PANITIKAN:

LINKS: (pa hyperlink)

- 1 https://www.scribd.com/doc/38517305/Noli-Me-Tangere
- 2 https://www.scribd.com/document/438475240/Buod-ng-Noli-Me-Tangere-docx
- 3. https://noypi.com.ph/noli-me-tangere-buod/

## **FORMAT**

Word:

Definition:

In a sentence:

WORDS PRETEST (adjust nyo nalang sa trip nyo idk)

## **LUMIKMO**

- umupo
- Sa may kabisera umupo si Ibarra. Ang magkabilang dulo naman ay pinagtatalunan ng dalawang pari kung sino sa kanila ang dapat na **lumikmo** roon. (kabanata 3 scribd1)

## **SUMABAD**

- to interrupt or butt in (usually, in a conversation)
- Naudlot ang pagpapaliwanag ni Ibarra sapagkat biglang sumabad si Padre Damaso.
  (kab. 3 scribd2)

## AGAM-AGAM

- pag-aalinlangan
- Lagi silang may **agam-agam** kung pakikinggan ba sila ng mga nasa kapangyarihan.(El Fili, Kabanata 7)

## **BINULING**

- Pinakinis o pinakintab
- Ang mga kagamitan ay **binuling** maigi at inilatag sa harap ng mga mag-aaral.(El Fili, Kabanata 13)

## **BULASTOG**

- Mayabang
- Siya'y **bulastog**, kaya't madalas magyabang sa mga mag-aaral.(El Fili, Kabanata 18)

## **DI-MASUSUPIL**

- Hindi kayang pigilan o hindi kayang supilin
- Ang galig ng mga tao ay **di masusupil**. (El Fili, Kabanata 20)

## **INDULGENCIA**

- Utang na loob oi sang pabor o pagpapatawad na ibinibigay ng simbahan sa mga kasalanan ng isang tao, kadalasang may kaugnayan sa mga gawaing relihiyoso.
- Ang **indulgencia** ay isang utang na loob ng simbahan. (El Fili, Kabanata 33)

### KABIG

- ay isang tao na kaalyado o kasangga sa isang layunin o laban
- Siya ang **kabig** ni Basilio, laging nagsisilbing tagapagtanggol. (El Fili, Kabanata 12)

### KATAMPALASANAN

ay isang uri ng kalupitan o masamang gawain.

 Hindi ko kayang itaguyod ang katampalasanan at kalupitan ng kanyang ginawa. (El Fili, Kabanata 9)

#### LUMAGPAK

- ay nangangahulugang nahulog o bumagsak, lalo na mula sa isang mataas na lugar o posisyon.
- **Lumagpak** si Simoun sa gitna ng sala, sugatang-sugata. (El Fili, Kabanata 23)

#### **MASATSAT**

- ay isang tao na mahilig magsalita nang mabilis at walang tigil, na kadalasan ay hindi iniisip ang mga sinasabi.
- siya'y isang **masatsat** na hindi nakapigil sa kanyang mga sinasabi. (kab 7)

#### **PASARING**

- Parinig o isang uri ng hindi direktang pahayag na ginagamit upang magbigay ng mensahe o puna sa ibang tao.
- Sa **pasaring** ni Isagani, naramdaman ng mga mag-aaral ang hinanakit. (kab 11)

#### PUSIL

- ay isang uri ng maliit na baril na ginagamit sa malapitan o mabilisang laban.
- Bumunot si Basilio ng pusil upang ipagtanggol ang kanyang sarili. (kab 28)

## SABLE

- ay isang uri ng espada na may kurbadong talim.
- Hawak ni Simoun ang **sable** na parang isang simbolo ng kanyang kapangyarihan. (kab 23)

# SINISIKIL

- ay isang aksyon na nagsasaad ng pagpapahirap, pagpilit na pigilan, o pagsupil ng isang bagay o tao.
- Ang mga mahihirap ay **sinisikil** ng mga may kapangyarihan sa lipunan. (kab 27)

## HUDYAT

- ay isang senyales o tanda na nagpapahiwatig ng isang bagay na malapit nang mangyari.
- Ang **hudyat** ng kanilang tagumpay ay isang malakas na tunog. ( kab 15)

### **KAGYAT**

- ay nangangahulugang mabilis o walang delay, ibig sabihin ay nangyari ito agad-agad o hindi na naghintay pa ng matagal.
- **Kagyat** na lumapit ang mga tao sa simbahan. (kab 10)

### 1. Yumao

Kahulugan: Pumanaw o namatay.

