

DISEÑO/MOCKUPS DEL SISTEMA

Se realizó el diseño de la interfaz de la publicidad del sistema, las funciones del administrador, del director y del aprendiz.

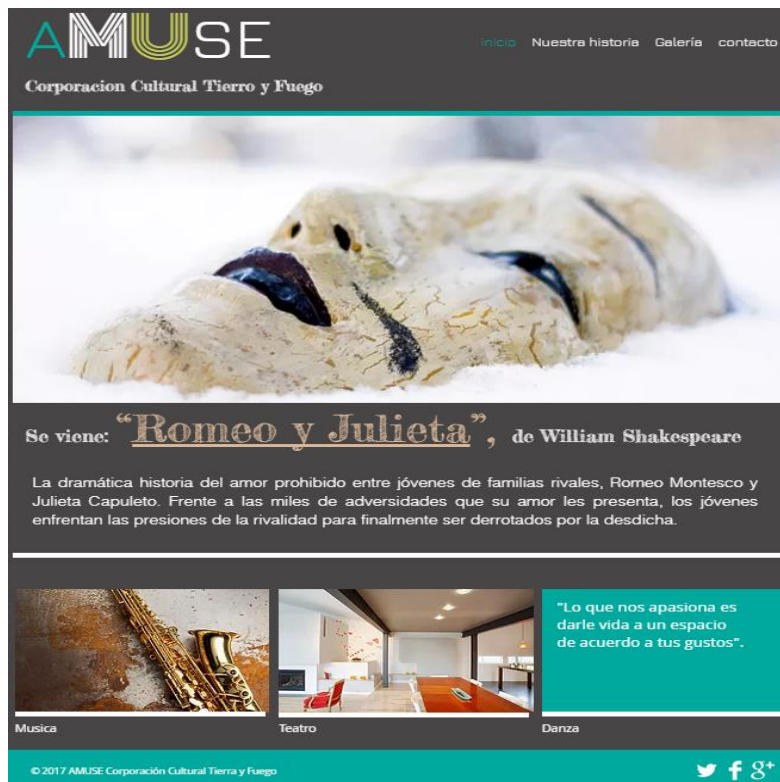
MODELOS PRELIMINARES

1. DISEÑO DE LA SECCIÓN PUBLICITARIA

En la figura 1 se muestra la ventana principal que cualquier usuario externo al sistema puede encontrar.

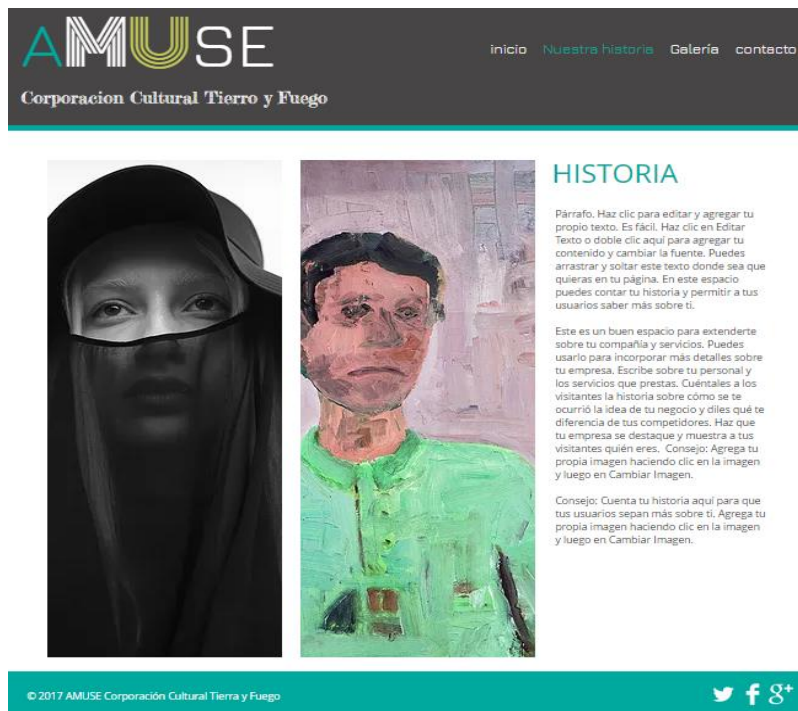
Encontrará un carrusel de los proyectos próximos a suceder y en la parte inferior podrá conocer más información acerca de los grupos artísticos de la corporación

Figura 1 ventana principal publicitaria



En la figura 2 se muestra la información que se visualizará al seleccionar el menú "Nuestra Historia".

Figura 2 Menú Nuestra Historia



En la figura 3 se muestran los proyectos realizados

Figura 3 galería

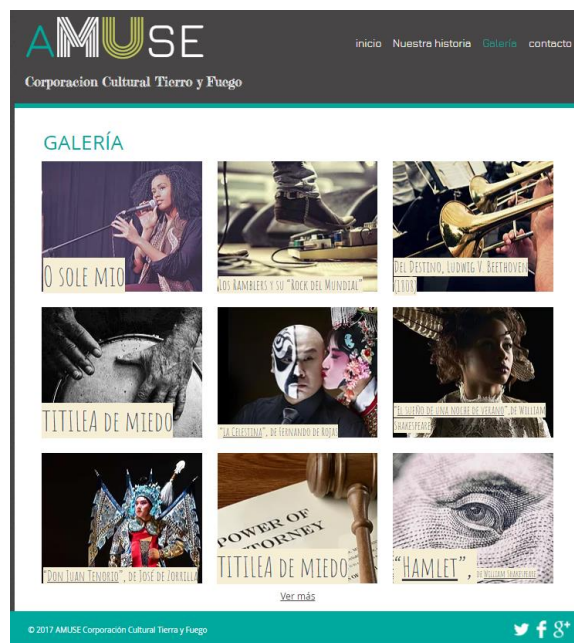


Figura 4 Inscripción de aspirantes

En la figura 5 se muestra el formulario de ingreso al sistema, este formulario es para directores, aprendices y administrador.

