, un método más fácil de usar soda cáustica se volvió más común. Sin embargo, para usar ese método, primero tuve que crear soda cáustica.

La soda cáustica también se conocía como hidróxido de sodio. Un componente que necesitaba era sodio, que podía obtener dividiendo la sal en sus elementos básicos. La división de la sal generó gas de cloro venenoso y corrosivo, por lo que se requirió cierta precaución. El sodio también era extremadamente susceptible a la oxidación cuando se exponía al aire, y mezclarlo con agua podía provocar que generara calor o incluso una explosión, así que después de usar cuidadosamente la alquimia para crear una masa de sodio, eliminé el oxígeno. No pude evitar que la superficie se oxidara un poco, pero detuve el proceso sumergiéndola en un recipiente lleno de aceite.

A continuación, preparé el agua. Cuando agregué una pequeña porción de sodio a un recipiente lleno de agua, se escuchó un sonido como el de una mecha encendida cuando la superficie del agua comenzó a ondular. Fue una reacción de hidrólisis que produjo hidróxido de sodio e hidrógeno. Evalué el contenido del recipiente y descubrí que el agua también se había convertido en una solución acuosa de hidróxido de sodio. Dividir esta solución en sus componentes me proporcionaría agua y soda cáustica, mi objetivo final.

Además del peligro de una posible explosión causada por la adición de sodio al agua, el hidróxido de sodio también tiene un alto contenido de álcali que lo hace corrosivo, por lo que ponerme esta solución en la piel sería extremadamente peligroso. Quería usar una parte de la mina que

generalmente no se usaba para esto en caso de que sucediera algo, pero también elegí un lugar con mucha ventilación y usé un traje además de unas gafas de limo más limpias y un casco. Incluso usé guantes comprados recientemente para asegurarme de que no quedara piel expuesta mientras trabajaba.

Refiné con éxito el hidróxido de sodio. Si hubiera usado un círculo combinado para crearlo directamente a partir de sodio y agua, tal vez hubiera sido un poco más seguro y eficiente. La alquimia te permite saltarte el paso de la reacción química y pasar directamente al producto final, después de todo. En cualquier caso, ahora finalmente estaba listo para hacer jabón con soda cáustica.

Tuve que mantener todo este equipo encendido para manejarlo de manera segura, pero el resto del proceso no fue tan difícil. Medí la soda cáustica y el agua, luego agregué la soda cáustica al recipiente de agua y la mezclé. La soda cáustica reaccionó con el agua y generó calor, por lo que tuve que estar atento al vapor y al hervor rápido. Poner el agua en el recipiente primero y luego agregar gradualmente la soda cáustica fue la forma segura de hacerlo. Luego, calenté el aceite y agregué lentamente la solución de soda cáustica enfriada. Lo mezclé todo junto y cuando se puso pesado, agregué algunos materiales para agregar un aroma agradable. Luego vertí la mezcla en moldes, terminando el trabajo por ahora. Todo lo que quedaba era mantenerlo caliente durante unos días hasta que se solidificara.

Pero si quedaba algo de soda cáustica después de que el jabón se endureciera, podría quemar la piel cuando se usara, así que también tuve que tener cuidado con eso. Había hecho jabón a partir de aceite usado un par de veces antes, pero esto era para Elia, no para mí. No quería correr ningún riesgo, así que me limité a lo básico y no intenté poner demasiado de mi propio giro en el proceso para este primer lote. Quería experimentar con esto unas cuantas veces más usando diferentes cantidades de soda cáustica y dejar que se endureciera durante diferentes períodos de tiempo. Otros tipos de aceite o ingredientes adicionales también podrían cambiar el color, la espuma, la textura y los efectos del jabón. Crear jabón era relativamente fácil en sí mismo, así que quería jugar con él al mismo tiempo que estudiaba medicina. Pero iba a tomar algún tiempo para que esto se solidificara, y tenía trabajo por la tarde. Decidí que experimentaría un poco con el jabón cada noche.

## Capítulo 3 Episodio XXVII: Asunto Urgente

Hice lo mismo todos los días durante gran parte del mes siguiente. Además de mi formación básica cada mañana, también estudié medicina, que me fue muy bien gracias a mis conocimientos previos. Entrenaba y recolectaba comida mientras estaba recogiendo hierbas últimamente, y acepté proactivamente trabajos para exterminar criaturas dañinas. Mis limos de metal y hierro también aprendieron a transformarse en armas, y se volvieron lo suficientemente buenos para ser bastante utilizables.

Cuando llegué a la tienda una mañana, recibí un mensaje urgente de la sucursal de Lenaf. Decía que sus limos se habían multiplicado demasiado y que el equipo de Caulkin no podía hacer contratos con todos ellos. No tuve más remedio que ir a tomarlos para mí. Después de confirmar que no tenía nada más programado, partí de Gimul. Justo cuando el sol estaba a punto de ponerse, llegué a la sucursal. La última vez que viajé desde Gimul a este pueblo me llevó hasta la tarde del día siguiente, pero ahora logré correr aquí en menos de un día. Incluso en un mundo tan fantástico como este, la distancia entre ciudades no cambiaba al azar. Esto solo podía significar que me había vuelto más rápido. Usé magia espacial todo el tiempo cuando viajaba entre mi hogar, Gimul y el desierto alrededor de la ciudad, así que debí haber mejorado sin darme cuenta. No parecía que mi velocidad de carrera cambiara mucho, por lo que la distancia que recorrió con cada teletransportación probablemente había cambiado. Sería algo para probar y confirmar más tarde, pero me alegré de que mi entrenamiento diario estuviera dando sus frutos.

Sentí una sensación de logro cuando atravesé la puerta de la tienda. Todavía estaban abiertos y había un buen número de clientes.

"¡Jefe!" Carla me gritó desde el mostrador cuando hice fila.

"Hola", dije.

"Gracias a dios. ¿Viniste a la ciudad solo por nosotros?"

"Por supuesto." Me volví hacia Tony. "¿Dónde están los limos?"

"Por aquí. Lobelia, Carla, ¿puedes encargarte de los clientes? Preguntó Tony.

"No hay problema, déjenoslo a nosotras", dijo Lobelia.

"Ustedes dos se encargan de los limos, por favor", pidió Carla.

Seguí a Tony hasta la vivienda de los empleados. Parecían estar usando temporalmente una de las habitaciones para contener los limos. Los estaban observando de cerca, y un aventurero que contraté como guardia estaba parado fuera de la habitación.

"Es bueno verte de nuevo", le dije. "Gracias por hacer guardia".

"¿El jefe? Gracias por contratarme".

"¿Cómo te va?"

"No pasa mucho. Solo una habitación llena de limos allá atrás. No ha habido ningún intruso, y no están intentando escapar ni nada. Caulkin está ahí, así que puedes preguntarle al respecto".

Entramos en la habitación.

"Caulkin, ha pasado un tiempo".

"¡Oh! Jefe, está aquí antes de lo esperado".

"Vine corriendo tan pronto como recibí el mensaje. Entonces, ¿son estos todos los limos que necesitan para hacer un contrato?"

La habitación tenía una litera, un escritorio y una silla. Caulkin estaba sentado en el escritorio y escribiendo algo, rodeado de limos más limpios.

"Sí, hay setenta y cinco en total".

Decidí empezar de inmediato.

■ ■ ■

"¿Son todos ellos?" Pregunté después de que hice el último contrato.

"Exactamente setenta y cinco, sí", dijo Caulkin.

"¿Te estás quedando sin energía mágica?" Preguntó Tony. "Si es así, tenemos algunas pociones".

"Estoy bien. Tengo mucha energía mágica de sobra", dije. Tuve que hacer más contratos cuando tuve una gran avalancha de limos carroñeros. "¿Qué causó este repentino aumento de limos?"

"Apunté lo que sé en estos documentos", dijo Caulkin y me entregó los papeles sobre el escritorio. Les di una lectura.

*Causa 1: Un rápido aumento de clientes.*

*Esta ciudad contiene el gremio de dragones, la base de operaciones para los repartidores que usan monstruos voladores. Muchos de ellos van y vienen de esta ciudad, junto con clientes que desean enviar paquetes o montar sus monturas como pasajeros. Por lo tanto, la gente de fuera de la ciudad ha oído hablar de nuestro negocio a nuestros clientes habituales y ha comenzado a utilizar nuestros servicios últimamente. Por supuesto, el aumento del negocio ha proporcionado más comida para los limos.*

*Causa 2: Ajuste de la producción de líquido desodorizante.*

*Al absorber abundantes nutrientes, los limos más limpios comenzaron a producir una cantidad mucho mayor de líquido desodorizante de lo que necesitamos para satisfacer las demandas, y siempre tenemos existencias sin vender. Si bien esto no perjudica a nuestro negocio de ninguna manera, intentamos que produzcan menos.*

"¿Y el exceso de nutrientes hizo que los limos más limpios se multiplicaran?" Yo pregunté.

"Así es", confirmó Tony.

"En lugar de poner un límite a la producción de fluidos, hemos decidido tirar cualquier material sobrante", dijo Caulkin.

"Fue solo durante unos días que intentamos limitar la cantidad, pero causó mucho estrés innecesario".

"No se pueden formar más contratos de todos modos. Creo que está bien", le dije.

Si terminaban con demasiados limos más, tendría que revelar el secreto de los grandes limos. Bueno, no es que fuera tan malo compartir eso con el grupo de Caulkin, pero todavía estaban aprendiendo a manejar la tienda. No quería distraerlos demasiado. Compartir información sobre nuevos tipos de limos sería una cosa, pero cualquier cosa sobre los limos grandes sería como una bomba para ellos. Afortunadamente, podría haber más de cien limos y, aparentemente, no se combinarían a menos que todos tuvieran un contrato con el mismo domador. Tal vez fue porque tenían diferentes cadenas de mando o algo así. Sería más fácil investigar eso si

tuviera ayudantes, así que tenía la intención de enseñarles sobre esto en algún momento. Simplemente no de inmediato.

En cualquier caso, me alegré de que se ocuparan de esta situación de manera adecuada. Todos los empleados parecían preocupados por cómo manejarían los limos, pero ahora ese problema estaba resuelto.

"¿Hay otros problemas aquí?" Yo pregunté.

"Nada que no haya sido mencionado en nuestros informes regulares a Gimul", dijo Caulkin.

"No nos han atacado como lo ha hecho la tienda principal. Lo peor con lo que hemos tenido que lidiar es con los borrachos parados aquí después de las horas de cierre", agregó Tony.

"Las ventas también han sido bastante buenas. La ciudad es más pequeña que Gimul, por lo que tenemos menos clientes habituales, pero seguimos obteniendo una ganancia neta de diez mil sutes por día".

Si eso fuera cierto, necesitaría preparar otra sucursal para que pudieran operar por sí mismos en algún momento. No pasaría mucho tiempo antes de que acumulemos fondos suficientes para abrir otra tienda. Fue bueno saber que todo iba bien.

Quería compartir mi información sobre la baba desodorante, pero primero decidí que debía visitar la Compañía Saionji. Si comenzara una conversación sobre limos ahora, podría olvidarme de hacerlo.

"Disculpe," dije mientras entraba a la tienda de especias.

"¡Hola! ¿Oh? ¿No eres el chico de Bamboo Forest?" preguntó el empleado en el mostrador. Fue alguien a quien conocí aquí la última vez.

"Es bueno verte otra vez. Me sorprende que me recuerdes."

"Bueno, el presidente nunca deja de hablar de lo grandioso que eres. Sin mencionar que eres dueño de una tienda cerca, así que es difícil olvidarlo".

"Supongo que tienes un punto."

"¿Qué te trae aquí hoy?"

"Tenía que venir a la ciudad por un asunto urgente, así que pensé que debería saludar a Pioro mientras esté aquí".

"Lo siento, pero el presidente se fue a la capital en un viaje de negocios hace tres días. Su hija está a punto de matricularse en la escuela allí también, así que lo acompañó".

"Ya veo; Eso es muy malo."

"Oh, pero su esposa está aquí. Está en medio de una reunión, pero si no te importa esperar un poco, puedes hablar con ella".

Decidí esperar. Les traje un regalo, así que si había alguna oportunidad de verlos, quería tomarlo. "¿Puedes mostrarme lo que hay en oferta aquí mientras espero?" Yo pregunté. "Si algo huele particularmente bien, es posible que lo desee".

"Por supuesto. ¡¿Acabamos de recibir un poco de canela que—?!"

El empleado estaba a punto de salir de detrás del mostrador cuando escuché a una mujer gritar desde la parte trasera de la tienda.

"¿Qué fue eso?" Yo pregunté.

"¿Quién sabe? En realidad, eso sonó como Clana. Lo siento, ¿puedes darme un momento? Iré a ver cómo está", dijo el empleado y corrió hacia la parte trasera de la tienda.

Cuando comenzaba a preguntarme si volvería, un hombre manso entró de la tienda de al lado. Se disculpó y se inclinó repetidamente, luego se alejó como una suave brisa. Cuando salió de la tienda de especias, una ráfaga de viento del exterior me llevó un hedor horrible a la nariz, algo que solo pude adivinar que venía de él. El hombre apestaba absolutamente. Incluso parecía estar haciendo una mueca de dolor, y todos los demás peatones se mantuvieron alejados de él.

Luego regresó el empleado. "Lamento la espera. Ven conmigo por favor."

■ ■ ■

"Ryoma, es bueno verte", me saludó Clana.

"Hola, Clana".

En lugar de la sala de recepción, me llevaron a una mesa de comedor. Tal vez me hubiera preguntado más sobre eso si no estuviera tan distraído por la nariz de Clana. No sabía si tenía rinitis o qué. Se veía tan hermosa como siempre y trató de ocultarlo de una manera refinada, pero pude verla sollozar.

"Clana, ¿estás enferma?" Yo pregunté.

"No, no te preocupes. Solo comí algo un poco loco".

"¿Qué era?"

"Shappaya, ¿creo que se llama? Es pescado empapado en un líquido lleno de sal y un montón de hierbas, luego fermentado, aparentemente".

"Oh, y huele horrible, ¿verdad?"

"¿Has oído hablar de estas cosas?"

"No sé si esto es lo que estoy pensando, pero sé de algunos alimentos procesados que son similares".

Lo que Clana probablemente comió fue algún tipo de kusaya, una variedad japonesa de pescado fermentado. Alguien vino a intentar venderlo y Clana probó una muestra. Pero al igual que con todos los animales, era muy sensible a los olores, por lo que parecía que era demasiado para ella.

"Aquí hay algo que con suerte disfrutará más", le dije. "A las mujeres de mi tienda les encantan estos pasteles".

"¡Oh, gracias!"

Le entregué el pastel a Clana, luego disfrutamos de una agradable conversación.

■ ■ ■

Pasé toda la noche hablando con el equipo de investigación y no pude dormir. Desayuné y me fui para regresar a Gimul, pero el camino hacia la puerta estaba ocupado. Preguntándome si había pasado algo, pregunté por respuestas.

"Un par de aventureros se pelearon", dijo un peatón. "Ya han sido arrestados, pero empezaron a tirarse estos extraños barriles entre ellos en el medio, y simplemente— ¡Ugh!"

El viento empezó a soplar en nuestro camino y trajo consigo un hedor a podrido. Cuando me acerqué a la fuente del olor, se me humedecieron los ojos. Después de que el olor alejó a algunos de la multitud, noté que el hombre maloliente de ayer estaba siendo acosado por todos los demás.

"¡Oye! ¡Haz algo con este hedor! ¡Mi equipo huele fatal!" preguntó un comerciante.

"Lo siento; no hay nada que pueda hacer."

"¡Mantenga esta basura lejos de mi tienda, está alejando a los clientes! De todos modos, ¿por qué tienes barriles llenos de basura?"

"¡No es basura! ¡Esto es shappaya! ¡Es una comida en conserva!"

"Cálmense, todos. Él también es una víctima", señaló un guardia.

"Lo sé, pero esta suciedad maloliente se extendió por toda mi tienda y mis productos. La tienda y mi equipo deberían estar bien después de un poco de limpieza, pero ahora no puedo vender esos productos".

"Haré que el agresor real le pague. Primero, describa la situación y los daños".

El pescado y el líquido turbio que parecía ser la fuente del olor se habían esparcido por todo el lugar. Evidentemente, el fluido estaba contenido en unos barriles lo suficientemente pequeños como para sostenerlo en una mano. Todo esto fue causado cuando los aventureros se lanzaron unos a otros, supongo. Los guardias estaban tratando de controlar este lío, pero no podían lidiar con todas estas personas que exigían una compensación. Parte de la rabia parecía estar dirigida al hombre tímido de los barriles, pero era tan víctima como ellos. Tenía que sentirme mal por él. Esta también fue una buena oportunidad para publicitar mi lavandería, así que decidí ayudarlo. Entré a un callejón vacío y preparé mi baba desodorante.

## Capítulo 3 Episodio XXVIII: El Regalo

Después de desodorizar la calle y las tiendas tanto como me fue posible, las víctimas me agradecieron y me ofrecieron productos variados. Acepté sus ofertas, anuncié mi lavandería y me fui de la ciudad.

"¿Puedes esperar un segundo?" alguien gritó justo cuando estaba a punto de salir por la puerta. Era el hombre de la comida maloliente a quien se culpaba por el incidente anterior. Iba en un carro y se sometió a un control de seguridad en la puerta. "Gracias a Dios que llegué a tiempo", dijo.

"¿Necesitas algo?" Yo pregunté.

"Quería agradecerte por antes, pero cuando llegué allí, dijeron que ya te habías ido", explicó. Él, junto con las otras víctimas, había sido trasladado temporalmente al puesto de guardia. No porque estuvieran detenidos, claro, sino para que se les indemnizara por los daños sufridos. Limpié la calle mientras ellos estaban fuera y desodoré sus tiendas en el orden en que regresaron, pero este hombre parecía ser el último. Como resultado, aparentemente nos habíamos extrañado. "Oh, si te vas por esta puerta también, ¿te gustaría viajar conmigo? Por lo que parece, estás viajando a pie. Puedes viajar conmigo, siquieres".

Habría sido más rápido para mí viajar por mi cuenta, pero sonaba como una oportunidad. Si esta era su forma de agradecerme, entonces quería aceptar su oferta.

■ ■ ■

"¿Has sido un comerciante ambulante durante doce años, Mondo? Eres prácticamente un veterano".

"No sé si llegaría tan lejos. Mucha gente lo ha hecho durante treinta, incluso cuarenta años. De hecho, solo recientemente logré comenzar mi propio negocio. Y está en Reetil, si sabe dónde está. Es un pueblo cerca del lago Latoin".

"Nunca he oído hablar de un pueblo llamado Reetil, pero ¿no es el lago Latoin el lago más grande del país?" También era la ubicación de los monstruos contra los que quería entrenar, por lo que también figuraba en los documentos que recibí del gremio. Había muchos pueblos de pescadores alrededor del lago Latoin, uno de los cuales era el hogar de un

grupo de aventureros que conocí antes. "Conozco un pueblo llamado Sikum que está por ahí".

"Sikum está en la orilla opuesta a Reetil. Por lo general, doy la vuelta al lago vendiendo artículos de primera necesidad a pueblos pequeños como ese".

"Pensé que vendías comida".

"¿Por el shappaya? Eso está hecho en Reetil. Mi padre era pescador allí, y me dijo que si quería irme de casa en lugar de heredar el negocio familiar, al menos debería encontrar una manera de vender estas cosas y mantener al pueblo. Me lo impone cada vez que voy a casa. Sin embargo, simplemente no se vende. Después de que todo esté lavado y cocido, no huele tan mal. Pero todavía huele mal. No es de extrañar que nadie lo quiera, pero de todos modos es frustrante".

"Vi lo que pasó en la Compañía Saionji".

"¿Lo viste? Si tan solo lo hubieran comprado, pero el olor simplemente aleja a todos. Bueno, tengo que seguir intentándolo. Entonces, ¿hacia dónde vas, Ryoma?" Preguntó Mondo. Vimos un cruce de caminos en la distancia. Gimul estaba a la izquierda. "Voy la derecha".

"Entonces tendré que bajarme de aquí."

"Vas a la izquierda. Muy bien entonces", dijo, y el carroaje se detuvo. Buscó en el equipaje y sacó un barril herméticamente cerrado. "Llévate un barril, siquieres. Es lo mínimo que puedo hacer para agradecerte. Mientras tengas esto, la mayoría de los animales salvajes y los monstruos ni siquiera intentarán atacarte. Especialmente los que tienen narices fuertes".

Darme un paseo en su carroaje fue un agradecimiento suficiente para mí, pero parecía tener nada más que buenas intenciones con esta oferta, así que acepté su generosidad. No estaría de más mantener alejados a los monstruos. Esta parecía ser una mejor aplicación de este alimento que usarlo como alimento. Quizás por eso el papá de Mondo lo obligó a llevarlo consigo.

"Gracias", dije.

"No lo menciones. Ten un buen viaje."

Me separé de Mondo, y después de que se perdió de vista, corrí por el camino hacia Gimul.



Recogí algunas hierbas medicinales en el camino de regreso, así que no llegué a Gimul hasta después del mediodía del día siguiente. Fui directamente a mi tienda para intercambiar información y, como de costumbre, el negocio estaba en auge. Pero tenían dos informes inusuales que hacer. Por un lado, Serge quería tener una reunión conmigo.

"Bueno, por supuesto, no me importa, pero ¿por qué?" Yo pregunté.

"Simplemente dijo que se trataba de objetos mágicos", dijo Carme, lo que tomé como las cajas de música. Quizás pasó algo con ellos, pero eso era algo en lo que pensar más tarde.

"Me reuniré con él según lo programado, entonces. ¿Qué es la otra cosa?

"Recibimos una carta de agradecimiento y un regalo de la aldea de Fina, Jane y María", respondió Carme. Hasta donde yo recuerdo, nunca me habían enviado una carta de agradecimiento. "Al parecer, han estado intercambiando cartas con gente en casa. La carta les agradeció por tratar tan bien a las chicas. El regalo se dejó en el segundo piso".

En el segundo piso, habíamos preparado una habitación para guardar la ropa temporalmente. Nos habíamos vuelto más eficientes desde que abrimos y los clientes recibían su ropa de inmediato, por lo que la habitación ahora era extraña, pero era bastante grande. Si tenían que dejar el regalo allí, sonaba como si fuera bastante grande. Carme dijo que iría a traer a alguien que pudiera explicarme, así que decidí subir al segundo piso delante de él.

El segundo piso estaba lleno de misteriosos sacos, más de veinte en total. Toqué uno y sentí que estaba lleno de algún tipo de grano, pero por el olor, pensé que podría ser semillas de ajonjolí. Lanzo Appraisal para averiguarlo.

## Semillas de Semesa

*Muy aceitoso y nutritivo. Estas semillas son relativamente sencillas de cultivar, pero tienen un aroma peculiar, que se amplifica aún más cuando se calientan.*

Después de todo, resultó ser algo así como semillas de ajonjolí. Las semillas de ajonjolí en la Tierra no desprendían aroma hasta que se tostaban, pero ya eran terriblemente fragantes.

"Jefe, traje a Jane", dijo Carme cuando llegó.

"Gracias. Jane, ¿puedes decirme por qué nos enviaron todo esto?"

"Lo siento, jefe. Acabamos de enviar cartas a nuestros padres diciéndoles lo genial que es esta tienda, y ellos simplemente fueron y decidieron hacer esto. Todas estas bolsas están llenas de trigo y semesa, cultivos saludables. Querían agradecerle a usted y al resto de los empleados por todo, y esperan que sigamos trabajando juntos", explicó Jane. Ella eligió sus palabras con cuidado, supuse, por respeto a sus padres. "Es un soborno", dijo luego, sin elegir las palabras con cuidado. Es bueno que fuera honesta, supongo.

"¿Son este tipo de regalos comunes?"

"Se dan de vez en cuando", explicó Carme. "Los padres los enviaron con la esperanza de que sus hijos pudieran trabajar en un ambiente agradable. No todos los jefes son las mejores personas, y cuando se trata de hijas en particular, los padres inevitablemente se preocupan. Si el niño ya se encuentra en un buen ambiente, los padres piden que las cosas continúen como están, y si no, envían obsequios en un intento por ganarse el favor. Lo más probable es que se trate de eso".

"Creo que lo entiendo. Nunca he sido padre, así que estoy seguro de que sus sentimientos hacia sus hijos son más fuertes de lo que podía imaginar. Pero tengo que imaginar que están recibiendo un golpe al enviar todo este grano".

Jane y las otras chicas de su aldea solo estaban aquí porque necesitaban el dinero en primer lugar. No sabía cómo sus padres o el pueblo podían tener tanto de sobra. Pero cuando le pregunté a Jane sobre eso, dijo que no era una carga para ellos en absoluto. Según ella, su aldea estaba al noreste de Gimul, cerca de la frontera nacional, y eran una ciudad agrícola decentemente rica hasta hace aproximadamente una década. Sus principales cultivos eran el trigo y la papa, pero también cultivaban semesa y hortalizas. La mayoría de los cultivos se vendieron al país al otro lado de la frontera, pero cuando ese país promulgó un plan para desarrollar tierras agrícolas hace unos diez años, su negocio disminuyó gradualmente.

El hombre a cargo del plan de desarrollo era el hijo de uno de los hijos menores del señor de esta tierra, uno que no sucedería al señor. Con la ayuda del señor, recibió abundante financiación y contrató a especialistas que hicieron de este proyecto un gran éxito. Este territorio se hizo famoso por su producción de cereales, pero el pueblo de Jane perdió a sus clientes y la mayor parte de sus ingresos. Las otras aldeas de la zona continuaron sus relaciones con sus antiguas fuentes de alimentos y no tenían dinero para comprarlas en las nuevas, por lo que la aldea nunca encontró un nuevo cliente al que vender. Se vieron obligados a enviar a sus jóvenes sanos a trabajar en ciudades más grandes. Pero eso se debió a su incapacidad para vender cosechas, por lo que la comida era lo único de lo que no tenían que preocuparse.

"Todavía tenemos suficientes cultivos para dar como impuestos y para comer, simplemente también tenemos todos los cultivos que no podemos vender, por lo que hay más de los que necesitaremos. Oh, pero son cultivos de alta calidad, ¡te lo garantizo!" Jane exclamó.

"¿Hay alguna manera de cosechar menos para no tener cultivos en exceso que no sirven para nada? Parece que enviar gente a trabajar a las ciudades no dejaría a suficientes agricultores para manejar todo esto de todos modos".

"Si tuviéramos una mala cosecha un año sin reservas disponibles, podría haber problemas. También hay muchas personas que quieren proteger las granjas locales que hemos cuidado durante generaciones. Juntamos nuestro dinero para comprar artículos mágicos y vacas para usar en el trabajo agrícola. Podemos alimentar al ganado con el exceso de trigo, por lo que es una forma conveniente de no desperdiciarlo. Pero se toman tan en serio la agricultura que siempre terminamos con más de lo que necesitamos, lamentablemente".

Empezó a sonar como si se estuviera quejando. Sin embargo, si todo eso fuera cierto, entonces no podría simplemente devolver el grano.

"Lo tengo", dije. "Pero la próxima vez que se comunique con su familia, dígales que no necesitamos regalos como este. No cambiará cómo trato a nadie. Personalmente, si tienen a alguien que pueda trabajar, prefiero que envíen nuevos empleados en el futuro".

"¡¿De verdad?!"

No tenía ninguna aversión especial a contratar a alguien debido a sus conexiones, y si iba a abrir más sucursales, entonces necesitaría más trabajadores. Esto era algo que tendría que discutir con Carme, pero si fuera solo mi decisión, elegiría a cualquiera que pudiera hacer el trabajo. Aproveché mucho mis conexiones con la familia del duque, la Compañía Comercial Morgan y los maestros del gremio, por lo que no podía culpar a nadie más por hacer lo mismo.

"Solo recuerda, tiene que ser alguien que haga el trabajo y no cause problemas", enfaticé. "No recomiendo a alguien que exija un trato especial. Y tampoco quiero que ninguno de ustedes les dé un trato especial solo porque son de su pueblo. Sin embargo, si tienen algún tipo de necesidades especiales, podemos hablar sobre adaptaciones".

"¡Por supuesto! ¡Eso es más que suficiente!"

"Bueno. ¿Qué opinas, Carme?"

"Siempre que sean entrevistados y supervisados de cerca, creo que debería estar bien", dijo Carme. "Tiene razón en que necesitaremos nuevos empleados en algún momento, y será más fácil contratar personas por las que alguien aquí pueda responder".

"Gracias a dios. Ah, y en cuanto a estos cultivos, ¿pueden hacer que los evalúen?"

"Si quieres saber aproximadamente cuánto valen, ya escribí algo. Si desea un valor exacto, le recomendaría preguntarle a la persona a cargo de los alimentos en el gremio de comerciantes".

"Ya veo. Si ya ha calculado el valor, ¿puede enviar tanto dinero al pueblo? Siento que hay problemas para aceptar tanto grano por nada".

"Entendido, me encargaré de eso".

"¡Espera un segundo!" Jane lloró. "¿Vas a comprar todo esto? ¡No debería tener que hacer eso! Ellos fueron los que decidieron enviárselo".

"Pero se desperdiciaría si lo devolviera, ¿verdad? Podemos usarlo como comida en la tienda; no te preocupes por eso", le aseguré.

"Bueno, al menos cómpralo por lo menos posible".

"Luego les enviaré el precio de costo más el costo de envío", dijo Carme.  
"¿Está bien para ustedes dos?"

"Bien por mí," dije.

"Entonces también me parece bien", coincidió Jane.

Aceptamos el compromiso de Carme. Jane no pareció estar completamente de acuerdo con la idea, pero murmuró para sí misma y trató de superarlo. Bueno, lo más importante fue que su aldea encontró un nuevo lugar para vender su grano.

## Capítulo 3 Episodio XXIX: El Proyecto De Venta De Cajas De Música

Cerca del final de las horas de trabajo esa noche, Serge visitó la tienda.

"Escuché que querías hablar sobre las cajas de música", le dije.

"Cierto. Permítanme comenzar con un informe sobre la situación actual. Gracias a nuestra asociación con Dinome Magic Item Workshop, pronto podremos poner las cajas de música a la venta. Actualmente estamos fabricando algunos para asegurarnos de que tenemos suficientes existencias".

Solo habían pasado unos meses, pero ya estaban casi listos para comenzar a vender las cosas. Me mostró algunos productos de muestra mientras hablábamos.

"¿Así que hay algunos dirigidos a los nobles y algunos dirigidos a los plebeyos?" Yo pregunté.

"Sí. Las cajas de música para nobles son, como puedes ver, cajas decorativas con el objeto mágico contenido en su interior. Las cajas se encargan especialmente a un artesano de cajas, y se fabrican por encargo según los motivos y materiales que demandan nuestros clientes".

Eso significaba que estas cajas eran artículos de lujo únicos en su tipo. Las cajas provenían de una fuente separada, por lo que esto también redujo la carga de trabajo de Dinome. Las cajas de música para plebeyos, por otro lado, usaban pequeñas cajas de madera con la marca grabada en ellas, pero por lo demás no estaban decoradas. Estos parecían asequibles.

"Parece que los de los nobles solo se hacen por encargo, así que ¿son estos para los plebeyos los que se pondrán a la venta primero?"

"En efecto. Mi empresa ya está preparada para vender las de los nobles, pero planeo presentar las cajas de música para los plebeyos en el festival de fundación".

"¿Entonces se venderán en un puesto?"

"Correcto. Las canciones que usaremos para las cajas de música fueron aportadas por un bardo que ha sido popular últimamente, con la condición de que su nombre y los nombres de sus canciones estén impresos en las cajas. Lidera un grupo de artistas itinerantes llamado Compañía Semroid

que actuará en Gimul, y tenemos la intención de vender las cajas de música donde están actuando", dijo Serge. Se apresuró a encontrar una buena manera de venderlos, por lo que parece.

"Me encantaría escuchar la actuación. ¿Dónde tendrá lugar?"

"De hecho, quería hablar de eso".

Serge preguntó si mi tienda podría usarse como sala verde el día del festival, y si el espacio vacío que usamos para entrenamiento de seguridad podría ser la ubicación del escenario. Pensé que sería mejor preguntar primero a mis empleados sus opiniones, así que le pregunté a Serge si podía llamar a Carme y Fay. Les explicamos la situación y, después de una breve discusión, decidimos que estaría bien usar el espacio vacío. Sin embargo, para la sala verde, optamos por una habitación vacía en los alojamientos de los empleados en lugar de la tienda en sí. Esto fue con la condición de que no pudieran entrar en ninguna de las otras habitaciones, por supuesto.

"Gracias por su cooperación", dijo Serge. "Ahora también tendré buenas noticias para ellos. Se espera que la compañía llegue a Gimul en unas dos semanas. A su llegada, volveré para presentárselos".

Acompañé a Serge a salir por la puerta cuando se fue, luego me volví para regresar a la tienda.

"Espera, ¿alguien más escuchó un sonido extraño?" Yo pregunté.

"Creo que vino de la cocina", dijo Fay. "Iré a comprobar". Rápidamente se fue. Otros me preguntaron si realmente había algún sonido. Estaba muy tranquilo, así que no podía culparlos. Cuando Fay regresó, dijo: "Jefe, hay un barril en la cocina que huele raro. Parece que Chelma lo abrió sin saber qué era".

"¿Un barril que huele raro? Uh oh" —jadeé. Fue el shappaya. Lo dejé en la cocina porque era comida. "Lo siento. Lo puse ahí. Es comida en conserva que me dieron".

"¿Lo es? Entonces será mejor que corras hacia allí si quieras quedártelo", dijo Fay. "Ella lo va a tirar". No quería que eso sucediera, no importaba cómo oliera. Ese fue un regalo de Mondo.

"¡Disculpe un segundo!" Lloré y me dirigí a la cocina. El barril de shappaya estaba en las manos del chef, que se estremecía. Estaba a punto de tirarlo a la basura. "¡Detente!"

"¡Eek! Jefe, ¿qué pasa?" Preguntó Chelma.

"Lo siento, pero me dieron esa comida. Sé que apesta, pero no es basura".

"Oh, ¿es así? Lamento eso."

"No, lo siento, olvidé decírtelo. Lo desodorizaré de inmediato".

Puse una tapa en el barril e hice que mi baba desodorante eliminara el hedor de la cocina. Ya estaba acostumbrado a esto, así que no me tomó tiempo.

"Hecho", dije.

"Gracias. ¿Pero esas cosas son realmente comestibles?" Chelma preguntó, incapaz de creerlo. El olor era ciertamente intenso. Tenía cierta tolerancia a los malos olores, e incluso en la Tierra podía comer alimentos como este sin problemas. Pero para las personas que no estaban acostumbradas, probablemente esto era difícil de soportar.

"Se supone que debes lavarlo antes de comerlo, me dijeron. Se supone que eso eliminará parte del olor. ¿Quieres probar?"

"Como chef, tengo curiosidad, pero dudo un poco", admitió. El impacto de abrir el cañón debe haber sido grande. Ella frunció el ceño como si recordara cuando percibió el olor directo del hedor.

Después de pensarlo un poco, ya tenía pruebas de que la baba desodorante podía eliminar el olor del líquido shappaya. En ese caso, tal vez podría intentar remojar el shappaya en el líquido del limo desodorante.

"¿Te importa si intento algo?" Yo pregunté. "Pondré una barrera y lo haré allí". Puede que yo fuera el jefe, pero Chelma estaba a cargo de la cocina. Ella también estaba preparando la cena, así que quería obtener su permiso antes de participar en mi pequeño experimento culinario. Una vez que lo aprobó, saqué el shappaya del barril y lo coloqué en un tazón grande. Pensé que el pez sería más pastoso, pero en su mayor parte conservaba su forma. Cuando los alineé, parecían pescado seco que encontrarías en el mercado. Luego le pedí a mi limo desodorante que vierte un líquido que desplaza el olor hasta que esté completamente sumergido. Decidí esperar y ver cómo olía en diez minutos.



Diez minutos más tarde, saqué el shappaya del líquido y lo lavé con un chorro de agua corriente para que no se desmoronara. El líquido del limo

desodorante no era venenoso, pero aun así usé meticulosamente la magia del agua para asegurarme de que no quedara contaminación. Aunque parezca increíble, el olor prácticamente desapareció.

Luego asé la shappaya al fuego y le di un gusto. El sabroso sabor del pescado fermentado impregnó mi boca. Quizás el sabor había disminuido un poco, pero seguía siendo perfectamente bueno. Sin embargo, parecía que un poco del hedor del líquido se filtraba en el pescado. Tal vez hubiera sido mejor si lo remojara por más tiempo. Tenía tal tolerancia a los malos olores, así que no podía estar completamente seguro de mí mismo.

"Chelma, ahora huele mucho mejor. ¿Cómo es esto?" Yo pregunté.

"Oh, tienes razón. Déjame probar un poco", dijo y se metió un trozo en la boca. "No importa, todavía huele un poco. Sin embargo, en comparación con antes, este es un gran progreso. Al principio olía dolorosamente, aunque es un poco desagradable y sabe muy bien. Si lo cocinaste con algunas hierbas o algo, podría ser más atractivo".

Si eso fuera suficiente para disimular este olor, tal vez Giger haría el truco. Sin embargo, no tenía ninguno a mano. Tampoco tenía hierbas. Pero teníamos toda esa semesa, así que agarré una bolsa del segundo piso y usé alquimia para extraer su aceite. El aceite tenía su propia fragancia única, y sabía que calentarla haría que el olor fuera más fuerte. Vertí un poco en una sartén y lo puse al fuego hasta que comenzó a exudar un aroma poderoso, luego eché el shappaya encima. Una vez que un lado estuvo cocido, le di la vuelta e hice el otro. Seguí cocinando hasta que ambos lados estuvieron crujientes.

"¿Está hecho?" Preguntó Chelma.

"Sí. ¿Cómo está?"

Chelma probó algunos. "Bueno, el olor ya no es tan molesto. Esto podría funcionar para una comida o podría ir bien con bebidas".

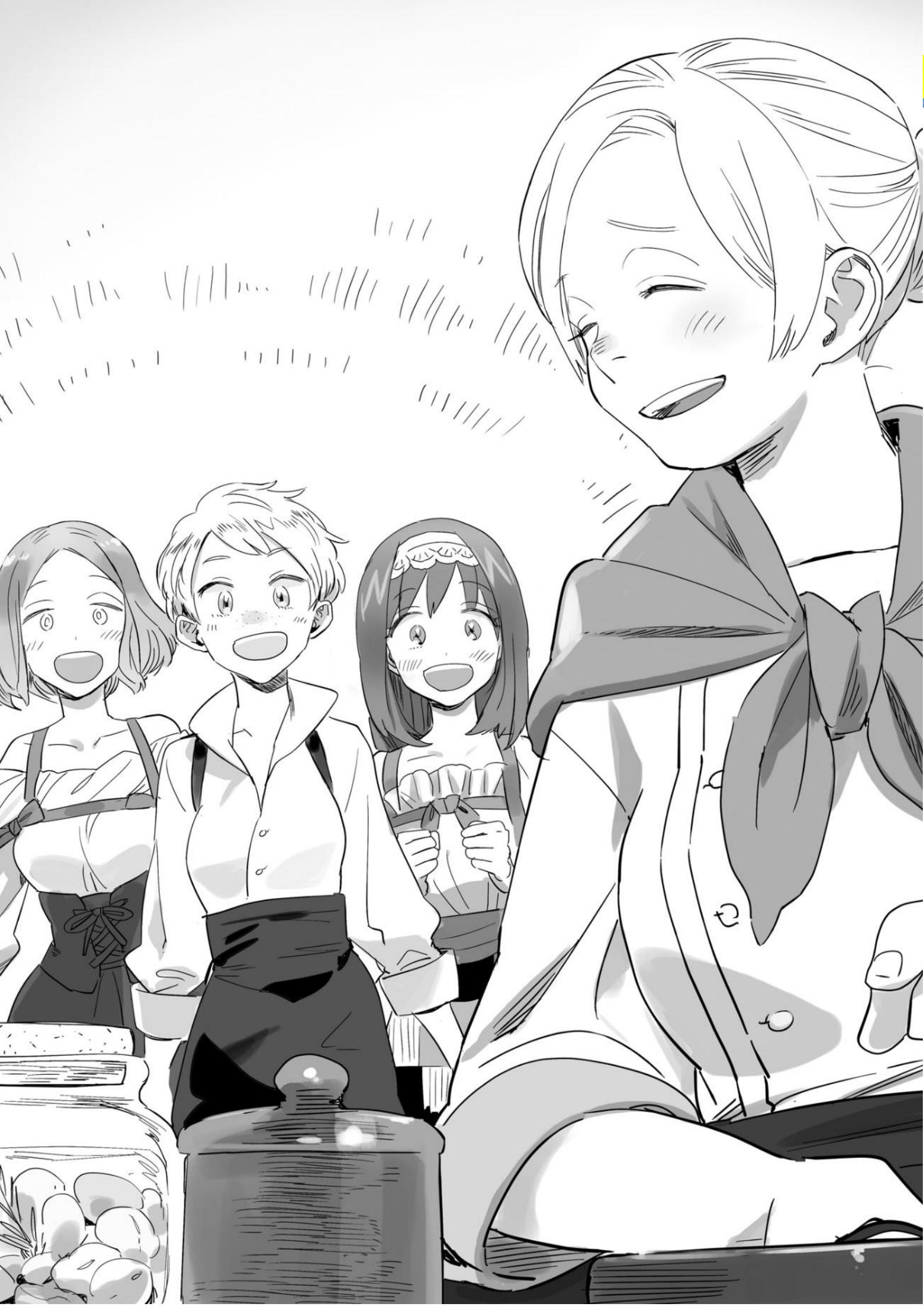
En ese momento, sentí que alguien nos miraba desde la entrada. "¡Ese olor trae recuerdos!" ellas dijeron. Me di la vuelta y vi a las tres chicas del pueblo paradas allí.

"Semesa nos recuerda a casa, lo siento", dijo Jane.

"¡Este olor me da hambre!" dijo Fina.

"Jefe, ¿es la cena de esta noche?" preguntó Jane.

Se suponía que solo era un experimento, pero no había ninguna razón para no incluirlo en el menú. Como resultado, tuvimos una guarnición extra para cenar esa noche.





La cocina de Chelma era tan sencilla como siempre, pero deliciosa. Todos los empleados también disfrutaron del shappaya frito en aceite de semesa. La eliminación del olor con el fluido de desplazamiento pareció ser muy eficaz. Ahora que descubrí este nuevo uso del fluido que desplaza los olores, lamenté un poco no haber comprado más shappaya. Nunca está de más tener comida, especialmente comida deliciosa que no se eche a perder.

Después de la cena, Jane me preparó café de diente de león. Todos los demás tenían sus propias bebidas preferidas. Jane estaba inusualmente de buen humor, pero también lo estaban las otras dos chicas del pueblo. No sabía si estaban tan contentos de que usáramos ingredientes de su ciudad natal o qué. Cuando les pregunté, dijeron que eso era parte de eso, pero que también tenía que ver con lo que dije esa tarde.

"¡Solo estamos pensando en cómo contratar a otras personas del pueblo!" dijo María.

"Oh, por supuesto, está bien si nos dividimos entre diferentes ramas. Quiero decir, este es un lugar agradable y seguro para trabajar. Si podemos trabajar cómodamente aquí, otros de la aldea estarán interesados", dijo Jane.

"Y podría haber más aldeanos que tengan que salir de la ciudad para trabajar en el futuro. Si todos tienen un lugar seguro para ganar dinero, nos ayudará a estar tranquilos", dijo Fina.

"Ya veo", dije.

"Bueno, ¡sería mejor que vendieran nuestras cosechas!"

"Sí, entonces podríamos vivir todos juntos", dijo María.

"Tirar esos deliciosos ingredientes sería un desperdicio terrible", dijo Fay.

"Nunca consideraríamos tal cosa en nuestro país", dijo Lilyn.

"¿Qué comes en tu país?" Yo pregunté.

"El alimento básico en nuestro país se llama miang. Se elabora espesando la harina con agua, similar al pan. Pero en lugar de hornearlo, lo ponemos en sopa. Puedes hacerlo largo y delgado para crear lee miang, o hacer piezas planas y gruesas llamadas pa miang", explicó Fay. Sonaba como si

estuviera describiendo fideos. O si se suponía que iba en sopa, tal vez estaba más cerca de las albóndigas.

"Suena bien", dijo María.

"Me pregunto a qué sabe la comida extranjera", dijo Chelma.

"¿Estás interesado? Puedo hacer algo la próxima vez," ofreció Lilyn.

"¿Puedes, Lilyn?"

"Yo también quería comer un poco. Todo lo que haré es harina, agua y algún tipo de sopa. Todos en nuestro país son pobres, por lo que no se necesitan ingredientes especiales".

"¿Y si hiciéramos lo mismo con el puesto en el festival?" Sugirió Carme. "No estaría de más prestar nuestro espacio para la actuación, pero mientras eso suceda, creo que sería ideal si también podemos sacar provecho de ello. Podemos servir comida extranjera al público que venga a ver a la compañía. Si configuramos algo para llamar su atención, estoy seguro de que estarán lo suficientemente interesados como para comprarlo. Los clientes están más dispuestos a gastar durante los festivales, e incluso si no lo estuvieran, será rentable para nosotros si sirve como una oportunidad para vincularse con los lugareños".

Al principio sonó como una sugerencia aleatoria, pero parecía que lo tenía todo pensado. El negocio iba bien para nosotros, así que teníamos dinero de sobra. Esto sería como retribuir a la comunidad, pero si fuéramos a hacer esto, haría falta algo más que yo y Carme.

"Puedo ayudar. No tengo nada mejor que hacer", dijo Dolce primero, para mi sorpresa. Pensé que estaba concentrado en escribir en su diario, pero aparentemente estaba escuchando.



"No tengo experiencia en la gestión de un puesto en un festival, pero servir comida a mucha gente es divertido. Especialmente si los clientes te dicen que es sabroso", dijo Chelma, subiendo a bordo.

"Si nos turnamos para tener diferentes turnos, como durante el horario comercial habitual, todos deberían tener tiempo para ver el festival también", dije.

"Me quedaría sin dinero si pasara todo el día divirtiéndome, así que supongo que trabajar un poco está bien," dijo María.

"Estoy dentro", dijo Lilyn.

"Estoy con mi hija", dijo Fay.

"Lo mismo aquí", dijo Jane. "¡Oh! Carme, ¿podemos usar trigo de nuestra aldea como ingredientes?"

"Tendríamos que configurar un entorno adecuado para almacenarlo, pero mientras sea de la calidad adecuada, no veo por qué no. ¿Por qué preguntas?"

"De modo que si algún cliente quiere saber de dónde viene el trigo, se lo podemos decir".

"No creo que eso esté sucediendo", dijo Fina.

"No, probablemente no. Pero estoy de todos modos".

Con eso, todos estaban a bordo. Sin embargo, todavía no me sentía tan emocionado con toda la idea. Estuve bien, supongo, pero se sintió como una especie de impulso del momento. Pero así fue la conversación y no pude quejarme.

"Luego tendremos que probar diferentes platos, investigar el costo de los ingredientes, hacer los arreglos adecuados con la Compañía Morgan, y demás. Podemos pensar en eso mañana, supongo", dije. No sabía si todavía tendría ganas de abrir un puesto más tarde, pero si lo hacía, pensé que también podría tener uno para el festival.

## Capítulo 3 Episodio XXX: La Compañía Semroid

Dos semanas después, mi tienda estaba más ocupada de lo habitual debido a los preparativos para el festival. A lo largo de las últimas dos semanas, tratamos de recrear cocinas regionales, decidimos quién iba a cocinar qué, hicimos arreglos con nuestro representante de la Compañía Morgan con respecto a la seguridad y el servicio al cliente, y más. Los preparativos fueron frenéticos para todos, pero eso no bajó nuestra moral, lo cual me alivió en secreto.

Mi empresa en la Tierra tenía eventos recreativos anuales para fortalecer la unidad de sus empleados, pero parecía que solo tenían la intención de satisfacer a los superiores. Aparte del planificador de eventos, casi nadie estaba emocionado por estos eventos, pero nos vimos obligados a asistir. Solo significaba que perdímos nuestros días libres.

Entiendo cuáles eran sus intenciones. Es mejor cuando todos se sienten unidos, obviamente. Esa era la cultura allí, así que no había mucho que hacer al respecto, pero no quería que mis empleados se sintieran como nosotros en esa empresa. Pero todos parecían estar disfrutando por ahora, y a medida que nuestro puesto se fue juntando gradualmente, su motivación solo pareció aumentar. Además de mis empleados, también recibimos ayuda inesperada.

"¡Jefe! ¡Sieg el carnicero está aquí!" Alguien me llamó.

"¡Estaré ahí!" Dije. Estaba trabajando para preparar el lote vacío, pero me detuve y me dirigí a la sala de recepción. "Lamento haberte hecho esperar".

"No estuve esperando tanto", dijo Sieg. "Entonces, esta es la parte de hoy. La mercadería ya fue llevada a la cocina".

"Esto es un poco más barato de lo que esperaba".

"Nos compras una tonelada, así que obtienes un pequeño descuento".

Sieg fue uno de nuestros ayudantes. No solo nos proporcionó carne para usar cuando probamos diferentes platos, sino que el día del festival, él y sus empleados también planearon ayudarnos a manejar el puesto. Cuando compré un montón de materiales para cocinar el otro día, me preguntó por qué estaba comprando tanto. Después de que le expliqué la razón, finalmente accedió a ayudar.

Por lo que dijo, parecía que él y sus empleados querían pasar tiempo en el festival con sus familias. Pero sus esposas se enojarían si desperdiciaran demasiado dinero, por lo que todos tenían la intención de ayudar en nuestro puesto durante uno de los dos días del festival a cambio de algo de dinero extra. Obtuvieron más dinero para gastar en el festival, mientras que nosotros no tuvimos que trabajar tanto, lo que significó que tuvimos más oportunidades de conocer gente.

Para nosotros fue un beneficio mutuo, y cuando Pauline, Kiara y Mary se enteraron del trato, quisieron ayudar a cocinar y a llevar el puesto en las mismas condiciones. Estaban trabajando con Chelma en la cocina mientras yo hablaba con Sieg. Al involucrar a esas amas de casa, por cierto, utilizaron su red de información de amas de casa para difundir noticias sobre el desempeño de la Compañía Semroid. Al parecer, muchos amigos de Pauline expresaron interés. Me preocupaba que pudiéramos terminar con una gran multitud como cuando abrimos por primera vez, así que tuvimos que prepararnos para esa posibilidad.

"Nos vemos esta noche, Ryoma", dijo Sieg y salió de la tienda. Después de despedirme, decidí volver a trabajar en el lote vacío. Esa noche, estábamos celebrando una fiesta para finalizar el menú de nuestro puesto. Tenía que al menos poner todo en orden para eso.

■ ■ ■

Esa noche, después del trabajo, estaba revisando documentos en mi oficina mientras esperaba a que llegaran los invitados. Fue entonces cuando Carme vino a verme.

"El jefe, el Sr. Morgan y el representante de la Compañía Semroid han llegado", dijo.

"Gracias", respondí y corrí a la sala de recepción. "Disculpe, espero que no hayan esperado demasiado".

"Buenas noches, Maestro Ryoma," dijo Serge. "Este es el líder de Compañía Semroid".

"Mi nombre es Prenance Semroid", dijo el líder. "Todavía soy joven, pero dirijo un grupo de artistas ambulantes. Es un placer conocerte, joven sabio".

