

మహా సూర్యమంత



సాధన గ్రంథ మండలి, తెనాట

సారమంత్రము



నన గ్రంథ మండలి, తెనాలి.

మహానోర మంత్రపాఠము

(సస్వరము - ఆంధ్రపద్య - ఆంగ్గగద్య అనువాదసహితము)

1492
341/UDL
R.O.P

ఆంధ్ర పద్యమవక్త :
శ్రీ యి నంద నాథుడు
ఈ శ్వర సత్య నారాయణ శర్మ

ఆంగ్గగద్యమవక్త :
శిథు ష్ట్రేలు
శ్రీ ఎమ్. పి. రామారావు



ACC No
14420

ప్రశాశకులు :

సాధన గ్రంథ మండలి, తెనాలి.

రాష్ట్రము]

1959

[కెల ను. 0-12-0

దివ్యతీయ ముద్రණ

1959

294. SB/1
SAG

**

జానకిరాం ప్రైన్

శెనారి.

ప్ర మోదము

ACC 1947

చరాచరవిశ్వమున కంతకు ఆధారభూతుఁ డొక్కుడే. వివిధ అవసరతల్లో, గుణములతల్లో కాలచక్రము బ్ర్థమించుచుండును. ఇందుకు లోకము సదా బద్ధమైయుండును. గుణములు మూడయ్యును వానినుండి అనంతగుణము లావిర్భవించినవి. గుణములనుండియే అవసరించినవి. ఇట్టి యవసరకు భూత్కలు జీవులు. పరమాత్మ యొక్కంచేయయ్యును సృష్టినిమిత్తముగా జీవులకొఱకు బహురూపుడయ్యును. కాగా ఈ చరాచరప్రపంచ మంతయు పరమాత్మన్యాసమే. ఈ సృష్టియు, ఈ ప్రపంచము ఆతని లీలయే.

బహురూపుడైన భగవంతుడు భక్తులకు బహువిధములుగా భాసించుచు, భక్తుల కోర్కెలను సరవేర్చుచున్నాడు. బహురూపములైన భగవత్స్వరూపములలో భాసక్కరునిది ప్రత్యక్షస్వరూపము. “ఆరోగ్యం భాసక్కరాదిచ్ఛేత్” ఈ యూరోగ్యము జీవితమున ప్రతిప్రాణాంకి పరమాషక్యకము. “శరీరమాద్వం ఖలు ధర్మసాధనం” అనిరి. సర్వధర్మాచరణమునకు ఆధారభూతము శరీరముకదా! అట్టి శరీరధారణకు ఆరాధ్యదైవతము సూర్యభగవానుడు. ఇతడు ప్రత్యక్షదైవము. భూమికి కొన్ని వేలమైళ్ళమూరమున నుండియు సర్వమోక్షసాక్షీయై తన దివ్యకరములచే సర్వప్రాణులకు జీవనానము చేయుచున్నాడు. ఈ దైవము కాన్నిచని దినముదుర్దిసము.

సూర్యపాసన ప్రత్యక్షఫలప్రదము, సూర్యపాసనకు ముఖ్యమైవడి మహాసారము. ఇది మంత్రమూలము. ఇట్టి

వేదమంత్రము సుస్వరముగా నందరు నుచ్చరించుటకు వలను పడదు. ఆటి మంత్రప్రతిపాదితారమును సుగమమొన్నుచు మంజులమైనభావలో వద్దములుగా కూర్చు, అందర కందు బాటులో నుండునటుల గావించిన శ్రీ శ్రీయానందనాథులు బ్రహ్మశ్రీ ఉశ్వర సత్యనారాయణశర్మగారు వందనీయులు. ఏయే కోరికల కేయేవద్వయులు పరించవలయునో సూచింప బడి యున్నవి.

ఇ క్రులు, శ్రీ శ్రీయానందనాథులవారి యంతేవాసులు నగు శ్రీ ఎం. వి. నరసింహరావుగారు వారి యచ్ఛాంగియను కమలాసంస్కరణముతో కమలా స్కృతిచిహ్నముగా నీ గ్రంథ మును ప్రకాశింపజేసి పారకలోకమున కందించుట ముదా వహము. ఇందుమూలమున శ్రీ నరసింహరావుగారి సంకల్ప సూర్యభగవానుడు సిద్ధింపజేయగాక.

పితృపాదులు, పూజ్యులు అగు బ్రహ్మశ్రీ ఉశ్వర సత్యనారాయణశర్మగారి ఆదరాభిమానములచేతను, శ్రీ యం. వి. నరసింహరావుగారి సంపూర్ణ ఆరికసహాయము చేతను మా మండలిలో నీ గ్రంథమును ప్రకటించుచున్నందులకు వారికి కృతజ్ఞుడను.

వి కారి
భాద్రపదము

బులుసు సూర్యప్రకాశకాప్రి
సంపాదకుడు : సాధన గ్రంథ మండలి.



ఆంధ్రవాయనువక్త:
శ్రీ శ్రీయానందనాథుడు
ఈశ్వర సత్యనారాయణ శర్మ

భార్తానందనము

వాయి ! నరసింహాయి !

నీ ధీరత యూడలు తన్నిన మటిపాటిది. జేషణ్ట్రు బోధరూప గజవిదారణ తేజశ్వరీ వీపు. సారకనరసింహుడు వని నా సంతసము. శ్రీ మాతృశక్తి పరిచాలన సమర వాహన మపు. అసురసంఘు విశసనమం దమ్మకు బాసటయాదు వీపు. నీకు సింహాధర్మమును బట్టించునది నీ కమల.

నీ కమల పారిఖాగవర్ధని యగుటను గమల, ఆధ్యాత్మికానంద సంధాయని (కం = ఆత్మానం, అలతి = భూమయతీతి) యగుటనుం గమల; కమల జంధుమండలచ్ఛారమున నిర్మిరోధముగఁ జొచ్చి దానిఁ గై సేసినది (కం = సూర్యం, అలతి = భూమయతీతి) నీ కమల.

కమలను గమలనుగఁ బ్రేమించితివి, పూజించితివి; ఇప్పుడును గమలనుగానే స్వరీంపుము.

కమల మిత్రారాధనమునకు నినుఁ బ్రేరేచి, నన్ను సిమి ల్రముగఁ జేసి యందు నీ పుత్రీర్థుడపుకా నూత యగుచే కాక, నీ మిత్రులను గొందజను గమలమిత్ర మిత్రులనుగా తీచే జేయించినది నీ కమల.

నిత్యమందహసామలము నీ కమలానన కమలము. గలతాక్రమాన్వయ మరంద వృషతము నీ కమల వదనకమలము. ఆశ్రితామోదప్రసరము నీ కమల ముఖకమలము. సదానంద కమల సిరాడంబర విషణు, నీ కమల నిగూఢ సుజ్ఞానసార, శ్రీగురుపాదకముల సద్గుము నీ కమల మనఃపద్మము. సతత కమలాలయా పూజనపూతము నీ కమల కరకమలజాతము. సంతత పతిముఖ కంజాలోదిత కమలాస్తుతి నాదపూర్ణము నీ కమలకర్మము. సకలసౌకర్యవిమల నీ కమల. స్వవియోగ

ముక్కీభూత సరోజ నీ కమల నిజార్థిత కల్పభూజ. ఇది
వాస్తవములో సవములో వస్తు వే ప్రమాణము.

శ్రీ పర్యాయగేయ కమలానిర్మాణమున నిపుడు, గురు
శ్రీ శ్రీయానందుని ముఖకమలము సుఖామలమా? జౌను.
నిజావతార లక్ష్మీము నిర్మలతా పర్యాప్తము. సౌరమండ
లాంతర్యార్థి సత్యనారాయణుడు, కీర్తనీయ కార్తికమున
స్వప్రియంకరై కాదళీతిథిని, సిరదినమున పూతజీవప్రాణమును
దన మహాప్రాణమందు కేర్చికొనుటకే, లెస్సు చాచియుంచి
స్వమనూపాసనాప్రయత్నాదయుండైన దయితుని చే నందీయు
బడిన కమల నందుకొని యంకమునఁ జోటిచ్చి శ్రీ శ్రీయా
నందుఁడై సుఖామలుఁడే యూ లోకగురుఁడు.

ఇచ్చినవాడు కమలాప్తిఁడు, పుచ్ఛకొన్న వాడు
కష్టులాప్తిఁడు. అమ్మ! కమలా! నీ వక్కడనుండి యే వినుము,
కాదుకాదు; పొరపాటు - ఇక్కడనే యున్నావు; విను. నీ పర
మాప్తిని నిరతానందము నీకు మూలమైన మహాసౌరమంత్ర
పాశమును భాషాద్వయానువాదముతోఁ. బునర్చుద్రితము
చేయించి ఇక్కరముల కందిచ్చి మహాదాక్షిఃపాత్రుఁడుగాఁ
బ్రోత్సహించితివా! సేశాన్! భాతికసంబంధమును వీడియు
నాభాగ్యతిక్రిక సాభాగ్యసిద్ధి కండగానున్న నీవే చాయూ సవర్ణ
సదృశ సాధ్యమణివి. నీ జీవితసమిత్రత సెతింగిన యెల్ల రకును
నీతు త్లాఘ్యవే. వంద్యవే.

తల్! పునరావృతిలేని పూషధామమున శక్వచ్ఛాం
తితో మాకెల రకు నిత్యస్నృతప్యవుగా నుండుము.

ఇట్లు

భాత్ర సిరతానంద కింతకుడు

శ్రీ శ్రీయానందనాథుడు



శ్రీ మత్తిపాటి వెంకట నరసింహరావు గారి సతీమణి
క్షీ. శే. క మ లా ० బ

శ్రీమాత్తేనమః

కమలాస్కరణము - అంతఃప్రవణము

ప్రాణబంధుడా! హిత్తుడా! కలఁత నఁదకుము. ధైర్యముఁ జిక్కిజిట్టుము. నిర్వికారుడవై నీవు నీవుగాని యుండుము. త్యాగమూర్తి వగుము. నీ యాదర్శ సుందర జీవితపథ పదవిన్యాసము విశ్వజన ల్లాఘ్యమై యన్నలితమై సాగుగాక.

ఫునాఘున చంచలా లతికలవోలె నస్థిరము లీజీవిత భోగములు. గిరిసదీవేగోపమ మించవ్యవము. పుట్టునావుల ఫూతప్రతిఫూతములు లేని సాధనమును శ్రీ శ్రీయానందగుడు వదకమలముల నాశ్రయించి పదయుమని యన్నధించిన విజానథని కమల.

ఫూరోర మాయాజాలసంకీర్ణ మిదృశ్యము తుణసాయి. నదీప్రవాహా యూత్రయిందు సంయోగియోగ వశమై పోవు కావుథించయ మించాంధవశ్రేణి. భవబంధవిచ్ఛేదన దక్క శీలసంవత్తి నిన్నతుకొనియుంచుగాక, యని ప్రభోధించి యాధ్యాత్మికజీవితరంగ పదన్యాసమునకుం ద్విరపెట్టిన దివ్యమూర్తి కమల.

అది సం. 1941 మేసెల 31 వ తేది, కారుమెయిట్లు నిండి నిబిడికృతమై వృదయాకాశమును దుస్తమోబింధుర మొనర్చినవి. తుచ్ఛవిషయ సుఖలంవట్టుడడనై, స్వేచ్ఛాభంగ కము, స్వార్థప్రపూర్ణము, దుర్గంధభూయిష్ఠము, కఱుకునిఱుకు నైన సంసారకారానుసంబద్ధుడడనై, వెలుగుఁ గానక తట్టుమట్టించిన విషఫుటిక లవి.

మోహ మదిరాపానమునఁ గలుషితమైన స్వభావ కుటిలహృదయమునఁ బై శాచికసృత్యము సాగిన భయానక కాల ఘుట్టు మది.

కాలపురుషుని తీవుతారథారల కెరమై నా కుటుంబోద్యమలతలు భిన్న భిన్న ములై చెల్లాడ్దరైన ప్రలయసంఘటన వేళ యది.

కింక రవ్యతా విమూఢుడనై, యాశానిరాశాందోళి తుండనై, శాస్త్రిలేక, తెన్నదొరకక, అమ్మా! అమ్మా! యని యాక్రోశించు విపద్ధిష్టమసరిసితియందు, స్వయ ప్రశాస్త వినిర్గుల ధీర మందహసరోచిస్నులఁ బఱపి, యజ్ఞానాంధకార మును దొలఁచి, భవిష్యజీవితము నుజ్యలతరముగాఁ దీర్ఘిదిద్దిన తీర్పి దేవి ప్రవిమూర్తి కమల.

వదునేడేండ్ర యార్ణవములు జీవితనౌక నొడిదుడు కులు తలక్రిందు సేయకుండ సడిపించి, యఁక నీనౌకతుఁ గర్జాధారిణి సర్వకారణభూత తీర్పిమాత, యని యొప్పగించి, సం. 1958 డిసెంబర్ 6 వ తేదీకి సరియగు విశంఖినామ సం॥ కారిక కృష్ణాకాదశీ స్తిరవాసరమున, నయణకిరణుని నిశిత మయూర్భస్త్రిశిలో లీనయై, సూర్య హీరణ్యాయా తీర్పాత్రంక మున స్తిరవాసమునకై యాహూతయై, యసాయాసయూత సాగించినది నా కమల. అపాయమునాటి కామె పాయము ముప్పదిమూడు హాయనములు.

ఆ తేచోమూర్తి! నేనేమి ప్రత్యుషకృతి చేసితిని? సహాచరుడనై కమేషుములను నావిగా భావించితిని. ఆమె

నిన్నహాయ దుర్వులసితిలో నిష్కాపట సేవ చేసితిని. ఆమె తైకథర్మ జీవన తత్పరతతు, నా విశ్వాసముయ జీవితమును బోహాదవస్తువు నొనర్చితిని. చెమట యూడ్చి, బుజవ రన మున గడించి. ప్రశాస్త సాఖ్యముయ జీతితపథానువ రినిగాఁ జేసితిని. ఆమె యూత్సుగారవమునటను, సంఘోన్న తసితికిని నా సగ్యస్వమును బలిదాన మొనర్చితిని.

కాలచక్ర నునిశితదంప్తాన రముల నిఱుక్కొని, యూత్స నాశమునకు గుటికాక్కుండఁ గాపాడిన ప్రేమమూర్తికి, దయార్ద్రీ చిత్త కిది ప్రత్యుపకృతియా? కాదు. సాధనాంతరము కానరాదు.

మా కమల దివ్యప్రేరణము.

పూజ్యపాదులు, గురుదేవులు, శ్రీ శ్రీయానందనాథులు తమ పదు సేవనయేఁట నొక పరమహంసచే బ్రథసాదింపబడిన సారమంత్రోపసనము (తుగ్గంథమందు “వెలుఁగుల కుపు గొప్పను జెప్పు నుద్ది” చూడుడు.) “సూర్యైం హిరణ్యాయాం లక్ష్మీం” అసెడి శ్రీ విద్యోపసనముగా భాసించినది. అది లోకకల్యాణమునకై నది. శ్రీవారి శతసంఖ్యాక శిష్యబృంద పట్టికయందు మేమునుం గలము. శ్రీవారివలన సారమంత్రోప జేశమునే తొలుదొల్ల నంది, గురువదకంజసేవచే నవగత పాపులమైతిమి. ఆ వెలుఁగున మా కమల ముచ్చు గా సంసరణ శరథ పారముం జేరిపోయినది.

