



[PROJECT_BW_pitch]

진선윤

2024-3-30

목차

1. 개요.....	2
1. 1 게임 개요.....	2
1. 2 플레이어 개요	2
2. 원페이지 기획서	3
3. 세계 설정	4
4. 캐릭터	6
4. 1 세력 구조.....	6
4. 2 주요인물(NPC)	6
적 세력	6
아군 세력.....	7
3. 2 주인공	8
5. 게임 플레이.....	9
5. 1 캠페인 전투(강습전)와 레이드 전투(총력전)	9
5. 2 전투 핵심.....	9
1) 차단력	9
2) 아이덴티티 스킬 및 스킬 캔슬	10
6. 스토리 진행과 퀘스트.....	10
6. 1 퀘스트.....	10
6.1.1 메인 퀘스트.....	10
6.1.2 서브 퀘스트	11
6. 2. 주인공 캐릭터 시나리오.....	11
1) 이단 브레이브 하트 (Ethan Brave Heart)	11
7. 음악 및 사운드.....	12

업데이트 내역

일시	내용	작성자
2024-03-30	초안 작성	진선윤
2024-04-04	원페이지 기획서 변경	진선윤
2024-04-06	바닥글 오류 수정	진선윤
2024-06-10	세계 설정 보강, 핵심 인물 추가	진선윤
2024-06-17	전투 핵심 추가, 퀘스트 항목 구체화	진선윤

1. 개요

1. 1 게임 개요

이 게임은 PC 플랫폼을 기본 플랫폼으로 한 3D 이능력 액션 MORPG로 박진감 있는 전투와 격투 스타일의 속도 감 있는 전투를 핵심으로 한다.

본 게임은 깊이감 있게 묘사된 스토리와 인물상으로 스토리 중심 플레이를 선호하는 RPG 플레이어와 화려하고 박진감 있는 전투 연출로 전투 중심 플레이를 선호하는 RPG 플레이어 모두를 타겟으로 한다