Serge estaba sentado en el sofá junto a Prenance, un hombre atractivo y curiosamente llamativo con el pelo como un hilo de plata. Prenance se

puso de pie para recibir un apretón de manos, así que le di uno, pero la forma dramática en que habló y actuó fue algo desagradable.

"Es un placer conocerte también. Puedes llamarme Ryoma. Difícilmente merezco que me llamen sabio".

"Oh, bastante humilde que eres. Esas cajas de música tocan buena música. Son magníficos. Esa música ofrece un sabor muy diferente al de nuestras propias actuaciones, por así decirlo. Esto permite que mi música llegue a más personas, y eso es simplemente delicioso. Se te ocurrió la idea, así que si no mereces que te llamen sabio, ¿quién lo merece?" Quizás para alguien involucrado en la música, en realidad fue así de increíble. O tal vez solo me estaba halagando. No quiero ser grosero, pero mi primera impresión de Prenance fue que parecía difícil trabajar con él.

"¿Gracias, supongo?"

"Soy yo quien debería agradecerte. No solo nos honró con sus cajas de música, sino que también nos proporcionó un lugar para actuar".

"Sí, pero será en muchos que usamos ocasionalmente".

"Lo miré un poco en el camino aquí, y es más que lo suficientemente grande. Mi compañía está complacida".

"¿Ya están aquí?"

"Sí, están en el sitio de la fiesta", dijo Prenance. Eso fue exactamente como se pretendía. No quería que mucha gente supiera detalles extensos sobre las cajas de música o el hecho de que se me ocurrieron. Solo quería que el representante estuviera aquí para que pudiera ser parte de la discusión.

"Entonces odiaría hacerlos esperar demasiado. ¿Empezamos esta reunión correctamente?" Yo pregunté. Una vez que lo aprobaron, pasamos al siguiente tema.

■ ■ ■

"Entonces, cuando se trata del escenario en general, dejaremos ese asunto en manos de la Compañía Semroid", dije.

"Puede contar con nosotros", respondió Prenance. "Será un gran escenario como nunca antes se había visto". La Compañía Semroid todavía se estaba haciendo un nombre, y por lo general actuaba en espacios reducidos como bares o plazas de la ciudad, por lo que rara vez tenían la oportunidad de montar un espectáculo para grandes multitudes.

"Gracias. Si necesita algo, no dude en decírmelo. Serge o Carme pueden proporcionar los suministros o trabajadores adicionales que necesite, pero si solo necesita ayuda para transportar mercancías o preparar el escenario, creo que puedo ayudar".

"Gracias por todo."

"Ahora bien, a continuación, oh, eso fue en realidad lo último".

"Eso parece", dijo Serge. "Si surge algo más, pongámonos en contacto".

"¿Nos vamos ahora, entonces?"

Con todo confirmado, fuimos al sitio de la fiesta. "Es bastante animado", señalé. Para la fiesta, instalé seis puestos improvisados usando magia terrestre. Cada uno era del tamaño de un puesto de comida, pero tenían todas las herramientas necesarias para cocinar. Estaban rodeados de mis empleados y vecinos, así como de extraños de todas las edades.

"¡Oh! Ryoma! ¡Ven aquí!" Rick me gritó. También vi a Renny y Thor. La familia de Rick y Renny nos estaba ayudando, y eran una métrica valiosa para ver cómo les gustaba la comida a los niños. "¡Tengo hambre aquí! Mamá dice que vamos a comer aquí esta noche— ¡Ow!"

"No ruegues, pórtate bien", dijo Renny. Me reí incómodo.

"Hola, jefe. Ya era hora", dijo Carme.

"Bien, comencemos".

"Entonces ve a saludar a todos, por favor".

Me pregunté si debería ser yo quien saludara, pero me paré ante la multitud como anfitrión, con una copa en una mano. "Gracias por tomarse el tiempo de su día para venir a nuestra fiesta. Soy Ryoma Takebayashi, el representante de la lavandería del bosque de bambú. Saludos," dije. Rick me miró con impaciencia. "Parece que algunos de ustedes no pueden esperar por la comida, así que lo haré breve. Como todos saben, habrá varios puestos en el festival de fundación, pero me gustaría que todos los que comparten el mismo espacio puedan cooperar siempre que sea posible. Como primer paso hacia eso, quería celebrar una reunión aquí hoy. Creo que muchos de ustedes no se conocen, así que aprovechen esta oportunidad para conocerse. ¡Salud!"

"¡Salud!" la multitud respondió al unísono y levantó sus copas. Había cerca de cuarenta personas en total, así que fue bastante ruidoso. Los que tenían

que cocinar dejaron a la multitud y se pusieron a trabajar en sus respectivos puestos. La comida ya estaba preparada en su mayor parte, y solo tuvieron que tomar un poco de tiempo para completar los pasos finales, por lo que no pasó mucho tiempo antes de que los aromas apetitosos surgieran de los puestos.

Estuve revisando a todos, saludando y repartiendo boletas para votar sobre lo que deberíamos vender. Las papeletas eran de diez páginas cada una, donde las primeras cinco páginas eran para votar antes de la comida sobre qué platos querían probar, y las otras cinco páginas eran para votar después de la comida sobre qué platos eran los mejores. Los resultados de la votación determinarían lo que vendimos en nuestro puesto.

"Parece que este evento es un éxito", dijo Prenance mientras se acercaba con un plato en una mano, seguido por un hombre de unos cincuenta años.

"Hola, ¿qué te parece la comida?"

"Ha superado mis expectativas. Por cierto, mi compañía está allá", dijo y señaló una esquina del sitio.

La fiesta se organizó para que pudieras comer mientras estabas de pie como en un festival, pero había mesas y sillas alrededor si la gente quería relajarse. Entre la multitud había un grupo con ropa de viaje que comía mientras hablaba con el resto de los invitados. Uno de ellos en particular, una mujer que comía toneladas de comida, me llamó la atención.

"¿Interesado en ella?" Preguntó Prenance.

"Es una locura cuánto puede comer. Me sorprendió".

"¿Ciento?" Prenance estuvo de acuerdo con una risita. "Esa es Maiya, la comilona más grande de la compañía".

"Se convirtió en una intérprete itinerante solo para poder conseguir una buena comida. El apetito de esa mujer no conoce límites", se quejó el hombre detrás de Prenance.

"Este es Sordio. Él y Maiya son nuestros bailarines de espadas".

"Encantado de conocerte", le dije. Nunca antes había oído hablar de un bailarín de espadas. "¿Eso significa que montas un espectáculo usando espadas?"

"Varias personas bailan y cortan cosas al unísono. No es todo lo que tengo para ofrecer, pero no está mal que me llamen bailarina de espadas", respondió Sordio.

"Es el tío de Maiya, el vicepresidente de la compañía y nuestro guardaespaldas", dijo Prenance. "No solo actúa, sino que es un espadachín competente. Las peleas siempre estallan en los festivales, así que si pasa algo, por supuesto, díganos".

"Gracias. Siempre es reconfortante tener más personas protegiendo la tienda".

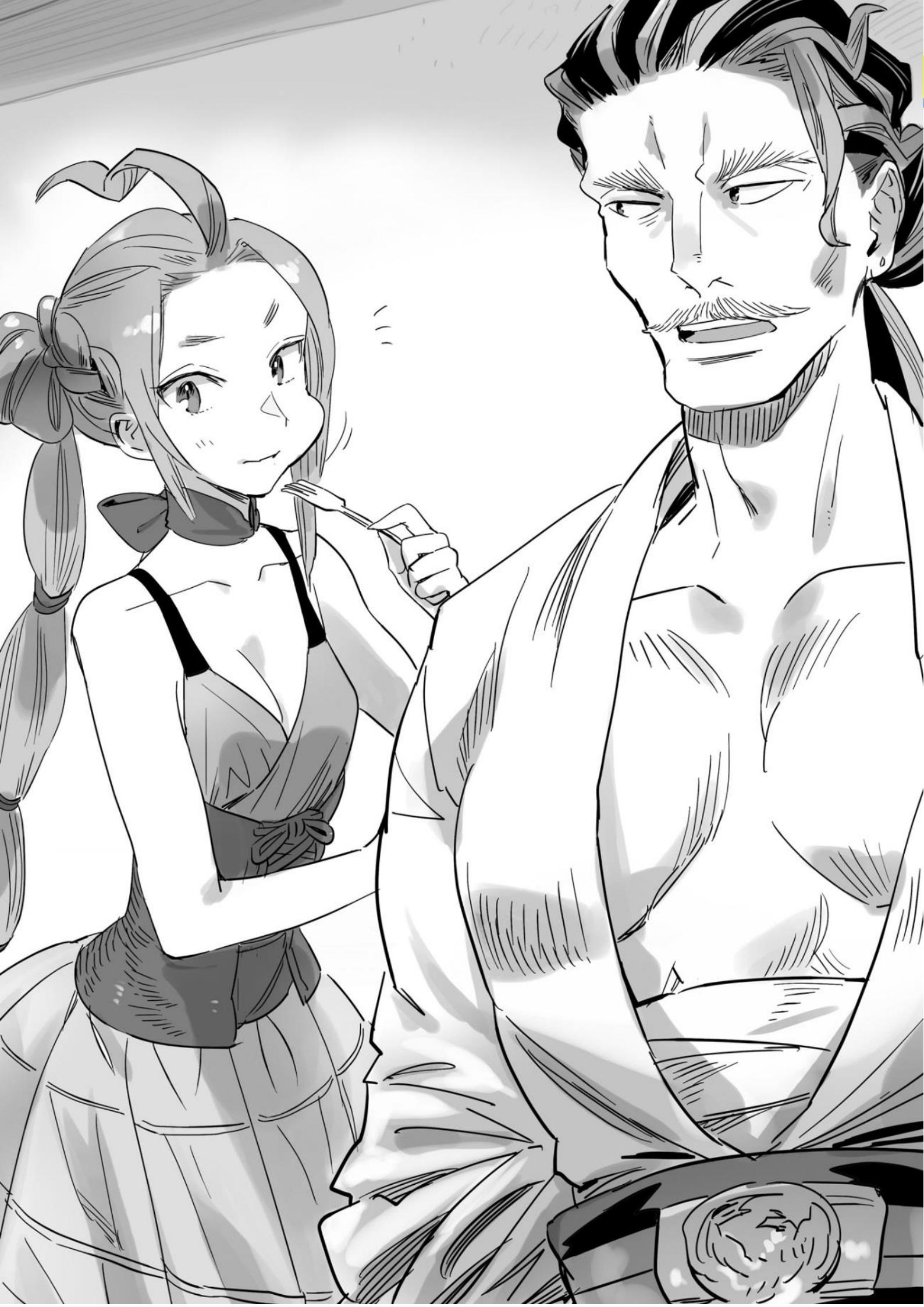
"Puedes llamarme cuando quieras, siempre que tenga las manos libres", ofreció Sordio. "También puedes usar a Maiya si quieres."

"¿Usarme para qué, tío?" Dijo la propia Maiya, sosteniendo un plato vacío con ambas manos. Ella estaba detrás de Sordio donde no podía verla.

"Estábamos hablando de ayudar con la seguridad".

"Oh, eres ese representante que habló antes", comentó, volviéndose hacia mí. "Escuché que eras joven, pero no pensé que serías tan joven".

"Eso es de mala educación, Maiya."



"No me importa en particular", dije. "Es verdad; Soy joven." No sentí que ser llamado niño fuera un insulto ni nada. "Más importante aún, ¿te estás divirtiendo?"

"Por supuesto," exclamó Maiya. "Hay toda esta comida rara, e incluso las cosas más comunes saben mejor de lo que esperaba. Como este hot dog, por ejemplo. El pan está esponjoso y la salchicha jugosa. He estado en un montón de lugares y no hay muchos restaurantes que ofrezcan un sabor como este".

Los hot dogs eran estándar en los festivales, incluso en este país. Pero los de nuestra fiesta usaban pan elaborado con la levadura natural que le enseñé a Chelma antes, y la carne eran salchichas de la carnicería de Sieg que usaban condimentos especiales para combinar con el pan. Pauline los cocinó lenta y cuidadosamente, lo que lo convirtió en una comida abundante. Su talento profesional se combinó para aprovechar al máximo el sabor de los ingredientes, dando como resultado algo sorprendentemente jugoso y delicioso. Este fue un corte por encima del hot dog promedio. De todos los candidatos, se esperaba que este plato saliera a la cabeza.

"Además, hay esta comida de Gilmar", continuó Maiya. "La sopa tiene un sabor agradable y calmante y te calienta".

El pa miang de Fay y Lilyn resultó ser muy similar a la sopa wonton. Los ingredientes eran simples, pero la carne y las verduras hervidas a fuego lento eran geniales. El sabor era tenue, así que me gustó comerlo con el sofrito de carne y verduras hecho con aceite de semesa.

"Algunos de estos también son bastante infrecuentes", dijo Prenance, con su plato cubierto de semillas de diente de león saladas y tostadas. Los compré cuando quería café de diente de león, pero en algunas regiones se comían como un manjar. Sin embargo, ahora no estaba seguro de si estas plantas eran más como dientes de león o girasoles. Las raíces se podían convertir en café y el aceite también se podía extraer de las semillas cuando se preparaban como alimento, así que usé magia de madera y el fertilizante de mis limos carroñeros para cultivar cantidades masivas.

"Me alegro que te guste", dije. "Hay mucho más de dónde vino eso, así que come todo lo que quieras. Sin embargo, recomendaría guardar un poco de espacio en el estómago. Tenemos postre que viene más tarde".

"¡¿Es eso cierto?!"

Eso era cierto. Muchos de los dulces los hice yo mismo he incluían tofu de ajonjolí y bolas de ajonjolí.

Hice el tofu de ajonjolí moliendo la semesa hasta que la textura fuera agradable a la lengua, luego lo mezclé con almidón de papa, lo calenté al fuego, lo removí hasta que quedó suave y lo enfrió en un molde hasta que solidificó. Esto estaba cubierto de melaza hecha con moscabado.

Para las bolas de ajonjolí, comencé preparando un poco de pasta de ajonjolí a base de semesa y moscabado. Cubrí la pasta con una masa hecha con una mezcla de harina de arroz, agua y aceite extraído de las semillas de dante. Luego espolvoreé semesa cruda encima y freí el recubrimiento en aceite dante.

Elegí específicamente no usar aceite de semesa para esto. Su sabor era demasiado abrumador, por lo que hizo que todo supiera a semesa pura. Sería imposible distinguir el sabor de los demás ingredientes. Por el contrario, el sabor del aceite de Dante no era tan notable, proporcionando el toque ideal de sabor. Cuando lo evalué, descubrí que la grasa insaturada en el aceite estaba compuesta principalmente de ácido oleico, lo que lo convierte en un aceite claro y nutritivo.

Sin embargo, se pudo extraer poco aceite de dante de las semillas. Se necesitaron quince gramos de semillas para producir un mililitro de aceite. Si se necesitaron ochocientos mililitros de aceite para freír algo, entonces se necesitaron doce kilogramos enteros de semillas. Las semillas de Dante podían ser saludables con moderación, pero hacer aceite a partir de ellas requería un poco de tiempo. De hecho, era una buena forma de practicar la mejora de mi energía mágica.

Gracias a todo ese trabajo, quedé profundamente satisfecho con el sabor de estos dos platos, pero el tiempo que tomó hacerlos fue un detimento, al igual que el costo del moscabado y la harina de arroz. Estos podrían costar hasta veinte sutes cada uno, un poco más para los dulces de un puesto de comida. Como alternativa, también preparé lo que llamé "pasteles de ajonjolí" usando masa de hojaldre a base de trigo para reducir el costo. Había una buena posibilidad de que reemplazaran las bolas de ajonjolí, al menos.

"Entonces, será mejor que coma lo que pueda", dijo Maiya después de que le dije esto, y luego se fue a buscar algo más de comida. Ya parecía que

había comido lo suficiente para dos o tres personas, pero todavía no había dejado de comer.

## Capítulo 3 Episodio XXXI: Rumores De Las Llanuras

Cuando la fiesta estaba alcanzando la máxima actividad, escuché algo curioso.

"¿Monstruos en la carretera?" Yo pregunté.

"Sí", dijo Prenance. "Vinimos aquí a través de las llanuras del sur, pero antes de dejar Keleban, escuché que se avistaron hormigas monstruosas en las llanuras. Terminé estando más tenso de lo habitual durante mis viajes, y ahora estoy simplemente agotado". Había muchos tipos de monstruos hormiga, pero todos tenían exoesqueletos duros y una tendencia a encontrarse en grupos. Algunos eran más peligrosos que otros.

"No me digas que son hormigas asesinas", le dije. Las hormigas asesinas eran hormigas gigantes, hostiles y carnívoras con mandíbulas fuertes. Si atacaban como grupo, eran muy amenazantes. Dependiendo del tamaño de la colonia de hormigas, el gremio de aventureros los designó como al menos monstruos de rango C.

"No, si se tratara de hormigas asesinas, habría elegido otra ruta por completo. Estas eran hormigas de túnel, por lo que escuché".

"Lo siento, pero ¿puedes explicar qué son las hormigas de túnel?"

"Bueno, por un lado, tienen el mismo exoesqueleto duro que otras hormigas, pero sus mandíbulas, garras y fuerza general carecen en comparación con otros tipos, por lo que escuché. Tampoco son venenosos. Sus habilidades ofensivas son bajas en general, y se encuentran entre los monstruos hormiga más amables, por lo que no atacan proactivamente a humanos o animales. Pero tienen un don para cavar en tierra blanda y sus colonias son excepcionalmente grandes. La colonia en sí es el problema. Si algún carro pasara por encima sin saberlo, el suelo colapsaría y los dejaría atrapados en el interior", explicó Prenance. Las colonias estaban fortificadas por los fluidos corporales de las hormigas del túnel, por lo que no se romperían bajo el peso humano, pero no pudieron sostener un carro lleno de equipaje. Las hormigas túnel en sí mismas no eran tan peligrosas, pero eran una molestia para cualquiera que viajara en carro.

"Eso debe ser difícil para cualquiera en el negocio del transporte".

"Ojalá no afecten al festival ni repelan a los visitantes", dijo Serge después de escuchar nuestra conversación junto a nosotros. Él también parecía preocupado por ellos.

"En ese caso, tal vez pueda hacer algo al respecto mañana".

"¿Tú, Ryoma?" Prenance dijo con confusión, así que le conté sobre mi trabajo de aventuras. También le hablé de mis planes de ir al Mar de Árboles de Syrus. "Ya veo, ¿y aparecen hormigas asesinas allí?" preguntó. El Mar de los Árboles no solo tenía hormigas asesinas, sino también varios monstruos de hormigas diferentes, por lo que estas hormigas túnel servirían como un buen material de referencia.

"También me preocupa cómo podrían afectar el transporte de mercancías, por lo que también podría pasar un día comprobándolo".

"Si está dispuesto a hacer eso, se lo agradecería", dijo Serge.

"Nosotros también," estuvo de acuerdo Prenance. "No queremos darle a la audiencia una actuación poco practicada, y planeamos practicar en las llanuras a poca distancia de Gimul".

Los artistas ambulantes como ellos tenían que ir de ciudad en ciudad, por lo que generalmente no tenían sus propios campos de entrenamiento. Su desempeño también era su producto, y tenían que asegurarse de que fuera bueno, por lo que practicaron en lugares donde nadie los vería. Pero las llanuras donde querían entrenar estaban infestadas de hormigas túnel. Teniendo en cuenta los posibles desastres que podrían causar, lo mejor era evitar el lugar. Por eso esperaban que los exterminara rápidamente, supongo.

"Podrías usar mi lugar", le ofrecí. Si solo necesitaban evitar ser vistos, nunca nadie vino a mi mina. La familia del duque dijo que podía usarlo como quisiera, lo que incluiría usarlo para entrenar para una actuación. Y sabía que no había monstruos peligrosos allí. Incluso en la remota posibilidad de que hubiera algo allí, Sordio probablemente podría manejarlo él mismo. Parecía lo suficientemente fuerte.

"¿Estás seguro? Dicen que algunos artistas ambulantes son ladrones y secuestradores. No es que alguna vez hicéramos algo así, por supuesto".

"Oh, eso no me preocupa. No hay nada valioso en mi casa", dije. Guardé todo lo de valor en mi Item Box, y si solo querían tomar prestados los terrenos, no había ningún problema con eso. De hecho, sería más

peligroso si entraran a la casa. Tenía cosas que podían causar mucho dolor si se tocaban de manera incorrecta. Si dejó un poco de jabón sin terminar o soda cáustica, eso podría ponerse feo rápidamente. "Si realmente solo quieras algo de espacio para usar, no veo por qué debería haber problemas".

"Entonces estaremos encantados de aceptar su oferta".

"¿Cuándo te gustaría venir, entonces?"

"Mañana por la mañana, si no le importa", pidió. Eso no me dejó mucho tiempo, pero si a él le pareció bien, supongo que a mí me iría bien.

"Entendido, entonces te estaré esperando mañana por la mañana. Ve directamente al norte desde Gimul y creo que me encontrarás".

Así, mientras hacíamos planes para mañana, la fiesta llegó a su fin.

■ ■ ■

La Compañía Semroid vino de visita al día siguiente y les proporcioné un lugar para entrenar. Les dije en qué lugares sería peligroso entrar y les dejé agua potable, luego dejé el resto a Prenance cuando me fui a la ciudad. Llegué al gremio de aventureros antes del mediodía y noté que había menos gente de lo habitual. Al menos eso significaba que no tendría que esperar tanto.

"Oh, si no es Ryoma?" Dijo Maylene.

"Hola, Maylene. Escuché que hay hormigas de túnel en las llanuras del sur".

"Entonces, la noticia te llegó rápidamente. Si quieras aceptar un trabajo, aquí lo tienes", dijo y señaló las hojas de solicitud en el mostrador.

"Entonces, ¿hay una solicitud para exterminar a las hormigas de túnel, otra para buscar colonias de hormigas y está sobre excavación? Entiendo los dos primeros, pero ¿de qué se trata la excavación?"

"Es para desenterrar la colonia. Si hay huevos allí, aplastar las hormigas no impedirá que vengan más. Dejar la colonia intacta podría provocar incidentes inesperados".

"Ya veo. ¿Es por eso que hoy no hay tanta gente en el gremio?"

"Bien, ya se han encontrado algunas colonias y mucha gente se está poniendo a trabajar en ellas".

"¿Cuánto daño han hecho las hormigas de túnel?"

"Nada demasiado notable hasta ahora. Pero hay una cosa", dijo Maylene, su expresión se oscureció. "Dije que se han encontrado algunas colonias, ¿verdad? No sé si vinieron aquí para reproducirse o qué, pero hay muchas posibilidades de que cualquier hormiga de túnel recién nacida esté buscando un lugar para descansar. Creo que todavía hay más colonias por encontrar y podrían causar algún daño. Es por eso que el gremio de aventureros quiere poner la mayor energía en la búsqueda de colonias. El gremio de domadores está ayudando con el exterminio y la excavación, así que van muy bien".

"¿El gremio de domadores? ¿Me puede decir más sobre eso?"

"No hay mucho más que decir al respecto. Los gremios a veces trabajan juntos en ciertos problemas, como este, porque deben resolverse rápidamente. ¿Sabes que este pueblo está cerca de una mina? Muchos de los domadores aquí también tienen monstruos poderosos debido a eso".

"No sé si debería preguntarte esto, pero ¿podría aceptar estos mismos trabajos a través del gremio de domadores?"

"Probablemente, si lo prefiere", dijo, dándome una mirada gélida.

"De hecho, también estoy registrado en el gremio de domadores, y se lo debo a su maestro del gremio, pero nunca han tenido ningún trabajo que yo pudiera hacer con mis familiares. No he aceptado ni un solo trabajo allí".

"¿Entonces quieres devolverles el dinero? Está bien, no se sienta tan mal por ello. Si acepta trabajos a través de nosotros depende de usted", dijo con una sonrisa. No parecía que realmente la hiciera sentir mal.

"Gracias, nos vemos luego".

"¡Nos vemos! Acepta algunos trabajos aquí alguna vez si te apetece".

Agradecí a Maylene por su comprensión, luego dejé el gremio de aventureros.

■ ■ ■

"¡Cuidado ahí fuera!" dijo el guardia de la puerta cuando puse un pie en las llanuras del sur. No visitaba a menudo el gremio de domadores, por lo que al principio me confundieron con un nuevo candidato, pero por lo demás no tuve problemas para aceptar el trabajo.

"¡Muy bien, hagamos esto!" Grité y envié a mis pájaros limour al cielo para que volaran en formación de V, para que pudieran buscar hormigas de túnel o colonias desde arriba. Según la información del gremio de domadores, las hormigas de túnel tenían una tendencia a tomar la tierra que excavaban para hacer sus colonias y expulsarla por todo su entorno. No hacían nada parecido a un hormiguero, pero si encontrábamos tierra excavada, era muy probable que hubiera una colonia cerca.

Al compartir mis sentidos con Eins y ver a través de sus ojos, encontré tierra irregular en parte de las exuberantes llanuras. Parecía normal a simple vista, pero desde el cielo, era evidente que algo era diferente. Sin embargo, si ya estaban excavando esta colonia, entonces no tenía nada que hacer aquí. Lo mismo ocurría con las colonias que ya estaban siendo exterminadas.

Usé la magia espacial para viajar lejos de la ciudad, donde no había nadie alrededor. Abrí mi Dimension Home y dejé salir mis limos de hierro y metal, luego los hice alinear. Había cuatrocientos en total. Aumenté agresivamente su número en un esfuerzo por crear dos tipos de grandes limos, pero terminé sobrealimentándolos y sobre produciéndolos. Solo se necesitaron cien limos para hacer un gran limo, pero ahora tenía doscientos de cada tipo. Pero había algunas ventajas en tener tantos.

Hice que el limo con la habilidad de transformación más alta se convirtiera en una katana, luego ordené al resto de los limos que rodaran lentamente por las llanuras. Los orbes de metal se abrieron paso a través de la hierba sucia hasta que, minutos después, parecieron encontrar algo. Los limos son débiles, pero muy hábiles para detectar el peligro. Es posible que esa habilidad no haya sido tan fuerte después de que evolucionaron, pero algunos de los limos de hierro reaccionaron a algo. Parecía que sintieron algo un poco más adelante. Fueron cautelosos a su manera, incluso si eso solo significaba detenerse.

Salí frente a los limos y avancé con cuidado. Después de tres pasos, cuando estaba justo donde indicaban los limos de hierro, surgieron antenas del suelo, seguidas de varios ojos. Era una hormiga del tamaño de mi pecho. Me recordó a una mantis de las cavernas. Antes de que pudiera excavar completamente del suelo, le corté la cabeza con la katana. Salieron dos más, y los maté de la misma manera. No hubo más después de eso.

La información del gremio de domadores decía que las hormigas de túnel eran nocturnas para evitar salir cuando había más amenazas externas. Por lo general, dormían en sus colonias durante el día, aparte de los guardias que estaban apostados cerca de la entrada. Si se impidiera que los guardias regresaran a la colonia, no saldrían más hormigas. Esas tres hormigas presumiblemente eran los guardias de esta colonia.

En cualquier caso, se encontró una colonia. Escribí la ubicación y lancé Earth Needle para crear un punto de referencia visible. Mi trabajo era encontrar colonias de hormigas, no destruirlas. Después de eso, busqué otras entradas, tratando de evitar provocar a la colonia mientras lo hacía, mientras abandonaba la zona. Luego fui a otra colonia potencial.

Normalmente solo dejo que mis limos corran alrededor de la mina, así que decidí dejar que ellos hicieran lo mismo en estas llanuras mientras estuvieramos aquí. Tanto el limo de metal como el de hierro parecían complacidos. Cuando di la señal, inmediatamente empezaron a rodar y rodar rápido. Sentí que estos limos se habían estado convirtiendo en demonios de la velocidad últimamente.

## Capítulo 3 Episodio XXXII: Entrometerse En Un Capricho

"Ese es el quinto encontrado", dije. Mis pájaros limour encontraron la ubicación general de las colonias desde arriba, y mis limos aprovecharon su número para cazar las colonias; Luego grabé sus ubicaciones. Ahora todo lo que tenía que hacer era informar nuestros hallazgos, pero este trabajo fue tan fácil que me dejó un poco insatisfecho. Encontrar las colonias era el objetivo del trabajo, pero sentía que me quedaba más energía, así que traté de pensar en una manera de mejorar la calidad de mis informes.

Pensé que sería bueno saber el tamaño de las colonias y la cantidad de enemigos en cada una, y que podría enviar limos adentro para investigar. Pero luego se encontrarían con las hormigas que habitaban dentro. Si eso sucediera, existía una alta probabilidad de que la investigación se convirtiera en una batalla. Tal vez podría acabar con todas las hormigas yo mismo, pero si hubiera demasiadas, podría abrumarme. Eso fue especialmente cierto desde que las hormigas de túnel se movían bajo tierra.

Intenté lanzar Investigate, pero no funcionó muy bien. Los estrechos pasajes de la colonia de hormigas hacían que el flujo de energía mágica fuera demasiado complejo. No pude detectar nada más allá de la entrada. Pensar en ello como verter algo en un molde dejó en claro que consumiría demasiada energía mágica.

Pensé en qué hacer durante cinco minutos, luego miré al suelo cerca de mis pies y vi una huella que dejé en la tierra, lo que me dio una idea. Lancé el hechizo Investigar nuevamente, pero en lugar de hacerlo no elemental, usé energía terrestre esta vez. Al igual que cuando lanzaba Rock o Break Rock, me imaginaba la energía impregnando el suelo.

El hechizo fue un éxito. La energía mágica se esparció por la tierra y solo a través de la tierra. El espacio vacío en el área de búsqueda me dio un contorno preciso de la colonia. Las hormigas del túnel no parecieron reaccionar de ninguna manera. No había investigado el interior de la colonia, así que no sabía exactamente cuántos enemigos había. Todo lo que sabía era que no parecía que los agitara. Y teniendo en cuenta el tamaño de la colonia en comparación con el tamaño de una hormiga túnel, podría hacer una vaga suposición de cuántas caben dentro.

Decidí hacer un modelo antes de olvidar la forma de la colonia. Casting Rock lo hizo fácil. Todo lo que quedó después de eso fue escribir el tiempo de la investigación, y luego terminé. Decidí que debería usar el hechizo Investigar elemental de tierra para el resto de ellos. Además, es incómodo decir "earth-elemental Investigate", así que llamé a este hechizo "Earth Sonar".

Llevé mis limos a la siguiente área para buscar. Había algunos a la izquierda y a la derecha, pero no sabía a cuál ir primero. Luego, a través de los ojos de Eins, vi a un grupo de seis personas tirando de un carrito pequeño. A juzgar por su estatura, eran niños. Entonces noté que me parecían familiares y me di cuenta de que eran Beck y sus amigos. Mientras estaban en medio de un descanso, los llamé.

"Oh, si no es Ryoma?" Dijo Beck. "Nos hemos encontrado mucho últimamente. ¿Son esos limos que veo detrás de ti?"

"Ambos estamos trabajando en la misma ciudad, después de todo. Y sí, estos son mis limos de hierro y metal".

"E-Eso es un montón de limos", comentó Wist, con el rostro tenso. Quizás le tenía miedo a los limos.

"¿Entonces qué quieres?" Preguntó Beck.

"Solo estoy aquí buscando colonias de hormigas de túnel. Es un trabajo del gremio de domadores. Pero sucedió que te vi, así que quería saludarte. ¿Estás aquí por la misma razón?"

"Los estamos matando. Bueno, se supone que deberíamos serlo", dijo Martha la semielfa.

"Buscamos principalmente sus exoesqueletos", dijo Finia, la mitad enana.

"Mi hermano en los suburbios es aprendiz de herrero. Si le traemos materiales, podemos conseguir una armadura barata", dijo Ruth, la beastkin perro.

"¡Dice que es para practicar, pero será una armadura adecuada aprobada por su propio jefe!" su hermana, Rumille, agregó.

"Lo que ellos dicen. Los exoesqueletos de hormigas son más livianos que el metal y más resistentes que el cuero, por lo que pueden usarse en armaduras y escudos", explicó Beck. "Dijeron que obtendríamos un pequeño descuento si traímos muchos materiales, y también obtenemos

dinero por todas las hormigas que matamos. Ojalá todos podamos aprovechar esta oportunidad para poner a punto nuestro equipo".

"Además, recolectamos hierbas en estas llanuras todo el tiempo. Quiero que vuelva a la normalidad", dijo Wist. Pero miré su carro, y solo tenían un cadáver de hormiga túnel.

"Bueno, puedes ver lo bien que va".

"Simplemente no podemos encontrar hormigas de túnel".

"Tal vez sería mejor si fuéramos de noche".

"Eso es lo que dijo la señora del gremio".

"Pero está oscuro por la noche y no sabemos cuántos habrá".

"S-Si hay una tonelada completa, eso también sería malo".

Parecía que ellos también estaban considerando el riesgo. "Entonces, ¿y si te dijera dónde estaban las hormigas?" Yo ofrecí.

Mi trabajo consistía en encontrar las colonias. No necesitaba matar hormigas, pero si me acercaba a una colonia y sus guardias salían, no tendría más remedio que derrotarlos. O alternativamente, podría guiar al grupo de Beck a las colonias y dejar que derribaran a los guardias.

"Quiero decir, eso nos ayudaría, ¿por qué harías eso?" Preguntó Beck.

"Llámalo un capricho, supongo", dije. La forma en que nos conocimos no fue genial, pero estaban haciendo todo lo posible. Después de verlos así tantas veces, quería ofrecer mi apoyo. Esa fue toda la razón que necesitaba.

"Eres raro. Pero lo aceptaré ", respondió Beck, luego le dijo al resto de su grupo que el tiempo de descanso había terminado. Parecía que estaba interesado. Con seis nuevos aliados a mi lado, volví a trabajar.



Más tarde, acabábamos de terminar la séptima colonia que encontramos desde que nos conocimos. El grupo de Beck fue proactivo a la hora de pelear, mientras yo retrocedía y vigilaba sus cosas. Pensé que confiarían un poco más en mí, pero todo lo que hice fue encontrar las colonias. Lo que quiere decir que mis familiares encontraron las colonias, en su mayoría, así que en realidad no hice mucho de nada.

"Ryoma, hagamos que el próximo sea el último", pidió Beck.

"¿Ya terminaste?"

"Tenemos muchos materiales. Nada más cabe en el carro".

Ya había doce cadáveres de hormigas de túnel en el carro. Si solo hubieran tomado los exoesqueletos, podrían haber encajado más, pero el herrero les dijo que un aficionado que intentara quitar los exoesqueletos por sí mismo podría dañar la calidad. Yo tampoco tenía experiencia diseccionando hormigas, así que escuché ese consejo. También podría haberlos puesto en mi Item Box, pero en cualquier caso, irme después de este sería el mejor momento para ir a casa antes del atardecer.

"Entendido", dije, luego amontoné las hormigas derrotadas en el carro y me puse en movimiento. Caminamos a paso lento.

Me sorprendió la gran cantidad de colonias. Mi mejor suposición fue que las hormigas estaban en medio de la temporada de reproducción. Muchos tipos de monstruos hormiga tenían un individuo que servía como reina. Pero las hormigas túnel crearían colonias y se reproducirían con o sin reina, y la presencia de una reina solo significaba que operaban a mayor escala, por lo que era difícil juzgar si estas tenían una reina o no.

"Creo que hay uno por aquí", dije y lancé Earth Sonar para confirmar la ubicación y el tamaño de la colonia mientras los demás se preparaban para la batalla. Pero algo estaba mal. "Beck, esto podría ser malo".

"¿Es esta una colonia enorme?"

"No, al contrario. Es el más pequeño que he visto hasta ahora. No hay mucho espacio entre la entrada y la habitación más profunda, por lo que es posible que tenga que lidiar con más guardias esta vez". Tal vez fuera un tercio del tamaño de los demás. Eso supuestamente significaba que también habría menos hormigas en total, pero a juzgar por lo que había visto del grupo de Beck hasta ahora, solo podían manejar hasta tres o cuatro hormigas a la vez. "¿Deberíamos probar con otra colonia?"

"No lo sé, me gustaría acostumbrarme a luchar contra muchos enemigos a la vez. ¿Podrías darnos un segundo?" El grupo de Beck se apiñó y compartió sus opiniones antes de que me respondieran. "Ryoma, queremos pelear aquí. Nunca se sabe cuándo podría volver a suceder algo como lo que sucedió antes".

Al menos las hormigas del túnel no podrían matarlos. "Me uniré, entonces", dije. Si se sintieran abrumados, podría manejar algunos.

"¿Estás seguro?"

"Puedo actuar como respaldo. Eso está bien, ¿verdad? "

Esto me recordó a mi empresa. Ya fueran mis subordinados allí o estos jóvenes aventureros aquí, podrías detectar cualquier cantidad de defectos en ellos si realmente miraras. Pero eran nuevos en su trabajo, así que era natural. No muchas personas adquieren todas las habilidades que necesitan de inmediato. Hay unos pocos que pueden aprender rápidamente en el trabajo, pero si realmente desea a alguien que pueda hacer su trabajo desde el principio, tendrá que contratar a alguien con experiencia en otra empresa. Los novatos siempre fueron educados dentro de la empresa, y durante los muchos años que trabajé allí, fui responsable de capacitarlos muchas veces. Desafortunadamente, nunca fui muy bueno en eso, pero al menos estoy seguro de que tuve más paciencia que la mayoría.

Supongamos que un empleado competente podría completar diez tareas en un día, y hubo un nuevo empleado que solo pudo completar una, si la hubiera. Tenía diez tareas diferentes que hacer y mi jefe también quería que el nuevo empleado hiciera diez tareas. Tenía que ocuparme de todas las tareas que el nuevo empleado no pudo hacer, por lo que terminaría con diecinueve tareas diferentes.

Aun así, deseaba asignarle al nuevo empleado una tarea para asegurarse de que estuviera haciendo algo, y cuando se familiarizara con eso, podría asignarle dos tareas. Si ni siquiera podían hacer una sola tarea sin falta, no tenía sentido darles varias, y al menos diecinueve tareas era menos trabajo que veinte. Solo tuve que trabajarlos gradualmente para poder manejar diez tareas. Si les faltaba de alguna manera, podía apoyarlos, si estaban equivocados en algo, podía corregirlos, y si tenían preguntas, podía responderlas. No importaba cuánto tiempo tomara.

El grupo de Beck no era tan fuerte todavía, y es posible que les hubiera resultado difícil encontrar las colonias por su cuenta. Pero podían matar hormigas de túnel una vez que estuvieran justo frente a ellas. Por lo tanto, ahora era un buen momento para dejarlos dominar la lucha contra las hormigas de túnel. Al hacerlo, también podrían aprender la mejor manera de moverse y coordinarse, entre otras cosas. Una vez que hicieran eso,

podrían pasar a otros oponentes o aprender cómo encontrar las colonias ellos mismos. Para llevarlos a ese punto, quería compensar lo que les faltaba por el momento. Sin embargo, la mayoría de esos subordinados renunciaron una vez que se les asignaron tres tareas.

“¿Ryoma? ¿Algo mal?”

“No nada.”

Dejé esos recuerdos a un lado. Beck y sus amigos no eran subordinados, por lo que no contaban. Estaba seguro de que serían diferentes.

Cuando lo aclaramos, convertí otro de mis limos de hierro en una katana y me preparé para la batalla.

## Capítulo 3 Episodio XXXIII: Niño Precoz

Como era de esperar, las hormigas de túnel en las profundidades de esta última colonia salieron. Incluidos los guardias, eran quince en total. Primero derribé a cinco de ellos, dejando al grupo de Beck con diez hormigas para matar. Eso fue alrededor del doble de lo que pensé que podrían lidiar con seguridad, pero de alguna manera lograron matarlos a todos. Fueron mordidos o golpeados varias veces, pero nadie resultó gravemente herido.

"¿Alguien necesita agua o magia curativa?" Yo pregunté.

"No, espera, sí, solo dame agua para lavarme las heridas. Tenemos agua potable", dijo Beck. Eso fue sabio por su parte.

Usé magia para llenar un cuenco de piedra con agua. "Oh, y no es necesario que todos usen la misma agua. Puedo preparar algunos para todos ustedes".

"¿Eh? P-Pero, ¿por qué no reutilizar la misma agua mientras aún está limpia? ¿Por qué desperdiciarlo?" Preguntó Wist.

"No todos pueden lavarse las heridas en la misma agua porque se ensuciará cada vez más. Incluso los pequeños rasguños pueden dejar algunas bacterias dañinas".

"¿Qué son las bacterias?"

"Oh, recuerda que te puede enfermar".

"Wist, él está ofreciendo. Cállate y toma el agua", dijo Beck.

"O-OK entonces", respondió Wist.

Beck se lavó las heridas y fue a recoger los cadáveres, luego Wist hizo lo mismo. Después de que los otros cuatro se turnaran para lavarse las heridas, llamé a mis limos y pájaros limour y los puse en mi Dimension Home. Luego nos pusimos en camino de regreso a la ciudad.

"Oye, Ryoma, ¿cómo te volviste tan fuerte?" Ruth preguntó de repente en nuestro camino de regreso.

"¿Por qué preguntas?"

"Bueno, recuerdo que venciste a esos goblins sin problema, y hoy sucedió lo mismo con estas hormigas de túnel".

"Ni siquiera pudieron enfrentarte", estuvo de acuerdo Finia.

"Habría sido más rápido si los mataras a todos tú mismo, seguro".

Todos luchamos contra los mismos monstruos, así que eso les dio una idea de lo más fuerte que era yo que ellos, supongo. Tuve toda una vida de entrenamiento, por lo que la razón era obvia desde mi perspectiva, pero debe haber sido desalentador para ellos cuando parecía tener su edad.

"Bueno, tal vez sea porque tuve un maestro", dije. Entrené con alguien con las técnicas de combate adecuadas. Incluso viví con él, así que no pude alejarme tanto del entrenamiento. Eso debe haber jugado un papel importante, por lo que fue una respuesta segura.

"¿Tu maestro te enseñó a usar dos espadas a la vez así?"

"No son solo espadas, son katanas. Y para usar dos a la vez, primero tuve que aprender a usar una katana con una mano".

"¿Y hacer eso te hará más fuerte?" Beck preguntó, sinceramente curioso por saber.

No bastaba con agitar una katana en una mano. Este entrenamiento estaba destinado en parte a mejorar la fuerza de agarre y la fuerza muscular en general, pero más que eso, era para prepararse para una situación en la que solo se podía usar una mano. El combate siempre conlleva un riesgo de lesiones, y siempre existe la posibilidad de que tengas que luchar contra alguien en condiciones imperfectas. Si tu brazo fuera herido en medio de una pelea y no pudieras blandir tu arma, estarías condenado. Incluso si pudieras usar un poco el arma todavía, no sería tan efectivo en un oponente ileso. Inevitablemente, quedaría en una desventaja abrumadora. Por eso fui entrenado para empuñar un arma con una mano. Y gracias a ese entrenamiento, también podía manejar libremente una katana con ambas manos. No estaba entrenado específicamente para empuñar dos armas.

Por supuesto, tuve que aprender algunas habilidades básicas antes de que pudiera comenzar este entrenamiento. Si ni siquiera pudiera empuñar una katana con ambas manos primero, usar una en una mano habría sido un desastre. Pensé que sería mejor para ellos entrenar primero en un gremio o donde pudieran recibir lecciones adecuadas. Pero no sabía con certeza si Beck y sus amigos tenían un maestro o no. Por lo que parecía, aprendieron lo básico de las personas mayores en los barrios marginales, pero esas personas a menudo estaban ocupadas, por lo que Beck y sus

amigos generalmente tenían que entrenar por su cuenta. Buscar lecciones del gremio era una opción, pero dijeron que sus ganancias de trabajos serían inestables durante ese tiempo.

"Primero tenemos que ahorrar dinero", dijo Beck.

"¿P-Puedo preguntar algo?" Wist pidió.

"¿Seguro, qué?" Dije.

"¿E-En qué piensas cuando peleas? Uh, me preguntaba si te asustas", preguntó. Wist parecía un poco reservado en la batalla, como si no pudiera ser agresivo con sus ataques.

Por lo que vi de sus estilos de lucha, Beck usó su agilidad para mantener al enemigo bajo control con su daga y movimientos de artes marciales. Martha apoyó al equipo con magia de madera, mientras que Ruth y Rumille suprimieron a los enemigos con su espada y lanza. Finia y Wist tenían la mayor fuerza física, por lo que dieron el golpe final con sus martillos. Parecía ser un plan que se les ocurrió para luchar contra las hormigas del túnel, y para eso estuvo bien, pero Wist no parecía proactivo a la hora de atacar al enemigo. No era solo que estuviera asustado, sino que parecía demasiado gentil. No usaría toda su fuerza, por lo que le tomó dos o tres golpes para acabar con una hormiga. Si usara toda su fuerza, probablemente solo haría falta una. Pero por lo que me preguntó, parecía que estaba consciente de esto.

"Siempre eres una gallina. Todo lo que tienes que hacer es golpear las cosas con fuerza, como siempre te digo", dijo Beck.

"Sí, pero cuando el enemigo está justo frente a mí, simplemente no puedo hacerlo", respondió Wist. No parecía que esta fuera la primera vez que tenían esta discusión.

"Realmente no pienso en nada", respondí.

"¿Qué?"

"Cuando peleo, peleo. Solo me concentro en mis acciones y las acciones de mi oponente", dije. Al entrenar y mejorar, también ganas confianza. Tal vez decirle esto solo haría que se culpara a sí mismo por este problema, pero no sentí miedo al enfrentarme a las hormigas del túnel. "Si quieres llegar a ese punto, solo tendrás que entrenar y ganar más experiencia de combate hasta que lo consigas".

Era una opinión inofensiva. Quizás alguien podría haber entendido mejor el punto, pero yo no tenía las habilidades de comunicación para hacerlo. Hizo todo lo posible para hacerme esta pregunta, así que me sentí mal por no tener una mejor respuesta.

"¡No te culpes a ti mismo, Ryoma! Los adultos dicen lo mismo".

"¿Hm? ¿Qué dicen ellos?"

"Oh no—"

"Dicen que Wist no está hecho para ser un aventurero", intervino Beck, haciendo que Wist se quedara en silencio. Parecía que tenía razón en el dinero.

"¿Quién dice eso?" Yo pregunté.

"Otros niños. No somos los únicos niños de los barrios bajos que hacen trabajos de aventuras".

"Cualquiera puede convertirse en un aventurero, y es más fácil encontrar empleo si ha realizado algún trabajo aventurero en el pasado".

"Siempre tienes que tener cuidado cuando eres de los barrios bajos. Es más seguro cuando puedes llamarte a ti mismo un ex aventurero".

"Ya que te da la prueba de que te tomaste el trabajo en serio en el pasado".

Después de Beck, las chicas del grupo intervinieron para comentar. Junto a ellos, Wist hundió los hombros. Sin embargo, Ruth parecía consolarlo.

"¿No te llevas bien con estos otros niños?" Le pregunté a Beck.

"No sé si diría eso, pero los otros niños son buenos peleando. Últimamente han estado ganando más dinero y empezaron a burlarse de las personas que solo aceptan trabajos recogiendo hierbas. Es especialmente malo para Wist, ya que es enorme y duro, pero su personalidad se interpone. Le digo a Wist que no tiene qué dudar todo el tiempo. ¡No es ellos, y no tiene por qué ser como ellos! Y además, no son tan duros. No comparado contigo, de todos modos", dijo Beck. Olvidé que los niños pueden tener relaciones tan difíciles.

"Pero si sigo siendo un aventurero el tiempo suficiente, podría tener que matar a alguien", gritó Wist.

"¡Pero eso es un largo camino para todos nosotros!" Beck argumentó.

"¿Pero recuerdas lo que me dijiste, Beck?"

"¡¿Qué?!"

"Necesito aprender a atacar mejor".

"¡Estúpido! No lo dije en serio como lo dicen ellos", gritó Beck. Se estaba poniendo un poco demasiado acalorado.

"Espera un segundo", dije, interrumpiendo antes de que se pusieran demasiado nerviosos. "No sirve de nada discutir aquí".

Quería que se calmaran un poco, así que dimos un paseo mientras me contaban sus problemas con más claridad. Esto es lo que encontré. Los otros niños le dijeron a Wist las cosas que él estaba diciendo hace un momento.

Como dijo Beck, esos niños probablemente tampoco tenían ninguna experiencia real en matar gente, pero a menudo hablaban de esos temas de todos modos.

Aun así, si se quedaban como aventureros el tiempo suficiente, existía la posibilidad de que algún día tuvieran que enfrentarse con otras personas.

Wist tenía un sincero deseo de recuperarse lo antes posible para poder ayudar más a sus aliados.

Beck pensó que podían simplemente mirar las cosas a largo plazo y planeó quedarse con Wist hasta que llegara a donde quería estar.

Wist era consciente de sus problemas, pero a pesar de su timidez, tenía ganas de mejorar. Estaba tan frenético al respecto que parecía hacer girar sus ruedas. Beck era evidentemente consciente de esto, pero pensó que era mejor reírse y no preocuparse por eso, así que no entendía qué preocupaba tanto a Wist. Fue complicado.

"Ahora que he escuchado sus opiniones, siento que Wist está pensando demasiado las cosas", dije.



"¿Ciento?" Beck estuvo de acuerdo.

"Maldita sea", suspiró Wist.

"Espera, no he terminado. Sí, no hay necesidad de preocuparse tanto ahora. Pero es importante pensar en el futuro, y es importante que tengas cierta resistencia a dañar a otros seres vivos".

"Entonces, ¿cuál es?" Preguntó Beck.

"Quiero decir, estas no son cosas mutuamente excluyentes. Por ejemplo, digamos que estás en la ciudad y tienes hambre. ¿Qué haces?"

"Consiga algo de comer, obviamente", respondió Beck sin pensarlo dos veces.

"¿Y qué pasa si no tienes comida a mano?"

"Ve a la tienda."

"P-Podrías ir a un restaurante".

"Eso es demasiado caro. Salir de la ciudad para recolectar plantas para comer sería mucho más barato".

"Podrías cambiar con tus vecinos por algo".

Ahora, más niños estaban ofreciendo sus opiniones.

"También podrías cosechar cultivos si tuvieras una granja, o si estuvieras dispuesto a ser menos escrupuloso, también podrías robar".

"Robar está mal", dijeron los seis al unísono.

"Sin embargo, trataste de alejarte con una presa que fue arrojada a un lado antes".

"Ack".

"S-Sí, bueno..."

Cuando les señalé eso, de repente parecieron avergonzados. Quizás estaba jugando con ellos demasiado.

"No te estoy criticando ni nada. Parece que te sientes mal por eso y ya no pienso mucho en eso. Volvamos al tema. Sí, robar está mal, pero es una opción. Lo que trato de decir es que cualquier objetivo tiene múltiples enfoques. Estoy diciendo que incluso la pregunta que le hice a Beck y Wist

tiene más respuestas de las que me dieron. Tienen una perspectiva muy estrecha".

"E-Entonces, ¿qué haces cuando luchas contra monstruos, Ryoma?" Preguntó Wist.

"Solo les quitó la vida cuando es necesario".

Si era por comida, ropa o trabajo, tenía que matarlos. Si fui atacado, ya sea por monstruos o humanos, entonces podría ser forzado a matar en defensa propia. Nunca hubo otra excusa para matar.

"Esta es una manera aproximada de decirlo, pero si tienes preocupaciones que interfieren con tus habilidades, simplemente se interpondrán en el camino durante una pelea", continué.