శ్రీ గురుదేవులు మహాసారమంత్రపారమునకు జేసిన యాంధ్రపద్మానువాదమును నా సతీరులు, హైదరాబాద్ వాస్తవ్యలు శ్రీ మల్కాపురం పుట్టు రామశర్మగారి యాంగ్లాను

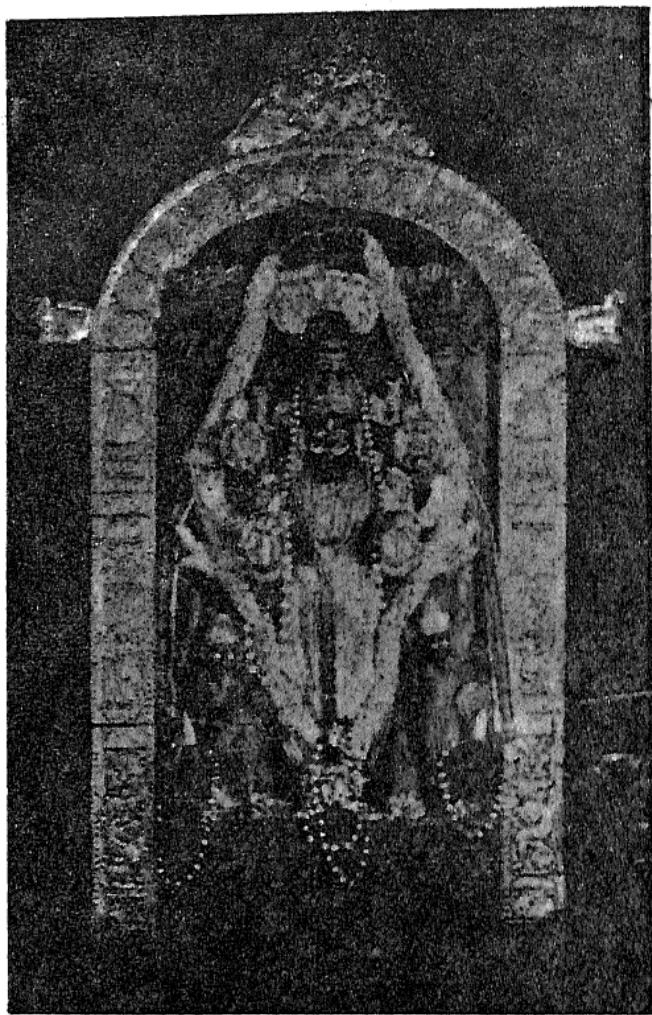
వాదములో, బునద్రుగ్రితము జేయించి “వతున్నర్వస్త్రి
సూర్యత్వం” అను మాటను భక్తలోకముచే మఱియెకసారి
యాలోకిపడజేసి లోకశాంధవుని కృపాలోకమునే యభిల
హించుచుండుమనుటయు మాకమల విమలప్రేరణమే.

కమల బంధుని దివ్యదీఘితులు విశ్వవ్యాపకములై యజ్ఞ
నాంధకార విద్యారకములై, వివేషోదయ ప్రభాప్రసార మగు
చుండుదాట, భానుకిరణ విలీనమైన కమల యాత్మజ్యోతి
యచటను — ఆమె ప్రేరణమున వెలువడిన యాచిన్నకృతి
యచటను — వెలయుఁగాక.

ఈదె థామనిధిమహిమ ప్రకాశమైన యాకృతియే
ప్రేమనిధియైన కమల స్వారకచిహ్నమై మిమాక్రముల సలంక
రించినది గాన, పాశకసోదరులారా! మేమపేట్టించు ప్రతి
ఫలము మిమాయాశీర్యాదమే.

బెంగుళూరు }
21—7—1959 }

ఇటుకు,
మత్తిపాటి వెంకటనరసింహరావు



అంకీత ము
అరసవల్లి శ్రీ సూర్యనారాయణస్వామి
శ్లో "హర్షవల్లి పురీవాసం , భాయోషా పద్మసీయతం ,
సర్వదేవ నుచంనోమి , భాస్కరం మంగళాకరమ్ "

త్రిమా తేస మః

శ్రీసూర్యసారాయణ పరబ్రహ్మాంజీవమః

- శ్లో॥ అంగికృత మదాంధ్రికృతకృతః సుకృతీ రవిః
తుష్టోఽభీష్ఠారదో భూయాదూఘయనే క్రేయసే సదా॥ 1
- శ్లో॥ మంత్రోః సమం మదంధ్రానువచనం ఫలదం భవేత్
ఉల్లంఘితం న భూమ్యార్థం విద్యారణ్యకృతం యతః॥ 2
- శ్లో॥ అనేకళో గహీనానుగ్రహమృత లిఙ్ఘమయా
నిర్వర్తితోఽయం సందర్భః సర్వైశేషోర్ధార్థానాధునా॥ 3
- శ్లో॥ హరితేన సగోత్రోఽహమిశ్వరాన్వయసంభవః
సత్యసారాయణాఖ్యః శ్రీ శ్రీయానందాపరాభిధః॥ 4
- శ్లో॥ ఆర్పవల్యాం (హూర్పవల్యాం) విగ్రహత్వాపరమాత్మా
(గ్రహాధివః జయత్వారాధకాగోగ్యదానే సుధృతకంకణః॥

◆ ◆ ◆

గీ॥ ఏడు తేజుల తేరెక్కువాడ! చాయ
తేడు! యారాఱుమేనులపోడ! గాము
తేడు! సలజోడ! మువ్యస్మికాడ! తొగల
సూడ! బత్తులఁ జలగఁజూచువాడ!

సీ॥ ఎవని యుపాసనంబు పదుగు పోచతో
జగ్గత్త యనుచు నాజనకుఁడిచ్చు
ఎవని పావన పాద భువన సంసేవయే
మాతల్లి మొయి హరిమాణమదఁఁ
ఎవడు చేసిన మేళ్ళ కింత విస్మృతి రాని
యట్లాత్ముజనకుఁ దదాఖ్యనిడితి;
ఎవని స్తోత్రములు మంచేషసురులఁ ద్రోలి
సత్పుదారజూన సరణిజూపు;

అట్టి శ్రీ సూర్యదేవున కరసవల్ల
వాసునకు, దాసహమనిరాసునకు, ధు
తాఘునకును విరోధ్యబ్రహ్మాఘమందు
సంకిత మొనర్చితి వతిసహస్రయుక్తి.

సీ॥ త్రైలాఖ్యపూజ్యమై, త్రయ్యంతనేర్వమై,
త్రైగుణ్యమూర్ఖమై తనడనేది,
నిత్యమై, విప్రసంస్తత్యమై, సువిచిత్ర
కృత్యమై, కడు దులకించునేది,
అతరంబై, దాసరకుకంబై, సర్వ
సాక్షికంబై జగచ్ఛత్తువేది,
తారకంబై, రోగదారకంబై, తమా
వారకంబాచు సివ్యటిలునేది,
యట్టి భాస్కరచంబమై యూక్తియగు
గ్రహమవై యర్పవలి విగ్రహమవగుచు
దనకు బ్రహ్మస్వరూప! శాస్త్రతాప!
సూర్యనారాయణ! నీకు జోతలివిగౌ.

శ॥ తొలితొలిపల్కునిన శాగడఁదూకొను మంత్రము లర్యుద్దునునే
దెలుఁగునజెన్ని పద్మాగాంధీ యొసంగెద నందుకొమ్ము; శ్రీ
స్నేహ యొక సూలిపోగునను, సీవోక ప్రేమక్కున సంతసించు; శి
ట్లుపషుల్తోనే తన్నిఁగొను నయ్యాలు మిచు శార్చి భాస్కరా!

గీ॥ నీపు గంపంత కంటితో నిఖలసాక్షి

వైన యన్నాట్టు సీకృతి యడకుగాక;
కృతీ బతించెడిపారి కీ కీతిజేరాయు
రథజలుం, దుది సద్గతు లభ్యగాక.

— శ్రీ శ్రీయానందనాథుడు

చదువరులకు మనవి

ప్రత్యక్షదైవమై సీతి ప్రభాన హేతుభూతుడైన మహిమాన్యితుడు సూర్యుడు వేద ప్రశన్తుడు. ఆ దేశమి యుపాసనము భరత ఖండమునఁ జిరవ్యాప్తి గాంచినది. “అరోగ్యం శాస్త్రరాదిచ్ఛేత్” అను నారోగ్యకి సేటి సారకిరణ చికిత్స విధాన వ్యాప్తి చే నాథునిక నాగరకులకును విశ్వసనీయమైనదనుట రూఢిగదా.

ఆడి సారమంత్రోపాసనము తోడిదైనపుడు బహుఫలప్రదమనుట నిర్వివాదము. ఈ యువదేశము నాథారము చేసికొనియే యూ సీక శిఘ్రములు సూర్యాభిముఖులై నమశాస్త్రరములు, ఉపస్థితిపాసనము, జపము, స్తుతి చేయుచుఁ దత్పలమును దప్ప కంచుకొనుచున్నాయ. అట్టి యుపాసన మో బుగ్గేదీయ మంత్రములతో జేయుట ప్రశస్తమని యనుభవమునఁ బండితులు చెప్పినది.

ఖండలి 11, 12, 13 మంత్రములతో సూర్య నమశాస్త్రరూపోపాసనము నాచరణమున వెలయించిరి. బహిరంతర వ్యాధి నిర్మూలన సమర్థము లిపియే.

నేనీ గ్రంథమును గురువులవలనఁ గజచి నిత్యపారాయణమునం దుంచుకొనుట యొఱింగిన నా మిత్రులు కొండఱు వాని యర్థమును నివరింపగోరఁగా శ్లీ నిద్యారణ్య భాష్యమును జాగ్రించి యోపినంతగా సమస్వయము చేసికొంటేని. మట్టియా మంత్రములకుఁ దెనుఁగు వద్దెములు ప్రాయు నుత్కంతయు సర్వప్రేరకుడైన వాని ప్రేరణమే.

ఈ కృతి సారమంతారములుంగఁగోరి భాష్య పంక్తులను సమస్వయము చేసికొనలేని కొండఱ కువయోగపడకుండదు. ఏ భాషయందలి గ్రంథమైనను జడువు వేళ నాంధున కరమగుట యాంధ్రమండే కదా! కావున సస్వరముగ సారమహిమమును సార మంత్రములతో నే కొనియూడి తత్కాప నాజీంప లేనివార లీ తెనుఁగు పద్యములను నిత్యపారాయణ మందుంచికొన్న నుఫల మొందఁగలరని నా విశ్వాసము.

సారమంత జపక్రమము, సమస్వారవిధానము ముస్నిగు నవి యుపదేశపూర్వకముగా సద్గురువులవలన గ్రహించునది.

నేను వై ద్వ్యాడసయ్య నసాధ్యవ్యాఘలతో నాసాయ మునకై వచ్చు రుగ్గుల కెందతీకో సార మంత్రాపదేశ మియఁగా వారలు సుఖంచిరనుల నాగొపు చెప్పికొనఁగాదు. త్రయామయుండగు నద్దేపుని గొపు చెప్పటకే యని భక్తు లెఱుఁగుదురు గాక. ఈ విషయమున నింతకఁటె వ్రాయను.

మంత మంతారములు అనధికారి చతువ్యారములు గతములయి తోపాపాదకములు కావా యని కొండఱడుగ వచ్చును. అటయినచో వేదవేదానాదులకు భాష్యములే పుట్టుక పోవును. ఉపనిషత్తారము గీతా శ్లోక రూపముఁ యందియుండకపోవును. ఇంతేల, లోకానుగ్రహా బుద్ధితో జూర్వులు మండలస్తుతి ముస్నిగునవి రచించి “పునాతు మాంతత్తువితుర్వోరేణ్యం” అను మాటలనే మటటముగాఁ బెట్టి లోకమున కిచ్చిరి. ఆధ్యయనాన్నట్టులయినే వారికిమ్మంతములు సస్వరముగా నుపదేశించు టపచార మగునే

కాని, శుశ్రావాపరులగు భిక్తులకుఁ బద్యాగద్యరూపమునఁ దదర్థ బోధనను సేయుట తప్పు కాదని నాఁ నమ్మిక.

ఇందు స్తుతిమంత్రరూపమున రోగహారములు, శత్రువ్యాపకములు, దళప్రీపదములు, ధనప్రదములు, ప్రజాప్రదములు, జ్ఞానప్రదములు, ఉపప్రవనివారకములు, అన్నదములు, పశుక్కిదములు, పాపహారములు, ఆయుష్మరసులునగు మాత్రములున్నవి. వానిని సారమంత్రమతోఁజీవీ యుపాసించుట మహాత్మరఘుప్రదము అనధికారుల భిక్తితీవ్రతనుబట్టి తదర్థ బోధకములగు నీ తెనుఁగు ఇద్యములతోడి స్తుతియ ఘలప్రదమేయని మనవి చేయుచున్నాను.

మరియు నా యాంధ్రానువాదమునకు అభిప్రాయముల నిచ్చిన శ్రీ సారసంది సర్వేశ్వరశాస్త్రగాణికి నమస్కారములు, శ్రీ ఇషివిలి వేంకటరామశర్మకు ఆశీర్వదచనములు చేయుచుంటిని. ఏరి యభిప్రాయములు తొలికూర్చున ముద్దించితిని.

ఆంధ్రీకరణమున నాసాలిత్యములను జూపు వండితులను మహావకారులని ప్రమేషించుందు కూర్చున సవరించుఁందును.

ఇటు
పండిత విధేయుడు

శశర్మద ఇద్యశాస శికాచకము	{	శశేశ్వర సత్యనారాయణశర్మ విష్ణునామమః (శ్రీ) ప్రియానందనాథుడు
----------------------------	---	--

వెలు (సులకుప్ప) గోప్ప (జెప్ప)

నొక జరిగిన మాట

నా తండ్రి చదువరి, వెజ్జమిన్న . మాకుం దరములబడిని సామ్యయన మనికిమినుకు తెలివి నాకును గలిగింప సంచి, వెలుపు శాస పట్టు లేకది యబ్బదని పెద్దబడిలోఁ డెల్లదౌలు శాస కఱచు నపుడే వేఱుగా నాకు వెలుపునుడియు మస్సించెను. 1904 లోఁ బెద్దతరగతిం జదుళునపుటికే కాలిదాసుని మూడు కబ్బములు మూగిసినవి. పిమ్మట నా తైలదౌర శాస తారతి యిచ్చి వేలుపునుడి కఱపు తొఱగా సాగించితిని. ఇటు నాన్నతోఁ మనికిమినుకు గఱవ మొదలిడితిని. అటు పెడ మొగమగుటకు నిటు తోలునకును జిననాఁడు నా పదియవయీఁటు నొక చంద మామ పట్టు వబ్బమున నాన్న నా చెవినిడిన దక్కినపు మోము వేలుపు మంతరపు బలిమియే కతము.

నా పదునేశిండ్ పాయమున నొక ముచ్చుటు ఎక్కుడి సుండియో వచ్చిన రొయిక రొయింటికాఁడు, నటు సలల బతము నకు మా యూరఁ జిక్కెను. గేస్తులు బోడలయెడ బ్రత్తిచూపి చిచ్చ పెట్టునాళ్ళని. అటువచ్చిన సన్నా సిని జాగుబడి మున్నగాఁ గోనివచ్చి మా యయ్య సాపడఁజేసెను.

