

Ditto

NewJeans

Tempo ♩ = 134

DM7 C#m7 F#m7

Ooh ooh — — ooh —

Bm7 E7(b5) A(add9) AM9 G6(b5) F#7

Ooh ooh — — ooh —

DM7 C#m7 F#m7

Stay in — the mid dle Like you — a lit tle Don't want — no rid dle 말 해 — 줘 Say it — back

Bm7 E7(b5) A(add9) AM9 G6 F#7

Oh say — it dit to 아 침 — 은 너 무 멀 — 어 So say — it dit to — —

Ditto

DM7 C#m7 F#m7

를 찍 커 버 렸 어 함 께 한 기 억 처 럼 널 보 는 내 마 음 은 — 어 느 새 여 름 지 나

Bm7 E7(b5) A(add9) AM9 G6 F#7

가 을 — 기 다 렸 지 — All this time — — — — —

DM7 C#m7 F#m7

— Do you want some bod y — Like I want some bod y — 날 보 고 웃 었 지 만 — Do you think a bout me

Bm7 E7(b5) A(add9) AM9 G6 F#7

now yeah — All the time yeah — All the time — — — I got no time to

DM7 C#m7 F#m7

lose — 내 길 었 던 하 루 — 난 보 고 싶 어

Bm7 E7(b5) A(add9) AM9 G6 F#7

Ra ta — ta ta 울 — 린 심 장 — (Ra ta — ta ta —) I got noth in' to

DM7 C#m7 F#m7

lose — 널 좋 아 한 다 — 고 woo ah woo ah — — —

Bm7 E7(b5) A(add9) AM9/G# G6 F#7

Ra ta — ta ta 울 — 린 심 장 — (Ra ta — ta ta —) But I don't want to

DM7 C#m7 F#m7

Stay in — the mid dle Like you — a little Don't want — norid dle 말 해 — 줘 Say it — back

Bm7 E7(b5) A(add9) AM9 G6 F#7

Oh say it ditto 아 침 — 은 너 무 멀 — 어 So say it dit to I don't want to

Ditto

DM7 C#m7 F#m7

Walk in — this 미로 — 다 아 — 는 — 건 아 니 어 — 도 바 라 — 던 대 로 — 말 해 — 줘 Say it — back

Bm7 E7(b5) A(add9) AM9 G6 F#7

Oh say it ditto I want you so want you So say it dit to — —

DM7 C#m7 F#m7

Not just an y bod y 너 를 상 상 했 지 — 항 상 달 아 있 던 — 처 음 느 낌 그 대

Bm7 E7(b5) A(add9) AM9 G6 F#7

로 난 — 기 다 렸 지 — All this time — — — I got noth in' to

DM7 C#m7 F#m7

lose — 널 좋 아 한 다 — 고 woo ah woo ah — — —

Bm7 E7(b5) A(add9) AM9/G# G6 F#7

Ra ta ta ta 올 린 심 장 (Ra ta ta ta —) But I don't want to

DM7 C#m7 F#m7

Stay in — the middle Like you— a little Don't want no riddle 말 해 줘 Say it back

Bm7 E7(b5) A(add9) AM9 G6 F#7

Oh say it ditto 아 침 — 은 너 무 멀 — 어 So say it ditto I don't want to

DM7 C#m7 F#m7

Walk in — this 미 로 — 다 아 는 — 건 아니 어 — 도 바 라 — 던 대 로 — 말 해 — 줘 Say it — back

Bm7 E7(b5) A(add9) AM9 G6 F#7

Oh say it ditto I want you so want you So say it dit to — —

The musical score is written for piano and voice. It consists of two systems of music. The first system has four measures with the following chords: DM7, C#m7, F#m7, and an unlabeled measure. The second system has four measures with the following chords: Bm7, E7(b5), AM9, and AM7. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more melodic line in the left hand. The vocal part consists of a single line with the lyrics "Ooh ooh" repeated across the first two measures of each system, followed by rests. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4.

DM7 C#m7 F#m7

Ooh ooh — — ooh —

Bm7 E7(b5) AM9 AM7

Ooh ooh — — ooh —