Ya sea un insecto o un humano, una vida es una vida. Trate a los insectos como lo haría con un humano en tiempos de paz, y elimine a los humanos como lo haría con los insectos en tiempos de guerra. Cuando un momento de vacilación puede acabar con su vida, deshacerse de sus preocupaciones mejorará sus posibilidades de supervivencia. Este fue el lema de mi familia durante generaciones y no creo que esté mal. No es que piense en humanos e insectos como iguales, pero en una pelea, los atacaría con igual furia. Creo que había descartado en gran medida mi resistencia a dañar a los humanos.

"Pero no querer dañar a los seres vivos es perfectamente normal, y creo que es un sentimiento valioso tenerlo", dije. "Declaro que la actitud de Wist es la correcta como ser humano. No necesita renunciar a su resistencia de inmediato, pero es de esperar que pueda encontrar algún compromiso que lo ayude a aceptar lo que tiene que hacer en el futuro".

Wist asintió con torpeza. Tal vez mi argumento fue un poco más extremo de lo necesario. La reacción de los niños fue letárgica. Sin embargo, yo mismo no tenía una respuesta precisa. Lo importante era que pudieran aceptar el hecho de hacer violencia por sí mismos.

"Entonces, para lograr ese objetivo... ¡Beck!"

"¡¿Yo?!"

"Bueno, y esto también va para el resto de ustedes, pero ¿qué tal si se relajan y hablan algunas veces? No se pongan nerviosos. No importa lo que digan los otros aventureros, haz lo que puedas. Wist, te quedarás con ser un aventurero por el momento de una forma u otra, ¿verdad?"

"¡S-Sí! Pelear me asusta, pero aún no ha pasado un año y quiero seguir haciendo cosas con mis amigos".

"Entonces tómate tu tiempo para pensarlo. Basado en lo que he visto hoy, no creo que debas lastimarte demasiado mientras no hagas nada imprudente".

Independientemente de la conclusión a la que llegara al final, no tenía intención de oponerme. Si quería dejar de aventurarse, tal vez podría invitarlo a trabajar en mi tienda. Sin embargo, no quería decir eso todavía.

En ese momento llegamos a la puerta. Presenté mi tarjeta de gremio para poder pasar.

"¿Vas de camino al gremio de aventureros?" Le pregunté a Beck.

"Sí, tengo que informarme".

"Estoy reportando al gremio de domadores, así que esto es un adiós por ahora".

"Entendido. Gracias por todo hoy".

"G-Gracias por la ayuda", dijo Wist.

"Eres un salvavidas", dijo Finia.

Después de que cada uno de los niños me agradeciera y nos separamos, me dirigí al gremio de domadores por mi cuenta.

Sentí que había hecho algo fuera de lugar para mí. Mirando hacia atrás en lo que acababa de decir, no entendía por qué lo había dicho. Quería darles mi apoyo, pero no necesitaba darles un consejo como ese. Yo también era nuevo en esto, así que fue un poco arrogante de mi parte. Incluso me sentí como si les estuviera dando una conferencia.

"¡Jefe!"

"Oh, si no son Fina y Lilyn. ¿Qué estás haciendo aquí?"

"Estamos comprando", dijo Lilyn.

"Toda esta práctica de cocinar durante los últimos días consumió todos nuestros condimentos. También necesitábamos más papel y consumibles. ¿Por qué estás aquí, jefe?" Preguntó Fina.

"En realidad, acabo de regresar del trabajo".

"¿Paso algo? Parecía que estabas pensando mucho en algo", dijo Lilyn.

"¿Lo hice?"

"Sí, lo hiciste", estuvo de acuerdo Fina. "¿Algo te está molestando?"

"Realmente no. Me siento como si estuviera envejeciendo".

"Uh, ¿qué?" ellos dijeron. Parecía que estaban profundamente confundidos.

## Capítulo 3 Episodio XXXIV: Punto De Vista

Después de que terminé de dar mi informe y regresé a casa, escuché una música encantadora. La Compañía Semroid todavía estaba en medio de la práctica. Tratando de no interrumpir, me escabullí hacia el sonido. Después de unos minutos, encontré un buen trozo de césped que me dio una buena vista de la compañía, así que me escondí allí y miré.

Maiya y Sordio estaban actualmente listos para practicar su danza de espada. Sordio tenía un escudo redondo ornamental y una espada larga. Maiya tenía dos espadas largas idénticas a las de Sordio, y bailaba con ellas como si estuviera en combate. Prenance se quedó fuera de la línea que marcaba el borde del escenario, junto con algunos músicos que tocaban la música. A medida que el baile se hizo más intenso, también lo hizo la melodía. Pero cuando los dos bailarines se separaron y se miraron el uno al otro, la canción se volvió inquietantemente silenciosa. Y cuando sus espadas chocaron, la magia se utilizó para producir efectos especiales como chispas que salían volando de las espadas. No hubo ningún diálogo hablado, pero fue como ver cómo se desarrolla una historia.

Solo había visto un poco de su práctica antes de esto, cuando salí de casa por la mañana y les presté el espacio. Pero probablemente se estaban calentando entonces, a juzgar por la pasión que mostraban ahora. Fue impresionante, así que no quería estorbar.

Cuando la música finalmente alcanzó su clímax, Maiya blandió su espada contra el cuello de Sordio, deteniéndose justo antes de que golpeara. Llevaba una capa decorativa, pero ahora, se la arrancó del cuello. Sordio cayó al suelo al mismo tiempo, por lo que parecía como si le hubieran cortado el cuello. Entonces los instrumentos resonaron y el espectáculo llegó a su fin. Unos segundos después de que terminaron su trabajo, parecía que todos se habían calmado, así que me levanté y aplaudí.

"Ryoma, ¿cuándo llegaste aquí?" Preguntó Sordio.

"Lo siento, en realidad he estado mirando por un tiempo. Cuando llegué a casa, escuché tu música", dije, sin saber si estaba mal por mi parte mirar sin permiso.

"Está bien, pero no tenía idea de que estabas allí".

"Nos sorprendiste un poco," intervino Maiya.

"En cierto sentido, es nuestro trabajo que nos vigilen. Me enorgullezco de mi capacidad para notar los ojos que miran, pero esta vez mis sentidos me fallaron", dijo Prenance. "¿Cómo estaban las llanuras, por cierto?"

"Bueno, no muy bien, parece".

Cuando informé al gremio, escuché que recibían informes constantes sobre nuevas colonias más allá de las que encontré. Querían ayuda continua para localizar colonias en el futuro previsible, y fueron proactivos a la hora de solicitar ayuda a todos los que acudieron al mostrador de recepción.

"Si no se tratan rápidamente, las hormigas pueden obstruir a los viajeros e impactar negativamente el festival, así que estaré trabajando en ese acertijo por un tiempo", dije. "Si no tiene ningún problema para practicar aquí, puede seguir usando este espacio en los días siguientes".

"Gracias, nos encantaría", respondió Prenance y se inclinó, seguido por el resto de su grupo. Después de eso, juntaron todas sus herramientas y regresaron a la ciudad. Parecía que la danza de la espada era el final de su espectáculo.

Los despedí y luego me puse a entrenar yo mismo. Por un breve momento, intenté imitar la forma en que bailaban, pero no funcionó tan bien. Cuando intenté usar magia, sentí que mis movimientos se volvían rígidos e incómodos. Tal vez esos efectos especiales mágicos serían una buena manera de practicar el uso de magia y armas al mismo tiempo. Cuando se trataba de usar magia y armas en conjunto, ellos podían hacerlo con más facilidad que yo.

■ ■ ■

Pasó un día.

"¿Quieres saber acerca de nuestros efectos especiales mágicos?"

"¿Estás interesado en convertirte en un bailarín de espadas?"

Cuando la compañía vino a practicar, les pregunté directamente a los dos bailarines de espada. "Cuando vi tu actuación ayer, pensé que sería interesante aprender tus técnicas", dije.

"No me importaría enseñarte, pero ¿por qué?" Preguntó Sordio, así que le dije cómo me sentía ayer. Mi estilo de lucha giraba principalmente en torno al uso de armas y artes marciales para el combate cuerpo a cuerpo.

También podía usar magia, pero no la usaba a menudo en la batalla, así que no tenía experiencia con ella. También les dije que quería ampliar mi conjunto de habilidades. "En otras palabras, ¿quieres ver si puedes usar magia ofensiva de la misma manera que usamos nuestra magia de efectos especiales?"

"Si. Me gustaría mucho aprender, si tienes tiempo".

"No veo por qué no", dijo Maiya.

"Supongo que sí," asintió Sordio. "Podemos enseñarte un poco sin tomarnos demasiado tiempo. No usamos las mismas armas, por lo que puede que no sea exactamente lo mismo para ti. ¿Todavía quieres aprender de nosotros de todos modos? "

"¡Sí, por supuesto!"

"Entonces, ¿puedes regresar aquí a la misma hora que lo hiciste ayer? Estoy seguro de que tiene trabajo que hacer usted mismo hoy, por lo que podemos enseñarle después de que termine nuestra práctica".

"¡Gracias!" Dije. Me preocupaba que pudieran decir que era una técnica secreta, pero sorprendentemente estaban dispuestos a enseñarme.  
"¿Necesitaré traer algo en especial?"

"Solo tú arma está bien. Podemos poner a prueba tus habilidades hoy", respondió Sordio.

"Oh, y asegúrate de que te quede algo de energía mágica", agregó Maiya.

"Entendido. Te veré esta noche, entonces."

"¡Buena suerte ahí fuera!"

■ ■ ■

Antes de darme cuenta, había caído la noche. La emoción que había sentido desde la mañana me ayudó a encontrar el doble de colonias de hormigas que ayer antes de irme a casa. Cuando regresé como prometí, los miembros de la compañía estaban juntando sus cosas.

"Lo siento, llego tarde. ¿Los hice esperar?" Yo pregunté.

"Acabamos de terminar nosotros mismos", dijo Sordio. "Preparémonos de inmediato. ¡Maiya!"

"¡Lo tengo!" Maiya gritó y salió de detrás del carro de la compañía. Sostenía una especie de paquete. "Aquí, esto es para ti, Ryoma."

"¿Qué es esto, leña?" Yo pregunté. Parecía un tronco diminuto. La madera había sido cortada a un tamaño lo suficientemente pequeño como para poder llevarla con una mano.

"Vamos a empezar tan pronto como hayamos terminado de limpiar, ¡así que danos un minuto!"

"Oye, espera", dije, pero ella ya se había ido.

"Puede dejar que ellos mismos se encarguen de ello; no hay necesidad de ayudar", me dijo Sordio. Al ver cómo funcionaba la compañía, parecía que habían tenido bastante bien el flujo de este proceso de limpieza. Mi ayuda inexperta probablemente solo se interpondría en su camino. "Antes de la práctica, mira esto. Esta es una de las espadas que usamos en nuestros bailes".

Una vez más, no pude evitar notar cuántos pequeños adornos tenía la espada, pero ahora que estaba mirando de cerca, también vi un patrón extraño. Parecía pintado sobre la superficie.

"Esta es pintura hecha de líquido procesado de limos arcoíris. Puede almacenar la luz que toca y guardar un poco para su uso posterior".

No brillaba exactamente de la misma manera, pero era como una especie de pintura fluorescente que usaba magia. Cuando la magia de la luz brilló sobre él, la luz se precipitó a través de las líneas pintadas. Cuando estas espadas golpearon otra espada o un escudo de la manera correcta, a la audiencia le pareció que volaban chispas. Pero para lograrlo se requería un control rápido sobre la propia magia en medio de una pelea.

"Y para lograr esto, necesitas cierto grado de dominio sobre la magia y el manejo de la espada", dijo Sordio. "Entonces, lo primero que me gustaría hacer hoy es probar tus habilidades. Una vez que tenga esos resultados, decidiré cuál es la mejor manera de enseñarte".

"Gracias."

"¡Oye! ¡Estamos listos!" Anunció Maiya, así que nos dirigimos al área de entrenamiento que instaló. El resto de la compañía formaba un círculo a su alrededor.

"¿Por qué están todos parados?" Les pregunte.

"Vamos a ayudar un poco".

"Eso es la mitad, pero también tenemos curiosidad por ver cómo va".

"Ya veo. Gracias por la ayuda", dije.

"Entonces apunta tu arma a Maiya," dijo Sordio. Preparé mi katana de limo de hierro. "Ella te va a arrojar esa leña. Rebanarlo." Cortar objetos arrojados en el aire era una parte del espectáculo de los bailarines de espadas, y parecía que era un paso para aprender a intercambiar golpes con los demás. Esta sería una prueba de mis habilidades. "Puedes cortar la madera de la manera que puedas, pero haz tu mejor esfuerzo para cortar por el centro".

"Entendido. ¡Estoy listo!"

"¡Aquí va!" Maiya gritó y me lanzó un trozo de madera. Como este fue solo el primero, no lo lanzó tan rápido. Suavemente trazó un arco en el aire, y cuando estuvo dentro del alcance, lo corté por la mitad. "Oh, ¿lo hiciste? ¡Increíble! ¡Aquí hay algunos más! "

Corté el siguiente de la misma manera, luego ella arrojó otro. Llegaron cada vez más rápido, los intervalos entre lanzamientos se reducían constantemente. Pero me las arreglé para manejarlos todos. La leña se estaba acabando.

"¡El último!" Anunció Maiya.

"¡Entendido!"

Cuando corté el tronco final, la prueba llegó a su fin. Curioso por mi actuación, miré a Sordio. Tenía una expresión de conflicto en su rostro. "Sigamos adelante", dijo, y el resto de la compañía ayudó a recoger toda la leña cortada. Sordio lo distribuyó a todos menos a mí. Luego pintaron la parte superior e inferior de las piezas de Sordio y Maiya con pintura roja. Esta vez tuve que esquivar los pedazos lanzados por el resto de la compañía mientras solo cortaba los pedazos lanzados por Sordio y Maiya.



Tan pronto como dije que estaba listo, Sordio arrojó la primera pieza. Cuando lo corté por la mitad, salió volando más y más madera de todos lados. Por lo general, se tiraban uno o dos troncos a la vez, tres como máximo. Los esquivé mientras cortaba los troncos de Sordio y Maiya.

Al principio arrojaron madera desde un lugar fijo, pero luego se asintieron en silencio, recogieron sus piezas y comenzaron a moverse. Corrieron fuera del círculo formado por el resto de la compañía, luego me arrojaron leña entre los otros miembros. No solo eso, sino que Sordio coincidió con el tiempo de todos los demás para hacer que sus piezas fueran más difíciles de cortar y las lanzó desde posiciones incómodas también, por lo que fue un poco frustrante. Necesitaba suficiente concentración para observar a Sordio y Maiya mientras esquivaba los otros troncos, suficiente decisión para cortar rápidamente las piezas correctas y suficiente habilidad para poner todo esto en acción.

"¿Cómo lo hice?" Pregunté después de que terminó la prueba.

"No puedo quejarme de tu habilidad con la espada", dijo Sordio.

"¡Sí, estuviste genial!" Maiya estuvo de acuerdo. "¿Por qué necesitas magia cuando puedes hacer esto?" Estábamos rodeados de leña cortada en cubitos. Incluso yo estaba satisfecho con los resultados de la prueba, pero aparentemente estaba tan bien que provocó esta pregunta de Maiya. Para ser honesto, esta no era una habilidad que necesitaba antes, pero era algo que podría ayudar en el futuro. "Te debe encantar aprender cosas".

"Harías bien en trabajar tan duro como él", dijo Sordio. "De lo contrario, podría superarte en poco tiempo".

"Sin embargo, ya estoy bastante seguro de que me derrotaría en una pelea de espadas".

Después de que terminó esa conversación, procedimos a la prueba mágica. Esto solo me involucró usando magia como de costumbre, en lugar de algo especial. Pero tenían algo interesante que contarme.

"¿Encantamientos silenciosos?" Yo pregunté.

"Sí, puedes lanzar magia sin decir una palabra", dijo Sordio. "Los bailarines de espadas necesitan poder establecer el estado de ánimo a través de sus expresiones, ya ves. Al lanzar hechizos sin cantar encantamientos, no tenemos que mover la boca".

"Bueno, realmente depende de la escuela de danza con espada de la que vengas", explicó Maiya. "Algunos bailarines de espada usan máscaras para esconder sus bocas, y algunos incluso usan encantamientos durante el espectáculo y lo hacen parte de la actuación en sí. También puede convertir su espada en un objeto mágico específicamente para bailar con espadas. Ese es en realidad el método más popular".

"Es una herejía", dijo Sordio burlándose. "En el pasado, los bailarines de espadas encantaban a su audiencia con una excelente habilidad con la espada y solo magia. Hoy en día todo son máscaras y objetos mágicos con esta gente. Dependen de herramientas simples para su magia, y no saben nada sobre el manejo de la espada más allá de las posturas básicas. Es por eso que los bailarines de espada son vistos como meros artistas que no podrían luchar para salvar sus vidas".

"Uh-huh, sí, lo sé. Solo le estaba diciendo, sí," refunfuñó Maiya. No sabía exactamente cuánto tiempo había pasado "en el pasado", según Sordio, pero parecía que mantener las viejas tradiciones era importante para él. "Bueno, de todos modos, ¡haz tu mejor esfuerzo!"

"¡Bien gracias!" Dije. Esta era una excelente oportunidad, así que quería aprender todas las habilidades que pudiera.

## Capítulo 3 Episodio XXXV: El Festival De La Fundación

### Día 1, Parte 1

Era el día del Festival de la Fundación, unas dos semanas desde que comencé a aprender de los bailarines de espada. Según Sordio, mi habilidad con la espada era adecuada, pero necesitaba más experiencia con el uso de la magia en combate. Después de recibir ese consejo, me enseñaron cómo trabajar en mi dominio de la magia y concentrarme en moverme mientras usaba magia. Esto implicó priorizar la velocidad sobre el poder al lanzar hechizos, pero también lanzarlos continuamente a intervalos regulares. Dos semanas no fue suficiente tiempo para dominar completamente estas habilidades, pero me dijeron que mi precisión y mis movimientos al activar hechizos estaban mejorando. Tener algunos instructores ciertamente me ayudó a progresar.

Para mi entrenamiento básico cada mañana, adopté algo similar a la prueba que hicimos con la leña, pero en su lugar usé mis limos de metal y hierro. Bolas de metal volaron hacia mí a altas velocidades desde todas las direcciones, lo que me dio una buena práctica para bloquear y esquivar ataques. Afortunadamente, estos limos eran bastante resistentes y yo sabía cómo mejorarme físicamente. De lo contrario, esto hubiera sido extremadamente peligroso para los dos. Pero salió bien. Los limos también parecían estar aprovechando esta oportunidad para su propia práctica ofensiva, e incluso vi a uno exterminar a una mantis de cueva que se coló desde algún lugar ayer. Derrotaron a los intrusos un par de veces en el pasado, pero ahora parecían reconocer que chocar contra sus enemigos era un medio de ataque eficaz. Parecía que ahora serían guardias capaces para las minas, así que planeé seguir entrenándolos a medida que pasara el tiempo.

Gracias a los esfuerzos del gremio para garantizar que las carreteras fueran seguras, se impidió que las hormigas del túnel en las llanuras dañaran la ciudad o los viajeros. Causaron un poco de revuelo, pero les arrojaron suficientes personas y familiares para exterminarlos a todos. Gracias a eso, la ciudad estaba recibiendo un flujo constante de visitantes, y comenzó a sentirse realmente como si un festival alegre estuviera en marcha.

Una mañana durante este tiempo, una multitud emocionada se reunió en la tienda.

"¡Buenos días!" Dije que los saludara.

"Buenos días, Ryoma", respondió Pauline. "¿Cómo te gustaría uno de estos para el desayuno?"

"Gracias, Pauline," dije y acepté un hot dog mientras realizaba las revisiones finales de nuestras herramientas y nuestro propio desayuno.

"Ryoma, puedes venir aquí si quieres," ofreció Sieg el carnicero.

"Gracias, Sieg."

"No hay problema. Tengo que decir que este lugar ha cambiado mucho".

Ciertamente lo había hecho. Lo que antes había sido un terreno baldío ahora tenía varias cosas alineadas. Primero, el lado del lote que daba a la carretera ahora estaba configurado como entrada, y en el medio del lado opuesto, estaba el escenario de la Compañía Semroid. Algunos miembros de la compañía tenían las habilidades para montar el escenario, y gracias a su liderazgo y los materiales que obtuvieron de algún lugar, lo montaron en poco tiempo. Todavía estaba ocupado exterminando las hormigas del túnel en ese momento, así que no lo vi, pero creo que terminaron en un par de días.

Frente al escenario, había filas de sillas y mesas. Había mucho espacio entre ellos, y parecían algo dispares, pero estaban dispuestos como pretendía Prenance. La idea era facilitar la visión del escenario y, al mismo tiempo, permitir que los miembros de la audiencia se movieran sin demasiados problemas.

A la izquierda del escenario, cerca de mi tienda, había puestos de comida. A la derecha, la Compañía Comercial Morgan tenía sus puestos en su lugar. Era como un patio de comidas en una tienda departamental. También se dejó espacio libre detrás de estas gradas. Por parte de la Compañía Comercial Morgan, había espacio de almacenamiento. Por el lado de mi tienda, se dejó una ruta abierta para el transporte de mercancías. Estaba justo al lado del escenario, pero separado de él por una cortina y un muro de piedra. Más lejos, en la esquina, se instalaron baños públicos para que los miembros de la audiencia y los transeúntes los usaran libremente. Por supuesto, aproveché al máximo mis limos y los productos de mi tienda. En cualquier caso, nos habíamos preparado de todas las formas posibles.

Todo lo que quedaba era esperar hasta que comenzara el festival. Se suponía que comenzaría a las 8 a.m. Algunos puestos ya estaban abiertos en la calle principal, pero planeamos abrir a la hora oficial de inicio. En este primer día, fueron principalmente Sieg, Pauline y los empleados de su carnicería y sus esposas quienes dirigieron nuestros puestos. Mis empleados y yo estaríamos manejando las cosas mañana.

"¿Es tiempo?"

"Creo que sí."

Charlar hizo volar el tiempo. Necesitaba asegurarme de estar listo para la hora de apertura, así que decidí comer rápido.

"Gracias a todos por ayudarnos hoy. Regresaré esta tarde", dije.

"¡Déjanoslo a nosotros!"

"Diviértete, Ryoma".

No era un cliente y no estaba trabajando, por lo que solo me habría interpuesto en el camino si me hubiera quedado. Me despedí y salí de la tienda. Escuché los gritos de los hombres y sus esposas detrás de mí cuando me fui a la ciudad.

■ ■ ■

Vagué por la ciudad durante unos minutos hasta que escuché sonar las campanas de la iglesia.

"Oh, ¿está empezando?" Me pregunté a mí mismo. De todos modos, ya había comenzado un poco, pero ahora era oficial. El celo de la multitud creció, al igual que el ruido proveniente de las calles. Era como si toda su energía reprimida ahora estuviera libre para ser desatada. Decoradas con telas de colores y flores, las calles también lucían brillantes.

Reflexioné adónde ir primero. Ya había desayunado, así que quería ver la comida más tarde. Pero eso era difícil de hacer cuando estaba rodeado por él, y los gerentes en cada stand seguían gritándome.

"¡Bienvenido, bienvenido! ¡Nuestras hamburguesas son para morirse!"

"¡Llevamos treinta años yendo de pueblo en pueblo! ¡Estás patatas fritas son legendarias!"

"¡Palomitas de maíz, traigan sus palomitas de maíz aquí! ¡Palomitas de maíz deliciosas!"

Mucha de la comida me trajo recuerdos. A juzgar por los nombres y apariencias de este alimento, presumiblemente fueron traídos a este mundo por personas de la Tierra.

"Disculpe, ¿puedo traer algunas papas fritas, por favor?" Yo pregunté.

"¡Claro, chico! ¡Serán cinco sutes!"

Sentía tanta nostalgia por las patatas fritas que no pude evitar comprar algunas.

"Aquí. Cinco sutes, cambio exacto".

"¡Gracias vuelve otra vez!"

A cambio del dinero, recibí un recipiente hecho con una hoja grande enrollada. Estaba lleno de fragantes patatas fritas. Me comí un trozo y me supo cómo una patata frita. El leve sabor a sal llenó mi boca.

"Es bueno."

"¿Ciento?"

Fue exactamente lo que esperaba que fuera. Satisfecho, seguí comiendo hasta que no quedó nada. Casi quería más, pero decidí que era suficiente. Si no lo hubiera hecho, podría haberme quedado allí comiendo papas fritas todo el día.

"¿Oh? Espera un momento", me llamó alguien desde una tienda por la que pasé.

"Ah, hola".

Era el anciano de una farmacia que frecuentaba. En lugar de interactuar con los clientes, generalmente se sentaba en una silla junto a la pared y miraba la tienda, pero hoy parecía estar vendiendo algo.

"Vienes aquí a menudo, ¿no? Toma, toma uno".

"Gracias. ¿Es esto un caramelo?"

Recibí un palo con un bulto redondo en el extremo. Era como una manzana de caramelo sin la manzana, pero era terriblemente polvorienta y colorida. El anciano confirmó que se suponía que eran dulces. Sin embargo, en el instante en que me lo metí en la boca, se me puso la piel de gallina.

"¿Qué demonios?"

El anciano se rio y dijo: "Es especialmente bueno en los días calurosos".

Era tan amargo y amargo que me dio escalofríos, además de ser algo salado. Después de probarlo un poco más, descubrí que contenía algunas hierbas medicinales que tenían efectos anti-calor. La sal hacía que pareciera que también se usaba para combatir el golpe de calor. Ignorando el sabor, era como un caramelo salado que se podía encontrar en Japón. Quizás sea bueno en los días calurosos.

"También venderé algunos aquí mañana. Vuelve y compra más si te gusta", dijo el anciano. No era totalmente intolerable, así que lo consideré.

Le di las gracias al anciano y seguí caminando. Mientras miraba a mí alrededor, noté que la gente usaba este festival para vender todo tipo de cosas. La fruta era una cosa, pero también había verduras, y no vi a nadie comprándolas en un festival. También había ollas y cuchillos de cocina a la venta, y dudaba que alguien los comprara. Eran divertidos de ver, así que tal vez eso fue lo suficientemente bueno.

Luego encontré algunos juguetes y luego encontré una galería de tiro. Usó un arco y flechas bastante bonitos.

"Hey chico, ¿quieres intentarlo?" preguntó el gerente.

"Gracias, pero lo intentaré en otro momento".

No quería que ninguno de los premios saliera de lo que podía ver, así que me fui. Luego llegué al centro de la ciudad. Todas las calles conducían aquí, por lo que esta área era especialmente decorativa. También hubo muchos artistas callejeros aquí.

"¡Cuatro, cinco, seis!" un malabarista contaba mientras hacía malabarismos con más y más pelotas.

"¡Ahí!" Un acróbatas gritó mientras posaba sobre una pila inestable de sillas.

Parecía más o menos lo mismo que habría sido la mitad de un festival en la Tierra. La comida y las actuaciones no me interesaron tanto como los objetos mágicos y los monstruos que se estaban utilizando. Un hombre se balanceaba encima de un monstruo parecido a un armadillo gigante que estaba enrollado en una bola. No sabía si era él o el monstruo que se suponía iba a ser la estrella de este espectáculo.

Entonces vi a alguien con un atuendo familiar, pero un poco fuera de lugar entre la multitud. Era una monja solitaria. Ella no encajaba en absoluto con

el ambiente ruidoso. Los peatones y los jóvenes que corrían por las gradas también parecían tener curiosidad por ella. Parecía que algo la estaba molestando. Pero lo que realmente me llamó la atención fue un letrero en el stand junto a ella que decía "Color Limo".

"Buenos días, Bell," dije mientras me acercaba a ella. Ella se dio la vuelta vigorosamente.

"Oh, Takebayashi, buenos días", me saludó alegremente a cambio. Detrás de ella, había una caja grande que contenía un limo de colores. Al verlos juntos, recordé cómo antes me pidió consejos para criar limo. No me había dicho nada al respecto desde entonces.

"¿Decidiste tener un limo como mascota?" Yo pregunté.

"Sí. Después de hablar, les pregunté a los niños si les gustaría uno y dijeron que sí. Luego pasé mucho tiempo estudiando la magia de domesticación y aprendiendo el hechizo para formar contratos hasta la semana pasada".

"Ya veo, entonces, ¿por qué estás aquí hoy?"

"Bueno, tengo un pequeño problema, ¿ves?"

Fuimos a otro lugar para evitar estorbar las operaciones comerciales antes de pedir más detalles. Parecía que ella decidió hacerse cargo de criar el limo, y también se encargó de obtener uno. Pero para hacer eso, estaba indecisa sobre si debería pedirle al gremio que le capturara uno o comprar el limo en el puesto que encontró.

"Si compro uno en esta tienda, será más barato que pedirlo al gremio. Pero en comparación con los limos que he visto en el gremio de domadores, este no parece muy saludable".

"Oh, creo que tienes razón".

Curioso, me acerqué al limo de color. Por un lado, definitivamente era una clase menor de limo. Lo más probable es que se tratara de un limo normal al que se le había alimentado con agua coloreada. La enfermedad que notó Bell probablemente fue causada por ese color.

"Los limos a menudo cambian de color después de tomar algo en su cuerpo, pero solo en el breve tiempo hasta que ese material se digiere", expliqué. "Pero a los limos les resulta más fácil digerir algunas cosas que otras. Ese soporte probablemente usó algún tipo de tinte que es difícil de digerir, por lo que permanecería coloreado durante mucho tiempo".

A juzgar por el aroma único y tenue que olí, probablemente usaron hierba mizurina. Se podía convertir en un tinte verde, pero su peculiar olor también lo hacía útil como repelente de insectos. Esta hierba era rica en fibra y difícil de digerir. También era algo funcional como pesticida, lo que debilitaba la baba y hacía que se tardara aún más en digerir el material.

"¿Es eso así?" Preguntó Bell.

Desde que descubrí el método para desarrollar limos, la hierba mizurina fue uno de los tipos de hierba que me contuve al alimentarlos a menos que los limos expresaran algún deseo por ella. Por cierto, los únicos que alguna vez quisieron alguna fueron los limos venenosos.

"Bueno, un humano que lo comiera se sentiría un poco incómodo a menos que tuviera un estómago débil. También se usa en la ropa, así que no diría que sea peligroso. Pero tú limo será tocado por muchos niños, así que personalmente no recomendaría tomar este", dije. Era poco probable, pero si este limo se convertía en un limo venenoso, podría ser un poco peligroso. "¿Quieres que te traiga un limo? Con frecuencia salgo de la ciudad de aventuras. De hecho, viajo desde fuera de la ciudad todos los días".

"¿Harías eso por mí?"

Felizmente acepté la tarea. La iglesia había hecho mucho por mí y continuaría haciéndolo en el futuro. Solo podría ayudar si permanecía en alto nivel con ellos. El clero tenía más que poca influencia en esta sociedad. Sin mencionar que esta fue una excelente oportunidad para difundir el evangelio de los limos.

"¿Hm?" Murmuré.

"¿Hay algo mal?"

"Mira allá."

En una esquina de la carretera, había un niño con una expresión sombría. A juzgar por sus orejas colgantes y peludas, sabía que el niño era un beastkin. Su género era difícil de descifrar por su apariencia. Parecían un poco jóvenes para caminar solos, pero no había padres a la vista.

"¡Mamá! ¡Mamá!" El niño lloró.

"Esto no se ve bien".

"Debe estar perdido".

Bell salió corriendo antes de que ella terminara de hablar, y yo la seguí.

## Capítulo 3 Episodio XXXVI: El Festival De La Fundación

### Día 1, Parte 2

"Fay, un lee miang y un salteado de verduras, por favor", dije.

"Jefe, ¿qué pasa? Pareces un poco cansado".

"Bueno, he pasado por muchas cosas".

Después de que encontramos al niño perdido, Bell y yo buscamos a sus padres por un tiempo sin éxito, luego llevamos al niño a la estación de guardia. Pero entonces surgió un nuevo problema. El niño se negó a dejar el lado de Bell. Bell estaba acostumbrada a tratar con niños, así que logró que se calmaran al principio, pero no duró. Nunca pensé que los niños pudieran llorar tan fuerte. Para empeorar las cosas, todos los guardias de la estación eran como yo, en el sentido de que no tenían hijos propios y no sabían qué hacer. Al final, tuve que dejar que Bell se ocupara de los niños mientras yo aplacaba las cosas comprándoles comida.

Sin embargo, después de un rato, miró el reloj y comenzó a entrar en pánico. La iglesia estaba organizando una venta de artículos usados para vender muñecas hechas por los niños y bienes donados por el vecindario, y su turno llegaría pronto. Pero no podía dejar a este niño sin supervisión y no sentía que fuera seguro dejarlo con nosotros. Así que terminé trabajando su turno en la venta de artículos usados.

"¿Por qué hiciste eso?" Preguntó Fay.

"Dijo que solo tenía que decirles dónde estaba, pero pensé que la ayudaría un poco. Se pusieron ocupados tan pronto como comencé a ayudar, por alguna razón, y aparecieron algunos clientes molestos".

La mayoría de los clientes fueron educados mientras compraban, pero algunos no lo fueron. No solo eso, sino que gracias al festival, algunos se habían emborrachado demasiado. Cantaron las alabanzas de Tekun mientras intentaban entrar a la capilla, a pesar de que estaba cerrada. Esta no fue una despedida de soltero, así que deseé que hubieran mostrado un poco más de moderación hacia la botella.

La mayoría de los empleados de la venta de artículos usados eran niños de los que se ocupaba la iglesia. Por supuesto, había adultos voluntarios y guardias presentes, pero por varias razones, no siempre había suficientes adultos alrededor. Parecía una niña, así que me veían como alguien a

quien también había que cuidar, pero las jóvenes que se ofrecían como voluntarias aquí tendrían problemas para enfrentarse a estos borrachos fornidos si no tuvieran experiencia en hacerlo.

Los voluntarios y los guardias estaban tratando de hacer lo más sensato, y no quería que perdieran la cara, así que mantuve un ojo en los borrachos mientras me encontraba en la línea del frente con los niños y servía a los clientes. A veces corría a su almacén para conseguir más productos y luego volvía para atender a más clientes. Y cuando lo peor llegó a lo peor, entré en acción y sometí a los borrachos.

Pero había niños presentes, así que evité hacer algo demasiado violento. Incluso si los borrachos fueran una molestia, no podría tratarlos de la misma manera que a los criminales que atacaron mi lavandería. Para ser honesto, fui tan cauteloso que me tomó más tiempo tratar con ellos de lo que normalmente sería. Había vivido una vida mayormente libre de estrés desde que llegué a este mundo, pero esto era agotador de una manera que no había sentido en bastante tiempo. Quizás esto era una indicación de que había estado holgazaneando últimamente. Me acordé de cómo me sentía en mis días como oficinista, y definitivamente fue una reafirmación para mí de que no quería terminar allí de nuevo.

"En cualquier caso, buen trabajo", dijo Fay. "Aquí está su lee miang y vegetales salteados. ¡Disfrútalo!"

"Gracias."

Con todo eso hecho, llegó el momento de comer. Entregué algo de dinero y recibí una bandeja de platos a cambio, luego me fui a buscar un lugar para sentarme. La Compañía Semroid se presentaba periódicamente en el escenario, por lo que había un gran número de clientes que venían al patio de comidas. No pude encontrar un asiento tan fácilmente como pude esa mañana.

"¡Maestro Ryoma!" Alguien me llamó.

"¡Oh, Serge!"

Vi a Serge levantar la mano. Estaba comiendo en una de las mesas habituales con todos los demás.

"Si necesita un asiento, hay uno aquí", dijo.

"Gracias." Acepté la oferta de Serge y me senté a su lado. "¿Tú también comes, Serge?"

"Sí, quería comprobar la calidad de nuestros puestos de comida y, afortunadamente, la comida es bastante buena. La mayoría de los trabajadores también están comiendo aquí".

"Eso es bueno escuchar. Parece que el negocio también está en auge de su lado". También vi a muchos clientes en los stands de la Compañía Comercial Morgan.

"De hecho, hemos recibido un flujo interminable de clientes. Establecimos el lugar donde la gente se iba a reunir, pero lo que es más importante, oh, el momento perfecto. Mira allá."

Miré hacia donde me indicó Serge y vi a un cliente discutiendo con un empleado. Entre ellos había una caja de música.

"Vamos, solo estoy pidiendo uno más", dijo el cliente.

"Lo siento, pero solo tres por cliente por el momento".

"Puedes estirar un poco las reglas, ¿no? Quiero regalarle uno a mi hija, mi hijo, mi hermano y su esposa".

"Señor, si puedo preguntar, ¿cuántas veces ha venido a este puesto?"

"¿Eh? Esta es mi primera vez aquí."

"¿Estás seguro? Recuerdo haberte visto al menos dos veces antes".

"Tal vez estás imaginando cosas".

"No estoy muy seguro."

El cliente hizo una pausa por unos segundos. "Bien, no importa."

"Gracias por entender."

El cliente dejó la caja de música y se alejó apresuradamente.

"¿Qué fue eso?" Le pregunté a Serge.

"Lo más probable es que tenga la intención de revender cajas de música. Justo cuando salieron a la venta, llamaron la atención de hombres de su calaña. Hemos puesto un límite en la cantidad de cajas de música por cliente para evitar que alguien las compre todas, pero varias personas han estado comprando cajas de música, esperando un tiempo y volviendo a comprar más".

"¿Eso no causará algunos problemas?"

"Yo no me preocuparía por eso. Tengo muchos empleados de turno para asegurarme de que estos malos actores no se interpongan en las compras de los clientes habituales, y se me ocurrió un plan para cuando alguien intente revender las cajas de música. Si los revendedores difunden la noticia de la existencia de cajas de música, podemos usar eso para nuestro beneficio y expandir el mercado". Serge no dio más detalles sobre eso porque la multitud a nuestro alrededor podría escuchar, pero sonaba confiado.

"¿Entonces todo va según el plan?"

"Sí, y abrí un departamento específicamente enfocado en cajas de música. También voy a hacer que el taller de Dinome aumente la producción. Están muy de acuerdo con esta empresa y han contratado a muchos más artesanos para ayudarlos".

"¿De dónde?"

"El taller de objetos mágicos de Dinome no es el único en Keleban. Por un lado, está recibiendo ayuda de un conocido de confianza que conoce desde hace mucho tiempo. Además de eso, compró algunos talleres que tenían problemas económicos".

"Parece que sería un caos para los trabajadores de esos talleres".

"Todo, desde sus talleres hasta sus miembros, le ha sido transferido directamente a él, por lo que sus trabajos y su cadena de mando no han cambiado de manera significativa. No fue terriblemente caótico. El taller de Dinome se organizó con éxito para la producción en masa y redujo la carga de trabajo promedio para sus empleados por ahora. Al compartir el trabajo en cajas de música con otros talleres, han estabilizado sus operaciones. Y cuando se trata de ventas y financiamiento, trabajaremos con ellos".

El acuerdo entre Dinome y yo era que se le acreditara como el creador de las cajas de música. Si quería contratar más artesanos y fusionarse con otros talleres, no era mi lugar para discutir. El acuerdo nos benefició a los dos, así que no pude quejarme.

"Además, creo que la compra de estos talleres le resultará beneficiosa, maestro Ryoma. El propio taller de Dinome se ocupaba únicamente de fuego, agua, luz y objetos mágicos no elementales. Pero los artesanos de estos otros talleres también deberían poder trabajar con otros elementos", dijo Serge. Parecía que podría ser de alguna utilidad para mí si aprovechaba mi acuerdo con Dinome. "Espero que se ponga en contacto

con usted para preguntarle si hay algo que desee lo suficientemente pronto".

Entonces tendré que pensar en algo. Tal vez les pida que fabriquen algún otro producto nuevo".

Podría darles ideas para nuevos objetos mágicos, y esas ideas podrían dar lugar a nuevas ideas. Probablemente me quedaría sin material después de un tiempo, pero esto parecía que podría servir como un bucle sin fin por un tiempo. Serge parecía tener la misma idea, ya que sonreía en silencio.

Terminé de comer antes de darme cuenta. "¿Oh? ¿Ya terminaste? Eso fue rápido", dijo Serge.

"Soy un aventurero, después de todo".

Tomarme demasiado tiempo habría desperdiciado mi hora de almuerzo, así que tenías que comer rápido o no comer nada. Hablar mientras comía rápido fue una habilidad crucial que cultivé como oficinista en la Tierra.

"Creo que iré a comprar algunas bebidas", dije. "¿Quieres algo, Serge?"

"¿Puedo pedir un poco de ese té de cebada?"

"Entendido."

Pedí dos tazas frías de té de cebada en nuestro puesto de comida y luego regresé.

"Volví. Aquí tienes."

"Gracias. Me gusta bastante este té. Es fragante de una manera que el té negro y el té de hierbas no lo son".

"Me alegra que sea de tu agrado".

"Por cierto", dijo Serge y miró mi puesto de comida. "Está vendiendo una gran cantidad de alimentos raros".

Ahora que lo mencionó, eso era cierto. Vendíamos lo siguiente:

**Aqua**

**Zumo de Frutas**

**Te de Cebada**

**Lee Miang**

**Salteado de Vegetales**

**Semillas Dante**

**Pasteles de Ajonjolí**

**Hot Dogs**

El agua, el jugo y el té de cebada eran cosas que ya teníamos a mano y decidimos vender; los otros cinco productos se colocaron allí sobre la base de una votación.

En cuanto a cuáles de estos fueron particularmente raros, para empezar, está el té de cebada. El té negro y el té de hierbas que mencionó Serge eran las variedades más comunes en este país, mientras que el té de cebada no se veía por ninguna parte. Tal vez se pudiera encontrar en alguna parte, de la misma manera que el café de diente de león, pero no era común, en cualquier caso.

A continuación, estaba el lee miang. Debido al peligro y al costo de los viajes, los viajes al extranjero no se podrían realizar con tanta facilidad en este mundo como en la Tierra. Aparte de las personas en unas pocas ocupaciones seleccionadas, la comida extranjera era considerada inusual por la mayoría de la población. El país de origen de Fay y Lilyn, Gilmar, también resultó ser especialmente caótico y tenía pocas relaciones diplomáticas con cualquier otra nación, por lo que Lee Miang era aún más raro. Muchos clientes parecían pedirlo simplemente por curiosidad.

Las semillas de Dante aparentemente eran un manjar que solo se consumía en ciertas regiones, y los pasteles de sésamo también eran raros. Eso significaba que la mitad de nuestros productos eran considerados raros y fascinantes por el público en general. Eso es gracias en gran parte a decidir qué vender democráticamente.

"Todo el mundo está cansado de la comida típica de un festival, estoy seguro", especuló Serge. "Por lo que puedo ver, muchos de los clientes están ordenando los cuatro artículos raros".

Mirando a su alrededor, ese parecía ser el caso. Escuché lo que decían los clientes.

"Eh, así es como es la comida en Gilmar".

"Poner pasta en sopa es una idea bastante exótica".

"Vaya, hace calor. ¡Pero va muy bien con este té de cebada frío!"

"Nunca supe que semesa podría convertirse en una mermelada como esta".

Por lo que pude escuchar, los clientes aprobaron.

"¿Qué estás haciendo esta tarde, por cierto?" Preguntó Serge.

"Iba a hacer estatuas para el escenario".

Durante mis lecciones de Sordio, tuve muchas oportunidades de relacionarme con el resto de la Compañía Semroid. Una vez mencioné cómo podía hacer estatuas de hielo y eso despertó mucho su curiosidad. Después de mostrarles lo que podía hacer, pareció inspirar a Prenance y al jefe de construcción del escenario. Al día siguiente, me mostraron una propuesta para decorar su escenario con estatuas de hielo, para mi sorpresa.

La Compañía Semroid estaba planeando montar un espectáculo visualmente espectacular centrado en sus bailarines de espada y acróbatas antes del anochecer, y querían las estatuas de hielo para ese espectáculo al final del día. Los espectáculos nocturnos estarían más centrados en la música y querían usar las estatuas de hielo para crear el ambiente.

"Usaremos algunos elementos mágicos de repuesto para la iluminación para que parezca que las estatuas brillan", le dije a Serge.

"Recibí un informe de esto de un subordinado. Parece que será todo un espectáculo".

"El plan es develarlos esta noche, pero no sé si la gente tendrá la oportunidad de verlos bien".

"Ese es un buen punto. Sería difícil para cualquiera tomarse su tiempo aquí, por lo que parece. No es que pueda quejarme de todo el negocio".

Tuvimos una charla alegre hasta que nuestras tazas estuvieron vacías.

## Capítulo 3 Episodio XXXVII: El Festival De La Fundación Día 1, Parte 3

"Ahí, eso debería bastar".

Estaba en la sala de descanso de mi tienda, que se mantenía tan fría como un congelador usando una barrera y magia de hielo. Me quedé mirando las estatuas de hielo alineadas frente a mí. No vi ningún problema con ellos, pero solo para estar seguro, llamé a Prenance.

"Prenance, las estatuas de hielo están listas. ¿Puedes echarles un vistazo, por favor?" Le pregunté.

Cuando visité la habitación de nuestro alojamiento de empleados que actualmente se usa como vestidor de la compañía, él vestía una túnica blanca que estaba abierta en la parte delantera con un bordado de hilo dorado en el pecho. Era un atuendo relativamente simple. Cualquier suciedad que manchara su ropa se destacaría, pero no había ni una sola mancha. Era un hombre guapo de cabello plateado independientemente de su atuendo, pero eso combinado con esta ropa le dio una imagen misteriosa.

"Están aquí", dije.

Prenance jadeó cuando los vio. La habitación estaba helada para asegurarse de que las estatuas no se derritieran, pero no le importaba el frío en absoluto. Miró las estatuas desde muchos ángulos. "Un par de pájaros, un plato de fruta, una bestia corriendo y mi arpa. Todo exactamente como lo solicité", señaló.

El espectáculo de esta noche se centraría en una temible bestia que es derrotada y subyugada por un viajero. Las estatuas estaban destinadas a encajar con la historia. Los soportes de las estatuas estaban hechos de madera. Los proporcionó la compañía para que pudieran llevar las estatuas al escenario y colocarlas fácilmente.

"¿Así que estarán configurados según lo planeado?" Yo pregunté

"Sí, los traeremos después del próximo espectáculo. Lamento que les hayamos preguntado tanto con tan poco tiempo de antelación".

"Está bien. Cualquier cosa para mejorar el espectáculo".

Prenance se rio entre dientes. "Tendremos que montar un espectáculo lo suficientemente grande como para no ser eclipsados por estas decoraciones". Sonrió con confianza mientras revisaba las estatuas, luego se dirigió de regreso al camerino. Después de eso, me fui y fui al puesto de comida.

"Hola a todos. ¿Necesitan ayuda con algo?" Yo pregunté.

"¡Jefe, por favor lave los platos para Lee Miang!"



"¡Entendido!"

Las hojas que usábamos para envolver la comida eran comunes en este país y se usaban a menudo en los puestos de comida, pero no servían para hacer sopa. En cambio, teníamos cuencos de madera para el lee miang. El esposo de Mary, una de las amas de casa que nos ayudó, era un carpintero que fue lo suficientemente generoso como para hacernos un poco. Una vez que los clientes terminaron de comer, devolvieron los tazones a nuestro puesto para que los limpiaran.

"¡Me ocuparé de los platos y la basura!"

"¡Entendido!"

Recogí las bolsas de basura y platos y entré a la lavandería. Estos solo se clasificaron en bolsas en el puesto de comida ya que teníamos limpiadores profesionales aquí.

"¡Aquí hay algo de trabajo para ti!" Le dije a mis limos más limpios. Este no era el tipo de producto con el que solían tratar, pero siempre estaban atentos. Después de que dejé la basura con los limos carroñeros en el sótano y regresé, los platos estaban limpios.

Luego los llevé de regreso al puesto de comida. Los platos y cubiertos ya estaban ordenados, así que solo tuve que colocarlos en sus estantes designados.

"¡Siguiente juego, por favor!"

"¡Okay!"

Pero había toneladas de clientes comprando nuestra comida, por lo que los platos usados seguían amontonándose.

"Esto es una locura".

Mientras corría repetidamente de un lado a otro limpiando platos, la fila de clientes parecía extenderse un poco.

"¡Carme! ¡¿Debería poner esta línea en orden?!" Yo pregunté.

"¡Si! ¡Por favor, hazlo!"

La ropa y el cabello de Carme solían estar limpios y arreglados, pero debido al calor y el trabajo sin parar, se había quitado el abrigo y se había atado el cabello despeinado hacia atrás con un pañuelo. Ahora parecía el tipo de

hombre que verías trabajando en cualquier puesto de comida. Nunca pensé que lo vería así, pero estábamos tan ocupados.

"¡Maestro Ryoma!"

"Oh, Serge. Hola de nuevo."

"Pareces ocupado. Algunos de mis empleados están libres, si desea ayuda".

"¡Gracias!"

Afortunadamente, Serge nos prestó algunos ayudantes adicionales. Con su ayuda, instalamos algunas cuerdas para mantener la línea organizada.

"¡Ahí está, jefe!"

"¡¿Si?! ¿Qué pasa?"

"Alguien acaba de ir al baño y dice que casi no queda agua en el inodoro".

"¡¿No hay agua en el inodoro?! ¡Bien! ¡Lo arreglaré de inmediato!"

Les conté la situación a nuestros ayudantes y luego me fui un rato.

"Disculpe, soy el gerente aquí. Necesito entrar aquí, lo siento".

Afortunadamente, parecía que el inodoro podría arreglarse en poco tiempo. De hecho, no parecía roto en absoluto. Aquí no había alcantarillado, así que lo instalé para que el agua de un tanque de almacenamiento fluyera hacia un recipiente grande dentro del inodoro. Al quitar el agua del recipiente con un balde, se vertía agua limpia para reemplazarlo, pero el recipiente actualmente solo estaba medio lleno de agua. El problema fue simplemente que el tanque de almacenamiento se quedó sin agua. La apertura del baño al público probablemente hizo que el agua se agotara rápidamente. Me apresuré al tanque y usé magia de agua para llenarlo hasta que el agua comenzó a salir.

Ahora el agua estaba arreglada, pero luego noté que habían robado el jabón del baño. Lo había puesto en una red hecha de hilo de limo pegajoso y lo até con una cuerda de la misma manera que lo hice con el balde, pero alguien hizo todo lo posible para cortar la cuerda con un arma de hoja para que pudieran tomar el jabón. Hice el cordón, la red y el jabón yo mismo, por lo que todos eran prácticamente gratis para mí, pero pensé que aún debería informar esto a las autoridades. Eso solo me dio otro problema del que ocuparme.

Por ahora, reemplacé el jabón, volví a la tienda para dejar que un limo limpiador me limpiara y luego volví a trabajar. Quería hacer un cordón y una red más duradera mañana, pero si la red fuera mucho más resistente que la anterior, sería doloroso usar el jabón dentro.

"¡Tú allí!"

"¿Yo?"

Mientras pensaba qué hacer con el jabón, una mujer de mediana edad de aspecto mezquino me llamó para detenerme.

"¿Trabajas en una tienda por aquí?" ella preguntó.

"Sí, ¿porque?"

"Este niño entró al lote solo". Se hizo a un lado y reveló a un niño detrás de ella. Tenía la sensación de que sabía lo que hacía. "Parece que captó un olor y terminó alejándose de sus padres. Lo siento, pero ¿puedes llamar a los guardias?"

