200-225. Die Schrift hat große Ähnlichkeiten mit der des P⁴⁵ (zweite Hälfte 2. Jh., des P. Oxy. 2949 (Ende 2./ Anfang 3. Jh.)² und des Pap. Marmarica (Ende 2./ Anfang 3. Jh).³ Dat.:

Oxy. 2545 (Effect 2.7 Afficing 5. 3ff.)	und des l'ap. Marmariea (Ende 2./ 14m)	ing 3. 311).
Transk.:		
\	\rightarrow	
01 ΤΟ ΔΩΔΕΚ[] ΛΛΑ ΤΟΙΣ Ε[.	
02 NIA NYKT[]ΣΟΛΟΜΟΙΣ ΚΑ[.	
03 ΕΛΠΙΔΙ .[] EKHPYEA	
04 ENKAΛΟΥ[] Π I TON $\overline{\Theta}$ N	
$05 O \overline{\Theta \Sigma} $ NEK .[]ΑΣΣΟΝΤΑΣ	
\downarrow		Stichometrie
01 ΤΟ ΔΩΔΕΚ[αφυλον ημων εν εκτε-		23
02 ΝΙΑ ΝΥ ΚΤ[α και ημεραν λατρευεν		25
03 ΕΛΠΙΔΙ κ[αταντησαι περι ης νυν		25
04 ΕΝΚΑΛΟΥ [μαι υπο ιουδαιων ει		23
05 Ο $\overline{\Theta\Sigma}^{26,8}$ NEK ρ[ους εγειρει 9 εγω μεν		23
\rightarrow		
01 απειθης τη ουρανιω οπτασια ^{26,20} α]ΛΛΑ ΤΟΙΣ Ε[ν		33
02 δαμασκω πρωτον τε και ιερο] <mark>ΣΟΛΟΜΟΙΣ⁴ ΚΑ</mark> [ι		33

 ² Vgl. P. W. Comfort/ D. P. Barrett ²2001: 125.
³ Vgl. C. H. Roberts 1955: 18b