

PROLOG

EXT - VI BÖRJAR DÄR VI SLUTAR

MAN SER BAMES NÅGRA TIMMAR INNAN HÄNDELSERNA I "BAMES JOND". HAN
PACKAR OCH FÖRBEREDER SIG FÖR UPPDRAGET ATT HITTA BREVET. HANS
ASSISTENT SITTE VID DATORN OCH SÄGER "BE CAREFUL". BAMES SVARAR MED
"I'M ALWAYS CAREFUL T". DET KLIPPS SEDAN TILL BAMES DÖDA ANSIKTE SOM
LIGGER I VARUHUSET.

GUSTAVO

BOSS WANT THIS OVER WITH QUICKLY, HIS PRETTY
PISSSED ABOUT HOW THIS DEAL WENT OFF. I GUESS
YOU CAN DUMP HIM AT THE RIVER, YOU KNOW WHERE
WE MADE THAT DEAL WITH...

HENRICO

I KNOW GUSTAVO, I KNOW.

GUSTAVO

(Smiles at Henrico)
WE'LL SEE YOU BACK AT THE HOUSE.

HENRCIO

WILL DO!

GUSTAVO

AND HENRICO, DON'T FUCK THIS UP.

HENRICO SVARAR MED ETT LEENDE OCH BÖRJAR SLÄPA BAMES KROPP MEDAN
GUSTAVO HOPPAR IN I BILEN MED OLOF OCH ÅKER IVÄG. DÄREFTER SER MAN
HENRICO LINDA IN BAMES KROPP MED GAFFATEJP OCH SLÄNGER IN HONOM I
BILEN. HENRICO SÄTTER SIG OCH SKA PRECIS STARTA BILEN, NÄR HAN SER
BAMES RESA SIG UPP OCH SÄGA "AH... MY HEAD". HENRICO SER HONOM VIA
BACKSPEGELN OCH BÖRJAR SKRIKA, BAMES BÖRJAR OCKSÅ SKRIKA.

INTROT BÖRJAR.

SCEN 1

EXT - Älvsborgsbron

TVÅ MÄN, MED BLÅMÄRKEN OCH SÅR STÅR PÅ KNÄN. EN ANNAN MAN FÖRHÖR
DOM, EN ANNAN MAN SER PÅ OCH EN ANNAN STÅR DÄR I KEDJOR.

ZACKARIAS

I LIKE THIS PLACE, IT'S A BEAUTIFUL PLACE. DO
YOU KNOW WHY I LIKE IT SO MUCH?

OLOF

NO...

ZACKARIAS

WHEN THE SUN GOES DOWN BEHIND THOSE MOUNTAINS,
THE BRIDGE BECOMES THIS BIG DARK SILHOUETTE.
YOU CAN SEE THE STRUCTURE ITSELF, BUT NOT THE
DETAILS. YOU NEED TO GET CLOSER TO SEE THE
DETAILS. (GÅR NÄRMARE OLOF)

OLOF

I ALREADY TOLD YOU EVERYTHING I KNOW, THERE IS
NO OTHER DETAIL...

ZACKARIAS

I... AM A GOOD CHRISTIAN. I AM A GOOD MAN. BUT I
WASN'T ALWAYS... DO YOU KNOW HOW I BECAME A GOOD
MAN? I STARTED TO PAY FOR MY SINS. I STARTED
TO DO GODS WORK. PEOPLE HAVE CALLED ME CRAZY,
BUT THEY ARE THE ONES WHO DOESN'T UNDERSTAND.
THEY ARE THE CRAZY ONES.

OLOF OCH GUSTAVO TITTAR PÅ ZACKARIAS NÄR HAN KLAPPAR PÅ MANNEN I
KEDJA, DE ÄR BOSS. HAN ÄR EN ZOMBIE.

ZACKARIAS

DO YOU LIKE WHAT I DID TO HIM? I LIKE HIM MORE
LIKE THIS. PEOPLE ARE SCARED OF DEATH, BUT
LOOK AT HIM. HE'S AT PEACE. LISTEN, I WANT TO
HELP YOU, TO SAVE THE WORLD FROM THE SIN. MAKE
IT THE WORLD GOD WOULD HAVE WANTED. BUT YOU
NEED TO HELP ME FIRST, SO I CAN HELP GOD.

OLOF

I HAVE ALREADY TOLD YOU EVERYTHING...

ZACKARIAS SLÅR HONOM MED EN HAMMARE TILLS HAN DÖR. GUSTAVO STÅR PÅ KNÄN BREDVID, SVETTIG.// ZACKARIAS SLÄPPER BOSS PÅ OLOF, HAN BLIRB UPPÅTEN

ZACKARIAS

KILL THE OTHER ONE TOO (SÄGER HAN TILL SIN VAKT)...

