

Planche de Maurice Lumbroso pour le Conseil du SC « La Chaine d'Union N°1 » du 09/03/11, puis aux « Passeurs de Lumière », le 10 Septembre 2011 et 22 Octobre 2017.

3, 5, 7, 9 ...

TS & PM,

Il n'y a pas de hasard, il n'y a que des coïncidences... Cette observation est particulièrement applicable à toute spéculation sur les nombres. Ainsi, j'ai présenté ce travail, la 1^{ère} fois, et sans préméditation, le 9^{ème} jour du 3^{ème} mois de l'an 6011, à « La Chaine d'Union », à Paris.

Comme les coïncidences ne sont que des représentations mentales des réalités que nous percevons ou des événements que nous vivons, j'ai considéré celle-ci comme un encouragement à persévérer.

Les nombres ne sont-ils pas des symboles qui s'offrent à notre sensibilité pour être interprétés avec les moyens et l'inspiration du moment ?

J'ai voulu éviter l'approche savante habituellement appliquée à un tel sujet : En effet, les Kabbalistes ont avancé l'hypothèse que le monde aurait été créé à partir de 10 nombres et de 22 lettres qui constitueraient l'essence de tout ce qui existe. Les combinaisons sont infinies et peuvent devenir ennuyeuses si on pousse trop loin l'exercice ou dangereuses si on croit y découvrir un savoir ésotérique.

Mon idée de départ était de me limiter au nombre emblématique du 1^{er} Ordre Chapitral, mais la réflexion m'a entraîné à revisiter tous les grades antérieurs du Rite Français Traditionnel pour y retrouver, à travers les nombres qui les caractérisent, un fil directeur.

9 est bien le nombre du 1^{er} Ordre de Maître Elu.

Lors de la réception, ce n'est pas si évident ; pris par la solennité et l'intensité de la cérémonie, le récipiendaire n'a pas le temps d'observer l'agencement de la salle du Conseil et ce nombre n'est mentionné, pour la 1^{ère} fois, lorsque l'Expert le fait avancer vers l'autel, pour prêter son serment, par les 3 pas d'Apprenti, les 3 pas de Compagnon et les 3 pas de Maître, soit 9 au total. Première interrogation : La marche de compagnon n'était que de 2 pas, il semble qu'on lui en ait rajouté un, est-ce pour permettre un simple recentrage ou pour former, précisément, le nombre 9 ?

La batterie, ensuite, nous fait entendre 9 coups, frappés en 8 + 1, mais il faut attendre le récit historique pour recevoir un début d'explication : Joaben a été élu, par tirage au sort, pour être le chef d'une expédition punitive à laquelle se joignent 8 autres Maîtres ; la batterie en serait l'illustration.

Enfin, l'instruction souligne que la chambre du Conseil est éclairée par 9 lumières, soit, 3 chandeliers à 3 branches, celui du TS, et ceux qui sont sur les colonnes, au Nord et au Midi. Elle explique, aussi, que les 9 bougies blanches qui éclairent l'Occident, 8 devant le Grand Inspecteur au Midi et une devant le Sévère Inspecteur au Nord, figurent le nombre de Maîtres envoyés pour venger le crime, en distinguant le chef de l'expédition.

Plus loin, ces lumières sont dénommés étoiles et la bougie isolée évoque la 1^{ère} étoile du matin.

Enfin, le tableau, devant l'autel, figure 9 larmes rouges, entourant un poignard, qui rappelle le but de la mission confiée aux Maîtres.

Avant de tenter une interprétation personnelle, il est intéressant de vérifier l'ensemble des nombres proposés par le Rite Français Traditionnel pour rechercher une possible cohérence d'ensemble qui pourrait nous éclairer :

Les 3 1^{ers} nombres sont annoncés dès le 1^{er} Grade où ils permettent de former, par le 3, une Loge Simple, progressant, par le 5, en Loge Juste, avant de devenir Parfaite par le 7.

Ils sont rappelés au Grade de Compagnon par l'escalier tournant que l'on monte par 3, 5 et 7. Au Grade de Maître, ils forment les dimensions du tombeau du Maître Hiram, 3 de largeur, 5 de profondeur et 7 de longueur.

