Der Lagenaufbau des Codex kann folgendermaßen rekonstruiert werden: Die erste Lage bestand vermutlich aus 8 übereinandergelegten, dann gefalteten Bogen zu sechzehn Blatt und zweiunddreißig Seiten. Die Faltung dieses Stapels erfolgte $\rightarrow \downarrow \downarrow \rightarrow$. Die zweite Lage umfaßte vermutlich nur die Faltung von zwei Bogen = vier Blatt = acht Seiten. Die folgende Tabelle kann die Rekonstruktion veranschaulichen:

			ERST	E LAGE			
		Fragment 1		Fragment 2			
S. 1 →	S. 2 \	S. 3 →	S. 4 ↓	S. 5 →	S. 6 ↓	S. 7 →	S. 8 ↓
fehlt	fehlt					fehlt	fehlt
			ERST	E LAGE			
Fragment 3 und 4				Fragment 5-9		Fragment 10-12	
S. 9 →	S. 10 ↓	S. 11 →	S. 12 ↓	S. 13 →	S. 14 ↓	S. 15 →	S. 16 ↓
		fehlt	fehlt				
			ERST	E LAGE			
Fragment 13-15		Fragment 16-19		Fragment 20-23		Fragment 24-26	
S. 17 ↓	S. 18 →	S. 19 ↓	S. 20 →	S. 21 ↓	S. 22 →	S. 23 ↓	S. 24 →
			ERST	E LAGE			
S. 25 ↓	S. 26 →	S. 27 ↓	S. 28 →	S. 29 ↓	S. 30 →	S. 31 \	S. 32 →
fehlt	fehlt	fehlt	fehlt	fehlt	fehlt	fehlt	fehlt
			ZWEI	ΓE LAGE			_
				0.07.1	0.20	0.201	C 10
S. 33 →	S. 34 ↓	$S.35 \rightarrow$	S. 36 ↓	S. 37 ↓	$S.38 \rightarrow$	S. 39 ↓	S. $40 \rightarrow$

Die Schrift ist eine aufrechte bis leicht nach rechts geneigte Unziale mittlerer Größe, etwas eilig geschrieben. Die Buchstaben sind teilweise juxtapositioniert und zeigen speziell bei Alpha und Omega eine Tendenz zur Kursive. Rho, Phi, Chi und Psi reichen über und unter die Linie, Iota nur unter die Linie. Beim Omikron zeigt sich die Tendenz zu einer relativ kleinen Schreibung. Die Schrift ist ein gutes Beispiel für »formal mixed hands«.² Itazismen: AI für E, OI für E, EI für I und I für EI.

² E. G. Turner ²1987: 22.