

Heather Miller Kuhaneck, M.S., OTR/L, Diana A. Henry, M.S., OTR/L, and Tara J. Glennon, Ed.D., OTR/L, FAOTA



Informação do Professor

Nome:					Relação con	n o aluno:		Data:	
Informação do A	Aluno								
Nome do Aluno:					Sexo: □ M □ F	Idade: Anos	Meses	Escolaridade:	
Raça/Etnia:									
☐ Branca	☐ Asiática	□ Negra	□ Cigana	□ Outra					
Comentários sobre o comportamento/funcionamento da criança:									

INSTRUÇÕES

Por favor responda às questões nesta folha baseando-se no comportamento típico do aluno durante o último mês. Utilize a escala que se segue:

Nunca: o comportamento nunca ou quase nunca acontece Frequentemente: o comportamento acontece muitas vezes

Ocasionalmente: o comportamento acontece algumas vezes Sempre: o comportamento sempre ou quase sempre acontece

Faça um círculo *na* resposta que melhor descreve a frequência com que o comportamento acontece. Tente da melhor forma responder a todas as questões

Algumas questões perguntam se o aluno se mostra "aflito/perturbado" em determinadas situações. Mostrar-se aflito/perturbado pode incluir expressões verbais (queixar-se, chorar, gritar) ou expressões não-verbais (retirar-se, gesticular, empurrar qualquer coisa, fugir, estremecer, bater). Pode utilizar o espaço acima destinado para adicionar comentários sobre o comportamento ou funcionamento do aluno.

POR FAVOR CARREGUE AO CIRCULAR A RESPOSTA.

N Supplemental	Ocasionalmente	Frequentemente	Sempre		PARTICIPAÇÃO SOCIAL Este aluno
N	0	F	S	1.	Trabalha em equipa; é prestável com os outros.
N	0	F	S	2.	Resolve conflitos com os colegas sem intervenção do professor.
N	0	F	S	3.	Lida com a frustração sem explodir ou demonstrar comportamentos agressivos.
N	0	F	S	4.	Brinca, de bom grado, com os colegas numa variedade de jogos e atividades.
N	0	F	S	5.	Entra nas brincadeiras com os colegas sem interromper o decorrer da atividade.
N	0	F	S	6.	Tem amigos e escolhe estar com eles quando é possível.
N	0	F	S	7.	Usa e percebe o humor quando brinca com os colegas.
N	0	F	S	8.	Mantém "espaço pessoal" adequado (não fica demasiado perto dos outros durante uma conversa).
N	0	F	S	9.	Mantém contacto visual adequado durante uma conversa.
N	0	F	S	10.	Muda os temas de conversa de acordo com os interesses dos colegas; não fica fixo a um só tema.
					VISÃO Este aluno
N	0	F	S	11.	Semicerra, tapa os olhos ou queixa-se da iluminação da sala de aula ou da luz solar intensa.
N	0	F	S	12.	Mostra-se aflito/perturbado ao ver objetos em movimento.
N	0	F	S	13.	Distrai-se com estímulos visuais próximos (imagens, coisas nas paredes, janelas, outras crianças).
N	0	F	S	14.	Enquanto são dadas instruções ou informações, o aluno olha à sua volta ou para os colegas, em vez de olhar para a pessoa que está a falar ou para o quadro.
N	0	F	S	15.	Roda ou abana objetos em frente dos olhos.
N	0	F	S	16.	Olha fixamente para pessoas ou objetos.
N	0	F	S	17.	Mostra-se aflito/perturbado quando as luzes são diminuídas para filmes e apresentações.
					AUDIÇÃO Este aluno
N	0	F	S	18.	Mostra-se aflito/perturbado com sons altos (bater da porta, aparelhos elétricos, campainha da escola, alarme de incêndio).
N	0	F	S	19.	Mostra-se aflito/perturbado com sons de canções ou de instrumentos musicais.
N	0	F	S	20.	Não responde a vozes ou sons novos.
N	0	F	S	21.	Não consegue determinar a localização de sons ou vozes.
N	0	F	S	22.	Faz barulhos, murmura, canta, ou grita durante momentos silenciosos da aula.
N	0	F	S	23.	Fala muito alto ou faz excessivo barulho durante as transições (quando muda de atividade ou de espaço).
N	0	F	S	24.	Grita, berra, ou faz barulhos invulgares para si próprio.

