

## SENSORY PROCESSING MEASURE-PRESCHOOL

**2-5 ANOS** 

## JARDIM DE INFÂNCIA

Heather Miller Kuhaneck, M.S., OTR/L, FAC

Diana A. Henry, M.S., OTR/L, FAOTA and Tara J. Glennon, Ed.D., OTR/L, FAOTA

| Educador(a)   |       |  |
|---|-------|--|
| Nome:   |       | landaria de la companya de la compan |
| Relação com a criança:                                      | Data: | Instruções Por favor, responda a estas questões baseando-se no comportamento típico da criança durante o ultimo mês.   |
| Informação da Criança                                       |       | Use a seguinte escala:  Nunca: O comportamento nunca ou quase nunca acontece   |
| Nome:   |       | Ocasionalmente: Por vezes, o comportamento acontece Frequentemente: O comportamento acontece muitas vezes  |
| Género: M F Idade: Anos e Meses                             |       | Sempre: O comportamento acontece sempre ou na maioria das vezes.<br>Faça um círculo na resposta que melhor descreve quantas vezes o  |
| Comentários sobre o comportamento/funcionamento da criança: |       | comportamento ocorre. Tente ser o mais fiel possivel a todas as questões.<br>Muitas das questões são feitas enquanto a criança mostra stresse em certas<br>situações.  |
|   |       | Mostrar stress pode incluir expressões verbais (lamentar-se, chorar, gritar,<br>ou expressões não verbais (retirar-se, gesticular, empurrar, correr, tremer  |
|   |       | bater e fugir) Pode usar o espaço à esquerda para acrescentar algum comentário sobre o comportamento ou funcionamento da criança.  |
|   |       | ·  |
|   |       |  |

| Nunca | Ocasionalmente | Frequentemente | Sempre | PARTICIPAÇÃO SOCIAL <i>A criança.</i>  |  |  |  |  |  |
|-------|----------------|----------------|--------|--|--|--|--|--|--|
|       |                |                |        |  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 1. Brinca voluntariamente com os pares numa variedade de jogos e actividades                                   |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 2. Espera pela sua vez   |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 3. Participa apropriadamente no tempo do circulo   |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 4. Transita suavemente para novas actividades  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 5. Entra para as brincadeiras dos pares sem interromper a continuidade da actividade                           |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 6. Segue as regras e as rotinas da sala  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 7. Partilha os brinquedos e os materiais da sala quando lhe é pedido   |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 8. Trabalha cooperativamente com os pares para atingir um objectivo comum (ex: durante a limpeza, construções) |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 9. Interage com os pares durante o jogo simbólico  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 10. Resolve os conflitos dos pares sem a intervenção da Educadora.   |  |  |  |  |  |

| Nunca | Ocasionalmente | Frequentemente | Sempre | VISÃO <i>A criança</i>   |  |  |  |  |
|-------|----------------|----------------|--------|--|--|--|--|--|
| N     | 0              | F              | S      | 11. Pisca os olhos, tapa os olhos ou queixa-se da luz da sala ou da luz do sol                               |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 12. Distrai-se com objetos próximos ou pessoas (imagens, figuras nas paredes, janelas, outras crianças, etc) |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 13. Tem dificuldade em localizar objectos ou pessoas ao olhar ao redor da sala ou do espaço de brincadeira   |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 14. Tem dificuldade em encontrar um objeto pretendido entre vários espalhados na secretária ou na mesa       |  |  |  |  |

| N | 0 | F | 2 | 15. | Olha para a sala ou para os pares enquanto a professora está a falar               |
|---|---|---|---|-----|--|
| N | 0 | F | 2 | 16. | Tem dificuldade em identificar objetos pela cor ou pela forma                      |
| N | 0 | F | 2 | 17. | Vai de encontro aos outros que estão a brincar no espaço de jogo                   |
| N | 0 | F | S | 18. | Fixa intensamente pessoas ou objetos   |
| N | 0 | F | S | 19. | Gosta de observar objectos a rodar mais do que a maioria das crianças da sua idade |
| N | 0 | F | S | 20. | Gosta de observar objectos a mover pelo canto do olho                              |

