Культурология

Эссе

«Музей денег»

Студент: Жаворонков С.В.

Группа: М3206

Факультет: ИТиП

Кафедра: ИС

Недавно я посетил музей денег, который находится в Петропавлоской крепости. Там хранятся экспонаты, повествующие об всей истории денег в «Русском государстве», начиная от самых истоков(Руси), и заканчивая самыми новыми деньгами (например, купюрами номиналом в 200 и 2000 рублей, которые только-только появились, и то не в Санкт-Петербурге).

Особенно мне запомнились «живые макеты», это миниатюры реальных цехов по производству монет и бумажных денег Российской Империи. Там внутри сидят или стоят маленькие фигурки рабочих, которые двигаются, изображая работу, как будто приводят в действие производство. К сожалению, экскурсовод рассказала, то там есть маленькие неточности, но ведь это и без того слишком тонкая работа, и заметить невооружённым глазом сии изъяны практически невозможно, так что претензий я не имею.

Кроме этих маленьких человечков и фабрик, я обратил своё внимание на множество ценных экспонатов из настоящего золота и серебра, соответствующих проб, конечно же. Охрана музея находится на должном уровне, и, по моему мнению, полностью обеспечивает безопасность драгоценностей. А ещё там есть так и не вышедшие в производство макеты денег разных времён, что тоже вызывает неподдельный интерес, ведь их то мы уж точно нигде ранее встретить не могли.

Но, всё-таки, больше всего меня поразил обелиск или башня, не знаю, как точно описать эту форму, это достаточно-таки высокая постройка, выполнена из однорублёвых монет, их ценность миллион рублей, собственно ровно столько и монет. Кроме того, эта башня ещё и сама по себе очень красиво сложена, что однозначно добавляет ей и особую эстетическую ценность. Сколько же труда и времени ушло на создание этой конструкции, я поражён. Я очарован, и я восхищён! Именно этот экспонат стал для меня гвоздём программы, но, в прочем, видимо так и задумано, ибо как раз им и заканчивается экскурсия.

,Мне очень понравился этот музей, и я считаю, что каждый должен посетить его, ведь деньгами пользуются все, так что не мешало бы знать и их историю, тем более, что музей прямо-таки полнится весьма интересными и блестящими во всех смыслах экспонатами. Это действительно познавательно и очень полезно. Для себя я узнал очень много новых фактов (таких как материал, из которых делались купюры или способы защиты денег от их подделки), хотя я ранее и так интересовался конкретно этой темой. В дополнение к самой тематической начинке музея, он оснащён новейшей техникой для удобства посетителей: возле каждого стенда стоит терминал, где можно посмотреть дополнительную информацию, если прослушал слова экскурсовода. Интерфейс этих устройств вполне понятен каждому, это меня, конечно же, заинтересовало, как учащегося на специалиста в этой сфере. Так же, на втором этаже есть аналогичные терминалы, предлагающие всем желающим пройти викторину на знание современных денежных купюр Российской Федерации, а именно на знание мелких деталей, подтверждающих подлинность купюры. Всем знакомым обязательно буду рекомендовать к посещению «Музей денег», это определённо стоит внимания.