POR FAVOR CARREGUE AO CIRCULAR A RESPOSTA.

	Ocasionalmente	Frequentemente			POR FAVOR CARREGUE AO CIRCULAR A RESPOSTA.
Nunca	Ocasion	Frequen	Sempre		
					TATO Este aluno
N	0	F	S	25.	Mostra-se aflito/perturbado quando as mãos ou a cara estão sujas (com cola, digitintas, comida, sujidade, etc).
N	0	F	S	26.	Não tolera sujidade nas mãos ou roupa, mesmo que por pouco tempo.
N	0	F	S	27.	Mostra-se aflito/perturbado quando toca em certas texturas (materiais da sala de aula, utensílios, equipamentos desportivos, etc).
N	0	F	S	28.	Fica aflito/perturbado quando é tocado acidentalmente pelos colegas (pode ter uma resposta agressiva ou afastarse).
N	0	F	S	29.	Não responde ao toque dos outros.
N	0	F	S	30.	Procura temperaturas quentes ou frias tocando em janelas, outras superfícies.
N	0	F	S	31.	Toca nos colegas inapropriadamente durante a aula ou quando estão de pé em fila.
N	0	F	S	32.	Não limpa a saliva ou a comida da cara.
					PALADAR E OLFATO Este aluno
N	0	F	S	33.	Mostra-se aflito/perturbado com sabores ou cheiros de diferentes comidas.
N	0	F	S	34.	Não se apercebe de cheiros fortes ou invulgares (cola, tinta, marcadores, etc).
N	0	F	S	35.	Não consegue distinguir odores; não prefere bons cheiros a maus cheiros.
N	0	F	S	36.	Tenta provar ou lamber objetos ou pessoas.
					CONSCIÊNCIA DO CORPO Este aluno
N	0	F	S	37.	Entorna os conteúdos quando abre recipientes.
N	0	F	S	38.	Mastiga ou leva à boca roupa, lápis, lápis de cera, ou materiais escolares.
N	0	F	S	39.	Move a cadeira bruscamente (empurra a cadeira para debaixo da mesa ou puxa a cadeira com muita força).
N	0	F	S	40.	Corre, saltita, ou pula em vez de andar.
N	0	F	S	41.	Anda com "pés pesados" ou bate com os pés no chão quando anda.
N	0	F	S	42.	Salta ou anda com "pés pesados" quando sobe ou desce escadas.
N	0	F	S	43.	Bate as portas ou abre-as com demasiada força.
					EQUILÍBRIO E MOVIMENTO Este aluno
N	0	F	S	44.	Passa as mãos ao longo da parede quando anda.
N	0	F	S	45.	Enrola as pernas à volta das pernas da cadeira.
N	0	F	S	46.	Baloiça na cadeira quando sentado à secretária ou mesa.
N	0	F	S	47.	Fica irrequieto quando está sentado à secretária ou mesa.
N	0	F	S	48.	Cai da cadeira quando está sentado à secretária ou mesa.
N	0	F	S	49.	Encosta-se nas paredes, móveis, ou em outras pessoas para se apoiar quando está de pé.
N	0	F	S	50.	Quando está sentado no chão, não consegue manter-se sem apoio.
N	0	F	S	51.	Escorrega, deita-se na secretária, ou segura a cabeça com as mãos quando sentado à secretária.
N	0	F	S	52.	Tem pouca coordenação; parece desajeitado.
					PLANEAMENTO E IDEIAS Este aluno
N	0	F	S	53.	Não desempenha as tarefas diárias de forma consistente; a qualidade do trabalho varia consideravelmente.
N	0	F	S	54.	É incapaz de resolver problemas eficazmente.
N N	0	F F	S S	55. 56.	Deixa escorregar ou cair coisas quando tenta transportar vários objetos. Não desempenha as tarefas numa sequência adequada.
N	0	F	S	57.	Não é capaz de completar tarefas com várias etapas.
N	0	F	S	58.	Tem dificuldade em imitar corretamente demonstrações (jogos de movimento, canções com movimentos).
N	0	F	S	58. 59.	Tem dificuldade em completar tarefas segundo um modelo apresentado.
N	0	F	S	60.	Demonstra pouca imaginação e criatividade no brincar e nos tempos livres (tal como ser incapaz de criar jogos
					novos).
N 	0	F	S	61.	Brinca repetitivamente durante os tempos livres; não desenvolve nem altera a atividade quando lhe é dada a oportunidade.
N	0	F	S	62.	Mostra pouca organização dos materiais dentro, em cima e na área à volta da secretária.