Figura 5. Formulario de ingreso al sistema

AMUSE
Corporación Cultural Tierra y Fuego

Inicio Nuestra historia Galería contacto

Autenticarse

Se viene: **"Romeo y Julieta"**, de William Shakespeare

La dramática historia del amor prohibido entre jóvenes de familias rivales, Romeo Montesco y Julieta Capuleto. Frente a las miles de adversidades que su amor les presenta, los jóvenes enfrentan las presiones de la realidad para finalmente ser derrotados por la desdicha.

Inicie sesión con su cuenta de correo electrónico

Nombre de cuenta
sandii_9622@hotmail.com

Contraseña

[¿olvidó su contraseña?](#)

Entrar

No te pierdas de esto: eventos culturales:

© 2017 AMUSE Corporación Cultural Tierra y Fuego

1.1 FUNCIONALIDADES PARA EL ADMINISTRADOR DEL SISTEMA

En la figura 6 se muestra la ventana principal que verá el administrador del sistema luego de ingresar.

Figura 6 Ventana principal administrador

AMUSE
Corporación Cultural Tierra y Fuego

Oscar Eduardo Garcia

Administrador

PRINCIPAL

DIRECTORES

PROYECTOS

CUOTAS

Proyectos en curso

15 Danza

10 Musica

5 Teatro

Aspirantes

Revisa las solicitudes de ingreso que han llegado ultimamente

Solicitudes de ingreso recibidas

Juan Manuel Muñoz

Patricia del valle

Juan Velez

NNN NNN

CREAR TAREA

Nombre

Descripción

Asignada a:

Fecha de entrega

Aceptar

Tareas pendientes

Lectura párrafo A

Ensayo sinfonía B

Ensayo Teatro

Ensayo escena C

Historial

En la figura 7 se muestra la información que debe ser visualizada tras seleccionar la solicitud de un aspirante

Figura 7 Información de un aprendiz

Proyectos en curso

Aspirante: Juan Manuel Muñoz Teatro

Perfil

Lorem ipsum dolor sit amet, sapien etiam, nunc amet dolor ac odio mauris justo. Luctus arcu, urna praesent at id quisque ac. Arcu massa vestibulum malesuada, integer vivamus elit eu mauris eu, cum eros quis aliquam nisl wisi.

☒ Canta

☒ Baila Contemporaneo

☐ Option one is this and that—be sure to include why it's great

Citacion

Aceptar Rechazar

CREAR TAREA

Nombre

Descripcion

Asignada a:

Fecha de entrega

Aceptar

Tareas pendientes

- Lectura parrafo A
- Ensayo sinfonia B
- Ensayo Teatro
- Ensayo escena C

En la figura 8 se muestran los detalles de una tarea al seleccionar una.

Figura 8 detalles de una tarea

Tarea: Lectura parrafo A

Asignada a:

Descripcion

Lorem ipsum dolor sit amet, sapien etiam, nunc amet dolor ac odio mauris justo. Luctus arcu, urna praesent at id quisque ac. Arcu massa vestibulum malesuada, integer vivamus elit eu mauris eu, cum eros quis aliquam nisl wisi.

Siguiente

CREAR TAREA

Nombre

Descripcion

Asignada a:

Fecha de entrega

Aceptar

Tareas pendientes

- Lectura parrafo A
- Ensayo sinfonia B
- Ensayo Teatro
- Ensayo escena C

En la figura 9 se muestra la ventana en que el administrador podrá gestionar las cuentas tipo director y tipo aprendiz

Figura 9 Gestión de directores

The screenshot shows the AMUSE web application interface. On the left is a sidebar menu with options: Administrador, PRINCIPAL, DIRECTORES (highlighted), PROYECTOS, and CUOTAS. The main content area is titled 'Agregar Director'. It contains a form with fields for 'Nombre', 'Telefono', 'correo', and 'Grupo', along with 'Agregar' and 'Cancelar' buttons. Below the form are tabs for 'Directores' and 'Aprendices', and checkboxes for 'Activos' and 'Inactivos'. A table lists three directors:

#	Nombre	Nombre de Cuenta	Grupo
1	John	mmmm@hotmail.com	Teatro
2	John	mmmm@hotmail.com	Danza
3	Jane	mmmm@hotmail.com	Musica

At the bottom of the table are pagination controls showing numbers 1 through 5.

En la figura 10 se muestran los detalles de un director tras seleccionarlo de entre la tabla, de la misma manera es visualizada la información de un aprendiz.