GUSTAVO

WAIT, WAIT...

ZACKARIAS BÖRJAR GÅ, VAKTEN TAR UPP HAMMAREN.

GUSTAVO

I... I KNOW SOMEONE WHO HAS INTEL, ON WHERE THE LETTER COULD BE.

ZACKARIAS FORTSÄTTER GÅ.

GUSTAVO

I KNOW THE MAN WHO HAS IT, THE LETTER.

ZACKARIAS STANNAR UPP OCH GÅR TILLBAKA MOT GUSTAVO MEDAN GUSTAVO PRATAR.

GUSTAVO

EHM... HE HAS BLONDE HAIR, EH... HE'S COCKY AND... LOOKS LIKE JONATHAN FROM STRANGER THINGS.

ZACKARIAS GREPPAR GUSTAVO KÄFT.

ZACKARIAS

SO YOU KNOW WHERE THIS MAN IS?

GUSTAVO

YES, YES...

ZACKARIAS

YOU WOULDN'T LIE TO ME NOW, WOULD YOU? YOU WOULDN'T LIE TO GOD?

GUSTAVO

NEVER, NEVER...

ZACKARIAS
GOOD, CAUSE YOU KNOW WHAT DANTE SAID ABOUT
TRAITORS?

GUSTAVO
YES, I SWEAR.

ZACKARIAS
WHAT'S HIS NAME?

SCEN 2

EXT - THE TRUTH

HNERICO STÅR UTANFÖR BILEN OCH BAMES SITTER UTANFÖR PÅ MARKEN,
FORTFARANDE FAST I GAFFATEJP.

HENRCIO
I SAW YOU GET SHOT IN THE HEAD, AND NOW YOU
DON'T EVEN HAVE A SINGLE SCRATCH ON YOUR
FOREHEAD. I MEAN, WHERE'S THE FUCKING BULLET
HOLE.

BAMES
BREATH. I AM A DESCENDANT FROM ONE OF THE
GIFTED 10. I'M USED TO GETTING SHOT.

HENRICO
(TITTAR PÅ HONOM EN STUND)
YOU HAVE A GIFT THAT MAKES A HOLE IN YOUR HEAD
DISAPPEAR?

BAMES
LISTEN, MY NAME IS BAMES JOND. I AM A SPY, ON
A MISSION TO SAVE THE WORLD. THAT LETTER YOU
GUYS HAD IS EXTREMELY IMPORTANT.

HENRICO
I THOUGHT IT WAS FAKE?

BAMES
WELL... IT WAS SUPPOSED TO BE FAKE. BUT I
ACCIDENTALLY PLANTED THE REAL LETTER IN THE
OTHER GUYS BAG. THAT'S WHY I CAME BACK FOR IT.

HENRICO

SO... YOU'RE SAYING THAT THE LETTER WE HAD, WITH
THE MONKEY, WAS REAL? BOSS GONNA BE SO HAPPY
ABOUT THIS, I NEED TO CALL HIM..
(HENRICO TAR UPP SIN MOBIL) .

BAMES

NO, NO, NO, WAIT. WHAT'S YOUR NAME?

HENRICO

HENRICO.

BAMES

HENRICO. YOU SEEM LIKE A DECENT GUY, SO I'M
GOING TO TRUST YOU. THAT LETTER IS A CLUE TO
WHERE A GREAT WEAPON IS HIDDEN. IF WE DON'T
FIND IT FIRST, REALLY BAD PEOPLE WILL. LIKE
THE CHINESE MAFIA THAT YOU ALMOST SOLD THE
LETTER TO. IT'S UP TO US DECENT GUYS TO STOP
THEM, SO WHAT DO YOU SAY?

HENRICO STÅR FUNDERSAM OCH TITTAR PÅ BAMES.

SCEN 3

EXT - THE HOUSE - DAY

HENRICO DRAR BAMES MED SIG VIA ETT REP MOT MAFFIA HUSET. DET SER UT
SOM ATT NÅGON SPIONERAR PÅ DEM.

BAMES

YOU'RE MAKING A BIG MISTAKE, YOU DON'T
UNDERSTAND WHAT'S AT STAKE HERE.

HENRICO

A LOT OF MONEY, THAT'S WHAT AT STAKE.

DE NÅR HUSET OCH MÄRKER ATT DÖRREN STÅR ÖPPEN. HENRICO STIGER IN OCH ROPAR EFTER ALLA. DE MÄRKER ATT CHANG LIGGER I KÖKET OCH HÅLLER PÅ DÖ. HENRICO SPRINGER FRAM TILL HONOM.