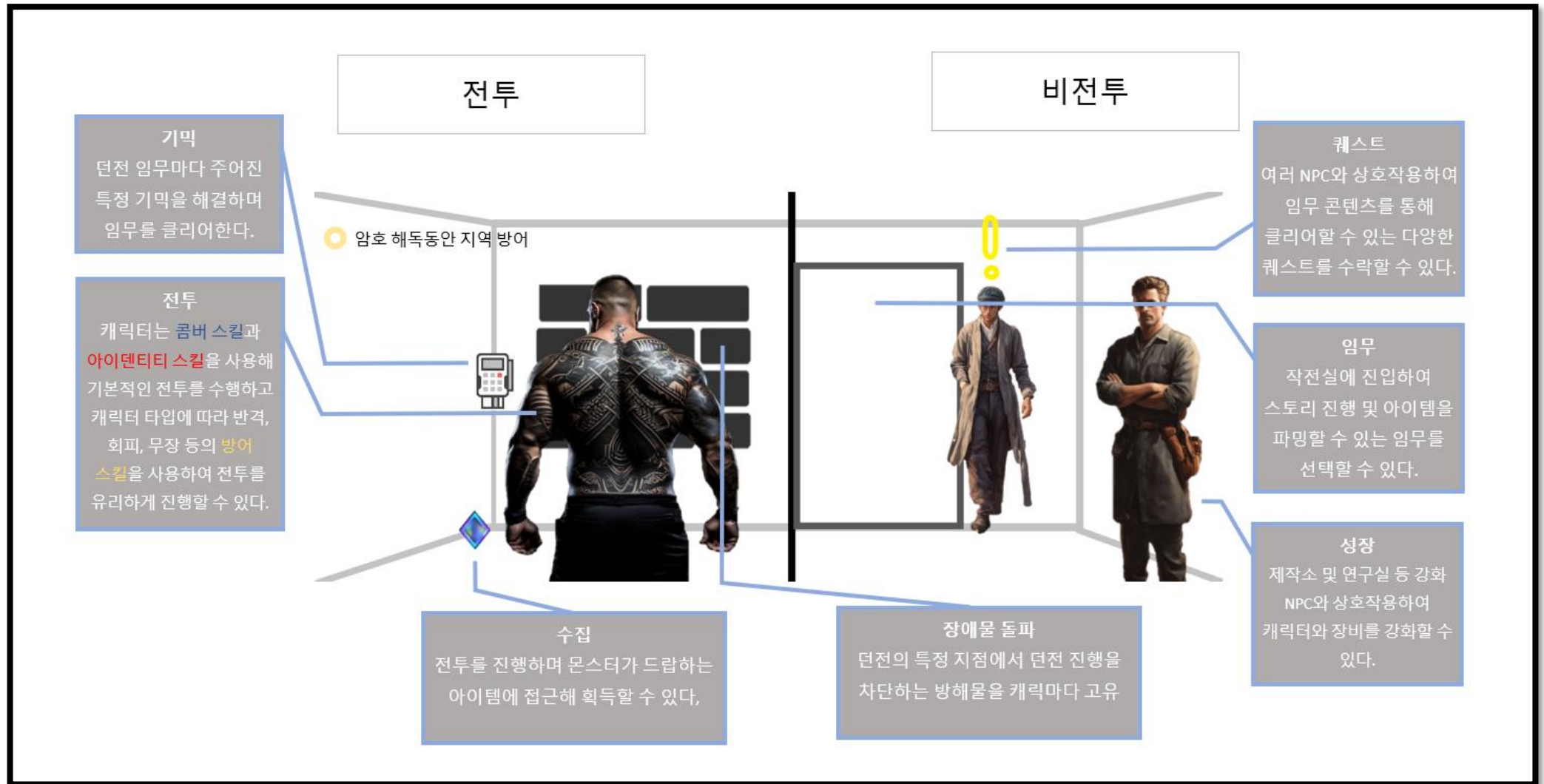
1. 2 플레이어 개요

게임 속 플레이어는 거대 기업 ¹오아시스에 대항하는 이능력자 연합 ²아케인에 소속되어 오아시스의 비밀연구소와 실험시설 등의 주요 시설을 강습하는 작전을 수행하는 요원이 된다.

플레이어 캐릭터는 오아시스의 실험과 사고의 피해자로 오아시스의 악행을 저지하고 오아시스의 리더 ³반 그레이이그를 처단하기 위해 임무를 수행한다.

¹ 오아시스 : 게임의 메인 빌런 반그레이그가 설립한 블루웨일 최대 에너지 기술 기업
² 아케인 : 스폰테인에 아지트를 두고 있는 반 오아시스 세력의 이능력자 연합, 플레이어의 세력
³ 반 그레이그 : 블루웨일의 건국 영웅, 게임의 메인 빌런 & 최종 보스, 캐릭터 항목을 참조

2. 원페이지 기획서



3. 세계 설정

데들리 브레이크

서기 2060년 미국의 지질조사국(United States Geological Survey : USGS)에서 지구의 지층구조가 4계층이 아닌 5계층일 가능성이 제시되었다. 맨틀과 지각 사이의 이 지층은 수많은 과학자의 연구에도 그 구성 요소를 특정해 내지 못하였고 일각에서는 주기율표에 나타나지 않는 전혀 새로운 물질일 가능성과 그 위험성 또한 제시되었다.

2066년 8월 불안정했던 제5 지층구조의 이상현상으로 전 세계 화산에서 용암이 분출하기 시작하고, 이윽고 세계는 대규모 지진과 함께 발생한 지각변동으로 한순간에 무너져 내렸다. 사람들은 이 절망적인 **대재앙**을 “**데들리 브레이크**”라 불렀다.