"Sí, de inmediato. Espere aquí, si no le importa".

Le conté a Carme la situación, les traje un poco de té de cebada gratis y luego corrí a la estación de guardia. Los festivales y eventos similares son divertidos, pero cuanto más populares son, más agitados se vuelven para todos los que trabajan allí.

■ ■ ■

Luego llegó la noche. Después de las 8 p.m., nuestro horario comercial del primer día llegó a su fin. La emoción del festival aún no se había calmado para algunos hombres que planeaban ir de bar en bar, pero la mayoría de las mujeres y los niños regresaban a casa. La mayoría de los clientes se habían ido, dejando a unas pocas personas corriendo con nosotros para los pedidos finales. Todos mis empleados parecían aliviados mientras limpiaban después.

En cuanto a mí, estaba calculando las ganancias de ese día y decidiendo cómo repartirlas con Sieg, el representante de la carnicería, y Pauline, la representante de las amas de casa.

"Así que este es el beneficio total de hoy, y este es el coste de todos los materiales utilizados. Restando ese costo de la ganancia total y calculando las recompensas de eso, todos deberían obtener 312 sute. ¿Eso suena bien?"

"Me suena bien".

"Eso es una buena ganancia. Todo el mundo debería estar feliz por esto".

Ningún artículo individual que vendimos era tan caro, pero las amas de casa ayudaron a mantener el costo de los materiales al mínimo y terminamos vendiendo una tonelada de comida, por lo que las ganancias fueron más altas de lo previsto. A todos los que ayudaron se les pagaron los gastos de manutención de tres días.

"Gracias a todos por toda la ayuda".

"No hay necesidad de agradecernos", dijo Pauline. "Después de todo, estamos recibiendo una recompensa".

"Cuando mis hijos obtengan este dinero, algunos de ellos podrían querer hacer de este su trabajo real", dijo Sieg. Ambos rieron.

"Tengo que decir que fue una gran cantidad de gente".

"Seguro que lo fue. Bueno, tenías programas y los nuevos productos de Morgan en un solo lugar".

"Hubo mucho que llamar la atención de la gente y probablemente también fue un buen lugar para tomar un descanso".

También tenía grandes expectativas para mañana.

"Ahora, repartamos todo este dinero y vayamos a casa. No puedo dejar a esos niños desatendidos".

"Nos vemos mañana. Entraré durante el descanso".

"Bien gracias."

Salieron de la habitación. Después de despedirnos, también me dirigí a casa. Cuando salí, encontré a la Compañía Semroid al lado del escenario. Estaban todos juntos, pero no escuché ninguna conversación, así que me pregunté qué estaban haciendo. Todos miraban en silencio en la misma dirección. Estaban de espaldas a mí, así que lo que sea que miraran estaba detrás de ellos desde mi perspectiva, pero era como si todos estuvieran mentalmente sincronizados. Parecía mejor que me mantuviera fuera de su camino, así que esperé unos minutos. Finalmente, sin previo aviso, se detuvieron.

"Buen trabajo hoy a todos".

"¡G-Gracias!"

Quizás los asusté cuando aparecí. El joven en la parte de atrás de su grupo parecía nervioso.

"Ryoma, ¿necesitas algo?" Preguntó Prenance.

"Iba a despedirme antes de volver a casa. ¿Estabas en medio de algo?"

"Estábamos rezando. Mira", dijo Maiya, señalando lo que estaban mirando. Era una estatua enmascarada cubierta con muchas telas de colores. Cada paño era del tamaño de un pañuelo, pero había tantos que la estatua parecía llevar muchas capas de ropa.

"¿Es esta una estatua de un dios?" Yo pregunté. No había oído hablar de ningún dios como este, personalmente.

"No lo ves todos los días, ¿verdad? Dudo que puedas decirlo, pero esta es una estatua de Manoailoa".

"¿Manoailoa?" Ese nombre se incluyó en mi conocimiento de los mitos. Nunca los había conocido antes, pero eran un dios al mismo nivel que Gain y los otros que conocía. "¿El dios del viento?" Yo pregunté.

"De hecho", dijo Prenance. "El gran Manoailoa toma la forma del viento omnipresente y vela por nosotros. Manoailoa es también el dios de los viajes y las artes escénicas, por lo que muchos artistas ambulantes adoran a Manoailoa".

Normalmente, todos oraban individualmente, pero después de un gran éxito, la compañía completa se unía para orar a Manoailoa.

"¿Cuáles son estas decoraciones?"

"Los artistas que viajan nunca nos quedamos en un lugar por mucho tiempo. Ya sea el viento de la primavera, el viento del verano, el viento del otoño o el viento del invierno, el viento nos lleva de ciudad en ciudad. Estos paños son prueba de nuestros viajes".

"Entonces, cuando alguien nuevo se une a la compañía o conocemos a alguien genial, o cuando tenemos un gran espectáculo, o siempre que formamos grandes recuerdos, compramos una sola tela en esa ciudad", dijo Maiya. "No podemos comprar demasiadas cosas nuevas mientras viajamos, por lo que simplemente celebramos nuestros viajes de esa manera antes de emprender un nuevo viaje. Los envolvemos alrededor de

la estatua para agradecer a Manoailoa por honrarnos con estos encuentros".

"Es habitual para los artistas que viajan", dijo Sordio. "Sin embargo, no sé cuándo comenzó esta costumbre".

Gracias al aporte de Maiya y Sordio, ahora lo entendí. Había métodos similares para recordar cosas que la gente usaba en la Tierra, así que tal vez esto fue algo que se les ocurrió a los artistas itinerantes aquí generaciones atrás. Pensé en eso mientras veía a la compañía limpiar la estatua.

## Capítulo 3 Episodio XXXVIII: El Festival De La Fundación, Día 2

Pasó un día.

"¿Puedo traer tres tazas de ese té de cebada? Y dos vasos de agua. Debería tratarse de tanto dinero, ¿verdad?"

"¡Entendido!"

Había estado recibiendo pedidos en un puesto de comida desde la mañana. Como pude usar magia de hielo, me encargaron de las bebidas.

"¡Aquí estás! Tres órdenes de té de cebada y dos de agua".

"Diablos, eso es frío. Esto es lindo, gracias".

"¡Disfrutar! ¡Próximo cliente, por favor!"

"Me gustaría dos tés de cebada, por favor".

Había estado atendiendo a los clientes sin parar durante horas. Pronto, una cara familiar apareció ante mí.

"Siguiente — ¡Oh, Jeff!"

"¿Cómo te va?"

"Magnífico, gracias."

"De todos modos, siete tés de cebada, por favor."

"Entendido." Rápidamente preparé una bandeja de té de cebada. "¿Estás aquí con amigos?"

"Eh, podrías llamarlos amigos. Son personas que conoces, en realidad. Mira allá."

Miré, y ciertamente eran personas que conocía. "Oh, ¿Beck y amigos?" Dije. El grupo de seis aventureros novatos se había separado para pedir comida en mis puestos de comida.

"Les diste un consejo el otro día, ¿verdad? Escuché de algunos otros aventureros".

"Oh, lo hice, sí. ¿Les estás ayudando?"

"Sí, el viejo Worgan me los presentó, y ahora los cuidaré por un tiempo".

"Ya veo, es un alivio escucharlo. Aquí está tu té".

"Gracias, buena suerte". Jeff pagó el té y luego se reunió con el grupo de Beck.

Nunca esperé que fuera Jeff quien supervisara su grupo, pero sabía lo que estaba haciendo, y era de los barrios bajos como ellos. Tal vez le resultó más fácil entender el grupo de Beck que a la mayoría. Era bueno saber que los estaba cuidando.

Luego se fueron a disfrutar de su comida, después de lo cual parecía que iban a ver el resto del festival juntos. Jeff observó a los niños emocionados mientras se alejaba con una sonrisa. Algun tiempo después, vinieron a visitarnos más rostros familiares.

"Yo."

"¡Bienvenido!"

El maestro de gremio Worgan del gremio de aventureros llegó al puesto de comida, junto con Tigger de la tienda de armas.

"Quiero té de cebada. ¿Y usted?"

"Lo mismo, por favor."

"¡Entendido! Sin embargo, nunca esperé verlos a los dos juntos".

"¿De verdad? Solíamos estar en la mismo grupo, ya sabes".

"Oh, ¿lo estaban?" Eso fue una novedad para mí.

"Esto es antes de que nos retiráramos de la aventura".

"Tigger siempre tuvo el mejor ojo para el equipo de todos los miembros de nuestro grupo. También era bueno con el dinero, por lo que estaba a cargo de las finanzas del partido. El trabajo que tiene después de la jubilación es perfecto para él".

"No sé si era tan bueno con esas cosas en ese momento. Es más que el resto de ustedes fueron tan descuidados. Habrías gastado todo el dinero en alcohol y mujeres si no fuera por mí".

"Éramos jóvenes, hombre. Y éramos aventureros, así es como son los aventureros. ¿Verdad, Ryoma?"

"No sé qué decirte". Deseé que Worgan no me arrastrara a eso.

"Ignóralo", dijo Tigger. "Y te recomiendo que no sigas su ejemplo, como regla general".

"¿Qué demonios?" Worgan se quejó.

"Bueno, ustedes dos parecen muy buenos amigos". Lanzó Freeze en las bebidas. "Aquí están."

"¿Así que esto es té de cebada?"

"Esto es suficiente dinero, ¿verdad?"

"¡Si, gracias!"

Estaban a punto de irse con el té de cebada, pero entonces Tigger recordó algo y se dio la vuelta. "No has estado en mi tienda últimamente. ¿Tu equipo está bien?"

"Sí, todo ha sido útil. He estado aprovechando mucho el cuchillo y la armadura que compré antes".

"Eso es bueno, pero ¿qué pasa con una katana? Nunca me respondiste sobre eso".

"Cierto." Le susurré al oído un resumen de lo que había sucedido.

Cerró los ojos. "¿Así que eso es lo que se te ocurrió? No me esperaba eso".

"Lo siento, supongo".

"Si funciona para usted, entonces está bien. No te diré cómo usar las habilidades de tus familiares. Simplemente no hagas nada demasiado loco".

"Gracias."

Luego se reunió de nuevo con Worgan, y después de recuperar el aliento, volvieron a la ciudad.

"Hola."

"¡Bienvenido!"

Luego, la hermana Betta llegó al puesto de comida con algunos niños de la iglesia a cuestas. Era casi mediodía.

"Gracias por tu ayuda ayer. Bell lo apreció mucho".

"Oh, no lo menciones. Era lo mínimo que podía hacer".

La iglesia cuidaba a niños sin parientes. Sus vidas no fueron en absoluto lujosas, pero las dos monjas estaban dispuestas a gastar lo poco que tenían para poder disfrutar del festival como los demás niños.

"¿Quieres bebidas para dieciocho?" Yo pregunté.

"Sí por favor. Di por favor, niños".

"¡Por favor!" dijeron todos los niños al unísono, poniendo sonrisas en los rostros de las personas que nos rodean.

"Trayendo, entonces."

En la venta de artículos usados ayer, un niño con el que trabajé habló sobre cómo iban a visitar el festival hoy. Estaba comprando suficientes perritos calientes para varias personas y parecía que se estaba divirtiendo como un niño.

"Aquí están. Cuidado, la bandeja es pesada".

"¡Gracias!" dijeron los niños.

"No lo menciones. ¡Próximo cliente, por favor!"

"¡Hola!"

"¡Miau! Ha sido un tiempo."

"¿Te has estado cuidando?"

"Té de cebada para cuatro, por favor".

Ahora el grupo de Miya y Welanna estaba aquí.

"Hola a todos. No creo que te haya visto en ningún lado recientemente".

"Hemos estado fuera de la ciudad por trabajo".

"Bueno, me alegro de que hayas regresado de una pieza. Aquí está su té de cebada. Es agradable y frío".

Seguían llegando más y más clientes. Seguí trabajando, tratando de encontrar tiempo para comer o tomar descansos cuando otros pudieran ocupar mi lugar. Estaba ocupado, pero podía sentir la energía del público en el aire, por lo que al menos hizo algo para mantenerme motivado.

Lo siguiente que supe fue que empezó a oscurecer. El sol se estaba poniendo en la distancia y no sería visible por mucho más tiempo. Pero aun así, el ajetreo y el bullicio que nos rodeaba hacía que pareciera que el festival recién comenzaba.

"¡Volví!" Dijo Jane. "Jefe, puedo asumir el control aquí. ¡Ve a cenar!"

"Gracias. Haz un buen trabajo mientras estoy fuera".

Salí a cenar rápido. No estaba planeando comer mucho más que nuestros hot dogs hechos especialmente.

"¿Te estás apagando a comer solo esos de nuevo?" Preguntó Jane. Fue todo lo que comí en muchas de mis comidas, no solo durante el festival, sino también durante los preparativos previos. Pero de todos modos, estaban deliciosos, podía conseguirlos gratis y, lo más importante, me permitió volver al trabajo lo antes posible.

Los hot dogs se componen de carbohidratos y carne. Podría obtener mi parte de verduras para el día del salteado de verduras, así que tal vez eso sería una comida sorprendentemente equilibrada. El único problema que se me ocurrió fue que consumiría mucho aceite y sal, pero hacía calor durante el día y necesitaba gastar mucha energía, así que esta comida me pareció buena para eso, tal vez. O tal vez no, pero probablemente estaba bien sin importar lo que comiera. Mi cuerpo era joven.

Cuanto más envejece, más fácil es quedar atrapado en esa línea de pensamiento. Eso es lo que siempre me dijeron en la Tierra, al menos, pero mi dieta nunca me causó ningún problema. Como tal, no dudé en pedir cuatro hot dogs y un salteado de verduras. También me serví un poco de té de cebada, luego repartí el dinero para la comida y fui a buscar un lugar para sentarme.

Encontré un lugar que parecía estar disponible pronto. Había cuatro asientos y tres mujeres sentadas allí. A medida que me acercaba, se levantaron para irse. Ahora podría sentarme en su lugar.

Le di un mordisco a un hot dog. Primero probé el pan suave, luego la carne firme estalló en mi boca y los jugos fluyeron. Eso, combinado con el ketchup agrio, me hizo babear. Fue una comida bastante densa, pero finalmente bajó.

"¡Damas y caballeros!" Prenance gritó. Mi asiento estaba cerca de la salida del estacionamiento, pero era tan ruidoso que lo escuché claramente por

encima de todo el ruido. Luego declaró que estaba por comenzar un espectáculo y tres bailarinas subieron al escenario. La banda tocó una canción mientras todos los ojos se dirigían a los bailarines y la audiencia se quedó en silencio. Los vi practicar este espectáculo varias veces, pero aun así fue impresionante.

Quizás estas son todas esas novelas ligeras que he leído hablando, pero cuando pensé en bailarinas, pensé en mujeres con poca ropa. Pero estas mujeres no mostraban mucha piel. Llevaban vestidos gruesos de una pieza con muchos adornos coloridos. La mayoría de sus brazos y piernas también estaban ocultos, pero se levantaron ligeramente las faldas y dieron un paso elástico hacia adelante como parte del baile. Sus faldas también tenían peso, por lo que las faldas ondeaban cuando se volvían. Eso atrajo a los hombres a los asientos cerca del escenario para tratar de asomar las faldas, mientras que las mujeres del público les miraban con frialdad. Los esposos que vinieron con sus hijos fueron arrastrados por sus esposas.

"Parece que el evento resultó ser un éxito".

"Sí, gracias. ¡¿Espera, maestro del gremio?!"

Había llegado Glissela del gremio de comerciantes. Taylor estaba detrás de ella, junto con un joven que no reconocí. Ambos sostenían bandejas.

"¿Qué te trae por aquí?" Yo pregunté. Era raro verla fuera del gremio.

"No es saludable quedarse adentro todo el tiempo".

"En ocasiones como estas, los viejos caminamos juntos por la ciudad".

"Ya veo. ¿Te gustaría sentarte conmigo? "

"Si no te importa".

"Gracias. Oh, lo siento por hacerte cargar esas bandejas".

"Esto no es nada, no te preocupes".

No tenía idea de quién era este joven. Supuse que era de uno de sus gremios al principio, pero no salió de esa manera.

"Lo siento. Ya debería haberme presentado", dijo el hombre. "Soy Arnold Bernhyde. ¿Es usted el Sr. Ryoma Takebayashi?" Aparentemente él sabía quién era yo. Decidí simplemente darle un simple saludo a cambio.

Parecía humano, por lo que pude ver. Era un hombre delgado de veintitantes o treinta y pocos años. Se vestía tan elegantemente como

Carme, pero sus ojos mezquinos y sus anteojos de montura negra le hacían parecer poco complaciente. Estaba bastante seguro de que nunca lo había conocido antes.

"Disculpe, pero ¿nos hemos encontrado en alguna parte?" Le pedí que se asegurara.

"No, pero he oído hablar de ti por mensajes de arriba".

"Ryoma, ¿recuerdas todo ese lío en la oficina del gobierno? El jefe de allí fue despedido en ese entonces, y este es su sucesor".

"Ciento." Escuché que alguien lo reemplazó, pero no sabía quién.

"He escuchado rumores sobre ti desde hace algún tiempo. No solo creó una oportunidad para eliminar parte de la corrupción del gobierno, sino que creo que también ayudó a limpiar el desastre después. También tomaste un trabajo a través del gremio para ayudar a proteger la ciudad, creo", dijo Arnold. Debe haber estado hablando de las hormigas del túnel. "Has reducido significativamente mi carga de trabajo. Gracias a eso, pude concentrarme en disciplinar a mi personal".

"Solo lo estaba haciendo por motivos personales, pero me alegro de haber podido ayudar".

"Espero que continúe ofreciéndonos su ayuda en el futuro".

Parecía que había estado esperando conocerme por un tiempo, pero heredó tanto trabajo que no tuvo tiempo de salir a verme. Pero tampoco podía llamarle a la oficina simplemente para agradecerme. También necesitaba investigar y exponer toda la malversación y la colusión, por lo que evitó innecesariamente ponerse en contacto conmigo. Parecía que se tomaba el trabajo en serio. Pero fue designado con el propósito de arreglar las injusticias, por lo que probablemente era el tipo de hombre adecuado para el trabajo. Y fue bueno que se desviviera por no darme más problemas. Mientras pudiera seguir viviendo mi vida y dirigiendo mi tienda como antes, estaba feliz de cooperar.

"Gracias por estar tan dispuesto a cooperar", dijo Arnold. "Mi puesto no me permite darle un trato especial, pero haré mi parte para asegurar que se obedezca la ley y que se le trate con justicia. Por supuesto, si continúa contribuyendo a nuestra ciudad, se lo informaré a mis superiores. Quizás pueda recibir algunos privilegios especiales como compensación".

"Entonces, bien podría haber dicho que no recibirá un tratamiento especial", dijo Glissela.

"Contribuir con algo tan grandioso que recibirías privilegios especiales es más fácil de decir que de hacer", dijo Taylor.

"Solo quiero decir que espero grandes cosas de Ryoma", respondió Arnold.

"Seguro, supongo que ya veremos".

"Tal vez finalmente lo logre, ¿quién sabe?" Dijo Glissela. Estaba mirando los puestos de comida de Serge. "¿Le diste alguna idea, Ryoma?"

"No sé de qué estás hablando", le dije. No pensé que realmente pudiera ocultarle nada, pero traté de hacerme el tonto de todos modos.

"Por cierto, Ryoma", dijo Taylor.

"¿Sí?"

"¿Cómo te ha ido la vida en la ciudad? Ha pasado un tiempo desde que viniste aquí por primera vez. Debes haber encontrado al menos algunos inconvenientes".

"Solo di lo que se te ocurra. Este anciano no te ve mucho, así que se preocupa por ti", dijo Glissela.

"Bueno, las cosas ciertamente han cambiado mucho desde que llegué aquí, pero realmente no puedo decir que esté teniendo problemas. En todo caso, el hecho de que tenga suficiente dinero para ir de compras casualmente ahora me ha hecho la vida bastante conveniente en general".

Pero eso me dio una pausa para reflexionar sobre mi vida aquí hasta ahora. Nací en Japón en la Tierra, luego morí y terminé en este mundo. Y después de eso, recorrió todo el camino desde el bosque de Gana hasta Gimul. Ahora que lo pensaba, había recorrido un largo camino.

Desde donde estaba sentado, podía ver a los empleados de mi tienda a mi izquierda, los clientes comerciales a mi derecha, una compañía que acababa de conocer justo en frente de mí y el jefe de la oficina pública local justo a mi lado. Y otros clientes que vinieron hoy incluyeron a Dancebell, el anciano de la farmacia, algunas amas de casa que conocí mientras me preparaba para el festival y miembros del gremio que conocí en trabajos anteriores. Había hecho muchos conocidos, pero todavía no sabía si mi vida actual era mejor que la vida en el bosque. El bosque tenía su propio atractivo.

"Hm, por la expresión de tu rostro, parece que estás bien", dijo Taylor.

"Sí, eso creo".

Pero esta vida no fue tan mala. Disfruté de mi felicidad mientras la noche se hacía más oscura.

## Capítulo 3 Episodio XXX: La Noche Final

El amanecer llegó después del magnífico festival y Gimul estaba volviendo a la vida cotidiana. Las decoraciones permanecieron en las calles, pero esperaba que se despejaran en los próximos días. La mayoría de los puestos del festival habían desaparecido, ya que parecía que sus dueños ya se habían ido de la ciudad.

"Estoy seguro de que todos los turistas se dirigen a casa ahora, por lo que la puerta sur debe estar llena", dijo el guardia en la puerta norte mientras yo pasaba. Luego bajé al escenario.

"Estamos reutilizando estas piezas, ¿entendido?"

"¡Entendido! ¡Simplemente los desmontaré!"

Recibí órdenes del jefe de dispositivos grandes de Semroid Troupe mientras ayudaba a desmontar el escenario. Era bastante bueno en el trabajo de construcción, pero esta era una experiencia bastante diferente, así que lo tomé como una oportunidad para aprender. Simplemente desarmando estos objetos, pude llegar a comprender su estructura hasta cierto punto.

"Disculpe, ¿qué es este pilar con forma de tornillo?" Yo pregunté.

"Es un dispositivo de escenario, por lo que se reutilizará. Lo usas girando esa manija en el extremo inferior, y levanta a quien sea o lo que sea que esté en el aire. Sin embargo, no lo usamos esta vez".

"Ya veo."

Había dispositivos ocultos que no se podían ver desde el exterior, así que eso fue bastante interesante.

"Jefe."

"¿Dolce? ¿Qué pasa?"

"Un guardia está aquí para hablar sobre el robo de jabón del otro día".

"Entendido. Lo siento, me tengo que ir."

"Sí, lo escuché. Estaremos bien, haz lo que tengas que hacer".

"Gracias."

Dolce y yo nos dirigimos por el camino de regreso a la tienda, pasando a muchos clientes en el camino. Solo había pasado un día desde todo el trabajo que teníamos que hacer en el festival, pero la lavandería estaba abierta como siempre. Consideré cerrar la lavandería por un día, pero las amas de casa dijeron que su ropa se estaba acumulando después de todo el trabajo de preparación para el festival, así que decidí dejar el lugar abierto para satisfacer la demanda. Para compensarlo, estaba planeando hacer una fiesta para todos por la noche.

Parecía que había tomado la decisión correcta, ya que la fila era un veinte por ciento más larga de lo que normalmente sería por la mañana. No solo eso, Arnold estaba haciendo cola. La Fiesta de la Fundación se realizaba todos los años, por lo que contaban con paños decorativos y banderas que reutilizaban para cada ocasión. La mayoría de los años, alguien clasificaba lo que había que tirar y lo que podía lavarse para su uso posterior, luego lo lavaba ellos mismos antes de volver a guardarla, pero este año decidieron usar mi lavandería. Al parecer, pensaron que sería más eficiente y rentable. Arnold estaba aquí para probar nuestros servicios con su propia ropa primero. Los resultados aún no se habían determinado, pero tal vez esto nos daría un cliente grande e inesperado.

Cuando entré a la sala de recepción, había un guardia sentado en el sofá. Se puso de pie, me saludó y se puso manos a la obra.

"Respecto al robo de jabón del otro día, el culpable ha sido capturado. ¿Este es tu jabón?" preguntó el guardia, metió la mano en un paquete junto a él y sacó la red con el jabón adentro. No es que no apreciara el arduo trabajo de todos para recuperar esto, pero no esperaba especialmente recuperarlo.

"Oh, los bienes robados no siempre se encuentran, por supuesto", dijo el guardia. "El culpable de este caso quedó atrapado en el acto de robar a alguien ayer. Cuando buscamos el alojamiento del culpable, encontramos esto. Este crimen ya había sido denunciado, así que interrogamos al culpable y confesó".

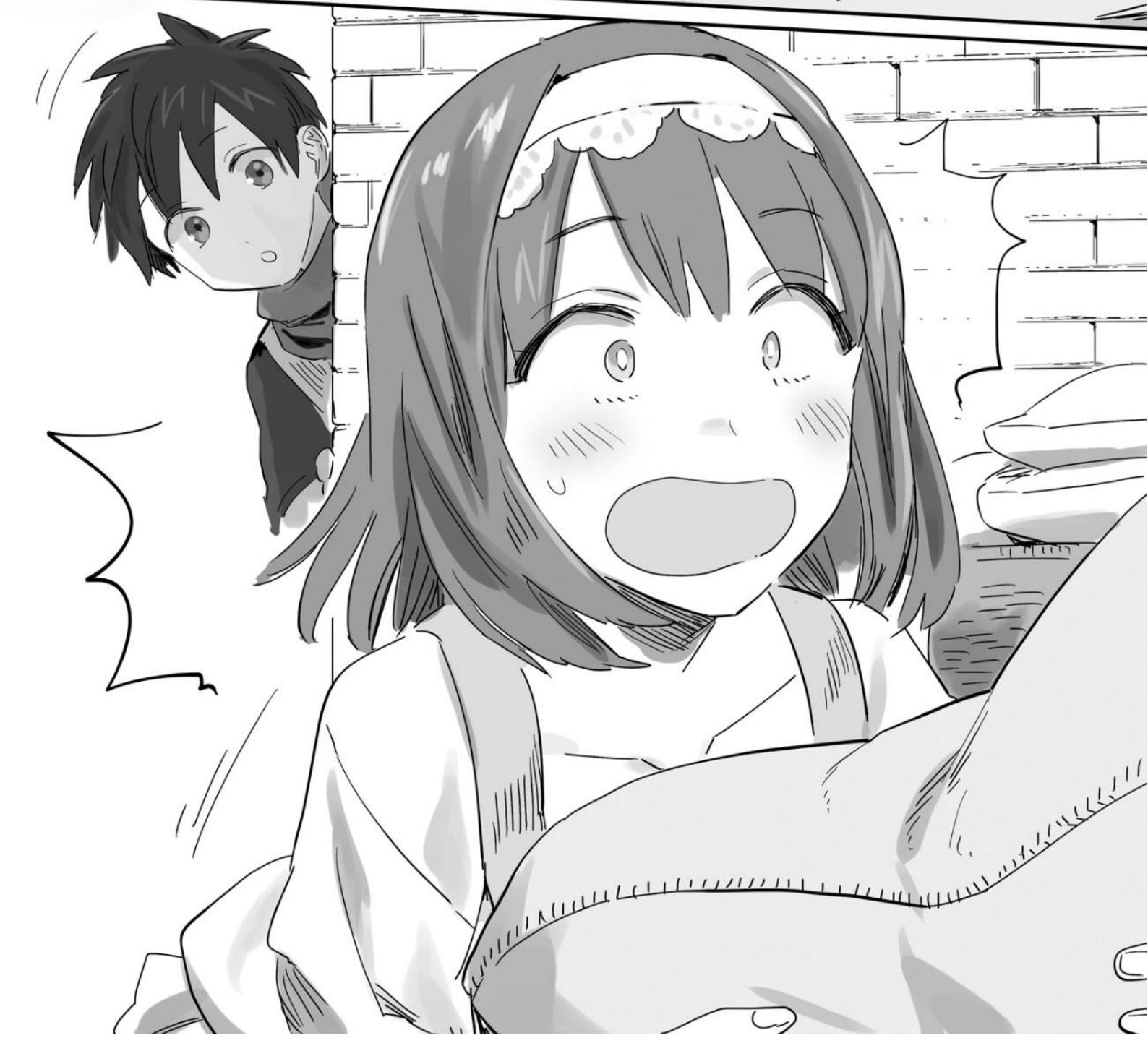
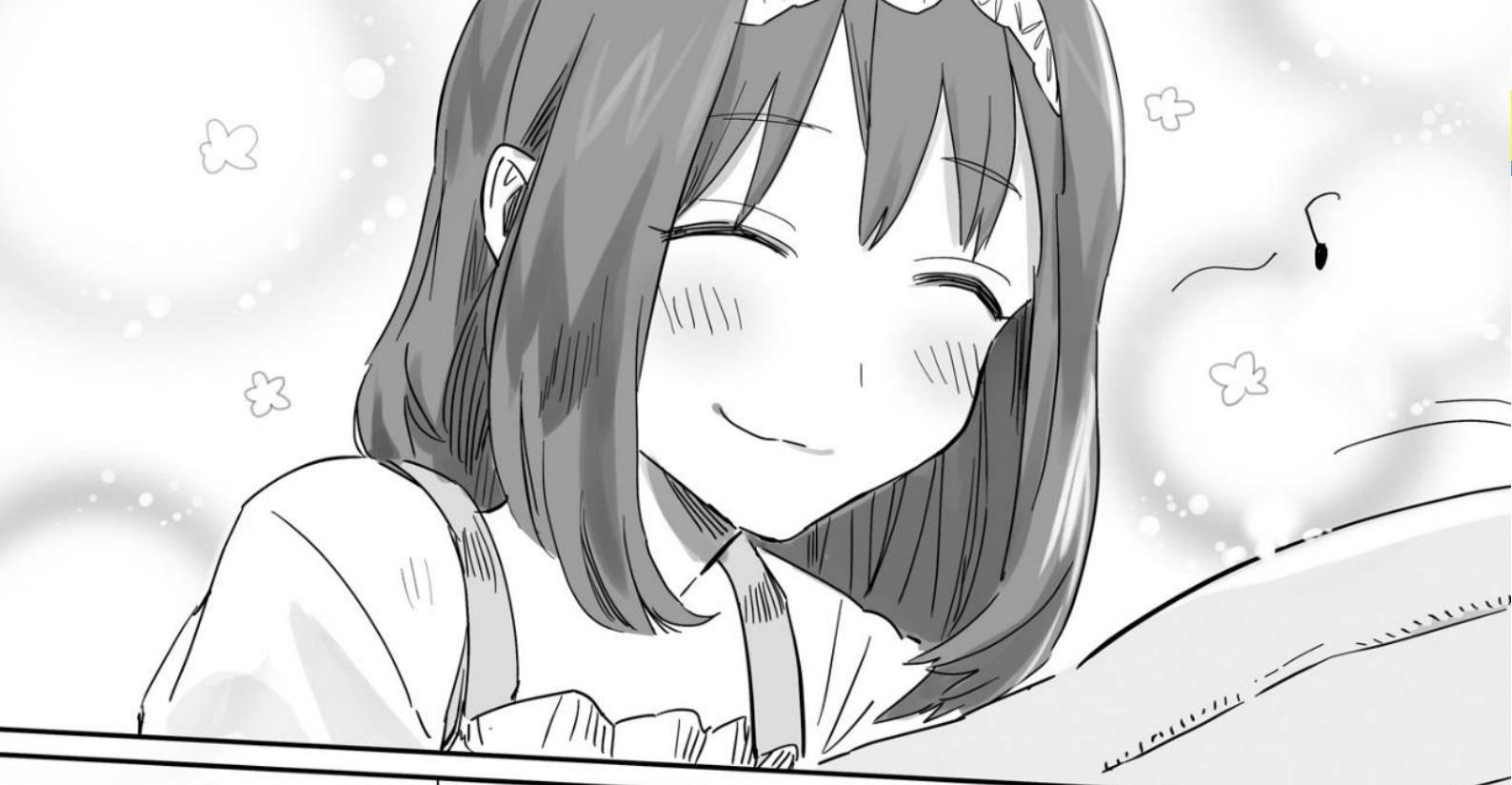
Suerte la mía. Decidí rezarle a Gain y a los otros dioses por esto más tarde. El guardia quería que firmara algo confirmando que este era mi jabón, y lo estaba retirando. Entonces, después de leerlo, escribí mi firma.

"Eso es todo, gracias", dijo el guardia con una sonrisa, tomó el documento y se apresuró a alejarse. Evidentemente, los guardias estaban bastante ocupados.

Después de que el guardia se fue, escuché a Fina tararear y llevar equipaje a la tienda.

"Parece que estás de buen humor", le dije.

"¡Ah! Jefe, ¿cuándo llegaste aquí?"



"Justo ahora. El guardia se fue".

"Oh, cierto, ese guardia..."

"¿Te intimidó?"

"Un poco. ¿Me estabas escuchando hace un momento?"

"Esa era la canción de Prenance, ¿no?"

Fina se sonrojó. Su tarareo sonaba genial, así que no pensé que tuviera ningún motivo para avergonzarse. Ahora me preguntaba si pasó algo entre ellos.

"Oh, cierto, escucha esto, jefe", dijo Fina. "Estaba tomando pedidos hace un minuto y muchos clientes me preguntaron si todavía estábamos vendiendo té de cebada. Les encantó ese té. Nunca pudimos vender nuestras cosechas, por lo que el hecho de que a la gente le guste el té que se elabora es algo agradable". Esa fue la razón por la que tuvo que mudarse a la ciudad para trabajar en primer lugar, después de todo.

"¿Qué tal si sigues vendiendo ese té, entonces?"

"¿En esta tienda?"

"En tu aldea. Si los cultivos no se venden como cultivos, puede fabricarlos para venderlos".

Era más fácil decirlo que hacerlo, ya que dejaba la cuestión de en qué fabricar esos cultivos y si se vendería, pero ahora teníamos gente pidiendo té de cebada. Eso significaba que había al menos un poco de demanda.

Como acotación al margen, el 70% de las ventas de bebidas de ayer provino del té de cebada. Algunas personas volvieron a comprarlo varias veces. Esos fueron algunos resultados notables después de solo dos días de ventas, por lo que si tuviéramos una vía adecuada para vender el té, tal vez podríamos crear más fanáticos.

El pueblo cultivaría las cosechas con las que preparar el té. Luego, solo tenía que ser procesado y vendido en algún lugar. Si nada más, al menos significaría que la aldea no desperdició tanta cebada y les proporcionaría algunos ingresos. Si es necesario, también podría escribirles una carta de presentación a Pioro. El té de cebada para el festival se preparó tostando cebada del pueblo de Fina. Es de suponer que también podrían triunfar en su aldea, y si trabajaban con la Compañía de Comercio Saionji, parecía

que podría funcionar. Tal vez me estaba adelantando, pero al menos pensé que había una posibilidad distinta de cero.

"Tendremos que pensar en cuánta cebada hay que cosechar, entre otras cosas, estoy seguro", dije.

"El pueblo cultiva algunos tipos diferentes de cultivos cada año en caso de que la enfermedad se propague entre uno de ellos. La cebada es el treinta por ciento de lo que cultivan, pero deberían poder cultivar más a partir del próximo año. ¿Pero realmente no le importaría que lo vendieran en el pueblo?"

"Siento que le dije algo así a alguien antes, pero aunque tengo muchas ideas, llevaría un trabajo considerable ejecutarlas todas yo mismo. Mi objetivo en este momento es prepararme para regresar a mi pueblo natal, por lo que no tengo tiempo de involucrarme en la venta de té de cebada".

Pero había clientes que pedían té de cebada y había un pueblo que quería dinero a cambio de cebada. Siendo ese el caso, dejar este negocio en manos de la aldea de las niñas y la Compañía Comercial Saionji parecía lo mejor. Mejor que esperar a que yo haga algo con la idea, al menos.

"Discutimos la idea de que otras niñas del pueblo vinieran a trabajar aquí antes, pero si el pueblo obtiene ganancias de esto, algunas de ellas pueden decidir no hacerlo", dijo Fina.

"De todos modos, todavía no se ha contratado a nadie. Está bien si solo los que quieren venir a la ciudad trabajan aquí. Si eso no nos deja con suficientes empleados, puedo contratar en otro lugar. Odiaría hacer trabajar a alguien aquí si no quisiera, así que si algunas personas quieren quedarse en el pueblo, creo que es algo bueno. Es mejor pasar tiempo con sus familias mientras puedan, después de todo". Siempre que me envíen hojas de té a veces, estaría satisfecho.

"Jefe, ¿debería enviarle una carta a mi padre sobre esto? Puedo hacer que la aldea lo piense".

"Por supuesto, eso está bien. Le diré a la Compañía Comercial Saionji que esto es algo que estamos considerando y lo dejaré así. Podemos tomarnos nuestro tiempo con esto".

"¡Fina! ¡¿Qué estás haciendo?!" Jane gritó.

"¡Oh, lo siento!" Respondió Fina. Terminamos hablando demasiado en el trabajo.

"Lo siento, Jane, estaba hablando con ella", dije. "Lo siento por ti también, Fina. Hablaremos de esto más adelante".

"¡Entendido!"

Me separé de ellas y luego decidí volver a desmontar el escenario.

Esa noche, después de que el escenario y las cosas de mi tienda fueron sacados del patio de comidas, nos reunimos para una fiesta.

"¡Tengo hambre! Mamá, quiero— ¡Gwuh!"

"Cállate ya."

Incluso los intercambios al comienzo de la fiesta fueron muy parecidos a los de la última. La celebración comenzó con risas por todos lados.

Usamos comida de los puestos la última vez, pero esta vez tuvimos diferentes platos que utilizaron nuestros ingredientes sobrantes. Por ejemplo, Chelma preparó una sopa abundante con las salchichas para las salchichas y las verduras para los salteados.

En cuanto a mí, proporcioné shio yakisoba. Los fideos y las verduras provienen de los ingredientes del lee miang. También usé sopa de pollo y le agregué un poco de jugo de limón, luego lo sazoné con sal y pimienta para hacer mi caldo especial. Luego lo herví en un plato de hierro que produje con alquimia y vertí los fideos y las verduras dentro. Finalmente, un agradable aroma salió de la olla.

"¡Mm, eso huele bien! ¡Tomaré una gran ayuda, por favor!"

"¡Yo también!"

"¡Entendido!"

Después de que Maiya y Rick se sintieron atraídos por el olor, más y más asistentes a la fiesta vinieron a tomar sopa. Les ofrecí algunos a todos.

"¡Siento haberte retenido! ¿Todos han comido algo ahora? "

"Aún quedan siete más", dijo Fay.

"Diez más, si nos incluyes", dijo Lilyn.

"¡Entendido! Entonces hagamos de esto el último".

Hice diez porciones más de shio yakisoba, incluidas algunas para Fay y Lilyn, que me habían estado ayudando. Y, por supuesto, me acordé de

hacer algunos para mí. Finalmente, teniendo tiempo para comer, miré a mi alrededor y me pregunté dónde sentarme.

"¡Jefe!" Carme gritó. Estaba con Serge y Prenance. Decidí mezclarme con ellos.

"Bienvenido."

"Ven aquí".

"Empecemos con un brindis. Pero, ¿qué beberemos?"

"Déjame pensar en ello."

Había otros niños de mi edad presentes, así que decidí ir con té de cebada.

"Buen trabajo con el festival a todos. ¡Salud!"

"¡Salud!" todos dijeron al unísono.

El té fragante se sintió refrescante mientras bajaba por mi garganta. Fue agradable.

"Vaya, ahora realmente se siente como si el festival hubiera terminado".

"Sí, pero para nosotros, esto también es el comienzo", dijo Prenance.

"Prenance, te vas a una nueva ciudad ahora, ¿no es así?"

"Sí, partiremos hacia una ciudad llamada Dobanan. Pronto comenzará un festival allí".

"¿Ya vas camino al próximo festival? Eso suena duro".

"Al menos en este festival, todo, desde un lugar para quedarse hasta un lugar para actuar, fue preparado para nosotros con anticipación, así que no fue tan malo".

Las personas que se ganaban la vida actuando tenían que abandonar una ciudad tan pronto como terminaban su trabajo si querían llegar al siguiente destino y asegurarse una buena ubicación a tiempo. Y si no lograban encontrar una posada, se veían obligados a dormir en su carroaje.

"¿No hubiera sido mejor que se fuera antes?" Yo pregunté. "No tenías que venir a la fiesta".

"No se preocupe, tenemos tiempo de sobra. Además, gracias a nuestro contrato con la Compañía Comercial Morgan, ahora podemos conseguir fácilmente una posada y un escenario".

"Voy a hacer que la Compañía Semroid anuncie las cajas de música, así que quiero que aseguren la mejor ubicación posible para su trabajo", dijo Serge. "Me puse en contacto con mi sucursal en Dobanan y les dije que reservaran una ubicación".

"Ya veo. Eso tiene sentido", dije.

"Hemos vendido todas las cajas de música que ya teníamos, así que espero que salgan cosas buenas de esto. Hablando de esperar cosas buenas, escuché algo sobre planes para poner a la venta este té de cebada pronto".

"¿Eh? ¿Fina te dijo eso?"

"Serge vino y me preguntó qué pensaba sobre la demanda de té de cebada y si generaría ganancias", respondió Carme. "Le dije que me diste permiso para venderlo. No es que sepamos si el pueblo estará de acuerdo con la idea, pero las chicas parecen decididas a convencerlas".

"Entonces, ¿qué tan rentable crees que será?"

"Creo que tendría que ser mucho más barato que el té negro, pero eso significa más disponibilidad para las masas. Siguiendo las ventas de nuestro puesto de comida, vale la pena venderlo. Como mínimo, probablemente no tengamos nada que perder. Suponiendo que incorpore a Saionji Trading Company, creo que esta será una gran oportunidad de negocio. Pero no soy un experto en la industria alimentaria".

"Estoy de acuerdo", dijo Serge. "Conociendo a Pioro, no tengo ninguna duda de que estará de acuerdo con tu propuesta. No es un hombre que rechazaría una oportunidad de ventas que se le presenta justo frente a él". Escuchar eso de estos dos fue un alivio.

"¿Una bebida que se vendió en un pequeño rincón de un festival que continúa para salvar un pueblo? Podrías escribir una canción sobre eso", dijo Prenance, ofreciendo una perspectiva diferente. "Las historias de ser salvado por alguien o algo son populares en todo el mundo. Sería difícil alejarse demasiado de las preferencias de la audiencia, por lo que a menudo usamos estos temas. Pero basar una historia en torno a una bebida sería bastante original. ¿Podría escribir un cuento sobre el té de cebada?"

La discusión tomó un giro inesperado. No estaba seguro de qué pensar sobre esa solicitud. "Mientras no me atribuyas la historia de ninguna

manera, no me importa", dije. "Aparte de eso, deberías hablar con Fina, Jane y María al respecto. Es su pueblo el que venderá el té". Solo dediqué completamente a otras personas por esa decisión.

"Entonces me apresuraré con eso. Disculpe", dijo Prenance y se levantó de la mesa, luego inmediatamente encontró a las chicas y comenzó a charlar con ellas.

"Supongo que hablaba en serio. Quizás esté borracho".

"Sin embargo, no creo que beba tanto", dijo Serge.

"Bueno, veremos qué pasa", dije, sin tener ni idea de lo que pasaría.

"Ryoma".

"Oh, hola, Maiya."

"Esta será nuestra última noche juntos. ¿Quieres montar un espectáculo con nosotros?" Algunos miembros de la compañía estaban reunidos donde había estado el escenario. Si esta iba a ser la última vez que los veía, parecía una buena idea.

"Bien, voy a ir a hacer eso, si no te importa".

"Buena suerte, jefe", dijo Carme.

"Estoy deseando que llegue", dijo Serge.

Presentado como un nuevo bailarín de espadas, desvelé los resultados de mi entrenamiento. Cada vez que cortaba la leña al compás de la música, recibía aplausos. Cuando terminó una canción, hubo un aplauso aún más fuerte. Atrapado en el momento, saqué mi guitarra y toqué un montón de música de anime que se transmite los domingos por la noche y los sábados por la mañana. Me divertí mucho con la compañía, creando algunos recuerdos finales antes de separarnos.

## Capítulo 4 Episodio I: Buscar Misiones

Había pasado un mes desde que terminó el Festival de la Fundación y la Compañía Semroid había abandonado la ciudad. En ese tiempo, el calor del verano se había ido enfriando gradualmente. Cogí limos en busca de uno para donar a la iglesia, y en el proceso, obtuve un limo que tenía preferencia por la energía mágica elemental del viento y terminé evolucionándolo.

Poco a poco, seguí con mi entrenamiento. Y luego, exactamente medio año desde el día en que me separé de la familia del duque, pasé por el gremio de aventureros y fui convocado por Worgan.

"Ryoma, parece que has estado ocupado últimamente", dijo. "Me preocupaba que te marcharas y te quedaras con el negocio de los comerciantes por un tiempo".

"Sí, bueno, lo estoy tomando todo a mi propio ritmo".

"Eh, cuando tienes gente trabajando para ti, eres responsable de ellos, te guste o no. Lo entiendo. Entonces, en cuanto a por qué te llamé aquí, ¿estarás libre durante aproximadamente dos semanas a partir de la próxima semana?"

Había hecho más que suficiente tela impermeable, así que no tenía asuntos urgentes. "Claro," dije.

"¿Si? Entonces hay un trabajo que me gustaría que aceptaras. Se trata de recolectar materiales, y muchos de ellos, por lo que será más fácil tener a alguien que pueda usar la magia espacial. Si pudieras encargarte de transportar las mercancías, sería genial. Además, el área a la que tendrás que ir tiene uno de los monstruos con los que quieres luchar".

"¿De verdad?"

"Sí, necesitas luchar contra algunos treants. Los treants también dejan caer los materiales que recolectarás".

Los treants eran monstruos vegetales que se parecían a árboles. Se mezclarían con otros árboles en el bosque y esperarían una oportunidad para atacar a los humanos u otros monstruos. Muchos de ellos vivían en el Mar de Árboles de Syrus. Su predilección por el camuflaje y los ataques sorpresa los hacía peligrosos.

"Explicaré en detalle cuándo están los otros miembros del equipo, así que si quieres saber más, ven al gremio mañana al mediodía. Si sigue interesado después de eso, lo inscribiré para el trabajo".

"Entendido, te veré mañana al mediodía, entonces".

"Genial, que tengas un buen día".

Con eso resuelto, necesitaba decirles a los demás que saldría.

■ ■ ■

Visité el gremio a la hora acordada al día siguiente. Cuando fui a la habitación especificada, Miya estaba allí.

"¿Miau? ¿Tú también, Ryoma?"

"Querían a alguien que pudiera usar la magia espacial".

"Sí, quieren que reunamos un montón de cosas. ¿Para qué diablos podrían estar usando todo eso?"

"¿Quién sabe?"

Charlamos sobre temas al azar hasta que llegaron Welanna, Leipin y Asagi. Finalmente, Worgan entró en la habitación y describió la misión.

"Bueno, es muy parecido a esto", comenzó.

Para resumir su explicación, este trabajo se centró en la recolección de madera. Solo tuvimos que matar a algunos treants y tomar la madera que dejaron caer. Se necesitarían al menos trescientos treants en madera, pero si recolectamos más que eso, recibiríamos una recompensa mayor.

No sabía qué tan grande era un treant, y tampoco podía adivinar cuánta madera obtendríamos de trescientos. Pero iba a ser mucho, eso era seguro. Pude ver por qué nos querían a Leipin y a mí para nuestra magia espacial.

El plan era salir de la ciudad en dos días. No vi ningún problema con eso, así que acepté aceptar el trabajo. Mirando a los demás, parecía que también estaban todos a bordo. Pero después de que todos firmaron oficialmente, Welanna tuvo una pregunta.

"¿Para qué es toda esta madera de treant?" le preguntó a Worgan.

"Oh, sabes cómo está disminuyendo la población de esta ciudad, ¿verdad?"

"Por supuesto que sí. Una de las razones fue el abandono de la mina. Cuando hay menos trabajos para todos, algunas personas simplemente se levantan y se van".

"Bien, y al anterior jefe de la oficina pública no le importaba mucho nada de eso, por lo que parecía. No hizo gran cosa, pero el nuevo jefe está bastante apasionado con este problema. Quiere aumentar la población, aumentar los ingresos de la ciudad y mejorar nuestro medio ambiente. Tiene muchas cosas en marcha. Este trabajo fue una sugerencia de uno de sus empleados, algo sobre la construcción de una gran atracción en la ciudad para atraer a más personas. Pero todo lo que tiene de especial esta ciudad en este momento es la mina y el hierro".

"¿No sería el lugar donde se reúnen los pájaros limour una buena atracción turística?" Yo pregunté.

"Se me ocurrió esa idea, pero la caza de la rana grell continúa casi al mismo tiempo, por lo que no sería genial para el turismo. Podríamos poner fin a las cacerías, pero luego perderíamos los ingresos de las ranas grell, así que no tiene sentido. Además, los pájaros limour están aquí sólo temporalmente. La oficina pública quiere algo que estará aquí todo el año".

La idea de crear algo para rejuvenecer la ciudad no me parecía tan fácil. Y además, Gimul al menos tenía algo que vender tal como estaba. En lugar de ser tan exigentes con esto o aquello, podrían aprovechar las ventajas que la ciudad ya tenía. Podrían tener más eventos como el festival, por ejemplo.

"¿Qué tiene de malo que sea temporal? Solo llámalo algo estacional", sugerí.

"No hay nada de malo en un evento estacional, pero recuerde, este es un pueblo minero. Una vez que todas las minas se hayan secado en algún momento en el futuro, esa temporada será la única vez que esta ciudad gane dinero. Queremos prepararnos para ese día produciendo algo que pueda generar ganancias durante todo el año", explicó Worgan. Ahora que lo mencionó, tenía sentido.

"Bueno, entiendo lo que estás diciendo, sin embargo", continuó Worgan. "Gimul no se encuentra en una situación tan desesperada todavía, así que estoy de acuerdo en que no necesitamos apresurarnos en un gran proyecto, personalmente. Pero esa es la dirección en la que han ido las cosas. Al final, decidieron construir un distrito turístico justo después de la

puerta sur, y la atracción principal será una arena. También habrá posadas para los participantes y la audiencia, y tarifas para ver y apostar en las peleas. Al parecer, así es como planean ganar dinero. Terminar este proyecto costará mucho dinero en efectivo, pero las ganancias deberían ser enormes".

"¿Una arena y juegos de azar, dices?" Dijo Asagi. "No dudo que esto será rentable, pero me temo que tendrá un impacto negativo en la seguridad pública". Parecía que sería más fácil para los delincuentes y rufianes vagar por las calles.

"Por eso se está construyendo todo en un nuevo distrito. Las posadas en las que los turistas y los participantes de la arena deben alojarse estarán completamente separadas de la ciudad vieja. Esta parte de la ciudad puede ser la misma ciudad minera de siempre. Será gobernada por las mismas personas que esta ciudad, pero puedes pensar en ella como una ciudad completamente distinta al sur. Para mantener la seguridad pública, aumentarán enormemente los fondos para los guardias de la ciudad y contratarán más hombres. El juego será administrado por la ciudad y regulado a fondo. Ahora, lo siguiente está relacionado con la respuesta a la pregunta de Welanna, pero Perdor Beckentein se encargará de la planificación y construcción de la arena".

