

Joji

George Kusunoki Miller geriau žinomas savo sceniniu vardu Joji, o anksčiau - internetiniais slapyvardžiais „Filthy Frank“ ir „Pink Guy“, yra japonų dainininkas, dainų autorius, komikas ir buvusi interneto asmenybė.



BIOGRAFIJA:

Milleris savo karjerą pradėjo per daugybę dabar nebeveikiančių „YouTube“ kanalų, iš kurių populiariausias yra „TVFilthyFrank“. Juos sudarė repo dainos, šūksniai, ekstremalūs iššūkiai ir šokiruojančio humoro šou pavadinimu „The Filthy Frank Show“. Daugumą pagrindinių veikėjų, įskaitant pagrindinį Filthy Franko personažą, suvaidino pats Milleris. Norėdamas papildyti savo kanalą, Milleris prodiusavo komedinę hip-hopo muziką „Pink Guy“ slapyvardžiu. Millerio vaizdo įrašai turėjo platų poveikį, įskaitant populiaraus šokio paplitimo, vadinamo Harlem Shake, pradžią. „The Filthy Frank Show“ pasirodė daug „YouTube“ asmenybių, įskaitant „h3h3Productions“, „iDubbbz“, „JonTron“, „jacksfilms“ ir „PewDiePie“.



Žanras:

Joji muzika galima apibūdinti kaip „trip-hop“ ir „lo-fi“, kurioje susilieja „trap“, liaudies, elektronikos ir R&B elementai. Jo dainos dažniausiai yra žemo tempo, melancholiškų temos ir jausmingų vokalų. Pats Joji savo kūrybą priskiria prie tamsių meilės dainų. Jo 2020 m. Albumas „Nectar“ geriausiai apibūdina jo dainų žanrą.

TOP DAINOS:

1. Slow dancing in the dark
2. yeah right
3. Gimme Love
4. Sanctuary
5. Will He
6. Run
7. Worldstar Money (Interlude)
8. CAN'T GET OVER YOU (feat. Clams Casino)
9. TEST DRIVE
10. Daylight





Joji albumas „Nectar“ buvo išleistas 2020 metais ir susilaukė didelio pripažinimo visame pasaulyje. Šis albumas pilnai atskleidė Millerio vokalinius bei kūrybinius sugebėjimus. Dainas akompanavo kūrybiški muzikiniai klipai, kuriuose galima buvo išvysti ir kitų dainininkų, tokių kaip Diplo, Bennee, Lil Yachty, Omar Apollo, Yves Tumor and Rei Brown.

JOJI
NECTAR

