

Regras para Redigir Monografias

MTENG

Trabalhos Acadêmicos – Partes

Parte	Elemento	Natureza
Preliminar	Capa	Obrigatório
	Folha de rosto	Obrigatório
	Errata	Opcional
	Legislação	Opcional
	Dedicatória	Opcional
	Agradecimento	Opcional
	Resumo analítico	Obrigatório
	Prefácio	Opcional
	Sumário (Índice)	Obrigatório
	Lista de abreviaturas/símbolos	Opcional
	Glossário	Opcional
Textual	Introdução	Obrigatório
	Corpo	Obrigatório
	Conclusão	Obrigatório
Referencial	Índices	Opcional
	Apêndices	Opcional
	Anexos	Obrigatório
	Bibliografia	Opcional

Parte Preliminar

Capa contendo o:

Título do Trabalho

Nome do Autor do trabalho

Nome da Instituição à qual o aluno pertence

Data da Conclusão da monografia.

O título deve ser curto, específico, sem fórmulas de qualquer espécie.

Parte Preliminar

Folha de rosto (ou página de título)

Título da obra (deve indicar claramente o conteúdo)

- Nome do Autor
- Instituição
- Nome do Professor orientador
- Local e Data
- ISBN (se publicado)
- Copyright (se publicado, deve constar na Folha de Rosto ou Verso)

Parte Preliminar

Errata

Pág.	Linha	Em vez de	Ler
124	8	Publicacao	Publicação

Legislação (elemento facultativo)

Parte Preliminar

Dedicatória (elemento facultativo)

Se houver, pode-se dedicar a monografia a uma ou várias pessoas.

É normal dedicar à família, amigos, professores, mas deve-se evitar dedicar o trabalho a um número exagerado de pessoas.

Pode-se também usar esta página para escrever uma citação, um pensamento, um poema, caso o autor ache conveniente colocar em lugar da dedicatória.

Parte Preliminar

Agradecimentos (elemento recomendável)

Resumo analítico – Também designado por sumário, *abstract*, *summary*, sinopse, etc., deve indicar, de forma clara e sucinta, as questões e informações tratadas no texto. Não deve ocupar mais de uma folha, podendo contudo ser escrito em várias línguas.

Parte Preliminar

Prefácio – O Prefácio não faz parte integrante do texto propriamente dito.

Pode incluir os agradecimentos e deve apresentar as seguintes características:

- O seu conteúdo não deve incluir referências directas ao tema a ser tratado no Trabalho.
- Deve apresentar os objectivos do Trabalho, os meios utilizados, as limitações e dificuldades experimentadas.
- Deve limitar-se a uma ou duas páginas.

Parte Preliminar

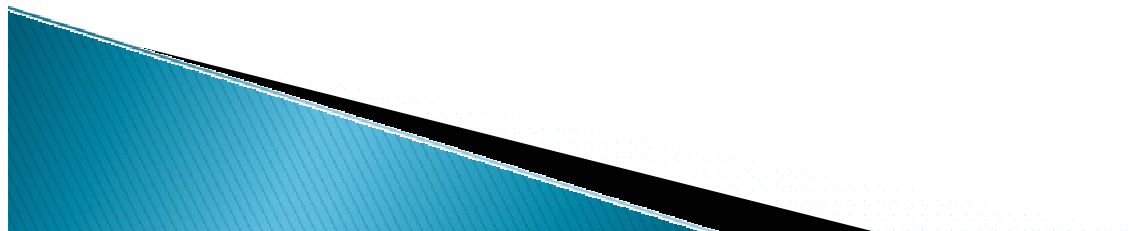
Índice (Sumário) – Deve mostrar claramente as divisões principais do trabalho, indicando os capítulos e subcapítulos bem como a sua correcta paginação. A numeração deve ser contínua e expressa em algarismos árabes. As subdivisões numeram-se com algarismos consecutivos, separados por pontos. A inclusão deste elemento é obrigatória.

Parte Preliminar

Lista de abreviaturas, símbolos ou acrónimos

(elemento recomendável).

Glossário (elemento recomendável).



Parte Textual

Introdução – Deve preencher os seguintes requisitos:

- Anunciar o assunto
- Situa-lo
- Determinar o seu sentido e importância
- Justificar a sua escolha
- Apresentar os elementos essenciais para a sua compreensão.
- Definir a metodologia adotada utilizada no desenvolvimento o assunto.
- Apresentar o plano de desenvolvimento do trabalho.