Le 9, quand à lui, avait, déjà, été évoqué lors de l'élévation à la Maîtrise, d'abord pour indiquer le nombre de Maîtres devant former le Conseil autour du cadavre, ensuite par le nombre de voyages annoncés au récipiendaire même s'ils sont, ensuite, réduits à 3.

Enfin, l'instruction du 3^{ème} Grade cite les 9 étoiles disposées par 3 sur chacun des 3 piliers pour désigner les 9 Maîtres envoyés en 3 groupes de 3 à la recherche du corps d'Hiram.

Essayons, maintenant, de rechercher quelques corrélations entre ces propositions du Rituel :

La référence au triple ternaire semble évidente, par sa répétition, comme pour perfectionner ce 3 qui était, déjà, omniprésent au Grade d'Apprenti.

Le ternaire y était apparu comme l'essence de toute vérité par le dépassement des dualismes stériles et le retour vers l'unité primordiale.

Comment ne pas faire l'analogie avec Kadosh, l'attribut le plus fréquent donné au Dieu innommable et inconnaissable du judaïsme, qui signifie Saint, et qui est toujours répété 3 fois quand il est cité ?

Le UN étant la source ineffable de tout, c'est le 3 qui forme la 1^{ère} unité visible et compréhensible à l'homme, il faut 3 Compagnons pour perpétrer le crime et ils matérialisent les mauvais penchants que sont l'orgueil, l'avarice et l'envie.

Toutes les maximes proposées au récipiendaire à l'ordre d'Elu vont par 3 que ce soit dans la Chambre de préparation ou dans la Chambre du Conseil.

Le triple ternaire semble être une manière de renforcer la fonction essentielle du 3.

Sans sombrer dans l'obsession, je me suis, aussi, interrogé sur les 27 miles qui précisent la distance entre Jérusalem et la grotte de Benacar, refuge des meurtriers ; est-ce une coïncidence, une indication fortuite ou une manière encore d'exalter le nombre 3 élevé à sa propre puissance ?

En revenant à la simple arithmétique, les nombres de chaque grade ou ordre sont impairs et forment une suite progressant par un écart constant de 2 entre les degrés pour donner 3, 5, 7 et 9. Le dualisme se trouve, ainsi, revalorisé par son rôle de transition.

Ce pourrait être une explication plausible du rythme des batteries des 3 1^{ers} Grades qui commencent, toujours, par 2 premiers coups rapprochés.

N'est-il pas vrai qu'il faut un couple complémentaire et, en apparence, opposé pour progresser ou engendrer un être nouveau ?

Le Mal n'est pas l'ennemi du Bien, rien n'est, exclusivement, mâle ou femelle en ce monde; ils doivent coexister, en nous, pour que la vie se perpétue.

Les formes inversées du 9 et du 6 évoquent le Yin et le Yang dont les énergies se conjuguent et s'équilibrent.

Que peut signifier le nombre 9, en lui-même ?

Le 9 est un symbole d'achèvement des réalisations humaines parce qu'il ferme la course des nombres si on considère le 10 comme la renaissance du UN et les nombres supérieurs comme une simple répétition.

On pourrait comprendre, ainsi, qu'il vienne, ici, terminer le récit de la mort d'Hiram qui était resté inachevé au Grade de Maître.

Mais la fin ne serait-elle pas, également, un début ?

Ecolier, nous avons, déjà, constaté que ce nombre était étrange : multiplié par n'importe quel nombre, il donne un résultat dont la somme des chiffres est, toujours, égal à 9. De même, la somme des nombres de 1 à 9 aboutit à 45 dont l'addition fait, aussi, 9.

Le 9 semble se régénérer dans toutes ses combinaisons, ce qui fait de lui un symbole de renaissance et de fécondité ; tout comme sa forme évoque le fœtus prêt à sortir, la tête la première, du ventre maternel.

« Quel âge avez-vous ? 9 semaines sur 7 mois, à cause des 9 semaines qui se passèrent avant la punition du délit. »

9 semaines pour respecter la mémoire du défunt et terminer le deuil ; mais aussi 9 semaines de réflexion pour décider la vengeance ou 9 semaines comme les 9 mois de gestation pour mettre au monde un enfant ?

Les Anciens voyaient dans le 9 un signe d'angoisse devant l'inconnu, va-t-on repartir du bon pied, pour une expérience bénéfique ou maléfique ?