రేపటికిం బ్రాదుదేవర పొద్దు. మా శ్రీకాకుళము చేరువ నొక కోసు దవ్వులోపలనే “అరసవల్లి” యను వల్ల గల దండుఁ జాయముగని గుడి 1400 యొండ వెనుకటికే వాసి గొన్నది యాన్నది. ఆ వేలుపుంగొలుచు వేడుకతోఁ నా బోడ నా తోడు కోరెను. నేనును సీళాని యూ రొయింటికాని పెంట సేగితిని. ఇరువురము గుడికేగి వేడివెలుఁగు వేలుపుం గొలిచితిమి.

ఇంటికి మఱలాచు న తచిసి యేమన్నో నెనో, అబ్బి !
పోదము గాని, యిటు రా ! యని, మఱలు గొలఁడునకుఁ
గొనిపోయి మత్తొక్కుసారి మునిగి రమ్మనఁగా నటై చేసితిని.
చేరుడిసి తలఁపు నుడులు ఫల్టుంచి, నా రెండు చేతులం దన
యడగులనుఁ దన కుడిచేయి నా నడుస్తి న తీంచి, నెనరు
జూపోక కొన్ని తెప్పపాటుల తడవు నా మోమునుఁ బరఁగించి,
పవటితేని సదివిత్తుల మంత్రమును నా కుడిచెవిం బడ్డవైచి
యూ యూఁపున నూచైన్నెదిపఱులు పల్లించి, యిది నిన్నెల్ల
తెఱుగుల గాచుఁజామా ! మనగడ తుదిదనుక మానకుమా !
యని దాని కందువం దెలిపి మఱల్చిచెను. ఇలు సేరి నాన్నగారి
కిమ్మాటు సెప్పి తనియించితిని.

ఇరువది పంటల యాడురా, నొక తీరు మరదినైతిని.
ఆనాటి యుఱుసే యిది. మా యమ్మ గట్టి మేకలిమి గలది.
ఒకన్నా డుంబులకరము నెఱుగదు. అఱః మెట్టిదో యెఱుఁ
గదు. సిరి చాఁగుబడి మఱువదు. కొ త్రడి తలపూర్వ. అట్టి
యామె మేనల్లఁ దెల్లని యానుగ పూపులఁబోలు మచ్చ
లొక్కుమ్మడిగా నల్లుకొనెను. నాయనగారు కస్సిరు నించుచు
“అబ్బాయా ! మించుమ్మ మేని పొడలఁ జూచితివా ?” ఇరు
వంగడముల లేని యా తాఁట తెవుతునకుఁ గతమారయ
లేనైతిని. దీనికి బడులు సేతయారయ కొపురికింఘుట తగపా ?”
యనిరి. అంత చదువరియు వంతుగూరి బెగ్గిలెను. అంటు
నిక్కచ్చి కాటన్నును, గొలమున నట్టి తోలుతెగు లొక్కరి
కున్న ముండెంతో కీడుగచా.

నేను “అయగారూ ! మింకన్న వెజ్జమిన్న లెవరు ?
ఫిన్న సేసేమెఱుఁగుదును. మదినిలక్కడతో మించే యొక వెర

వెన్నుఁదగు, నయినను నా మనని - వెళి ఎఁడెవుళ్ళు దొలప వెలుఁగుల వేల్పును మంచిన మందరి యెందును లేఁడని మించుటటి పెద్దలే యందురు.

నిచ్చులు నాతని పూజ మానరే. మానిన నాడు సాపడరే. అట్టి కట్టుబాటున నాళ్ళు నెట్లు మింకిటి భెదరేల ? బులింపుఁడు. ఏడు ప్రార్థనాళ్ళు వరున సరసవెల్లి శేషెలుఁగు వేలుపు గుడికి వలఁగొని, యూ వేల్పుటడుగుజలకమే తోడొని కగా, నా జీయ్యపేరే మందుగాఁ గొనుచు రాఁ గటడచేసిన, మనల నాతఁడు కావకపోఁ డంటిని. వాని తమిపంట చూచు కొని, మందులవై పొరగవచ్చునంటిని. ఇదియే నా నిరుకంటిని.”

నాయనా ! బాగు ! మంచిమాట చిన్ననుండియు గొనఁ దగినదే, యనుచు మా యమ్మ కట్టి కటడ చేసిరి. భెదరి యున్న యూమెయు సేమి చేయదు ? అందులకుఁ గడంగినది, సే నా వేలుపు మంతర మానుకొంటిని.

మూడు ప్రార్థనాళ్ళు లోలి నాగాముతేనిం గొలిచినది నా తల్లి, నాలవనాటికిం దెలవాఱుజామున, లెంక తోడుగా గుడికిం బయనమగు నా తల్లిని అమ్మా ! యూగుమని నా యూస తొరకొలఁదిని జేడివ్యై వెలుఁగున నా బత్తురాలి మే నగాదిగఁ జాచితిని. నిన్నటి సంజతటికిసి మున్నిటివతెనే యున్న బాలి పొడలు మతే కానరాలేదు. అమ్మా ! మచ్చలేవీ ? యని నా కనులనే సేనమ్మక, మతే బరికించి, నాన్నగామ్మా ! అగ్గ కేకవై చితిని. వేఁగు దె మైరులకుఁ గట్టి కూరుకు ఒట్టినవారు త్రుటిపడి తేచి వచ్చిరి. సే నెదుకు పకవిడి ‘అమ్మ మచ్చలు, అమ్మ మచ్చలు’ అంటిని. వచ్చిరి, చూచిరి. మగురము మప్పిగాఁ గపుగెలించికొనియెండిరెదులం గస్తుళ్ళతో,

దడిపికొంటిమి. అవ్యోగుల కుష్ణ గొప్ప మెప్పులఁ బలికి కొంచుఁ దనిసితిమి.

అంతఁదాక నుడి న్నిక తెలియని నాకా పనులసాకేరిం చెనుగు పదెలతో సగించు శటి పుట్టి “భాస్కరా” యను పంచు పట్టుంచి, యొక చుక్క పరికూర్చి యచ్చుకొంటిమి. అదియే నా తొక్కుపలుకుల తొలికైత. అందలి ముందు మాటగా నా వ్రాసిన బంతులివి.

ఆ॥ సమ్మృతి విన్ను, కైత గడిచాలని నారగు విన్నపమ్ము మా యమ శరీరపులైడ భయమ్మునుగొల్పుచుఁ డెల్లమచ్చ లొ కు మడిఁ గ్రముకొఁగ, నయుమో! హారి! యేమిదియంచు

నామె డెం దమ్మున బెంగగ్రమ్ముఁ గమడమ్ముల గాటుక సీళ్ళలోడ సే నమ్మరొ! కుంద సేలని భయమ్ముడఁబాపుచు, సీ పవిత్ర నా మమ్మును మందు చేసి పరమంబగు సీ పదపావనానుపా నమ్మున సేడు భాస్కరదినమ్ములు సేవ రొఱునర్పజేయు, వా రమ్ములు మూటిలోన బహిరా! యిక సేమనిచెప్ప, దేహముం గ్రమ్మిన మచ్చ లద్భుతకరమ్ముగ మాయముగాఁగ సీపు గా కిమ్ముహొ నా త్రారథు లికెవ్యోరటంచు మదిం దలచి, సే నిమ్ముగు బ తీతో నిరువదేడగు పదెములల్లి మాఘమా సమ్మున, నాక్క భానుదివశమ్మున, సీ పదపద్మసన్నిధా. నమ్మున నుంచినాఁడ, భువనమ్ముల సెల్ల నిబద్ధియేన సా క్ష్యమ్ముగ నిల్చునంచును; దయామతిఁకైకొసి దీన సెటిదో సమ్ములు దొరియున్న నవి సైఁడెడిభారము సీడేసూ, ప్రణా మమ్ములుగొమ్ము, ము తీ సుగమమ్ముగనిమ్ము, తొలంచిపొమ్ము పా వమ్ములు హర్ష వలి పురవాస! ది సేశ! కృపాఖు! భాస్కరా!

ఇమ్మందు మాటలుగల చుక్కనచి గాని, యూ మఱు సాలున ప్రాసిన యూ వేఱుతిరునేల గొప్ప నుద్దిగాని, రెండవ తూరి యచ్చునఁబడలేదు.

“భాస్కర నక్కతమాల” “అరసవల్లి క్షేత్ర మాక్క త్వ్యము” అను నా పొత్తముల మఱల నచ్చుతీంపఁబూను బత్తుల కిచ్చివేయుదును.

ఇంటు
చదువరి యడియారి

ఈశ్వర నత్యనారాయణశర్మ

మంత్రములు — వాని ఫలములు

రోగహారమంత్రములు:- 11-12-13-44-48-65

దుస్యుష్మాహారములు:- 41

ఆయుష్మారములు:- 28-33-35-36-39-43-44-45-55

ధృవదములు:- 27-30-47-57

సేత్రరోగహారములు:- 35-44-45-52-53-54

ఉపవస్తువహారములు:- 16-21-22-32-50-55-65

శత్రువారములు:- 36-37-39-40-49-51-54-56

అన్నదములు:- 27-41-48-56. వర్షదములు:- 50-58-66

ప్రశాపదములు:- 44

ముక్తిదములు:- 4-8-10-20-43

పూవహారములు:- } 6-9-10-15-16-18-19-24-26-31-

శుభప్రదములు:- } 34-44-46-48-49

జ్ఞానదములు:- 14-20-22-29-38-44-54-57-61-62-63

కౌముదములు:- 30-38-42-43-47-48-65



మ హో నో ర మంత్ర పో ర ము నస్వరము, తెలుగుపద్మా, అంగ్గగద్యానువాదములు

— — — — —

క్రొ ఉదుత్యం జాతసేనసందేషం పూర్వాన్ని కేతవః దృశే విశ్వాయ సూర్యం॥1

గీ॥ ఇవే రవిగుత్తాలు లోక మిథీంచుకొఱకు

విశ్వవిభ్యాతచరితుని, వెలుగు వాని

సఖలవేదిని, సర్వనియంత్రయైన

వానిఁజేయ్యను బైక నభంబునందు.

1

Behold these radiant rays (steeds) of the Sun, the All-famed, Self-effulgent, Omniscient, All-mighty Dictator that take Him high above so that all the worlds might perceive Him.

1

— — — — —

అపట్టే శాయనో యథా నత్తత్త్వా యంత్యత్తుషభిఃసూరాయ విశ్వచక్తసే॥ 2

గీ॥ సకలలోకము శేలిఁగింపజ్ఞాలు ప్రాద్య

రాక్షసానొని, యల్లడే రక్షశభట

గణము నారసి పాశు దొరగల విధమున

చేపతో బాటిపోపును రిక్కులగుచి.

2

The stellar groups along with nights are fleeing at the sight of the Rising Sun, the Illuminator of all worlds as thieves flee at the sight of police.

2

I అవ్యక్తమన్య కేతనో విరక్షుయో **II** జనా అను **I** ప్రాంతం **III** అగ్నియో **II**

కొ తెలివ నొసంగెడి ८०० వే

వెఱుగులదొర వెఱుగుగుములు, వరిగడి
గలములవలె నోలిం గను
నిలఁబుట్టినవాని సల్లు నివిగో, బరీరా! ॥

Look how the beams of His rays which divine knowledge are, like huge burning fires, illum all the objects of the worlds.

^{II} తరణియ్వదర్శత్తు^I జ్యోతిష్టా^I దసి నూర్చి ! విజయాసి కృష్ణ

చ॥ ఇతికులు దాటరాసి తెరువిట్టే తరింపున్న మార్గః ।
తత్తిని రుజాదికాపదల దాటుగఁ శేయదు నీపే సూ;
త్సుతత్తికి ద్రవ్యసీయుడవు; జోతుల వెలుగఁ శేయు; దసి
ద్వుతులను నింతువుక భ్రమమహాద్వితితారకనౌక, వ

Thou, O Surya, journeyest along the path none could traverse; Thou liftest Thy devotees from abyss of sorrow and suffering caused by ills and ailm to the seekers of deliverance Thou art dear to sight; illuminest all the worlds (by Thee moon, stars and bodies shine in the night); O Redeemer! Thou fillest with Thy resplendent rays!

I II I I
ప్రత్యక్ష దేవానాం విశః ప్రత్యక్ష దేహి మానుషాన్ | ప్రత్యక్షివ్వో స్వదృజ్ఞో ||

గీ॥ ఆ మరుద్దేవతలు చూడ, నీ మనుజలు
చూడ, నా స్వర్గవాసులు చూడ, సూర్య !
తోచుచున్నాడు మాకె యెదుకుగ, ననుచు
నెలరకుదోచునట్టుదయింతు వెదుట.

As those Maruts perceive, as these mortals behold
and as those you celestial beings see, O Surya, Bhagavan!
Thou risest in front as if Thou appearest exclusively
for each. 5

II I ० I I I
యొనా పావక చక్కని భుర్బుంతం జనా అను | త్వం వరుణ పశ్యనీ॥ 6.

గీ॥ అభిలపావన ! ఓ యనిష్టావనోది !
జనములను దాల్చు నీ లోకమును గ్రమముగ
వెల్సియదు, వేనీదు వెల్లుచేత
నటి నీతేజ మాకు స్తుత్యము దినేశ !

O Thou All-purifier! Dispeller of all mishaps and evils! That light (**Tejas**) of Thine with which Thou illuminest all this world of living beings is worthy of our praise. 6

II I II I II

విద్యాపేషి రజస్పృథ్యహా మిహానో అత్యభిః । పశ్యంజనామై సూర్యా ॥ 7

గీ॥ పగళులను రేల నీవె యేర్పుఱచు, చెల్ల
 ప్రాణిజారము మాకుఁ గస్పడఁగు జేయు
 కెంతొ వి నీ ద్రమగు నంతరిక్తలోక
 మందుఁ గడు సంచరించుచునుందు సూర్య ! 7

O Sun! Thou journeyest along the infinite vastness
 causing days and nights by Thy movement and illuminating all the animate world,

II I II I II

సప్త తాయ హరితో రథే వహు నీ దేవ సూర్యా । శోచిషైక్తం వినకుణ ॥ 8

గీ॥ వెల్లుచంతట, నన్నిటి స్వేచ్ఛాజేయు
 ప్రాద్రదుదేవర! యేడశ్వములును, గురులు
 జోలు తేజులతో రథమున వసించు
 నిన్ను గమ్యపదముఁ జేర్చుచున్న వార ! 8

O Thou Self-effulgent! All illuminator! Thy seven steeds (seven kinds of beams) shining with lustrous hair take Thee seated in the chariot to Thy journey's end,

I I I I I
అయుక్త సప్తశంఖ్యావః సూర్యో రథస్వినప్రయోతాభిర్యాతి స్వేయుక్తిభిః॥ 9

గీ॥ అథలపాశనములు, దామె యరదమునకు
బూనునవి, దాని దిగుబడ నీనివి యగు
నాడు గుఱుము లేడిటితోడ, సూర్యు
డరుగుచున్నాడు పూజాగృహమున కతుడె. 9

Behold! That Bhagavan Surya, the All-Inspirer,
is arriving at His Sanctuary seated in His lustrous chariot
which His seven holy, benevolent, willing mares strap
themselves and do not allow it to be depressed. 9

I II I
ఉద్యయం తమసస్పరి జోయితిషుస్వయంత ఉత్తరం।

II II I
దేవం దేవత్రా సూర్యమగ్ను జోయితి రుత్తమవ్యా॥ 10

గీ॥ పాపరహితుని దేజస్వ్యు బ్రాఘ్య, వేల్పు
లందు దానాదిగుణముల నడరు సూర్యు
బాగడి, వేల్పి, యుపాసించి, పొందఁగాలము
గాక, తదేవసాయుజ్యమునఫలంబు.

