- 12 Ἰων $\hat{\alpha}$ ὧδε. 33 Οὐδεὶς λύχνον ἄψας εἰς κρύπτον τίθησιν ἀλλ $\hat{\alpha}^8$ ἐπὶ τὴν
- 13 λυχνίαν 9 , ἵνα οἱ εἰσπορευόμενοι τὸ φέγγος 10 βλέπωσιν. 34 ὁ λύχνος τοῦ
- 14 σώματός ἐστιν ὁ ὀφθαλμός σου. ὅταν ὁ ὀφθαλμός σου ἀπλοῦς ἢ, καὶ
- 15 πὰν 11 τὸ σῶμά σου φωτεινόν ἐστιν $^{\cdot}$ ἐπὰν δὲ πονηρὸς $\mathring{\eta}$, καὶ τὸ σῶμά
- 16 σου σκοτεινόν ἐσται 12 . 35 σκόπει οὖν μὴ τὸ φῶς τὸ ἐν σοὶ σκότος ἐστίν.
- $17 \stackrel{36}{\epsilon}$ ί οὖν τὸ σῶμά σου ὅλον φωτεινόν, μὴ ἔχον μέλος 13 τι σκοτεινόν, ἔσται
- 18 φωτεινὸν ὅλον ὡς ὅταν ὁ λύχνος τῆ ἀστραπῆ φωτίζη σε. ³⁷, Έν δὲ τῷ
- 19 λαλησαι έρωτὰ αὐτὸν Φαρισαῖος ὅπως ἀριστήση παρ' αὐτῷ· εἰσελ-
- 20 θων δε ἀνέπεσεν. 38 δε Φαρισαῖος ἰδων ἐθαύμασεν ὅτι οὐ πρω-
- 21 τον έβαπτίσατο 14 πρὸ τοῦ ἀρίστου. 39 εἶπεν δὲ ὁ κύριος πρὸς αὐτόν, Nῦν
- 22 ύμεῖς οἱ Φαρισαῖοι τὸ ἔξωθεν τοῦ ποτηρίου καὶ τοῦ πίνακος κα-
- 23 θαρίζετε, τὸ δὲ ἔσωθεν ὑμῶν γέμει ἀρπαγῆς καὶ πονηρίας. 40 ἄφρο-
- 24 νες, οὐκ ὁ ποιήσας τὸ ἔσωθεν καὶ τὸ ἔξωθεν ἐποίησεν 15 ; 41 πλὴν τὰ ἐ-
- 25 νόντα δότε έλεημοσύνην, καὶ ἰδοὺ πάντα καθαρὰ ὑμῖν ἐσται 16 .
- 26^{42} άλλὰ οὐαὶ ὑμῖν Φαρισαίοις 17 , ἀποδεκατοῦτε 18 τὸ ἡδύοσμον καὶ τὸ

⁸ Standardtext: ἀλλ'.

 $^{^9}$ Standardtext: Οὐδεὶς λύχνον ἄψας εἰς κρύπτην τίθησιν [οὐδὲ ὑπὸ τὸν μόδιον] ἀλλ' ἐπὶ τὴν λυχνίαν.

 $^{^{10}}$ Standardtext: φῶς.

¹¹ Standardtext: ὅλον.

¹² Standardtext: σκοτεινόν.

¹³ Standardtext: μέρος.

¹⁴ Standardtext: ἐβαπτίσθη.

 $^{^{15}}$ Standardtext: οὐχ ὁ ποιήσας τὸ ἔξωθεν καὶ τὸ ἔσωθεν ἐποίησεν.

¹⁶ Standardtext: ἐστιν.