



Introduction

한국어감추기

<input type="checkbox"/>	1. Do you like it?	맘에 드시나요?	2. the earth we live on	우리가 살고 있는 지구
<input type="checkbox"/>	3. they dream of ~	그들은 ~를 꿈꾼다	4. I'm more certain	나는 더 확실한다

Main Subject 1

한국어감추기

<input type="checkbox"/>	1. Take a deep breath.	깊게 숨을 쉬세요.	2. Exhale slowly.	천천히 뱉으세요.
<input type="checkbox"/>	3. How did you make?	어떻게 만들었죠?	4. a small bump	작은 혹
<input type="checkbox"/>	5. air passage	공기 통로	6. everytime you breathe	네가 숨 쉴 때 마다

Main Subject 2

한국어감추기

<input type="checkbox"/>	1. I'm here to explain.	난 설명하려고 여기 있다.	2. some more	좀 더
<input type="checkbox"/>	3. the size and the shape of ~	~의 크기와 모양	4. to make various sounds	다양한 소리를 만들도록
<input type="checkbox"/>	5. They can have a conversation.	그들은 대화할 수 있다.		

Main Subject 3

한국어감추기

<input type="checkbox"/>	1. What would you like to eat?	뭘 먹고 싶으세요?	2. what you'd like to eat	뭘 먹고 싶은지
<input type="checkbox"/>	3. what you don't like to eat	뭘 안 먹고 싶은지	4. a childish answer	어린이 같은 대답
<input type="checkbox"/>	5. Don't you think so?	그렇게 생각하지 않나요?	6. groups of taste buds	미뢰의 그룹들

Main Subject 4

한국어감추기

<input type="checkbox"/>	1. at the back portion of ~	~의 뒷부분에서	2. taste signal	맛 신호
<input type="checkbox"/>	3. to the front of the brain stem	간뇌의 앞까지	4. interpret	해석하다
<input type="checkbox"/>	5. what you are tasting	네가 맛보고 있는 것		

Conclusion

한국어감추기

<input type="checkbox"/>	1. how I communicate with ~	내가 ~와 어떻게 소통하는지	2. I realize that	나는 깨달았다
<input type="checkbox"/>	3. if I couldn't speak	만약 내가 말을 할 수 없었다면	4. if we couldn't sense	만약 우리가 느낄 수 없다면
<input type="checkbox"/>	5. How tough our mealtime will be!	식사시간이 얼마나 괴로울까!	6. makes you feel hungry	너를 배고프게 만든다

Introduction



안녕하세요, 여러분. 다시 만나서 행복하네요. 제 발표를 시작하기 전, 난 여러분에게 선물을 드리고 싶어요. (클릭). 맘에 드나요? 감사합니다. 꽃, 나비, 새, 그리고 벌들을 보세요! 파라다이스네요! 우리가 살고 있는 지구는 파라다이스입니다. 그러나 많은 사람들은 지구가 파라다이스가 아니라고 생각합니다. 그래서 그들은 새로운 파라다이스를 꿈꾸죠. 제가 신체와, 지구에 있는 피조물에 대해 공부할 때, 전 파라다이스에서 살고 있음을 더 확신합니다.

0:00 / 0:44

Hello, everyone! I'm happy to see you again! Before I begin my presentation, I want to give you a gift. Do you like it? Thank you. Look at the flowers, butterflies, birds and bees! That's paradise. The Earth we live on is a paradise. But many people think that the Earth is not a paradise. So they dream of a new paradise. When I study about the body and the creatures on earth, I am more certain that I am living in a paradise.

0:00 / 0:31

Main Subject 1

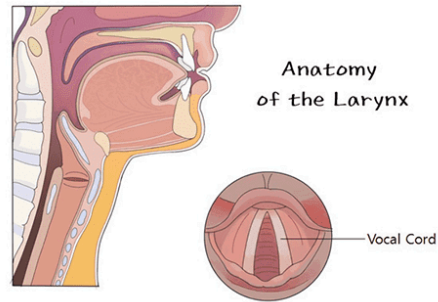


깊게 숨을 쉬어보세요. 이제 그것을 천천히 내뿜고 '아~'하고 말해 보세요. 여러분은 이 소리를 만들 수 있을까요? 저는 여러분이 이 소리를 만들 수 있다고 생각해요. 여러분은 어떻게 소리를 만들 수 있을까요? 제가 여러분이 어떻게 소리를 만드는지를 설명해 드리겠습니다. 여러분의 목을 만져 보세요. 작은 혹이 느껴지나요? 그것은 여러분의 후두죠. 여러분의 후두는 목에 있는 공기 통로입니다. 후두는 또한 voice box라 불립니다. 왜냐하면 그것은 성대를 담고 있기 때문이죠. 여러분이 숨을 쉴 때마다, 그것은 후두를 통해 지나갑니다.

0:00 / 0:52

Take a deep breath. Now exhale slowly and say "ahhhhh." Will you be able to make this sound? I think you can make this sound. How did you make that sounds? I will explain how you make that sounds. Try to touch your neck! Do you feel a small bump? That's your larynx. Your larynx is the air passage in the throat. The larynx is also called the voice box. Because it contains the vocal cords. Everytime you breathe, it passes through the larynx.

