

NAM JUNE PAIK ART CENTER  
백남준아트센터

| ?-? = ∞ |  
NAM JUNE PAIK ART CENTER  
백 남 준 아 트 센 터

## 백남준 아트센터

사용스킬 : Photoshop, illustrator,  
HTML, CSS, JavaScript, jQuery

디자인 기간 : 6일

개발 기간 : 4일

현대미술에 대한 전시와 다양한 교육 프로그램들을 효과적으로 홍보하기 위해

현재 진행 중인 전시와 프로그램들을 강조하기 위해 노력함.

또한 사용자가 필요한 정보를 쉽게 접근할 수 있도록 복잡한 메뉴 항목을  
재구조화하여 이전과 달리 정보 접근성을 원할하게 하고자 노력함

[https://seunghyecha.github.io/artcenter\\_0306/](https://seunghyecha.github.io/artcenter_0306/)



# CONTENTS

사용자 분석

메인페이지 리뉴얼

## USER ANALYZE

“전시내용들이 세로로 길게 늘어져 있어서 현재 전시중인 전시가 무엇인지 모르겠어요!”

“너무 많은 메뉴 항목들에 원하는 정보가 어디있는지 찾지 못하겠어요!”

“전시에 대한 정보가 너무 복잡한 구조로 얻게 되어있어요!”



메뉴항목 정리 필요  
전시홍보 목적 높이고, 정보 접근성 높이는 방안 마련 필요



백남준아트센터

전시, 프로그램

전시 안내

배움

보도자료

소장품

연구



(재)경기문화재단 대표이사 유인택  
COPYRIGHT © GGCF. ALL RIGHTS RESERVED.

#### 백남준아트센터

(17068) 경기도 용인시 기흥구 백남준로 10 (상갈동)

대표전화 031-201-8500  
관람문의 031-201-8571  
FAX 031-201-8530  
info@njpartcenter.kr

Twitter

Facebook

Instagram

Youtube

개인정보처리방침

이용약관

행정정보공개

경영공시

후원

연락처

패밀리사이트

기존의 홈페이지 내에 8가지의 메뉴 가짓수를 줄이고, 사용자들이 필요한 정보를 위주로 재구조화하여 제시함.  
또한, 기존 홈페이지에서 상위에 고정된 메뉴바 외에 사이드메뉴, 푸터의 하위메뉴 등 총 3가지 메뉴 접근 방법들이 존재했으나  
동일한 메뉴 항목들이 겹쳐져 있어 자칫 사용자들에게 불편함을 줄 수 있기에 상위 메뉴와 푸터 내의 하위 메뉴로 제시함.

전시

# 숨결 노래

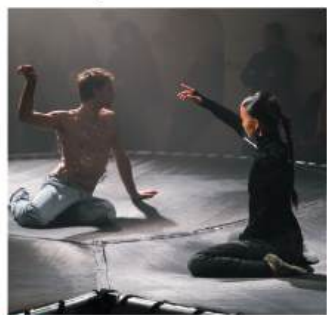
based on the insufficient evidence, which is incorporated  
as a universally recognized statement of fact.

2024.09.12~2024.12.15

앤 덕희 조던, 에글레 부드비티테, 우메다 테츠야, 최찬숙

예약하기

홈페이지에 접속 후 곧바로 현재 진행중인 전시와 프로그램의 정보를 한눈에 볼 수 있도록 페이지를 구성함  
또한 COVID의 영향으로 웹 서비스를 이용하는 사용자들의 대부분이 전시 예약이 목적이기 때문에  
이 역시도 홈페이지 접속 후 관련 정보와 함께 제시함으로 편리하게 예약할 수 있도록 함.



신화 김지영  
숨결 노래  
2024. 9. 12. - 2024. 12. 15.



2024년 에스티지 10월 4주부터 특별전  
일어나 2024년이야!  
2024. 3. 21. - 2025. 2. 23.



우메다 테츠야 <물에 관한 산책>  
2024. 9. 13. - 2024. 10. 5.



상백희  
도큐멘타 14에 관한 뒷 얘기  
2024. 9. 27. - 2024. 9. 29.



조크레지  
별들의 만남: 존 케이지  
2024. 8. 20. - 2024. 9. 22.



도슨트 전시해설  
2024. 3. 22. -



우연한 악보



피드백+

## EXHIBITION



일어나 2024년이야!  
2024. 3. 21. - 2025. 2. 23.



걸리버  
2024. 10. 28. - 2025. 11. 15.



도슨트 전시해설  
2024. 3. 22. -



별들의 만남: 요셉 보이스  
2024. 10. 5. - 2024. 11. 3.

## NJP EDUCATION



우연한 악보



즐거운 감상법 제안

## PUBLICATION



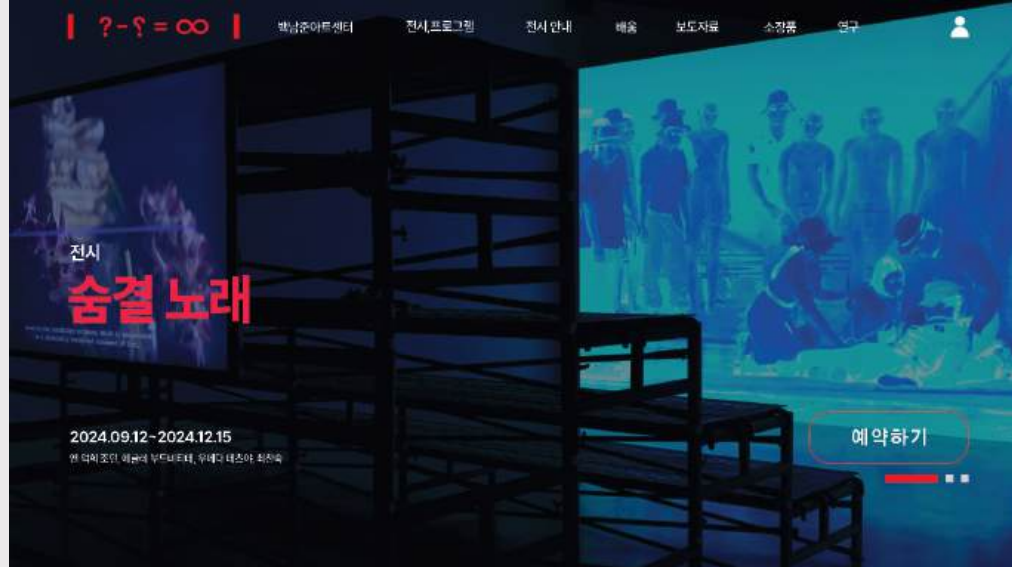
우연한 악보



즐거운 감상법 제안

기존 홈페이지의 레이아웃이 세로형식으로 되어 있어서 다양한 프로그램들에 대한 정보를 얻을 수 있지만, 주어진 정보가 어떤 프로그램인지 파악하기 어렵다는 점에서 이를 보완하기 위해 가로로 항목들을 정렬했으며 추가적으로 CSS flex와 CSS grid 등을 사용하여 반응형으로 제작하여 다양한 기기로 접근할 수 있도록 하였습니다.





## EXHIBITION



일어나 2024년이야  
2024. 3. 21. - 2025. 2. 23.



컬리버  
2024. 10. 28. - 2025. 11. 15.



도슨트 전시해설  
2024. 3. 22 -



별들의 만남: 요셉 보이스  
2024. 10. 5. - 2024. 11. 3.

## NJP EDUCATION



우연한 악보



즐거움 감상법 제안



우연한 악보



즐거움 감상법 제안

## PUBLICATION



**THANK YOU**