HENRICO

CHANG, YOU CHINESE BASTARD! WHAT HAPPENED? WHO DID THIS?

CHANG

WHEN WE CAME BACK THE HOUSE WAS ALL MESSED UP. THEN SUDDENLY, FROM EVERYWHERE, THEY ATTACKED. THEY TOOK BOSS.

HENRICO

AND GUSTAVO?

CHANG

THEY NEVER ARRIVED... I DON'T KNOW... (BÖRJAR DÖ)

HENRICO

CHANG, CHANG STAY WITH ME.

CHANG DÖR.

BAMES

DO UNDERSTAND HOW SERIOUS THIS IS NOW? WE CAN WORK TOGETHER AND STOP THESE GUYS.

HENRICO

SIGH ALRIGHT, LET'S DO THIS.

BAMES

GREAT. LET'S ASSUME THAT THE LITTLE GUY STILL HAS THE LETTER, WE NEED TO GET US SOME EQUIPMENT FIRST AND... WHAT ARE YOU DOING?
(TITTAR MOT HENRICO)

HENRICO

(TAR AV CHANGS SKOR)

I'VE ALWAYS WANTED THESE, HE DOESN'T NEED THEM ANYMORE.

DE GÅR UT UR HUSET OCH DET SER UT SOM ATT DE BLIR ÖVERVAKADE IGEN.
BAMES TAR UPP MOBILEN

HENRICO

WHO ARE YOU CALLING?

BAMES

A FRIEND.

SCEN 4

EXT - "GUY IN THE CHAIR" - MÖRKT RUM

MAN SER EN KVINNA SITTA VID DATORN MED HEADSET.

T

OMG BAMES, I THOUGHT YOU WERE DEAD!

BAMES

T... *SIGH* THIS IS THE THIRD TIME. I DON'T DIE.

T

YEAH I KNOW, BUT SOMETIMES I THINK "OH, WHAT IF SOMEONE LIKE REALLY REALLY KILLED HIM THIS TIME. WHAT IF HE'S WEAK TO KRYPTONITE"

BAMES

THERE IS NO SUCH THING AS KRYPTONITE, ITS CALLED KRYPTON... AH NEVER MIND. LISTEN. I'VE A PLAN.

SCEN 5

EXT - SIMONS FILMMYS - HOS SIMON

SIMON ÄR HEMMA IGEN, MAN SER HANS VÄSKA OCH BREVET LIGGA I RYGGSÄCKEN. HAN HAR ÄVEN KÖPT CHIPS NU. PÅVÄG ATT SÄTTA PÅ FILMEN MÄRKER HAN DOCK ATT LÄSKEN ÄR SLUT. HAN KLÄR PÅ SIG, TAR RYGGSÄCKEN OCH GÅR UT.

SCEN 6

EXT - THE RUN - CENTRUM

MAN SER SEDAN HENRICO OCH BAMES GÅ I ETT KÖPCENTRUM

HENRICO
WHY A BOOK SHOP?

BAMES
YOU'LL SEE.

DE GÅR FÖRBI EN HISS. HISSEN ÖPPNAS OCH DET ÄR SIMON SOM KLIVER UT
OCH GÅR MOT MATBUTIKEN. VÄL DÄRINNE SÅ STÅR HAN OCH FÖRSÖKER VÄLJA
LÄSK. NÅGON ANNAN KOMMER OCH STÄLLER SIG MED RYGGEN EMOT OCH TITTAR
MOT HYLLAN PÅ ANDRA SIDAN. DET VISADE SIG VARA GUSTAVO.

GUSTAVO
DO YOU STILL HAVE THE LETTER?

SIMON
WHAT?

GUSTAVO
DON'T TURN AROUND. THERE IS A RELIGIOUS CULT
WATCHING US.

SIMON
A RELIGIOUS CUNT?

GUSTAVO
CULT. THEY WANT THIS DISCRET. EVERYBODY WANTS
THAT DAMN LETTER...

SIMON
THE LETTER? ARE YOU KIDDING ME? I JUST WANT TO
BE LEFT ALONE. BESIDES, YOU HEARD IT YOURSELF
FROM MR JAMES BOND, THE LETTER WAS FAKE.

GUSTAVO
I KNOW. BUT IF THEY KNEW THAT I WOULD'VE BEEN
DEAD. SO WE NEED TO WORK TOGETHER ON THIS ONE.

SIMON
WAIT, YOU DRAGGED ME INTO YOUR MESS?