Figura 10 detalles de un director

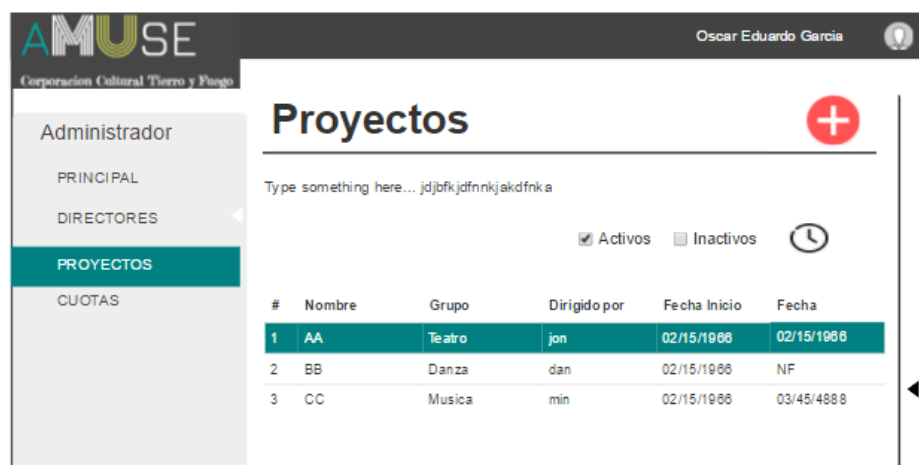
This screenshot shows a modal window titled 'Director: John NNNN' overlaid on the 'Agregar Director' form. The modal contains the following information:

- Tel: 3214569874
- Correo: hola@hotmail.com
- Identificacion: 1049645872156
- Estado: Activo
- Grupo: (dropdown menu)
- Proyectos a cargo: (dropdown menu)
- Descripcion: Lorem ipsum dolor sit amet, sapien etiam, nunc amet dolor ac odio mauris justo. Luctus arcu, urna praesent at id quisque ac. Arcu massa vestibulum malesuada, integer vivamus elit eu mauris eu, cum eros quis aliquam nisl wisi.
- A 'Siguiente' button at the bottom right.

There is also a placeholder image box with a red 'X' and edit/delete icons.

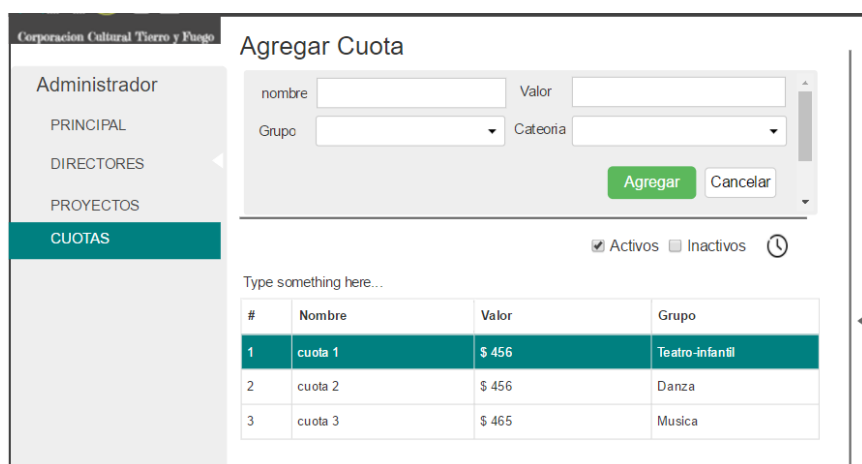
En la figura 11 se muestra la sección donde el administrador podrá gestionar los proyectos

Figura 11 Gestión de proyectos



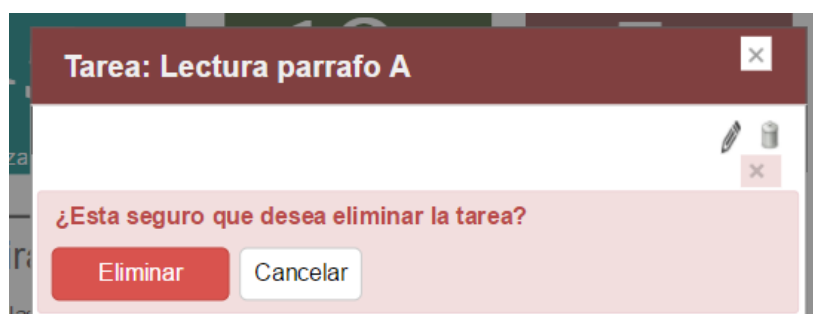
De igual manera que se realiza la gestión de proyectos, se realiza la gestión de cuotas. Lo anterior se muestra en la figura 12.

Figura 12 Gestión de cuotas



El diseño para inactivar ya sea una tarea, aprendiz o director es el mismo, este es visualizado en la figura 13.

Figura 13 Inactivación



El administrador, el director y el aprendiz tienen la posibilidad de editar perfil, figura 14

Figura 14 Configurar perfil

Editar cuenta
Type something here... jdbfkjdfnknjakdfnka

Usuario: Oscar Eduardo Garcia
Nombre de cuenta: oscar.eduardo@gmail.com
Contraseña: *****
Contraseña actual: *****
Contraseña nueva: *****
User name: *****

Cargar

Aceptar Cancelar

1.2 FUNCIONALIDADES PARA LOS PERFILES TIPO DIRECTOR

Como se puede ver en la figura 15, el diseño del administrador va a ser el mismo que para un director, solo cuenta con menos funcionalidades que el administrador.