지구 전체를 뒤덮는 대규모 지각변동 현상 **데들리 브레이크**가 일어나 도시가 파괴되고 전 세계 인구의 대다수가 사망하였다. 절망적인 상황에서 인류는 혼돈과 광란의 시대를 맞이하게 된다. 혼돈의 시대에서 살아남은 사람들은 힘을 기준으로한 약육강식의 위계질서를 갖추게 되고 나아가 이를 기반으로한 단체가 전 세계의 국가와 제국의 형태로 발전하게 된다.

블루웨이

블루웨이는 기술 무역 국가로 무력의 권위와 탄압에서 사람들을 해방하고자 한 영웅 반 그레이그를 중심으로 사람들이 규합되어 대륙 동쪽의 땅 그레이아에 설립되게 된다.

블루웨이는 크게 ⁴등 지역에 있는 종교적이면서도 도시적인 건축물과 분위기의 **오벨리스크**와 ⁵꼬리의 자유로운 무역과 무법의 도시인 **스폰테인** 두 도시로 나뉜다. 블루웨이의 설립 후 반 그레이그가 이끄는 에너지 기업 오아시스에 의해서 등 지역은 상업과 기술의 도시로 발전하게 되고, 왕을 수호하는 도시라는 의미의 오벨리스크라 이름 짓게 된다. 블루웨이의 영웅인 반 그레이그를 구원자로 추종하는 단체인 **호루스의 눈동자**가 오벨리스크 전역의 제1종교로 자리 잡게 되고, 이에 따라 오벨리스크에는 대의와 희생을 중요시하는 문화가 자리 잡게 된다.

꼬리는 오벨리스크의 문화와 원칙에 맞지 않아 추방되거나 범죄자로서 도망쳐 나온 사람들과 가난한 빈민가의 사람들이 모인 피난처였으나 오벨리스크와 무역하고자 하는 국내외의 상업가들이 오벨리스크의 규제를 피해 찾아오며 원칙과 규제가 없는 자유로운 무역의 중심지로 발전하게 된다. 꼬리가 기회의 땅으로 여겨지며 많은 사람이 모여들었고 원칙에 얽매이지 않던 이 도시는 이를 적극적으로 수용하여 다양한 기술과 문화가 결합한 고유의 문화를 가지게 된다. 사람들은 이러한 자신들의 도시를 **홀로 일어난 자 스폰테인**라 칭하며 자긍심을 키워나갔다.

스폰테인에 많은 사람이 모여들며 그 인구수를 수용하기 위해 높은 건물들이 뿔뿔이 들어서게 된다. 이러한 밀집된 지역구조는 스폰테인의 뒷골목을 범죄와 악행의 소굴로 만들었고 이로 인해 스폰테인은 자유와 무법의 양면

⁴ 등 : 블루웨이 지리상 북쪽에 위치한 고지대, 지도상 고래의 등을 닮았다 하여 붙여진 명칭

⁵ 꼬리 : 블루웨이 지리상 남서쪽에 위치한 지역, 지도상 고래의 꼬리를 닮았다 하여 붙여진 명칭

성을 가지는 도시의 모습을 갖추게 되었다.

스폰테인의 어두운 뒷골목에는 사람들의 야망을 대변하는 여러 비밀 시설이 들어서게 되고 공식적으로 할 수 없는 오아시스의 불법 실험을 수행하는 연구실 또한 그중 하나이다. 주인공과 아케인의 주요 인물들은 이러한 실험 혹은 이에 의한 사고의 피해자거나 관련된 인물들로 자연스럽게 오아시스에 대한 적대감을 갖고 대립하게 된다.

이능력의 발현

데들리 브레이크 이후 전 세계에서는 원인모를 사건 사고가 끊이지 않게 된다. 그와 동시에 특수한 능력을 지닌 자들에 대한 소문이 퍼졌고 사람들이 그들의 존재를 확신하게 될 때쯤에는 그들은 사고의 원인으로써 원망과 질타의 대상으로 절락한다.