THUG 1
IS THERE A PROBLEM HERE?

GUSTAVO
NO NOT AT ALL. BAMES HERE WAS JUST ABOUT TO HAND OVER THE LETTER.

THUG 1
IS THAT SO?

SIMON
(TITTAR PÅ GUSTAVO, GUSTAVO GER HONOM EN
OSÄKER BLINKNING)
Y-YEAH... THE LETTER, THE FUCKING LETTER...

THUG 2
WHAT DID YOU SAY?

SIMON
NOTHING HERE, YOU GO...

GUSTAVO DRAR PLÖTSLIGT FRAM EN FYSIKBOK OCH SLÅR DEN ENA THUGEN I
ANSIKTET SÅ ATT HAN TRILLAR BAK PÅ DEN ANDRA STORA THUGEN. SÅ BÖRJAR
SIMON OCH GUSTAVO SPRINGA. EN AV THUGGSEN HOPPAR PÅ GUSTAVO OCH
SIMON SPRINGER VIDARE. GUSTAVO LYCKAS TA SIG UR HANS GREPP OCH
FORTSÄTTER SPRINGA.

BAMES OCH HENRCIO KOMMER UT UR EN BOKHANDEL OCH BAMES HÅLLER I EN
SPECIELLPENNA.

HENRICO
MAN, WE CAN'T MAKE THESE RANDOM STOPS.

BAMES
THIS IS IMPORTANT.

HENRICO
WHAT ARE WE GOING TO DO? PAINT THEM TO DEATH?

SIMON SPRINGER IN I BAMES. SIMON BLIR CHOCKAD.

BAMES
WELL HELLO THERE LITTLE ONE! (VÄNDER SIG MOT
HENRICO) SEE, EVERYTHING WORKS OUT FINE.
(VÄNDER SIG MOT SIMON) WAIT, IS THAT THE
LETTER? FANTASTIC!

BAMES TAR BREVET. EN MYSTISK PERSON SPRINGER FRAM, SLÅR NER BAMES
MED LÄTTA SLAG, TAR BREVET OCH FORTSÄTTER SPRINGA.

HENRICO
YES, EVERYTHING WORKS OUT FINE...

HENRICO BÖRJAR SPRINGA EFTER BREVET. GUSTAVO KOMMER FRAM OCH SER BAMES.

GUSTAVO
WAIT, WHAT? B-BUT YOU DIED?

BAMES
YES, YES I DID.

NÅGON SKJUTER MOT DEM, DET ÄR DE TVÅ THUGSEN. SIMON BÖRJAR SPRINGA OCH GUSTAVO & BAMES FÖLJER EFTER.

BAMES
WHO ARE THOSE?

GUSTAVO
RELIGIOUS PEOPLE.

BAMES
OF COURSE.

THUGSEN SPRINGER FORTFARANDE EFTER.

THUG 1
SIR, THERE IS A PROBLEM. THERE IS TWO OF THEM NOW!

THUG 2
I TAKE THE BIG ONE.

DEN MYSTISKE MANNEN SPRINGER ÖVER OBJEKT (PARKOUR). HENRICO SPRINGER EFTER OCH STANNAR UPP ANDFÅDD, KOLLAR OMKRING OCH FORTSÄTTER SPRINGA ÅT ETT ANNAT HÅLL (GENVÄG).

DEN MYSTISKE MANNEN SPRINGER MEN PLÖTSLIGT TRILLAR AV FÄLLEBEN AV HENRICO. DEN MYSTISKE MANNENS LUVA HAR ÅKT NER. DET ÄR EN BLOND OCH STILIG MAN. HENRICO PLOCKAR SEDAN UPP BREVET OCH FORTSÄTTER SPRINGA. DEN MYSTISKE MANNEN FORTSÄTTER SPRINGA EFTER HONOM.

BAMES OCH CO. SPRINGER OCH BLIR JAGADE. BAMES BLIR SKJUTEN I AXELN MEN DE FORTSÄTTER SPRINGA. GUSTAVO SER ATT SIMON ÄR VÄLDIGT TRÖTT.

GUSTAVO
WE CAN'T KEEP THIS GOING.

BAMES KOLLAR BAK

BAMES
ALRIGHT, WATCH ME.