Je prends conscience d'un sens nouveau à la séparation des lumières à l'Occident ou à la batterie en $8 + 1$, alors qu'on se serait attendu à $2 + 7$: Finir par Un serait-il le signe d'un retour à l'Unité primordiale, une manière de nous rassurer ?

La bougie séparée n'est pas seulement désignée pour représenter Joaben, elle indique, aussi, l'étoile du matin qui éclaire la route de l'expédition.

Pour les Kabbalistes, le 9 est, aussi, symbole de Transmission et de Communication :

Selon que l'on compte ou non, parmi les Sefirot, la Connaissance cachée, Daat, l'Arbre de la Création présente 10 ou 11 Sefirot.

Dans les 2 conceptions, le 9 prend un rôle particulier : Dans le cas d'un système à 10 Sefirot : Keter, la Couronne, la plus haute des Sefirot, restant un mystère absolu, seules les 9 suivantes sont accessibles à l'entendement humain. Dans le cas d'un système à 11 Sefirot : les 9 Sefirot centrales sont un moyen de communication entre le Monde Céleste et le Monde Terrestre (Keter et Malkout).

Les Kabbalistes donnent des recommandations très strictes à toute personne voulant spéculer sur les Sefirot :

- Ne jamais les dissocier les unes des autres sous peine de s'égarer,
- Considérer avec attention le réseau de communication qui les relie entre elles et le sens profond qui en découle.

Il est difficile de ne pas faire un parallèle entre cette approche et la logique interne aux nombres qui nous intéressent aujourd'hui.

Le 9 est un symbole ambigu :

La régénération constante du 9 est, aussi, un signe de blocage comme si nous étions parvenus dans un cul de sac ; j'y associe la marche à reculons, qui est demandée au récipiendaire, après sa première prestation de serment.

Le seul moyen de reprendre une progression, après le 9, est de commencer par reculer en revenant sur ses pas ; il lui est dit : « On n'a rien sans peine et l'humilité est le véritable chemin de perfectionnement maçonnique. »

Reculer-t-on vraiment sur ses pas ? Jamais exactement, à en juger par la difficulté de l'exercice, et c'est bien ainsi puisque l'on en sort grandi.

Peut-être que cette réflexion aura contribué à lever ma perplexité devant le récit de la mort d'Hiram et de sa vengeance ; en effet, ces 2 histoires qui se complètent ne me paraissaient pas logiques pour plusieurs raisons :

- La triple substitution qui se produit lors du meurtre : Le Compagnon accusé à tort, Les 3 Maîtres jouant le rôle des mauvais Compagnons et, enfin, le Compagnon devenant lui-même Hiram.
- La confiance et l'importance attribuée à Joaben, lors de la réception, semblent aussi suspectes que son élection.

En fait, elles ne peuvent se comprendre que comme des psychodrames destinés à faire prendre du recul au récipiendaire, par rapport à une prétendue élection ou à une perfection qui reste à conquérir.

Tout comme les 32 sentiers de la Sagesse proposés par l'arbre des Sefirot, le chemin initiatique comporte des allers et retours que l'on ne peut emprunter qu'avec doute et humilité parce que les progrès sont provisoires et les régressions sont, toujours, possibles.

Au travers des nombres qui le jalonnent, le parcours initiatique prend une certaine cohérence :

- Apprenti par le Trois pour se recentrer, discerner l'essentiel et commencer le chemin,
- Compagnon par le Cinq pour prendre conscience du potentiel qui existe en chaque homme afin de le libérer par le travail,
- Maître par le Sept, symbole de la perfection recherchée par la persévérance et la maîtrise de soi.
- Elu par le 9 pour terminer le parcours commencé en Loge Bleue et repartir, avec humilité, dans une nouvelle progression.

Que sera le nombre de l'Ordre suivant ?

Je n'en avais pas la moindre idée, en écrivant ces lignes mais, ce travail autorise quelques hypothèses, comme 15, nombre annoncé par l'ajout de 6 maîtres aux membres de l'expédition pour former le Conseil des Elus, ou 11 si la progression par 2 se poursuit, ou 12 si la répétition du nombre 3 est privilégiée ; qu'importe après tout puisque la surprise fait, aussi, partie du chemin.

J'ai dit, TS & PM.