

**McGraw-Hill Education**

# *Advanced* Spanish Grammar

A Practical  
Guide to  
100+ Essential  
Skills

- Understand the foundation of the Spanish language through 106 self-contained units
- Master advanced grammar concepts through concise explanations in Spanish
- Practice new skills with more than 400 exercises



**McGraw-Hill Education**

*Advanced*

**Spanish  
Grammar**

Luis Aragónés and Ramón Palencia



New York Chicago San Francisco Athens London Madrid  
Mexico City Milan New Delhi Singapore Sydney Toronto

Copyright © 2015 by McGraw-Hill Education. All rights reserved. Except as permitted under the United States Copyright Act of 1976, no part of this publication may be reproduced or distributed in any form or by any means, or stored in a database or retrieval system, without the prior written permission of the publisher, with the exception that the program listings may be entered, stored, and executed in a computer system, but they may not be reproduced for publication.

ISBN: 978-0-07-183900-6

MHID: 0-07-183900-3

The material in this eBook also appears in the print version of this title: ISBN: 978-0-07-183899-3,  
MHID: 0-07-183899-6.

eBook conversion by codeMantra  
Version 1.0

All trademarks are trademarks of their respective owners. Rather than put a trademark symbol after every occurrence of a trademarked name, we use names in an editorial fashion only, and to the benefit of the trademark owner, with no intention of infringement of the trademark. Where such designations appear in this book, they have been printed with initial caps.

McGraw-Hill Education eBooks are available at special quantity discounts to use as premiums and sales promotions or for use in corporate training programs. To contact a representative, please visit the Contact Us page at [www.mhprofessional.com](http://www.mhprofessional.com).

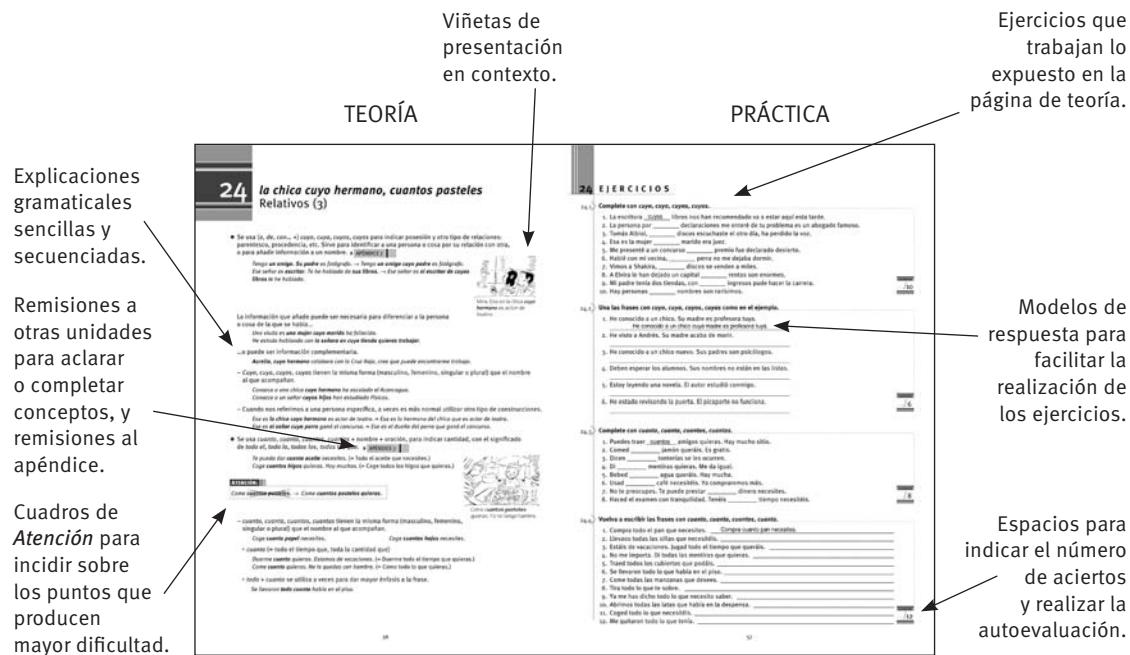
#### TERMS OF USE

This is a copyrighted work and McGraw-Hill Education and its licensors reserve all rights in and to the work. Use of this work is subject to these terms. Except as permitted under the Copyright Act of 1976 and the right to store and retrieve one copy of the work, you may not decompile, disassemble, reverse engineer, reproduce, modify, create derivative works based upon, transmit, distribute, disseminate, sell, publish or sublicense the work or any part of it without McGraw-Hill Education's prior consent. You may use the work for your own noncommercial and personal use; any other use of the work is strictly prohibited. Your right to use the work may be terminated if you fail to comply with these terms.