BAMES STANNAR UPP, VÄNDER SIG OM OCH SLÅR ETT HÅRT SLAG MOT THUG 1 OCH SEN EN SPARK MOT MAGEN. BAMES BLIR SEDAN SKALLAD AV THUG 2 OCH TRILLAR HALVT IHOP. THUG 1 RESER SIG UPP MEN GUSTAVO SPRINGER FRAM OCH SLÄNGER SIG ÖVER HONOM. SIMON STÅR OCH SER PÅ, LÅNGSAMT VÄNDER SIG OM FÖR ATT BÖRJA GÅ DÄRIFRÅN MEN SER ATT HENRICO SPRINGER EMOT DOM. SIMON SUCKAR TILL OCH GÅR MOT FIGHTEN ISTÄLLET SOM PÅGÅR BAKOM.

BAMES STRUGGLAR MED THUG 2, THUG 1 SLÅSS MOT GUSTAVO. THUG 2 LYCKAS SLÅ NER BAMES. GUSTAVO HAR KNOCKAT UT THUG 1. THUG 2 ÄR PRECIS PÅ VÄG ATT DÖDA BAMES NÄR GUSTAVO PLOCKAR UPP THUG 1 VAPEN OCH DÖDAR THUG 2. PRECIS DÅ HAR HENRICO NÅTT FRAM O ROPAR "GUSTAVO?"

GUSTAVO VÄNDER SIG OM OCH SER HENRICO, MEN THUG 1 RESER SIG UPP OCH KNIVAR GUSTAVO. HENRICO SKRIKER TILL, OCH DEN MYSTISKE MANNEN STANNAR UPP. PLÖTSLIGT DYKER FLER RELIGIÖSA SNUBBAR FRAM OCH OMRINGAR DOM FRÅN INGENSTANS. DEN MYSTISKE MANNEN ÄR OMRINGAD TILLSAMMANS MED BAMES OCH COMPANY.

SCEN 7

EXT - BRYGGAN - EN STUND SENARE

HELA GÄNGET ÄR UPPRADADE PÅ ETT LED MED PÅSAR ÖVER HUVUDET OCH REP RUNT HÄNDERNA. EN OCH EN FÅR DE PÅSARNA AVDRAGNA FRÅN HUVUDET. FRAMFÖR DOM STÅR ZACKARIAS.

ZACKARIAS
WHAT AN INTERESTING GATHERING OF PEOPLE.
(BÖRJAR GÅ FÖRBI LEDET, SAMTIDIGT HÅLLER DEN MYSTISKE MANNEN PÅ ATT BINDA UPP REPET UTAN ATT NÅGON MÄRKER)
THE GOON. THE OUTSIDER. THE SPY. THE MYSTERIOUS... WHAT A BRIGHT SHOW YOU DELIVERED.

DEN MYSTISKE MANNEN TITTAR PÅ ZACKARIAS MED EN ÖVERRASKAD BLICK.

ZACKARIAS

DON'T BE SURPRISED. IF THERE IS A BRIGHT BEAM
UP IN THE SKY, WE'LL KNOW ABOUT IT.

(ZACKARIAS KOLLAR BORT)

AH, LOOK WHO'S HERE!

DET ÄR GUSTAVO, MEN ÄVEN HAN ÄR NU EN ZOMBIE.

HENRICO

GUSTAVO, WH-WHAT? WHAT'S GOING ON?

SIMON

(KOLLAR MOT ALLA I LEDET)

JESUS CHRIST. I JUST WANTED TO SAY THAT I
GENUINELY HATE YOU ALL.

HENRICO

WHAT DID YOU DO TO HIM?

ZACKARIAS

I GAVE HIM A SECOND CHANCE IN LIFE, AT GOD'S
SIDE.

BAMES

YOU CALL THIS LIFE? GOD'S WILL? YOU'RE NOTHING
BUT AN IMPOSTER.

ZACKARIAS

SEE. WE HAVE A PROBLEM HERE. I NEED SOMETHING
THAT YOU HAVE. EITHER I HAVE TO KILL YOU FOR
REFUSING GOD, OR WE CAN HELP ONE AND OTHER.

DEN MYSTISKE MANNEN SLÄNGER SIG ÖVER ZACKARIAS MEN NÅR INTE ÄNDA
FRAM DÅ EN MYSTISK KRAFT HÅLLER EMOT. ZACKARIAS RÖDA HALSBAND LYSER
RÖTT.

ZACKARIAS

HAHA, QUITE HANDY PIECE OF JEWELRY RIGHT HERE.
THERE ARE A FEW LEFT FROM THE GOLDEN AGE OF
GOD.

(THUGSEN KNYTER DEN MYSTISKE MANNENS HÄNDER
IGEN. ZACKARIAS VÄNDER SIG TILL THUGSEN)
THE ROROAN, PLEASE.

THUG 1 LÄMNAR ÖVER NÅGOT SOM SER UT ATT VARA EN GAMMAL RELIK.