10

May we who adore Him obtain the sublime fruition
of His Sayujya (at-one-ment) by ever thinking of Him,
by extolling Him, by offering oblations for Him and by
surrendering everything unto Him, the Sinless, Lustrous,
Foremost of the Benefactors in Gods, the Most-eminent,
Supreme Being, Surya Bhagavan. 10

I I II
 ఉద్యన్నశ్వర్య మిత్రమహా ఆణోణాన్నతరాం దివస్సు |

I II
 శాంత్రోగం మమసూర్య శారిమాణం చ నాశయు ||

11

గీ|| సూర్య ! సర్వముకూల తేజోవిశిష్ట !

ఇప్పుడుదయమంది చక్క మిస్సైక్కువాడ !

ఆంతరమ్ములు బాహ్యమ్ములైన నాదు

వ్యాధులం దొలఁగింపుము వడిగ, జేవ !

11

Thou O Surya, resplendent with all-favourable radiance! rising now and ascending the heaven straight, we pray Thee destroy all our maladies internal and external.

11

II II II
 శుకేషు మే శారిమాణం గోవణాకాసు దధ్యనై |

II I I
 అభోహపరిద్రవేషు మే శారిమాణం నిదధ్యని ||

12

గీ|| ఆకపచ్చని నాదు చర్మమయమును

బలుకు పీటులయందు గోర్యంకలందు

నట్టె పచ్చనివగు తాటిచెట్టులందు

బెట్టుచున్నాము మము శాధపెట్టుండ,

12

The green skin diseases of mine I place in parrots green, starlings green and palmyrahs green so that they may not torment me.

12

I II II I
కదగా దయచూలతో నిశ్చేష సూసా సూ |

II I I
అవస్తం మహాం రంధయనోకై అహం ద్వివతే రథం ||

13

గీ॥ నాకు గీడొసరించు రుగ్గతల నెల్లా

దనబలముచేత నదితిపుత్రీకుఁ డితండె

యడఁచుచుదయించె; నిఁక నాకు ఫానిచేయు

వాయ్ధికి బదులుసేత నాపనియె కాదు.

13

Quelling by His power all those maladies that harm me, this son of Aditi, Surya, is now rising. To avenge them is, therefore, not my concern. 13

I II II I
శిత్రం దేవానా నుదగాదనీకం చక్కర్మితస్వ వరుణస్యాగ్నేః

II I I I I I
అప్రాద్యాం పృథివీ అంతరిక్షం సూర్యై ఆత్మా జగతపుషుష్ణః || 14

గీ॥ వెలుఁగు మొ త్రమొ రూపమొ, వింతగాఁగ

జగనుక నైనై, పొడమి తన జగుల దివిని

భూనభంబుల నింజైడి ప్రాదువేలై

యాసిరచరాత్రుయు సకల హేతువాను.

14

As an embodiment of all shining rays this marvellous optical sphere has arisen-Surya, pervading the heaven, the earth and the mid-region is the Soul of all that moves or stands still and the Cause of all. 14

సూర్యో^{II} దేవి మామనం రోచహనాం మగ్నో^I న యోషా^{II} మధ్యోతి^{II} పశ్చాత్ |

యత్కృతా^{II} నకో^{II} దేవ యనో^I ముగాని వితన్యో^I తే ప్రతి భద్రాయభద్రమ్ || 15

(1) గీ॥ ఎత్తతి నరులు వేలు రభీషసిద్ధి
వలచి వేల్పులకై, యాపభాతకాంతః
దాలు సూర్యాండు పురుషాండు తరుణిని వలె
సట్టి శుభమయు మొత్తు శుభారినగుచు.

(i) This our Lord, Surya, like one attached to his fair beloved, is running after the most charming and bright Ushas when human beings offer oblations to their deities for fulfilment of their desires. I now praise that Love-Incarnate for the good of all.

(2) గీ॥ ఎత్తతిని దున్న పనిముట్టులెత్తి, యజ్ఞ
ధనముఁగూరుప గేస్తులు చనుదు రట్టి
వేశువ యొయారి నొక కామి వెలఁదిని వలె
దాలు శుభమయు మొత్తు భద్రములు శోరి. 15

(ii) Desiring all good I extol Him, the Love-Incarnate, who, like one attached to his beloved, follows the beautiful Ushas when householders desiring to procure sums for the worship of their deities start with ploughs and other implements of agriculture. 15

II I I II
థద్రా అక్షాయ హసితః సూర్యస్య చిత్రాం ఏతగ్యాం అనుమాద్యసః।

II I II II I
సమస్యనో దివు ఆపులోహస్థః పరిద్యావా పృథివీ యైని సద్యః॥ 16

గీ॥ రసమును హరించునివియుఁ జీతములును శుభ
కరములున్ స్తుత్యములు వ్యాపకములునైన ప్రాదు
మేఱుగులు మాచేత ప్రమేయక్కుబడుచు
గగనమున్చూతు క్షత్రేడ్యగ్రమ్ము నవిగౌ॥ 16

(i) Possessing the nature of absorbing water, multi-coloured, benevolent, worthy of praise, carrying to the goal, these rays (steeds) of the sun, behold, have already reached the skies permeating heaven and earth.

అరాంతరము: గీ॥ పఱచునవి సచ్చనివియు శుభప్రదములుఁ
బొగడఁదగినియైన యూప్రాదుతేజు
లవిగౌ, మాప్రమేయక్కులంది మిస్మాటే చేరి
తిరుగుచున్నవి యఱతేక దివిని బువిని॥ 16

(ii) Green, shooting, benevolent and laudable steeds (rays) of the Sun which deserve praise, have reached the skies and are marching forward receiving our salutations,

I I I I
తపూర్వ్యస్య దేవత్వం తస్యపొత్వం మధ్యకణ్ఠో ర్యతతం సంజభారి ।

I I I I II
యదేద యుక్త హరితస్యధనాథో ద్వాద్రాత్రి వాసస్త నతే సిమసై ॥ 17

చ॥ అప్పర! సగంబునందె పనులాపును లోకము, స్వియదీప్తులన్ సవిత్రుండు లోఽగోనంగ; నదె సారవిభుత్యమునున్నహత్వి; మేయవసరమందు యూనహరిదశ్వములన్ సడలించు; నవై రేయ వెసను జిమ్ముచీకటుల నెల్లెడ నించును జోటు చిక్కుట్టా.

Indeed, the world suspends in the middle all the work the moment the Lord of the Day withdraws His rays. This reveals His supremacy and sovereignty. Seeing Him unleash His steeds the watchful night (having secured foothold) spreads and confuses the world with extreme darkness,

17

I I I I II
తన్నిత్తస్య వరణసాయిచక్షే సూర్యో రూపం కృణుతే ద్వార్యరుపస్థితః

I I I I II
అన్న మస్తురుష దస్యపొజః కృషుమస్తుదరితః సంభరని ॥ 18

గీ॥ జగద్ధిముఖంబుగాదోచి చదల సదుమ

నీజగంబును జూపు తేజచ్చు సూర్యః;

డతని మెఱుగుతె బలుమైల నడిప వలఁతు

లవె యుడఁగి కారుచీకటి నడరఁజేయు.

18

Appearing in front of this world this our Lord, Surya, sheds forth from the skies His light which illuminates all, chasing darkness. And lo! when he withdraws, the night spreads its black wings again.

18

II I I I I I
అద్య దేవాలై ఉదితా సూర్యస్య నిరంహసః పిప్తుతా నిరవద్యత |

II I I I I I
తన్నో మిత్రో వరుణో మాముంతా మదితిస్మింధుః పృథివీలై ఉత్కద్యః || 19

గీ॥ ఐలుఁగు ప్రాదు మెలుఁగులార ! వేవెఱుంగు
ప్రాదు చు నివ్యేశ మా కొలలడఁపరయ్య !
మమ్మ మిత్రావరుణులును త్యోదితిమ్ము
లోకసింధులు మన్నింతుగాక తమిని.

19

O Ye shining rays of the Sun! who art spreading hither and thither, save us now at this time of the rise of Thy Lord by annihilating our dark sins May Mitra, Varuna and Aditi, Sindhu Earth and Dyuloka also grant us this our prayer.

19

II I I I II I I
ఇంద్రం మిత్రం వరుణమగ్ని హాహు రథో చివ్యస్సుసుపర్ణో గరుత్తాన

II I II II
షికం సద్యిష్టో బసుధా వదంత్యగ్నిం యమం హతరిక్యాన హపుః || 20

గీ॥ సరత త్వవేత్త లైశ్వర్యశోభి మహాందు
గా నందు; రహరథిమానియైన
మిత్రుఁగా నందు; యూమిస్యభిమానియౌ
వరుణునిగా నందు; వ్యాపకస్వ
భాతుఁడో సగ్నిఁగా; భాగుగా నెగురు మ
రులోకపామై గరుడునిఁగాగ;

వృష్ట్యదికారణ విద్యదగ్ని నిగా; ని
యంతమై యొప్పడి యమునిగాగా;
నంతరిక్షచరుండగు ననిలుగాగా;
ఇటు లాయొక్క సూర్య నే యెన్నా గతులు
బలికి సార్యాత్మ్యమున్నిల్చి, బ్రహ్మమునకు
భిన్నాడీతఁడు కాఁడని యెన్ను చుందు. 20

That One Reality the sages speak of in many ways. They speak of Him as 'Mahendra', the Lord of Splendour, as 'Mitra', the Lord of Ahas; as 'Varuna' the favourite of Yamini; as 'Agni' with spreading nature; as 'Garuda' of fine wings; as 'Lightning' the cause of rain etc., as 'Yama' the Dictator and as 'Anila' the wanderer of skies. They say of Bhagavan Surya as the One not different from the Supreme Brahman attributing Omnipresence. 20

I I I
కృషం నియానం కొరయస్సుపర్జాత అణోవసానా దివముత్పత్తి
— — — — —
I I I I I I
తల ఆవ నుత్తమాద్వతస్యాదిధ్వలైన పుథి త్వయద్యతే. 21

గీ॥ జలముఁచీత్ప్రాడి రవి జిగు ల్పుదలి కెగుట,
నియతిజను నీలిమబ్యుల నీరు నించు
చవియై రవిమండలావు తీనందు నప్పు
డెడము లేకయై యా భూమి తడుపఱడును. 21

The vapourising rays of the Sun shoot to the skies, move in order, fill the dark clouds with water; when these return from the orbit of the Sun all the earth becomes drenched without delay. 21

I I II I
హంస స్వచ్ఛివ ద్వసు రంతితును నోతాపేదివ దత్తిథిద్దునోణసత్
— — — — —

I I II I I
సృవద్వరసవృత్తసవ్యైమన దబ్బా గోజాట బుతజా అద్రిజా బుతమ్ || 22
— — — — —

సీ॥ గమనస్వభావుడై కాయు సీ సూర్యుడై
తనుకునటి ద్వ్యలోకమున వసించు;
వింట సమారుడై; వేల్యుల్లా సురుల నా
వ్యోనించు; మతీ వైదికాగ్ని యగును;
అతిధివలెం బూజ్యుడైను; పాకాదిసా
ధనలొకికాగ్నియై తనరుచుండు;
చైతన్యరూపియై జనములలో నుండు;
సద్వింబమున నుండు; సత్యముందు
నుండు; సభ మున మెఱుపొచు, సుదకములను
బడబయై యుండు; రశ్ములు బ్రబలియుండు;
ఆతు డిందాదులటు చాటునందు నిలఁడు;
ప్రాగీరిని దోచు బ్రహ్మత త్వింబతండై. 22

This moving Saviour, Surya, resides in the glowing Dyuloka; He becomes Vayu in the sky; He invites deities to receive oblations; He becomes the Vedic Fire; like a Guest He becomes worshipful; He becomes the ordinary household fire for cooking and other purposes; He resides in men in the form of vital energy; as an Image of Reality He resides in noblest places; He dwells in Eternal Truth; He becomes Lightning in the sky and submarine fire in water; He dominates all that radiates; unlike Indra and others He doth not conceal Himself; He (the crux and consummation of all knowledge) alone is the Supreme Brahman presenting Himself in the East. 22

II I I
యత్కో సూర్య స్వరాభమ స్తమసావిధ్యదాసురః

II II I
అక్షేత్రవిద్యథా ముగ్ధభువనాస్యధిధయుః ॥

23

గీ॥ ఓయి ! సూర్యాడ ! యసుర రాహువు తమస్స

చేత నిగప్పానప్పా డీ చేతనులటు

తల్లి లోకాలు స్వస్తాన మెతులగ లేని

యంతమాధ్యంబు నొందుచు నగదుపడవే ?

23

O Thou, Surya, when the demon Rahu with his shade eclipses Thee, like animate beings all the worlds become so distressed and confused as not to know their places.

23

II II I
యదర్య సూర్య బ్రహ్మసాగాం ఉద్యన్నిత్రాయ వరణాయ సత్యమ్ ।

II I I II I
వయం దేవత్రాదితేస్యమ తవ ప్రియాసోఽ అర్యమన్, గృణంతః ॥

24

గీ॥ ఉదయసూర్యాడ ! నిను మొక్కనదనున మము

ననఘులని మిత్రునకు వరుణునకు ననినఁ

దప్పకట్టాదు మో వరదాత ! నిన్నుఁ

బాగదుచుం బ్రజేమహాత్రుల మగుదుమయ్య !

24

O Rising Sun ! while we prostrate to Thee, if Thou shouldst commend us to Mitra and Varuna as pure and sinless we really become so, O Boon-giver ! by praising Thee we become dear.

24

ఉచ్చాన్యోఽి బృందాద్వింష్టోఽి) తుపు విశ్వజనిమ మానుషాణామ్ |

సమోదివాదదృష్టోఽచమానఃకర్తావ్కల్పతఃసుకల్పతఃకర్తల్పభిష్టత్ || 25

చ|| జనములఁగూర్చి సూర్యుడె విశాలబహుప్రభలిట్టె వైకిఁజే
ర్షు; నతుడెకస్ఫుదున్ బవలురూపుననొక్కఁడుగాఁగ్; జ్ఞమ్మాచే
త నతుడె సర్వకర్తలతుఁ దానకమయ్యే; నతండె సంస్తుతుల్
పొనరుచు మానుతుల్నొనుచు మున్నిటికంటైను

దీండ్రాల్యుతన్. 25

For the sake of human beings the Lord Surya, sheds His vast and innumerable rays; in the form of Day He appears as Nondual Being; from Brahma He derives all agency. Exalted shall He be still more by our adoration and supplication. 25

స సూర్య పర్యతి పురో నఁ ఉద్దాఁ విభిస్తోమేభిరేతశ్చిరేవైః ||

ప్రస్తోఽిత్తుయ వరుణాయ కోచోనాగస్యోఽ అర్ణ్యస్యోఽ అగ్నుయేచ || 26

గీ॥ సుప్రసిద్ధుడు! సూర్యుడు! స్తుత్యజవన
శబలసప్తులతోఽి సమక్షమునఁదోఽి
యనఘులని మిత్రవరుణార్థమాగ్నులకును
నుడుతుమా మమ్ముగూర్చి మానుతులు గొనుచు. 26

O Thou Most Eminent! Surya! appearing before us with Thy praiseworthy and swift steeds (rays) of variegated colours, we entreat Thee commend us to Mitra, Varuna, Aryama and Agni as sinless. 26

I II III II I
 వినస్యాస్యిం శురుభో రదంత్యై వావాసో శురుభో మిత్రో అగ్నిః ।
 — — — — —
 II I II II II
 యచ్ఛంతు చంద్రో ఉషమంకో ఉఅర్పుసూనః కామం తూఫురన్త స్తవానాః ॥

గీ॥ వ్యధ నడఁచు నిజమరు లగ్నిపరుణ మిత్రు
 లోషధిధనములను వేలాసఁగి స్తుత్య
 పూజ్యవస్తుతు నిచ్చి మా పొగడులంది
 యాన నింతుక గాక నీ యానఁజేసి.