사람들을 이러한 이능력자들을 “대재앙의 자식”이라는 뜻을 담아 “**브레이커**”라고 부르며 경멸하고 핍박하게 된다.

영웅과 맞서는 자

스폰테인의 뒷골목, 오아시스 비밀 연구소에서 진행되던 ⁷ **이능력자 증폭 프로젝트 DayBreak** 는 스폰테인의 거리에서 사람들을 납치해 그들의 실험체로 사용하곤 했다. 소매치기에 불과했던 **레인 파이크** 또한 DayBreak 3 차 실험 피해자였다. 이 프로젝트는 사람들을 어떤 에너지에 노출해 이능력자로 만들거나, 이능력자의 능력을 증폭시켜 그들에게서 같은 에너지를 강제로 추출하는 실험의 반복이었다. 이 과정에서 많은 사람이 죽거나 정신이 무너졌다.

극심한 고통의 실험과 정신적인 고문 끝에 레인 파이크는 물을 원하는 형태로 형상화할 수 있는 능력을 갖게 된다.

어느 날 능력을 증폭하던 실험체가 폭발하여 연구소 내부에서 큰 폭발이 발생하고 불안정하던 실험체들이 일제히 폭발하며 큰 폭동이 발생하게 된다. 폭동은 진압되지 않고 연구소는 아비규환의 상태가 된다. 이윽고 연구소 중심부로부터 또 하나의 거대한 폭발이 발생해 연구소 전체를 뒤덮었으며 레인 파이크를 비롯한 4 명의 생존자만 살아남게 된다.

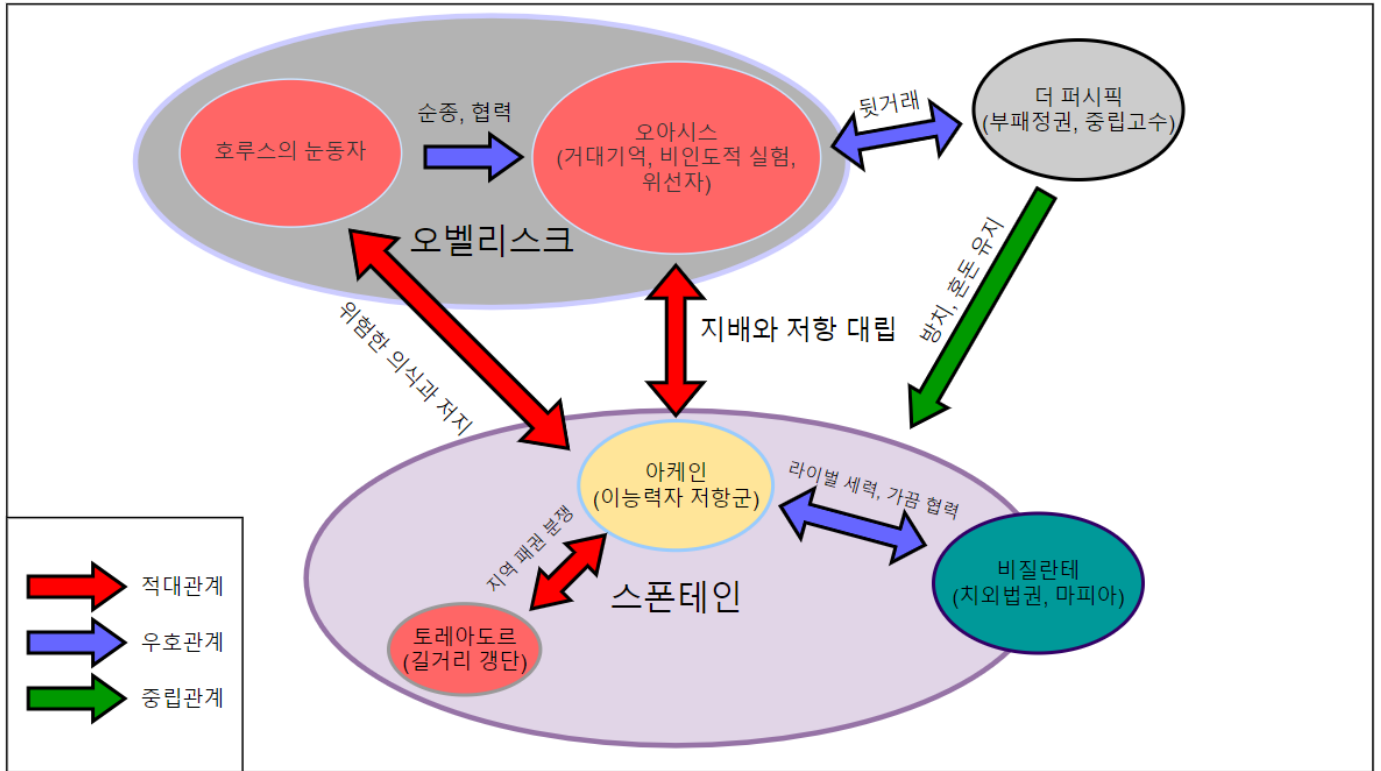
레인파이크는 같은 생존자 **아밀라 레이븐**를 통해 DayBreak 프로젝트가 영웅 **반 그레이그**가 설립한 에너지 기업 **오아시스**의 소행이라는 것을 알게 되고 오아시스의 악행을 저지하고자 이능력자 저항군 **아케인**을 형성하게 된다.