| Nunca | Ocasionalmente | Frequentemente | Sempre | AUDIÇÃO <i>A criança</i> |  |  |  |  |  |  |
|-------|----------------|----------------|--------|--------------------------|--|--|--|--|--|--|
|       |                |                |        |                          |  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | S      | 21.                      | Mostra stresse perante altos sons (blocos que caem, gritos ou choro de outras crianças, corredores barulhentos, autoclismo, etc) |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 22.                      | Mostra stress quando os colegas cantam ou usam instrumentos musicais   |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 23.                      | Permanece ignorar novas vozes ou novos sons na sala  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 24.                      | É incapaz de determinar a localização de sons ou vozes   |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 25.                      | Faz barulhos, grunhidos, canta ou grita durante momentos de aula silenciosos   |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 26.                      | Gosta de provocar certos sons repetidamente (ex: puxar várias vezes o autoclismo)  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 27.                      | Parece não ter consciência de sons que são notados pelos outros  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 28.                      | Tem dificuldade em estar atento quando a sala de aula é barulhenta   |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 29.                      | Parece incapaz de seguir direções verbais  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 30.                      | Aborrece-se com ou comenta barulhos de fundo constantes que outras crianças ignoram (ex: ventoinha, tic-tac do relógio)          |  |  |  |  |  |

| Nunca | Ocasionalmente | Frequentemente | Sempre | TOQUE A criança  |  |  |  |  |  |  |
|-------|----------------|----------------|--------|--|--|--|--|--|--|--|
| N     | 0              | F              | S      | 31. Evita ser tocado pelos outros (ex: recusa ser tocado ou abraçado, recusa participar na roda de mãos dadas)                                       |  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | S      | 32. Mostra stresse quando as mãos ou a cara estão sujas (ex: cola, tintas nos dedos, comida, etc)  |  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 33. Mostra stresse quando lava as mãos quer em água quente quer em água fria   |  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 34. Fica stressado com o toque acidental dos colegas (Sacode onde foi tocado ou afasta-se dos colegas)   |  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 35. Não limpa a saliva ou restos de comida na cara   |  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 36. Fica stressado ao tocar em certas texturas (materias da sala, utensílios, equipamentos desportivos, etc)   |  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 37. Recusa vestir outras roupas por cima (ex: batas, kispos)   |  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 38. Tem alta tolerância à dor (ex: mostra uma ligeira impressão ou nem repara nos cortes e nódoas negras que tem e que as demais crianças sentem dor |  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 39. Parece não ter consciência da necessidade de usar a sanita (quer tenha xixi ou cócó)   |  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 40. Evita tocar ou brincar com digitintas, plasticinas, pastas de modelar, areias, colas ou outros materiais)  |  |  |  |  |  |  |

| Nunca | Ocasionalmente | Frequentemente | Sempre | GOSTO E OLFACTO <i>A criança</i>   |
|-------|----------------|----------------|--------|--|
| N     | 0              | F              | 2      | 41. Lambe ou morde objectos (equipamentos do espaço onde brinca, mobílias, brinquedos, etc)      |
| N     | 0              | F              | 2      | 42. Parece indiferente perante odores fortes ou pouco vulgares (ex: cola, tinta, marcadores etc) |
| N     | 0              | F              | 2      | 43. Fica stressado perante o cheiros da sopa, perfume, laca do cabelo ou loções do corpo)        |
| N     | 0              | F              | 2      | 44. Fica stressado com o sabor da comida comparativamente às outras crianças da mesma idade      |
| N     | 0              | F              | 2      | 45. Recusa experimentar novas comidas  |

| Nunca | Ocasionalmente | Frequentemente | Sempre | CONSCIÊNCIA CORPORAL <i>A criança</i> |   |  |  |  |  |
|-------|----------------|----------------|--------|---------------------------------------|---|--|--|--|--|
| N     | 0              | F              | S      | 46.                                   | Move a cadeira bruscamente (empurra a cadeira para baixo da mesa bruscamente ou afasta-a com muita força)   |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 47.                                   | Carrega no papel com muita força e parte com facilidade pontas dos lápis, crayons e batons de cola  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 48.                                   | Salta constantemente; procura saltar para o chão de locais altos  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 49.                                   | Fecha ou abre as portas com excessiva força   |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | S      | 50.                                   | Usa demasiada força quando brinca com os objectos<br>(ex: dá pancadas nos instrumentos musicais ou esbarra blocos de construção uns contra os outros) |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 51.                                   | Vai de encontro aos colegas com frequência (ex: enquanto está na fila ou enquanto se move no espaço onde brinca)                                      |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | <b>52</b> .                           | Mastiga ou morde roupa, lápis, crayons, ou outros materiais da sala   |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 53.                                   | Transporta comida ou conteúdos de bebida bruscamente (pode amassar, partir ou deixar cair o conteúdo que transporta)                                  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 54.                                   | Derruba as construções que as outras crianças fizeram (ex: torres de blocos, esculturas, estradas, carruagens)  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 55.                                   | Quando está a recortar, fecha a tesoura com demasiada força   |  |  |  |  |