27

Let by Thy commandment O Surya, the redeeming and truthful Agni, Varuna and Mitra give us hoards of wealth, medicine and other objects of worship and praise, and being pleased with our adoration let them fulfil all our desires.

27

II II I II I
 ఉచ్చేతి సుభగో విశ్వచథ్రా సానధారణస్పుర్యో మాసుపూజామ్ ।
 — — — — —

II I II I II
 చక్కుర్త్తిత్రోస్య పరుణస్య దేవశ్చేవ యస్యమ విష్టక్త మాంసి ॥

28

చ॥ శ్రవమునకరు ఉయన్, జగము సాకిరి, సర్వుసముండు, సగ్ని మీ
 త్రిపరుణ సంప్రకాళకుండు దానయి వెలైడివాఁడు, నిరుకూ
 టువలను దోలుసంచులనటుల్ తడక బ్యాక్సివాఁడు, సర్వు భూ
 తవిసరమున్ సదా పనుచు దైవిఖామణి తోఁఁ కె నల్ల దే. 28

Behold there that Gem of all gods, laudable World-spectator, the most Impartial, the Enlightener of Agni, Mitra and Varuna, Self-luminous One that rolls up all groups of darkness as if they were skin bundles and the Lord who ordains all the multitude of beings.

28

II II II I
క్షేయతి ప్రసవితా జవానాం మహా శ్లోఘరర్జవ సూర్యస్య ।

I I II I
సమానం చక్రం పర్వతివృత్సన్యదేతకో సహాతి ధూర్షు యుక్తః ॥ 29

గీ॥ జనములను లేపుఁ; బనులకుఁ బనుచు; జలము
లిచ్చు పూజ్యండు; నొగఁబూను పచ్చ తేజి
యాద్యు తన యేకచక్రంబు నిట్టునట్టు
ద్రిపుగా నిచ్చగించి తోతెంచు నతఁడె! 29

He who wakes up men and sends them to work,
this Giver of life (water), desirous of moving this side and
that the only wheel of His chariot tugged by the green
steeds yoked together, is now rising. 29

I II II II II
విభ్రాజమాను ఉషసా ముపథ్స్తాక్రేథైదేశ్యముద్యమానః ।

II I I I I I I
వ్యవమే దేవస్వవితా చచ్చంద యస్సమానం న ప్రమినాతి ధాతు ॥ 30

గీ॥ సర్వసమమైన తన కాంతి సంకుచితము
సఱచకే, కచు లెలుచు బ్రత్యుషసుల
మా పొగ్ డ్రల కలరుచు మా యెదుటను
బూడము సూర్యండు మా కోర్చులిడునుగాక. 30

May Surya who rises before us every morning dispensing evenly light to all accept our invocations and give us our wants. 30

దివో రక్షితై ఉరుజత్తాతై ఉదేతి దూరోఽ అర్థస్త తణి త్రాపిజన్యః ।

నూనం జనాన్మాశ్చేణ ప్రసాత్తాతై అయంనథాని కృణవన్ని పొంసి ॥

గీ॥ కరము తేజస దవ్యుల కరుగుచుఁ గొల

దొలఁచుచు వెలుఁగుచున్ ఏంటితొడవు తోఁచె

సూర్యుఁ; డితని ప్రేరణ చొప్పున జను

లాచరించుచుసుందు రాయుఁయి పనులు.

31

This golden Diadem of the sky, Surya, by whose inspiration men conduct themselves and who wipes out all our sins we see speeding onward shining from afar. 31

యుత్త్రా శుక్రో రఘుత్తా గాతుమస్త్రై శ్యేషో నదియన్ని స్వేం పొథః ॥

గీ॥ అమరుతై నట్టి వేల్పు తే యాకసమున

ని సవిత యేగుటకు దారి చేసి, రటి

యంతరికుమునందుఁ దా సదులేక

యేగుచున్నాడు మేల్పుడ డేగ వోలె,

32

This Savita, our Protector, journeys in the sky unobstructed like a graceful eagle, along the way which the immortal deities paved.

32

I I II
ఉద్యదర్శతం వపుర్దివల ఏతిపృతిహృదే ।

II I I II
యదిహశర్వహతి దేవై ఏతకో విశ్వసై చక్షనే ఆరమ్ ॥

33

గీ॥ మటి మటియు నందఱుఁగన సేమండలమును,

వడి గలిగి వెల్లు సేవచ్చ వారువంబు

తాల్చు చున్నదో యూ చూడఁదగిన చింబ

మదె హా సమిపమందున నుదయమయ్యే.

33

That pleasing Image which all beings are anxious
to see often, behold, has arisen before us born by the swift
radiant steeds,

33

II I II I
శీర్ష శీర్షో జగత్ససుషస్పతిం సమయా విశ్వమారజః ।

II II II
సప్త స్వసారస్స విథాయ సూర్యం వహంతి హరితో రథే ॥

34

గీ॥ స్వబలవంతములగు సేదు పచ్చ తేజ

లాత్మై శీర్షములఁ జరాచరాధినేత

నరదమందున్న సూర్య నీ యఖలలోక

ముల యెదుటుబెట్టుఁ గల్యాణమునకె యవిగొ ! 34

Bearing on their heads the seven green self-strong
sister mares present before all the worlds that Lord of all
that is movable and immovable, Surya, seated in the
chariot for the well-being of all.

34

I I I I I
తచ్చక్కదేవహితం శక్రమచ్చరత్ | పశ్యైమ శరదశ్శతం జీవేమ శరదశ్శతవ్ |

గీ॥ విబుధహితకారి, యంతయు వెల్లఁజేయు
వమలవో సూర్యమండల మదిగొ! తోచు;
దానినే చూచు చెన్ని యేండ్లైన, మేము
బ్రతుకుదుము వందల్లాలంది వత్సరములు. 35

May we pass on a hundred autumns seeing that
pure lustrous optical sphere of the Sun beneficent to Gods
arising each morn and may we live a hundred autumns. 35

ఒ I II I
బంగ్లైవో అసి సూర్యై బో దిత్యైవో అసి |

II I I II O I
మహా స్తో నతో మహిమాపనస్య తేద్భా దేవమహా అసి || 36

గీ॥ నిజము తేజసఃబెద్దవు; నిజము బలిమఁ
బెద్ద వగుటను నీ గొప్ప హర్షానంబదు;
అదితిపత్రక! నీ వీర్యాధికుండవు;
స్తవము కాదిది సూర్య! వా స్తవము; చుమ్ము. 36

Surely, in might art Thou unequalled; in strength
art Thou unsurpassed; in vigour, valour and vitality art
Thou peerless; Thy greatness, O Sun of Aditi! is thereby
proclaimed. This is truth not a praise My Lord! 36

II I O I II O I
ఇం సూర్యశ్రవసా మహా అసి సత్యా దేవ మహా అసి ।

II I I II
మహా దేవానా నుసుర్యః ప్రలోహితో విభుణ్యోతిరదాభ్యమ్ ॥ 37

గీ॥ నికము వినికిని గొప్పము నీకె వేట్టు
లందుఁ బెద్ద, వసురమాంత వగుదు సూర్య!
దేవచార్థికిని హితోపదేషు వీఘ్ర;
నీ వఱతి తేజ మెవరికి జైనక రాదు. 37

Who amongst Gods are more powerful and eminent than Thee, O Lord? Thou art their Counsellor. Destroyer of all asuras, O Thou Surya, who can dare stand against Thy might? 37

II I I I
సమా మిత్ర్యస్య వరణస్య చక్తసే మసోదేవాయ తద్వతం పపర్యత ।

II II II II
ధూచే దృశే దేవజాతాయ కేత్తవే దివసువ్రత్యాయ సూర్యాయ శంసత ॥ 38

ఉ॥ దేవుని, ధూరదర్శనుని, దేవహితారము పుట్టువాని, మి
త్రావరకణాది దేవతల ద్రష్టును, విశ్వము లేవు సూర్యునిన
ద్వ్యావరవర్ణసీసుతు, సతుల్మోనరింపుడు; యూగముఖ్యపూ
జావిధు లాచరింపుడు; ప్రశంసలొనక్కుడు లోకులెల్లకున.

O ye mortals! wake up, perform sacrifices, conduct all duties of worship and prayer and praise of the Lord, the Most Divine, the Supreme Clairvoyant, the one who ever rises for the welfare of the deities, the Perceiver of Mitra, Varuna and other Gods, the off-spring of the colourful sky and the Awakener of all universe. 38

II I II I II
 సా మా నతోయైకిః పరిపాతు విశ్వతో ద్వావా చ యత్రీ తతనన్నహః ని
 — — — — — — — — — — — —
 I I I II II I
 విశ్వమస్యన్నివిశతే యదేజతి విశ్వపోపో విశ్వపోదెతి సూర్యః ॥ 38

గీ॥ ఈ మనుమినులు రేవగ్రౌందుంగాలగు;
 ఎందభాలవిశ్వమును విశ్వమించుంగదలు;
 ఎందు నీళ్లులు, నీ సూర్యుడెందుంబులు
 నటి నతోయైకి ననుంగాచు నన్నిగతుల. 39

May that Satyokti (that is termed Truth, Real, Sath, Eternal etc.) wherefrom this earth and heaven, day and night, sprout, wherein all the worlds move and rest, wherefrom the water (life) springs and this our Lord Surya, emerges ever protect us by all means. 39

II II II I I I
 నతే ఆదేసః ప్రదివో నివాసతే యదేతశేభిః పత్రేరథర్యసి ।
 — — — — — — — — — — — —
 I I I
 ప్రాణిన మస్యదనవర్తతే రజటికుదన్యన జ్యోతిషా యాసి సూర్య ॥ 40

ఓ॥ ఎప్పుడు వేగశాఖలు హరు లీవరదంబునఁ బూస్పజ్ఞాతువో
 యప్పుడు నీదుమందసురుఁడాఁగఁడు; తొలిటిచంద్రసంజన్మ
 నొప్పెపుడప్పులన్నునుఁగునో, యపుడింకొక మేలి తేజుతో
 మెప్పుల నందఁఁఁచుచున మింటికిఁ బ్రాహ్మదవోయ !

సూర్యుడా ! 40

When Thou, O Surya, taggest the swift steeds to Thy chariot the Asura (demon) dare not face Thee. When Thy luminary light fades into the waters, Thou risest with better splendour to receive our praises. 40

I I I I I I II
దేవ సూర్య శోభతిషా బాధనే తమో జగచ్ఛ విశ్వముదియర్థి శాసునా !

I II II I II
తేనా స్కృద్యిక్యామనిదాయనాశుతిషపొమొవా యవదువ్యష్ట్యా సువ ॥ 41

గీ॥ దేవిచే మబ్బు తిడపుదు, దేవిచేత
జగము మేల్కొల్పు, దళ్తి తేజమున మాదు
మెతుకు లేమిబి, వేల్కై లేమిడే దెవుళ్తి
శాదు కల కీడుణ్ణొలఁది కాపాడుమయ్యి ! 41

We pray Thee O Lord ! protect us from starvation,
maladies, bad dreams, want of sacrificial fire and all kinds
of evil, by that light (tejas) of Thine by which Thou
drivest all darkness and animate the worlds. 41

I I I II I I I I
విశ్వస్య పీ చేప్పితో రక్తసి వర్షతమహాతయ స్నుచ్ఛరసి శ్వదాచిషు !

II I II II I I II
యదద్యతాయ సూర్యోఽయ పబ్రివాయ ప్రాతసో దేవాంతమంసిరక్తమం ॥

గీ॥ భక్తుల హవిస్సు లందుకో వత్తు, కావఁ
గసల కే మావతంబులు గావుమయ్యి !
కరము నిన్నిప్పు పొగడు మాక్రతువిధంబు
నింద్రముఖ లేఖు లంగీకరింత్రుగాక ! 42

O Surya ! Thou condescendest to receive the obla-
tions offered by Thy devotees, we pray Thee watch our
austerities without anger and let Indra and other deities
accept our ways of sacrifice extolling Thee. 42

తన్నో^{II} ద్వావా పు^I థిష్ తన్ను^I ఆప ఇంద్రీః శ్లోయంతు మరుతో^I హవం వచః।

మా హనే^{II} భూమ సూర్యస్య సందృః^I భద్రం^I జీవంతో^{II} జరణామశిష్టా^I ॥

చావినదరుగాక మానుతులు¹ బిల్పులు నింగియు నేల వేల్పుఁజే
దును మరుదాఖ్యులున్ వరుణుడున్; నినుగాంజెడి
మేము దుఃఖాశే

గనక సుజీవితంబు¹ జరకాతము¹ బుత్తుముగాక మేర్లనే

గనుచునుదొక్కలె;తుదనుగాంతుముగా క మరప్రయుర్వయా!

Let heaven, earth, Maruts, Varuna and Indra hear
our prayers and praises; may we, who see Thee, live long
in peace and plenty till old and in the end attain immor-
tality, O Aryaman (Lord of Heroes). 43

విక్ష్యావోత్స్య సుమనసః సుచక్తసః వర్జావంతో^{II} ఒఅనమీవా^I ఒఅనాగణః^I
ఉద్యసం త్యాగిత్తో^{II} మహాదివే దివేషో తీజీవాః వర్జిత్యేమ సూర్య ॥ 44

గీ॥ మేలిమడి, చూపులుక్, సంతుంగ్రాల, సతము¹
గ్రాలలు¹ దెవుఛులు లేక నిన్నోలుచు చనుది
నోదితుంగంచు నిను¹, జిరాయుష్ము—లమయి
మనియెదముగాక మిత్రిసమ్మాన్య ! సూర్య ! 44

Enjoying the purity of heart, clear vision, and good
posterity, free from all ills, ailments and evils, may we,
O Thou, Most-esteemed Friend, live long worshipping
Thee, Surya, who rise every morning. 44

I
మహి జీవ్యతిర్థిభ్రంతం త్వా విజక్తణ భాస్యంతం చతుర్షే చతుర్షేమయః ॥
— — — — —

II
అరోహస్తం బ్రహ్మతః శాజపస్పరి వయం జీవాః ప్రతిపశ్యేమ నూర్ధ్య ॥ 45
— — — — —

గీ॥ జగముక సైన ప్రాద్ ! బజ్జిగులు దాల్చి
వెలుఁగుచుం జూచువారి కన్నులకు సుగము
నిచ్చుచు న్నీ టితిటుపై కెట్టు నిన్ను
గముచు మనదము గాకెంతొ కాల మేము.

