

Ingeniería de requisitos

Práctica 1 - Lista inicial de requisitos

Martínez Montilla Javier
Moreno Picamán Bryan
Reina Molina Isidora
Rodríguez Bueno Aarón
Rodríguez Serrano Miguel Ángel

CONTENIDO

INGENIERÍA DE REQUISITOS 0

OBJETIVOS 2

DESCRIPCIÓN GENERAL DEL SISTEMA. 2

LISTA INICIAL DE REQUISITOS. 3

 REQUISITOS FUNCIONALES..... 3

 NO FUNCIONALES..... 4

 RESQUISITOS DE INFORMACIÓN 5

GLOSARIO DE TÉRMINOS..... 6

Objetivos

El objetivo principal del proyecto *EnPantalla* consiste en ofrecer unos servicios de calidad para que todo aquél que visite la web, se registre y participe en ella. Intentando crear y expandir una gran comunidad de cine, obteniendo un buen número de visitas.

Para ello se intentará aprovechar al máximo las herramientas e integrar las tecnologías que tenemos actualmente y que usaremos en el desarrollo de este proyecto.

A continuación se exponen los objetivos esenciales que se pretenden lograr en el proyecto:

- Crear una interfaz de calidad para ofrecer la imagen de seriedad y profesionalidad que se quiere conseguir.
- Construcción e implementación de las distintas funcionalidades.
- Facilitar a los administradores el trabajo de la gestión de la aplicación web, mediante el panel de control.
- Facilitar al usuario el acceso a la base de datos de información de cine en todo momento.
- Crear una plataforma para la comunidad virtual de cine, en la que los usuarios puedan participar de forma activa y la ayuden a crecer y expandirse.
- Obtener un gran número de visitas diarias.
- Respetar los estándares para que se pueda acceder a la aplicación desde cualquier navegador.

Descripción general del sistema.

Dominio del problema: Web de cine y estrenos.

Descripción del sistema: “EnPantalla” es una herramienta que permitirá la visualización de películas y su información, así como la de usuarios. La idea es disponer de un sistema por el cual los usuarios puedan acceder a la información, comentarla, recomendarla e incluso editarla en caso necesario.

La información puede presentarse de diferentes maneras, las recomendaciones, los estrenos, y los comentarios tendrán sus propios formatos y organización, con un estilo visual que permita el acceso simple y rápido. Las recomendaciones se podrán realizar de forma pública o privada, teniendo además un sistema de respuesta a las mismas.

Lista inicial de requisitos.

REQUISITOS FUNCIONALES

RF-1. Gestión de películas

El sistema realizará una gestión tanto de las películas sobre las que se facilitará información, como de aquellas que quedan a disposición de los usuarios para su compra/alquiler.

RF-1.1. Recupera Película

Se muestra al usuario la información de la película

RF-1.2. Recomienda Película

Comparte la información de la obra con otros usuarios.

RF-1.3. Gestión de alquiler

Se muestra la información sobre los alquileres y fechas de devolución.

RF-1.4. Gestión de Venta

Se recupera la información almacenada sobre obras vendidas

RF-1.5. Gestión de compra

Todos los datos relativos a cada compra realizada por el usuario se muestran en pantalla

RF-1.6. Comenta Película

Posibilita la elaboración de un comentario sobre cada película por parte de los usuarios.

RF-1.7. Editar Película

Permite modificar cualquier dato sobre la película.

RF-1.8. Puntuar Película

Transige la calificación de una película de 0 a 10

RF-1.9. Buscar películas

Ayuda al usuario a encontrar una película por su título, autor, fecha...

RF-2. Gestión de usuarios

El sistema posibilitará la creación, eliminación, suspensión... de los usuarios, así como modificación de sus datos.

RF-2.1. Registro:

El usuario debe de poder registrarse.

RF-2.2. Login:

El usuario debe de poder identificarse en el sistema

RF-2.3. Editar datos personales

Cada usuario podrá modificar los datos anteriormente facilitados al sistema.

RF-2.4. Recuperar Usuario

En caso de pérdida del nombre de usuario, éste podrá recuperarlo mediante su email.

RF-2.5. Recuperar Contraseña

Al igual que con "Recuperar Usuario" pero recuperándose la contraseña.