Todos excepto yo se sorprendieron. Solo podía adivinar que esta persona era famosa. "¿Quién es ese?" Yo pregunté.

"¿No lo sabes, Ryoma?" dijo Leipin. "Es el segundo hijo del vizconde Beckentein. Se suponía que debía ayudar a su hermano mayor a administrar su territorio, pero huyó de casa y puso su corazón y su alma en la arquitectura".

"Se le considera el arquitecto vivo más brillante en la actualidad, pero es casi famoso por ser muy excéntrico", dijo Welanna. Parecía que había mucho en este tipo, pero no era asunto mío importarme.

"Cuando se le acercó al respecto, dijo algo sobre tener una buena idea en mente y, aparentemente, aceptó el trabajo en el acto", dijo Worgan. "Pero él insistió absolutamente en que las partes más importantes de la arena se construyeran con madera de treant. Es por eso que queremos comenzar a recolectar madera de treant ahora".

Sonaba como una especie de artista loco. Pregunté si la madera de treant se usaba normalmente en la construcción y me dijeron que era posible,

pero que se usaba principalmente para hacer bastones para magos. Perdor Beckentein aparentemente era lo suficientemente talentoso como para hacer demandas tan irracionales y salirse con la suya. Lo llamaron un genio incomparable. Pensé en eso hasta que la conversación terminó y todos se dispersaron.

■ ■ ■

Un par de días después, llegó el momento de dejar la ciudad. Usé el tiempo entremedias para hacer algunos preparativos. Principalmente, involucraron mover todo en mi Dimension Home a un cuarto de almacenamiento que instalé en la mina, luego sellar la entrada con magia de la tierra para evitar robos.

También intenté expandir mi Dimension Home de la forma en que Sebas me enseñó. Cada vez que amplié el espacio, sentí que me quitaba aún más. Pero gracias a mis toneladas de energía mágica y todo mi entrenamiento, logré expandir el Dimension Home a aproximadamente el tamaño del primer piso del alojamiento de empleados en mi tienda en Gimul. No tenía idea de cuán grande era un treant, pero parecía que podría caber una buena cantidad de madera.

Pensé en esto mientras esperaba en la puerta sur de Gimul. Se suponía que debía reunirme con los demás, pero no parecía que hubieran llegado todavía. Sin embargo, pronto vi a Leipin y Asagi caminar hacia mí desde una distancia corta.

"¡Leipin, Asagi, buenos días!" Los saludé.

"Buenos días", dijo Leipin.

"Buenos días, Ryoma. ¿Te sientes bien?" dijo Asagi.

"Estoy bien."

Más tarde, Miya también se reunió con nosotros. El maestro del gremio nos proporcionó un carro y dos caballos en la puerta, además de algo de comida para el camino. Una vez que reunimos todo eso, comenzó nuestro viaje. Por cierto, Mizelia era el cochero del carro.

No había nada más que un árbol ocasional en las llanuras al sur de Gimul, así que pudimos ver el exuberante paisaje fluir a nuestro lado en paz. Asagi era el líder del equipo, así que mientras cabalgábamos hacia nuestro destino, repasó el plan.

"Miya, Welanna y yo seremos los que derroten a los treants", dijo. "Leipin y Ryoma harán el trabajo de transportar a los treants vencidos. Leipin también buscará treants y nos alertará sobre cualquier monstruo cercano, y Ryoma lo atenderá. ¿Están todos de acuerdo con esto?"

Asentí con la cabeza para expresar mi aprobación. Ese era el plan básico, pero tenía la intención de pelear al menos un poco. Todo el mundo sabía que me uní a la misión para practicar la lucha contra los treants, así que me iban a permitir adquirir algo de experiencia con eso.

Leipin era un experto en monstruos, así que me aconsejó acerca de las debilidades de los treants y qué tener en cuenta en el combate con ellos. Según él, los treants atacaban balanceando sus ramas, por lo que era necesario tener cuidado con los ataques desde arriba. Su punto débil era la protuberancia en forma de cara unida a sus cuerpos de madera. Podrías dañar gravemente eso o el área circundante, o alternativamente, cortar el treant desde debajo de la cara para matarlo. Pero nuestro objetivo era convertir a los treants en madera, por lo que era mejor eliminarlos haciendo el menor daño posible. Es probable que algunos daños fueran inevitables, pero era algo a tener en cuenta.

Y en el caso de que encontráramos un tratamiento de rango superior, se requerían precauciones adicionales. Eran más lentos que los treants ordinarios, pero sus ramas eran más gruesas y tenían más fuerza. También podían usar magia de madera para extender sus ramas o enredaderas para tácticas obstructivas, por lo que eran una molestia en el combate directo.

Por cierto, la forma de diferenciar a un treant de un árbol normal era sentir su energía mágica. Se veían exactamente como árboles normales aparte de sus caras, por lo que si un treant estaba en un ángulo en el que la cara estaba fuera de la vista, podría ser extremadamente difícil de identificar. Pero si tuvieras la capacidad de sentir su abundante energía mágica, podrían ubicarse fácilmente.

Y un último detalle: a diferencia de los árboles, los treants pueden moverse de un lugar a otro. Eran incluso más lentos que los limos, pero podían arrancar sus raíces del suelo y usarlas para gatear. Sin embargo, era difícil imaginar un árbol caminando por su propia voluntad. Eso sonaba absurdo.

"Entonces, ¿qué define a un monstruo, de todos modos?" Pregunté, después de que Leipin hubiera repasado toda la información necesaria.

"¿Qué quieres decir?" Leipin respondió.

Leipin continuó diciéndome que los monstruos eran criaturas que comenzaron como plantas o animales, pero mutaron en otra cosa debido a la energía mágica. Usando treants como ejemplo, eran árboles ordinarios que poseían energía mágica y, por lo tanto, se convirtieron en monstruos. Si la energía mágica podía causar estas mutaciones, entonces no había ninguna razón por la que no pudiera transformar árboles en monstruos como lo haría con cualquier otra cosa.

Hablando de eso, Pauline me habló una vez de algo llamado magicificación. Ese también fue un fenómeno en el que las plantas fueron transformadas por energía mágica.

"¿No afecta a los humanos?" Yo pregunté.

"Grandes cantidades de energía mágica pueden causar una enfermedad llamada intoxicación por energía mágica, pero sería imposible para el cuerpo humano contener suficiente energía mágica para desencadenar una mutación".

El cuerpo humano tenía un mecanismo defensivo que liberaba automáticamente energía mágica para que nunca mutara, según Leipin. Le pregunté acerca de la intoxicación por energía mágica, y me dijo que las personas que poseen de manera inherente mucha energía mágica rara vez la padecen.

Incluso las personas normales solo podían obtenerlo usando demasiadas pociones de recuperación o cristales mágicos, o comiendo demasiada carne de monstruo. Pero la energía mágica estaba contenida principalmente en la sangre, por lo que la carne en sí era segura para comer. Solo causaría síntomas leves, y se consideraba raro y desafortunado intoxicarse por comer carne. La gente solía bromear al respecto y lo ignoraba cuando sucedía.

Continuamos hablando de ello mientras vigilábamos nuestro entorno y seguimos adelante a un ritmo pausado. Leipin me dijo que los monstruos evitaban instintivamente atacar a cualquiera que representara una amenaza significativa, por lo que nada alrededor de Gimul iría tras un carruaje lleno de aventureros. Y tal como dijo, no fuimos atacados ni una sola vez ese día.

En el camino a nuestro destino, tuve una discusión profunda con Leipin sobre monstruos y limos, escuché de Mizelia acerca de todos los lugares en los que había estado y charlé con Asagi sobre miso y salsa de soja.

"¿Sopa de miso? Eso me trae recuerdos", dijo Asagi. "Me sorprende escuchar que puedes conseguir miso y salsa de soja en Lenaf. Gracias por informarme."

"¿Debería hacer sopa de miso esta noche? Tenemos los ingredientes".

"¡¿De verdad?! ¡Entonces por favor hazlo!"

Por lo tanto, fui puesto a cargo de preparar la cena esa noche. Dentro del Dimension Home de Leipin, produce sopa de miso, nikujaga y arroz. A todos les encantó, pero Asagi en particular lloró lágrimas de alegría cuando finalmente pudo probar la sopa de miso nuevamente.

"Asagi, ¿no has vuelto a casa en mucho tiempo?" Preguntó Welanna.

"No, la isla de dónde vengo está muy lejos de aquí. Regresar a casa no sería fácil. Pero lo más importante es que el dojo donde aprendí el manejo de la espada enseñó que aquellos que se vuelven lo suficientemente hábiles con la espada deben convertirse en aventureros, por lo que casi se podría decir que me vi obligado a partir en un viaje. No puedo regresar hasta que haya completado suficientes trabajos a través del gremio de aventureros para alcanzar el Rango S, o haya estado fuera de la isla durante cincuenta años".

"¿Cincuenta años? ¿Porque tan largo?"

"Creo que es el tiempo que el fundador del dojo viajó por el mundo. Proporciona una forma de mejorar la habilidad con la espada y una oportunidad de expandir los horizontes. Sobrevivir en el mundo exterior y regresar a casa es tanto una oportunidad de aprendizaje como una prueba. Hay monstruos poderosos que no existen en mi isla, así como una gran variedad de personas, ¿sabe?"

"¿Quién protege tu aldea? Si la gente fuerte se va durante cincuenta años, ¿no es eso un problema?"

"No hay necesidad de preocuparse. Solo aquellos que buscan dominar la espada abandonan la aldea. Algunos estudian el manejo de la espada para la autodefensa, algunos para defender la aldea, algunos todavía se están entrenando en el dojo y algunos son maestros de dojo. Incluso entre los que permanecen en la aldea, muchos son bastante hábiles".

Comimos mientras hablábamos, luego nos preparamos para dormir en nuestros sacos de dormir en el Dimension Home de Leipin. Era bastante espacioso.

“Una vez estuve fuera de mi base durante mucho tiempo para investigar”, dijo Leipin. “Necesitaba un lugar para poner las pertenencias de mi hogar, materiales de investigación y especímenes de monstruos, así que pasé años ampliando mi Dimension Home. Ya no paso tanto tiempo fuera de Gimul, así que ahora dejo la mayoría de mis pertenencias en casa, y para este trabajo vine con menos equipaje de lo habitual”.

Aparentemente, encontró más rápido y más fácil expandir su espacio que limpiar el lugar, lo que me sonó un poco tonto, pero los resultados fueron notables. Sin mucho equipaje en el Dimension Home, se sentía agradable y grande, fácilmente más del doble del tamaño del mío. Esperaba hacer el mío igual de grande algún día.

Una vez que mi saco de dormir estuvo listo, no me quedaba nada por hacer ese día, así que decidí irme a dormir. Nos acostamos temprano, planeando partir al amanecer.

## Capítulo 4 Historia Secundaria 1: Mientras Tanto 1

Mientras Ryoma tenía un viaje tranquilo en el carro, las clases estaban en curso en la academia en la capital real.

"La clase comenzará ahora", dijo la maestra, y procedió a leer con indiferencia un libro de texto. Fue una clase aburrida y repetitiva. Los estudiantes escucharon en silencio. Uno de esos estudiantes fue Eliaria. Se sentó con la espalda recta, miró directamente al podio donde estaba el profesor y escuchó la conferencia. Pero por dentro, le resultaba tedioso soportarlo.

■ ■ ■

Cuando la clase terminó esa mañana, Eliaria dejó su asiento y se apresuró al campo de entrenamiento mágico en una esquina de la escuela. Los estudiantes podían practicar allí de forma independiente, pero rara vez se usaba fuera de las clases. En otras palabras, no era un lugar popular. Eliaria se sentó en un banco al costado del campo de entrenamiento, comió el almuerzo que había preparado de antemano y mató el tiempo practicando magia hasta que terminó la hora del almuerzo. Esa tarde, después de clase, volvería a su habitación en los dormitorios. Ya había estado en la academia durante aproximadamente un mes, y esta era la rutina en la que se había adaptado.

Elia dejó de lanzar magia y suspiró. "Solo llevo aquí un mes, pero no sé cuánto más aburrimiento puedo soportar", pensó para sí misma. "Nunca esperé que las clases fueran tan tediosas".

Esta academia enseñó sobre cultura y varios fundamentos desde el primer año hasta el tercer año, luego enseñó conocimientos y habilidades más específicos desde el cuarto año hasta el sexto año. Después de la graduación, los graduados pueden convertirse en discípulos o ingresar a cursos de capacitación para cualquier campo que deseen seguir.

Elia acababa de inscribirse, por lo que sus clases enseñaron lo más fundamental de los fundamentos. Brindaron lecciones básicas sobre historia nacional, geografía, matemáticas, magia y manejo de la espada con el propósito de educación física. Si todos fueran nobles, las clases de primer año no les enseñaron a los estudiantes nada que no hubieran aprendido antes de inscribirse.

Como tal, Elia encontró las clases demasiado simples. Sus notas eran buenas, pero no sentía ningún logro. No solo eso, sino que ninguno de los cuarenta estudiantes de la clase hablaron con ella. Esto no fue porque estuvieran tratando de ignorarla o intimidarla, por supuesto, sino porque se sintieron intimidados. Ella era de la familia del duque y poseía una alta energía mágica, por lo que tenían miedo de asociarse con ella más de lo necesario.

Elia era consciente de que la estaban evitando, así que tampoco hizo todo lo posible para tratar de hablar con ellos. Algunos de los estudiantes probablemente tendrían personalidades que eran incompatibles con ella de todos modos, pero tampoco quería obligar a nadie más a hablar con ella. Incluso si le tenían miedo, serían incapaces de rechazar sus enfoques y Elia no quería entablar relaciones de esa manera. Como resultado, no hizo amigos durante su primer mes en la academia. Su tiempo allí lo pasó aburrida y sola.

"Sabía que las cosas serían así, incluso antes de llegar aquí, pero aun así..." dijo Elia, suspirando una vez más.

"¿Qué pasa?" alguien le dijo de repente.

"¡¿Eh?!" Elia jadeó. No sabía cuándo llegó esta mujer, pero estaba parada detrás de ella. Elia se dio la vuelta y se sorprendió de a quién veía. "Oh, eres de la familia del Conde Wildan". Elia hizo una reverencia.

"Mis disculpas. Soy Michelle, la hija mayor del Conde Wildan. No me di cuenta de que eras la hija del duque Jamil cuando te vi por detrás. Disculpe mi rudeza".

Michelle Wildan era la hija de un conde, pero nada en ella era especialmente femenino. Llevaba el pelo muy corto para llegar a los hombros y llevaba pantalones para hombres junto con una camisa para mujeres. Llevaba consigo una gran bolsa negra sencilla, simplemente por su practicidad. Su rostro también era andrógino, y no sería descabellado suponer que se estaba vistiendo como hombre.

"No has hecho nada grosero", dijo Elia. "Nuestro estado no importa aquí. Y he estado tratando de no llamar la atención sobre quién soy, así que no te culpo por no saberlo".

Esta academia pretendía no prestar atención a la posición social de sus estudiantes, por lo que se suponía que tanto los nobles como los plebeyos debían usar los mismos uniformes. Sin embargo, no hubo restricciones en

lo que respecta a los accesorios. Muchos estudiantes de familias nobles usaban pinzas para el cabello de color dorado chillón, brazaletes con incrustaciones de joyas y otros accesorios similares. La extravagancia de estos artículos fue la forma en que mostraron la riqueza de sus familias.

Pero Elia no usó ningún accesorio llamativo. Eso significaba que su uniforme reflejaba los ideales previstos por la academia, pero también significaba que Michelle la vio como una plebeya al principio.

"Gracias", dijo Michelle.

"¿Puedo dirigirme a ti por tu nombre de pila, Michelle?" Elia preguntó con una sonrisa. No sintió la misma evasión que sentía por parte de los otros estudiantes, pero quería probar qué tan cómoda estaba Michelle.

"Por supuesto, mi señora."

"Llámame Elia, por favor. Como dije, nuestro estado no importa aquí".

Michelle rió. Entonces, Elia. Con suerte, ignorarás cualquier otra cosa que diga que pueda ser ofensiva, entonces. Me estoy cansando de ver mis palabras".

"Eso está bien, por supuesto. Me haría más feliz si hablas con libertad".

"Uh huh. Entonces, como pregunté antes, ¿pasa algo?"

"No, nada en particular. Es solo que ya sabes cómo son las clases aquí".

"Oh, sé cómo te sientes. Solo estoy fingiendo que estoy tomando clases en este momento. Y si no te involucras en ninguna de estas pandillas tontas, tampoco tendrás a nadie con quien hablar durante los descansos".

"¿Ah, entonces es así? Pensé que eras popular, Michelle".

"Jaja, tal vez cuando me inscribí por primera vez. Algunas chicas se equivocaron de idea por mi uniforme, pero me visto así porque es más fácil. Cuando se enteraron de que no era un travesti, la mayoría perdió el interés y me abandonó. Pero no es que sea tan social de todos modos. Evito a las personas porque pueden ser una molestia, lo que resulta que te deja sin nadie con quien hablar".

"Ya veo. ¿Es por eso que viniste aquí?"

"No, estoy aquí para un experimento", dijo Michelle y sacó un trozo de papel de su bolso. Sobre él se dibujó un círculo mágico con lápiz.

"¿Un círculo mágico? ¿Eres alquimista?"

Michelle se quedó con los ojos muy abiertos ante esa pregunta por un momento, pero luego sonrió con su mayor sonrisa hasta el momento. "Lamentablemente no. Estoy estudiando una materia llamada ciencia del círculo mágico".

"¿Ciencia del círculo mágico?"

La ciencia de los círculos mágicos era un campo de estudio extremadamente menor que comenzó a partir de los círculos de alquimia, que brillarían cuando se enviara energía mágica a través de ellos. Implicaba investigar por qué los círculos mágicos reaccionaban de esa manera y si ese fenómeno podía utilizarse para algo.

Después de que Michelle explicó esto, Elia miró con curiosidad el círculo mágico en el papel. "Nunca había oído hablar de tales estudios antes".

"Se derivó de la alquimia, y nunca ha salido mucho de ella, por lo que es un campo de estudio que está en declive. Vine a esta academia porque escuché que había un maestro que enseñaba ciencia del círculo mágico, pero ese maestro aparentemente renunció el año pasado, así que me vi obligado a estudiarlo por mi cuenta. De todos modos, tengo tiempo libre".

"¿Es eso así?"

"Seguro que lo es. ¿Puedo preguntarte algo, Elia?"

"¿Qué?"

"Sabes cómo los círculos mágicos se usan a menudo en alquimia, ¿verdad? Hay mucha desinformación al respecto, diciendo que no son círculos mágicos lo que necesitan, sino drogas superficiales o sacrificios en vivo. Y parece que no le disgusta la alquimia", dijo Michelle. A Elia le pareció que estaba insinuando algo sobre alquimia. Preocupada por lo que pudiera pensar Elia, Michelle habló más. "No tengo nada en particular contra la alquimia. En todo caso, diría que me interesa".

"¿Eso es así?"

"La ciencia de los círculos mágicos surgió de los círculos que se usan en la alquimia, así que yo también tendría que tener algún interés en la alquimia. No hay nada extraño en eso, ¿verdad? Odio a todos esos estafadores que usan la alquimia para estafar a la gente, pero no creo que todos los alquimistas sean estafadores. Al igual que con la ciencia de los

círculos mágicos, hay alquimistas reales que han estado investigando el tema durante años y es solo que no ha salido nada. Eso es lo que pienso."

Escuchar eso fue un alivio para Elia. "¿Es eso así?" ella dijo.

"Si pudieras enseñarme algo de alquimia, en realidad me gustaría".

Pero Elia no era alquimista. Ella tenía algo de conocimiento gracias a su relación con Ryoma, pero no lo suficiente como para enseñarle a alguien más. Y aunque Elia no tenía nada en contra de Michelle, dudaba en presentarle a Ryoma a alguien que acababa de conocer.

"Lo siento, pero acabo de conocer a un alquimista antes. No conozco ninguna alquimia", dijo Elia, rechazando su solicitud.

Michelle sabía que era mejor no insistir más. Dejó de preguntar y comenzó a prepararse para su experimento. Dejó la hoja de papel en el suelo, sacó un poco de polvo rosa de su bolso, lo puso en un poco de tinta y empezó a removerlo.

"Michelle, ¿qué es eso?"

"La tinta es tinta normal. El polvo es una mezcla de cristales mágicos elementales y no elementales de fuego triturados. A diferencia de los círculos mágicos de la alquimia, los de la ciencia de los círculos mágicos no pueden tomar energía mágica por sí mismos. Tienes que poner polvo de cristal mágico en tinta y dibujar los círculos con eso".

"¿Qué lo hace diferente?"

"Todo lo que sé es que los elementos de los cristales mágicos cambian los efectos, y que la proporción de esos cristales mágicos entre sí cambia la fuerza de los efectos. Por ejemplo, enviar energía mágica a través de un círculo dibujado con tinta que contiene cristales mágicos de fuego generará fuego. La fuerza de ese fuego puede diferir dependiendo de la mezcla de tinta, por lo que el fuego se puede controlar a través del círculo mágico. Sé que el diseño de los círculos tampoco es simplemente arbitrario, tienes que dibujar crestas particulares dentro de ellos, pero no sé mucho sobre cómo funciona eso".

"¿Qué quieres decir?"

"La cresta que usas cambia la reacción y la eficiencia del círculo mágico, pero no sé qué crestas son más eficientes. Así que todo lo que puedo hacer es probar varios círculos mágicos diferentes y ver cuáles funcionan mejor.

Eso significa que necesito una tonelada de cristales mágicos, lo que significa que necesito fondos para mi investigación. Por eso no he investigado mucho".

"Ya veo. ¿Por qué estás haciendo esta investigación?"

"Porque parece interesante. No muchas otras personas lo están investigando, por lo que debería haber mucho por descubrir. Por eso quiero ser yo quien lo descubra y hacer algo útil con mi tiempo. Y si bien puedo ser hija de un conde, la familia Wildan ha estado formada por investigadores durante generaciones, así que mi familia lo entiende. Dicen que debería investigar todo lo que quiera investigar y me proporcionan una cantidad decente de financiación", dijo Michelle. Le recordó a Elia a Ryoma. Luego, Michelle dibujó un círculo mágico con la tinta y dijo: "No sé exactamente qué hará esto, así que retroceda un poco".

Elia se distanció rápidamente del círculo mágico. Una vez que estuvo lo suficientemente lejos, Michelle envió energía mágica al círculo, haciéndolo brillar en rojo. Michelle se apresuró a alejarse del círculo mágico y, cinco segundos después, salieron de él algunas pequeñas bolas de fuego. Sonaban como petardos.

"Muy interesante, ¿Hm?" Michelle dijo, escuchando a dos personas gritar. Una era Elia, pero la otra era una chica zorro que acababa de entrar al campo de entrenamiento. "Suena como que te asusté. Lo siento por eso."

"Este es un campo de entrenamiento, los ruidos fuertes son normales aquí", dijo la chica zorro. "Parece que estoy interrumpiendo algo. Mis disculpas."

**Eliaria begins attending the academy in the royal capital.  
She has trouble making friends until she meets...**



"Oh está bien. Eres Miyabi, ¿no es así?"

"Estás en mi clase, ¿no?" Preguntó Elia.

"Me siento honrada de que las hijas del Conde Wildan y el Duque Jamil me reconozcan", dijo Miyabi. Trató de ser algo más educada de lo habitual cuando hablaba con los nobles.

"No hay necesidad de eso; todos somos iguales aquí. ¿Vas a entrenar un poco, Miyabi?"

"En realidad, había algo que quería decirte".

"¿A mí?"

"Sí, tengo un mensaje para ti de un conocido. Para eso estoy aquí hoy".

Miyabi no quería que nadie escuchara que este mensaje era de un hombre y comenzara rumores, así que pasó el mes esperando la oportunidad de hablar con Elia a solas. Y Elia vino al campo de entrenamiento sola durante el último mes, pero ese día, Michelle también estaba allí. Eso hizo que Miyabi entrara un poco en pánico, pero se mantuvo lo suficientemente tranquila como para responder de manera apropiada.

"¿Un mensaje para mí?"

"Sí. ¿Conoces a alguien que se llame Ryoma?"

"¿Es de Ryoma?"

Ryoma quería crear una oportunidad para que Elia y Miyabi se hicieran amigas, pero pensó que si se volvían amigas debía dejarlas a ellas. Por eso no le dijo nada a Elia sobre Miyabi. Pensó que, dado que ambos lo conocían, al menos tendrían algo en común que discutir de cualquier manera. Pero al mismo tiempo, Ryoma también quería meterse un poco con Elia sorprendiéndola.

"Parece que lo conoces", dijo Miyabi.

"Sí, pero ¿cómo sabes de él?"

"Lo conocí a través de mi padre, y cuando le dije que iba a la academia, me pidió que te transmitiera un mensaje".

"Ya veo."

"¿Es esta persona Ryoma alguien que conoces, Elia?" Preguntó Michelle.

"Si. Es un poco extraño, pero es un amigo mío".

"Ciertamente es extraño; aquí no hay argumentos", murmuró Miyabi.

"Eh", dijo Michelle, algo curiosa por saber cómo era.

"Entonces, ¿qué quería decirme Ryoma?" Preguntó Elia.

"Que te deseé suerte. Y eso es todo. Parecía que estaba preocupado por ti".

A partir de eso, Elia tuvo una idea general de lo que estaba pensando Ryoma. No necesitaba que Miyabi le enviara ese mensaje, ya que podría haberle enviado una carta. Eso significaba que recordó cómo ella le contó sobre su falta de amigos durante su último encuentro en Gimul, y deliberadamente creó una situación en la que ella conocería a Miyabi. Elia lo tenía todo resuelto.

"Gracias por el mensaje. Miyabi, siento que podríamos haber estado destinadas a encontrarnos. ¿Te gustaría que seamos amigas?"

"¿Estás segura? ¿Estarías bien con llamar me amiga?"

"El estatus no significa nada aquí. Además, odiaría pasar todo el tiempo en la academia sola".

"Bueno, entonces estoy feliz de ser tu amiga".

"¿Te importa si me uno al grupo?" Preguntó Michelle. "Yo tampoco tengo muchos amigos".

Miyabi sonrió y le dio la bienvenida a Michelle también. Poco después de darse la mano, terminó la pausa para el almuerzo. Luego regresaron a sus aulas y soportaron sus tediosas clases de la tarde. Pero tal vez disfrutarían de este día un poco más de lo habitual.

## Capítulo 4 Historia Secundaria 2: Mientras Tanto 2

Después de la clase del día siguiente, los tres fueron a un rincón del patio y charlaron. Había tiempo antes de que terminara la pausa para el almuerzo, y tenían que regresar a clase después, así que querían aprovechar esa oportunidad para aprender el uno del otro. Después de una discusión, Michelle tuvo una propuesta.

"¿Les gustaría formar un grupo de práctica conmigo?" ella preguntó.

Las clases de magia y esgrima en la academia hicieron que los estudiantes formaran grupos de cinco o seis para practicar. Los estudiantes tendían a elegir socios no solo en función de la personalidad, los valores y su capacidad para cooperar, sino también en función del estatus. Algunos de los nobles odiaban que los plebeyos fueran tratados como iguales. Los estudiantes se invitaban unos a otros a unirse a grupos, y aunque ni los nobles ni los plebeyos estaban obligados a formar grupos entre sí, era la mejor forma de evitar conflictos.

Pero los estudiantes que no se unían a los equipos a tiempo terminarían en grupos mixtos o en cualquier grupo que aún no tuviera suficientes miembros. En esos casos, los estados y deseos de los estudiantes no se tomaron en cuenta. La postura oficial de la academia era que todos recibían la misma educación, independientemente de su estatus. Pero era fácil imaginar que esas situaciones pudieran ser extremadamente desagradables. Todo lo que se podía hacer era rezar para que los estudiantes se llevaran bien.

Elia y Michelle no serían tratados de manera inhóspita por nadie, pero dado que se encontraban agradables entre ellos, naturalmente pensaron que sería mejor formar un equipo de inmediato. Por eso Michelle propuso la idea, y Elia y Miyabi estuvieron de acuerdo.

"Pero todavía necesitaremos otros dos o tres miembros", dijo Elia. "Los equipos deben estar formados por cinco o seis personas".

"Eso es cierto", dijo Michelle. "Si no encontramos a nadie, probablemente terminemos con miembros del equipo que no pudieron encontrar ningún otro grupo".

"No me importa quién es un noble o quién es un plebeyo, pero ¿puedes pensar en alguien que no sea demasiado retorcido, e idealmente alguien a quien no le importe el estatus?" Preguntó Miyabi.

"Puedo pensar en uno".

"¿Quién?" Preguntó Elia.

"Riela Clifford, la hija mayor del barón Clifford".

"¿La hija del barón Clifford? Creo que comenzaron como una familia de caballeros", dijo Miyabi. "Pero obtuvieron un estatus noble gracias a todos sus logros. De esa familia han surgido generaciones de grandes caballeros, ¿verdad?"

"Ciento. Riela puede ser orgullosa y quisquillosa con las reglas, pero nunca menosprecia a nadie por su estatus y está feliz de reconocer el talento de nadie. Creo que trataría a cualquier estudiante por igual".

"Suena perfecta", dijo Elia. "¿La conoces personalmente?"

"Solíamos vernos mucho. Pero eso se detuvo una vez que me ocupé de estudiar e investigar, y ella se ocupó de la capacitación".

Así, los tres decidieron invitar a Riela Clifford a su grupo. Se dirigieron al campo de entrenamiento de manejo de la espada, y tan pronto como llegaron allí, Michelle señaló hacia un lado.

"Ahí está ella. Vamos", dijo.

Michelle los condujo hasta una chica con el cabello recogido hacia atrás que practicaba apasionadamente movimientos de espada. Tenía un aire digno en ella. La niña era alta para su edad y tenía un rostro hermoso, por lo que destacaba mucho. Mientras una multitud de chicos miraba a Riela desde lejos, Michelle se acercó a ella.

"Riela, ¿tienes un momento?" ella preguntó.

"¿Michelle? ¿Qué pasa? ¿Y quiénes son ellos?"

"Oye, ¿quién es este tipo?" preguntó uno de los chicos.

"Este tipo tiene dos chicas con él", se quejó otro.

"¡No sólo eso, sino que ahora también va tras Clifford!" gritó un tercero.

"¿Qué tiene a su favor? Es un renacuajo", dijo un cuarto.

"Es casi como una mujer. En realidad, su rostro también es bastante femenino. ¿Estás seguro de que es un hombre?"

"Uh, err, ejem."

"Quizás deberíamos llevar esto a otro lugar", sugirió Michelle, mostrando una sonrisa sardónica ante todas las miradas descorteses y los malentendidos que la rodeaban. Se llevó a Riela con ella cuando salió del campo de entrenamiento. Elia y Miyabi los siguieron a un lugar de descanso con poca gente alrededor. Se sentaron en el banco, donde Michelle le contó a Riela sus planes.

"Ya veo, entonces querías invitarme", dijo Riela. "Gracias, me gustaría unirme a su equipo".

"¿De verdad?" Preguntó Elia.

"¡Gracias a dios!" Michelle lloró.

Elia y Michelle estaban eufóricas, pero Miyabi no estaba satisfecha. "¿Estás seguro?" le preguntó a Riela. "Por lo que he oído, obtienes las mejores calificaciones en esgrima, y varios otros equipos ya te han invitado".

"Sí, pero no me preocupan las personas de esos grupos. Es evidente que solo me quieren en su equipo para que puedan mejorar sus propias calificaciones, y muchos de los hombres también me miran con bastante descaro. Tampoco me importa la forma en que muchas de esas personas desprecian a los plebeyos. Los nobles arrogantes como ellos no son amigos míos".

Llena de juventud y pasión, Riela pudo haber sido todavía una estudiante, pero tenía el espíritu de un caballero valiente. Así, Riela pasó a formar parte del grupo, y pensaron en a quién más podían preguntar.

"No puedo pensar en nadie", dijo Riela. "No tengo muchos compañeros".

"Bien, has estado completamente concentrado en el manejo de la espada desde siempre", respondió Michelle.

"Y te has concentrado por completo en estudiar, ¿no es así? Habla por ti mismo."

"Ciento. Miyabi, deberías poder ayudar con esto. Eres un aprendiz de comerciante, por lo que debes tener muchas conexiones, ¿verdad?"

"Realmente no. Solo he estado aquí durante un mes, y si quieres a alguien agradable que aún no se haya unido a un grupo, eso no deja muchas opciones. Además, aquí todas somos mujeres, así que probablemente quieras que los demás miembros también sean mujeres, ¿verdad?"

"Si es posible, sí", dijo Riela. "Aunque a mí tampoco me importaría un hombre, si se abstuvieran de mirarme lascivamente".

"Tienes una gran figura, Riela", comentó Elia.

"Es cierto, solíamos tener aproximadamente la misma figura", dijo Michelle. "¿Cuándo cambió eso? Y estas firmes en todos los lugares correctos".

"¡¿Qué estás mirando?!" Riela se quejó.

"Uh, ninguna parte de ti en particular. Todo tu cuerpo, supongo".

"¡Deja de comerme con los ojos! ¡No es mejor viniendo de una mujer!"

"Cálmate, Riela", dijo Miyabi. "De todos modos, eso no nos deja con muchos candidatos".

"Pero todavía conoces a alguien, ¿verdad?" Preguntó Elia.

"Sí, pero dejarían a nuestro equipo bastante desequilibrado. Puedo pensar en cuatro posibles candidatos, pero tres de ellos quieren ser magos. De los cuatro de nosotros aquí, solo Riela va a ser muy buena para el combate cuerpo a cuerpo. Si ponemos a dos de esos tres posibles magos en ese momento, tendremos una persona luchando con una espada y cinco luchando con magia".

"Eso suena bastante desequilibrado".

"De todos modos, no me importan mucho mis calificaciones, pero esas peleas de práctica podrían ser peligrosas", agregó Michelle.

"Proteger a cinco personas por mi cuenta sería una carga", dijo Riela. "Si estuviéramos rodeados, estaríamos condenados. Los profesores supervisan estas peleas de práctica, pero no debemos depender de ellos. Si es posible, me gustaría al menos un aliado más que sea capaz en el combate cuerpo a cuerpo".

"Desafortunadamente, aunque la cuarta candidata no es del todo incapaz de luchar, se especializa en el sigilo y en poner trampas. Sería mejor como exploradora o espía", dijo Miyabi. "Habla del diablo, ahí está ahora".

"Maldita sea, me rechazaron de nuevo", dijo la niña sentada en un banco cercano. Tenía el pelo corto y orejas de perro, lo que le daba un aspecto valiente, pero colgaba la cabeza.

"¿Ella?" Preguntó Michelle.

"Su nombre es Kanan. Es una plebeya con dedos ágiles y se le da bien hacer pequeñas manualidades. Ella tiene la intención de convertirse en artesana, aparentemente".

"Ya veo. ¿Qué debemos hacer?"

"Mientras sea una buena persona, no tengo quejas", dijo Riela. "Si ella no puede luchar, intentaré ser lo suficientemente fuerte para proteger a todos".

"Estoy bien con eso también", estuvo de acuerdo Elia.

"Entonces iré a hablar con ella", dijo Miyabi. "Un segundo. Kanan, ¿tienes un momento?"

"¡¿Eh?!" Kanan gritó, levantando la cabeza. "Oh, ¿no eres Miyabi? ¿Necesitas algo?"

"Mi grupo de práctica está buscando miembros, así que quería preguntar si te gustaría unirte".

"¡¿De verdad?!" Kanan inmediatamente aprovechó la oportunidad y agarró la mano de Miyabi, para su sorpresa.

"Bueno, alguien está entusiasmado. El resto del equipo también está aquí, así que tal vez puedas hablar un poco con ellas".

"¡Gracias!"

Miyabi llevó a Kanan al resto del grupo. Los ojos de Kanan brillaron cuando se presentó en voz alta.

"¡Soy Kanan Schuzer! ¡Encantada de conocerlas!"

Al reconocer su apellido, Michelle fue la primera en responder. "Igualmente. Entonces, tengo curiosidad por algo. He oído hablar de un Schuzer".

En el instante en que Michelle mencionó su apellido, Kanan frunció el ceño, por lo que Michelle se detuvo antes de que ella realmente hiciera su pregunta, pero Kanan sabía lo que iba a preguntar y le respondió. "Sí, soy la hija del famoso artesano de objetos mágicos. Pero no soy buena creando objetos mágicos, así que no esperes nada de mí en esa especialidad".

"¿Por qué dices eso?"

"En realidad soy un mago que se especializa en magia encantadora".

"Ya veo. Eso lo explica."

"Lo siento, pero ¿puedes explicarme un poco?" Preguntó Riela. Michelle y Miyabi parecían saber de qué estaba hablando Kanan, pero Riela y Elia no.

Como tal, Kanan comenzó a explicar la magia encantadora. "Se dice que hace mucho tiempo, la magia encantadora fue creada por una persona nacida con características únicas. Supuestamente, solo las personas de ese linaje pueden usar esta magia. Esa persona tiene tantos descendientes ahora que están naciendo magos encantadores en todo el mundo, pero en raras ocasiones, alguien nacerá con las mismas características únicas que el creador de la magia encantadora. Esa persona podrá especializarse en magia encantadora, pero no podrá utilizar ningún otro tipo de magia. Para encantar un objeto con un hechizo, necesitas usar tanto magia encantadora como un hechizo de otra clase de magia con la que quieras encantar el objeto, pero no puedo usar ningún hechizo que no sea magia encantadora, así que No puedo hacer objetos mágicos por mí mismo".

"Ya veo... Lo siento, pregunté".

"¡Está bien! ¡Necesitas saber si dejarme en el equipo, así que tuve que decírtelo de cualquier manera!" Kanan declaró resueltamente.

Las peleas en las que se involucrarían no necesariamente serían seguras, por lo que era importante saber lo que sus posibles miembros podían o no podían hacer. Pero aun así, no todos hablarían abiertamente de sus fallas sin dudarlo. Muchos eludirían la verdad, y algunos tipos sin escrúpulos estarían dispuestos a mentir abiertamente. El hecho de que Kanan lo mencionó ella misma la puso en una luz favorable con los otros cuatro.

"No tengo problemas con ella. ¿Qué piensan los demás?"

"Ella está bien conmigo", dijo Michelle.

"Me encantaría tenerla en el equipo", dijo Elia.

"Eso lo arregla, entonces", dijo Miyabi.

La boca de Kanan estaba boquiabierta cuando escuchó eso. "¿De verdad me dejarás unirme?" ella preguntó. "No puedo usar magia ofensiva, y soy prácticamente un novato con una espada".

"No te preocupes por eso", dijo Elia.

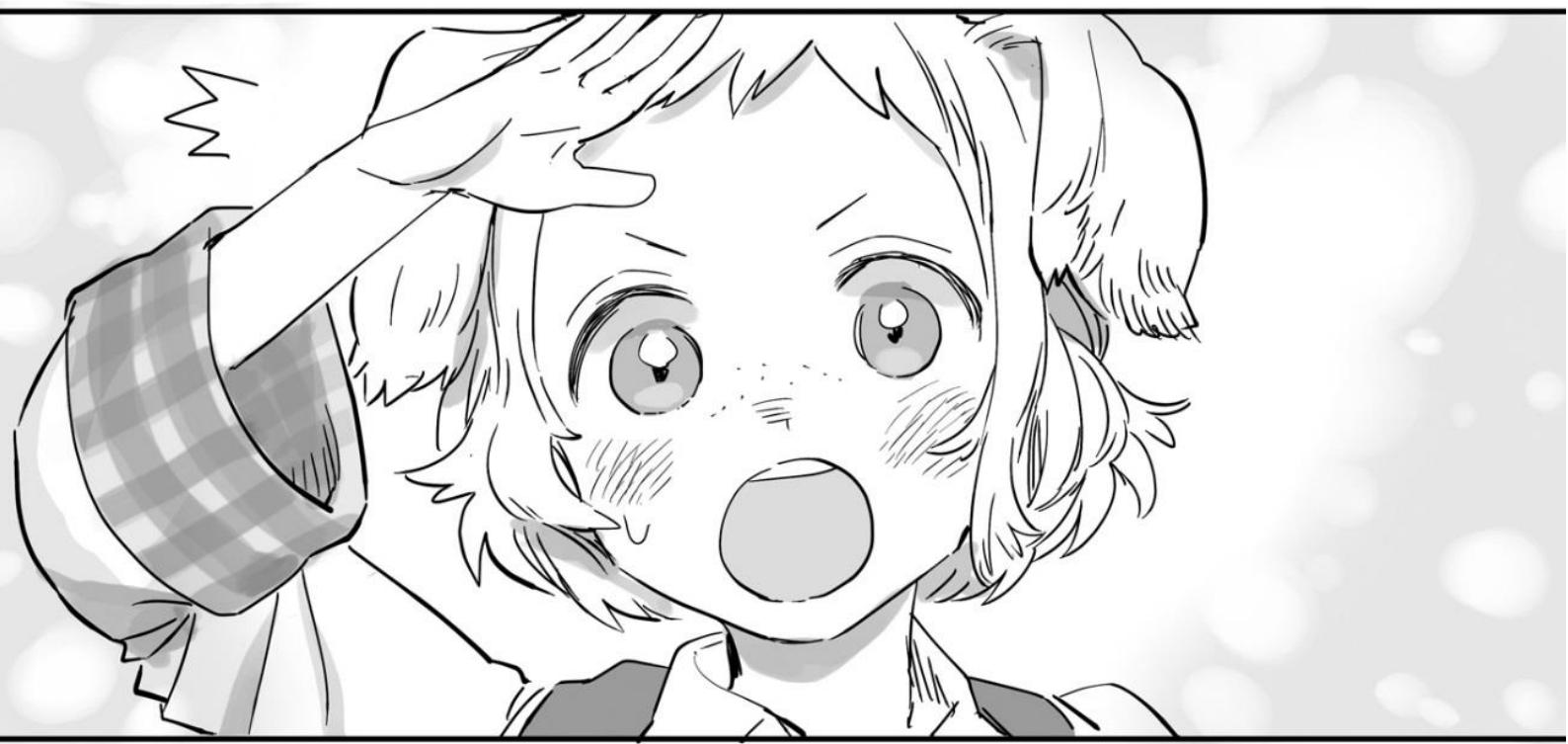
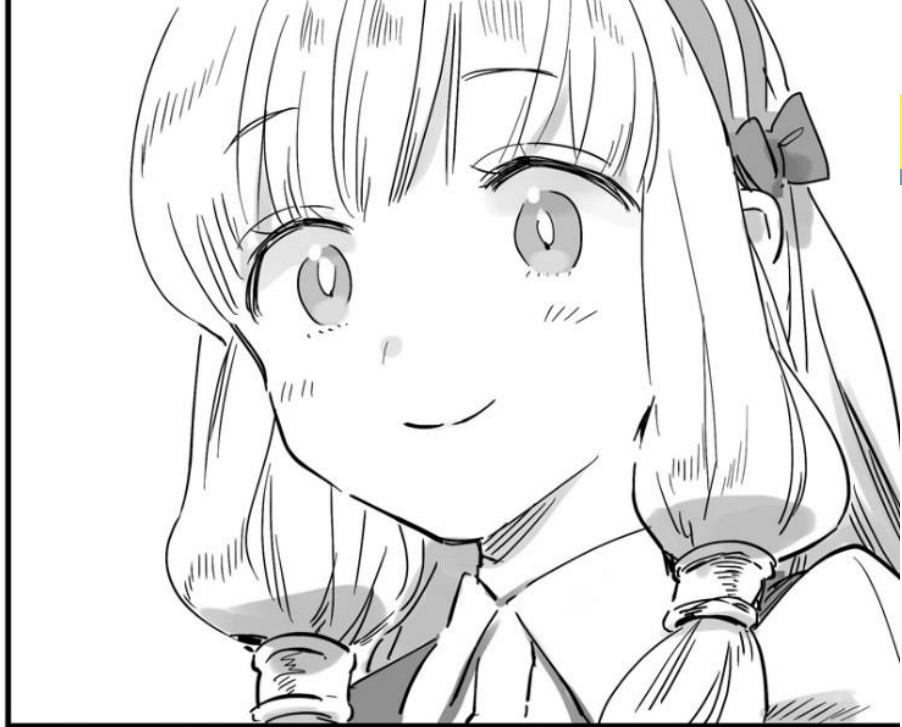
"Tus habilidades son solo una prioridad secundaria", dijo Michelle.

"Si no puedes pelear, te protegeré", dijo Riela.

"Así que ahí lo tienes, estás en el equipo", dijo Miyabi. "Por supuesto, puede rechazarlo, si prefiere no unirse".

"¡No, quiero unirme!" Kanan gritó. "¡Gracias! ¡Me rechazaron tantos equipos que no sabía lo que haría! ¡Estoy muy contenta de ser parte de tu grupo!"

Ese día, Kanan evitó la posibilidad de arruinar su vida escolar al quedarse atrapada con un mal equipo. Pero tres de ellas eran nobles, y dos de esas nobles eran la hija de un duque y un conde. Este hecho casi mata a Kanan de la conmoción cuando lo escuchó, pero esa es otra historia. Al final, todos hicieron amigos con los que podían tener una conversación informal. Quizás habría discusiones de vez en cuando, pero con amigos como estos, la mejora en sus vidas escolares era un hecho.



## Capítulo 4 Episodio II: Búsqueda En El Bosque 1

Llevábamos tres días en el carroaje. Mi trabajo principal durante ese período fue preparar la comida, y Mizelia y Miya me enseñaron a manejar los caballos. Una vez que estuvimos lejos de Gimul, el carroaje fue atacado por goblins y otros monstruos unas cuantas veces, pero la magia de Leipin hizo un trabajo rápido con ellos. No importa cuán grandes fueran sus números, no podrían igualar a este grupo de aventureros de primer nivel. Apenas me necesitaban para nada, así que me encontré con mucho tiempo en mis manos. Aun así, escuché que sería útil si conducía el carroaje, y cuando les pregunté si podían enseñarme cómo, estuvieron felices de complacerlos. Por lo tanto, aprendí una habilidad con la que no tenía experiencia en la Tierra.

"Parece que ya lo has dominado. Deberías estar bien después de un poco de práctica". Mizelia ofreció su aprobación mientras me miraba desde un lado.

"Gracias, Mizelia".

Pero no podría afirmar haberlo dominado todavía. Si no me mantuve en la práctica después de completar esta misión, probablemente olvidaría todo lo que aprendí. Consideré comprar un carroaje después de llegar a casa, pero no podía pensar en muchas situaciones en las que necesitaría uno, por lo que sonó como una pérdida de dinero. También necesitaría comprar caballos, así que tuve que pensar en toda la idea antes de tomar una decisión.

Aproximadamente cuatro horas después, se anunció que estábamos cerca del pueblo más cercano al bosque. Después de otros veinte minutos, la puerta de la ciudad estaba a la vista. Había muchos peatones aquí, así que Mizelia se hizo cargo de dirigir el carroaje por mí.

Miré hacia la puerta y las calles. Esta ciudad parecía mucho más pequeña que Gimul, pero todavía bastante animada. Todos los edificios estaban hechos de madera y pasamos por varios carroajes llenos de madera. Parecía probable que la silvicultura fuera la principal industria de esta ciudad.

Mientras pensaba en la ciudad, llegamos a la posada. Tomamos dos habitaciones, una para hombres y otra para mujeres. Después de eso,

fuimos al gremio de aventureros para recopilar información sobre avistamientos de treant para prepararnos para mañana.

■ ■ ■

"¿Están todos listos?" Asagi nos preguntó mientras estábamos fuera del bosque al día siguiente. Después de asentir, pusimos un pie dentro del bosque.

Miya y Mizelia estaban al frente del grupo, seguidas por Cilia y Welanna, luego yo y Leipin, y Asagi nos protegía por detrás. El bosque estaba oscuro y sombrío. Era similar al Bosque de Gana en ese sentido, pero también de alguna manera diferente. El aire estaba estancado y casi sofocante.

"Creo que ya tenemos nuestro primer encuentro", dijo Leipin. "Miya, mira. Unos diez metros más adelante. ¿Ves ese árbol que es algo más grueso que los demás?"

"¿Ese?" Preguntó Miya, señalando un árbol.

"Si, ese."

El tronco del árbol parecía tener entre treinta y cuarenta centímetros de diámetro. Tenía unos cuatro metros de altura y parecía una conífera. Solo por su apariencia, era casi indistinguible de los árboles circundantes. Leipin tenía razón; definitivamente era más grueso, y sus ramas parecían más largas, pero esas características serían prácticamente imposibles de notar a primera vista.

Cuando Leipin nos confirmó que se trataba de un treant, y nos aseguramos de que no hubiera otros treants en la zona, Miya y Mizelia se acercaron con hachas en la mano. Como hoy nos enfrentamos a los treants, las mujeres empuñaban hachas y hachas pequeñas.

Cuando se acercaron al árbol, les agitó las ramas como si fueran látigos. Lo esquivaron ágilmente, pero aunque las ramas del treant parecían duras, eran sorprendentemente flexibles. Uno de ellos intentó envolver a Mizelia, pero rápidamente cortó la rama por la mitad con su hacha. El resto de las ramas del treant se inclinó un poco y el tronco se inclinó lentamente.

"¡Estamos bien!" dijo Miya.

"¡Está muerto!" dijo Mizelia.

Nos hicieron señas para que nos acercáramos, y cuando lo hicimos, encontramos la hacha de Miya alojada dentro del treant. No podía verlo

desde donde había estado parado, pero ella lo golpeó en la cara. El hacha estaba justo en el medio de su frente.

"Si simplemente esquivas las ramas y das un buen golpe como este, puedes derribarlas fácilmente", dijo Miya.

"Un treant por sí solo es relativamente fácil de vencer, así que si encontramos otro solo, creo que podemos dejar que Ryoma luche contra él", dijo Mizelia.

"Gracias", dije, luego noté que Leipin parecía inseguro sobre algo. "Leipin, ¿pasa algo?"

"Encontramos este treant bastante rápido. Los treants prefieren la oscuridad en lo profundo del bosque, por lo que es raro verlos tan cerca de la entrada del bosque", dijo Leipin. Lo que me recordó que ayer tampoco nadie en el gremio informó sobre avistamientos de treant cerca de la entrada.

"¿Quizás hay hordas de ellos más adentro del bosque?" Sugirió Mizelia.

"Es posible que un treant extraviado haya encontrado su camino aquí, pero debemos proceder con precaución", dijo Asagi.

Manteniendo la guardia alta, rompimos las ramas del treant muerto. Una vez que Leipin los guardó en su Dimension Home, comenzamos a caminar de nuevo. Algun tiempo después, encontramos otro treant.

"Hay uno. Ryoma, intétalo", dijo Leipin.

"Correcto."

Di un paso adelante y saqué mi gran katana de limo de hierro de su gran vaina de limo metálico. Gracias a su habilidad Harden, la hoja era más que lo suficientemente sólida y cortaba bastante bien también. Ahora que estaba acostumbrado a transformar los limos, tenía fe en que podría reparar instantáneamente cualquier fractura que pudiera sufrir la hoja.

Usé mi detección mágica para reafirmar la ubicación del treant, luego cubrí mi cuerpo y mi espada con qi y sostuve la katana en la postura hasso. Este treant era más delgado que el anterior, pero justo cuando me arrastré hacia el rango, sus ramas me atacaron desde arriba. Evité el ataque esquivando hacia la derecha y avisté las protuberancias que formaban el punto débil del treant. No perdí el tiempo en balancear mi katana hacia el treant,

cortando las protuberancias con un corte hacia abajo desde el costado, como si se pudiera cortar la cara de un hombre.