ZACKARIAS

THIS WAS A GIFT FROM GOD. IT ALLOW YOU TO SEE
INTO PEOPLE'S MINDS. WHICH COMES IN HANDY,
WHEN IT SEEMS LIKE THIS LETTER IS INCOMPLETE.

ALLA VÄNDER SIG OCH TITTAR PÅ BAMES

BAMES
WELL.

HENRICO
I THOUGHT THE LETTER WAS COMPLETE?

BAMES
WELL, I MEAN, THE LETTER ITSELF I COMPLETE

ZACKARIAS
HE GOT THE SECOND PART OF THE INFORMATION TO
THE VERABOUTS TO ____ IN HIS HEAD.

DEN MYSTISKE MANNEN ANMÄRKER DETTA.

BAMES
IT'S SO PEOPLE LIKE YOU CAN'T FIND IT.

ZACKARIAS
MAYBE NOT PEOPLE LIKE ME, BUT GOD WILL.

FORSETI
NO. I'VE SEEN GOD AND HE'S...

ZACKARIAS
(SKRIKER MEN GÅR NER TILL VANLIG TON)
YOU HAVE... NOT SEEN GOD. YOU ARE A CREATURE
FROM HELL. YOU ALL ARE SINNERS THAT DESERVES
TO BE CLEANSED FROM THE WORLD.

ALLA BÖRJAR INSE VILKEN GALNING DE HAR ATT GÖRA MED

ZACKARAIS
NOW... WHERE WERE I? RIGHT, WE ARE ABOUT TO
ENTER YOUR MIND.

BAMES BÖRJAR BLI NERVÖS.

ZACKARIAS

YOU WOULDN'T LIE TO ME NOW, WOULD YOU? YOU
WOULDN'T LIE TO GOD? LET'S SEE WHAT YOU GOT
HIDING IN THERE.

ZACKARIAS LUTAR SIG FRAM MOT BAMES MED RELIKEN. PLÖTSLIGT ROPAR
BAMES OCH MAN MÄRKER ATT HAN HAR DIREKT KONTAKT MED T.

BAMES

T! NOW!

MAN SER T KLICKA PÅ EN KNAPP. PLÖTSLIGT HÖR MAN ETT STARKT TJUTANDE
LJUD. ALLA FÅR ONT I ÖRONEN. ZACKARIAS TAPPAR RELIKEN. OCH NÄR DEN
NUDDAR MARKEN SÅ STANNAR TIDEN. -----MEN EFTER ETT TAG STARTAR TIDEN
IGEN. VID DENNA FÖRVIRRING SÅ SLÄPPS GUSTAVO KEDJA OCH HAN BÖRJAR TA
SIG LOSS. FORSETI ÄR DEN SOM VAKNAR TILL SNABBAST, HAN INSER VAD SOM
HÄNDER OCH TAR BREVET, MEN MÄRKER ATT GUSTAVO BRYTER SIG LOSS OCH
SKA SLÄNGA SIG ÖVER BAMES. SÅ FORSETI HOPPAR FRAMFÖR OCH BLOCKAR
SLAGET, MEN TAPPAR BREVET SOM HAMNAR FRAMFÖR SIMON. DE 3 THUGSEN HAR
VAKNAT, EN AV DOM TAR HAND OM ZACKARIAS, DEN ANDRA RESER SIG UPP OCH
GÅR MOT HENRICO SOM OCKSÅ BÖRJAR VAKNA TILL. FORSETI KNUFFAS IVÄG AV
GUSTAVO OCH SLÅR ETT HÅRT SLAG I BAMES MAGE SOM ÄVEN FÅR HONOM ATT
VAKNA, HAN BLIR DOCK REJÄLT SKADAD AV DET. HENRICO ÄR HELT VAKEN OCH
SER THUGEN ÖVER HONOM MED EN DOLK. PRECIS INNAN HAN SKA HUGGA HONOM
SÅ SLÄNGER SIG GUSTAVO ÖVER THUGEN OCH BÖRJAR ÄTA HONOM. HENRICO
RESER SIG UPP OCH SER VAD SOM FÖRSIGGÅR, HAN SPRINGER TILL SIMON,
VÄCKER HONOM OCH DE BÖRJAR SPRINGA TILLSAMMANS MED BREVET. FORSETI
FÖRSÖKER HÅLLA GUSTAVO I SCHACK. BAMES RESER SIG UPP OCH BÖRJAR
HALTANDES SPRINGA MOT HENRICO OCH SIMON. ZACKARIAS VAKNAR TILL OCH I
REN PANIK SKRIKER EFTER BREVET, EN AV DE TRE THUGSEN SPRINGER EFTER
BREVET. FORSETI KNUFFAS ÄNNU EN GÅNG UNDAN AV GUSTAVO, GUSTAVO
SPRINGER MOT BAMES OCH CO. HENRICO OCH SIMON HAR KOMMIT LÅNGT, MEN
STRAX EFTER SER MAN HALTANDE BAMES. THUGEN SPRINGER FÖRBI BAMES, OCH
BAKOM DOM SPRINGER GUSTAVO.