Main Subject 2



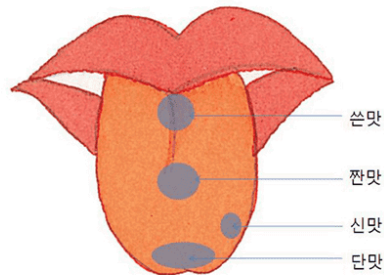
여러분의 후두에 대해 조금 더 설명드리겠습니다. 이 그림을 보세요. 이것은 후두죠. 이것은 두 개의 조직 조각을 가지고 있어요. 이 조직 조각들이 여러분의 성대랍니다. 그러면 어떻게 이 성대는 소리를 만들까요? 여러분이 말할 때, 공기는 여러분의 성대를 통해 나옵니다. 이것은 여러분의 성대를 진동하게 만들죠. 그들이 진동할 때, 그들은 소리를 만듭니다. 성대의 크기와 모양은 여러분이 다양한 소리를 만들 수 있도록 해줍니다. 사람들은 의미 있는 소리를 만들어 낼 수 있고, 그들은 서로 대화를 할 수 있습니다.

0:00 / 0:47

Hi, again! I'm here to explain some more about your vocal cords. Please look at this picture. These are your vocal cords. They have two pieces of tissue. These pieces of tissue are your vocal cords. Now, how can your vocal cords make a sound? When you talk, air comes out through your vocal cords. This makes your vocal cords vibrate. When they vibrate, they make a sound. The size and the shape of the vocal cords allow you to make various sounds. People can make verbal sounds and they can have a conversation.

0:00 / 0:39

Main Subject 3



배고프시죠? 뭐가 먹고 싶나요? 아이스크림, 통닭, 피자. 여러분은 여러분이 무엇을 먹고 싶어 하고, 무엇을 먹고 싶어 하지 않은지를 압니다. 어떻게 알죠? 그냥 알죠, 맞죠? 그것은 어린이 같은 대답이네요. 만약 여러분이 ITC 학생이라면, 여러분은 그 질문에 분명하게 대답해야 해요. 그렇게 생각하지 않나요? 제가 그 답을 설명해 드리죠. 여러분도 알다시피, 혀는

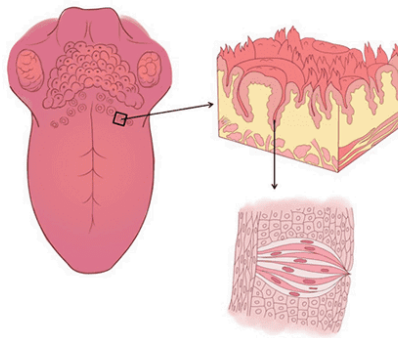
맛의 중요한 기관입니다. 혀를 더 가까이 보세요. 혀는 작은 융기(혹)들로 덮혀 있어요. 이러한 융기들은 미뢰의 그룹들을 가지고 있죠. 각 그룹은 4종류의 맛을 느낄 수 있습니다. - 짠 맛, 신맛, 단맛, 그리고 쓴맛.

0:00 / 0:57

Are you hungry? What would you like to eat? Ice cream, chicken or pizza? You know what you'd like to eat and what you don't like to eat. How do you know? You just know, right? That's a childish answer. If you are an ITC student, you must answer the question clearly. Don't you think so? I will explain the answer. As you know, the tongue is an important organ of taste. Look closer at the tongue. The tongue is covered with little bumps. These bumps have groups of taste buds. Each group can sense four kinds of taste - saltiness, sourness, sweetness, and bitterness.

0:00 / 0:41

Main Subject 4



각 미뢰는 작은 신경들을 가지고 있어요. 그 신경들은 간뇌의 뒷부분에서 함께하죠. 여기서, 어떤 맛 신호들은 구분됩니다. 그 맛 신호들은 간뇌의 앞까지 여행해요. 그 신호들이 여러분의 뇌에 있자마자, 여러분의 뇌는 여러분이 무엇을 맛보고 있는지 그들을 해석하고 여러분에게 말합니다.

0:00 / 0:24

Each taste bud has tiny nerves. The nerves come together at the back portion of the brain stem. Here, some taste signals are separated. The taste signals travel to the front of the brain stem. As soon as the signals are in your brain, your brain interprets them and tells you what you are tasting.

0:00 / 0:19

Conclusion



제가 어떻게 제 주위에 있는 사람들과 의사소통 하는지를 생각할 때, 전 제가 참 신비로운 세상에서 살고 있음을 깨달아요. 만약 제가 말을 할 수 없었다면, 저의 삶은 매우 지루했을 거예요! 상상해보세요, 우리가 먹을 때, 만약 우리가 음식의 맛을 느낄 수 없다면, 우리의 식사시간이 얼마나 괴로울까! 다양한 맛을 경험한다는 것은 매우 멋져요, 그렇지 않나요? 음식에 대한 이야기는 여러분을 배고르게 만들어요, 맞죠? 이것으로, 여기에서 저의 발표를 마칠게요. 감사합니다.

0:00 / 0:42

When I think about how I communicate with the people around me, I realize that I am living in an amazing world. If I couldn't speak, my life would be very boring! Imagine, when we eat, if we couldn't sense the taste of food, how tough our mealtime would be! Experiencing various tastes is wonderful, isn't it? Talking about food makes you feel hungry. I'll end my presentation on that note. Thank you.

0:00 / 0:27