El treant emitió un gemido en el instante en que recibió el corte, pero no me hizo daño. Las protuberancias cayeron contra las raíces de abajo y chocaron contra el suelo. Parecía que derribé el treant de una sola vez. Su energía mágica desapareció rápidamente y, al igual que con la última, sus ramas cayeron y su tronco se desplomó.

"Parece que lo hizo bien", dijo Leipin.

"Sin embargo, necesitamos mucho más que esto. Sigamos así".

Lo más peligroso de los treants era cómo se disfrazaban de árboles para tomar a la gente desprevenida. Pero esto también significaba que si podía detectar un treants antes de entrar en su rango, era significativamente menos peligroso. En una pelea uno a uno, al menos, no parecían representar un problema. No sabía cómo cambiaría eso si nos encontráramos con varios a la vez, pero eso era algo que podríamos averiguar más tarde.

Desde entonces hasta la tarde, matamos toneladas de treants. Justo cuando me había acostumbrado bastante a luchar contra ellos, encontramos una horda completa y los exterminamos juntos. Luego, contando nuestras muertes, descubrimos que habíamos matado a unos impresionantes 147 treants. Estábamos en un área abierta donde la gente solía descansar, pero estaba tan completamente llena de treants que parecía ser como cualquier otra parte del bosque. Tampoco recibimos información sobre esto ayer.

"Todavía hay mucho tiempo, no hay necesidad de apresurar el trabajo", dijo Asagi. "Sin embargo, tengo curiosidad por saber por qué hay más treants de los que sugirió la información de ayer. Cuanto antes se entere el gremio de esto, mejor".

El estado actual del bosque parecía bastante diferente de lo que dijeron nuestras fuentes. Entre la última horda de treants y los que matamos antes de eso, ya habíamos matado a cerca de doscientos de ellos. El objetivo era matar al menos a trescientos, pero ya estábamos a más de la mitad del camino, así que decidimos regresar temprano al pueblo. En el gremio, había una mujer mayor en la recepción tomando informes sobre el estado del bosque. Cuando le contamos lo que vimos, parecía desconcertada.

"Ya veo. Gracias", dijo. "En realidad, vino un grupo y nos dijo lo mismo. Estábamos discutiendo la idea de enviar a alguien a investigar".

"Interesante", dijo Leipin. "¿Tiene alguna idea de qué pudo haber causado este brote?"

"Puede que haya un treant anciano. Los treants prosperan en ese bosque durante todo el año, y una vez cada varios años, escuchamos informes sobre un treant anciano".

"Lo sabía. ¿Te importa si seguimos entrando en el bosque? ¿Existe alguna restricción?"

"Eres libre de entrar como quieras. No debería haber ningún problema, ya que todos son de rango A o de rango B".

Yo mismo era de rango E, pero decidí no mencionar eso. De todos modos, no parecía que la mujer fuera a impedir que yo entrara al bosque. Más bien, mientras íbamos al bosque, ella decidió mostrarnos un puesto de trabajo para matar treants.

A los aventureros se les permitió aceptar múltiples trabajos a la vez. Por ejemplo, tomar varios trabajos que podrían completarse en el mismo lugar para obtener más ingresos era algo que haría cualquier aventurero competente. En este caso, podríamos recolectar dinero para matar a los treants y recibir nuestro pago por llevar la madera de treant a Gimul. El objetivo de este trabajo era matar a los treants, mientras que el de Gimul se centraba en reunir sus materiales, por lo que no nos llevaría más tiempo. Si simplemente cazáramos más treants como lo hicimos hoy, podríamos completar ambos trabajos. Por lo tanto, mientras adquiríamos la información que necesitábamos, también aceptamos esta solicitud para matar treants.

No volveríamos a entrar en el bosque hasta mañana, así que tuvimos tiempo de matar hasta entonces. No tenía planes, pero no quería que este tiempo se desperdiciara, así que entré en mi Dimension Home para entrenar con mis limos. Hoy, mi principal objetivo era entrenar a mis limos venenosos para que usaran lanzas.

Casi una hora después, en medio del entrenamiento, me pregunté qué pasaría si le diera la lanza de Melzen a los limos venenosos. Solo ocupaba espacio en mi Item Box. Pensé que podría ser un poco pesado, pero pensé que los limos venenosos podrían usarlo lo suficientemente bien. Sin embargo, tenía curiosidad por saber si el limo podría utilizar sus

capacidades mágicas. Sabía que los limos liberaban energía mágica cuando evolucionaban, pero todavía no sabía si eso solo sucedía cuando evolucionaban o si era algo que podían hacer todo el tiempo. Tendría que probarlo para averiguarlo.

Llamé a un limo venenoso e intenté que emitiera energía mágica. Fue sorprendentemente fácil hacer que hiciera lo que le pedí, ¿así que tal vez podría usar un arma mágica? Saqué la lanza de Melzen de mi Item Box, hice que el limo venenoso la sostuviera y le ordené al limo que la llenara de energía mágica. El fuego brotó de la punta de la lanza.

"¡Éxito! ¿Puedes balancearlo mientras haces eso?" Le pregunté al limo venenoso.

Manejó la lanza admirablemente. No fue tan rápido con él, posiblemente porque la lanza era pesada, pero podía hacer el trabajo. Sin embargo, mientras seguía balanceando la lanza, se ralentizó aún más. Estaba cansado y parecía estar sin energía mágica, así que decidí que debería dejar que se detuviera. Pero en ese momento, el limo venenoso dejó caer la lanza y comenzó a secarse.

"¡¿Qué pasa?!" Grité, corriendo hacia el limo. No parecía enfermo ni herido, pero estaba un poco débil. Se había reducido a la mitad del tamaño de un limo venenoso normal y se había vuelto lento. Decidí darle un poco de energía mágica venenosa y ver cómo eso ayudaba.

El encogimiento no pudo haber sido causado por la habilidad Minimize, porque los típicos limos venenosos no tenían esa habilidad. Usé Monster Appraisal en este para estar seguro, pero mi coronada era correcta. Con ese resultado en mente, consideré que podría haber sido porque hice que el limo venenoso usara energía mágica. Eso era todo lo que podía pensar, pero ahora la pregunta era, ¿por qué habría causado esto?

Quizás su cuerpo se estaba quedando sin energía mágica. No podía estar seguro, pero era posible que los limos estuvieran hechos de energía mágica. Si es así, eso explicaría por qué el uso de esa energía haría que se encogieran. De hecho, no se me ocurrió ninguna otra explicación posible. Pero la energía mágica era invisible e intangible, a diferencia de un limo. De todos modos, cuando murió un limo, su cuerpo desapareció. Suponiendo que los limos estuvieran hechos de energía mágica, tal vez eso explicaría este fenómeno, pero solo crearía más preguntas. Decidí dejar esas preguntas a un lado por ahora y trabajar basándome en la

suposición de que los limos estaban hechos de energía mágica. Quería preguntarle a Leipin sobre eso más tarde.

Le pregunté a Leipin en la cena esa noche, pero dijo que él tampoco lo sabía. Ni siquiera se le ocurrió darle un arma mágica valiosa a un limo, por lo que incluso se sorprendió de que pudieran liberar energía mágica y usar armas mágicas. Finalmente concluyó que era una posibilidad. Los monstruos contenían más energía mágica que los animales ordinarios para empezar, y había muchos monstruos que no podían usar magia a pesar de eso. Así que no había nada inusual en que los limos poseyeran energía mágica. Pero si sus cuerpos estaban compuestos de energía mágica, y usarla los hacía encogerse, eso no explica cómo los limos de tierra o los limos curativos pueden usar magia sin encogerse. Esto iba a requerir mucha más investigación.

■ ■ ■

Al día siguiente, estábamos cazando treants y recogiendo leña en el bosque nuevamente. La cantidad de treants se estaba volviendo ridícula. Nos turnamos para matarlos a partir de la mañana, y al mediodía habíamos recolectado al menos seiscientos treants de madera en total durante los dos días.

"Mí Dimension Home se está quedando sin espacio", dijo Leipin. "Creo que esto debería ser suficiente por hoy. ¿Qué tal, deberíamos terminar aquí?"

Habíamos alcanzado nuestro objetivo con tiempo de sobra. Nadie tenía objeciones, así que decidimos terminar nuestro trabajo del día.

"¡Ryoma! ¡Mira allá!" Leipin lloró mientras salíamos del bosque y señaló al cielo. Mirando a través de los árboles, vi una pequeña esfera verde flotante. Encima, parecía que había pelusa de un gran diente de león. "¡Es un limo!"

"¿Un limo?" Exclamé.

"Se llama limo de pelusa. Tienen la habilidad de volar. No creo que tengas este tipo de limo todavía".



"Tienes razón, yo no. Ni siquiera sabía sobre estos. ¿Se puede atrapar?"

"Sí, con bastante facilidad", dijo Leipin, luego extendió su mano hacia el limo y lanzó un hechizo llamado Pickup. El limo apareció de repente justo frente a él.

"¿Cuál fue ese hechizo?"

"Es magia espacial para teletransportar un objeto cerca de ti. Pero solo funciona si el objetivo está dentro de su línea de visión. También es difícil apuntar correctamente, por lo que es poco útil la mayor parte del tiempo, pero es bueno para capturar a ciertos oponentes ilegos. Es por eso que utilizo este hechizo para capturar monstruos que pretendo investigar. También lo uso para capturar ranas grell".

"Ya veo." Eso me recordó que mencionó el uso de magia para capturar ranas grell durante la caza. Presumiblemente, esta fue esa magia.

"De todos modos, sugeriría hacer un contrato con él rápidamente. Este no es exactamente un lugar seguro".

"Ciento."

Me apresuré a completar el proceso del contrato con el limo de pelusa. Era lo suficientemente pequeño como para caber en la palma de mi mano. Lo puse en mi Dimension Home, agradecí al resto del grupo por estar atento a los monstruos mientras tanto, y luego volvimos a caminar.

Llegamos a la ciudad antes del atardecer. Me dirigí directamente a la posada y usé Monster Appraisal en el limo de pelusa.

## Limo de Pelusa

*Habilidades: Vuelo (1), Aceleración del Crecimiento (5), Reducir Peso (10), Fotosíntesis (3), Absorber (1), Dividir (8)*

Gracias a la fotosíntesis, presumiblemente no necesitaba la habilidad Consume. La habilidad de absorber probablemente fue por agua. Esta fue la primera vez que vi las habilidades de Vuelo, Aceleración del Crecimiento y Reducir el Peso, y me parecieron únicas. Por último, el nivel de habilidad Dividir de este limo fue especialmente alto. Teniendo en cuenta la pelusa del diente de león, tal vez podría multiplicarse de la forma en que lo hicieron.

Buscando probar las habilidades del limo de pelusa, lo recogí y le pedí que usara la habilidad Reducir Peso. De repente, la baba se sintió ingravida. Era más liviano que otros limos desde el principio, pero todavía se sentía como si hubiera tenido algo de peso hasta ahora. Su tamaño no había cambiado en absoluto. Tuve que preguntarme cómo podría cambiar su masa, pero en cualquier caso, solo parecía poder reducir su propio peso. Si hubiera podido reducir el peso de otros objetos, habría sido conveniente para transportar mercancías, por lo que seguramente alguien ya lo habría descubierto.

Cuando estaba en este estado más ligero, la ligera brisa de solo mover mi brazo podía hacer que volara. Probablemente esto fue gracias a la habilidad de Vuelo. Era más parecido a flotar, pero podía ajustar su altitud cambiando su peso. Sin embargo, eso no cambió el hecho de que dependía del viento.

Le pregunté a Leipin al respecto y me dijo que los limos de pelusa podían viajar largas distancias con el viento, por lo que eran un tipo de limo que podía aparecer en cualquier lugar. Sin embargo, rara vez aparecían en grandes cantidades. Su nivel de habilidad Dividir era alto, así que me preguntaba por qué era así. Leipin dijo que la pelusa de diente de león voló cuando se multiplicaron, como sospechaba, pero también que no toda la pelusa se convertiría en nuevos limos de pelusa. Y cuando aparecía una gran cantidad de limos de pelusa, su pelusa se convertía en una molestia para las ciudades cercanas, por lo que los gremios a menudo solicitaban su exterminio. Sentí que podría hacer algo con los limos de pelusa, pero decidí tomarme un tiempo para pensar en ello después de terminar este trabajo.

## Capítulo 4 Episodio III: Búsqueda En El Bosque 2

De la siguiente manera, fuimos a cazar treants una vez más. Si algo distinguía esta excursión de las anteriores, era que ahora estábamos tan acostumbrados a luchar contra los antárboles que podíamos acabar con ellos de manera eficiente. Al principio, pensamos que recolectar la madera de treant podría llevar hasta dos semanas, pero considerando el ritmo al que habíamos estado progresando hasta ahora, podríamos terminar el trabajo hoy o mañana, y podríamos regresar a Gimul pronto.

Partí la cara de un treant por la mitad desde la frente hasta la mandíbula. Otro treant estaba a su derecha, pero corté diagonalmente hacia arriba desde la parte inferior izquierda de su cara, superándolo también. Luego esquivé las ramas de un tercer treant y le corté la cara por un lado. Cada vez que hacía eso, se sentía como quitarle una máscara al rostro de una persona. Con esos tres treants muertos, miré a mí alrededor para confirmar que no había otros presentes.

"Te has vuelto bastante bueno en esto, Ryoma", dijo Welanna.

"Tus habilidades con la espada siempre fueron impecables, así que supongo que te adaptas rápidamente a tus oponentes", dijo Asagi.

"Cada movimiento que haces es impecable", dijo Miya.

"Gracias a todos. Mi abuelo me entrenó minuciosamente en combate, así que tengo bastante confianza en mis habilidades".

Este era técnicamente un lugar peligroso, pero estábamos lo suficientemente seguros como para tener una conversación informal. Hubiera sido una mala idea bajar la guardia por completo, pero tampoco queríamos estar demasiado tensos. Sin embargo, cuando nos adentramos en el bosque, hubo un cambio repentino en nuestro entorno. Detecté energía mágica.

"Leipin, ¿sientes eso?" Yo pregunté.

"Sí, hay bastantes. Desafortunadamente, no puedo obtener una lectura precisa desde aquí. ¿Asagi?"

"Lo más probable es que nos dirijamos hacia el anciano treant," dijo Asagi.  
"Me aseguraré de que tengamos una ruta de escape, y si encontramos que

esta batalla es imposible, regresaremos a la ciudad e informaremos al gremio al respecto".

Seguimos siendo cautelosos con nuestro entorno a medida que avanzábamos, luego nos encontramos con otro grupo de treants.

"¡Hah!"

"¡Miau!"

"...!"

"¡Hiyah!"

"¡Wind Cutter!"

Los que nos notaron se arrastraron lentamente para atacar. Sus números eran abrumadores, así que tuvimos que luchar como equipo. Las mujeres apuntaron a sus rostros con hachas y hachetas, Asagi partió un treant por la mitad con su espada boca abajo, y Leipin les brindó apoyo con magia. Bajé a los treants que intentaron ir detrás de nosotros, para que no acabáramos rodeados.

Cada vez más treants salían de las profundidades del bosque, sin un final a la vista. Afortunadamente, los treants individuales no eran tan fuertes. Los treants que matamos no tenían sus raíces firmemente en el suelo porque se estaban moviendo, por lo que colapsaron tras la derrota y no bloquearon nuestra visión.

"¡No tengo ningún problema todavía, pero siguen llegando!" dijo Cilia. Nadie respondió, pero tuve la sensación de que todos sentíamos lo mismo.

"¡Por la energía mágica que puedo sentir, la mayoría de los árboles por aquí son en realidad treants!" dijo Leipin. "¡Supongamos que los cortaremos a todos!"

"¡No se excedan, todos!" dijo Asagi. "¡No te avergüences de retirarte!"

"¡Lo sé!" dijo Mizelia.

"¡Vivir para luchar otro día, como dicen!" dijo Welanna.

A pesar del tema de esta conversación, nadie sonaba terriblemente serio. Simplemente afirmamos nuestros planes y luego pasamos a más treants. Esto no fue nada para un grupo de rangos A y B, aparentemente.

Seguí concentrado en mi propio trabajo. El número de treants que se dirigían hacia mí había aumentado un poco. Envainé mi katana y en su lugar hice que el gran limo metálico que actuaba como una katana se partiera.

"¡¿Hm?! ¿Qué estás haciendo?" Preguntó Leipin.

"¡Solo acelera un poco el ritmo!"

Estaba rodeado de cien limos metálicos. Cogí dos de ellos y les ordené que se transformaran en hachas arrojadizas. Luego me encendí con qi y los lancé con salvaje abandono. Dos treants gimieron cuando las hachas los golpearon limpiamente en la cara, y luego cayeron. No perdí el tiempo en transformar dos limos metálicos más en hachas y arrojarlos también, repitiendo el proceso para desatar una tormenta de hachas.

Asagi

Miya

Takebayashi  
Ryoma

While hunting treants in the forest,  
Ryoma's metal and iron slimes unveil  
a wild new technique!

Durante los últimos días, me di cuenta de que la energía mágica de los treants no estaba distribuida de manera uniforme. Parecía ser así al principio, pero una parte de ellos tenía más energía mágica que el resto. Esa parte resultó ser su punto débil en forma de cara. El rostro parecía ser el punto fundamental desde el que se entregaba la energía mágica al resto del cuerpo. Era como el corazón para los humanos. Y al herir la cara, la energía mágica brotó y mató al treant instantáneamente.

Si mirabas la cara como un corazón y la energía mágica como la sangre, eran como humanos. Sin embargo, a diferencia de la sangre, el flujo de energía mágica podría seguirse mediante la detección de magia. Dicho de otra manera, cualquiera que tuviera el poder de usar la detección mágica podría localizar instantáneamente el punto débil de un treant.

Con las hachas, ataqué esos puntos desde fuera de su rango de ataque y los maté de un solo golpe. Esto no requería el uso de magia, por lo que nunca me quedaría sin energía mágica, y mejorarme físicamente me hacía lento para cansarme. Para ser honesto, esto hizo que la pelea fuera extremadamente simple. Si se tratara de armas arrojadizas normales, ya no podría atacar una vez que se me acabaran. Pero como estos eran mis limos metálicos, simplemente volvieron a mí. Como tal, no tuve que preocuparme por quedarme sin munición, además, ni siquiera tuve que ir a recoger las hachas yo mismo. Los treants intentaron atacar a los limos cuando regresaban, pero eran demasiado lentos y sus intentos solo los hacían más fáciles de golpear. En este punto, era más un trabajo tedioso que una batalla.

Todos los limos metálicos que fueron atacados salieron ilesos. Un palo de madera no puede hacer mucho con una bola de metal, ya sea que golpee o no. Masacré a cualquier entrante que intentara ponerse detrás de nosotros, mientras el resto del grupo pisoteaba los treants hasta nuestro frente. Su número disminuyó rápidamente, cubriendo el suelo de cadáveres de entusiastas. Todo lo que quedó en pie fueron algunos árboles escasos.

"Bueno, lo hicimos. Pero algo parece fuera de lugar", murmuró Leipin.

"¿Qué es?" Yo pregunté.

"En primer lugar, esto son demasiados treants. Nunca había visto tantos a la vez. En segundo lugar, esta es una ubicación extraña. Los árboles son árboles que se convirtieron en monstruos debido a la energía mágica, pero

nunca había oído hablar de árboles que se convirtieran en árboles en un área tan amplia. Y por último, pero no menos importante, échale un vistazo", dijo Leipin, señalando un árbol gigantesco en la distancia. Sentí una gran energía mágica de él.

"¿Ese es el anciano treant?"

"Me lo imagino. Yo mismo he visto algunos treants mayores, pero nunca uno tan grande y con tanta energía. También me pregunto por qué el anciano treant no viene tras nosotros".

"Tal vez simplemente no nos ha notado", dijo Miya antes de que pudiera decir algo.

"Bueno, hemos estado matando a sus compañeros treants, así que no puede ser eso. Tal vez sepa que no puede ganar, pero si ese es el caso, tendría más sentido que se escapara que quedarse allí".

"¿Podría haber alguna razón por la que no puede salir de ese lugar?" Yo pregunté.

"Eso tendría sentido, pero nunca había oido que sucediera algo así. Hasta donde yo sé, los treants ancianos siempre intentarían luchar o huir".

"Podríamos dejarlo así, pero eso podría ser un poco peligroso", dijo Asagi. "O lo matamos o regresamos al gremio con la información. Leipin, Ryoma, ¿cómo está su energía mágica?"

"Bien", dijo Leipin.

"Yo mismo apenas he usado energía", dije.

"Ahora que lo mencionas, nunca se me hubiera ocurrido la idea de usar limos como hachas arrojadizas. Bien, tomaremos un breve descanso y luego iremos tras el treant anciano".

Con eso resuelto, le pregunté sobre las características especiales de este enemigo. Como había escuchado anteriormente sobre las clases superiores de treant, sonaba como si tuviéramos que tener cuidado con su magia de madera.

Después de esa discusión, tomamos nuestro descanso. Durante el descanso, todos expresaron interés en mis ejes de baba. Cilia usaba un arco como su arma principal, y tenía especial curiosidad.

"Ryoma, esa arma está hecha de limos, ¿verdad?" ella preguntó.

"Ciento. Creo que les mostré un gran limo carroñero en nuestro último trabajo, pero esta katana y la vaina son más o menos eso, solo están hechos de limo metálico y limo de hierro. Soy mejor con una katana que con cualquier otra arma, pero desafortunadamente son difíciles de adquirir para mí en este momento, así que esta fue mi solución a ese problema".

"Me alegra que hayas podido encontrar una solución", dijo Asagi. "¿Pero esos limos de metal se convirtieron en hachas?"

"Si. Esta arma aprovecha el físico amorfo inherente a todos los limos, además de la naturaleza metálica de los limos de metal y hierro. Al usar esas dos funciones, creé un arma que puede transformarse. Cuando fui a comprar artículos de mantenimiento de equipos el otro día, hablé con Tigger, el comerciante de armas, al respecto".

Como propietario de una tienda de armas, Tigger tenía curiosidad por la idea, así que hablamos mucho de ella. Discutimos la posibilidad de transformar el arma en armas completamente diferentes, de cambiar libremente esa arma para que coincida con cualquier enemigo o situación, pero también del peligro potencial de que los limos no sean un material de una calidad lo suficientemente alta como para imitar ciertas armas correctamente. Al final, con la cooperación de Tigger, les enseñé a los limos a transformarse en una variedad de armas.

"Estuve de acuerdo en que funcionarían como katanas y cuchillos desde el principio, pero normalmente no uso hachas, así que trabajamos juntos para enseñarles a los lobos sobre eso".

"¿Y estos son los resultados?" Preguntó Leipin. "¿Fue difícil enseñar tantos limos?"

"Parecen compartir sus experiencias. Una vez que han aprendido algo en su forma general, retienen esa información incluso una vez que se han separado, por lo que no fue un problema".

Mis limos no solo volverían a mí después de que los arrojaran, sino que tenían la capacidad de encogerse o crecer cuando estaban en forma grande, por lo que podía transformar mi espada de una mano en una espada ancha a voluntad. Los limos también podrían reparar automáticamente cualquier daño a la hoja, lo que la convierte en un arma excelente.

"Supongo que los limos son bastante locos cuando los usas como armas", dijo Welanna.

"Tampoco es necesario comprar equipos nuevos, por lo que se ahorra dinero", dijo Mizelia.

"Y el hecho de que puedas usar esta arma de forma indefinida también te da menos de qué preocuparte", dijo Cilia.

"Nunca te quedarás sin munición con un arma a distancia. Es casi como hacer trampa", dijo Miya.

"Oh, una cosa más", dije, sacando una cuerda de mi Item Box. "Esta cuerda parece extremadamente duradera, ¿verdad? Lo hice con el hilo más duro que mis pegajosos limos podían producir".

"Se ve bastante resistente, por lo delgado que es", dijo Miya.

"Intenta cortarlo con este hacha, Mizelia."

"Bien. Espera, parece que no puedo cortarlo", dijo Mizelia.

"Bastante duro, ¿verdad? Le conté a Tigger sobre este hilo y me dijo que intentaría hacer una armadura con él".

"Uno de estos días, siento que vas a estar totalmente cubierto de limos", dijo Miya.

Una vez que terminamos de charlar y descansar, nos pusimos en movimiento nuevamente. Pero cuando comenzamos a caminar hacia el anciano treant, mis limos metálicos de repente comenzaron a actuar de manera extraña.

"Espera un segundo", dije.

"¿Qué pasa?"

"Algo está mal con mis limos de metal. Parecen tener miedo de algo".

El contrato me hizo saber cómo se sentían mis limos y me dijo que no querían nada más que escapar. Quizás había algo aquí con lo que no podían lidiar.

"¿Están bien?" Preguntó Miya.

"Lo siento, pero no creo que mis limos de metal puedan pelear así".

"Es mejor no intentar forzarlos," sugirió Asagi.

Seguí el consejo de Asagi y puse los limos metálicos en mi Dimension Home. Sin embargo, todavía tenía curiosidad. El terror que sintieron mis

limos metálicos fue anormal. Era como si se enfrentaran a un depredador natural, pero todo lo que podía ver era el treant anciano.

"¿Se oponen naturalmente a los treant viejos y los limos?" Le pregunté a Leipin.

"Si lo son, ciertamente no he oído hablar de él".

Parecía que solo los limos metálicos tenían miedo. Los limos de hierro no se vieron afectados, por lo que no entendí cuál era el problema. Afortunadamente, todavía podría usar los limos de hierro en la pelea. También tenía equipo de repuesto a mano, pero la katana de limo de hierro era la mejor arma disponible para mí.

Continuamos con cuidado hasta que notamos algo extraño en nuestro entorno.

"¡Mira, el árbol de la izquierda!"

"¡Miau!"

Mi detección mágica me había dicho que se trataba de un árbol ordinario, y probablemente lo mismo para Leipin. Pero cuando lo pasamos, el árbol de repente se transformó en un treant y atacó. Afortunadamente, Leipin lo notó de inmediato y Miya lo resolvió rápidamente.

"¿Qué podría significar esto?" Leipin se preguntó en voz alta. "Este árbol no era un treant hace un momento; simplemente se convirtió en uno. Esto no debería ser posible".

Los árboles pueden convertirse en monstruos al poseer energía mágica, pero no instantáneamente. La transformación era normalmente un proceso lento. A pesar de eso, sentí que los otros árboles en el área se transformaban en treants.

"Leipin", dije.

"Sí, me temo que se están creando más y más treants".

"Bueno, esto es inesperado", dijo Mizelia.

"¿Quién podría haber visto venir eso?" preguntó Asagi.

Todavía había muchos menos treants de los que habíamos luchado hace unos minutos, así que no fue gran cosa, pero era difícil no preguntarse por este incidente inusual. Me concentré en usar la detección mágica para

combatir los treants circundantes, luego noté una lectura de energía del subsuelo.

"¡Algo está bajo tierra!" Anuncié, luego lancé Break Rock para hacer que el suelo se desmoronara, seguido de Breeze para eliminar la suciedad. Había raíces de árboles debajo y sentí que la energía mágica fluía a través de ellas.

"¡Esas son raíces de treant más antiguas!" Leipin gritó. "¿Podría el treant anciano enviar energía a través de estas raíces para transformar los árboles en treants? Eso explicaría por qué han aparecido tantos treants desde que apareció por primera vez el treant anciano. Pero me sorprende que uno haya usado esta habilidad para un ataque sorpresa. ¡Este es un descubrimiento impactante!"

"¿Podemos tratar de lidiar con ellos antes de pensar en eso?" Cilia gritó.

"En cualquier caso, ¿tendremos que derrotar al anciano treant para resolver este dilema?" Preguntó Mizelia.

"Lo más probable", dijo Leipin. "De lo contrario, puede producir incluso más treants".

"Todavía estamos a unos quinientos metros del treant anciano", dijo Asagi. "Vayamos allí y matémoslo lo más rápido que podamos. Ryoma, cuida nuestras espaldas. ¡Nos ocuparemos del treant anciano mientras tú retienes a los otros treants! "

"¡Entendido!"

Rápidamente nos pusimos en acción. Welanna, Miya, Mizelia y Asagi cortaron los treants en nuestro camino. Leipin, Cilia y yo los seguimos. Afortunadamente, los treants eran lentos y poco hacían para obstruirnos. Pero a medida que nos acercábamos al anciano treant, comenzó a atacarnos directamente. Todavía estaba demasiado lejos para atacar con sus ramas, pero sus raíces se alzaban del suelo para atacar. No solo eso, sino que parecía estar usando su magia de madera para extender sus raíces en un intento de capturarnos. Leipin lanzó Wind Cutter mientras el resto de nosotros luchamos con nuestras armas, pero había muchas raíces, y fue especialmente difícil esquivar las que atacaron justo debajo de nosotros.

Entonces, tuve una idea. Lancé Pavement, el hechizo que usé al crear pavimento para mi tienda. Al solidificar el terreno de esta manera, podría ganarnos algo de tiempo.

"¡Ayudaré!"

"¡Gracias!"

Por lo tanto, cargamos directamente contra el treant anciano.

## Capítulo 4 Episodio IV: Buscando En El Bosque 3

Corté las raíces que se acercaban mientras corríamos hacia el treant anciano. Su corteza era de tono oscuro y la circunferencia de su tronco era de al menos diez metros. Parecía tener unos veinte metros de altura. El maletero estaba lleno de bultos o agrietado en algunos lugares, lo que lo hacía parecer más siniestro que grandioso. El rostro de su tronco era redondo y aproximadamente el doble de alto que un hombre adulto. Estaba ubicado cerca de la base del maletero. La textura y el tamaño de la criatura la hacían parecer mucho más inquietante.

“¡Ryoma, Leipin, manténganse fuera del alcance de las ramas y brinden respaldo! ¡Cilia, apóyalos!” Ordenó Asagi. Obedecimos y nos quedamos en el lugar.

Usé Pavement para cubrir el suelo mientras lanzaba hachas de hierro de limo desde la distancia, cortando los treants que se arrastraban hacia nosotros. Leipin me apoyó con magia, mientras Cilia cortaba las raíces que se acercaban a Leipin ya mí.

El resto del grupo atacó al anciano treant, pero podría requerir más castigo del que anticipamos. El tamaño de su cuerpo, junto con un hechizo de madera llamado Grow, lo convertía en un enemigo bastante molesto. Ese no era un hechizo que normalmente tenía efectos curativos, pero los treants mayores eran monstruos vegetales, por lo que crecer ellos mismos era efectivamente idéntico a curar. Todavía teníamos la ventaja, pero teníamos que permanecer alerta.

El anciano treant emitió un sonido entre un gemido y un grito. Miré hacia un lado y vi que Mizelia le había golpeado la cara con su hacha. Parecía que ya lo había golpeado varias veces, pero este golpe fue más profundo que los demás. Welanna y Miya siguieron rápidamente con sus propios ataques.

Pero el anciano treant respondió con un contraataque inesperado. Su boca escupió un orbe negro a Welanna. La esquivó a pesar de que la tomaron desprevenida, pero sus ramas inmediatamente la persiguieron, por lo que se vio obligada a detener su ataque.

Ese ataque tenía que ser Dark Ball, un hechizo oscuro. Welanna tuvo que detenerse, pero al menos Miya seguía yendo. O eso pensé, pero luego el anciano exhaló una niebla negra. Al ver esto, Miya se retiró.

"¡¿Qué es eso!?" ella lloró. Su hacha se estaba oxidando ante nuestros ojos.

"¡Me encantaría conocerme a mí mismo!" Dijo Asagi.

"¡Ese último hechizo fue Dark Ball!" Leipin explicó. "¡Este anciano treant también puede usar magia oscura! ¡Esa reacción probablemente también fue causada por magia oscura!" Eso desafió toda la información que teníamos.

"¡Nos falta demasiado entendimiento!" Declaró Asagi. "¡Retirémonos por ahora y propongamos contramedidas!"

Por lo tanto, nos vimos obligados a retirarnos por el momento.

■ ■ ■

Una vez que estuvimos fuera del rango de ataque del treant anciano, tomamos un descanso y hablamos entre nosotros.

"Miya, ¿cómo está tu brazo?"

"Muy bien, pero esto se acabó", dijo Miya y nos mostró su hacha. Todo el metal se había oxidado y el borde afilado se estaba desmoronando. "Todo gracias a esa niebla negra".

"Esto no es bueno", dijo Asagi.

"No se puede luchar con un arma como esa", dijo Welanna.

"Leipin, ¿cómo deberíamos luchar contra esta cosa?" preguntó Mizelia.

"Incluso yo nunca he oído hablar de un treant anciano que pueda usar hechizos aparte de la magia de madera. Tampoco he oido hablar de un hechizo oscuro que haga que las armas se oxiden. La magia oscura se puede contrarrestar y recuperar mediante el uso de la magia de la luz, y la energía mágica oscura se puede purgar con la energía mágica de la luz, pero esto no se puede hacer permanentemente durante el transcurso de una batalla".

Ese hechizo oscuro aparentemente podría hacer que el metal se oxidara. Tal vez eso fue lo que asustó a mis limos de metal, pero eso no explica por qué los limos de hierro no se vieron afectados. Sin embargo, con eso en mente, esto me dio una idea que decidí transmitir al grupo.

■ ■ ■

Después de que expliqué mi hipótesis, volvimos a confrontar al anciano treant. Había muchas cosas que no previmos sobre este monstruo, pero no era lo suficientemente fuerte como para ser tan amenazante, y siempre podíamos retirarnos si se volvía peligroso, por lo que valía la pena intentar cualquier plan.

"¡Aquí vamos!"

"¡Pavement!"

Después de pavimentar el suelo de nuevo para bloquear las raíces, cargamos contra el treant anciano. Cuando nos acercamos, comenzó a arrojar niebla negra para defenderse.

"¡Aquí viene!"

"¡Bien, vamos a darle una oportunidad a esto!"

Lancé un hacha de limo de hierro a la cara del anciano treant. Pasó a través de la neblina negra y golpeó al anciano entre los ojos. Luego, a través de los efectos de nuestro contrato, la baba de hierro me dijo que era seguro.

"¡Está bien! ¡Parece que los limos de hierro no se ven afectados por ese hechizo!"

"¡Muy bien, entonces demos todo lo que tenemos!" Gritó Asagi, cargando contra el rostro del anciano treant. Miya, Mizelia y Welanna lo siguieron. Por último, lancé Fire Arrow mientras atacaba a la criatura.

Mi idea era luchar usando armas y armaduras hechas con mis limos de hierro. Le recordé a la fiesta cómo mis limos de metal fueron intimidados antes de la pelea con el treant anciano, y se les ocurrió la hipótesis de que tenían miedo instintivamente porque eran metálicos. Pero aunque los limos de hierro también estaban hechos de metal, no tenían miedo, así que sospeché que eran inmunes a la niebla.

También mencioné algunos conocimientos que retuve de la Tierra, afirmando que mi abuelo me los enseñó. Cuanto más puro es el hierro, más lento se oxida. Y mis limos se convirtieron en limos de hierro cuando consumieron hierro puro que extraje con alquimia, por lo que sus cuerpos también eran muy puros.

Parecía poco probable que la niebla del treant anciano pudiera hacer que todos los metales se oxidaran por igual, así que probamos esta idea. La magia podía hacer posible lo imposible, con un poco de imaginación, pero

eso no significaba que pudiera hacer literalmente cualquier cosa. Tenía que obedecer las leyes de la naturaleza hasta cierto punto. Cuanto más se intentaba torcer las leyes de la naturaleza usando magia, más energía costaba, por lo que había límites. Incluso con los efectos de la magia, predije que este hechizo tendría problemas para oxidar el hierro puro.

De hecho, el hierro se oxidaba lentamente, y aunque temía que mis limos de hierro pudieran tener problemas si la batalla se prolongaba demasiado, el resto del grupo resolvió ese problema por mí. El primer paso fue tirar una baba de hierro para ver qué pasaba, y si eso fallaba, recuperaríamos esa baba y nos retiraríamos. Simplemente se podría curar con un método que mencionó Leipin. El núcleo de una baba era su parte más importante, mientras que algo de oxidación en la superficie no representaría un problema grave. Siempre que se detuviera el óxido antes de que alcanzara el núcleo, la vida del limo probablemente se podría salvar.

Si el limo no sufría daño, continuaríamos la batalla. Construimos un plan basado en la información que obtuvimos en la última batalla y buscamos hacer de esta una pelea rápida. Una vez terminada la batalla, nos curaríamos con magia de luz, solo para estar seguros. Y si no pudiéramos matar al treant anciano, podríamos retirarnos de nuevo.

El resto del grupo acordó ayudar a recuperar el limo y retirarse según fuera necesario, así que desafiamos al anciano treant a otra pelea. Esta vez me uní a los combatientes en la línea del frente, por lo que fuimos atacados con una ferocidad aún mayor. El treant anciano primero nos atacó con sus ramas desde arriba. En segundo lugar, lanzó Dark Ball. En tercer lugar, bloqueó el camino con sus raíces. También intentaron atraparme al mismo tiempo, así que corté las raíces y continué empujando hacia adelante.

El rostro del anciano treant estaba justo frente a mí. Traté de acercarme y atacar, pero el anciano treant no se lo puso fácil. Preparó otra Dark Ball mientras lanzaba sus ramas hacia mí. Me aparté del camino, dando vueltas de izquierda a derecha mientras las ramas se acercaban. Corté las ramas con mi espada, enviándolas a caer al suelo.

Luego, evadí la Dark Ball voladora y me acerqué al treant anciano. De pie justo debajo de su cara, corté lo que habría sido su garganta si fuera humano. Revestida de qi, mi espada no encontró resistencia mientras cortaba la madera. Toneladas de energía mágica brotaron de la enorme herida.

Ahora el anciano treant parecía saber que estaba en problemas. Atacó con menos frecuencia y empezó a curar la herida, pero ninguno de nosotros iba a dejar que eso sucediera. Leipin golpeó la herida con un hechizo de fuego de nivel medio llamado Flame Lance. Volar sus entrañas con fuego poderoso parecía ser bastante efectivo, como era de esperar. La tasa de recuperación del treant anciano cayó vertiginosamente. Sin dejar escapar esta oportunidad, los demás atacaron el rostro y las partes que lo rodeaban a la vez.

Mientras tanto, me preparé para un ataque de seguimiento. Hice transformar mi gran limo de hierro e hice que quince de los limos de hierro se separaran. Luego, rápidamente hice que la gran baba de hierro se convirtiera en una bola de hierro lo suficientemente pequeña como para llevarla con ambas manos. Estaba cubierto de puntas afiladas y tenía un mango semicircular con un agujero a través del cual podía agarrarlo. Cada uno de los otros quince lodos de hierro formaron un eslabón de una cadena alrededor de este lazo para que yo lo agarrara con mi mano derecha. En unos cinco segundos, había convertido mi katana en una bola y una cadena.

"¡Listo cuando tú lo estés!" Dije.

Esta bola y cadena se hizo específicamente para infligir mucho daño de un solo golpe, perfecta para monstruos grandes. Cuando tiré de la cadena, hizo un ruido sordo. La pelota era tan pesada que levantarla requería una fuerza considerable o el uso de magia mejorada. Al usar la meditación energética, pude balancearla. Una vez que cogí algo de impulso, la bola y la cadena volaron ruidosamente por el aire. No tenía experiencia con esta arma, pero probablemente podría alcanzar un objetivo inmóvil.

"¡Muy bien, extiéndete!" Asagi ordenó, y el grupo que había estado atacando al anciano treant rápidamente hizo algo de espacio. Mi objetivo era la cara del anciano treant.

La bola de hierro se estrelló contra su nariz con un fuerte crujido, dejando una fisura en su cara de la que brotó energía mágica. El ataque anterior parecía haber hecho que su rostro fuera más fácil de dañar. Con todo el daño que había sufrido, no pudo soportar este impacto. Había planeado golpearlo cuatro o cinco veces, pero como si ya no pudiera luchar, sus raíces y ramas se detuvieron. Sin embargo, todavía respiraba un poco.

"Ryoma, tú haces los honores", dijo Asagi.

"Después de todo, tú y tus limos hicieron más trabajo aquí", dijo Cilia.

"Arregle esto de una vez por todas", dijo Welanna.

"Entendido."

Hice girar la cadena de nuevo, esta vez golpeando la frente del anciano treant con todas mis fuerzas. Con un sonido fuerte y contundente, el rostro del anciano se desmoronó. La energía mágica brotó más fuerte durante un rato antes de extinguirse gradualmente, hasta que ya no la sentí.



"¿Está muerto?" Preguntó Cilia.

"Sí, eso se soluciona", respondió Leipin.

Después de confirmar que todos estaban ilesos, usé magia de luz para curar mis limos de hierro. Parecían estar bien, pero lo hice de todos modos solo para estar seguro. Afortunadamente, todo terminó bien.

"Y eso es todo", dijo Asagi mientras lanzaba Light Ball en mis limos de hierro. Estaba mirando los cadáveres de treant que dejamos atrás. No tenía idea de cuánto tiempo nos llevaría reunir a todos nosotros solos. Ni siquiera podría caberlos a todos en nuestras Dimension Homes.

"No te preocupes", dijo Asagi. "Una vez que tus limos estén curados, regresaremos a la ciudad e informaremos de esto al gremio. Mientras estamos allí, podemos buscar ayuda para recolectar y transportar la madera. Los costos laborales se pueden cargar al gremio después de que regresemos a Gimul".

Por lo tanto, regresamos a la ciudad, informamos al gremio y presentamos una solicitud de trabajo. La madera se recogería a partir de mañana. Por ahora, era hora de pasar la noche descansando.

## Capítulo 4 Episodio V: Búsqueda En El Bosque 4

Al día siguiente, quince aventureros del gremio nos acompañaron hasta donde luchamos contra el treant anciano. Iban a ayudarnos a recolectar la madera, pero toda la madera que no cabía en la Dimension Home de Leipin se almacenaría temporalmente en los almacenes que pertenecían a la ciudad y al gremio. Serían entregados a Gimul en carruaje en una fecha posterior.

Había una razón simple para eso: habíamos matado a demasiados treants. El grupo de aventureros se sorprendió inicialmente al ver que habíamos matado a más de mil en total. Siguieron llegando, así que teníamos que seguir matando más. Todos sacrificamos a todos los treant que entraban en nuestro rango de ataque. Y sumando nuestros recuentos de muertes, obtuvimos un número asombroso.

Habíamos talado tantos árboles en forma de treants que estaba preocupado por el bosque, pero según los aventureros locales, estaría bien. Los árboles de este bosque se llamaban árboles torigiri y, aunque solo podían prosperar en ciertos lugares, eran muy vigorosos y de rápido crecimiento. Podrían volver a crecer dentro de medio año después de haber sido talados en la base, e incluso al plantar plántulas, crecerían lo suficiente como para ser talados para obtener madera en un año. Los árboles que talamos volverían a la normalidad el próximo año, por lo que esto tuvo poco efecto en los ingresos de la ciudad, y pocos de los habitantes del pueblo se adentraron tanto en el bosque para encontrar madera de todos modos.

Quedé satisfecho con esa explicación, sin mencionar que recordé una vez más que este era un mundo completamente diferente. En la Tierra, se necesitarían años o incluso décadas para que un árbol creciera lo suficiente como para poder cortarlo para obtener madera, pero aquí, solo fue medio año. El conocimiento diario que había recogido de la Tierra simplemente no se aplicaba aquí.

"¡Ahora, empieza!" Declaró Asagi.

Matamos al treant ocasional que encontrábamos mientras recogíamos la madera. El resto del grupo reunió la madera en un lugar para que Leipin y yo pudieramos guardarla en nuestras Dimension Homes y llevarla a la ciudad, luego regresar al bosque por más. A las 3 p.m., habíamos

terminado de recolectar la madera. Por último, para asegurarme de que el gremio de Gimul estuviera preparado para recibir la madera, envié a Eins a mi tienda para pedirles a mis empleados que se pusieran en contacto con el gremio de aventureros. Ahora todo lo relacionado con la madera de treant estaba arreglado, así que los aventureros que nos ayudaron regresaron a la ciudad.

Pero todavía nos quedaba un trabajo. Tuvimos que destrozar el treant anciano y recoger su madera. El trabajo en Gimul especificaba madera de treant y no madera del treant anciano, así que no era para eso. En estas situaciones, el cazador podría usar los materiales como quisiera, pero si quisiéramos que el gremio de aventureros nos ayudara a cortar y transportar este treant anciano, nos costaría mucho. Sin embargo, la madera de treant anciano era de primera clase cuando se trataba de crear bastones mágicos. Saldría por un precio alto, por lo que dejarlo aquíería sería un desperdicio. Como tal, queríamos tomar la madera para nosotros. Pero era enorme, por lo que probablemente tomaría un tiempo.

"Bueno, este es el último trabajo. Terminemos con esto", dijo Welanna y levantó su hacha.

La primera tarea fue cortar todas las ramas. Trajimos escaleras para ayudar con eso, pero este treant anciano era tan alto que no llegaba a algunas de las ramas.

El resto del grupo se hizo cargo de las ramas a las que llegaban las escaleras, mientras yo manejaba las que no se alcanzaban. Usé la cuerda resistente hecha de hilo de limo pegajoso y até una garra hecha de mis limos de metal al final para crear un gancho de agarre. Lo giré un par de veces para ganar impulso, luego lancé la garra alrededor de una rama gruesa. Tiré de la cuerda un par de veces, pero no se movió. Parecía lo suficientemente resistente como para soportar algo de peso. Trepé por la cuerda hasta que estuve dentro del alcance de las ramas circundantes, luego las corté una por una usando el hechizo Cortador de viento. Una vez que no quedaron ramas a mí alrededor, cambié de ubicación e hice lo mismo en otros lugares.

Pensé que sería más fácil simplemente derribar el árbol primero, pero las ramas aparentemente eran más adecuadas para hacer varas que el tronco, y eso rompería las ramas, así que este era mi único recurso. Continué mi trabajo en silencio, y finalmente pasé todo el día en esas sucursales. Decidí

dejar el resto para mañana. Subir y bajar del árbol una o dos veces estaba bien, pero hacerlo repetidamente era inevitablemente agotador.

Al día siguiente, continuamos trabajando en la recolección de madera del treant anciano. Terminamos de romper todas las ramas, así que hoy íbamos a sacar las raíces y derribar el árbol. Pero ocurrió un incidente inesperado.

"¡Venid aquí por un segundo, todos!" Grite.

Mi limo de tierra se desliza y yo estábamos usando magia de la tierra para cavar cerca del árbol, cuando encontramos toneladas de cajas de madera en descomposición enterradas debajo.

"¿Qué pasa?" preguntó Cilia.

"¿Paso algo?" preguntó Welanna.

"Parece que algo está enterrado aquí. ¿Ves?"

"¿Son estas cajas de madera?" preguntó Asagi.

"Hay un montón de ellos", dijo Miya.

"¿Por qué están todos estos enterrados aquí?" se preguntó Mizelia.

"En cualquier caso, deberíamos mirar dentro de algunos de ellos", dijo Leipin, quien cuidadosamente sacó una caja del suelo y la abrió. Estaba lleno de rocas blancas turbias.

"¿Cuáles podrían ser estos?" Yo pregunté.

"Son cristales mágicos", dijo Leipin. "Y ya se han utilizado. Se ven más transparentes como cristales ordinarios cuando todavía tienen energía mágica en el interior, pero a medida que pierden esa energía, se vuelven más turbios y más difíciles de ver. Todos estos están completamente vacíos".

"Parece que es mejor que informemos esto al gremio", dijo Asagi.

"Iré a decirles", ofreció Leipin. "¿Pueden los demás seguir investigando y comprobando el resto de las casillas?"

Nadie tenía ninguna queja, por lo que Leipin se teletransportó a la ciudad. Nos quedamos atrás y abrimos el resto de las cajas. Casi todo lo que encontramos fueron cristales mágicos completamente usados. A algunos, sin embargo, les sobró un poco de energía mágica. La energía en estos

era elemental oscura o no elemental. Luego supimos por qué había tantos cristales mágicos aquí.

"He vuelto", dijo Leipin. "¿Ha cambiado algo aquí?"

"Hola", nos saludó una mujer que asistía a Leipin. "Me envió el gremio a— ¡Eek!"

Gritó cuando vio lo que estaba a nuestros pies. Cualquiera se habría sorprendido. Después de todo, había cadáveres humanos sentados allí.

"¿De dónde viene esto?"

"Fueron enterrados con estas cajas", explicó Asagi.

Los cuerpos estaban completamente podridos, pero a juzgar por la estructura ósea de los cadáveres, presumiblemente eran hombres.

"Algunas de sus cosas todavía estaban con ellos", dije.

"Bueno, entonces gracias por explicarme", dijo la mujer vacilante.

"¿Estás bien?"

"Manejo bastante bien ver sangre o heridas, pero ver cuerpos en este estado me enferma un poco. Lo siento, pero ¿puedes ayudarme un poco?"

La mujer pálida nos acompañó a revisar sus pertenencias. Encontramos un libro de contabilidad que indicaba que los hombres eran comerciantes de cristales mágicos y que se habían involucrado en actos ilegales como contrabando y transacciones en el mercado negro. Estos cristales mágicos parecían ser su mercancía. No estaba claro si habían estado en medio de una transacción en el bosque lejos de los ojos que los miraban, o si este era un escondite secreto para su contrabando, pero el anciano treant debió haber absorbido la energía mágica de los cristales y se volvió masivo como un resultado. Y al usar el poder de los cristales, creó legiones de treants e incluso ganó la habilidad de usar magia oscura. El anciano treant nunca abandonó este lugar porque no tenía forma de llevarse las cajas de cristales mágicos con él.

"Gracias por su cooperación", dijo la mujer. "Puede volver al trabajo, si lo desea. ¡Adiós!"

Con su investigación completa, la mujer se escapó. La vimos marcharse y luego reanudamos nuestro trabajo.

Una vez que el treant anciano fue derribado de costado, utilicé una sierra gigante hecha de mis limos de hierro y metal para cortarlo en pedazos, luego los guardé en mi Dimension Home. Ahora habíamos hecho todo lo que teníamos que hacer en esta ciudad, pero debido a nuestro último descubrimiento desafortunado, no se sintió tan satisfactorio como debería. Eso requería una cosa.

"¿Bebemos esta noche?" Sugerí.

Como disiparía este sentimiento incómodo que teníamos, decidimos celebrar un trabajo bien hecho después de la cena. El lugar de reunión fue mi Dimension Home.

"Aún tenemos que regresar a Gimul, pero hemos adquirido mucha madera de treant", dijo Asagi. "Podemos considerar este trabajo completo. Esta noche bebemos. ¡Salud!"

"¡Salud!" Dijo el resto de la fiesta, luego comenzó a beber y comer los bocadillos que preparábamos.

Hoy nuestras bebidas fueron acompañadas de tempura. Había muchas verduras para cosechar en el bosque donde cazábamos los treants, y estaban a la venta en una tienda de la ciudad. Solo Asagi y yo sabíamos sobre tempura, pero después de toda la comida japonesa que les había proporcionado en este viaje, estaban interesados. Y para mi sorpresa, la gente de este país rara vez comía alimentos fritos.

"Venían papas fritas en el Festival de la Fundación, así que pensé que era normal", dije.

"Existe, pero aquí está la cosa: la comida frita significa desperdiciar mucho aceite", respondió Cilia. "Escuché que usar el mismo aceite repetidamente también te enferma, por lo que se vuelve innecesariamente costoso. El aceite de alta calidad cuesta mucho dinero".