⁶ 브레이커 : 대재앙 “데들리 브레이크” 이후에 나타난 이능력자들을 사람들이 “대재앙의 자식”, “파괴자”라는 의미를 담아 비난하며 부르는 말.

⁷ DayBreak 프로젝트 : 데들리 브레이크 기원의 힘으로 발현된 이능력자들의 힘을 인위적으로 증폭시켜 기술적으로 사용하거나 그로 인해 발생하는 에너지를 강제로 추출하기 위한 오아시스의 비밀 프로젝트, 데들리 브레이크와 어둠을 밝히는 “여명”을 뜻하는 의미에서 붙여졌다.

4. 캐릭터

4.1 세력 구조



4.2 주요인물(NPC)

적 세력

오아시스(거대 에너지 기업)

반 그레이그(Vahn Greig) : 오아시스의 총책임자(최고경영자)이며 블루웨일의 건국 영웅

- 흡수 능력자, 남성
- 유기체를 흡수하여 에너지를 얻거나 상처를 회복할 수 있으며 에너지 자체를 흡수 및 방출이 가능하다.
- 과학을 진지하게 탐구하며 데들리 브레이크에 깊은 관심과 연구를 기울인다.
- 결단력 있고 카리스마 있는 인물이며 대의 중시하는 성격이다.
- 블루웨일 건국 당시의 경험을 통해 대의를 위해서는 희생이 필요하다는 생각하고 이를 실천한다.
- 중대한 결정에 있어서 감춰지는 사실과 그게 의한 죄책감은 자신의 책임과 희생이라 생각하며 매 순간 고뇌하고 고통받지만, 그와는 별개로 결단의 순간 망설임 없이 판단하고 후회하지 않는다.
- 이러한 결단력과 카리스마에 더해 건국 영웅의 서사는 오벨리스크 시민들의 추종을 자극하고 구원자로서 추앙받는다.

- 데들리 브레이크 같은 재앙을 극복하고자 그 기원을 탐구하며 이를 위한 윤리와 인의 어긋나는 실험과 의식은 대의를 위한 가치로 여겨 서슴없이 자행한다.