Figura 15 ventana principal de un director

AMUSE
Corporación Cultural Tierra y Fuego

Maria Angel Rincon

Director

PRINCIPAL
APRENDICES
PROYECTOS

Proyectos en curso

15 Danza
10 Musica
5 Teatro

Aspirantes
Revisa las solicitudes de ingreso que han llegado ultimamente

Solicitudes de ingreso recibidas

Juan Manuel Muñoz
Patricia del valle
juan Velez
NNN NNN

CREAR TAREA

Nombre
Descripcion
Asignada a:
Fecha de entrega
Aceptar

Tareas pendientes

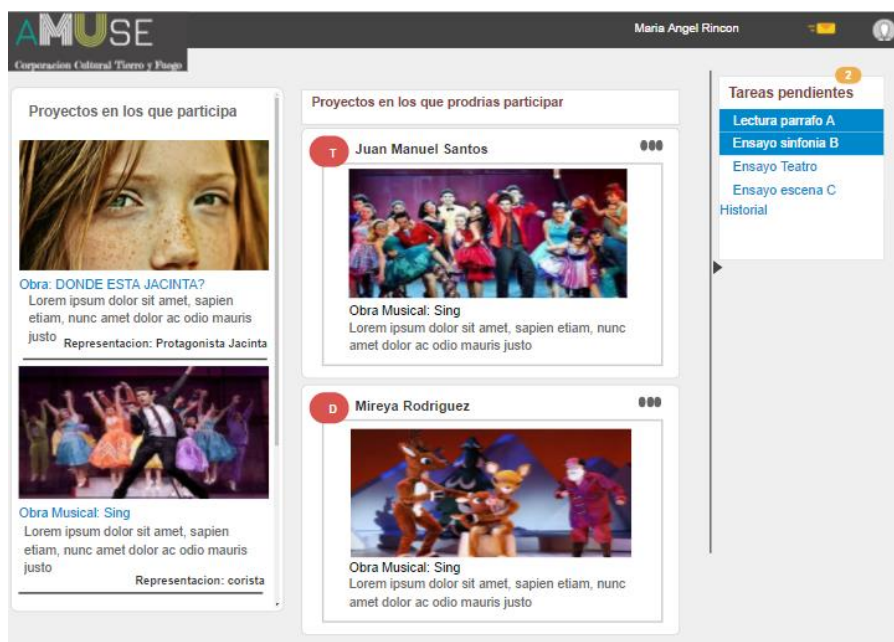
Lectura parrafo A
Ensayo sinfonia B
Ensayo Teatro
Ensayo escena C
Historial

Las demás ventanas son visualizadas de la misma manera en que son mostradas para el administrador.

1.3 FUNCIONALIDADES PARA LOS PERFILES TIPO DIRECTOR

En la figura 16 se muestra la ventana principal que un aprendiz observará al ingresar en el sistema.

Figura 16 Ventana principal de un aprendiz



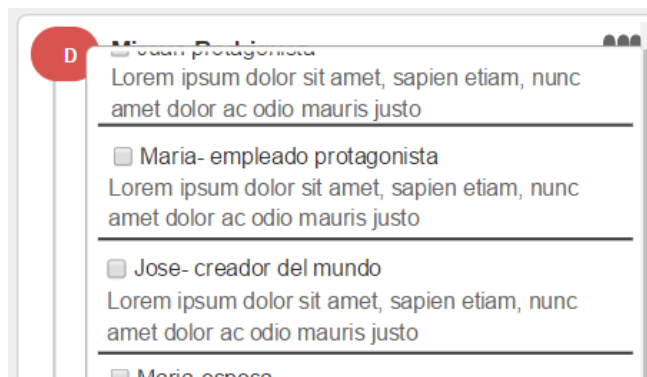
Si el aprendiz desea conocer en detalle los proyectos que se le han sido asignados, basta con hacer clic en el título del proyecto. La información mostrada se visualiza en la figura 17

Figura 17 Detalles de un proyecto de aprendiz



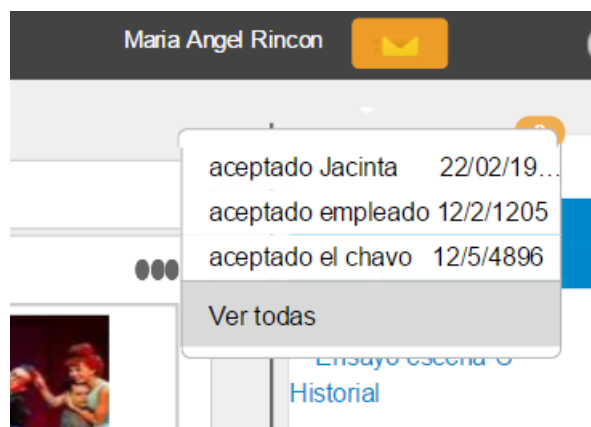
Si el aprendiz desea hacer casting a un proyecto puede seleccionar el rol que desea interpretar. Figura 18

Figura 18 Casting de aprendiz



La notificación de aceptación de casting se visualizará en la parte superior de la ventana principal, tal como se muestra en la figura 19.