Parte Textual

Introduz-se o tema proposto pelo autor para dar a quem vai ler a ideia do assunto sobre o qual se vai tratar, mostrando o objectivo principal da monografia ou tese.

A introdução ao tema proposto deve conter uma apresentação clara, os objectivos e a importância do trabalho realizado.

Parte Textual

Para facilitar a introdução responder às perguntas: de que assunto trata a monografia, porque considera importante tratar este assunto, qual o seu objectivo, o que pretende defender nesta dissertação?

O porquê da escolha do tema da monografia, isto é, porque é que é importante abordar aquele tema.

Parte Textual

Corpo (desenvolvimento) – Deverá ser dividido em partes, capítulos e parágrafos (secções) conforme um plano previamente elaborado.

Visa expor o assunto, mostrar a maneira como se pensa sobre o mesmo, fazendo as proposições, considerações, concordando ou não com outros autores, ou expondo uma nova teoria.

Parte Textual

Conclusão – Última parte do texto que deverá ser breve, directa e exacta, incluindo:

- Síntese do conteúdo do trabalho.
- Observações críticas.
- Ponto de vista do Autor.

Aqui faz-se a síntese das ideias propostas no corpo do trabalho, isto é, as teorias, considerações, sugestões propostas quanto aos principais assuntos tratados

Parte referencial

Índices – Conjunto de elementos geralmente apresentados em forma de listas, dispostos por determinada ordem (alfabética, cronológica, sistemática) e referenciados de modo a permitir uma rápida localização no texto.

Parte referencial

Apêndices – Constituídos por Tabelas, Quadros, Mapas, Ilustrações, etc. que não figuram no Corpo do Trabalho. Devem aparecer a seguir aos Índices.

Anexos – Permitem fornecer informações mais completas, englobando documentos auxiliares, necessários à elaboração do trabalho (ex. legislação).

– A paginação deve continuar a do texto principal, devendo-se, suplementarmente, adoptar uma letra maiúscula do alfabeto para identificar cada anexo.

Parte referencial

É parte dos anexos, alguns textos de autoria do autor, instrumentos da pesquisa de campo, roteiros, questionários, tabelas longas, outras tabelas e gráficos que poderão servir como fontes de consulta para o leitor.

As tabelas e gráficos também podem ser colocados junto dos assuntos tratados, quando são considerados pelo autor como facilitadores para a clareza da exposição no corpo do trabalho.

Parte referencial

Referências bibliográficas – são as referências

correspondentes às notas indicadas no texto, numeradas por ordem ascendente, indicando as obras, artigos, citações, opiniões, etc. e seus autores, e apresentados de acordo com as normas em vigor

Parte referencial

Bibliografia – Qualquer trabalho de pesquisa deve citar as fontes de informação que foram utilizadas na sua elaboração. A bibliografia é portanto a enumeração completa da documentação consultada tais como: livros, sítios Internet, jornais ou revistas, separatas, outras fontes de informação, ou seja, qual foi o material de consulta utilizado no trabalho.

Parte referencial

Deve ser apresentada sob a forma de lista, por ordem alfabética de autor e numerada por ordem crescente.

Habitualmente é elaborada por ordem alfabética de autor(es) ou, no caso de obras anónimas, pelas primeiras palavras significativas do título.

NP 405-1. 1994 — norma portuguesa para a redacção das referências bibliográficas: documentos impressos

Parte referencial

Elementos essenciais:

Autor

Título (sem complemento de título)

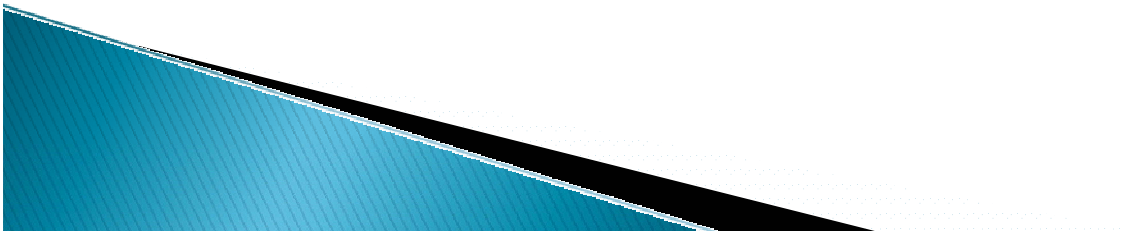
Nº edição

Local do editor

Nome do editor

Data (ano)

ISBN



Parte referencial

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS — Groupes, mouvements, tendances de l'art contemporain depuis 1945. 2^a ed. Paris: École Nationale Supérieure des Beaux Arts, 1990. ISBN 2-903639-69-8.