45

O Surya, the Eye of the world! Bless us with long life to perceive Thee each day rising majestically above the fathomless deep shining with resplendent rays that bring happiness to the eyes of those that see. 45

I
యస్య తేవిత్వా భువనాని కేషనా ప్రచేరతే ని చ విశ్చస్తేప్తాక్షరిః ॥
— — — — —

II
అనాగాస్త్రేసంచరికేశ సూర్యాహ్నో హ్నో నో వస్యసా వస్యసాహిపి ॥ 46
— — — — —

గీ॥ ఎవని తేజాన లోకములెల్లఁ దెలిసి
వసులు మెలుఁగుచు, విశ్రాంతిఁ బడయుఁలే;
నట్టి పచ్చిమెఱుఁగులాఁడ ! యనఫులమగు
నట్టి మూమేలికై తోఁచు మహారఘాబు.

46

O Thou green-rayed Surya, by Thy light all the world wakes, works (in the day) and rests in the night. Grant Thy presence each day to us, the sinless, for our well-being. 46

కం నో భవ చష్టనా కం నో ఆపస్తో కం భానునా కం హిమా కం ఫ్లూచేన్ ।

యథా శహద్వాళ్ళమస్తురోచే తత్కాన్ర్య ద్రవిణం ధేహి చిత్రత్తు ॥ 47

గీ॥ సుగమిదుము సూర్య! తేజచే బగటిచేత,

రశ్మిచే, జల్వచేత, వేండమ్ముచేత;

దారి నింటను జీవిచేత సుగమివునొ

యటి పూజ్యతమధనంబుఁ బెలుమయ్య! 47

May we, by Thy grace, O Surya, obtain happiness from light, day, rays, coldness and heat. Give us that revered wealth which brings happiness in home or abroad.

అస్తాకం దేవాయ ఉభయాయ జన్మనే శర్ణు యచ్ఛత ద్విపదే చతుపుడే ।

అదత్తిలమార్జయమానమాశితం తదస్తై శంమోరథసో దధాతన ॥ 48

గీ॥ సురలు! మా వారికి న్యాపసులకు సూర్య

నాన సుగమిండు; బల్యహితాన్ని పాన

ముల విషయసుఖముల నిండు; తోలఁగఁగొట్టుఁ

డామయంబులు; శ్రోన్తుఁ డే యథుములడఁచి. 48

Thou, O Divine Beings! By our Lord's commandment give happiness to our men and cattle (bipeds and quadrupeds) food, drink, strength and all other enjoyments sought; pray dispel all sins and ills of ours.

II II I I I
యన్యే దేవాచ్చక్రమ జిహ్వాస్తూ గురు మనసో వా ప్రయుతీ దేవశైలినమ్ ।

II II I II II
శాంతామోనిఁఁ అభిషచ్ఛనాయతే తస్మిన్నదేసో వసనో నిధేతన ॥ 49

గి॥ విశ్వమంతకు సుగణిచ్ఛ వేత్యులార !

(తికరణిబుల మికేమలుకను దెచ్చు
నఘుము చేసిన, మాకకృత్యము లొనర్చు
నరులపై తెటుఁడీ సూర్యునాన దాని.

49

O Thou Benefactors of the world! Gods! If ever our acts of thought, word and deed rouse you to anger, transmit, the same by command from our Lord, Surya, to those that do us harm.

49

II II II I I
సార్థ్యోని దివస్యాపు వాత్సిఁఁ అంతరిక్షాత్ | అగ్నిర్మః పారివేశ్వ్యః ॥

గి॥ విశ్వాచోదకుఁడై వేత్యు వేత్యులంగు
పాచుత ద్వ్యలోకవాసుల బాధ మాకు;
అంతరిక్షాపదల వాయు వడఁచుగాక;
పారివాతంకముల నగ్ని పాచుగాక.

50

From troubles the dwellers of Dyuloka give, may Bhagavan Surya, the Inspirer of all, save us; let Varuna dispel all dangers of the mid-region and let Agni protect us from the disasters of earth.

50

II I I O I
జోషా సవితర్యస్య తే హరశ్చతం సంా అర్పత్తి ।

II II
పాపో నో దిద్యతః పతంత్యాః ॥

గీ॥ అఖలచోదక ! ఓసూర్యాండా ! త్వద్దియ
కాంతి శతకత యోగ యోగ్యంబు; మేము
చేయు స్తుతులంది మా యతు లేయ భాధ
పఱచు శస్త్రమునుండి కాపాడుమయ్యా! 51

O Thou, All-impelling Surya ! Thy light alone deserves hundreds of thousands of sacrifices. Be pleased with our prayers and protect us, O Lord, from the piercing arrows our enemies dart on us. 51

I I I I I I I
చక్కర్మై దేవస్వితా చక్కర్మై ఉత పర్వతః । చక్కద్రూతా దధాతు నః ॥

గీ॥ చక్కరింద్రియబలమిచ్చి సాంతుగాక
సర్వచోదకుండై వెల్లు సవిత; పర్వ
తుండ నడి వేల్పు శక్రమిత్తుండొకండు,
దయను సర్వవిధాతయా ధాత యొకండు. 52

May the shining Savita, the All-Inspirer, Parvata, the friend of Indra, the Ruler of Gods, and the all-creator Brahma grant us powerful vision and protect. 52

II I I I
చక్కన్ను కేసిం చక్కనే చక్కన్నియై తన్నాభ్యః | సంచేదం వి చ పళ్లేషు॥

గీ॥ ఇమ్ము దూహోవలబికి హౌత్తువైన
తేజమును మాక్షనులకును; దేహమునకు
నీ ప్రశాశము నిమ్ము తండ్రి; ప్రవంచ
మందలి విశేషములను మే మరయుకొఱకు. 53

Grant us O Most-gracious Father! that light to our eyes that enable us to perceive clearly all marvellous objects of the world; give Thy brilliance to our bodies also, 53

II I I I I
సు సందృశం త్వా వయం ప్రతిపళ్లేషు సూర్యః | విపళ్లేషు సుచక్కన్సః || 54

గీ॥ అన్నటిం జక్కుగాఖాచు సాక్షివైన
నిన్నుఁ బ్రత్యేకముగుఁ గాంచుచున్న వార
మగుచు, మాక్షత్రుపులనెల్ల నడఁగుఁ ప్రాణి
యందెదము సూర్యుడేవ! జ్ఞానాధివృద్ధి. 54

Exclusively perceiving Thee, the Witness of all activities, and restraining all our enemies (external and internal) may we obtain Higher Knowledge. 54

I I I
విభ్రాష్టుః హత్యుబతు సోమ్యం మధ్యాయుద్దహస్యజ్ఞః పత్రాపవిష్టుతమ్ ।
— — —
I I II I II
వాతజ్ఞాతో నొఱ అభిరక్తత త్రునా ప్రజాః ప్రపోవ పురుధా నిరాణి ॥

గీ॥ అనిలచోదితుఁ దౌచు వర్ధాదిదాన
మునఁ బ్రజాఁబెంచు చెన్నో చోప్పుల వెలుంగు
సూర్యుఁ కీ సోమ్యసుధ నాని జూటు లేని
యాయువును మాణుఁ గృప దయసేయుఁగాక. 55

May Surya shining in ever so many ways bringing up mankind by bestowing rain and other essentials through the impulse of Vayu, accept this Soma Nectar and grant us unsullied life. 55

I I II II I
విభ్రాష్టుః హత్యుబతుం వాజనా తమం ధర్మనివో ధరుణో సత్యమర్పితమ్ ।
— — —
I I I I I
అమిత్రహో సృత్రహో దస్యుహోం తమం జోయైత్రజ్ఞే అసురహో తమిష్టుహో ॥ 56

I
(సపత్నుహో)

త॥ అదిగో, స్రుతాశవంతము, మహాత్ర రమైనది, పుష్టి, మిస్సితా
న్నదమును, వాయుధార్యాగగనుబుధరించెడి సూర్యచింబమం
దుఁ దగిలి, కప్పువారలను దొంగల శత్రులల్చ హరిం
పఁదగి యనశ్వరంబయినవస్నై యొకండుదఱుం చే దూర్పునన

Behold there that Solar Globe which the ethereal sky bears, resplendent, extremely mighty, powerful and the one that gives the desired food, rising in the East with that Imperishable Marvel — our Lord, Surya, the destroyer of all dark personalities, thieves, enemies and demons. 56

ఇదం ప్రేషం శైల్యతిషాం శైల్యతి రత్నమం విశ్వజిథన జిధుచ్యతే బృంత ।

విశ్వభ్రాంఘజో మహి సూర్యో దృశ ఉరు ప్రథే సకాల్పో లైఅమ్యతమ్ ॥

చ॥ ఇదె కడు మేలికాంతి; యిదె యిందుముఖగ్రహపాలికల్గాం
తిద; మథలో త్రమంబగు; నిదే సకలంబు ధనంబు గెల్పు; గొ
పుదనద; రిజగంబునకు భ్రాజకుఁడై తగు సూర్యుడి త్రమో
సదమును నిత్యమైయడగు సూత్రు రుచి స్వేచ్ఛించు నిల్చెడన్

This Surya, the Enlightener of this Universe, the Dispeller of darkness (and gloom) sheds on all sides the ever anew and powerful rays of His light that is said to be superb, most magnanimous, eminent, wielding all wealth and illuminating moon and other planets. 57

ఇభ్రాజం శైల్యతిషాస్వం రగజో గోచనం చివః ।

యేసేహ విశ్వా భువనాస్యభ్రాజా విశ్వకర్మజా విశ్వదేవ్యావతా ॥ 58

గీ॥ సూర్యా! సర్వమైన వ్యాపారములకు
ప్రీతుడి, దేవహితకారి యేది, భావ
జలధరంబేది, భూతపోషకము నేది,
యూపెలుంగుతోడ మించి పొమ్ముగుము నీతు. 58

O Surya, become Thou the Jewel of Heavens with that brilliance that is the cause of all activities, that is beneficent to the Shining Ones, that holds all heavy clouds and that which sustains all beings. 58

I I II II I

ఆయం గాః పృష్ఠిరక్రమిదసదన్మతరం పురః । పితసం చ ప్రయుషస్థః ।

గీ॥ వడిగజమవాయ, సంప్రాత్వర్ధాదగుచుఁ

బాదుపుమల యెక్కి తొలుదొల్ల భూతమాత,

నంతట ద్వ్యాలోకమును, వెన్క నంతరికు

మును, వడిగ్ర్యమ్మ వేలు నీ ప్రాద్యతేఁడు. 59

This Lord of the Day, the swift-mover, resplendent with His natural beauty, ascending the Mount of Sunrise, speedily pervades first the earth, then the Dyuloka and afterwards the heavens. 59

I I II

అస్తశ్చరతి రోచనాస్య ప్రాణాదపానతీ । వ్యభ్యస్తహిషోహో దివమ్ || 60

గీ॥ కోదసింగ్రమ్మ నీ సూర్యరుచియె, యెల్ల

మేనులందునఁ బ్రాణనాపాననములఁ

జేయు; నీ రేపుమాపులఁ జేయు; నీ మ

హమహండె యంతరికుము నడరఁ జేయు. 60

This Light of our Lord, Surya, alone fills the sky; it is the cause of respiration in all our bodies and the source of day and night. That is how our Saviour, this Foremost of the greatest, Savita, excels all, adorring the heavens. 60

II I I
త్రీంశేధామ విరాజతి వాక్పతంగాయ థీయతే । ప్రతివస్తోరహా ద్వ్యాఖ్యి ॥ 61

గీ॥ వగటి కవయవములగు ముఖ్పది గడియలు

గ్రాలుచుండును సూర్యుని కాంతి చేత;

వేదమంత్రాత్మకస్తుతి వితతి యతనిఁ

శేష నక్కలమం దవిచ్ఛిన్నముగను.

61

The thirty divisions of time (columns, — periods, organs) in the day get illumined by the light of our Lord Surya and any chanting then of Vedic hymns in his praise or prayer or worship reach Him uninterrupted 61

I II I
బుతంచ సత్యం చాథీదా త్రపస్తోధ్వజాయత ।

I I II
తత్తో రాత్మ్యజాయత తత్తస్మానువో అర్ణవః ॥

62

గీ॥ సృష్టిక ర్త తపస్మాపరింపగానె

ప్రాదమును యథార్థసంకల్పమును, యథార్థ

వాక్యసున్; వానిచే రేయఁబవలు నయ్యు;

వానివలనన గగనము న్యారి గరై.

62

True imagination (samkalpa) — (Rta - Eternal Law) and true word (vak - satyam) were born of the tapas of Brahma the Creator; from them proceeded day and night and from these the deep sea and the sky. 62

II I II
సమద్రుద్రజవాదధి సంశ్టునోచె అజాయత ।

I I
అకోరాణ్మాణి విదధద్విశ్వస్య మివతో వళి ॥

63

గీ॥ ఆకసము వెన్క మాసబుత్యాదికాల

మంత యేర్పడె; సర్వసమరుఁడతుఁడె;

ఈ నిమేషాదియుతవిశ్వమెలుఁజేసి

వఱలుచున్నఁడు; దానికి స్వామి యతుఁడె.

63

After the sky, months, seasons and other periods of time came into existence. This Brahma is, therefore, omnipotent. Creating all the universe with time He pervades all. He is its Lord.

63

II I I
సూర్యాచంద్రమసాధాతా యథా శూర్యమకల్పయత్ ।

II I I
దివం చ పృథివీంచాంతరిక్షమథో స్వః ॥

64

గీ॥ ఆ జగత్క ర్తయుం పరమాత్మ, సూర్య

చంద్రులను, సుఖమాపనూ స్వర్గము, భూమి

నంతరిక్షముఁ దొలికల్పమందు వలెను

చల్పఁగలవాఁడు రాఁజోపు కల్పమందు.

64

That Paramatma, the Creator of all worlds recreates Sun, Moon, Heaven, Earth and the Mid-region in the ensuing kalpa even as He did in the preceding one.

64

II II II II
 సవితా పశ్చాత్ త్సవితా పురస్త త్సవితోత్ రాత్రో త్సవితాధరాత్రోక్ ।
 -
 I II II I
 సవితా న సున్వతు సర్వతోతిం సవితా నో రావత్తాం దీర్ఘమాయుః ॥ 65
 -

గీ॥ సవిత పడుషటివంకను, సవిత తూర్పు
 దేసను, సవితయె యు త్రచిక్కునందు,
 సవిత జమునాస, మా యథీష్మములోసగుచు
 జేయుఁగావుత మముఁ జిరంజీవులనుగఁ . 65

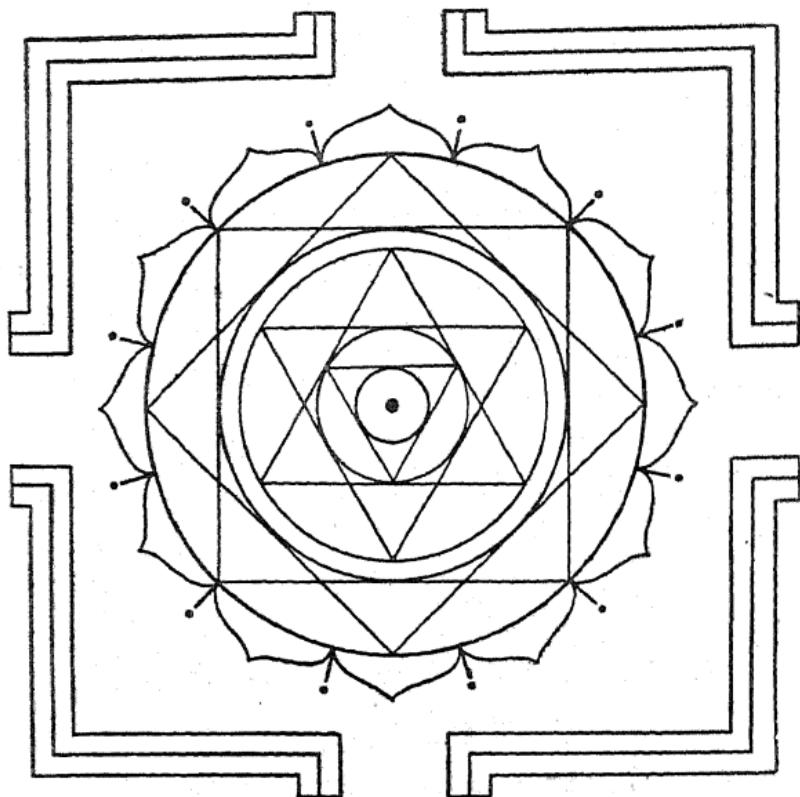
May Savita, (the Inspirer) from Westward, Savita.
 (the Life-giver) from Eastward, Savita, (the Upholder of
 heavens) from Northward, and Savita, (the Supreme
 Guard) from Southward, protect us giving long life and
 satisfying all our wants. 65

Om Tat Sat.