Figura 19 Notificación de casting

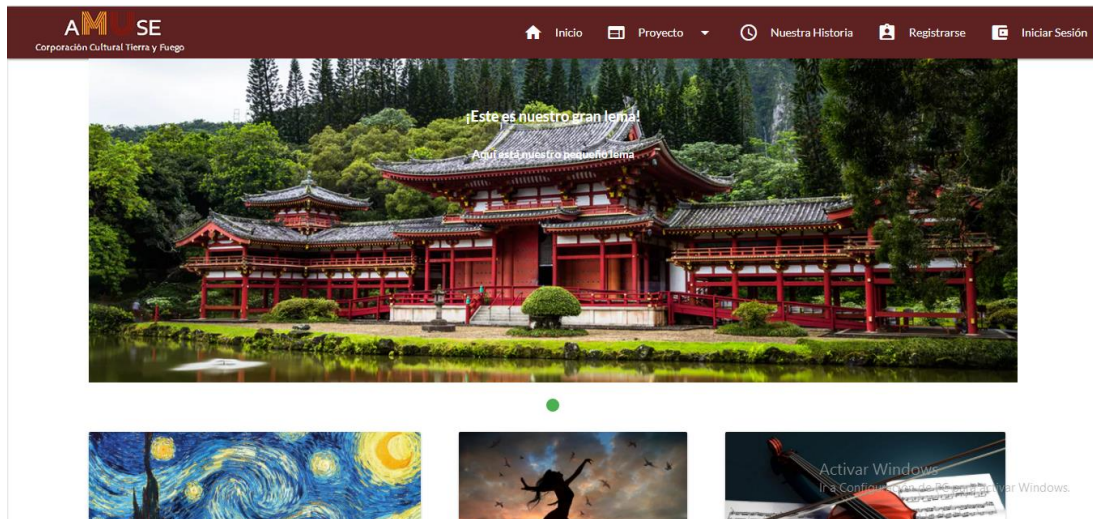


MODELOS FINALES

2. DISEÑO DE LA SECCIÓN PUBLICITARIA

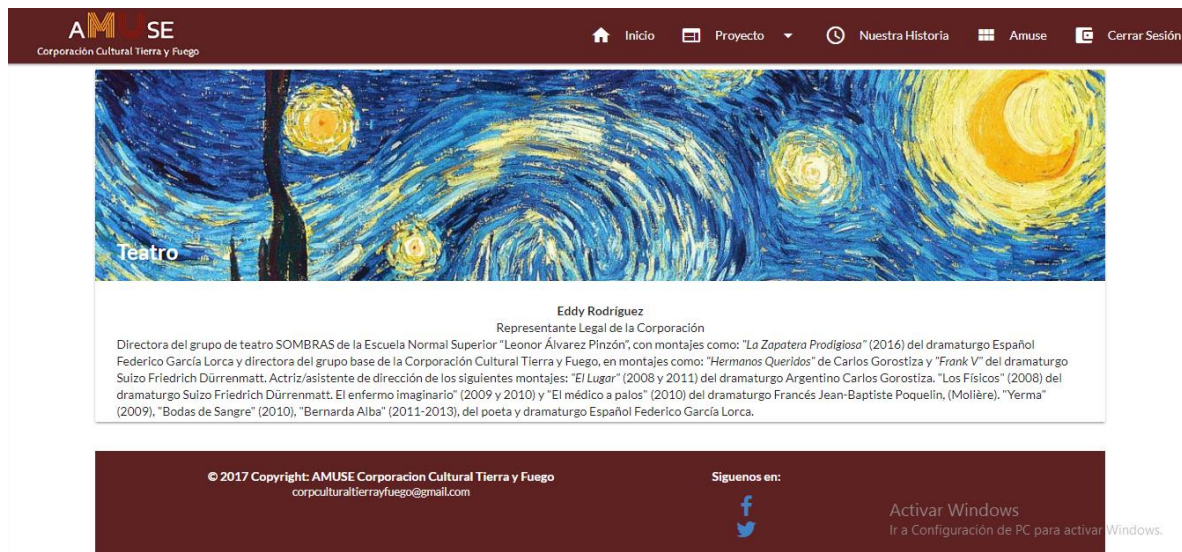
En la figura 20, se muestra el modelo final para la sección publicitaria de la aplicación, teniendo en cuenta las especificaciones del cliente, con respecto a colores y organización.

