


[DOWNLOAD](#)


Gilbert & George

By Cortés, José Miguel G.

Nerea, 2007. Book Condition: New. JOSÉ MIGUEL G. CORTÉS (1955) es doctor en Filosofía y profesor de Teoría del Arte en la Facultad de Bellas Artes de Valencia. Ha sido director del Espai d'Art Contemporani de Castelló (E. A. C. C.), de 1998 a 2003. Es autor de numerosos libros, entre los que destacan : El cuerpo mutilado o la angustia de muerte en el arte (1996); Orden y caos. Una historia cultural sobre lo monstruoso en el arte (finalista Premio Anagrama de Ensayo, 1997); El rostro velado. Travestismo e identidad en el arte (1997); Hombres de mármol. Códigos de representación y estrategias de poder de la masculinidad (2004); Políticas del espacio. Arquitectura, género y control social (2006). Ha editado asimismo Ciudades negadas, 1. Visualizando espacios urbanos ausentes y Ciudades negadas, 2. Recuperando espacios urbanos olvidados, ambos en 2006; y ha participado en numerosos libros colectivos y catálogos de arte contemporáneo. En su labro como comisario destacan las exposiciones temáticas Micropolíticas. Arte y cotidianidad 2001-1968; Contra la arquitectura: La necesidad de (re)construir la ciudad; Lugares de la memoria; Ciudades invisibles; Héroes caídos: masculinidad y representación, y las dedicadas a artistas como Jeff Wall, Pepe Espali, Gilbert & George o...



READ ONLINE
[9.49 MB]

Reviews

This created ebook is great. it was writtern very properly and useful. Its been printed in an exceedingly easy way in fact it is just right after i finished reading this pdf where basically modified me, alter the way i think.

-- **Aglæ Becker**

This ebook is definitely worth buying. It is definitely basic but excitement within the fifty percent in the ebook. Its been designed in an extremely straightforward way which is merely following i finished reading this ebook where basically changed me, alter the way in my opinion.

-- **Ward Morar**