"Y si no sabe cómo freír la comida correctamente, puede iniciar un fuego", agregó Welanna. "Así que los festivales son el lugar adecuado".

Esas fueron las razones por las que la mayoría de los hogares no cocinaban alimentos fritos. Personalmente, pensé que era triste pasar la vida sin freír la comida. Pero es cierto que consumió mucho aceite, y la reutilización del aceite hizo que se oxidara y se volviera insalubre. De todos modos, podría usar la alquimia para separar el aceite oxidado del oxígeno, para poder reutilizar el aceite tanto como quisiera, siempre que no se

ensucie demasiado. De hecho, también podría separar el aceite de la suciedad. Usé la alquimia para hacer jugo o cocinar con aceite, entre otras cosas, pero no sabía si esa era una forma adecuada de usar la alquimia. De cualquier manera, era demasiado conveniente detenerse ahora.

"Pero vaya, tus limos son raros, Ryoma", dijo Mizelia.

"Los limos son omnívoros. No es extraño que puedan beber, pero aun así", dijo Leipin.

"En realidad, está saboreando y disfrutando su bebida. La tempura también", dijo Cilia.

Además de los tres hombres y cuatro mujeres en la fiesta, uno de mis limos se unía a nosotros. Desde que le di un poco de cerveza, me subía mientras bebía por la noche. Comencé a beber con él con regularidad y, al principio, devoró su alcohol de una vez de la misma manera que otros limos lo hacían con el agua. Pero recientemente, hice que comenzara a usar una taza de sake que estaba hecha solo para limos, y gradualmente comenzó a beber tan lentamente como yo. Incluso comenzó a servirse más cuando su taza estaba vacía, y también comía lo que yo comía con mis bebidas.

Mientras le contaba al resto del grupo sobre esto, el limo de repente comenzó a temblar.

"Oh, ¿podría ser?" dijo Asagi.

"¿Hay algo mal?" preguntó Miya.

"El limo está evolucionando", dije.

"¡¿Eh?!"

No cabía duda de que la baba estaba evolucionando. Cuando les dije eso, todos los ojos se volvieron hacia la baba. Luego, al igual que con mis otros limos, comenzó a liberar y absorber energía mágica durante unos diez minutos.

"Parece haberse detenido", dijo Leipin.

Revisé para ver en qué se había convertido mi limo.

## Limo Borracho

*Habilidades: Producción de Alcohol (4), Resistencia a Enfermedades (3), Consumir (5), Absorber (1), Dividir (1)*

*Bendición: Protección de Tekun, Dios del Vino*

Ahora estaba confundido. No porque se convirtiera en algo llamado "limo borracho", lo cual no era sorprendente, considerando que había estado bebiendo. Podía entender por qué la producción de alcohol también sería una de sus habilidades. El alcohol fue obviamente la causa. Pero no sabía cómo fue bendecido por Tekun. Ni siquiera sabía que los limos podían ser bendecidos. Sería algo sobre lo que preguntarle a Tekun en algún momento.

En cualquier caso, comprobé qué energía mágica prefería y descubrí que le gustaban más los elementos oscuros, el agua y la madera.

"Ryoma, ¿qué pasó?" Preguntó Leipin.

"Oh, bueno, se convirtió en algo llamado limo borracho con una habilidad llamada Producción de alcohol. Supongo que puede escupir alcohol".

"Otro limo inusual, ¿verdad?"

Coloqué un cuenco nuevo frente al limo y le pedí que demostrara su nueva habilidad. Como se anticipó, el limo borracho liberó un líquido que olía a alcohol. Le lancé Appraisal y descubrí que tenía un 40% de alcohol, seguro para que lo consumieran los humanos, así que probé un poco.

"Bueno, eso es ciertamente alcohol, está bien", dije.

"¿Le pasa algo?"

"Es lo suficientemente fuerte, pero no tiene sabor".

Y como no tenía un sabor particular, no era especialmente bueno. En lugar de beberlo solo, tal vez sea mejor si se mezcla con fruta. Esto requeriría algo de investigación. Mientras pensaba en las posibilidades, celebramos la evolución de mi baba bebiendo un poco más. Después de la fiesta, me fui a la cama.

## Capítulo 4 Episodio VI: Invitado A La Reunión De Entrenamiento

Unos días después, cuando regresamos a Gimul y nos dirigimos al gremio de aventureros para informar sobre nuestro éxito, se celebró una reunión de inmediato.

"Lamento la espera", dijo Worgan. "Escuché los detalles generales a través de mensajes de Ryoma. Me alegro de que todos regresaran de una pieza. Ahora, ¿puede darme un informe más detallado?"

Asagi comenzó a describir los eventos. Su informe cubrió solo lo necesario y fue fácil de seguir. Worgan tenía alguna pregunta ocasional, pero no tardó más de diez minutos en terminar. Luego nos dieron permiso para irnos, aparte de mí.

"Oh, lo siento, Ryoma, ¿podrías quedarte un rato?" Worgan me lo dijo.

No sabía por qué, pero no podía decirle que no al maestro del gremio. Worgan y yo éramos los únicos en la sala de reuniones.

"Espera un segundo, sé que lo puse en algún lugar por aquí".

El sonido de hojear páginas de documentos era el único ruido en la habitación.

"¡Aquí estamos! Eso es todo. Como regresó antes de lo esperado, debería poder enviar una solicitud a tiempo. ¿Interesado en participar?"

Me entregó un documento que describía una reunión de entrenamiento para nuevos aventureros. Según esto, comenzaría en la mañana dentro de cinco días, y duraría cinco días. El entrenamiento implicaría habilidades de campamento que eran cruciales para cualquier aventurero. Tendría lugar en algún lugar llamado Llanuras de Insectos Venenosos. La parte inferior del documento sirvió como formulario de solicitud. Si escribiera mi nombre y lo entregara, podría unirme.

No había nada extraño en eso en sí mismo, pero era una aplicación para profesores, no para estudiantes.

"Mira, se trata de acampar, y es para principiantes. No es como si estuvieras yendo a una montaña helada o a cualquier lugar tan duro, y has vivido en el bosque durante años. ¿Qué tienes que aprender?"

"Lo suficientemente justo. ¿Es por eso que quieres que enseñe en su lugar?"

"Hay de eso, pero creo que este trabajo también podría ayudarte a largo plazo".

"¿Por qué es eso?"

"Estás planeando subir tu rango antes de ir al Mar de Árboles de Syrus, ¿verdad? Los rangos de los aventureros no solo están determinados por el poder. Si acepta trabajos como este de manera proactiva, será un poco más fácil elevar su rango".

"Eh, ¿es así?"

"Por supuesto, se necesita suficiente habilidad para enseñar realmente. Como organización, necesitamos que nuestros miembros más débiles crezcan. Cualquiera que haga todo lo posible por ayudar con esa causa recibirá un trato preferencial. Eres lo suficientemente fuerte como para subir de rango, sin duda, pero tu edad es un obstáculo. Eres demasiado joven. También necesitas llegar al rango C para ingresar al Mar de Árboles, y ves a muchos aventureros rendirse y retirarse antes de llegar allí. La mayoría de las personas que llegan al rango C solo lo logran después de años de trabajo. Si desea ascender rápidamente, debe aceptar trabajos como este".

"Ya veo."

"Y a medida que asciende de rango, obtiene acceso a trabajos más difíciles y peligrosos. Habrá más trabajos que no podrá aceptar sin un grupo, por lo que probablemente tendrá que formar equipo con personas que no conoce a veces. Hay algo que me he estado preguntando desde que te uniste al gremio. Te encanta hacer las cosas por tu cuenta, ¿verdad? No es que no te lleves bien con los grupos, ¿verdad? Te has unido al grupo de Asagi dos veces y al de Miya tres veces. Todo el mundo tiene una buena impresión de ti. Tal vez pienses que es más molesto trabajar con un grupo, pero sé que eres capaz de hacerlo cuando quieras. Creo que debería acostumbrarse un poco más a trabajar en equipo más temprano que tarde. Y eso debería incluir a personas que aún no conoces".

"¿Y crees que este trabajo será perfecto para eso?"

"Claro que sí. Estas fiestas improvisadas con las que podría tener que trabajar generalmente pondrán a cargo a quien tenga el rango más alto.

Parece que podría llegar a un rango bastante alto, pero sería una pena si llegara tan lejos y descubriese que no está hecho para ser un líder".

Esta fue una recomendación personal del maestro del gremio, y había algo para mí, así que pensé que lo intentaría, por mucho que no fuera lo mío.

"Entendido. Aceptaré el trabajo. Pero estos documentos solo indican la ubicación y las fechas. ¿Hay otros profesores?"

Sentí que deberíamos discutir cómo abordar las lecciones por adelantado.

"Oh, no te preocupes por eso. Los conocerá la mañana antes de comenzar. Eso será suficiente".

Por lo que me dijo Worgan, esto sería algo diferente de lo que imaginé que sería una reunión de entrenamiento. Primero, los estudiantes se unirían como individuos o con su grupo. Se prepararían para el viaje por su cuenta y luego se reunirían con los maestros para salir juntos de la ciudad. Pero los estudiantes no se clasificarían en grupos bajo maestros en particular ni nada.

"Ya escogí a alguien con mucha experiencia para dirigir todo. Estás ahí para brindar apoyo, esencialmente. Haga los preparativos necesarios y reúñase con el grupo a la hora especificada. En cuanto a cómo enseñará, simplemente organice el campamento como lo haría normalmente. Se instruirá a los demás profesores para que hagan lo mismo. Esto puede significar traer sus propias herramientas o usar lo que está disponible en el sitio; lo que quieras. Ver lo que haces de cerca debería ser útil para ellos en algún momento".

Al parecer, querían que todos lo hicieran a nuestra manera como demostración.

"Tampoco tienes que esforzarte por aconsejar a los estudiantes. Los que realmente quieran aprender aprenderán mirándote, y si hacen preguntas, simplemente respóndelas. Tu principal trabajo como profesor es velar por su seguridad. Si los ve haciendo algo demasiado peligroso, puede intervenir para detenerlos. Pero si solo se lastimaron a sí mismos de una manera que pueda curarse con magia, retroceda y deje que sea una lección para ellos".

Esta fue una forma rápida y flexible de enseñar. Tal vez incluso lo configuraron esperando que los estudiantes fracasaran y se lastimaran. Y el papel de los maestros era asegurarse de que no se lastimaran

permanentemente. Supongo que esa sería la mejor manera de evitar errores en el futuro. Pero parecía que lo que estaba en juego era más alto que para el maestro promedio.

■ ■ ■

"Hasta luego, Maylene", le dije a la recepcionista después de que salí de la sala de reuniones y coloqué la madera de treant en mi Dimension Home en el área designada.

"Oh, Ryoma. ¿Estás aquí por tu recompensa?

"Eso, además de que estoy postulando para la reunión de entrenamiento de la próxima semana. Además, me gustaría comprar algo de información nuevamente", dije y presenté mi tarjeta de gremio y la solicitud.

"Si te gusta la información, aquí, ¿cómo es esto?" Preguntó Maylene y tomó un folleto de debajo del escritorio. Parecía tener información sobre las Llanuras de Insectos Venenosos.

"En la remota posibilidad de que esté buscando información sobre las Llanuras de Insectos Venenosos antes de ir allí, pensé que sería bueno. ¿Saqué conclusiones apresuradas?"

"No, eso es exactamente lo que necesito. Pero, ¿cuánta información hay en este folleto?"

"Enumera los monstruos que se encuentran en las Llanuras de Insectos Venenosos en esta época del año, además de las hierbas que puedes recoger, y contiene un mapa simple con información sobre el terreno. Fue hecho para esta reunión de entrenamiento, por lo que debería tener toda la información que quieras", dijo Maylene. Confié en ella lo suficiente como para aceptar eso.

"Lo compraré, entonces. Puedes quitar el costo de mi recompensa por la madera de treant".

"Gracias por usar nuestros servicios. ¿Te gustaría tomar otro trabajo mientras esté aquí?" Maylene preguntó y sacó una lista de trabajos.

"¿Qué es esto?"

"Hacer un trabajo en el área es parte de la reunión de capacitación. Se supone que todos los estudiantes deben tomar uno. Los profesores no tienen por qué hacerlo, pero así ganarías un poco de dinero extra".

Al revisar la lista, descubrí que muchos de los trabajos consistían en recolectar hierbas o insectos venenosos. Todos eran ingredientes de la medicina, por lo que no era extraño en sí mismo, pero una de las hierbas se destacó.

"Disculpe, pero ¿se supone que las bases giyamana se entregarán al gremio en alguna otra ciudad?" Yo pregunté.

El césped Giyamana fue fácil de recoger una vez encontrado, pero se estropeó rápidamente. Después de arrancar la planta, tenías como máximo un día para convertirla en medicina. No sabía dónde estaban las llanuras de los insectos venenosos, pero considerando la duración de la reunión de entrenamiento, lo más probable es que saliera mal antes de que regresara a la ciudad. El valor de la hierba giyamana después de que se estropeó parecía cuestionable. La lista también incluía hierbas que tendrían que ser procesadas de alguna manera después de ser recolectadas, así como algunas que eran especialmente difíciles de recolectar. Incluso había corteza de árbol tormack, que se suponía que no se podía obtener esta temporada. Era un tipo de corteza que se usaba en medicina y que naturalmente se despegaba al comienzo de la primavera, y era entonces cuando estaba destinada a ser recolectada. Podría ser arrancado del árbol ahora, pero carecería de la mayoría de las propiedades medicinales deseadas.

"Bien, me olvidé de decirte algo. Préstame tu oído", dijo Maylene y se inclinó sobre el mostrador, su hermoso rostro acercándose a mí. "Realmente no puedo decir esto en voz alta, pero algunos elementos de esta lista son trampas destinadas a los estudiantes. Si recopilan la información de manera adecuada con anticipación, sabrán cómo completar la tarea o sabrán que no se puede completar. Pero si se aflojan, seguramente fallarán. Sin embargo, ese fracaso no quedará en sus registros".

"Oh ya entiendo. ¿Los gremios hacen las cosas de esta manera todo el tiempo?"

"No es una pregunta fácil de responder. Todos los gremios realizan reuniones de entrenamiento, pero los entornos difieren según la ubicación, y las pautas las deciden los gremios a nivel local. Algunos probablemente hacen lo mismo que nosotros, pero también hay algunos que brindan lecciones de un mes en las aulas. Todo se reduce a quién está a cargo del

departamento, supongo. El maestro del gremio ideó los planes para esta reunión, por cierto".

Eso me recordó que también fui emboscado durante mi prueba de registro. Todo tenía sentido.

"Se me permite contártelo a los profesores, pero manténgalo en secreto para los estudiantes".

"Entendido. Además, esta vez me abstendré de aceptar trabajos. De esa manera puedo prestar más atención a los estudiantes".

"Suena bien. Aquí está su recompensa por un trabajo bien hecho. Se ha dividido entre todos los miembros de su grupo y la tarifa de información se ha deducido de su parte. Aquí está el dorso de su tarjeta de gremio."

"Gracias."

Cogí la bolsa que contenía el dinero de mi recompensa y salí del gremio.



## Capítulo 4 Episodio VII: Herencia Negativa

Pasé por la tienda para informarles que estaba de regreso en la ciudad y me contaron lo que había sucedido mientras estaba fuera. Parecía que todo había ido tan bien como de costumbre, pero tenían dos asuntos que informarme que no estaban relacionados con el trabajo.

"Esto es de Weizen", dijo Carme mientras me entregaba una carta.

También había dos hojas de papel enmarcadas en el escritorio de mi oficina. Me tomó un tiempo recordar qué era Weizen, pero era el nombre de la aldea de Fina, María y Jane. Estaba escrito en sus currículums, pero lo había olvidado por completo.

"Parece que fue enviado por el alcalde", señalé.

La carta decía que habían decidido producir y vender té de cebada y que estaban agradecidos conmigo. Parecía que la aldea estaba de acuerdo con la idea y que estaban trabajando bien con la Compañía Comercial Saionji. Cada una de las familias estaba procesando sus reservas de cebada, y estaban haciendo planes con Pioro para construir una planta de procesamiento donde muchas personas pudieran trabajar a la vez, así como aumentar su producción de cebada.

Cuando Pioro recibió mi carta de presentación y una muestra del té, aparentemente fue a visitar el pueblo él mismo. Mientras estuvo allí, incluso compró el exceso de granos además de la cebada. Ciertamente sonaban felices. Para mostrar su agradecimiento, también enviaron una carta de agradecimiento especial y un certificado que indica que yo era el asesor de Weizen Barley Tea Factory. Ambas cosas ocuparon los dos marcos de fotos.

Este puesto de asesor parecía ser completamente honorario y no requería mi opinión. Tampoco me pagaban por ello, pero tenían la intención de enviarme periódicamente algunas hojas de té para que pudiera evaluar su calidad.

"Felicitaciones por el puesto de asesor", dijo Carme.

"Gracias."

No había hecho nada para ganarlo, pero decidí aceptar el cumplido.

"¿Y el otro mensaje?"

"Ciento. Nos hemos enterado de algunos curiosos rumores. Los habitantes de los barrios bajos han estado diciendo que los barrios marginales serán demolidos para construir un nuevo distrito y que todos serán expulsados".

"Eso no suena bien".

Sin embargo, fue extraño. Comprendí sus preocupaciones, pero no sabía por qué pensaban que eso iba a suceder ahora. Lo mismo ocurrió con Carme, por lo que de inmediato investigó, al parecer.

"Verifiqué con el gremio de comerciantes, y parece que la oficina pública no tiene tales planes. Pero hubo un escándalo en la oficina pública antes de que empezáramos a trabajar aquí, ¿no?"

"Había. Sin embargo, han nombrado a un nuevo líder desde entonces. ¿El público no confía en él?"

"Parece de esa manera. El incidente se consideró resuelto cuando expulsaron al antiguo líder, pero es probable que no hayan recuperado la confianza que perdieron. Parece que la sospecha engendra sospechas".

Pensé en el hombre que conocí durante el Festival de la Fundación. Se hizo cargo de la oficina pública, pero parecía que limpiar después de que el lío del viejo líder iba a ser difícil.

"¿Esto afecta nuestro negocio de alguna manera?"

"Por ahora, en absoluto. Pero escuché que la gente de los barrios marginales ha estado buscando trabajo durante los últimos días y está visitando de manera proactiva las tiendas que actualmente están contratando. No estamos contratando en este momento, pero podríamos recibir visitantes en busca de trabajo. Creo que deberíamos averiguar qué hacer si eso sucede".

"Bueno, ¿necesitamos más empleados?"

Tenía suficiente dinero para pagar a los nuevos reclutas, pero mis empleados actuales estaban manejando la lavandería sin problemas. Incluso si quisiera abrir más tiendas en el futuro, no podría pensar en una razón para apresurarme a contratar más trabajadores de inmediato.

Por otro lado, la gente de los barrios bajos había estado ayudando con mi tienda desde que abrió por primera vez. Incluso tenía muchos conocidos de los barrios bajos. Si estaban en problemas, entonces quería ayudarlos de alguna manera.

"Creo que depende de la persona, pero durante el tiempo que he trabajado aquí, no he tenido una mala impresión de nadie de los barrios marginales", dijo Carme.

"Al principio pensé que yo mismo sería más peligroso".

"En la mayoría de los casos, creo que su suposición sería correcta. Una vez que una ciudad alcanza cierto tamaño, suele haber lugares en los que los guardias no se molestan en patrullar. Se podría decir que el hecho de que los barrios marginales de esta ciudad todavía tengan patrullas los hace lo más seguros posible".

Eso fue interesante, pero nos estábamos saliendo del tema. Si tuviera que contratar a alguien nuevo, tal vez podría transportarnos ropa, pero no necesitábamos tantos trabajadores en ese puesto. Eso fue excepto en las horas más ocupadas, por lo que contratar a alguien a tiempo parcial fue una idea. Eso liberaría a otro empleado para recibir pedidos, lo que podría reducir el tiempo de espera de los clientes.

Le propuse la idea a Carme.

"¿Qué piensas?" Yo pregunté.

"Tendríamos que realizar una entrevista con la persona primero y asegurarnos de que no estén tratando de robar limos más limpios. Aparte de eso, esto no nos daría más trabajadores de los que sabemos qué hacer, así que creo que estaría bien. Si encontramos a alguien que tiene potencial, tal vez incluso algún día podrían contratarlo a tiempo completo".

"¿Puedes configurar eso, entonces?"

"Como deseas. Eso es todo lo que tuve que informar hoy".

"Gracias como siempre. Te veré de nuevo en cinco días".

"Yo me ocuparé de la tienda mientras no estés. Por cierto, jefe, ¿qué hará el resto de hoy?"

"Bueno, necesito ir a casa y revisar la mina. Si algo empezó a vivir allí mientras yo no estaba, tendré que exterminarlo".

"Acabas de regresar de un largo viaje, así que no olvides descansar un poco".

"Gracias."

Con su informe terminado, Carme regresó al frente de la tienda. Seguí el consejo de Carme y me fui a casa temprano.

■ ■ ■

Caminaba hacia la puerta norte en el camino a través del distrito residencial cuando olí un aroma dulce y refrescante. Parecía provenir de una casa cercana. En una inspección más cercana, en realidad parecía ser un café.

Un letrero junto a la acogedora casa de madera decía que esta era la frente del gato y que estaban abiertas en ese momento. Solo entonces me di cuenta de que era alrededor del mediodía y que probablemente era una buena idea comer algo. Aunque no estaba seguro de si estaba bien entrar. El letrero decía que estaban abiertos, pero ningún cliente entraba ni salía, y las palabras en el letrero eran lo suficientemente groseras como para que las hubiera dejado un niño travieso.

"¿Qué está haciendo aquí, Sr. Takebayashi?"

"¿Hm? ¡Oh!"

Me volví en la dirección de las palabras que me habían dicho y vi a un hombre bien arreglado con una pequeña bolsa un poco gastada bajo el brazo. Era el actual jefe de la oficina pública.

"Hola", dije.

"Sí, hola. ¿Estás comiendo aquí también?"

"Terminé deteniéndome aquí porque huele muy bien, pero no estaba seguro de si debía entrar".

"Ya veo. Déjame adivinar, ¿es porque el lugar parece una casa? Tuve la misma impresión cuando la vi por primera vez. ¿Te gustaría entrar conmigo?"

Me invitó a almorzar con él. De todos modos tenía hambre, así que no vi ninguna razón para negarme.

"Bienvenido."

"Tomaré lo habitual; té negro y el bocadillo del día. Además, un poco de pastel de lamon cuando termine, por favor. Esta vez estoy con un invitado, así que haz un pedido doble".

"Muy bien. Por favor tome asiento."

Cuando entramos al edificio, había un mostrador al frente. Sentada al otro lado estaba una anciana gata. Después de que Arnold tomó su orden con indiferencia, ella desapareció en la parte trasera del café.

"Por aquí", dijo Arnold, guiándome hacia una mesa para cuatro contra la pared al este del mostrador. Había una mesa idéntica en el lado izquierdo, pero eso era todo. Este café no tenía capacidad para más de ocho personas, por lo que pude ver.

"Este lugar es tan pequeño como parece. Además, esos tres elementos que pedí constituyen el menú completo. Aun así, todos son bastante deliciosos".

"Interesante. ¿Vienes aquí a menudo?"

"Supongo que sí. Últimamente vengo cinco días a la semana".

Entonces, básicamente todos los días. Más que un poco a menudo.

"Los otros dos días, compro algo cerca de la oficina pública. No sé cocinar, ¿ves?"

"Comprensible. Pareces un hombre ocupado. Escuché que se está construyendo un nuevo distrito al sur de la ciudad".

"¿Sabes sobre eso? Sin embargo, todavía está en las etapas de planificación. Solo voy a estar más ocupado más tarde".

La expresión de su rostro cuando dijo eso me recordó a mis compañeros de trabajo en la Tierra.

"Pido disculpas si me equivoco, pero te ves muy cansado", le dije.

"¿Fue tan obvio?"

"Quizás no, pero tuve una coronada. No eres el primero que veo en un estado como ese".

Arnold me miró y dejó escapar un profundo suspiro.

"Supongo que no sirve de nada esconderlo".

Luego llegó nuestra comida, así que me comí mi sándwich mientras escuchaba su historia. Lo describió en términos suaves, pero para abreviar la historia, se podría decir que tenía un montón de problemas.

En primer lugar, la oficina pública tuvo que deshacerse de mucha gente cuando derrocó al jefe corrupto que precedió a Arnold. Eso significaba que

tenían algo de escasez de trabajadores. Reclutaron personal nuevo, pero aún necesitaban algo de capacitación para hacer su trabajo correctamente. El antiguo personal que no fue despedido pudo hacer el trabajo, pero estas eran personas que permitieron que el jefe anterior abusara de su poder. Este fue un momento tan bueno como cualquier otro para dar un paso al frente, pero la mayoría de ellos no fueron demasiado proactivos.

“Eso suena duro. Seriamente.”

“¿Tiene empleados así?”

“Oh, no, estoy bastante contento con mis empleados. Pero solía tratar con gente así en el pasado”.

Me estaba acercando peligrosamente a dejar que el gato saliera de la bolsa. En cualquier caso, todavía no habíamos hablado de los barrios marginales. Quería saber la situación allí, así que cambié el tema en esa dirección.

“¿También escuchaste sobre eso? Nada en nuestros planes para la construcción de este nuevo distrito establece que expulsaremos a los habitantes de los barrios marginales, y no tenemos ninguna intención de hacerlo. Sin embargo...” Arnold frunció el ceño y tomó otro sorbo de té.

Parecía que sabía qué había causado los rumores. Lo más probable es que haya sido un problema complicado y que provocó dolor de cabeza.

“Hay algunas personas sin hogar en los barrios marginales y sus viviendas improvisadas a menudo bloquean las carreteras. Algunos también viven en edificios en ruinas que claramente no cumplen con los estándares de seguridad. Les pedimos que trasladen sus pertenencias y se muden a otro lugar, o que arreglen sus casas. Todo esto está de acuerdo con la ley, y si descuidamos este asunto, no estaríamos cumpliendo con nuestro deber”.

Después de que se corrió la voz de eso, en algún momento se extrapoló a la idea de que aparentemente los estaban expulsando de la ciudad.

“Revisé nuestros registros y ha habido un aumento en los accidentes resultantes de viviendas destruidas o dañadas en los últimos años, así como un aumento en los casos de muerte por congelamiento en el invierno entre las personas sin hogar. Algo se debe hacer.”

Pero incluso él no creía que pudiera esperar que los ciudadanos de estos edificios se mudaran o repararan sus casas de inmediato. Sabía que tenían poco dinero de sobra. Por eso tuvo en cuenta las respuestas de los

ciudadanos. Nunca consideró sacarlos por la fuerza, y por el momento, esto era simplemente una solicitud.

En la actualidad, se creó un departamento para tratar este asunto específico, y tal vez la construcción del nuevo distrito estaba parcialmente destinada a crear nuevos puestos de trabajo para estos ciudadanos. Pero el problema de la falta de vivienda era su propia bestia separada.

"En cualquier caso, solucionar estos problemas de la mejor manera posible para todos nuestros ciudadanos es nuestro trabajo y nuestro deber".

"Respeto tu dedicación".

Pero comencé a preguntarme si estos problemas no existían bajo el jefe anterior. Quizás él también estaba holgazaneando en esa parte del trabajo.

"Aquí está tu pastel de lamon".

"Oh, gracias— ¡¿Qué?!"

Esperaba un par de rebanadas de pastel, pero por alguna razón, nos dieron un pastel completo. Parecía un poco demasiado para dos personas.

"Voy a quitar esos platos viejos".

Una vez que se retiraron los platos, se dejó otro pastel de lamon en su lugar. Cada uno tiene un pastel entero.

"¿Qué demonios?"

"Lo siento. Quizás pedir el doble de mi pedido habitual fue un error".

"¿Pides un pastel entero de postre cada vez?"

"No puedo comerlo todo de una sola vez, así que tomo el resto para llevarlo durante mi descanso en el trabajo. Tiendo a querer algo dulce cuando estoy cansado", dijo tímidamente.

Fue la primera vez que lo vi sonreír ese día, pero probablemente debería haberse preocupado por convertirse en diabético. Yo mismo le di un mordisco al pastel. La corteza era sencilla pero tibia, y el lamon agrio resaltaba el sabor de la crema. Estaba delicioso. No parecía haber una tonelada de azúcar, pero no necesitaba más de dos o tres piezas. Decidí llevarme el resto a casa.

Mientras Arnold Bernhyde comía más y más pastel, nunca lo había visto más relajado. Este era el poco tiempo que tenía lejos de su agotador trabajo, así que traté de evitar arruinar su diversión.

## Capítulo 4 Episodio VIII: El Punto De Vista De Los Barrios Marginales

Al día siguiente, era la primera vez que visitaba esta gran casa en los suburbios desde que vine a contratar al equipo de Caulkin. Llamé a la puerta y sentí la presencia de energía mágica mientras se abría.

"¡Adelante!"

"Disculpe."

Seguí la voz dentro. Era el mismo hombre que la última vez.

"Es bueno verte de nuevo, Lible".

Tenía curiosidad por los rumores que escuché ayer, así que le pedí a Dolce que hiciera una cita con alguien que supiera los detalles y me presentó a Lible. Él era el asesor de los barrios marginales y el que los representaba al negociar con la oficina pública, por lo que, según Dolce, nadie era mejor elección que él.

"Gracias por tomarse un tiempo de su apretada agenda para hablar conmigo".

"No hay problema, Ryoma. Puedes usar esa silla ahí".

Pedí prestada una silla que estaba en un rincón de la habitación y me senté frente a él.

"¿Entonces escuché de Dolce que querías contratar a alguien de nuevo?"

"Solo a tiempo parcial, pero actualmente nos estamos preparando para una nueva contratación".

"Eso es suficiente. Como saben, muchos de nosotros hemos estado preocupados últimamente. Querías preguntar sobre eso también, ¿no? ¿Qué quieres preguntar específicamente?"

"Todo, si estás dispuesto a hablar de ello".

"Sin embargo, escuché que lo investigó usted mismo. Probablemente ya sepas algunas cosas".

Había oído que Carme investigó los rumores. Luego se enteró cuando se reunió ayer con el jefe de la oficina pública. Pero apenas sabía nada sobre el estado de los barrios marginales. Solo sabía lo que Carme y Arnold me

dijeron, y lo que podía adivinar de eso. Pero no sabía si mis conjeturas eran correctas. Tal vez hubo algunos malentendidos entre la oficina pública y los ciudadanos de los barrios bajos. De cualquier manera, probablemente querían contar su versión de los hechos y yo quería saberlo. Quería ayudar en lo que pudiera, pero tampoco quería interponerme en el proceso.

"Si tú lo dices. En primer lugar, todo lo que sabe sobre la causa de los rumores es cierto, y también lo es el hecho de que no podemos confiar en la oficina pública. Han estado inspeccionando el lugar por un tiempo, pero cuando la gente comenzó a salir y decir que se les pidió que se fueran, eso causó mucha ansiedad".

"¿Es la razón por la que no puedes confiar en ellos lo que creo que es?"

"Todo el mundo sabe que ahora hay un tipo diferente a cargo. No significa que harán las cosas de manera diferente. Es demasiado pronto para que olvidemos lo que han hecho antes".

"Bien, ni siquiera ha pasado un año".

"Sí, aunque personalmente, creo que su nuevo jefe es digno de confianza".

Tal vez este fue un pensamiento grosero, pero lo encontré un poco sorprendente.

"¿Por qué dices eso?"

"Porque vino aquí, igual que tú. Luego me contó lo que estaba pasando por su parte, el estado del medio ambiente aquí y el motivo de su solicitud, y luego se fue. Todo eso sobre el bloqueo de carreteras y el peligro de daños en las casas, creo que tiene razón. Antes de que él se hiciera cargo, nunca vinieron a inspeccionar los barrios marginales, por lo que nos estábamos aprovechando de su pereza de alguna manera. No puedo discutir sus quejas. Pero la cuestión es que un buen número de personas han perdido sus hogares porque la oficina pública se mostró tacaña al pagar por la limpieza de los inodoros de pozo".

No supe que decir. Decidí escuchar en silencio, y me pareció que algunas de las personas que se ganaban la vida limpiando inodoros de pozo no podían pagar el alquiler cuando se recortaron sus salarios, por lo que fueron expulsados de sus hogares. Como resultado, tuvieron que vivir en la calle o en edificios abandonados. En otras palabras, los hechos pasados de la oficina pública aumentaron la población sin hogar. A estas víctimas,

las mismas personas que les quitaron sus casas ahora les decían que salieran de la calle y buscaran una casa para vivir.

"Esa es la esencia. Puede ver por qué hay tanta oposición. Las personas sin hogar se quedan con personas que conocen cuando es posible, pero eso comenzó para todos cuando perdieron sus hogares. La oficina pública no va a reducir la población sin hogar simplemente diciéndoles qué hacer. Estamos pidiendo voluntarios con habilidades de construcción para ayudar a reparar edificios, pero no ha salido mucho".

"Ya veo..."

Parecía que los ciudadanos ya estaban haciendo todo lo que podían.

"Actualmente estamos buscando algo más que podamos hacer. Parece que Arnold nos está preparando el trabajo, pero mucha gente sospecha de él. Dicen que las personas de arriba son todas iguales".

Teniendo en cuenta todo lo que me dijo, sentí que era natural que estas víctimas se sintieran así. Su confianza tenía que recuperarse de alguna manera.

"Disculpe, tengo una pregunta".

"¿Qué?"

"¿La gente está sobreviviendo bien?"

El día después de que limpié los inodoros de pozo, cuando recibí la recompensa por el trabajo, Worgan me dijo que había muchos otros trabajos para todos y que no había necesidad de obsesionarse con limpiar los inodoros de pozo. Por eso rechazó la limpieza de los inodoros de pozo, por lo que recordaba.

"Bueno, algunas personas no facilitan las cosas, pero nos las arreglaremos siempre y cuando todos se ayuden unos a otros con la comida y cosas por el estilo. Si la oficina pública no hubiera venido y dicho nada, dudo que hubiera siquiera un alboroto en este momento".

"Dejando a un lado la confianza de la gente en la oficina pública, ¿qué crees que pasaría si se solucionara el problema de la vivienda?"

"No habría motivo para quejarse ante la oficina pública, por lo que probablemente no habrá más rumores. ¿Por qué preguntas?"

"Quizás me he olvidado de considerar algo que debería tener".

Cuando escuché por primera vez que la gente de los barrios marginales buscaba trabajo, pensé en cómo querían dinero sin considerar por qué lo querían.

"¿Quieren dinero para poder conseguir una casa y satisfacer sus necesidades?"

"Bueno, el alquiler solo será peor para ellos si consiguen casas, y si te han echado de una casa una vez, es difícil volver a alquilar una. Esta información se transmite a todos los propietarios de la ciudad, por lo que te perseguirán. E incluso si logran alquilar un lugar de alguna manera, simplemente terminarán en las calles si no pueden pagar el alquiler".

Hubo muchos problemas enredados en esto, pero mientras se resuelva el problema de la vivienda, tal vez la tensión disminuya por un tiempo. Pero incluso ahora que mi enfoque se redujo, había mucho en qué pensar.

"Los que intentan activamente encontrar un trabajo están mejor que algunos. Al menos todavía tienen el deseo de escapar de la falta de vivienda por su cuenta. A los que ya no les importa se les puede dar trabajo, dinero y casa, y todavía no se sabe si eso ayudará. Tal vez lo haría al principio, pero también podrían terminar de nuevo en las calles en algún momento. Todos tienen sus propias circunstancias".

"Esto es tremadamente complicado".

Pensé en lo que haría en su puesto. Si tuviera un terreno, podría construir o reparar una casa yo mismo. Si no lo hiciera, entonces podría irme de la ciudad. Pero pensar en el problema en términos de lo que era capaz de hacer fue completamente inútil.

Seguí haciendo preguntas por un tiempo más, luego llegué a la conclusión de que todo lo que podíamos hacer era ver cómo se desarrollaba la situación y contribuir en todo lo posible en el camino.

"Me alegra que te preocunes por nosotros, pero no te preocupes demasiado por eso. Esto es entre nosotros y la oficina pública. Si proporcionas algunos trabajos seguros, estás haciendo más que suficiente", dijo Lible antes de irme.

Le hice una reverencia y salí de su casa.

■ ■ ■

Una pelea prolongada con la oficina pública no ayudaría en nada. Sin embargo, parecía que la mayoría de ellos sabían esto. Lo pensé todo el camino hasta que llegué a casa. Abrí mi Dimension Home y liberé a mis familiares.

"¡Pirororororo!"

Los primeros en salir fueron los pájaros limour. Después de que los seis volaron alto en el cielo, se acercaron y retrocedieron de las entradas a las muchas minas abandonadas como para inspeccionarlas. Parecía posible que algo volviera a vivir allí. Consideré bloquear todas las entradas en el futuro. Pero las criaturas que se movían podían servir como alimento para mis pájaros limour o limos, así que no estaba seguro.

Entonces escuché un estallido silencioso. Sonaba como si los pájaros limour hubieran encontrado una presa. Iba a ir a ver cómo estaban, pero luego noté que algo se movía. Estaba al lado de la casa que construí como camuflaje. Algo en la entrada del horno de carbón se sintió roto.

Me acerqué para echar un vistazo, y parecía que algo se había arrastrado entre las cenizas. Me asomé con cautela al interior del horno y descubrí un lodo que estaba tratando desesperadamente de excavar en las cenizas. Inmediatamente formé un contrato con él para tomarlo para mí. Quizás el limo simplemente se había perdido en alguna parte, pero no estaba claro. Ni siquiera sabía cuándo llegó allí. Pero este limo evidentemente estaba comiendo ceniza. Quedaba menos ceniza en el horno de lo que recordaba. Le di a la baba un poco de ceniza como prueba y se la comió felizmente. Parecía que podría evolucionar hacia un nuevo limo.

También acababa de agregar el limo de pelusa a mis filas, así que decidí que este sería un buen momento para poner algo de información sobre mis limos en el papel. Fui a una habitación en la mina abandonada y anoté cada tipo de limo que tenía.

### Limos que poseía:

- Limo Venenoso
- Limo Ácido
- Limo Pegajoso
- Limo Limpiador
- Limo Desodorante

- Limo carroñero
- Limo de Metal
- Limo de Hierro
- Limo Sangriento
- Limo Medicinal
- Limo Curativo
- Limo de Tierra
- Limo de viento
- Limo Oscuro
- Limo de Luz

Y también estaban el limo de pelusa y el limo borracho que adquirí en mi último viaje. Eso fue diecisiete en total. Quería esperar y ver en qué evolucionaría este limo que se comía ceniza, y de hecho tenía otros limos con el potencial de evolucionar en nuevos limos también. Tenía limos ácidos, más limpios y pegajosos que también encontraron una comida favorita única. Decidí aprovechar esta oportunidad para escribirlos.

Al limo ácido le gustaba la soda cáustica que usaba para hacer jabón, así como la solución alcalina. Estos podrían ser peligrosos si se tiran, así que usé mis lodos ácidos para neutralizarlos. Luego encontré uno que comenzó a beber el líquido que sobró después. Después de eso, siempre le di el líquido que sobró después de hacer jabón y neutralizar los desechos. Últimamente, sin embargo, comenzó a absorber soda cáustica por sí solo. Todavía estaba esperando que evolucionara.

También encontré un limo limpiador único mientras hacía jabón. Éste no expresó interés en la soda cáustica, pero se comería el jabón terminado. También estaba esperando que este evolucionara. Por último, al limo pegajoso le gustaba comerse los tallos de las flores de dante que yo estaba cultivando para obtener semillas y café de diente de león. Encontré este durante los preparativos para el Festival de la Fundación. En su lugar, podría haberse comido las semillas o las raíces, así que no sabía por qué eligió los tallos.

Podía imaginar algunas posibilidades de cómo evolucionarían los dos especímenes anteriores, pero no tenía idea con este. Necesitaba vigilarlo. No podía esperar a que estos tres, y el limo devorador de cenizas, evolucionaran.

## Capítulo 4 Episodio IX: Comienza El Entrenamiento

Tres días después, llegó el momento de la reunión de entrenamiento. Visité el gremio una hora antes y vi a algunos aventureros inquietos, probablemente los estudiantes, comenzando a reunirse. Pasé junto a ellos y me dirigí al segundo piso.

"Disculpe."

En el instante en que entré en la sala de reuniones designada, ocho pares de ojos se volvieron hacia mí. No conocía a ninguna de estas personas y algunas parecían confundidas.

"¡Oye!" uno de ellos me gritó.

Pensé que estaba a punto de meterme en una pelea, pero no.

"¡¿No eres Ryoma?!"

"¿Eh? Sí, ¿porque preguntas?"

El hombre de mediana edad se me acercó con una sonrisa despreocupada. Parecía bastante amigable. Bueno, debería haberlo esperado tanto. Después de todo, se confiaba en estas personas para que actuaran como maestros. Presumiblemente, no actuarían como matones. Pero eso no explica por qué sabía mi nombre.

"Lo siento, ¿nos hemos encontrado en alguna parte?"

"Jaja, no puedo culparte por no recordar. Soy Roche. De hecho, me salvaste una vez. ¡Hola, chicos, venid aquí!"

Junto a Roche, había dos hombres más groseros de mediana edad y dos mujeres de mediana edad. Me sentí como si los hubiera conocido en algún lugar antes. Sus rostros dispararon algo en mi memoria. Pero todavía no sabía exactamente dónde los conocí.

"¿No te acuerdas?"

"Por supuesto que no puede, estábamos lejos de ser las únicas personas allí".

"No puedes recordar a todas las personas que ves, ¿verdad? Esa fue la única vez que nos vimos".

"Lo siento, pero no tengo idea de lo que están hablando".

"Fue en primavera, en la mina abandonada en el norte. Hubo un brote de goblins que mataste, ¿recuerdas?"

"¡¿Eso?!"

Ahora los recordaba.

"¿Fue usted el paciente que traté?"

"¡Te acuerdas! Eso realmente ayudó, en serio. Sin ti y tu limo curativo, podría haber muerto".

"Él y yo obtuvimos algunas heridas menores más curadas por ti, por cierto".

"Soy Howard, y este es Lucas".

Los otros dos hombres se señalaron el uno al otro. Y cuando miré a las mujeres de cerca, me di cuenta de que eran ellas las que me agradecían entre lágrimas. Ahora me sentí mal por olvidar.

"No es la gran cosa. Entonces, ¿estás aquí porque eres profesor?"

"Sí, por recomendación del maestro del gremio".

"¡¿De verdad?! Entonces déjame presentarme como es debido. Soy Roche, el líder en este trabajo. Te daré un resumen más tarde, pero si tienes alguna pregunta, puedes preguntarme".

"Gracias. Soy bueno para acampar, pero prácticamente no tengo experiencia en enseñar a nadie. Espero aprender de usted".

Afortunadamente, el trabajo comenzó sin incidentes. Sin embargo, era extraño cómo nos habíamos conocido antes. Las dos mujeres, por cierto, se llamaban Lucy y Mimir. Ambas eran magas.

■ ■ ■

"¡Atención, estudiantes!"

Una vez que todos los maestros se reunieron, tuvimos una sesión informativa rápida y luego nos pusimos en movimiento. Tan pronto como aparecimos en una esquina del gremio, Roche gritó en un tono algo diferente al que usó conmigo. Presumiblemente, esta era su voz de enseñanza.

Por lo que me dijeron, él y sus aliados se habían retirado parcialmente del trabajo aventurero en los últimos años para cambiar su enfoque hacia la

formación de nuevos talentos. Eran aventureros veteranos, pero como dijo Worgan, también tenían mucha experiencia como maestros.

Cuando Roche terminó de repasar una lista de precauciones con los estudiantes, llegó el momento de que los quince profesores se presentaran. Comenzó con el grupo de Roche y terminó conmigo.

"Hola, soy Ryoma Takebayashi. Antes de llegar a este pueblo, viví en un bosque llamado Gana durante tres años, donde sobreviví acampando y cazando. Es por eso que mi rango es solo E, pero el maestro del gremio decidió que sé lo suficiente sobre acampar, obtener alimentos y distinguir entre hierbas medicinales y venenosas. Estoy seguro de que a algunos de ustedes les parezco joven, pero no se preocupen por eso. Mis armas preferidas son los arcos y la katana. También conozco los fundamentos de la magia, y puedo usar High Heal cuando se trata de hechizos de curación, así que si alguien resulta herido, no dudes en decírmelo. Estaremos juntos durante cinco días, así que espero que nos llevemos bien. Encantado de conocerlos a todos".

"Encantado de conocerte", respondió el grupo. Nadie se quejó de mí abiertamente, pero tampoco reaccionaron con mucho entusiasmo. Supongo que debería haber esperado tanto.

"Eso se encarga de todo eso", dijo Roche. "Hay cinco carruajes esperando afuera, ¡así que divídanse en grupos de seis y súbase a ellos! ¡Tres profesores te acompañarán en cada carruaje! ¡Saldremos de la ciudad en diez minutos! ¡Puede tomarse ese tiempo para decidir quién está sentado dónde y hacer cualquier otro asunto! ¿Entienden? ¡Diez minutos! ¡Eso es todo por ahora!"

Todo el grupo se puso en movimiento. Había quince profesores incluyéndome a mí, y el doble de estudiantes. Todos intentaron salir a la vez, por lo que la salida del gremio estaba abarrotada. Pensé que usaría este tiempo para ir al baño, y cuando salí unos minutos más tarde, la mayoría de los estudiantes habían subido a los carruajes. Pensé en qué carruaje elegir para mí cuando alguien me llamó.

"Yo, Ryoma."

"¿Eh? ¿El grupo de Beck? ¿Ustedes también se unen?"

En un carruaje, vi seis caras conocidas.

"Jeff nos lo contó todo y de alguna manera nos las arreglamos para ahorrar suficiente dinero para cada uno de nosotros".

"Y Jeff tiene un trabajo que hacer, así que..."

"Decidimos que cuando él no esté debido a su trabajo, tomaremos lecciones".

"Ya veo, magnifico".

"¿Pero por qué estás aquí, Ryoma? ¿Tú, un profesor?"

"El maestro del gremio sugirió que me uniera como maestro, sí. Buena suerte a todos."

Dejándolo así, me separé de ellos. Parecían tener algunos asientos vacíos, pero como maestra, pensé que sería mejor no tener favoritos con los estudiantes que conocía personalmente. Terminé en un carro con Roche y algunos chicos que no conocía.

El carro estaba opresivamente silencioso. Estaba situado en el medio de la línea de vagones, y podía escuchar conversaciones divertidas por delante y por detrás, pero todos aquí parecían extraños entre sí. Incluso una hora después de que nos fuéramos, nadie había pronunciado una palabra.

"Ryoma", Roche rompió el silencio, como si no pudiera soportarlo más.

"¿Sí? ¿Qué pasa?"

"No tienes mucho equipaje. ¿Estarás bien?"

Todo lo que traje fue una mochila de piel. Los otros participantes tenían varias mochilas o incluso equipo de campamento y sacos de dormir, así que yo tenía relativamente poco.

"Estaré bien. He almacenado suficientes suministros para cinco días usando magia espacial".

"¿Puedes usar magia espacial?"

"Sí. Quería viajar lo más ligero posible, por lo que esta mochila solo contiene las necesidades absolutas. Estoy seguro de que podría acampar durante dos o tres días solo con lo que hay aquí, pero si incluye lo que está en mi Item Box, puedo ir fácilmente durante cinco días".

"Supongo que a los chicos que pueden usar la magia espacial les resultará fácil hacerlo. Lo intentamos hace mucho tiempo, pero ninguno de nosotros podía usar la magia espacial. Luego intentamos encontrar objetos mágicos encantados con la magia espacial, pero eran demasiado caros para la cantidad de espacio de almacenamiento que ofrecían, así que renunciamos a eso. Saben, el resto de ustedes, niños, también pueden hablar. Habla de lo que quieras, no perderás puntos ni serás penalizado o lo que sea, ese no es el tipo de lección que es esta".

"Se cansarán si están tan tensos en el paseo en carroaje", agregó Lucy. "Intenta tomarte este tiempo para relajarte".

Eso pareció hacer que los estudiantes se animaran un poco. Sin embargo, no sabían de qué hablar. No es fácil iniciar una conversación a la orden. Sabía cómo se sentía dolorosamente bien.

"Roche, ¿puede pensar en algún tema que podamos discutir todos?"

"Creo que tengo uno. ¿Qué habilidades crees que son importantes para un aventurero que intenta subir de rango?"

"¿Fuerza, supongo?" dijo uno de los estudiantes tímidamente.

Eso hizo que los demás comenzaran a hablar. Algunas respuestas más específicas fueron habilidad con un arma o con magia. Uno incluso sugirió que la paciencia era la habilidad más importante. Roche estuvo de acuerdo en que esos eran importantes, pero los dejó de lado y dio su propia respuesta.

"La respuesta correcta es la capacidad de cooperar y comunicarse. Cuanto más alto sea su rango, más difíciles serán los trabajos. Y cuando se trata de trabajos para matar monstruos, también se volverán más peligrosos. Por eso los aventureros forman grupos. No diré que sea estrictamente necesario, pero no se ven tantos aventureros trabajando solos una vez que alcanzan el rango D. Y cuando miras el rango C y superior, solo hay un puñado de ellos. En ese momento de tu carrera, resulta que lo que realmente necesitas es cooperación y comunicación".

"Idealmente, cada miembro del grupo compensa las fallas de otros miembros, pero no espere encontrar a los compañeros de equipo perfectos de inmediato", dijo Lucy. "Cuando trabajas con alguien, tu compatibilidad y capacidad de coordinación es incluso más importante que tus habilidades individuales. La mayoría de los aventureros cambian repetidamente de un grupo a otro en busca de uno que encaje".

Los miembros del grupo también podrían irse por jubilación o lesión. También pueden surgir situaciones en las que un aventurero deba discutir con su grupo sobre cómo se dividirá una recompensa entre ellos, o con un cliente que haga demandas irrazonables, por lo que la negociación podría ser una habilidad sorprendentemente vital.

"Cuando se trata de trabajos, el gremio generalmente habla con el cliente sobre cuál sería una recompensa adecuada", dijo Roche. "Pero un número decente de clientes negocia directamente con los aventureros para tratar de convencerlos de que trabajen por menos. Cuanto más alto sea el rango de un aventurero, más tienes que pagar".

"Y no es que pueda doler tener esas habilidades en cualquier profesión", interrumpí.

"Ryoma tiene razón. Pero sus respuestas sobre la fuerza tampoco fueron incorrectas. Alcanzar los rangos superiores sin fuerza es prácticamente imposible. No sin mucha suerte. Pero si tuviste suerte, probablemente tendrás muchos más problemas que alguien que lo logró por las malas. ¿Alguna pregunta?"

"¿Tienes algún consejo sobre cómo formar un grupo? ¿Adónde deberías ir? ¿Deberías buscar miembros en un bar o algo así?"

Los estudiantes comenzaron a ser más proactivos.

"Simplemente iría al gremio, esa es tu mejor apuesta", respondió Roche.