HAMMACHER, A. M. – René Magritte. New York: Harry N. Abrams, 1985. ISBN 0-8109-1419-0

Parte referencial

BOURDIEU, Pierre — Choses dites. Paris : Éditions de Minuit, 1987. ISBN 2-7073-1122-7

— Homo academicus. Paris: Editions de Minuit, 1984. ISBN 2-7073-0696-7

— O poder simbólico. Lisboa: Difusão Editorial, 1989. ISBN 972-29-0014-5

— La misère du monde. Paris : Éditions du Seuil, 1993. ISBN 2-02-19674-3

Parte referencial

Até três autores são todos referenciados.

ex: DIAS, Ana Paula ; MARTINS, Fernanda ; PALMA, Georgina
— A floresta actividades de leitura orientada. Lisboa: Texto Editora, 1993. ISBN 972-47-0442-4

Quando há mais de três autores referencia-se apenas o primeiro (ou o que aparece em mais evidência) seguido da expressão [et al.]

ex: RUSSEL, John Blair [et al.] — Química geral. São Paulo: McGraw-Hill, 1981.

Parte referencial

NP 405 – 4 2002

Autor

Título

[tipo de suporte]

Nº de edição

Local

Nome de editor

Ano

* data de actualização ou revisão [data de consulta]

* Disponibilidade e acesso

ISBN ou ISSN

* Apenas indispensável para documentos em linha



Parte referencial

OOLSON, N.B. [et al.]– Cataloguing internet resources [Em linha]. 2 nd ed. Dublin: OCLC,1997, actual. 5 Jan.1999.
[Consult. 15 Abr 2005]

Disponível em

www:<URL:<http://www.purl.org/oclc/cataloguing-internet>

ISBN 1-55653-2369

Parte referencial

Designações de entidades ou publicações mais usadas

AEI – Associazione Elettrotecnica Italiana

AIEE – American Institute of Electrical Engineers

CIGRE – Conférence Internationale des Grands Réseaux
Électriques

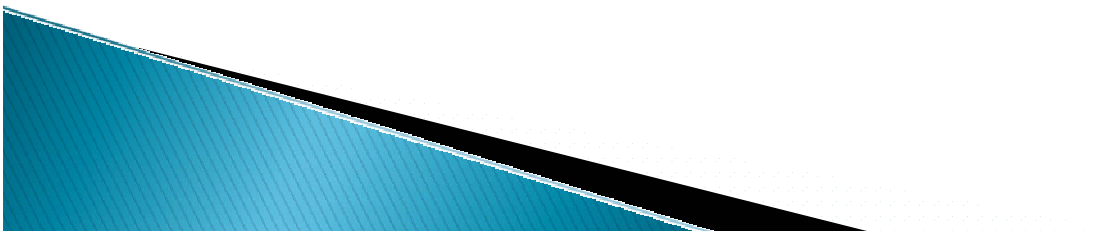
ETZ – Elektrotechnische Zeitschrift

EDP – Energias de Portugal

IEEE – Institute of Electrical and Electronics Engineers Inc.

Parte referencial

Contracapa – Pode-se colocar uma ou duas páginas em branco antes da contracapa.



Recomendações

O trabalho deve ser apresentado em papel branco, formato A4.

- Recomenda-se que seja dactilografado ou impresso por computador.
- As margens devem ser suficientes para permitir a encadernação e reprodução do trabalho.

Recomendações

Quanto à paginação:

- Não são numeradas, apesar de contarem para paginação, as Páginas de Anterosto, Rosto, Prefácio, Sumário, Capítulo e Bibliografia. Tal critério é, porém, facultativo.
- A paginação pode ser colocada em quatro zonas distintas:
- No canto superior ou inferior direito da página
- No canto inferior ou superior esquerdo da página.

Recomendações

O texto deve ser ajustado (justificado)

O tipo de letra empregado pode ser Verdana, Calibri, Times New Roman ou Arial

Deve fazer-se uso de um bom Português, consultando-se o dicionário sempre que se tenham dúvidas, e tendo o corrector gramatical dos processadores de texto sempre activado