NO FUNCIONALES

RNF-1. Rendimiento

- RNF-1.1. Que el sistema cargue rápido.
- RNF-1.2. Las peticiones de los administradores tienen prioridad

RNF-2. Fiabilidad

- RNF-2.1. Que esté disponible al menos un 99% del tiempo.
- RNF-2.2. Que el sistema sea estable y no cruce información.

RNF-3. Soporte

- RNF-3.1. Reportes de fallos y problemas

RNF-4. Restricciones de implementación

- RNF-4.1. Uso de lenguajes estándar como HTML, CSS, PHP, Java, JavaScript, C++, XML, SQL, etc.

RNF-5. Restricciones de uso

- RNF-5.1. El acceso se debe controlar, cada usuario solo puede acceder a sitios a los que tiene permitido.
- RNF-5.2. Inserción de películas y administración de cambios solo por parte de los administradores.
- RNF-5.3. Que el mantenimiento de las películas sea realizado por parte de los administradores, pero aprobando las modificaciones de los usuarios.

RNF-6. Usabilidad

- RNF-6.1. Operatividad con todas las partes del sistema.
- RNF-6.2. Ayuda en línea
- RNF-6.3. Uso
- RNF-6.4. Que se adapte al dispositivo desde el que se entra.

RNF-7. Seguridad y Backup

- RNF-7.1. Copias de seguridad periódicas
- RNF-7.2. Cifrado de datos de usuarios

RESQUISITOS DE INFORMACIÓN

RI-1.	Usuarios	RI-2.7.	Productora
RI-1.1.	Nombre	RI-2.8.	Genero
RI-1.2.	Email	RI-2.9.	Web Oficial
RI-1.3.	Contraseña	RI-2.10.	Sinopsis
RI-1.4.	Fecha Nacimiento	RI-2.11.	Premios
RI-1.5.	País	RI-2.12.	Criticas
RI-1.6.	Nick	RI-2.13.	Puntuación
RI-1.7.	Comentarios	RI-2.14.	Link venta/compra/alquiler
RI-2.	Película	RI-3.	Registro de transacciones
RI-2.1.	Titulo	RI-3.1.	Identificador de transacción
RI-2.2.	Año	RI-3.2.	Tipo
RI-2.3.	Duración	RI-3.3.	Fecha
RI-2.4.	País	RI-3.4.	Usuario
RI-2.5.	Créditos	RI-3.5.	Coste
RI-2.6.	Reparto	RI-3.6.	Método de pago

RI-1. Usuarios

Quedará almacenada toda la información de cada usuario registrado.

Contiene: Nombre, email, contraseña, fecha, nacimiento, país, nick, comentarios.

RI-2. Película

Almacenaremos la información de todas las películas que estarán registradas en la web.

Contiene: Titulo, año, duración, país, créditos, reparto, productora, genero, web oficial, sinopsis, premios, críticas, puntuación, enlaces a venta/compra/alquiler.

RI-3. Registro de transacciones

Quedarán reflejadas en nuestro sistema todas las transacciones realizadas a través de la web.

Contiene: Identificador de transacción, tipo, fecha, usuario, coste, método de pago.

GLOSARIO DE TÉRMINOS

Sinopsis: Primera fase de realización del argumento de una película en la que se esbozan las ideas generales que va a recoger la historia a desarrollar mediante el guión.

Tráiler: Fragmentos de una película que se proyectan antes de su estreno con fines publicitarios.

Género: Cada una de las distintas categorías o clases en que se pueden ordenar las obras cinematográficas.

Largometraje: Película cuya duración sobrepasa los 60 min.

Cortometraje: Película de corta e imprecisa duración.

Crítica: Examen y juicio acerca de una obra cinematográfica.

Galería: Colección de fotogramas representantes de cada obra cinematográfica, organizada de manera matricial.

Ranking: Clasificación de mayor a menor, útil para establecer criterios de valoración de obras cinematográficas.

Registro: Conjunto de datos de usuarios relacionados entre sí, que constituyen una unidad de información en una base de datos.

Nick: Nombre identificativo de cada usuario.

Login: Proceso mediante el cual se controla el acceso individual a un sistema informático mediante la identificación del usuario utilizando credenciales provistas por el usuario

Link: Elemento de un documento electrónico que hace referencia a otro recurso, por ejemplo, otro documento o un punto específico del mismo o de otro documento.