

*Herk.:* Ägypten, Hermopolis Magna.

*Aufb.:* Deutschland, Berlin, Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, Ägyptisches Museum, Papyrussammlung P. 13416.

*Beschr.:* Stark beschädigtes Pergamentblatt (13,5 mal 11 cm) eines zweispaltigen Codex (ca. 14 mal 12 cm = Gruppe 9<sup>1</sup>). Die beiden Kolumnen auf der Vorderseite weisen 18 (von 20) und 21 Zeilen bzw. Zeilenbruchstücke auf. Auf der Rückseite (erste Kolumne) sind nur mehr einzelne Buchstabenreste auszumachen. Die zweite Kolumne ist eine Spur besser erhalten. Stichometrie: 11-16. Die Schrift ist eine nach rechts geneigte Unziale, die in der Tradition ntl. Schriften seit dem ausgehenden 2. Jh. steht; Buchstabengröße 2-4 mm. Außer Diärese über Iota werden keine Akzentuierungen verwendet. Ein Iota adscriptum könnte auf der Vorderseite, erste Kolumne Zeile 03 gesetzt sein. Hochpunkte dienen gelegentlich als Interpunktion. Nomen sacrum: IHS.

*Inhalt:* *Vorderseite:* Teile von Mk 11,11-17; *Rückseite:* Mk 11,17-24 (Da der Text des Fragmentes sehr stark vom Standardtext abweicht, ist eine Rekonstruktion des Textes der Rückseite nicht empfehlenswert; noch dazu sind die Buchstaben mit freiem Auge schwer oder kaum lesbar. Eine Untersuchung mit einem Laser-Scanner-Mikroskop könnte Klarheit bringen.)

*Dat.:* Die Editio princeps datiert in das 7. Jh. K. Aland datierte das Fragment in das 4. Jh. zurück. Die Ähnlichkeit der Schrift mit dem Berliner P 11765 (0189) aus dem 2./3. Jh., dem Schøyen MS 113 aus der 2. Hälfte des 2. Jhs., dem PSI X 1165 (P<sup>48</sup>) aus dem 3. Jh. könnte eine frühere Datierung (Ende 3./ Anfang 4. Jh.) nahelegen.

*Transk.:*

*Vorderseite, 1. Kolumne*

*2. Kolumne*

01 . . .

] .<sup>2</sup>

02 . . .

] KAI . .

03 ] . . . . .<sup>3</sup>

] . . . . Σ TO ïE<sup>4</sup>

04 ] . . . . .<sup>5</sup>

] . . . . . [ . . . ] AΛΛ<sup>6</sup>

<sup>1</sup> E. G. Turner 1977: 21.

<sup>2</sup> Editio princeps: ]EP.

<sup>3</sup> Editio princeps: ]KAI TH<sub>1</sub> EI.

<sup>4</sup> Editio princeps: ]ΘΩN EIS TO ïE.

<sup>5</sup> Editio princeps: ]PION EΞEΛΘON.