| Nunca | Ocasionalmente | Frequentemente | Sempre | MOVII | MOVIMENTO E EQUILÍBRIO <i>A criança</i>   |  |  |  |  |
|-------|----------------|----------------|--------|-------|---|--|--|--|--|
| N     | 0              | F              | S      | 56.   | Rodopia ou gira à volta excessivamente  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 57.   | Encosta-se às paredes, móveis ou pessoas como forma de apoio enquanto está de pé  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | S      | 58.   | Escorrega, deita-se sobre secretária/mesa  ou segura a cabeça com as mãos<br>enquanto está sentado à mesa de trabalho                                     |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 59.   | Tem um medo excessivo de actividades movimentadas tais como andar de baloiço, cavalos de balancé, escorregas<br>ou outros equipamentos de parque infantil |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 60.   | Prefere actividades movimentadas  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | S      | 61.   | Fica descrientada ou mostra receio quando se baixa para apanhar objectos do chão  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 62.   | Tem dificuldade em recompor-se quando falha numa actividade   |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 63.   | Fica stressada quando está em equipamentos altos  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 64.   | Tem uma coordenação pobre   |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 65.   | Tem dificuldade em acompanhar ritmos (ex: bater palmas ou pés segundo o ritmo)  |  |  |  |  |

| Nunca | Ocasionalmente | Frequentemente | Sempre | PLAN | PLANEAMENTO MOTOR E IDEAÇÃO <i>A criança</i>  |  |  |  |  |  |
|-------|----------------|----------------|--------|------|---|--|--|--|--|--|
| N     | 0              | F              | S      | 66.  | Fica "preso" numa actividade à exclusão de outras   |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 67.  | Tem dificuldade em introduzir novas ideias durante as actividades   |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 68.  | Brinca de forma repetida durante o jogo livre; não modifica a actividade de forma a aumentar o desafio  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 69.  | Necessita de adereços reais para se envolver no jogo funcional (ex: brincar com telefone)   |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 70.  | Tem dificuldade em imitar correctamente o que foi demonstrado previamente<br>(ex: jogos com movimento, canções com gestos)  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 71.  | Brinca com os seus próprios jogos, evita imitar os outros   |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 72.  | Tem dificuldade em copiar as construções com blocos do adulto ou de outra criança   |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 73.  | Tem dificuldade em usar coordenadamente as duas mãos para cortar, desenhar e pintar<br>(i.e., uma mão segura no papel enquanto a outra trabalha)                                  |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | 2      | 74.  | Não consegue completar tarefas com multiplos passos   |  |  |  |  |  |
| N     | 0              | F              | S      | 75.  | Falha no desempenho sequencial das actividades da vida diária (ex: guardar os materiais<br>na mochila, deitar os restos de comida no lixo, vestir o casaco antes de se ir embora) |  |  |  |  |  |





## SENSORY PROCESSING MEASURE-PRESCHOOL

2 ANOS

## **JARDIM DE INFÂNCIA**

Heather Miller Kuhaneck, M.S., OTR/L, FAOTA,
Diana A. Henry, M.S., OTR/L, FAOTA
and Tara J. Glennon, Ed.D., OTR/L, FAOTA

