



Tecnológico Nacional de México

Instituto Tecnológico de Cancún

Sergio Eleazar Barahona Chulim

Carrera:

Ingeniería en Sistemas Computacionales

Materia:

Fundamentos de Telecomunicaciones

Profesor:

ING ISMAEL JIMÉNEZ

Horario:

5 a 6 PM

REALIZAR 30 PREGUNTAS DE LA UNIDAD 1 (OPCIÓN MULTIPLE) (4 OPCIONES, CON LA RESPUESTA CORRECTA MARCADA)

1.-¿Cuales son los elementos de un sistema de telecomunicacion?

a)emisor, receptor, mensaje, medio, protocolo y código

b)emisor y receptor

c) mensaje, emisor, medio

d) código

2.- ¿Pueden tener un numero infinito de niveles de intensidad sobre un periodo de tiempo?

a) Datos digitales b) frecuencia c) **señal analógica** d) análoga

3.-¿Qué tipo de señal cambia sin mostrar su patron o ciclo que se repite sobre el tiempo?

a) **señal aperiódica** b) señal digital c) código d) protocolo

4.-¿Cuál es el periodo de una onda senoidal , si su frecuencia es de 10 hz?

a) 10 b) 5 c) **1/10** d)1

5.-¿Qué es accuracy?

a) entrega b) **exactitud** c) puntualidad d) no tiene referencia a nada

6.-¿Cuáles son los componentes de un sistema de transmisión de datos?

a) **mensaje, emisor, receptor** b) mensaje, persona c) dato, código d) red

7.- Es el camino por el cual viaja el mensaje

a) camino b) **medio de transmisión** c) cable d) código

8.-¿Cual de esas puede ser una representacion de datos?

a) texto b) números c) códigos d) **ninguna de las anteriores**

8.-¿Cómo se presenta una señal analógica?

a) ondas expansivas b) códigos c) **onda de seno** d) señal coseno

9.-¿Cómo se representa el periodo?

a) en hz b) m/s c) bytes d) **segundos**

10.-¿Cómo se representa la frecuencia?

a) en bytes b) **en hz** c) m/S d) segundos

11.- Es el camino físico por el cual viaja el mensaje del emisor al receptor puede estar formado por un cable trenzado.

a) emisor b) **medio** c) código d) mensaje

12.- Es el conjunto de reglas que gobiernan las transmisión de datos, esta representa un acuerdo entre los dispositivos

a) receptor b) **medio** c) código d) mensaje

13.- ¿A que se refiere en la representación de datos en el concepto de imágenes?

a) se representan como patrones binarios b) **se representan como bits**

c) es la transmisión de datos d) se refiere a la grabación transmisión de datos

14.-¿A que se refiere en la representación de datos en el concepto de audio?

a) se representan como patrones binarios b) se representan como bits

c) es la transmision de datos d) **se refiere a la grabación y transmisión de datos**

15.-¿ A que se refiere en la representación de datos en el concepto de videos?

a) se representan como patrones binarios b) se representan como bits

c) es la transmisión de datos d) **se refiere a la grabación y transmisión de imagen y de película**

16.- Es la comunicación unidireccional (de una sola dirección) como en una calle de sentido unico.

a) **simplex** b) semidúplex c) full-duplex d) small-duplex

17.- cada estación puede tanto enviar y recibir, pero no al mismo tiempo.

a) simplex b) **semidúplex** c) full-duplex d) medioduplex

18.- ambas estaciones pueden enviar y recibir simultáneamente

a) simplex b) semidúplex c) **full-duplex** d) medioduplex

19.- se refiere a la información que es continua.

a) **Datos analógicos** b) datos digitales c) una señal analógica d) una señal digital

20.- ¿Qué es una señal periódica?

a) **completa un patrón dentro de un marco de tiempo medible**

b) cambia sin exhibir ningún patrón o ciclo que se repita en el tiempo

c) se pueden clasificar en simples

d) es una señal analógica periódica

21.- solamente puede tener un número finito de valores en su camino

a) Datos analógicos b) datos digitales c) una señal analógica d) **señal digital**

22.- es una forma de onda continua que cambia suavemente en el tiempo

a) datos analógicos b) datos digitales c) **señal analógica** d) señal digital

23.- indica algo que tiene estados discretos

a) datos analógicos b) **datos digitales** c) señal analógica d) señal digital

24.- ¿Qué es una señal aperiódica?

a) completa un patrón dentro de un marco de tiempo medible

b) **cambia sin exhibir ningún patrón**

c) se pueden clasificar en simples o compuestas

d) señal analógica

25.-¿ que son las señales analógicas periodicas?

- a) completa un patron dentro de un marco de tiempo medible
- b) cambia sin exhibir ningún patron
- c) se pueden clasificar en simples o compuestas
- d) señal análoga

26.-¿Qué es una onda seno?

- a) completa un paron dentro de un marco de tiempo medible
- b) cambia sin exhibir ningún patron
- c) se puede clasificar en simples o compuestas
- d) señal análoga

27.- ¿Qué es la amplitud pico?

- a) es el valor absoluto de su intensidad mas alta
- b) completa un patron dentro de un marco de tiempo medible
- c) cambia sin exhibir ningún patron
- d) señal análoga

28.- ¿Qué es el periodo y la frecuencia?

- a) la cantidad de tiempo, en segundos y su números de ciclos por segundos
- b) completa un patron dentro de un marco de tiempo medible
- c) cambia sin exhibir ningún patron
- d) señal análoga

29.- ¿Que es la fase?

- a) la canidad de tiempo en segundos y su numero de ciclos por segundos
- b) describe la posición de la onda relativa al instante del tiempo 0
- c) señal que viaja a través de un medio de transmisión
- d) muestra los cambios de la amplitud

30.- define que es el dominio del tiempo y frecuencia

- a) la cantidad de tiempo en segundos y su numero de ciclos por segundos
- b) describe la posición de la onda relativa al instante del tiempo 0
- c) señal que viaja a través de un medio de transmisión
- d) muestra los cambios de amplitud de la señal