

Limitaciones en la versión gratuita



Límite de proyectos: La versión gratuita de Figma tiene un **límite de 3 proyectos** que puedes tener activos simultáneamente. Si superas este límite, deberás archivar o eliminar proyectos antiguos para crear nuevos.

Colaboración en tiempo real: La colaboración en tiempo real con otros usuarios está disponible en la versión gratuita, pero solo para **dos colaboradores por archivo**.

Componentes y bibliotecas: La versión gratuita de Figma permite crear y utilizar componentes, pero **no permite la creación de bibliotecas compartidas**. Por tanto, no podrás compartir bibliotecas de componentes con otros colaboradores.

Versionado y historial de cambios: La versión gratuita de Figma no ofrece la función de historial de cambios y versionado avanzado. Solo podrás acceder a las versiones más recientes de tus archivos.

Integraciones y complementos: Algunas integraciones y complementos de terceros pueden no estar disponibles en la versión gratuita de Figma. Deberás revisar las opciones disponibles y asegurarte de que se ajusten a tus necesidades.

Tutorial de creación de un prototipo interactivo en Figma

Crea un nuevo proyecto:

- Abre Figma y crea un nuevo proyecto en blanco (desde el botón con el logo de Figma del menú lateral). En este proyecto verás un lienzo y diferentes menús con opciones para editar el lienzo. En este lienzo iremos creando los *frames* o marcos que componen nuestro proyecto. Estos frames son contenedores rectangulares que definen una página de un sitio web, una aplicación para móvil, etc.

Crea un *frame* o marco:

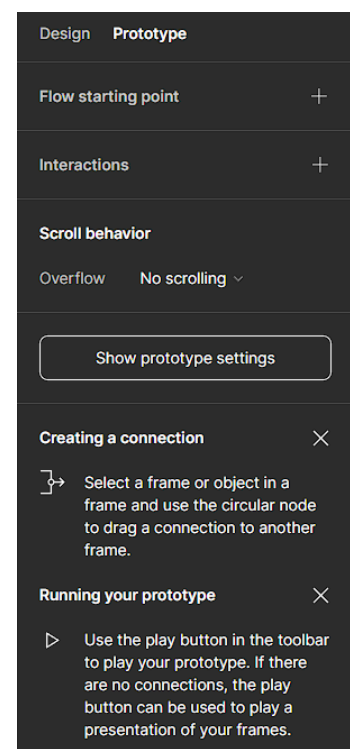
- Define las dimensiones y la orientación del *frame* (desde el botón «Frame» del menú superior y eligiendo el tipo de diseño: Phone, Tablet, Desktop...). Podrás crear todos los *frames* que quieras y después desde la pestaña «*prototype*» puedes crear interacción entre los distintos *frames*.

Añade elementos básicos:

- Utiliza la herramienta de formas (situada en el menú superior) para añadir bloques básicos como rectángulos, cajas de texto y botones.
- Arrastra y ajusta los elementos para crear la estructura general del *frame*.

Personaliza elementos:

- Cambia el color y el estilo de los elementos para representar diferentes secciones o elementos de la página (desde el menú lateral derecho, en la pestaña «*Design*»).



Agrega contenido y detalles:

- Rellena el *frame* con contenido relevante, como texto, imágenes y datos simulados (por ejemplo, con *Lorem Ipsum*).
- Añade detalles adicionales, como iconos, enlaces y menús desplegables, para hacer el *frame* más interactivo.

Añade interacción entre varias páginas:

- Crea varios frames que representen distintas páginas.
- Selecciona uno de los contenedores o botones que hayas creado para hacer que cuando se haga clic te lleve a otra página. Es decir, para generar una interacción.
- En la barra superior, selecciona la pestaña «*Prototype*» para acceder a las opciones de prototipado.
- Haz clic en el botón «*Add Interaction*» para comenzar a crear la interacción.
- Aparecerá un punto de inicio en el botón seleccionado. Arrastra un conector desde ese punto y suéltalo en la página o sección a la que deseas enlazar.
- Ajusta las opciones de transición y animación según tus preferencias. Puedes elegir entre diferentes tipos de transiciones, como desvanecer, deslizar o mover. Puedes ver más información en help.figma.com/hc/en-us/articles/360039818874-Smart-animate-layers-between-frames
- Repite estos pasos para enlazar otros elementos o botones con diferentes páginas o secciones de tu diseño.
- Una vez que hayas terminado de configurar todas las interacciones, haz clic en el botón «*Play*» en la esquina superior derecha para ver una vista previa del prototipo interactivo.
- Puedes hacer clic en el botón enlazado para navegar a la página o sección correspondiente dentro del prototipo. Existen otros tipos de acciones, además de «*Navigate to*», puedes ver más información en help.figma.com/hc/en-us/articles/360040035874.

Ejemplo de prototipo:

Hacer click en el [enlace](#)