Pangungusap: Ang **yumao** niyang lolo ay iniwan ang maraming alaala sa kanilang pamilya.

## 2. Bulwagan

Kahulugan: Isang malaking silid o gusali kung saan nagaganap ang mga pagtitipon o pagdiriwang.

Pangungusap: Ang **bulwagan** ng paaralan ay puno ng mga mag-aaral na naghintay para sa seremonya.

## 3. Telegrama

Kahulugan: Isang mensahe na ipinapadala sa pamamagitan ng telegrapo, karaniwang may mahalagang impormasyon.

Pangungusap: Nagpadala siya ng **telegrama** sa kanyang kaibigan upang ipaalam ang kanyang pagdating.

## 4. Tinyente

Kahulugan: Isang ranggo sa militar, katumbas ng lieutenant sa Ingles.

Pangungusap: Ang tinyente ay nagbigay ng utos sa kanyang mga sundalo bago ang laban.

#### 5. Huwad

Kahulugan: Sinungaling o hindi totoo; pekeng.

Pangungusap: Ang huwad na saksi ay nagdulot ng kalituhan sa paglilitis.

## 6. Kwartel

Kahulugan: Tirahan o himpilan ng mga sundalo.

Pangungusap: Ang mga sundalo ay nagtipun-tipon sa kwartel bago ang kanilang misyon.

#### 7. Rehas

Kahulugan: Bakal na pangkulong; ginagamit bilang hadlang o bilangguan.

Pangungusap: Nakita niya ang mga **rehas** na bakal na bumabalot sa bintana ng kulungan.

# 8. Balingkinitan

Kahulugan: Payat o may magandang pangangatawan.

Pangungusap: Ang balingkinitan niyang katawan ay umagaw ng atensyon sa lahat.

## 9. Nahimlay

Kahulugan: Nahiga o natulog nang mahimbing; pumanaw.

Pangungusap: Nahimlay siya sa kanyang kama pagkatapos ng isang mahabang araw ng

trabaho.

### 10. Ganid

Kahulugan: Sakim o labis na pagnanasa para sa kayamanan o kapakinabangan.

Pangungusap: Ang **ganid** na negosyante ay hindi nag-atubiling mandaya upang kumita ng mas malaki.

#### 11. Siwang

Kahulugan: Maliit na puwang o butas, karaniwang ginagamit para sa ilaw o hangin. Pangungusap: May **siwang** sa dingding na nagpapapasok ng liwanag mula sa labas.

#### 12. Sinariwa

Kahulugan: Muling ipinakita o inalala; ibinalik sa alaala.

Pangungusap: **Sinariwa** niya ang mga masasayang alaala mula sa kanyang pagkabata.

#### 13. Nitso

Kahulugan: Isang estatwa o larawang inukit, kadalasang may kaugnayan sa relihiyon.

Pangungusap: Ang **nitso** ni San Pedro ay nasa gitna ng simbahan at dinarayo ng mga deboto.

## 14. Lilipol

Kahulugan: Pupuksa o lilipulin; aalisin nang tuluyan.

Pangungusap: Ang mga ganid na tao ay **lilipol** ang lahat ng bagay na nakikita nilang hadlang sa kanilang layunin.

## 15. Pilosopo

Kahulugan: Isang tao na nag-aaral at nag-iisip tungkol sa mga pangunahing tanong ng buhay; madalas may malalim na kaalaman at pananaw.

Pangungusap: Si **Pilosopo** Tasyo ay kilala bilang isang tao na may malalim na pag-unawa sa kalagayan ng lipunan.

(btw pwede mag exceed ng words dito since kailangan madami words sa app)

PANITIKAN/KAKAYAHANG PANGWIKA PRETEST

20qs