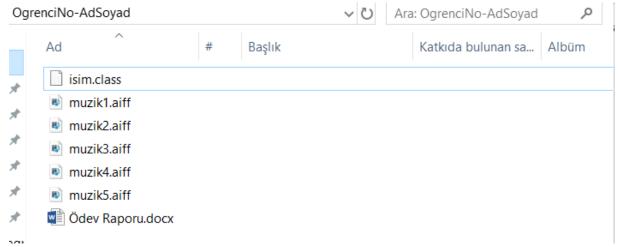
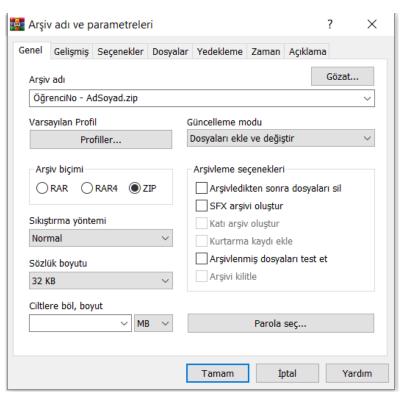
İstanbul Gelişim Üniversitesi 2019-2020 Öğretim Yılı Yaz Dönemi Nesne Tabanlı Programlama II Dersi Uygulama Finali

Ödev Teslim Şekli:



Ödev Klasörü .zip türüne çevrilerek yüklenecektir. Klasör içinde resimdeki örnekte görüldüğü üzere Raporu içeren metin dosyası, kodlanan Java sınıf(lar)ı ve kullanılan müzikler bulunmalıdır. Klasör öğrenci numarası – ad soyad şeklinde isimlendirilmelidir. Klasörün içindeki dosya isimlendirmeleri serbesttir.

NOT: LMS sistemi .rar dosyalarını kabul etmediği için klasörü sıkıştırırken özellikle ZIP uzantısını seçiniz.



Uygulamanın Açıklaması:

Yapılacak bu uygulama farklı şarkılardan oluşan görsel bir müzik çalar uygulaması şeklinde olacaktır. Uygulamada en az 5 farklı müzik bulunmalıdır (bir eklenti kullanmadan Java'da kullanılabilen ses uzantılarına dikkat ediniz). Hangi müziğin oynadığı kullanıcıya bir nesne ile gösterilmelidir. Ayrıca kullanıcı isterse programın içine bir müzik ekleyebilir.

Programda müzik kontrolü için ise çeşitli araçların bulunması gerekmektedir. Programda yapılması gereken kontroller:

- Müziği duraklatma/kaldığı yerden başlatma.
- Müziği tamamen durdurma.
- Müziği başlatma.
- Sıradaki müziğe geçiş yapma
- Önceki müziğe geçiş yapma
- Müzik listesi içinden istenilen bir müziğin seçilebilmesi

Müzikler arası geçişte liste başına veya sonuna gelindiğinde programın hata vermemesi için iki yöntemden birisi seçilip uygulanmalıdır:

- 1. Listenin başında 'önceki müzik' tuşu, listenin sonunda 'sonraki müzik' tuşu geçersiz kılınmalıdır. YA DA
- 2. Listenin başında 'önceki müzik' tuşu listenin sonuna atmalı, listenin sonunda 'sonraki müzik' tuşu listenin başına atmalıdır.

Yukarıda tanımlanan Java projesini oluşturunuz. Projede kullanılabilecek sınıf sınırlaması yoktur. Projenin kodları ile beraber bir raporun da hazırlanması gerekmektedir, alınacak puan kodlar ve raporun uyumuna göre olacaktır. Teslim sırasında uygulamada kullanılan müziklerin de eklenmesi gerekmektedir. Projede bulunması gereken kriterler:

- Aralarında butonlar ile geçiş bulunan en az 5 müziğin bulunması (45 puan)
- Programın görsel düzeni (30 puan)
- İstenilen müziğin seçilebilmesi (10 puan)
- Program sırasında yeni bir müzik eklenmesi (15 puan)

...Sonraki sayfayı inceleyiniz...

-Önemli Notlar-

Kriter puanlarına raporlama da dâhildir. Program anlaşılır bir şekilde tanıtılmalıdır.

Programın çalışır durumda olması ile beraber özgünlüğü de önemli bir kriterdir, kopya/benzer ödevlerden benzerliğin ciddiyetine oranla puan kırılabilir. Değişkenlerin isimlendirilme şekline kadar ödev incelenebilir.

Projenin raporunun yazılan kodlarla uyumuna dikkat edilecektir. Fazladan eklenen bir kodun açıklaması aranacaktır. Eksik bir noktanın açıklaması varsa dikkate alınacaktır.

Proje içi ya da dışı çıkmazlarda iletişime geçmeniz çok geç olmadan bir çözüm/rehberlik yolu bulunabilmesi için hayati önem taşımaktadır, iletişim kurmaktan çekinmeyin.

-Rapor Nasıl Olmalı?-

- Yazımda, açık ve yalın bir anlatım tarzı izlenmesine çaba gösterilmeli, anlatım edilgen üçüncü tekil şahıs ağzından yapılmalıdır. (Yaptım, ekledim, yapabiliriz, uygulayabiliriz yerine yapılmıştır, eklenmiştir, yapıldı, eklendi.)
- Kısa, yalın ve öz cümleler kullanılmalı, paragraflarda fikir bütünlüğü bulunmasına ve bölümden bölüme geçişlerde ve paragraflar arasında gerekli anlatımsal bağlantıların kurulmasına özen gösterilmelidir.

(Yukarıdaki maddeler Bilişim Teknolojileri Bölümü Ödev Yazım Kılavuzundan alıntıdır.)

- Programın kodlarını içeren bölümlerin işlevleri açıklama satırları ile kısa bir şekilde açıklanmalıdır.
- Ayrı bir şekilde rapor dokümanı oluşturulmalı ve programın tasarım aşamasından tamamlanma aşamasına kadar olan aşamaları yazım kurallarına uygun bir şekilde yazılmalıdır.
 - Püf nokta: Yapılan uygulamanın sanki bir şirkete/yarışmaya sunulma senaryosuna göre tasarlanması faydalı bir hazırlanma şekli olacaktır.
- Yazı türü, kapak, içindekiler veya sayfa şekli için istenilen standart bir biçimlendirme yoktur.
 Dosyanın düzenli olması ve iletişim diline özen gösterilmesi yeterlidir.

Başarılar dilerim.

Öğr. Gör. Adnan Kürşat TEKE