THE WORK IS PROVIDED "AS IS." McGRAW-HILL EDUCATION AND ITS LICENSORS MAKE NO GUARANTEES OR WARRANTIES AS TO THE ACCURACY, ADEQUACY OR COMPLETENESS OF OR RESULTS TO BE OBTAINED FROM USING THE WORK, INCLUDING ANY INFORMATION THAT CAN BE ACCESSED THROUGH THE WORK VIA HYPERLINK OR OTHERWISE, AND EXPRESSLY DISCLAIM ANY WARRANTY, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. McGraw-Hill Education and its licensors do not warrant or guarantee that the functions contained in the work will meet your requirements or that its operation will be uninterrupted or error free. Neither McGraw-Hill Education nor its licensors shall be liable to you or anyone else for any inaccuracy, error or omission, regardless of cause, in the work or for any damages resulting therefrom. McGraw-Hill Education has no responsibility for the content of any information accessed through the work. Under no circumstances shall McGraw-Hill Education and/or its licensors be liable for any indirect, incidental, special, punitive, consequential or similar damages that result from the use of or inability to use the work, even if any of them has been advised of the possibility of such damages. This limitation of liability shall apply to any claim or cause whatsoever whether such claim or cause arises in contract, tort or otherwise.

## ¿Cómo es?

*McGraw-Hill Education: Advanced Spanish Grammar* está dirigida a estudiantes de nivel superior. Está desglosada en 106 unidades que abordan temas gramaticales muy concretos organizados en dobles páginas de teoría y práctica:



- Es una **gramática clara** en la exposición de los contenidos teóricos.
- Es una **gramática práctica** que incluye gran número de ejemplos y ejercicios.
- Es una **gramática de uso** con un vocabulario actual y rentable, con ejemplos contextualizados en situaciones cotidianas.
- Es una **gramática visual** con estructura clara y numerosas ilustraciones y referencias en color para resaltar los contenidos más significativos.

## ¿Cómo se usa?

- El libro puede trabajarse **en el aula** o bien emplearse como instrumento de **autoaprendizaje**. Por este motivo, se incluyen al final un **solucionario** con las respuestas a todos los ejercicios planteados y un **glosario** traducido al inglés, al francés y al alemán con todo el vocabulario necesario para comprender los ejercicios. Además, en la columna del español del glosario se indica el modelo de conjugación de cada verbo con una remisión al apéndice gramatical.
- **Cada una de las unidades del libro puede ser tratada de forma independiente:** profesor o alumno pueden acudir a resolver una cuestión determinada sin necesidad de seguir el libro de principio a fin.
- El acceso al libro se puede hacer, bien a través del **índice inicial**, en el que aparecen las unidades organizadas temáticamente; o bien a través del **índice analítico final**, en el que se incluyen, ordenados alfabéticamente, los conceptos y palabras clave.

## Una propuesta de trabajo

- Para trabajar **aspectos gramaticales nuevos** para el estudiante:
  - Lectura de la teoría.
  - Realización de los ejercicios.
  - Revisión de los ejercicios con ayuda del solucionario, resaltando las respuestas incorrectas.
  - Nueva lectura de la teoría, centrándose en la búsqueda de la información que explique las incorrecciones detectadas en los ejercicios.
  - Nueva realización de los ejercicios y posterior revisión de los mismos.
  - Repetición del paso anterior unos días después.
- Para trabajar **aspectos gramaticales ya conocidos** por el estudiante:  
Realización del proceso anterior a partir del segundo paso. La lectura de la teoría se llevará a cabo únicamente para comprobar las razones por las que determinadas respuestas son incorrectas.
- Para trabajar **unidades que contienen aspectos gramaticales y temáticos comunes** y que están relacionadas entre sí a través de llamadas:
  - Para recordar contenidos anteriores necesarios para la comprensión de la nueva unidad, volver a la unidad o unidades indicadas en la llamada y leer la teoría.
  - Para avanzar y profundizar en el estudio de un contenido temático o grammatical, ir a la unidad o unidades indicadas en la llamada, leer la teoría y realizar los ejercicios.
- Para realizar una **autoevaluación** de cada unidad, completar con el número de aciertos el cuadro que aparece en el margen de cada ejercicio.
- Para resolver dudas relacionadas con las formas de diferentes categorías gramaticales, consultar el nuevo **apéndice** que se incluye en este nivel (págs. 222-237).

