

2.Fills de Bajo para distintas situaciones armonicas

Arpeggios
Sebastian Di Leva

Fills con Arpeggio Maj7: (Jonico, Lidio)

Ej 1: Cmaj7
Ej 2: %
Ej 3: %

Fills con Arpeggio 7: (Mixolidio)

Ej 1: G7
Ej 2: %
Ej 3: %

Fills con Arpeggio m7: (Dorico, Frigio, Eolico)

Ej 1: Em7
Ej 2: %
Ej 3: %

Ejemplos de secuencias armonicas:

Ej 1: Im7 VImaj7 IVm7 V7

Ej 2: Imaj7 IVmaj7 IIIm7 V7