아군 세력

아케인(반 오아시스 이능력자 연합)

레인 파이크(Lane Pike) : 아케인의 리더이자 오아시스의 비밀 프로젝트(Day Break)의 3차 실험 대상자이며 생존자

- 물 능력자, 남성
- 물로 창이나 단검과 같은 무기 만들어 싸우며 원소 이 능력의 ⁸무장화를 최초로 고안해서 발현시켰다.
- 과묵한 성격이지만 인류애가 강하고 인간의 생명에 대한 깊은 감정을 갖고 있다.
- 반 그레이그와 신념을 관철하는데 있어 비슷한 모습과 전투에 한해서는 결단력 있는 모습을 보여주지만, 타인의 희생에 대한 거부감을 가지고 있으며 이상을 추구하여 사상적으로 미성숙하고 불안정한 인물.
- 하지만 전투 시 빛나는 그의 침착함과 노련함에 더해 이상과 목표를 위한 자기희생은 주변 사람들을 끌어당기고 존경받아 본인은 원하지 않은 동료의 희생이 일어나기도 한다.
- 겉으로는 드러나지 않지만 남들 모르게 정신이 자주 불안정해져 그럴 때면 연인인 클레어 모건이 안정시켜 준다.

클레어 모건(Claire Morgan) : 레인 파이크의 연인이자 **씨 프리즘**의 여주인

- 무 능력자, 여성
- 아케인의 아지트인 ⁹**아쿠아네빌**의 바 **씨 프리즘**의 여주인이자 바텐더.
- 당차고 명랑한 성격으로 아버지가 운영하던 바 **씨 프리즘**을 이어받아 아쿠아네빌의 사람들과 깊은 관계를 맺고 있으며 넓은 인맥을 자랑한다.
- 아쿠아네빌의 암묵적 실세.
- 스토리 중반부에 아케인의 아지트가 탄로 나며 공격을 받게 되는데 그 과정에서 사망하게 되고 게임의 주요 인물들과 주인공의 심경 변화에 변화를 일으킨다.

⁸ 무장화 : 원소나 물질을 다룰 수 있는 브레이커들이 이 능력의 힘을 전신에 갑옷과도 같이 두르는 기술.

⁹ 아쿠아네빌 : 스폰테인의 서쪽 지역으로 격투 경기와 주점 등이 즐비한 거리, 주민들은 호전적이며 종종 내기 결투를 벌이곤 한다.

아밀라 레이븐

- 그림자 능력자, 여성
- 그림자에 물리력을 부여하여 생물체의 형태로 만들어 싸우거나 세밀한 조작을 통해 여러 도구로 사용한다.
- 사설탐정이자 정보상으로 무 능력자 시절에 오아시스의 불법 실험에 대해 조사하던 중 발각되어 DayBreak 프로젝트의 실험자로서 붙잡혀오게 된다.
- 연구소의 폭발로 프로젝트에서 풀려나게 된 이후에도 오아시스의 뒷조사를 계속하며 아케인과는 협력관계에 있다.

3.2 주인공

이단 브레이브 하트(Ethan Brave Heart)

- 괴력 능력자, 초인적인 힘, 남성
- 호탕한 성격의 애주가, 씨 프리즘의 단골
- 아쿠아네빌 물류 하역장에서 인부로 일한다.
- 업무 외의 시간은 주로 길거리의 내기 결투에 참가하거나 씨 프리즘에서 술을 마시며 시간을 보낸다.
- 캐릭터 인트로 시나리오 : 스토리 - 주인공 캐릭터 시나리오 - [이단 브레이브 하트](#) 참조

5. 게임 플레이

5.1 캠페인 전투(강습전)와 레이드 전투(총력전)

플레이어는 비전투 지역인 아케인의 아지트에서 자신의 원하는 시나리오의 챕터를 선택하여 최대 4인의 파티로 던전에 도전한다. 파티 멤버는 각자 선택한 레벨의 시작 지점으로 이동하여 선형적으로 디자인된 레벨과 등장하는 몬스터들을 처치하며 진행해 나가고 챕터 최종 목적지에서 집결하여 각자 역할에 맞게 보스 전투를 실행한다. 플레이어가 4인 미만의 인원으로 도전하고자 한다면 부족한 플레이어는 AI 캐릭터로 대체한다.