"Bien", asintió Lucy. "Puedes presentarte a otros aventureros si preguntas en la recepción, que es más seguro que formar equipo con extraños en cualquier lugar antiguo. Si alguien es un aventurero grosero y violento, el gremio al menos te lo dirá primero". Eso me recordó cómo en Lenaf, había personas que formaban equipo con alguien en un bar y terminaron acostumbrándose. "Cuando elijan un grupo, preste atención a la frecuencia con la que necesitan reclutar nuevos miembros. Si pasan por muchos miembros, debe haber una razón por la que la gente no se queda. También estaré atento a las partes que hayan pasado mucho tiempo sin poder reclutar a un nuevo miembro. Si un grupo no tiene problemas, por lo general podrá contratar a alguien de inmediato".

"Oh, claro", Roche pareció recordar algo. "También debes prestar atención a con quién se asocian estos otros aventureros. Los aventureros deben valorar sus conexiones con compañeros aventureros, pero a veces verás gente formando grupos fuera del gremio. No hay nada de malo en eso en

sí mismo, pero estos grupos tienden a cometer delitos. Incluso en Gimul, había un grupo de aventureros criminales llamado Colmillo de Obtemo en primavera".

Casi me olvido de eso, ya que se sintió hace tanto tiempo. Roche y Lucy explicaron esa situación con más detalle a los estudiantes. Es de suponer que los seis estudiantes de este carroaje no estaban presentes en ese incidente; quedaron cautivados por la historia.

"Y así fue como las cosas cambiaron y su trama salió a la luz", concluyó Roche. Los estudiantes tenían miradas graves en sus rostros. Con suerte, recordarían esto cuando les llegara el momento de encontrar miembros del grupo. "Por cierto, el joven aventurero que los venció no era otro que Ryoma aquí".

"¡¿Qué?!" los seis estudiantes jadearon y me miraron. Me preguntaron todo sobre el incidente. Me bombardearon con preguntas hasta que el carroaje finalmente se detuvo.

## Capítulo 4 Episodio X: Campamento, Día 1

"¡Todos junten su equipaje y reúnanse!" Roche ordenó. Otros profesores seguían mirando los carrajes, pero todos los demás se reunieron. "Creo que algunos de ustedes ya lo saben, pero les explicaré los conceptos básicos. En primer lugar, hay muchos campings instalados en áreas que atraen a una gran cantidad de visitantes para facilitar a los viajeros la instalación del campamento. Hay uno de esos aquí y, como puede ver, es solo un área abierta en medio de un sendero de montaña. ¿Ves la señal?"

De hecho, había una señal. Mostraba una imagen de un río y una flecha que apuntaba hacia donde se puede encontrar agua.

"La mayoría de los campamentos tienen un lugar fácil para instalar carpas y un lugar para obtener agua. Los propietarios de la tierra crean estos lugares para ayudar a los viajeros y para ayudar a los aventureros a entrenar a la próxima generación. Es por eso que los campamentos son gratuitos para que cualquiera los use".

"Pero aunque tenemos el derecho de usarlos, hay reglas que debes recordar. Son todas cosas bastante de sentido común. No hay demasiados y no son tan complicados, así que no se preocupe demasiado por eso. Hoy quiero repasar esas reglas y luego hacer que todos se preparen para montar el campamento. Si hay algo que no sepa, no dude en preguntarle a cualquiera de los profesores. Tendremos que turnarnos para hacer guardia por la noche, pero aparte de eso, tendrás tiempo libre. Úsenlo para descansar un poco, recoger comida para preparar el día siguiente o cualquier otra cosa que desee, siempre y cuando no se interponga en el camino de nadie".

Después de explicar el plan, discutió las reglas para usar el campamento. No pudimos contaminar el campo y tuvimos que volver a ponerlo en el estado en el que lo encontramos en la medida de lo posible después de que nos fuimos, entre otras reglas que cabría esperar. También nos dijeron lo que era costumbre cuando otros usaban el campamento al mismo tiempo.

Luego, como estaba previsto, llegó el momento de prepararse para montar el campamento, objetivo de este viaje. Primero necesitábamos asegurar nuestro propio espacio para dormir, así que todos, incluidos los maestros, se prepararon para eso. Fui a una esquina del campamento y lancé Earth

Wall para convocar cuatro paredes desde el suelo, creando un área de tamaño apropiado. Dos de las paredes eran un poco más largas que las otras. Dividí el espacio interior para crear una cama y un baño. Luego creé dos losas o tierra más delgadas para usar como techo. Llené el espacio entre el techo y las paredes con tierra y lo solidifiqué con el hechizo Roca, en su mayoría completando el trabajo en mi cabaña por hoy. Para terminar, revisé mi Casilla de artículos, pero me tomó un tiempo encontrar lo que estaba buscando.

"¡Um, disculpe!"

"Si, ¿qué pasa?"

Me di la vuelta y vi a cinco niños y niñas confundidos. Ninguno de ellos eran los niños que viajaban en mi carro. Parecía que me habían estado mirando, pero solo decidieron hacer preguntas. Honestamente, estaba extrañamente nervioso esperando que alguien me hablara.

"Parece que estabas usando magia. Estás montando un campamento, ¿verdad?"

"Así es. Todavía se ve como una caja de piedra, pero voy a hacerle algunos agujeros e instalar estos", le respondí al chico animado y le mostré las mosquiteras de las puertas y ventanas que tenía en mi Item Box.

"¿Deberías usar tanta energía mágica cuando acampas? Se supone que los aventureros deben ahorrar energía para las emergencias. Me enseñaron que los magos deben tratar de no desperdiciar su energía mágica", preguntó una chica de voluntad fuerte. Llevaba una armadura ligera y empuñaba un bastón, por lo que probablemente era una maga.

"Es verdad. Si no está en la ciudad, es difícil descansar tanto como podría de otra manera. Es por eso que generalmente se acepta que los magos no deben lanzar hechizos innecesariamente, y creo que eso también es correcto. Pero no creo que usar la magia de una manera que mejore su sueño sea un desperdicio".

El entorno de uno puede afectar la calidad del sueño, lo que afecta la resistencia y la concentración. Para utilizar su poder al máximo, es mejor crear un entorno ideal para dormir. Pero en mi caso, tenía mucha energía mágica y podía usarla libremente de todos modos; eso era algo que los estudiantes quizás no hubieran podido replicar. Pero tal vez hubiera algo que pudiera enseñarles.

"Ven conmigo por un minuto," dije, y llevé a los cinco al lado de la base que estaba construyendo.

Creé cuatro estacas altas con magia de la tierra y envolví una cuerda alrededor de ellas para hacer un espacio cuadrado, luego llené ese cuadrado con más cuerdas atadas de un extremo del cuadrado al otro para hacer una hamaca simple. Salté sobre él para ver cómo funcionaba y demostré que era lo suficientemente fuerte como para soportar mi peso. A continuación, saqué una gran tela impermeable de mi Item Box y la coloqué sobre las estacas, y en poco tiempo, había montado una carpa que podía soportar el viento y la lluvia.

"Con solo estas herramientas, he creado un lugar para dormir. Este método dificulta la entrada de errores y funciona prácticamente en cualquier lugar. Y lo más importante, no costó tanta energía mágica como mi otro método. Algo como esto no debería costarle demasiado, por ejemplo".

"¿A mí?" dijo el animado chico de antes.

"No pareces un mago, pero ¿usas magia en las peleas?"

"No, no sé cómo".

"Pero tienes energía mágica, ¿verdad?"

"Algo. Lo suficiente para lanzar un par de hechizos ofensivos si pudiera".

"Entonces no hay razón para que no uses esa energía mágica en otra cosa, ¿verdad?"

Incluso una sola pared sería buena para bloquear el viento y la luz del sol, y si no pudiera usar magia, aún podría usar un objeto mágico. Para las personas cuyo estilo de lucha no involucró magia, también pueden usar esa energía de otras maneras. No tenían que montar el campamento principalmente con magia como lo hice yo, pero les vendría bien un poco cuando fuera conveniente. Después de decirles esto, me agradecieron y se fueron.

"Esa es una forma única de pensar en ello. ¿Objetos mágicos, sin embargo?"

"¿Y si acabaras de aprender a usar la magia por ti mismo? Podría enseñarte lo básico".

"Bueno, al menos era más normal de lo que esperaba".

No sabía qué se suponía que significaba eso. No parecían cuestionar mis conocimientos o habilidades de enseñanza; ellos pensaron que yo era anormal. Ni siquiera usé mis limos, alquimia o cualquier otra cosa que solo yo pudiera usar, y estaba tratando de tomar esto en serio. Además, probablemente deberían haberse alejado un poco más antes de hablar de mí a mis espaldas.

"Oye, buen trabajo en tu primera lección".

"Oh, Howard, hola".

"Parecía que lo hiciste bastante decente".

"¿Eso crees?"

"Ellos entendieron lo que estabas diciendo, y parecía que también los hizo pensar. Puede saber si alguien es un mal profesor cuando los estudiantes no pueden entender lo que están diciendo. Entonces, a la inversa, eres bastante bueno".

"Eso es bueno escuchar."

Howard parecía un poco casual, pero tal vez solo estaba tratando de romper el hielo. Mientras estábamos hablando, decidí preguntar algo por lo que tenía curiosidad.

"Por cierto, ¿es inusual mi forma de montar el campamento?"

"Yo diría que sí. Como decías, debes evitar desperdiciar energía cuando estás fuera de la ciudad. Tiene razón en que no es un desperdicio usar esa energía para acampar, pero la mayoría de las personas solo traen una carpeta y herramientas de la ciudad. Los usuarios avanzados de la magia espacial aparentemente pueden crear un espacio seguro para sí mismos, pero ningún novato puede hacerlo. Lo mejor que pueden hacer con la magia es encender un fuego o reponer el agua potable si se les acaba. Pareces estar bien, pero ¿cuánta energía mágica te queda?"

"Más que suficiente. Tengo mucha energía mágica de sobra, afortunadamente. Me han dicho que tengo tanto como lo haría un mago de la corte".

"Supongo que por eso te ves bien, entonces. Si esto no es demasiado difícil para ti, entonces me parece una excelente manera de montar el campamento".

"Ryoma, ¿tienes un segundo?" Preguntó Lucas.

Lucas era el más grande de su equipo de tres por mucho. Eso y el gran martillo de metal en su espalda lo hacían parecer una fuerza a tener en cuenta. Pero actualmente sostenía una tabla de madera con una hoja de papel en la mano izquierda y una pluma en la derecha. Entre el meñique y el anular de su mano izquierda, también llevaba una botella de tinta.

"¿Alguna vez en particular quieres hacer guardia por la noche? Solo pregunto en caso de que haya ocasiones en las que te vaya mejor o peor".

"Debería estar bien en cualquier momento, pero soy fuerte por la noche en general. He ido a cazar muy tarde antes, y creo que tengo una visión nocturna bastante buena".

"Sin horario particular, fuerte de noche y con buena visión nocturna. Entendido," repitió Lucas mientras escribía con la pluma. Supongo que estaba preguntando porque algunos aventureros podrían tener la presión arterial baja o algo así. Yo mismo no tenía experiencia con eso, pero por lo que recordaba de un antiguo compañero de trabajo, podría ser muy peligroso. "Muy bien, gracias por su cooperación. Te diré a qué hora llegas más tarde. Si no tiene nada más que hacer, eche un vistazo rápido por el lugar. Tú también, Howard".

"Entendido."

Los aventureros podían parecer poco escrupulosos a primera vista, pero tenían trabajos meticolosos.

■ ■ ■

"¡Vamos, tira más fuerte!"

"¡Estoy tirando, estoy tirando!"

"Voy a buscar un poco de agua. Vuelvo enseguida."

Mis preparativos estaban hechos, así que decidí ir a echar un vistazo con Howard.

"No veo ningún problema aquí".

Algunos de los estudiantes estaban tardando un poco, pero nadie necesitaba ayuda.

"Solo el primer día, después de todo. No es probable que haya grandes alborotadores en—"

"¡¿Qué dijiste?!"

"Oh, genial, ¿una pelea? Supongo que hablé demasiado pronto".

"Vamos."

Dimos la vuelta a una tienda para ver de dónde venía la voz. El grupo de Beck y otro grupo de cuatro chicos se miraban en silencio el uno al otro. Parecía una situación hostil.

"Oye, ¿qué es toda la commoción?"

"¡Ack!"

"No lo llamaría commoción".

"¡Si, eso!"

"Yo tampoco."

El grupo de cuatro entró en pánico como reacción a la pregunta de Howard.

"Estábamos discutiendo la idea de buscar algo para comer".

"Entonces estos tipos empezaron a discutir con nosotros y nos pusimos un poco ruidosos, eso es todo".

"Ustedes son los que lo comenzaron, no nosotros".

Los cuatro chicos respondieron al punto de Beck volviéndose hostiles de nuevo.

"Ryoma, parece que deberíamos separar estos dos grupos antes de preguntar qué pasó".

"Convenido. ¿Puedo hablar con el grupo de seis? Los conozco, así que creo que sería más fácil para mí".

"Claro, entonces me quedo con los otros cuatro".

Por lo tanto, los llevé a los seis a mi campamento, creé una mesa y algunas sillas con magia de la tierra y les pregunté por su versión de los hechos.

"Entonces, ¿qué diablos pasó?"

"Quiero decir, lo mismo que suele pasar. Te dije que había estos tipos que se burlan de Wist, ¿verdad? Esos son estos chicos".

Me había olvidado de eso, pero sí, lo habían mencionado. Aparentemente se referían a estos cuatro.

"Son fuertes. No me gustan como personas, pero no puedo negar que son buenos cazando".

"Um, entre recoger hierbas y cazar, la caza es más rentable. Y todo lo que hacen es cazar, así que en comparación con nosotros, que en su mayoría solo recolectamos hierbas, ganan mucho dinero".

"Se burlan mucho de nosotros por recoger hierbas".

"Incluso ahora, cuando hablábamos de buscar comida, se burlaban de nosotros diciendo que íbamos a comer hierba".

Parecía que eso fue lo que inició la discusión. Cuando pedí más detalles, mis sospechas se confirmaron en que la mayor parte de las discusiones fueron hechas por Beck. Siempre fue uno para hacer eso. Pero no parecía que los hubiera atacado físicamente.

"Está bien, lo tengo".

"Um, ¿nos están castigando?"

"No sé qué decidirán los otros profesores, pero personalmente, creo que podemos dejarlos con una advertencia. No veo señales de que ninguno de los lados de este conflicto lastime al otro y, por lo que estás diciendo, no es del todo culpa tuya. Beck, creo que sería mejor si trabajaras con tu mal genio, pero supongo que es mejor esto que no hacer nada cuando tus amigos son insultados". Tal vez estaba echando leña al fuego, pero personalmente no podía desaprobar eso.

En cualquier caso, decidí simplemente advertirles. Les dije que tuvieran más cuidado en el futuro, luego me dirigí a informar de esto a los otros profesores. Acordaron manejar la fiesta de Beck de la misma manera que yo. Además, todos fueron informados de una regla tácita: a menos que fuera para compartir información para garantizar la seguridad, como advertencias sobre bandidos o monstruos, los grupos no debían interferir entre sí.

## Capítulo 4 Episodio XI: Llanuras De Insectos Venenosos

Salimos del campamento temprano a la mañana siguiente, y cuando el sol se había elevado a su altura más alta, llegamos a nuestro destino: las Llanuras de los insectos venenosos.

"¿Están todos aquí? ¡Bien! Durante los próximos tres días, aquí es donde operaremos. Primero, como ayer, ¡todos deben prepararse para el campamento! Después de eso, hablaré sobre el resto de nuestros planes. ¡Eso es todo! ¡Prepararse!"

Los participantes se dispersaron. Esto era las Llanuras De Insectos Venenosos, un campo extenso con colinas poco profundas. Después de caminar un poco, también había bosques donde los árboles comenzaban a cambiar de color y el viento refrescante llevaba el aroma de la hierba. Era un lugar pacífico donde no habitaban monstruos poderosos. La luz del sol también se había suavizado considerablemente últimamente, por lo que se sentía como un buen lugar para hacer un picnic.

Pero lo que teníamos que vigilar eran los insectos venenosos. Campos de Insectos Venenosos tenía su nombre por una razón, ya que estaba absolutamente repleto de insectos venenosos que picaban a los humanos. Tuvimos que cubrirnos la piel tanto como fuera posible y usar repelente de insectos antes de entrar. Durante nuestro tiempo aquí, tuvimos que mantener alejados a los insectos en la mayor medida posible. Si nos relajamos en eso, podría ponerse feo.

"Me pica un poco".

"¿Te picó un insecto?"

"Probablemente."

"¿Qué? Eso no va a terminar bien".

Ya había estudiantes que fueron mordidos. De acuerdo con la información que compré por adelantado, ninguno de los insectos aquí podría matar al humano promedio de un bocado, pero a la mañana siguiente causarían una picazón agonizante y doloroso. Y dependiendo del tipo de insecto y la constitución física de la persona a la que mordió, los efectos letales no eran imposibles.

"De todos modos, tengo mi espacio para dormir asegurado", dije. Como ayer, lo creé con magia terrestre. Esta vez hice un piso elevado para mantenerme alejado de los insectos que se arrastraban por el suelo, y cubrí las ventanas con mallas de alambre para que los insectos voladores no pudieran entrar. "Ahora solo necesito... ¡Oh, Roche!"

"¿Necesitar algo?"

"Voy a quemar un repelente de insectos, así que solo quería decir de antemano que se va a poner un poco humeante. Estabas de paso, así que pensé en decírtelo".

"¿Está bien? Entendido. Además, ayer también estaba pensando en esto, pero eso es todo lo que has construido. Es básicamente una cabaña".

"Jajaja."

Eso era cierto. Todos los demás tenían carpas, mientras que yo construí un edificio con sólidas paredes de piedra. Para colmo, el piso estaba elevado, por lo que también era más alto que todas las carpas.

"¿Hm? ¿Te lastimaste o algo así?" Roche preguntó cuándo saqué las vendas de mi equipaje.

"Esto es repelente de insectos, en realidad. Empapé estos vendajes en la solución y los sequé para hacerlo más portátil. Hice algunos tipos de repelentes de insectos que van desde ungüentos hasta aromas, pero para espacios grandes como edificios, esto es lo mejor. No cuesta demasiado, es muy eficaz y libera mucho humo para facilitar las cosas".

Arranqué una tira de un metro de vendaje y usé magia para quemar uno de los bordes. Estaba hecho de algodón, por lo que normalmente se encendía todo a la vez, pero remojarlo en esta solución hizo que el fuego se extendiera más lentamente, como quemar una varilla de incienso. Producía tanto humo que era difícil de ver. Una vez que estuve seguro de que había un buen fuego, lo arrojé por la entrada y cerré la puerta.

Esperé unos diez minutos para que terminara de quemarse, creando suficiente repelente de insectos para el interior de mi vivienda. En el transcurso de esos diez minutos, pegué el resto de las vendas en un pincho de metal y las encendí. Los puse debajo del piso elevado, fumigando todo el edificio con humo. Presté especial atención a las ventanas y la parte inferior de la entrada.

"¡Eso se encarga de eso!"

"Ryoma, dijiste que trajiste más de un tipo de repelente de insectos, ¿verdad?"

"Si. También tengo más de esto, y también algo de medicamento en caso de que me muerda". Lo hice mientras estudiaba medicina, así que había bastante en mi caja de artículos.

"¿De verdad?"

"¿Hay algo que te preocupe?"

"No, solo estaba pensando que podríamos tenerlo fácil esta vez".

"Lo siento, ¿puedes decirme a qué te refieres más específicamente?"

"Cuando impartimos lecciones aquí, siempre hay al menos un par de estudiantes que son mordidos y sufren por ello. A veces subestiman los insectos, a veces no los repelen bien, a veces no quieren gastar demasiado en medicamentos y se les acaba. Hay todo tipo de razones. Estaremos aquí tres días esta vez, así que espero mucho alboroto mañana o pasado. Por eso traje medicamentos de sobra, pero necesitaremos ayuda para distribuirlos. Es bueno saber que tenemos a alguien que sabe mucho sobre medicina. Si les dices sobre la importancia de los repelentes de insectos y de tener los medicamentos a mano cuando los estás distribuyendo, a veces recibes muchas preguntas apasionantes y específicas".

"Algunos estudiantes hacen preguntas difíciles. Entendido."

"Bueno, estoy seguro de que no significan ningún daño por ello. Podemos responder algunas preguntas, pero nada demasiado específico".

"¿Te abstienes de responder cuando eso sucede?"

"Bastante. No puede simplemente inventar una respuesta cuando no sabe algo. Cuando Mimir recibe esas preguntas, busca las respuestas cuando regresa a la ciudad. Entonces ella sabe más sobre medicina que el resto de nosotros, y normalmente le dejamos esos asuntos a ella. Incluso obtuvo recientemente su licencia de aventurera de trabajo médico de emergencia".

"Creo que puedo adivinar qué es eso por el nombre altamente específico, pero ¿hay una licencia para eso?"

"¿Tu interesado?"

"Es la primera vez que escucho sobre eso, estoy seguro. ¿Sabes cómo conseguirías uno de esos? ¿Y cuántos tipos de licencias existen? Tengo un poco de curiosidad".

"Hay licencias para demostrar tu habilidad con cada tipo de arma, con la creación y desactivación de trampas, con la creación de mapas, demasiadas para enumerarlas. Pero para obtener cualquiera de estas licencias, debe solicitar una a través del gremio. Luego pasa por un entrenamiento y toma una prueba, y si aprueba, obtiene la licencia. Hay algunas licencias en las que puede tomar la prueba de inmediato, pero la licencia de aventurero de trabajo médico de emergencia antes mencionada requiere tomar algunas clases en un gremio médico designado. Si quieres más detalles sobre eso, debes preguntar en la recepción del gremio". Nunca supe que los gremios hicieran algo por el estilo.

"¿Hay alguna licencia en particular que valga la pena obtener?" Yo pregunté. En la Tierra, había licencias que podrían afectar significativamente sus ingresos o los trabajos que podría obtener.

"Bueno, no está de más tomar un curso de etiqueta. Siempre tendrá que comunicarse con los clientes y, a partir de rango D, a veces se reunirá con los gerentes de las grandes tiendas. Especialmente cuando aceptas trabajos de nobles, la etiqueta es un requisito previo". Eso no suena muy diferente a hacer tratos en Japón. "Pero las licencias son solo una prueba de que un aventurero tiene una habilidad particular. Lo realmente importante es que aprenda de las lecciones. Mientras lo haga, realmente no necesita la licencia. Solo obtenga un tablero de estado hecho en la iglesia para demostrar que tiene las habilidades necesarias. Esos son otorgados por los dioses, por lo que ningún humano puede manipularlos. En realidad, son una prueba más confiable que las licencias. Prácticamente la prueba más confiable que puede obtener".

"Entonces, ¿debería pensar en las licencias como una ventaja adicional que viene junto con el aprendizaje de una habilidad?"

"Más o menos. Si ya tiene las habilidades, no necesita obtener la licencia. No está de más tener uno, pero tampoco es gran cosa si usted no lo tiene. Es por eso que el gremio recomienda que los nuevos aventureros tomen lecciones, pero no suele recomendar que busquen licencias. Pero a veces, algunos aventureros groseros toman cursos de etiqueta, por ejemplo, y también hay aventureros que recolectan licencias solo por diversión".

"Eh. De hecho, no he tomado ninguna clase a través del gremio, así que todo esto es nuevo para mí".

"Entonces tenías más habilidades que solo acampar cuando te registraste en el gremio, ¿lo supongo?"

"Sí, mis abuelos eran ex-aventureros, ¿ves?"

"Entonces probablemente estés bien por ahora, pero a medida que asciendas en los rangos, los trabajos se volverán más difíciles. Cuando empieces a sentir que es demasiado para ti, no te sientas mal por pedirle consejo al gremio".

"¡Lo tengo, gracias!"

Estuve allí como profesor, pero yo también estaba aprendiendo mucho.

■ ■ ■

Aproximadamente una hora después, una vez que todos terminaron de montar el campamento, nos reunimos frente a los carruajes.

"Ahora, les diré lo que haremos a continuación. En primer lugar, los estudiantes son libres de descansar o recoger comida como ayer. Sin embargo, todos deberían haber aceptado algún tipo de trabajo en Gimul. Tienes tres días aquí para completar tus trabajos, así que es mejor que empieces con ellos ahora. La mayoría de los trabajos tienen límites de tiempo. Incluso si su trabajo no tardará mucho en completarse, usted es responsable de ese trabajo una vez que lo haya aceptado, por lo que debe asegurarse de hacerlo. Si fallas, no solo tendrás que pagar una tarifa, sino que tu calificación del gremio disminuirá".

Los estudiantes se tensaron cuando escucharon eso.

"Esto se aplica incluso si se enferma o se lesioná. Se pueden otorgar exenciones dependiendo de las circunstancias, pero si está haciendo todas sus apuestas para que eso suceda, entonces no está hecho para ser un aventurero. Rezo para que todos puedan completar sus trabajos en los próximos tres días. También queremos que complete esos trabajos por su cuenta, pero puede pedirle consejo a cualquiera de los profesores sobre cómo acampar. Nuestro trabajo es aprovechar esta oportunidad para enseñarle tantas habilidades como sea posible. Hagan todas las preguntas que quieran. Incluso podría aprender algo que le ayude con su trabajo. ¿Ha quedado claro?"

"¡Sí señor!" respondieron los estudiantes.

"¡Bien! A continuación, tengo algo que decirles a los profesores. Todos son libres de montar el campamento como quieran, pero en caso de que algún estudiante necesite orientación o surja algún tipo de emergencia, necesitamos que cinco maestros estén aquí en todo momento. Creo que debería recordar los horarios que asignamos en nuestra reunión, pero los repasaré por si acaso".

Roche leyó una lista de horarios y los profesores que tenían que vigilar el campamento durante ellos. Mi tiempo eran las 5 p.m. a las 8 p.m. Se suponía que debía estar listo para responder preguntas en todo momento de todos modos, así que esto fue justo cuando tenía que quedarme en esta área específicamente. Siempre que pudiera responder preguntas y resolver problemas rápidamente durante ese período de tiempo, podría sentarme, acostarme, comer o hacer cualquier otra cosa que quisiera. Una vez, tuve un trabajo a tiempo parcial físicamente laborioso en el que a los nuevos reclutas ni siquiera se les permitía sentarse durante los descansos por alguna razón, por lo que las reglas para esto parecían relativamente laxas. Pero si los veteranos decían que estaba bien, no tenía motivos para discutir.

"Por último, todo el mundo está haciendo guardia por la noche a la misma hora que ayer. Buena suerte a todos. ¡Eso es todo! ¡Todos menos los profesores pueden irse!"

Por lo tanto, las lecciones de campamento en las Llanuras de Insectos Venenosos comenzaron en serio.

## Historia Extra: Reunión

"¡Otro incidente de asalto!"

En una habitación de un edificio de oficinas con un letrero que decía "Departamento de desarrollo 3", aproximadamente la mitad de los empleados del departamento se habían reunido antes de que comenzara el horario comercial. Leían revistas y escuchaban las noticias en sus teléfonos.

"Este incidente ocurrió a plena luz del día. ¿Qué les parece a todos?" Un empleado comenzó a ver un programa de entrevistas en su teléfono. El murmullo de sus estrellas invitadas continuó.

Respondió el comentarista. "Es un evento bastante desafortunado, pero tengo más curiosidad por las acciones del hombre que arrestaron".

"¿Qué quieres decir?"

"Eche un vistazo a este flip-book. Contiene un resumen de los eventos".

El comentarista sacó un flip-book que detallaba todo, desde los momentos previos al incidente hasta el arresto del sospechoso. Se expresó en términos simples para que la audiencia lo entendiera fácilmente.

"Parece que la víctima y el culpable eran amigos".

"Sí, se encontraron en el restaurante y se sentaron juntos, según el testimonio de algunas mujeres sentadas cerca de ellos. El perpetrador ya había estado bebiendo durante dos horas en ese momento y estaba bastante borracho. Un comentario casual del hombre a su lado desencadenó el incidente".

La muerte de su compañero de trabajo Takebayashi y el arresto de Iguchi provocaron una explosión de cobertura en las noticias y en línea. Dañó la reputación del hombre, por lo que estaba bebiendo para aliviar el estrés. No estaba claro si su amigo expresó mala voluntad hacia él o si estaba preocupado y tratando de ayudar. De cualquier manera, esto se debió a que surgió el tema de la empresa.

"Inmediatamente después de que golpeó a la víctima en la cabeza con una botella, hubo un alboroto en el restaurante, el hombre fue inmovilizado por sus empleados y rápidamente lo llevaron a la policía. Después de su arresto, el hombre afirmó que pensaba que este amigo era su jefe y que

no tenía nada en su contra, admitiendo la agresión, pero alegando que fue un accidente".

Continuó la noticia. El hombre que lo veía en su teléfono suspiró por enésima vez.

"Alguien tuvo que echar leña al fuego de nuevo".

"Tabuchi, esto ya no es solo un incendio. ¡Es un maldito infierno!"

Cuando Tabuchi levantó la vista de su teléfono, una empleada le arrojó una revista a la cara. Expuso cómo el mismo compañero de trabajo sobre el que se informaba en la televisión cometía actos similares a diario, y que anteriormente le había hecho lo mismo a Takebayashi.

"Y eso no es todo. Mira esto. Es un artículo en línea de la misma empresa de revistas. No sé cómo consiguieron esto, pero también hay un video".

"Vaya, definitivamente son Hosoya y Takebayashi. Su rostro está borroso, pero a juzgar por el traje y la voz, ese es el jefe de departamento con ellos también".

"Tiene que ser. Creo que sólo es cuestión de tiempo hasta que el jefe se vea implicado".

"Los comentarios ya exigen que muestren su rostro. Iguchi, Hosoya y ahora presumiblemente el jefe están siendo arrestados, y se está filtrando un montón de cosas más sobre las prácticas nocivas en esta empresa".

"Creo que este lugar podría estar acabado".

Los empleados estaban inquietos y no tenían esperanzas para la empresa, pero algunos se mostraban un poco optimistas. Sentían que podían perder sus trabajos, pero eso era comprensible. Y el mayor de ellos, Baba, les había hablado en secreto sobre encontrar empleo en otro lugar, así que había esperanza de que lo encontraran allí. Sin eso, es posible que no hubieran podido discutir estos incidentes de manera tan laxa. A pesar de la crisis de la empresa, este departamento estaba de alguna manera relajado.

De repente, un hombre irrumpió y dijo: "¡Hola a todos! ¿Cómo les va?"

"¡¿Jefe?!"

"¡Buenos días!"

Cuando se dieron cuenta de quién era, los empleados lo saludaron de inmediato. El jefe les dedicó una amplia sonrisa y les dijo que se lo tomaran con calma. Pero los empleados solo encontraron inquietante su intrusión.

"Uno de nuestros compañeros de trabajo acaba de morir y dos fueron arrestados".

"Obviamente no va bien".

"Demonios, ¿por qué estás de tan buen humor?"

"¿Hm? ¿Di algo?"

Los empleados murmuraron sus quejas, pero afortunadamente el jefe no los escuchó. Pero las revistas en sus manos llamaron su atención.

"¿Qué son estas revistas?"

"Oh bien..."

"No importa, el trabajo aún no ha comenzado, está bien. Trabajas aquí, después de todo. Estoy seguro de que quiere saber cómo le va a la empresa".

El jefe parecía tener alguna idea de lo que había en esas revistas, pero de todos modos fue indulgente con ellas. Los empleados del Departamento 3 sabían que normalmente les gritaría que hicieran su trabajo si leían una revista, ya fuera antes del horario laboral o no. Su comportamiento los confundió.

Baba dio un paso al frente para confrontarlo y pedirle la verdad. "Jefe, ¿qué le trae por aquí hoy?"

"¿Tú también estás aquí, Baba? ¡Perfecto! Hay algunas cosas que debo decirles a todos. Escucha cuidadosamente." El jefe esperó nuestra atención, luego se aclaró la garganta y comenzó a hablar de nuevo. "Últimamente no han sido más que malas noticias, pero hoy vengo con buenas noticias. La empresa celebrará un funeral por Takebayashi."

"Ahora, antes de que diga algo, déjeme terminar", dijo el jefe, abriendo los brazos y silenciando a los empleados cuando comenzaron a charlar. "Sé lo que quieras decir. Nuestra empresa no ha hecho nada parecido en su historia. Pero Takebayashi trabajó aquí durante, ¿diez? ¿Al menos diez años? En deferencia a sus contribuciones a la empresa, los grandes peluqueros se ofrecen a darle una despedida adecuada. Esto no es algo que normalmente haríamos con un empleado cualquiera, ¿sabe? ¡Es un

gran honor! ¡Estoy seguro de que Takebayashi estaría feliz! ¡Ahora aplaudan!" preguntó por alguna razón, por lo que los empleados aplaudieron por reflejo. Pero el jefe lo miró con amargura. "Ahora, Baba".

"¿Si?" Baba respondió.

El jefe extendió su mano derecha. "Dame un apretón de manos, Baba".

"Uh, está bien".

"Felicitaciones. ¡A partir de hoy, eres el jefe de este departamento!"

"Entonces, ¿en qué te convierte eso, Jefe?"

"Después del incidente con Iguchi, y ahora el incidente con Hosoya ayer, alguien tiene que asumir la responsabilidad de todos estos escándalos. Por no administrar a mis empleados, me degradarán. Por eso ahora eres el jefe. Te encargarás de este departamento. ¡Ahora todos, aplauda!"

Empezamos a aplaudir de nuevo, pero más fuerte que antes y con menos molestias por parte de nadie. Hasta que el exjefe volvió a abrir la boca, al menos.

"Entonces, Baba, ahora que ha sido nombrado jefe, tiene un trabajo que hacer. En una reunión anoche, los altos mandos decidieron realizar una conferencia de prensa sobre estos escándalos. Como jefe del Departamento 3, debes asistir".

"¡¿Qué?!"

"¡Oye!"

"¡Eso sería todo! Baba, ve a la Sala de Reuniones 3 en el quinto piso a las 11. Debes prepararte para la conferencia de prensa".

"¡Jefe, espere!"

"Ahora eres el jefe, Baba. Ya es oficial. Como exjefe de Takebayashi, tengo que prepararme para el funeral, así que iré ahora. Trabajaré contigo para heredar mis deberes más tarde. En cualquier caso, Baba, ve a la Sala de Reuniones 3 en el quinto piso hoy a las 11. No lo olvides. Aparte de eso, ¡haga su trabajo como de costumbre!"

El exjefe ignoró el caos y se fue antes de que nadie pudiera discutir. Los empleados se quedaron con más rabia de la que podían expresar con palabras.

"¡Qué maldito demonio!"

"Pensé que estaba renunciando humildemente, pero supongo que no quería ser el chivo expiatorio en esta conferencia de prensa".

"¿Y qué están tratando de hacer ahora, celebrando un funeral para Takebayashi?"

"No solo están presionando con eso, sino que obviamente es solo una forma de salvar la cara".

"Así que seguirán explotándolo incluso cuando esté muerto, ¿eh?"

Mientras todos los demás se quejaban de lo injusto que era, Baba permaneció en silencio. Tabuchi notó esto y se acercó a él.

"Supongo que esto es perfecto".

"¿Baba?"

"Uh... oh, Tabuchi. ¿Qué pasa?"

"Bueno, de repente te quedaste en silencio, así que me preguntaba si estabas bien. ¿Qué quieres decir con 'esto es perfecto'? Me parece que solo puedes perder con esto".

"Bueno, podrían usarme como chivo expiatorio. Pero dependiendo de cómo lo piense, esto podría resultar beneficioso". Las palabras positivas de la persona que más podía perder llamaron la atención de todos. "En cualquier caso, ahora soy el jefe, así que no soy alguien para discutir. Entonces, como jefe, tengo una orden para ti. Escriba su carta de renuncia de inmediato".

"¡Espera un segundo! ¿De qué estás hablando?"

"Tal vez estoy siendo demasiado apresurado. Pero recuerde lo que discutimos. Esta es una oportunidad para dar un paso hacia eso", dijo Baba, rascándose la cabeza con indiferencia.

Dejar la empresa requirió pasar por todo un proceso. En lugar de simplemente enviar una carta de renuncia y terminar con ella, hubo que intercambiar varias cosas entre la empresa y el empleado. Por lo general, una solicitud de renuncia debe presentarse al jefe de uno o dos meses antes de la fecha de renuncia. Pero ese jefe generalmente rechazaba las solicitudes de renuncia.

"Es por eso que hemos tenido empleados que de repente dejaron de venir a trabajar. Todos lo han visto suceder muchas veces, ¿verdad?" Preguntó Baba. Nadie respondió porque no hacía falta decir que era verdad. "Pero ahora, soy tu jefe. Aceptaré sus renuncias".

Se suponía que la constitución de Japón garantizaría la libertad de elegir la ocupación, y la ley civil también establecía que si se solicitaba una renuncia al menos dos semanas antes de la fecha de renuncia, el empleado era libre de renunciar. Las empresas normalmente no tenían derecho a rechazar una solicitud de renuncia, ni existían regulaciones que obligaran a esta empresa a extender ese período de dos semanas a un mes. Baba se apresuró a señalar que esta era una oportunidad para que todos presentaran sus renuncias.

"El viejo jefe no decidió qué hacer conmigo. Tampoco tiene derecho a celebrar un funeral por Takebayashi. Todas estas decisiones tendrían que provenir de los altos mandos de esta empresa".

"Supongo que es cierto".

"Tengo la intención de dejar esta empresa, pero hasta entonces, sigo siendo un empleado. Cumplir con su deber mientras esté empleado es lo que debemos hacer, como adultos responsables".

No todo el mundo pudo aceptar esto completamente, pero nadie discutió.

Baba habló más para tranquilizarlos. "Además, para ser honesto, me alegro de que esto esté sucediendo, de alguna manera. No quiero irme de aquí arrepintiéndome de las cosas. Takebayashi, Iguchi y Hosoya no son extraños para nosotros. Por lo menos, quiero ver este problema hasta el final. Tal vez sea mucho pedir, pero me gustaría ver esto resuelto de una manera que pueda aceptar. El viejo jefe no era lo suficientemente bueno para eso, y los altos mandos probablemente lo saben".

Baba siguió hablando durante un rato.

■ ■ ■

Más tarde esa noche, Tabuchi estaba en el tren.

"Así que al final lo logramos", pensó para sí mismo. "Baba tiene razón... no hay mucho que podamos hacer. Pero todavía no estoy seguro de esto".

Los numerosos escándalos llevaron a una serie de pedidos cancelados por parte de los clientes de la empresa. Eso resultó en mucho trabajo

pospuesto y mucho agotamiento. Los empleados también salieron un poco antes debido a la conferencia de prensa, por lo que se perdieron la hora pico y todavía quedaban asientos libres en el tren. El rítmico estruendo del tren era perfecto para perderse en los pensamientos. Casi podría poner a uno a dormir.

"¡¿Ah?! Espera, ¿qué? Ups, perdí mi parada", dijo Tabuchi mientras se despertaba. Inmediatamente revisó para ver si su bolso todavía estaba allí, luego se bajó en la siguiente estación. "Al menos todavía no estoy muy lejos de casa".

Aliviado de que este error no afectaría su trabajo, Tabuchi revisó los trenes que iban en la dirección opuesta y notó algo. Esta era la estación más cercana a la casa de Takebayashi. De hecho, fue la estación que él e Iguchi visitaron el día que encontró el cuerpo. Extrañamente inquieto, Tabuchi se dirigió a la plataforma del otro lado. No quería quedarse demasiado tiempo, pero entonces alguien se le acercó.

"¡Disculpe!"

"¡¿Sí?! ¿Qué pasa?"

Unos hombres bastante casuales que parecían tener edad universitaria rodearon a Tabuchi.

"Así que estabas con ese tipo que cometió el asesinato aquí antes, ¿verdad?"

"¡Idiota! No fue un asesinato, fue una obstrucción a los deberes de un servidor público".

"¿Estás seguro? Como sea, me refiero al chico de este video".

Uno de los hombres mostró un video en su teléfono. Era el video que mostró el exjefe el otro día en el que Iguchi arremetió contra un tren.

"Oh, no vamos a hacerte nada, no te preocupes".

"Sí, solo quería hablar contigo".

"¿Has oído hablar de NowNews?"

"Tienes un canal de video, ¿no?"

"¡¿Entonces lo sabes?!"

Tabuchi, de hecho, lo sabía. Eran un canal bastante popular en un sitio de videos famoso. Tabuchi se dio cuenta de que este era el equipo que produjo esos videos. Y Tabuchi pensó que lo iban a usar seriamente como tema de un video.

"¡Espere!"

"¡Oye!"

"¡No puedo hablar de eso! Lo siento."

"¡Espere!"

"¡Cuéntanos un poco!"

Tabuchi pasó corriendo junto a ellos y bajó un tramo de escaleras cercano. Usó su boleto prepago en la puerta y salió de la estación. Después de correr un rato más, tenía una pregunta para sí mismo. "¿Por qué tengo tanto pánico?"

Tabuchi siempre fue malo con gente así. Quizás estar rodeado le hizo perder la compostura. Si se hubiera quedado allí, tal vez realmente se hubiera vuelto frustrante. Pero no sabía si existía tal necesidad de huir así. A Tabuchi le faltaba mucho ejercicio, por lo que su cuerpo gritó de dolor por la carrera y lo obligó a caminar y recuperar el aliento.

"¿Oh? ¿Eres tú, Tabuchi?"

"¡Eep!"

Ahora alguien más lo tomó por sorpresa.

"¿Te asusté? Lo siento. Pero nos conocimos antes, ¿recuerdas?"

"Oh, ¿no eres el vecino de Takebayashi?"

"Urami, sí. ¿Qué te trae aquí hoy?"

"Oh, eh, bueno, salí temprano del trabajo, así que ya sabes cómo es. ¿Qué pasa contigo?"

"Uh, ¿qué? Bueno, yo mismo estaba de camino a casa desde el trabajo".

"¡¿Eh?! Oh..."

Cuando Tabuchi empezó a correr, probablemente siguió un camino familiar sin pensarlo. Se encontró a las afueras del apartamento de Takebayashi.

"Pareces cansado. ¿Te gustaría entrar?"

Urami y Tabuchi, dos hombres conectados con Takebayashi que no sabían casi nada el uno del otro, se habían vuelto a encontrar.

## Palabras Del Autor

Hola, soy Roy, el autor de By the Grace of the Gods. ¡Gracias por comprar el Volumen 5! Hemos llegado al quinto volumen gracias a su apoyo y, en el momento de escribir este artículo, también hay dos volúmenes de la versión manga a la venta.

La producción de este volumen se realizó en un entorno diferente al de los cuatro primeros. Aquellos que leyeron mis informes en el sitio web Shosetsuka ni Naro probablemente ya lo sepan, pero me he mudado a otra casa. Está muy lejos en el campo, donde aparecen tarántulas, serpientes, ciempiés, conejos, patos salvajes y jabalíes con regularidad. Afortunadamente, solo escuché que esos dos últimos estaban cerca de mis vecinos, pero quién sabe cuándo me encontraré con ellos. Las tarántulas no son venenosas y en realidad se comen a los otros insectos, por lo que los lugareños consideran útil tenerlas cerca. Pero algunas de las serpientes y los jabalíes son aparentemente muy peligrosos.

Como algunos de ustedes señalaron en mi informe en línea, esto me acerca al entorno de Ryoma. Quizás estar más cerca de la naturaleza y los animales salvajes podría ayudar con mi creatividad. Estoy usando este nuevo entorno como una oportunidad para obtener una nueva perspectiva y seguir mejorando, así que espero que continúen apoyándome en el futuro.

## Extra Historias Cortas

### Diario De Dolce (Capítulo Del Festival De La Fundación)

Otro día de escribir en mi diario. Siento que he estado cubriendo repetidamente el mismo tema recientemente, pero sí, mi tema es el Festival de la Fundación. Ocurrió hoy, de hecho, entonces, ¿sobre qué más escribiría?

Toda la ciudad estaba extrañamente tranquila esta mañana. Era como si las últimas semanas de actividad hubieran sido suprimidas de repente. Pero no había desaparecido, y cuando finalmente sonó la campana, comenzó el festival. Los vótores de la oleada de visitantes se extendieron instantáneamente por la ciudad.

Salí a la ciudad por mi cuenta. Usando algo de dinero que ahorré, me propuse disfrutar del festival probablemente por primera vez.

"¡Hola, hombre!"

"¿Quieres comer algo de esto?"

"¡Está frío y delicioso!"

Los empleados me pidieron a gritos que comprara sus productos mientras conseguía algo para comer en uno de los puestos de comida.

Esta no fue mi primera vez en el festival; sucedió todos los años. Sin embargo, nunca tuve dinero hasta ahora. Nunca tuve suficiente dinero para más de unos pocos días de comida en un momento dado, así que todo lo que podía hacer era mirar los puestos del festival desde lejos. Había algunos que vendían muñecas o tenían juegos para ganar premios, pero nunca pensé en gastar dinero en algo que no pudiera llenar mi estómago en ese entonces.

Tampoco pude disfrutar del evento debido a lo mucho que mi ropa delataba mi falta de riqueza. Alguien con ropa extravagante es noble o rico. Incluso sin eso, siempre que la ropa de alguien sea nueva y esté en buen estado, puede asumir que tiene un ingreso decente. La mayoría de las familias compran ropa usada. La ropa nueva es un lujo.

Los de los barrios marginales llevamos ropa de la tienda de ropa usada de nuestro barrio. Ese lugar rebusca y cose ropa que está tan andrajosa que

ni siquiera las tiendas de ropa usada habituales las venden. Están cubiertos de parches, por supuesto, y los pequeños agujeros tampoco son infrecuentes. Era obvio a simple vista que yo era pobre con esa ropa, por lo que los empleados ni siquiera se molestaron en hablar conmigo.

Sin embargo, si les demuestras que tienes dinero y les pides algo, te lo venderán. No recuerdo cuándo fue, pero en algún momento, cuando era joven, cedí a mi curiosidad y compré algo para comer. La cosa es que la forma en que la gente me miraba no era muy agradable. Estaba caminando con algo por lo que pagué, pero actuaron como si lo hubiera robado. Y cuando me acercaba a personas más ricas, me trataban como a un carterista. Pude comprar comida, pero a un costo que me perjudicaría en los días siguientes, y tampoco quería despertar todas esas sospechas innecesarias.

Cuando crecí, me di cuenta de que el festival no era para que lo disfrutaran los pobres y lo evitaba en su mayor parte. Pero ahora es diferente. Desde que empecé a trabajar en la lavandería, me han proporcionado comida y un hogar. También comencé a usar ropa de una tienda de ropa usada normal, aunque no compro repuestos con tanta frecuencia. Y después de comprar algo de ropa, todavía me quedaba la mayor parte de mis ingresos.

De la misma manera que mis hermanos y hermanas mayores me ayudaron en la vida cuando era niño, he estado enviando mi apoyo a los barrios marginales. También he estado bebiendo el trago que me recomiendan mis exitosos hermanos, e incluso he salido a probar unos dulces de los que un día hablaban las chicas de la lavandería. También compré algunos utensilios de escritura que Carme me presentó y obtuve un juego bastante bueno.

Todavía no lo puedo creer. No puedo creer que no tenga que preocuparme por el dinero en general, pero aún más que eso, no puedo creer que hoy haya sido el día en que gasté en exceso y se me acabó. Supongo que fui demasiado descuidado con eso. Siempre me concentré en ahorrar dinero antes, así que esta es la primera vez que me encuentro en la quiebra desde que comencé a trabajar para la lavandería. Pero como dije antes, no tengo que preocuparme por la comida o el refugio, así que no tengo ansiedades en la vida.

Pero mientras perseguía mi curiosidad y participaba en el festival, me quedé sin dinero antes de darme cuenta. Tenía una bolsa llena de monedas de cobre, así que, ¿quién sabe dónde fue todo eso? Al principio

pensé que era un carterista, pero después de pensarla un rato, llegué a la conclusión de que me lo había gastado todo. Probé toda la comida y los juegos fascinantes, desembolsando dinero por todos lados. En el pasado, ni siquiera tenía la opción de usar dinero como este.

Ahora que pienso en ello mientras escribo esta entrada en el diario, estoy bastante seguro de que simplemente desperdí mi dinero. Una vez más, no tengo que preocuparme por cubrir mis necesidades siempre que me tome mi trabajo en serio. Pero todavía no creo que gastar dinero sea un buen hábito. Debería intentar no volver a hacerlo, pero no sé exactamente cómo evitarlo. Todo lo que sé es que me arrepiento. Si le pregunto a Carme, estoy seguro de que me dará un consejo.

■ ■ ■

Dejé mi bolígrafo y miré lo que escribí. Mientras lo hacía, reconocí nuevamente que algo había cambiado en mí. Cometí un error hoy, pero lo encontré un poco divertido, extrañamente.

## Jeff Y Los Niños

"¡Hermano! ¡Compré algo!"

"Bien, siéntate y cómelo mientras esté caliente".

El Festival de la Fundación estaba en marcha y las calles estaban ocupadas. Encajando perfectamente con el fervor de la multitud, seis niños y niñas tenían los brazos llenos de comida que habían comprado en los puestos del festival. El hombre que los instó a sentarse se sentó en el área de descanso y repartió las bebidas que compró.

"Aquí, mi regalo. No lo beban demasiado rápido".

"¡Gracias!"

Los niños, todos menores de quince años, le dieron las gracias y empezaron a comer.

"¡Delicioso!"

"¡Es tan bueno!"

"¿Cómo te gusta comer comida comprada con el dinero que te ganaste? Bastante bien, ¿no?" preguntó el hombre. Los niños respondieron con sus acciones, devorando la comida con vigor.

"Vaya, todo hecho. Oye, Jeff, ¿cómo debería hacer para hacerme más fuerte y ganar más dinero?"

"¿Eh? ¿Más de lo que haces ahora, quieres decir? Veamos aquí, todos tienen un equipo decente, ¿verdad? Puedo seguir comprobando cómo están mejorando tus habilidades de combate, pero aparte de eso, no tengo mucho más que enseñarte".

"¿Cómo puede ser? Eres de rango B".

"Idiota. Rango S, Rango F, todo es básicamente lo mismo. Simplemente llega allí con suficiente formación y experiencia. Ustedes, niños, aún no tienen suficiente entrenamiento o experiencia, pero les he enseñado lo que puedo enseñar en cuanto a lo básico. Beck, ¿por qué estás entrando en pánico?"

"No estoy entrando en pánico, no realmente".

Entonces Jeff se dio cuenta de la causa de la incertidumbre de Beck. "Es Ryoma, ¿no? Parece que los ha estado ayudando, niños. Él también tiene la misma edad que tú, así que supongo que te está volviendo cohibido".

"Diablos, no, no lo es".

"Conocí a un tipo que me hizo sentir de esa manera, así que lo entiendo. Pero Beck", dijo Jeff y miró hacia arriba, con una expresión seria en su rostro, "no te compares con él. Lo digo en serio. Pensarías que era un elfo ancestral con todas las habilidades que ha aprendido. Para mí, tenía diecisiete o dieciocho años antes de poder ganarme la vida por mi cuenta".

"¡¿De verdad?!"

"Por supuesto. Antes de ser lo suficientemente bueno para vencer a los monstruos sin muchos problemas, tenía que pagar la comida, las medicinas y el equipo de la misma manera que tú. Ser un aventurero se trata de una mejora gradual. Solo asegúrate de estar ganando lo suficiente para comer y estás bien".

Jeff comió mientras hablaba de su pasado y sus errores, impartiendo consejos sobre aventuras a los niños. Ryoma los miró agradablemente desde su puesto de comida, pero debido a la ruidosa multitud, no escuchó cómo su nombre fue mencionado varias veces.