

Progresion VI V I

F7 (Lidio dominante o menor melod partiendo de Vgrado) y E7 (b2b6 o menor arm partiendo de IV grado)

Sebastian Di Leva

Moderate ♩ = 75

1 F7 E7 Am7 %

5 F7 E7 Am7 %

9 F7 E7 Am7 %

13 F7 E7 Am7 %

(C menor melodica) F7 (E7b2b6) E7 Am7 % 56x