

Für die kostenlose Abdruckerlaubnis des Beitrages von Ulrich Victor, *Textkritik, Eine Einführung*, in: *Antike Kultur und Neues Testament*, Basel 2003, 171-252, danke ich dem Geschäftsführer des Brunnen-Verlages, Basel, Herrn Andreas Walter.<sup>2</sup>

Herrn Dr. Ulrich Victor gilt mein Dank, daß er sein Manuskript »*Textkritischer Kommentar zu ausgewählten Stellen des Markus-Evangelium*« für diese Publikation zur Verfügung gestellt<sup>3</sup> und die Korrekturarbeiten der Transkription des P<sup>46</sup> und des P<sup>66</sup> übernommen hat.

Bible Works LLC. danke ich für die Erlaubnis, die entsprechenden Fonts verwenden zu dürfen.<sup>4</sup>

Das von mir Ende des Jahres 2002 begonnene Projekt konnte aber nur gelingen, weil die verschiedenen, über die ganze Welt verstreuten Institute und Museen, in denen sich diese kostbaren Schätze befinden, bereit waren, auf hohe Publikationsgebühren zu verzichten, zumal es sich um eine wissenschaftliche Edition ohne kommerzielles Interesse handelt.

Da diese Handschriften ein Thesaurus der gesamten Christenheit sind, hat doch überaus viele Eigentümer bewogen, auch das Bildmaterial selbst kostenlos für dieses Unternehmen zur Verfügung zu stellen. Letztlich war es dadurch überhaupt erst möglich, das Projekt in die Tat umzusetzen.

*Aus diesem Grund möchte ich folgenden Personen und Institutionen, die auf Publikationsgebühren verzichtet und auch die Photos gratis zur Verfügung gestellt haben, ganz besonders danken:*

An erster Stelle sei die Bibliotheca Bodmeriana, Genève/ Cologny, und das Martin Bodmer Foundation Committee genannt, die auf Publikationsgebühren verzichtet und unzählige Photos von P. Bodmer II (P<sup>66</sup>), P. Bodmer VII und VIII (P<sup>72</sup>) und von P. Bodmer XIV und XV (P<sup>75</sup>) für die elektronische Verarbeitung völlig unbürokratisch zur Verfügung gestellt haben.<sup>5</sup> Mein konkreter Dank gilt dabei ganz besonders Frau Dr. E. Métry.

Herrn Dr. Christopher de Hamel, de Hamel Collection, Corpus Christi College, Cambridge, für Bilder und Genehmigung der Erstedition des Gk MS. 386 (0312).<sup>6</sup>

<sup>2</sup> Email vom 8. März 2005.

<sup>3</sup> Die Rechte für diese Studie verbleiben beim Autor.

<sup>4</sup> "BWHEBB, BWHEBL [Hebrew]; BWGRKL, BWGRKN, and BWGRKI [Greek] Postscript® Type 1 and TrueType™ fonts Copyright © 1994-2005 BibleWorks, LLC. All rights reserved; used by permission. Other specialized fonts used in BibleWorks, such as BWVIET, BWEES, BWEETI, and BYSYMBOL are also Copyright © 1994-2001. BibleWorks, LLC." (Email vom 13. März 2006 von Rick Gross, General Manager, Bible Works, LLC).

<sup>5</sup> Email vom 8. April 2004 und Email vom 11. Nov. 2004.

<sup>6</sup> Briefe vom 25. Juni und vom 12. Juli 2005.