Figura 20 Diseño sección publicitaria



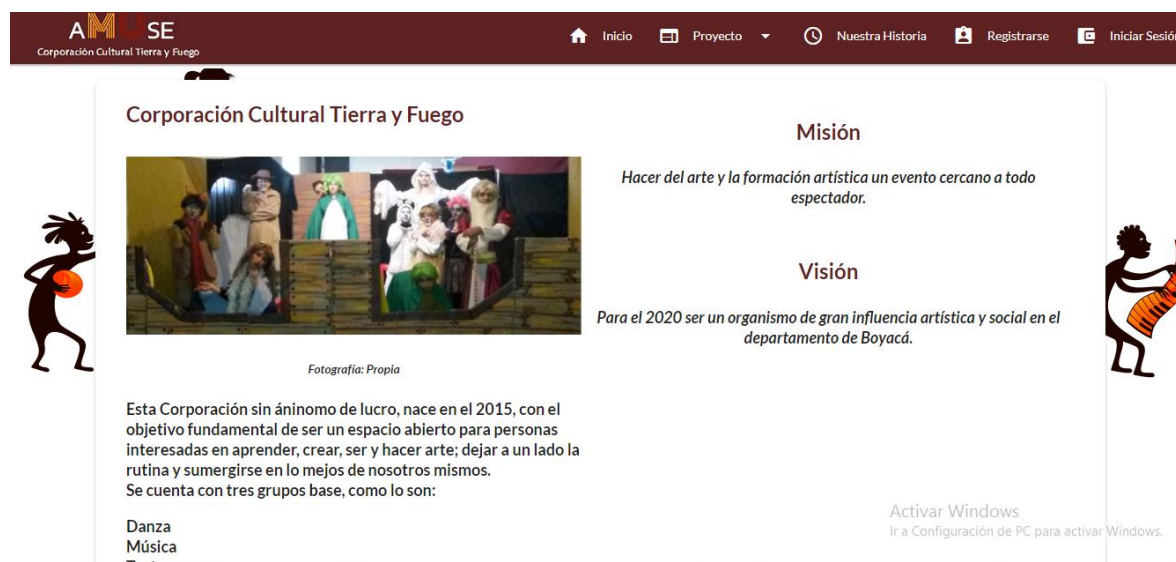
Cada grupo, posee un enlace de ver detalles, el grupo se dirige a ver información detallada con respecto al grupo seleccionado, como se puede observar en la figura 21.

Figura 21 Información detallada de cada grupo



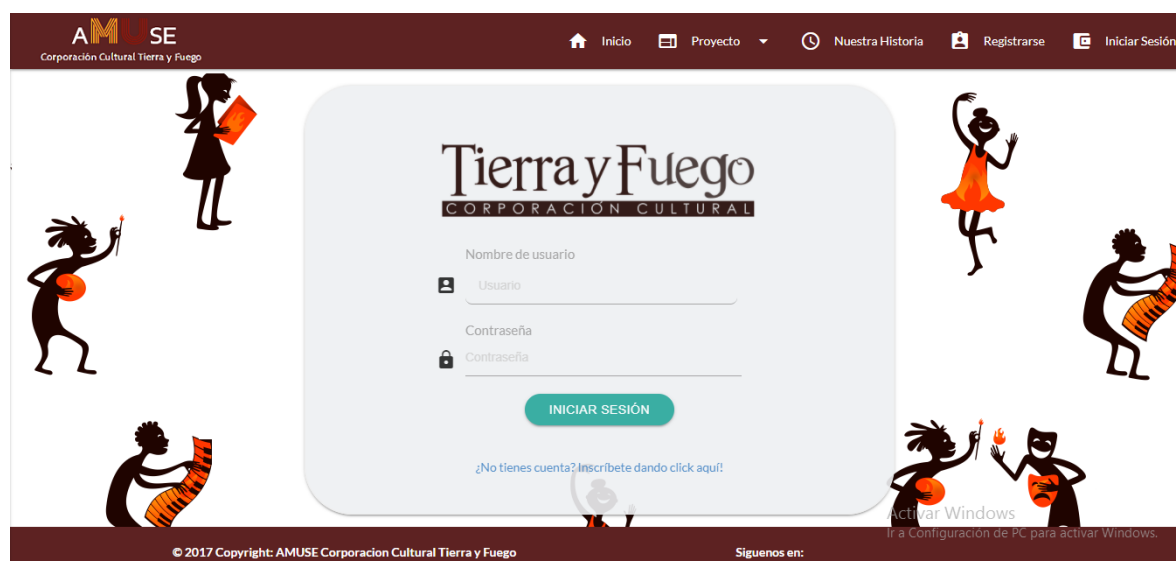
En la figura 22, se puede apreciar la parte de nuestra historia, solicitada por el cliente y con la información obtenida por el mismo.

Figura 22 Información detallada de nuestra historia



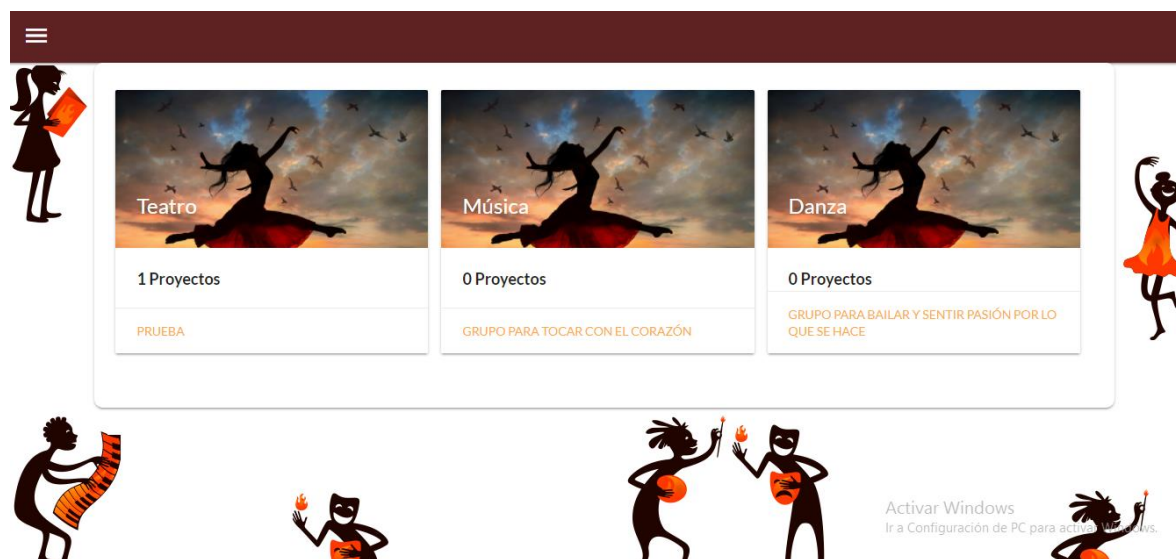
En la figura 23 se observa el inicio de sesión para cualquier usuario.

