

FICHE TECHNIQUE

Titre original : Sol Béni

Titre anglais : Sol Béni

Type de film : Court métrage - documentaire

Durée : 11 minutes 04 secondes

Année de production : 2023

Format : Super 16mm

Support : Digital
DCP

Son : 2.0 stereo

Version Originale : Français

Synopsis :

Face à la perspective d'un adieu proche, deux amiss eretrouvent sur le terrain de football où ils ont grandi. Alors que l'un est sur le point de partir, l'autre est immergé dans al nostalgie des jours passés. "Sol Béni" capture ce moment délicat où une amitié se sait condamnée.

Contexte:

Approchés pour réaliser un documentaire sur les académies de football en Afrique, nous sommes partis en repérage à Abidjan équipés d'une caméra Super 16mm. Sur place, en dehors des heures detravail, notre chemin a croisé celui d'une bande d'amis. Au lieu de laisser ces précieux instants capturés tomber dansl'oubli, nous avons choisi de les transformer en un poème visuel évoquant une amitié face à la distance.

Réalisation : Maky Margaridis et Tristan Feres

Scénario : Maky Margaridis et Tristan Feres

Cast :

André Cédric, Kone Inza, Kouamé Michael, Diabate Siaka, Coulibaly Ahmed, Brayan Gayego, Samuel Dodo, Bini Ouattara Abdoulaye, Tape Odette, Dianda Elodie, Sangare Adama, Robet Françoise, Kouassi Ulrich Landry, Donwahi Lago Ezéchiél, Pare Koudouss, Fofana Ibrahim Jr, Yeo Chigata, Koffi Jean Ariel, Coulibaly Ibrahim Jr, Yao Kouadio Kevin, Abdoul Koudouss et Kouassi Jérémie.

Directeur de la photographie : Louis Diettert-Muller

Montage et son : Rémy Monti

Mixage : Mattias Eklund

Scénariste voix-off : Corian Chevalie

Acteur voix-off : Cheick Ahmed

Conducteur : Kahan Fabrice

Fixeur côte d'ivoire : Ouattara Abdoulaye

Producteurs : JAK - Jonatahn Ram

Co-producteurs : BLEUNUIT

Flow

FICHE TECHNIQUE

Distributrice : Flow art sales - Juliette Louchart

Biographie :

Maky Margaridis & Tristan Feres forment un duo emblématique au sein de BLEUNUIT, un collectif dédié à la réalisation et à la photographie. Dans cet espace où l'art, la culture et la technologie fusionnent, leur amour pour le format analogique se démarque, offrant un travail distinctif axé sur la lumière et les textures, signature qu'ils portent fièrement depuis 2019. Ils puisent leur inspiration des visages, des ambiances culturelles, des moments du quotidien et des photos familiales. Leur talent unique a séduit une panoplie d'artistes et de marques prestigieuses. Parmi leurs réalisations majeures, on compte la campagne internationale pour Eastpak en 2023, la production pour l'artiste Rimon "20/20" en 2022, la mise en image de la collection "Versace Jeans Couture" en 2021, et le touchant projet "What They Called Me" en 2020.

English version :

Maky Margaridis & Tristan Feres work as an artistic duo for BLEUNUIT, the Belgian collective that specialises in film and photography. At the intersection of art, culture, and technology, they crafted a signature style using analog films and a bold treatment of lights and textures. Drawing inspiration from everyday life, the duo creates immersive films and imagery based on singular faces, foreign cultures and personal photographs.

Maky and Tristan collaborated with iconic artists and prestigious brands. Their previous works include the 2023 'Built to Resist' campaign for Eastpak, the SS21 film for Versace Jeans Couture, the music video "20/20" for the artist Rimon, and the short film What They Called Me.

Flow