HENRICO

BAMES, BEHIND YOU!

BAMES KOLLAR BAK OCH STANNAR UPP, HAN KAN INTE GÖRA SÅ MYCKET PÅ
GRUND AV SIN SKADA. GUSTAVO BÖRJAR SLITA HONOM I STYCKEN. FORSETI
RESER SIG UPP OCH SER ATT DEN SISTA THUGEN RIKTAR EN PISTOL MOT
HONOM. FORSETI GÖR EN COOL FLIPP, SLÅR NER THUGEN OCH BOXAR TILL
ZACKARIAS SÅ HAN SVIMMAR. FORSETI PLOCKAR UPP HALSBANDET. HENRICO
OCH SIMON JAGAS AV EN THUG, THUGEN HOPPAR PÅ SIMON OCH HENRICO

TVINGAS SLÅSS MOT HONOM, SAMTIDIGT SOM FORSETI SPRINGER FRAM TILL HALVÖDA BAMES.

BAMES

HERE. (GER FORSETI PENNAN FRÅN BOKHANDELN).
H-HENRICO, HELP... HENRICO...

FORSETI FORTSÄTTER SPRINGA. HENRICO SLOG PRECIS NER THUGEN OCH SER GUSTAVO BÖRJA SPRINGA MOT DEM.

HENRICO

(MOT SIMON)
RUN, GO!

SIMON BÖRJAR SPRINGA. HENRICO SLÄNGER EN NÄVE MOT GUSTAVO, MEN GUSTAVO BLOCKAR DEN OCH TRYCKER IN SIN NÄVE I HENRICO MAGE. FORSETI HINNER INTE FRAM UTAN SE HENRICO DÖDAS. SIMON STÅR OCKSÅ FRÅN ETT AVSTÅND OCH SER HENRICO DÖ. MAN SER HENRICO FALLA NER MOT MARKEN. FORSETI SER DETTA, SPRINGER FRAM TILL GUSTAVO, BRYTER NACKEN PÅ HONOM MED HJÄLP AV HALSBANDET OCH SEN SPRINGER TILL SIMON.

FORSETI

COME ON.

DE FORTSÄTTER SPRINGA.
SCEN 8

EXT - HENRICO - STATE OF MIND

HENRICO STÅR PLÖTSLIGT I TORGET DÄR DE HADE BLIVIT TAGNA AV ZACKARIAS MÅN. HAN SER GUSTAVO LIGGA OCH FÖRBLÖDA. HENRICO RUSAR FRAM OCH SÄTTER SIG VID HONOM.

HENRICO

GUSTAVO, NO! NO!

GUSTAVO

WHY DIDN'T YOU SAVE ME?

HENRICO SKRIKER MEN PLÖTSLIGT ÄR HAN INTE KVAR PÅ TORGET. UTAN HAN SITTE FAST I EN KONTORSSTOL OCH HÖR NÅGON I RUMMET.

JESPER

WHAT A LOVELY HOUSE...

HENRICO

STÖNAR

JESPER
DID YOU... DID YOU PAINT THIS?

HENRICO FORTSÄTTER ATT STÖNA. JESPER DRAR FRAM EN KNIV OCH GÅR FRAM EMOT HENRICO.

JESPER
YOU'RE GONNA PAY FOR WHAT YOU DID TO ME...

HENRICO BLIR PANIKSLAGEN.

SCEN 9

EXT - BAMES - STATE OF MIND

BAMES ÄR I ETT MÖRKT RUM. DET TÄNDS OCH HAN ÄR I ETT KLASSRUM. HAN ÄR FÖRVIRRAD. NÅGON ROPAR PÅ HONOM. EN LÄSKIG LÄRARE/OFFICER SKRIKER PÅ HONOM. BAMES ÄR PLÖTSLIGT ETT BARN.

OFFICERN
ITS TIME FOR YOUR SESSION NUMBER 3.

LILLE BAMES SPRINGER IN I ETT HÖRN AV RUMMET. OFFICERN GÅR EFTER. DET FLASHAR BILDER AV EN TUB AV VATTEN DÄR BARNEN LIGGER, SPRUTOR OCH ANDRA EXPERIMENT.