캠페인 전투(이하 **강습전**)의 전투에서는 플레이어가 각자 캐릭터의 스타일리쉬한 전투와 아케인의 한 명의 일원으로서 미션을 수행 중인 상황에 몰입할 수 있게 하나의 작전에서 각자 다른 역할을 수행 중이라는 느낌을 주고자 하였다. 챕터 선택 시 선택한 개별 시작 지점(침투 지점)에서 레벨을 시작하며 도중에 다른 플레이어에 의해서 클리어되는 이벤트(예시 : 웨이브 전투)를 발생시켜 플레이어 간의 진행 시점을 조율하고 협동하는 기분을 느끼게 한다.

이 게임은 시나리오 챕터 형식의 강습전 외에도 엔드 콘텐츠로서 레이드를 주목적으로 하여 모든 파티 플레이어가 동일한 시작 지점에서 함께 진행해 나가는 레이드 전투(이하 **총력전**) 두 가지 전투 시스템이 존재한다.

총력전에서는 연속으로 진행되는 다수의 레벨에서 4~8인 파티로 간단한 미션을 수행하고 강력한 네임드 몬스터를 파티와 함께 공략해 나가며 해당 레벨의 보스를 클리어하여 다음 레벨로 진행한다. 마지막 레벨에서 레이드의 최종 보스에 도전하며 한번 도전한 총력전은 포기하거나 최종 보스를 클리어하기 전까지 나갈 수 없다.

총력전에서는 팀플레이를 기반으로 협력하는 전투에 초점을 맞추고자 하였다. 전투의 핵심 시스템 중 하나인 ¹⁰ **차단력** 시스템을 통해 역할 중요도의 차이가 큰 다른 RPG 게임과는 다르게 팀원 전원이 전투와 각자의 역할에 유기적으로 관여할 수 있도록 하였다.

5.2 전투 핵심

1) 차단력

몬스터를 포함한 게임 캐릭터 대부분의 공격 기술은 장비 능력치와 캐릭터 능력치에 영향을 받는 차단력이라는 능력치가 존재한다. 차단력이란 적의 공격을 차단할 수 있는 값으로 차단력이 높을수록 더 강한 적의 공격을 차단해 내거나 차단하지 못하더라도 공격의 위력을 감소시킬 수 있는 시스템이다. 공격을 수행 중인 적에게 차단력이 있는 스킬로 공격에 성공할 경우 스킬의 차단력에 비례해서 적 공격의 차단력을 감소시키고 적 공격의 차단력이 0이 되었을 경우 공격을 완전히 차단할 수 있다. 게임 초반부에는 플레이어 캐릭터의 공격이 쉽게 차단되지 않게 하여 게임의 접근성을 쉽게 한다. 또한 적절한 타이밍에 맞추어 공격 스킬을 적중시켜야 차단력의 효율을 최대화할 수 있으며 타이밍 어긋날수록 차단력의 위력이 감소한다. 이를 통해 플레이어 숙련도에 따른 전투에서

¹⁰ 차단력 : 적의 공격을 차단하는 힘을 나타내는 값, 전투 핵심의 [차단력](#) 항목 참조

의 효율이 달라지게 하여 플레이어가 게임에 숙련될수록 더욱 난이도 있는 컨트롤의 재미를 느낄 수 있게 한다.

2) 아이덴티티 스킬 및 스킬 캔슬

플레이어의 주력스킬인 콤버 스킬은 일반적으로 쿨타임이나 소모자원 없이 사용할 수 있는 대신 차단력 효율이 낮고 딜레이가 길게 설정하여 게임의 난이도가 상승하는 중반부부터는 별도의 컨트롤을 추가로 요구한다. 차단의 타이밍을 맞추기 어렵더라도 아이덴티티 스킬과 보호막을 제외한 방어 스킬은 콤버 스킬 도중에 사용하여 콤버 스킬의 공격 모션을 취소하고 더 강한 차단력의 스킬로 대처가 가능하게 하여 적에게 차단당하지 않으며 막힘없이 시원하고 스타일리쉬한 전투 컨트롤의 재미를 제공한다.