Figura 23 Inicio de sesión



Se muestra el inicio, después de que el logueo fue exitoso.

Figura 24 Inicio



A continuación en las figuras 25, 26, 27 y 28 se podrá observar una tabla con los campos más importantes, requeridos por el cliente para cada una de las acciones permitidas por este, como lo son Directores, Grupos, Categorías, Tareas y Proyectos.

Figura 25 Tabla directores

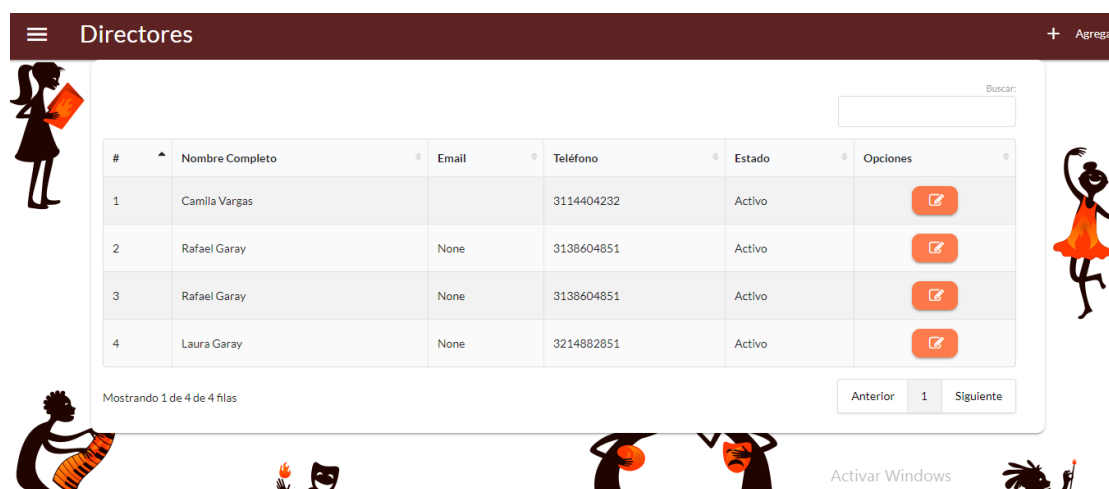












Figura 26 Tabla grupos

#	Nombre	Categoría	Fecha de creación	Cant. Inscritos	Estado	Opciones
1	Teatro	Semilleros	10/12/17	0	Activo	 
2	Música	Semilleros	11/12/17	0	Activo	 
3	Danza	Semilleros	11/12/17	0	Activo	 

Mostrando 1 de 3 de 3 filas

Anterior 1 Siguiente

Figura 26 Tabla categorías






#	Nombre	Valor Cuota	Estado	Opciones
1	Semilleros	20000,0	Activo	 

Mostrando 1 de 1 de 1 filas

Anterior 1 Siguiente

Figura 27 Tabla tareas



Título	Responsable	Fecha limite	Opciones
Leer	Camila Vargas, Dilan Hernandez, Teatro	11/12/2017	Sin empezar  

Figura 28 Tabla proyectos




#	Nombre	Director	Fecha de inicio	Fecha de presentación	Estado	Opciones
1	Carta de una Desconocida	Camila Vargas	10/12/2017	28/12/2017	Activo	  

Mostrando 1 de 1 de 1 filas

Anterior 1 Siguiente

En las siguientes figuras 29, 30, 31, 32, 33, 34 y 35 se podrá observar detalladamente la parte de modificar de varias opciones, como lo son Director, Grupo, Categoría, Tarea, Proyecto, Personajes y Pagos; igualmente estas pantallas hacen referencia a agregar, ya que los campos son iguales.

Figura 29 Modificar director

Modificar director

Volver Inactiva

Primer nombre* Camila Segundo nombre

Primer apellido* Vargas Segundo apellido

Tipo de identificación* Cédula de Ciudadanía

Número de identificación* 123,456

Número Telefónico* 3,114,404,232

Correo electrónico* macamy95@gmail.com error

Nombre de usuario

Contraseña

GUARDAR

Activar Windows
Ir a Configuración de PC para activar Windows.