5-12 Anos

Main Classroom Form

Profile Sheet
Heather Miller Kuhaneck, M.S., OTR/L, FAOTA,
Diana A. Henry, M.S., OTR/L, FAOTA,

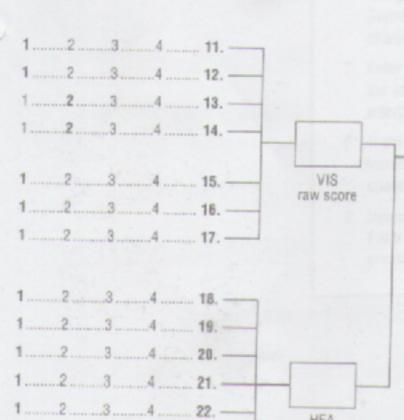
and Tara J. Glennon, Ed.D., OTR/L, FAOTA





Main Classroom Form Scoring Worksheet

		Value		Item	
4	3	2	1	1. —	1
4	3	2	1	2. —	
4	3	2	1	3. ——	
4	3	2	1	4.	
4	3	2	1	5	
4	3	2	1	6. —	
4	3	2	1	7. —	SOC
ŧ	3	2	1	8	raw score
4	3	2	1	9. —	
ı	3	2	1	10.	

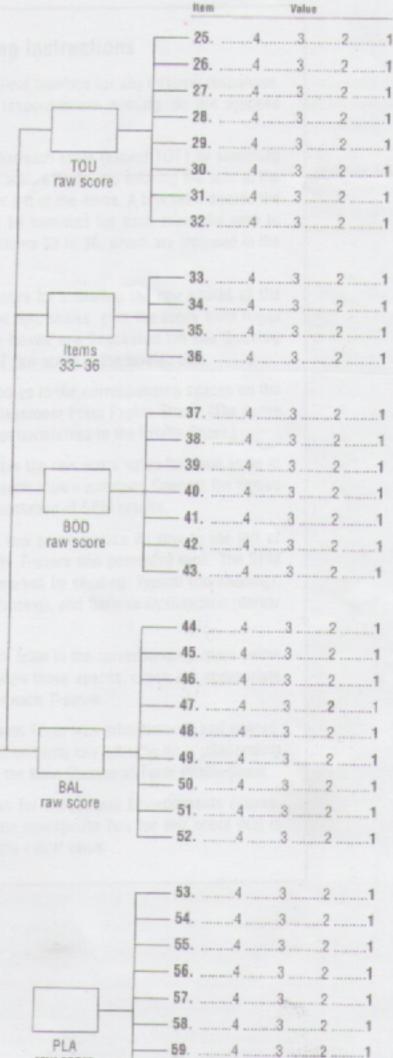


HEA

raw score

TOT

raw score



62.4321

1.....2......3......4........24. -