6. 스토리 진행과 퀘스트

6.1 퀘스트

6.1.1 메인 퀘스트

메인 퀘스트는 주인공이 아케인의 일원으로써 적응하며 성장하고 오아시스에 대적하여 반 그레이그를 쓰러뜨리기 위한 이야기의 흐름을 다루는 것을 주목적으로 한다.

● 자급자족

주인공은 아케인의 활동 자원을 확보하기 위한 보급품 수집 임무를 부여받고 아쿠아네빌 부두에서 일어나는 갯단의 비밀 거래 현장을 습격한다. 그곳에서는 여러 보급품과 같이 정체불명의 약물이 거래되고 있었다. 약물을 투여하여 강화된 갯단을 물리치고 보급품과 약물을 수거하여 아지트로 복귀한다.

- ✧ 요구레벨 : 1
- ✧ 사전퀘스트 : 없음
- ✧ 퀘스트 분류 : 메인
- ✧ 수주 NPC : 소피아 앨랜
- ✧ 완료 조건 : 1-1 챕터 클리어
- ✧ 보상 : 경험치, 골드, 무기 아이템

- 갤러헤드 연구소 탐색 작전
- 4차 DayBreak 프로젝트 저지
- 매 떨어뜨리기
- 의식 저지

등 추가 예정.

6.1.2 서브 퀘스트

서브 퀘스트에서는 게임의 세계관에 대한 부가적인 스토리를 보여주거나 플레이어 캐릭터의 개인적인 스토리를 보여주어 플레이어가 캐릭터에 대한 이해를 높이고 캐릭터와 세계관에 애정을 갖게 하는 것을 주목적으로 한다.

- 도난당한 물품

주인공은 보급품을 도난당하여 곤란해하는 소피아의 부탁을 받아 아쿠아 네빌 부두에서 보급품 상자를 회수해온다.

- ✧ 요구레벨 : 1
- ✧ 사전퀘스트 : 없음
- ✧ 퀘스트 분류 : 서브
- ✧ 수주 NPC : 소피아 앨랜
- ✧ 조건 : 자급자족 시나리오에서 3 개의 보급품 상자를 잠금 해제하기
- ✧ 보상 : 경험치, 골드, 장신구 아이템

6. 2. 주인공 캐릭터 시나리오

1) 이단 브레이브 하트 (Ethan Brave Heart)

이단은 여느 때처럼 일을 마치고 씨 프리즘에서 술을 마시던 중 문밖의 거리에 소란스러움을 느낀다. 가게 밖 거리에서는 거구의 사나이의 내기 결투가 한창이었고 이단이 그에게 관심을 보이며 도전하자 구경꾼들은 거구의 사나이를 걱정하거나 아쉬워한다. 몇 번의 치고받는 싸움 후에 이단의 펀치에 거구의 사나이는 나가떨어진다. 내기 결투를 끝마친 이단에게 의문의 남자가 다가와 내기 결투를 신청하고 그 순간 소나기가 내리기 시작한다. 이단은 자신감에 가득 차 결투를 수락하지만, 전력을 다한 승부에서 패배하곤 그를 존경하게 된다. 그가 자신을 레인 파이크라 소개하며 아케인에 합류를 권하자, 이단은 흔쾌히 아케인에 합류하게 된다.

7. 음악 및 사운드

Name	Link(Youtube)	Discription
	https://youtu.be/hrlRFggT2EM	오벨리스크 메인 테마
	https://youtu.be/CP8SzpSdxg4	스폰테인 메인 테마
	https://youtu.be/bzVX6u7mqvs	오아시스 스토리 테마
	https://youtu.be/yWV_xk4eplg	주인공 과거 회상 테마