OFFICERN
YOU WORTHLESS, DISGUSTING CHILD. YOU NEED TO BE PUNISHED.

PLÖTSLIGT BLIR ALLT TYST. EN LITEN TV-SKÄRM ÄR PÅ. DET ÄR JAMES BOND. LILLE BAMES ÄR STORA BAMES NU OCH KRYPER FRAM MOT TV. TV STÄNGS PLÖTSLIGT AV OCH MAN HÖR OFFICERNS SKRATT. HAN RESER PÅ SIG OCH SER JÄTTELÄSKIG UT.

SCEN 10

EXT - SIMON - STATE OF MIND

SIMON VAKNAR UPP HEMMA. HAN SITTE MED EN SKÅL CHIPS OCH EN FLASKA PEPSI. HAN HAR ÄVEN BLUE-REY VERSIONEN AV SCHINDLER'S LIST PÅ BORDET FRAMFÖR. HAN SER NÖJD UT. HAN GÅR FRAM TILL PS4:AT FÖR ATT SÄTTA I SKIVAN. SKIVAN SAKNAS. HAN GÅR TILL HYLLAN MED FILMER, TAR NÄSTA

FILM OCH SER ATT DEN OCKSÅ ÄR TOM. NÄSTA ÄR TOM, OCH NÄSTA OCKSÅ.
HAN FÅR PANIK.

SCEN 11

EXT - FORSETI - STATE OF MIND

FORSETI ÄR I SKOGEN.

BALDER
FORSETI, MY SON...

FORSETI
FATHER.

FORSETI SPRINGER FRAM TILL BALDER. FORSETI ÄR JÄTTEGLAD ATT SE SIN
FAR IGEN. HAN KRAMAR OM SIN FAR.

FORSETI
I HAVE MISSED YOU FATHER.

BALDER
AND I YOU, SON. THE VALKYRIE COULDN'T KEEP ME AWAY FROM YOU. I HAD
TO...

HÖDER
I HAD TO END YOU, SON OF BALDER.

MEN HAN HÖR ATT SIN FARS RÖST ÄNDRAS. DET ÄR HANS FARBROR, HÖDER.
FORSETI BLIR SKRÄCKSLAGEN, HÖDER SLÄNGER SIG PÅ FORSETI OCH STRYPER
HONOM.

SCEN 12

EXT - ZACKARIAS - STATE OF MIND

ZACKARIAS ÄR I ETT BÅS I KYRKAN. HAN RESER SIG UPP, GÅR MOT SIN GUD
VID ALTARET. MEN PLÖTSLIGT HÖR HAN SIN FAR. SOM ÄR EN
ALKOHOLMISSBRUKARE OCH VÅLDSAM.

PAPPAN
(ARGT)
ZACKARIAS... WHERE ARE YOU BOY?

ZACKARIAS FÅR PANIK OCH BÖRJAR SPRINGA MOT DÖRREN. MEN HUR MYCKET ÄN HAN SPRINGER, SÅ KOMMER HAN INTE FRAM.

SCEN 13

EXT - MÖRKA SKOGEN - NATT

BAMES VAKNAR OCH FORTSÄTTER RÖRA SIG FRAMÅT. HAN NÅR EN SKOG.

ZACKARIAS

BAMES!

BAMES KOLLAR SIG RUNT OMKRING FÖRSKRÄCKT.

BAMES

HUH... YOU DON'T GIVE UP, DO YOU?

--FORTSÄTTNING PÅ SCENEN SKRIVS IMORGON--

SCEN 14

EXT - HORIZONTEN - MORGONEN DAGEN EFTER

FORSETI STÅR OCH TITTAR PÅ BREVET MED HJÄLP AV PENNAN. DEN HAR NÄMLIGEN UV-LJUS LAMPA PÅ ÄNDEN.

SIMON

CAN I GO HOME NOW?

FORSETI

I'M SORRY LITTLE ONE, BUT I AM AFRAID THAT YOU CAN NOT GO HOME FOR AWHILE.

SIMON

I JUST WANTED TO WATCH A MOVIE, NOT BE IN A MOVIE.

FORSETI

WHAT IS A MOVIE?

SIMON

WHAT? AH... NEVERMIND, YOU KNOW WHERE TO GO?

SIMON RESER SIG UPP OCH BÖRJAR GÅ.

FORSETI
I BELIEVE SO YES.

SIMON
WHAT ARE YOU ANYWAY?

FORSETI
HM, I BELIEVE YOUR KIND WOULD CALL ME A GOD.

THE END