



DOWNLOAD



Fanti e briganti nel Sud dopo l'Unità.

By Mottola, José

Capone Editore, 2012. Book Condition: new. Prefazione di Giuseppe Poli. Postfazione di Valentino Romano. Lecce, 2012; br., pp. 144, ill. b/n, cm 15x21. Molte carte d'archivio, anche tra le 250.000 del Fondo G 11 dello Stato Maggiore dell'Esercito, gettano nuova luce sul boom del brigantaggio meridionale dopo l'Unità - non malvisto tra l'altro da odierni sodalizi del Nord -, diradando le brume sparse da narrazioni a dir poco superficiali. Fino al 1864, Crocco, Romano, Pizzichicchio, Coppolone e altri condottieri alla macchia agirono tra Puglia e Basilicata, sostenuti dai Borbone esuli a Roma e dallo Stato pontificio. Sulle Murge tra Terra di Bari e Terra d'Otranto, la Legione Carabinieri del colonnello Sannazzaro, la Divisione Territoriale del generale Regis e la Colonna Mobile del generale Pallavicini, aiutate dalla Guardia Nazionale, contrastarono duramente bande talmente disinvoltate da permettersi la messa domenicale in masseria. L'Autore propone le vicende di quei giorni con una narrazione scorrevole, avvincente e rigorosamente documentata, anche nell'espone pratiche quali l'uso a mo' di trofeo del mento barbuto del nemico. Non manca una radiografia culturale di comandi militari, gruppi ribelli, clero, intelligenza, borghesia e ceti subalterni: di sorprendente attualità.



READ ONLINE

[8.86 MB]

Reviews

This created pdf is fantastic. Indeed, it can be perform, nonetheless an interesting and amazing literature. Its been developed in an remarkably straightforward way and is particularly simply following i finished reading this publication by which in fact altered me, alter the way i really believe.

-- **Amanda Hand Jr.**

A must buy book if you need to adding benefit. Of course, it is actually perform, still an interesting and amazing literature. I am delighted to explain how this is basically the best book i actually have read through during my individual life and may be he best book for at any time.

-- **Jarod Bartoletti**