ఇది శారితసగోత్రై, ఈశ్వరాన్యయజాతుడు,
 సితారామశాస్త్రీ పుత్రుడు,
 శ్రీ శ్రీయునందనాథాపరనాముడు,
 నాగావళీతిరస్త శ్రీకాకుళహాసి
 న త్యై నా రా య ఇ శ ర్ము
 మహాసారపాతమునకుజేసిన యూఁథ్రపద్మాసువాదము.
 శ్రీ సార్వనారాయణపరబ్రహ్మార్పణము.



సూర్యయంత్రము



శ్లో || చిందుత్రికోణ వృత్తాని మహాగ్రంథం వృత్తయుగ్మాకం ।
 పసుకోణం తథా వృత్తం ద్వాదశార మతఃపరమ్ ।
 త్రిపురంచ చతుర్భ్యారం సారయంత్రం విధియతే॥

శ్రీ మాత్రేనమః

శ్రీ సూర్యపటల ప్రారంభః

“ ఓం శ్రీం ఘృణః సూర్య ఆదిత్యః శ్రీం ” ఇతి
కావ్యరో మంత్రః అస్య విధానః— అస్య శ్రీసూర్యదక్షాక్ర
మహామంత్రస్య ఓం భూగుబుషయే నమః (శిరసి); గాయత్రీ
ఘందసే నమః (ముఖి); దివకర దేవతాయై నమః (హృది);
శ్రీం బీజాయై నమః (దక్షిణ స్తనే); శ్రీం శత్రుయే నమః
(వామ స్తనే); వినియోగాయి నమః (నాథా) ఇతి బుధ్యాదిక
స్వాసః॥

ఓం సత్య తేజోజ్వలజ్యులామాలినే వఱంఘట స్వాహః
ప్రాం - అంగుష్ఠాభ్యాం నమః

” బ్రహ్మ తేజోజ్వలజ్యులామాలినే వఱంఘట స్వాహః
శ్రీం - తరజీభ్యాం నమః

” విష్ణు తేజోజ్వలజ్యులామాలినే వఱంఘట స్వాహః
ప్రఖాం - మధ్యమాభ్యాం నమః

” రుద్ర తేజోజ్వలజ్యులామాలినే వఱంఘట స్వాహః
ప్రార్థాం - అనామికాభ్యాం నమః

” అగ్ని తేజోజ్వలజ్యులామాలినే వఱంఘట స్వాహః
ప్రార్థాం - కనిష్ఠికాభ్యాం నమః

” సర్వ తేజోజ్వలజ్యులామాలినే వఱంఘట స్వాహః
ప్రాం - కరతలకరపుష్టాభ్యాం నమః

ఏవ మేవ హృదయాది వడంగ స్వాసః—

ఓ	ఓ	ఆదిత్యాయ	నమః	(శిరసే)
,,	ఎ	రవయే	నమః	(ముఖే) .
,,	ఉ	భావవే	నమః	(హృదయే)
,,	ఇ	భాస్కరాయ	నమః	(గుహ్యేయ)
,,	అ	సూర్యాయ	నమః	(పాదమోః)

ఇతి మూర్తి న్యాసః—

ఓ	ఓ	నమః	(శిరసి)
,,	ఘుం	నమో	(ముఖే)
,,	ఔం	నమః	(కంఠే)
,,	నూం	నమః	(హృది)
,,	ర్యం	నమః	(కుష్ణే)
,,	అ	నమః	(నాథో)
,,	దిం	నమః	(లింగే)
,,	త్వం	నమః	(పాదమోః)

ఇతి మంత్ర వర్ణన్యాసః—

—: ధ్యానమ్ :—

॥ రక్తాబయుగాభయ దానవాసం శైయూతపోశాంగదవండలాధ్యాత్మ
మాణిక్యహార్షిం దిసవాభమిదే బంధుకశాంతిం విలసతీశ్రేష్టమ్॥

ఇతి ధ్యాత్మ సర్వతోభద్రమండలే మందూకాది
సూర్యమండలాయ ధ్యాదశకలాత్మనే ఇత్యంతం పీతజీవతాం
సంపూజ్య పీతశక్తిః పూజయేత్ తద్విథా.

మధ్యభాగే — ఓం మం మందూకాయ నమః, ఓం
కం కాలగ్ని ర్యద్రాయ నమః, ఓం అం ఆధారశక్తయే

నమః, ఓం కూం కూర్మాయ నమః, ఓం అం అనంతాయ నమః, ఓం శుం పృథివై నమః, ఓం క్షీం క్షీరసాగరాయ నమః, ఓం రం రత్నదీపాయ నమః, ఓం రం రత్నమంట పాయ నమః, ఓం కం కల్పవృక్షోయ నమః, ఓం రం రత్నవేదికాయై నమః, ఓం రం రత్నసింహసనాయ నమః.

ఆశ్నేయాం-ఓం ధం ధర్మాయ నమః, నైస్యుత్యాం-
ఓం జ్ఞాం జ్ఞానాయ నమః, వాయవ్యే-ఓం వైం వైరాగ్యాయ నమః, ఏషాస్య - ఓం ఏం ఏష్యర్థాయ నమః, పూర్వే -
ఓం అం అధర్మాయ నమః, దక్షిణాశ్చ్యాం-ఓం అం అజ్ఞానాయ నమః, వచ్ఛిమే - ఓం అం ఆవైరాగ్యాయ నమః, ఉత్తరే -
ఓం అం ఆశైశ్వర్యర్థాయ నమః. పునః పీరమధ్యే ఓం ఆం ఆనందకందాయ నమః, ఓం సం సంవిన్యాశాయ నమః, ఓం సం సర్వతత్యే కమలాసనాయ నమః, ఓం ప్రం ప్రవక్తతిమయ పత్రేభ్యో నమః, ఓం నిం వికారమయ కేసరేభ్యో నమః,
ఓం పంచాశద్వర్ణాధ్యే కర్ణికాభ్యో నమః, ఓం అం అర్చమండలాయ ద్వాదశ కలాత్మనే నమః. ఇతి.

పీరశక్తిః పూర్వానుక్రమేణ

ఓం రాం దీపాయై నమః॥ ఓం రీం సూక్ష్మాయై నమః॥
ఓం రూం జయాయై నమః॥ ఓం రైం భద్రాయై నమః॥ ఓం వైం
విభూత్యై నమః॥ ఓం ఓం విమలాయై నమః॥ ఓం వౌం
అఫూర్యాయై నమః॥ ఓం రం విద్యతాయై నమః॥ మధ్యే
ఓం రః సర్వతోమఖ్యై నమః॥ ఇతి పీరశక్తిపూజా - తత్స:
శంఖసానే తామ్రపాత్రు ఘంటాంచ సర్గుదేవపయోగిషద్ధతి

మారేణ సంస్కార్య । గంభుష్టాందీంశ్న పూజోవకరణార్థం
స్వదక్షిణాగే నిధాయ, మూలేన నమ ఇతి జలేన సంప్రోక్ష్య
జలార్థే బృహతాప్తం వ్యజనం చత్రాదర్శుచామరాణి చ
స్వవామే సాపయేత్ ।

తత్సః స్వర్ణది నిర్మితం యంత్ర మగ్న్యతారణపూర్వ
కం “ఓం బ్రహ్మావిష్ణుశివాత్మకాయ సారాయ యోగపీతాయ
నమః” ఇతి మంత్రేణ పుష్టాద్వాసనం దత్యా । పీతమధైః
సంస్కార్య ప్రాణావ్రతిష్టాం చ కృత్య పుస్టాద్వాత్యా । “ఓం
ఖం ఖఫోల్కాయ నమః” ఇతి మంత్రేణ మూర్తిం ప్రశంఖ్య
ఆవాహనాది పుష్టాంతై దుషచార్టైః సంపూజ్య చేవాబాం
గృహీత్యా ఆవరణపూజాం కుర్యాత్ ॥ తత్త్ర క్రమః—

పుష్టాంజలిమాదాయ :—

కో ॥ ఓం శం విశ్వయ పకోదేవ పరామృత రచప్రియ !

అనుజ్ఞాం శూర్య మే దేహిం పరివాశార్థాయచే॥

ఇతి పుష్టాంజలిం దత్యా । ఆవరణపూజా మారథేత్ ॥

1. మట్టోణకేశరేఘ అగ్నికోణే ఓం సత్య తేజోజ్వలజ్వలా
మాలినే వుం ఘట స్వావః. శృందయాయ నమః.
శృందయ శ్రీపాదుకాం పూజయామి తర్పయామి నమః.
2. నిబ్యుతికోణే ఓం బ్రహ్మ తేజోజ్వలజ్వలామాలినే వుం
ఘట స్వావః. శిరసేస్వావః. శిరసి శ్రీపాదుకాం...నమః.
3. వాయవ్యే ఓం విష్ణు తేజోజ్వలజ్వలామాలినే వుంఘట
స్వావః. శిథాయై వఘట శిథా శ్రీపాదుకాం...నమః.

4. ఏశాన్యే ఓం రుద్ర తేజోజ్వలజ్యులామాలినే హుంఫట్ స్వాహా. కవచాయ హుం, కవచ శ్రీ పాదుకాం...నమః.
5. పూజ్యపూజక యోర్గుధ్యే ఓం అగ్నితేజోజ్వలజ్యులామాలినే హుంఫట్ స్వాహా. సేత్తప్రయాయ వోషట్, సేత్త శ్రీ పాదుకాం...నమః
6. జేవతాపశ్చిమే సర్వతేజోజ్వలజ్యులామాలినే హుంఫట్ స్వాహా. అస్త్రాయఫట. అప్త శ్రీ పాదుకాం...నమః॥

ఇతి వడంపూజాం కృత్యా, తత్తః పుష్పాంజలి మాదాయ మాలముచ్చార్య—

1. శ్లో॥ ఓం అభీష్టసిద్ధిం మే దేవిం శరణాగత వత్సలా!
భక్త్యా సమర్పయే శుభ్యం ప్రథమావరణార్ఘ్యస్తునమ్॥
ఇతి నతిత్యా పుష్పాంజలిం దత్యా పూజితా స్తుతి స్నంతు। ఇతి వదేత్ ఇతి ప్రథమావరణార్ఘ్యస్తునమ్॥
2. తతోఽవధశే పూజ్యపూజక యోర్గుధ్యే ప్రాచీంప్రకల్ప్య
ప్రాచ్యాదిక్రమేణ చతుర్దిషు ఓం ఓం ఆదిత్యాయ నమః
ఆదిత్య శ్రీ పాదుకాం పూజయామి తర్వయామి నమః
ఓం యం రవయే నమః రవి శ్రీ పా-పూ-నమః
,, ఉం భానవే నమః భాను శ్రీ పా-పూ-నమః
,, ఇం భాస్కరాయనమః భాస్కర శ్రీ పా-పూ-నమః
ఇతి సంపూజ్య ఆగ్నేయాది విదుషు చ ఉం ఉంపాయై
నమః ఉంపా శ్రీ పా-పూ-నమః

ఓం ప్రజ్ఞాయై నమః ప్రజ్ఞా శ్రీ పా-పూ-నమః
,, ప్రం ప్రభాయై నమః ప్రభా శ్రీ పా-పూ-నమః
,, సం సంధ్యాయై నమః సంధ్య శ్రీ పా-పూ-నమః

ఇతి సంపూజ్య పుష్పాంజలిం దత్యా । అథీషిదిఖితి
సంప్రారథ్యేత్ ॥ ఇతి ద్వితీయావరణమ్ ॥

3. తతోఽట దశగ్రేషు పూర్వదిక్రమేణ—

ఓం క్రాప్తైస్తి నమః క్రాప్తి శ్రీ పా-పూ-నమః
,, మాహేశ్వరైస్తైనమః మాహేశ్వరి శ్రీ పా-పూ-నమః
,, కౌమూర్యై నమః కౌమూరి శ్రీ పా-పూ-నమః
,, వైషణైస్తై నమః వైషణి శ్రీ పా-పూ-నమః
,, వారాప్రై నమః వారాహి శ్రీ పా-పూ-నమః
,, ఇంద్రాణై నమః ఇంద్రాణి శ్రీ పా-పూ-నమః
,, చాముండాయై నమః చాముండా శ్రీ పా-పూ-నమః
,, మహాలక్ష్మై నమః మహాలక్ష్మి శ్రీ పా-పూ-నమః
స్వపురతః ఓం ఆశ్వాయ నమః ఆశ్వా శ్రీ పా-పూ-నమః

ఇతి పూజయిత్వై పుష్పాంజలిం దత్యా । అథీషి సుధి
మితి సంప్రారథ్యేత్ ॥ ఇతి తృతీయావరణమ్ ॥

4. తతో భూపురాంతరే పూర్వదిక్రమేణ—

ఓం చంద్రాయ నమః చంద్ర శ్రీ పా-పూ-నమః
,, మంగళాయ నమః మంగళ శ్రీ పా-పూ-నమః

ఓం బుధాయ నమః బుధ శ్రీ పా-పూ-నమః

,, బృహస్పతియే నమః బృహస్పతి శ్రీ పా-పూ-నమః

,, శుక్రాయ నమః శుక్ర శ్రీ పా-పూ-నమః

,, శనైశ్చరాయ నమః శనైశ్చర శ్రీ పా-పూ-నమః

,, రావణే నమః రావణ శ్రీ పా-పూ-నమః

,, కేతవే నమః కేతు శ్రీ పా-పూ-నమః

ఇత్యమౌగ్రజీవ సంపూజ్య పుష్టాంజలిం దత్త్య ।

అభీషిద్ధి మితి సంప్రార్థయేత్ ॥ ఇతి చతురావరణమ్ ॥

5. తతో భూపురే పూర్వదిక్రమేణ—

ఓం లం ఇంద్రాయ నమః ఇంద్ర శ్రీ పా-పూ-నమః

,, రం అగ్నయే నమః అగ్ని శ్రీ పా-పూ-నమః

,, మం యమాయ నమః యమ శ్రీ పా-పూ-నమః

,, తుం నిబుయతయే నమః నిబుయతి శ్రీ పా-పూ-నమః

,, వం వదుకాయ నమః వదుడ శ్రీ పా-పూ-నమః

,, యం వాయవే నమః వాయ శ్రీ పా-పూ-నమః

,, కుం కుబేరాయ నమః కుబేర శ్రీ పా-పూ-నమః

,, కూం ఊళానాయ నమః ఊళాన శ్రీ పా-పూ-నమః

ఇందేళానయోర్గ్మధ్య ఓం ఆం బ్రిహమ్మాణే నమః

బ్రిహమ్మా శ్రీ పా-పూ-నమః

ఓం శ్రీం అనంతాయ నమః అనంత శ్రీ పా-పూ-నమః

ఇతి దిక్షాపూలాణ సంపూజ్య । పుష్టాంజలిందత్త్య ।

అభీషిద్ధిమితి సంప్రార్థయేత్ । ఇతి పంచమావరణమ్ ॥

తద్వాహీన్:—

- ఓం వం వజ్రాయ నమః
- ,, శం శత్రయే నమః
- ,, దం దండ్రాయ నమః
- ,, థం థద్దాయ నమః
- ,, పం పాశాయ నమః
- ,, అం అంతశాయ నమః
- ,, గం గదాయ నమః
- ,, త్రిం త్రిశూలాయ నమః
- ,, వం వద్దాయ నమః
- ,, చం చక్రాయ నమః