| Nome:      |         |             |       |       |       |       | Idade: | Meses: | Género   | : M 🗀   | F          |
|------------|---------|-------------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|----------|---------|------------|
| Data:      | _//_    | Educador (a | ):    |       |       |       |        |        |          |         |            |
| %ile       | Ţ       | 202         | ZIV   | AUD   | TOQ   | CC    | EQ     | PLA    | TOT      | Ţ       | %ile       |
|            | 80      | 40          | 39-40 | 39-40 | 38-40 | 40    | 39-40  | 39-40  | 199-220  | 80      |            |
|            | 79      |             | 37-38 |       | 37    | 39    |        |        | 185-198  | 79      |            |
|            | 78      | 39          | 35-36 | 38    | 36    |       | 37-38  |        | 177-184  | 78      |            |
|            | 77      | 38          | 33-34 | 34-37 | 34-35 | 37-38 | 32-36  | 34-38  | 169-176  | 77      |            |
|            | 76      | 37          | 32    | 30-33 | 30-33 |       | 28-31  | 33     | 159-168  | 76      |            |
|            | 75      | 36          | 31    | 27-29 | 29    | 36    | 25-27  | 32     | 150-158  | 75      |            |
| >99        | 74      |             | 30    | 25-26 | 28    |       |        | 31     | 141-149  | 74      | >99        |
| 99         | 73      |             | 29    | 24    | 27    | 35    |        | 29-30  | 1134-140 | 73      | 99         |
|            | 72      |             | 28    |       | 26    | 34    | 24     | 28     | 131-133  | 72      |            |
| 98         | 71      | 35          | 26-27 |       |       | 31-33 |        | 27     | 130      | 71      | 98         |
|            | 70      |             | 23-25 | 23    |       | 28-30 | 23     |        | 128-129  | 70      |            |
| 97         | 69      | 34          | 22    | 22    | 25    | 27    | 21-22  | 26     | 120-127  | 69      | 97         |
| 96         | 68      |             |       | 21    |       | 26    |        |        | 115-119  | 68      | 96         |
|            | 67      | 33          | 21    | 20    | 24    | 25    | 20     | 24-25  | 109-114  | 67      |            |
| 95         | 66      | 32          |       |       |       | 24    | 19     | 23     | 106-108  | 66      | 95         |
| 93         | 65      | 31          | 20    | 19    | 23    | 22-23 | 18     | 22     | 100-105  | 65      | 93         |
| 92         | 64      |             |       |       | 22    | 21    | 17     | 21     | 99       | 64      | 92         |
| 90         | 63      | 30          | 19    | 18    | 20-21 |       | 16     |        | 92-98    | 63      | 90         |
| 88         | 62      |             | 18    | 17    | 19    | 20    |        | 20     | 89-91    | 62      | 88         |
| 86         | 61      | 29          |       |       | 18    | 19    | 15     | 19     | 87-88    | 61      | 86         |
| 84         | 60      |             | 17    | 16    | 17    |       |        |        | 86       | 60      | 84         |
| 82         | 59      | 28          |       |       |       | 18    | 14     |        | 85       | 59      | 82         |
| 79         | 58      | 27          | 16    | 15    | 16    | 17    |        | 18     | 84       | 58      | 79         |
| 76         | 57      | 26          |       |       |       |       | 13     | 17     | 83       | 57      | 76         |
| 73         | 56      |             |       |       | 15    | 16    |        | 16     | 79-82    | 56      | 73         |
| 69         | 55      | 25          | 15    | 14    |       | 15    |        |        | 78       | 55      | 69         |
| 66         | 54      | 24          |       |       | 14    | 14    |        | 15     | 77       | 54      | 66         |
| 62         | 53      | 23          | 14    |       |       |       | 12     |        | 74-76    | 53      | 62         |
| 58         | 52      | 22          |       | 13    |       | 13    |        | 14     | 72-73    | 52      | 58         |
| 54         | 51      | 21          |       |       | 13    |       |        |        | 71       | 51      | 54         |
| 50         | 50      |             | 13    |       |       |       |        | 13     | 68-70    | 50      | 50         |
| 46         | 49      | 20          |       | 12    |       | 12    | 11     |        | 67       | 49      | 46         |
| 42         | 48      |             |       |       |       |       |        |        | 66       | 48      | 42         |
| 38         | 47      | 19          | 12    |       | 12    |       |        | 12     | 65       | 47      | 38         |
| 34         | 46      |             |       |       |       |       |        |        |          | 46      | 34         |
| 31         | 45      | 18          |       | 11    |       | 11    |        |        | 64       | 45      | 31         |
| 27         | 44      | 17          |       |       |       |       |        | 11     | 63       | 44      | 27         |
| 24         | 43      | 16          | 11    |       | 11    |       |        |        | 62       | 43      | 24         |
| 21         | 42      | 15          |       |       |       |       |        |        | 61       | 42      | 21         |
| 18         | 41      | 13-14       |       |       |       |       |        |        | 60       | 41      | 18         |
| 16         | 40      | 10-12       | 10    | 10    | 10    | 10    | 10     | 10     | 55-59    | 40      | 16         |
| %ile       | T       | 202         | ZIV   | AUD   | TOQ   | CC    | EQ     | PLA    | 22T      | T       | %ile       |
|            |         |             |       |       |       |       |        |        |          |         |            |
| Resultados | Rrutos  |             |       |       |       |       |        |        |          | Regulta | dos Brutos |
|            | ora - T |             |       |       |       |       |        |        |          | Conen-  |            |

| Classificação Interpretativa                   |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| Típico ( 740-759)                              |  |  |  |  |
| Disfunção Provável ( <i>7</i> 60- <i>7</i> 69) |  |  |  |  |
| Disfunção Estabelecida ( 770- 780)             |  |  |  |  |