Figura 30 Agregar grupo

Agregar grupo

Volver

Nombre*

Categoría*

Director*

Aprendices

Descripción*

GUARDAR

Figura 31 Agregar categoría

Agregar categoría ← Volver

Nombre* Juvenil Valor Cuota* 0.0

Descripción

GUARDAR

Figura 32 Modificar tarea

Modificar tarea ← Volver ✓ Activar

Título* Leer Fecha límite* 11/12/2017

Descripción* Leer el libro "MARIA"

Aprendices* Camila Vargas, Dilan Hernandez Grupo Responsable* Teatro

Estado Sin empezar

GUARDAR

Figura 33 Modificar proyecto

Modificar proyecto ← Volver ⌛ Inactivar

Nombre* Carta de una Desconocida Autor* Camila Vargas

Director* Camila Vargas Grupo* Teatro

Descripción Lorem Ipsum es simplemente el texto de relleno de las imprentas y archivos de texto. Lorem Ipsum ha sido el texto de relleno estándar de las industrias desde el año 1500, cuando un impresor (N. del T. persona que se dedica a la imprenta) desconocido usó una galería de textos y los mezcló de tal manera que logró hacer un libro de textos especimen. No sólo sobrevivió 500 años, sino que también ingresó como texto

Imagen* Video https://www.youtube.com/watch?v=OX7daQbqzic

Fecha de Interpretación* 28/12/2017 Lugar* Por confirmar

Valor Boleta 20.000.0

GUARDAR

Figura 34 Agregar personajes

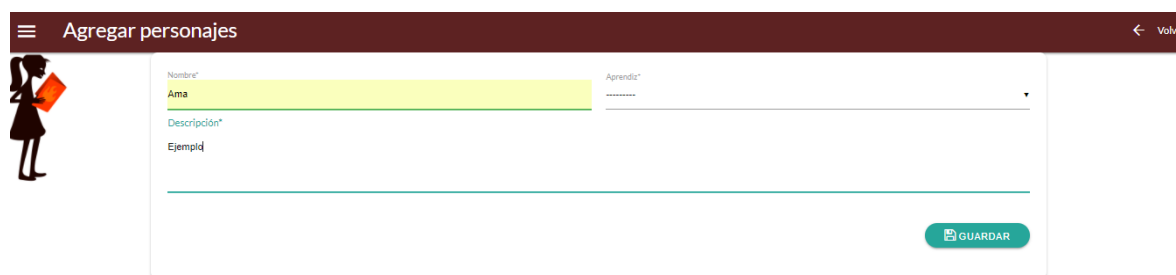
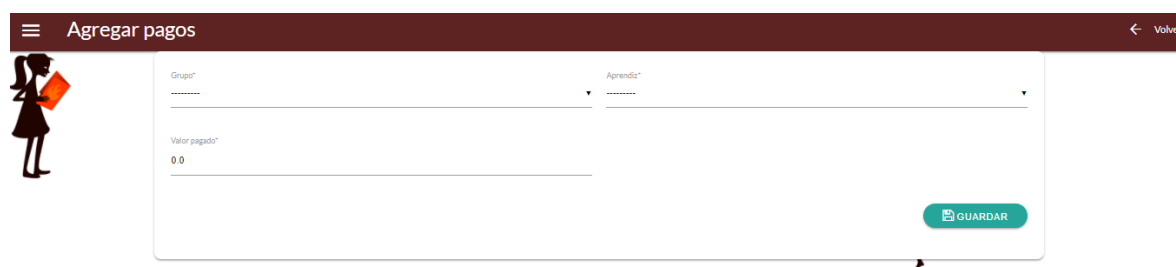
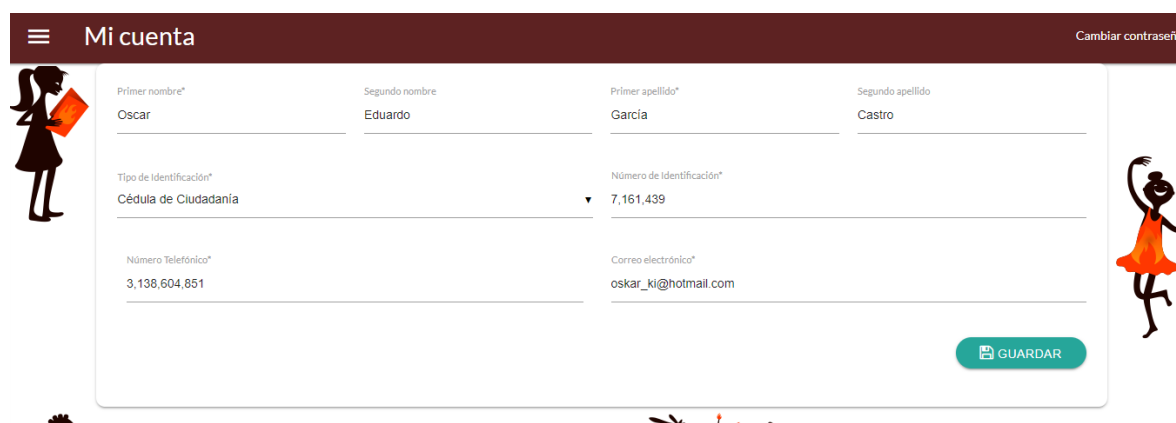


Figura 35 Agregar pagos



En la figura 36, se muestra la opción de editar perfil, con la que cuenta cada usuario, para ver y modificar sus datos básicos.

Figura 36 Editar perfil



En la figura 37, se aprecia la opción de cambio de contraseña, la cual se encuentra dentro de editar perfil, esta opción la poseen todos los usuarios logueados del sistema.

Figura 37 Cambiar contraseña



Cambiar contraseña

[Volver](#)



Contraseña actual

Contraseña actual

Contraseña nueva

Contraseña nueva

Contraseña nueva (confirmación)

Contraseña nueva (confirmación)

GUARDAR