ఇత్యస్తాంణిఁ చ పూజయిత్వా । పూర్వవత్త పుష్టిం
జలిం దత్తా । ఇత్యావరణ పూజాం కృత్యా । ధూపాది
నీరాజనాంతం సంపూజ్యా । జపం కుర్యాత్ ॥

అస్య పురశ్చరణం దశలక్షజప మితం దశసహస్ర
మామం తత్తదశాంశేన తర్వామార్జన బ్రాహ్మణాభోజనాని
చ కుర్యాత్ । ఏవం కృతే మంత్రసిద్ధిర్భవతి, సిద్ధే చ మంత్ర
ప్రయోగాణ సాధయేత్ । తథాచ—

ఈ ॥ దశలక్షం జామైన్ముంత్రం సమిద్ధిః క్షీరశాఖినామ్ ॥

తత్సహస్రం ప్రజాపుయాత్ క్షీరాక్షాధి ర్షింద్రియః ॥

ఈ ॥ ఏవం సంపూజ్య విధికద్భుస్తరం భక్తపత్నంతమ్ ॥

దద్య దధ్యం ప్రతిదినం వారే వా తస్య చౌదితే ॥

అ ర్యు వి ధాన మ్

౩౪॥ ప్రభాతే మండలం కృత్య శ్రూర్యవతీత మర్చుయేత్ ।
 పాత్రం తాముమయం ప్రస్తుతోయ్గ్రాహి మనోరమణ్ ॥
 విధాయ రత్న మనునా శూరయే తమ్మఖోదక్కాః ।
 కుంకుమం ఈచనం రాజీర కుందన వైణవాట ॥
 కరపిర జపాశాలీ కుశ శ్యామాక తందులాణ ।
 నిక్కి వేత్నిలే తస్మినైక్కుం సంకలయ్యి భాసునా ॥
 సాంగ మధ్యర్షయే తస్మిఽ భాస్కరం ప్రోక్తంతుణమ్ ।
 గంధ శుష్మాది సైవేష్ట్యై ర్యైధానిథి విధానవిత్ ॥
 తద్విధాయ జాపే న్యంత్రం సమ్యగపోతురం శతమ్ ।
 పుంస సంపూజ్య గంధాద్వై రాసుభ్యా మతనీం గతః ॥
 ఆమ స్తకం తదుధృత్య వోయిష్మి సావరణే రవా ।
 ద్వాషిం నిధాయ సైన్ కేన మూలమంత్రం ధియూ జపమ్ ॥
 దద్యా దర్శన్యిం దినేశాయ ప్రసన్నే సాంతరాత్మునా ।
 దత్య శుష్మాంజలిం భూయైనా జాపే దహోతురం శతమ్ ॥
 యూనదరూమృతం భానుః సమాదతే నిజేః కర్త ॥
 తేన త్యపో దినమణి దద్యా తస్మై మనోరథాణ ॥
 అర్థు దాన మిదం లంసా మాయురాగోగ్య వరసమ్ ।
 ధన ధాన్య షక్కేత్ర పుత్రో మిత్ర కళత్రదమ్ ॥
 తేతో శీర్య యశఃకాంతి విద్యా విధవ భాగ్యదమ్ ।
 గాయత్రీగ్యపాసునా శక్తః సంధ్యావందన తత్పరః ।
 దశశర్లం జపన్యిప్రో సైవ దుఃఖ మనాప్నుయూత్ ॥

 ఇతి నూర్యదశాశ్వర మంత్రప్రయోగః
 నూర్యపటలం సమాప్తమ్.

పిలున్న వాడ్చుయసుధావ్ !

తరన్న భద్రసాగరక్క !

ఆధ్యాత్మిక సాధక లోకమునకు అపూర్వాన్వా కాశము

త్రికాళశవాసి, త్రి శ్రియావందనాథులు

శ్రీ ఈశ్వర సత్యనారాయణశర్మగారి రచనలు

సిద్ధము గ ను న్నవి :

1. సాందర్భాతమి	0-12-0
2. శ్రీ సత్యనారాయణశర్మ సాధనము	1- 8-0
3. శ్రీ దేవినూక పరమారము	0-12-0
4. భీషణ్ణుర నెతి	0- 8-0
5. దేవవృజా రహస్యము	1-12-0
6. శాస్త్రసాధనము	0- 8-0
7. మహాసౌరమంత్రపారము	0-12-0

(పస్వరము, అంధ్రపద్య, అంగ్లాధ్యానువాదము)

రాబోవునవి :

1. అమ్రుతో మచ్చటలు 1, 2 భా॥ (శాంచారిణి సమాఖ్యాసపీతము)
2. శ్రీ సిద్ధాంతకిభాషణి విశరణ (పీరశైల గ్రంథరాజము)
3. శ్రీ విధ్యాంధ్రభాష్యము
4. సప్తశతి (చండిపార) తత్త్వసారము
5. నప్తశతి (చండిపార) విశులాధ్యాత్మికా విశరణము
6. తద్రకాప్రశ్నీర శతకము
7. శ్రీంచార శతకము

* * *

నేనెవరు ? వెల 0-12-0

రచయిత : శ్రీ శ్రియావందనాథులవారి శిష్యులు

శ్రీ మిన్నికంటి వెంకట సత్యనారాయణశర్మ

“రచయిత ఇందులో వేదశత్రువులను మాలమతో బాటు సుదీర్ఘంగా వివరించి ఆత్మపరిశీలనకు, ఆత్మసాక్షాత్కారమును సుగమం చేయడానికి ప్రయత్నించాడు. ఇది అమూల్యమైన గ్రంథము.” — గృహామిష్ట.

ప్రత్యుతులకు:- సాధన గ్రంథ మండలి, తెలాలి.



సాధన గ్రంథ మండలి, తెనాలి.

సాపితము : 1945

కర్మ, భక్తి, జ్ఞాన, వైరాగ్య, నీతి, చారిత్రక ప్రబోధములైన
ఉత్తమ ఆధ్యాత్మిక గ్రంథములు పెలువరించు సంస్థ.

చందా : శహేరాజపోవకులు (శాఖ్యతము) రు 116/- లు.

రాజపోవకులు " రు 58/- లు.

సభ్యులు (ప్రతి సంవత్సరము) రు 10/- లు.

ఈ మూడుతరగులలొకి షేర్లు ప్రతిగ్రంథమున ప్రకటించి గ్రంథ
ములు ఉచితముగా పంచుచును. పోష్టమార్కులు పోషే భరించుచు.
మండలిలో చందాదారులుగా చేరి మాక్షమీని ప్రోత్సహింప ప్రార్థన.

1 భగవత్ప్రాప్తి -	12 కాశవ సీక్విరకతకం 0- 8-0
పోయములు 0- 4-0	13 అర్పిసమావోక్త్యము 2- 0-0
2 నరసదాను కీర్తనలు 0-10-0	14 భారతీయత త్వాప్తి, 02-0-0
3 హరిసామమహిమశతికం 0-4-0	15 శ్రీరామచండ్రావిధానము 0-4-0
4 సపుహి ప్రతములు 0- 6-0	16 బదరియాత్ర 1- 0-0
5 తిక్యుకసాంక్లారము 0- 3-0	17 కల్యాణాంజనము 1- 4-0
6 శ్రీ కీర్తిరామశతకము 0- 2-0	18 సిద్ధాంతక్షణవలి 1- 0-0
7 గీతావ్రతిథ 0-12-0	19 మానవధర్మర్మము 1- 0-0
8 భాగవతకథ 1, 2, 3, 4, 5 భా. భా 1ఋ 2- 0-0	20 అసెడకోకగిత 0-12-0
6 భాగం 2- 8-0	21 భక్తిత త్వము 0-12-0
9 శ్రీ ప్రితురాంతక్షయ కథము 0- 4-0	22 మకిగిత 0- 6-0
10 శ్రీ తాయిగరాజచరిత్ర 0- 4-0	23 గురుతిఘ్నులు 1- 0-0
11 పరమసాధన 0-12-0	24 సంకీర్నన మిహంస 1- 0-0
	25 పరమార్థత త్వము 0-12-0
	26 శ్రీ శుక్రుడు 0-12-0

27 శ్రీరామనామవ్రథావకు	0-6-0	43 తులసీ_గోత్రాజ	0-8-
28 వీంహూళోడ్ చిలుసమిత్త	1-0-0	44 ధ్యానపద్మ	0-8-
29 రాధారమణ్ణము	1-4-0	45 ఉంటాన్యసరామాయణం	0-4-O
30 జడభుతుడు	0-12-0	46 ఇవతాండవము	1-0-O
31 పద్మపురాణము		47 శ్రీతులసీషుఫోమామృతం	1-8-C
		48 శ్రీకనకడురాసందలహారి	0-4-C
32 , , అదిమఖండము	1-8-0	49 భగవద్గీత (మూలం)	0-6-C
33 , , భూమిఖండము	2-0-0	50 భగవన్నామసంకీర్తన	0-4-O
34 మహాత్మాఉంపాసనిబాభా	1-8-0	51 అస్తదశకోకరీత	0-2-O
35 అర్థపంచకము	0-12-0	52 శేషాలయ్యాత్ర	1-4-O
36 గోవిందదామోదర			(చిత్రములు_మ్యాచ్రితో)
		53 క్రిదేవినూ కపరణ్ణార్థ	0-12-O
37 భ కిరసాయనము	2-0-0	54 భీమేశ్వరస్తేత్తి	0-8-O
38 గీతాకదంబము	1 భ	55 సే సెకర ?	0-12
39 , , 2 భ	1-4-0	56 దేవిశ్రూఢారమణ్ణము	1-12-
40 శంకరగ్రంథరత్నావరి	3-0-0	57 శాస్త్రసాధనము	0-8
41 భారతీయదర్శనము	1-8-0	58 మారిశాముహిమ	0-4-O
42 సుందరభారతయాత్రి		59 మహాసార మంత్రపాతము	
(770 పెగా పైజీలు	4-0-0		(సస్వరము, ఆంధ్రపద్మ, ఆంగ్రేజీద్వానువాదములతో)
280 చిత్రములు)			0-12

వరా:- రు 1-0-0 కు లౌపు వి.పి. లేదు. రు 5-0-0 లకు మించిన ఆర్ద్ర
రు 1-0-0 కు రు 0-3-0 లు, రు 25-0-0 లకు మించిన ఆగ్రదు
రు 1-0-0 కు రు 0-4-0 లు కమొమను యివ్వబడును. కు 100,
లకు 33-0-0 లు కమొమను యివ్వబడును.

దేవపూజా రహస్యము కు.

రచనః శ్రీశ్రీయానందనాథులు శ్రీ ఈశ్వర సత్యనారాయణ

“ఇందు బ్రాహ్మణస్వరూప సంకల్పకాలాచలు, ఆధికారి, మంత్రవాస్యములు, గణపతి, రాసరీల, వాసంతి, గంగా జీవితములు గలవు.” బ్రాహ్మణమూడస్వాములచెలుపుగు

అభిప్రాయములు

“మంత్రమార్థములు, తంత్రమార్థములనగు శ్రీఈశ్వర సత్యశర్మగారు సాంప్రదాయకములనగు రాఖస్వయములైనిటినో ఈమర్మమునువిడచి విషిష్టించిపుటిని. నవధాధక్తిలోబికటియైన ఆస్తీకరించిన ఎారి కీగ్రంథము మహావిశ్వారూపము.

— స్వామి నిర్వికల్పము

“జాతి మత లింగవిచక్షణాలేక చదువరులకెల్లరుకుమహార్షి నిగ్రంథమే పీరి పృజ్ఞావిశిష్టతను, ప్రతిభను దెలియిశేస్తూ

— శ్రీ కృష్ణస్వామి నారాయణమూర్తి చి.

“ఈ గ్రంథములో బ్రాహ్మణెండుకు చేయాలో, ఎంకలిపించాగో విశనముగా తెలియపడువ బడినది.”

— అంధ్రప్రసాదము

“ఇట్టిగ్రంథములు విరివిగావెలసినచో శుష్కుకర్మకాజమ్మెండోయిన మనవ్యసమాజమునకు నవచైతన్యము చేసు

— గీతా:

“భగవంతునిగురించిరేక త్రిపులుకునిపులకు రచనేజ్ఞానికరీషులలో సమాచిత సహాధానముల నినుణ్ణియుండు పరమాత్మల సాంతోషారసాధన కనువైన మార్గములను తెలుగులు

— గృహము

దేవపూజా రహస్యము న. 1-75.

పనః శ్రీశ్రీయానందనాములు శ్రీచక్షర సత్యనారాయణశర్మ

“ఇందు పూజాస్వరూప సంకల్పకాలాదులు, అధికారి, మూర్తి, బంత్రచూస్యములు, గణపతి, రాసతీల, వాసంతి, గంగా పూజాదులు వరములు గలవు.” పూజాస్వరూప స్వభావములడిలుట్టి గ్రంథము

అభిప్రాయములు

“మంత్రమూర్తులు, తంత్రమూర్తులునగు శ్రీచక్షర సత్యనారాయణ రక్షాదు సాంప్రదాయకములగు రక్షాస్వయములెన్నిటినో ఈగ్రంథమున యర్మమును విడచి విప్పిచేసిరి. నవధాధకి లౌబికటిట్టెన ఆర్పమును శ్వేతకరించిన ఎంబీక్రిగ్రంథము మహాపకారకరము.

— స్వామి నిర్వికల్పనంద.

“జాతి మత లింగవిచక్షణలేక చదువరులకెల్లరకుమార్చోపకారమగు నిగ్రంథమే పీరి ప్రజ్ఞావిషివతను, ప్రతిభను దెలియణిపుగలను.”

— శ్రీకృష్ణ నారాయణమూర్తి వి. ఏ.

“ఈ గ్రంథమూర్తి పూజలెందుకు చేయాలో, ఎండుకు వాయిని కలిపించాగో విశదముగా తెలియపడువ బడినది.”

— అంధ్రప్రిక.

“ఇట్టిగ్రంథములు విరివిగావెలసినచో శుష్కుకర్మకాండలలోబడి జపస్తోయిన మనమ్యసమాజమునకు నవచైతన్యము చేకారగలదు.”

— గీతావాణి.

“భగవంతునిగురించిరేక తినఅడ్డేకసందేహములకు రిచయితశస్తీయ వేజానికరీషులలో సమానిత సమాధానముల నిన్నిష్టయున్నారు. ఆశ్రమ పరమాత్మల సాష్ట్మాక్షారసాధన కనువైన మార్గములను తెలుపును.”

— గృహలక్ష్మి.

జూకిరాం ప్రెన్, తెలివ్.