<b>Unidad 1: <i>el capital / la capital</i></b>	
Masculino / femenino .....	10
<b>Unidad 2: <i>carnés, líderes, airbags</i></b>	
Singular, plural .....	12
<b>Unidad 3: <i>El Presidente está preocupado. La han hecho directora.</i></b>	
Artículos: uso y omisión .....	14
<b>Unidad 4: <i>un Picasso, el Madrid de los Austrias</i></b>	
Los artículos con nombres de personas y de lugares .....	16
<b>Unidad 5: <i>una santa, un frío</i></b>	
El artículo indefinido con valor intensificador .....	18
<b>Unidad 6: <i>¡El frío que hacía! ¡Lo mal que conduce!</i></b>	
El artículo definido y <i>lo</i> con valor intensificador .....	20
<b>Unidad 7: <i>este..., ese..., aquel...</i></b>	
Demostrativos (1) .....	22
<b>Unidad 8: <i>¡esta Ana!, el tío este</i></b>	
Demostrativos (2) .....	24
<b>Unidad 9: <i>casas altas, altos rascacielos</i></b>	
El adjetivo .....	26
<b>Unidad 10: <i>Parece antigua. Vivo tranquilo.</i></b>	
El adjetivo con verbos .....	28
<b>Unidad 11: <i>nada de gracioso, de lo más divertido</i></b>	
Modificación de adjetivos .....	30
<b>Unidad 12: <i>todo mojada, mucha moto</i></b>	
Modificación de adjetivos y nombres .....	32
<b>Unidad 13: <i>mi, mío, lo mío</i></b>	
Posesivos .....	34
<b>Unidad 14: <i>todos, cada, sendos</i></b>	
Cuantificadores .....	36
<b>Unidad 15: <i>él mismo, ello</i></b>	
Pronombres personales de sujeto .....	38
<b>Unidad 16: <i>A esta chica la conozco. No se le ve muy bien.</i></b>	
Pronombres personales de objeto directo .....	40
<b>Unidad 17: <i>No te nos escondas. Nos cayó encima.</i></b>	
Pronombres personales de objeto indirecto .....	42
<b>Unidad 18: <i>Se han hecho un chalé. Me bebí un café.</i></b>	
Usos de <i>me, te, se...</i> .....	44
<b>Unidad 19: <i>para sí, consigo</i></b>	
Pronombres con preposición .....	46
<b>Unidad 20: <i>Aquí se come bien. Se esperaba que lloviera.</i></b>	
Se impersonal .....	48
<b>Unidad 21: <i>Se acusó a los detenidos. Se necesitan extras.</i></b>	
Otras construcciones con <i>se</i> .....	50
<b>Unidad 22: <i>la mujer que, la chica con (la) que</i></b>	
Relativos (1) .....	52
<b>Unidad 23: <i>La mujer, que había llamado antes,...</i></b>	
Relativos (2) .....	54

<b>Unidad 24: la chica cuyo hermano, cuantos pasteles</b>	
Relativos (3) .....	56
<b>Unidad 25: ¿Quién...? ¿Cuál...? ¿Qué...?</b>	
Interrogativos (1) .....	58
<b>Unidad 26: ¿Qué demonios...? ¿Cómo es que...? ¿Para qué va a ser?</b>	
Interrogativos (2) .....	60
<b>Unidad 27: ¡Quién fuera más joven! ¡Qué mala suerte! ¡Vaya casa!</b>	
Exclamativos (1) .....	62
<b>Unidad 28: ¡Qué de niños! ¡Cuánta gente! ¡Cuánto inútil!</b>	
Exclamativos (2) .....	64
<b>Unidad 29: ¡Cómo come! ¡Por dónde nos llevan!</b>	
Exclamativos (3) .....	66
<b>Unidad 30: instintivamente, sigilosamente</b>	
Adverbios en <i>-mente</i> (1) .....	68
<b>Unidad 31: locamente enamorados, cuidadosamente tallada</b>	
Adverbios en <i>-mente</i> (2) .....	70
<b>Unidad 32: Soy soltera. / Estoy soltera.</b>	
Ser y estar .....	72
<b>Unidad 33: El sol sale por el Este. Hablamos mañana.</b>	
Presente de indicativo para presente y futuro .....	74
<b>Unidad 34: Recibe el Premio Nobel en 1971.</b>	
Presente de indicativo para pasado .....	76
<b>Unidad 35: ¿Salimos esta noche?</b>	
Presente de indicativo: otros usos .....	78
<b>Unidad 36: Hace mucho que no como tacos.</b>	
Presente de indicativo: duración .....	80
<b>Unidad 37: Llevamos tres semanas en Japón.</b>	
Llevar para expresar duración .....	82
<b>Unidad 38: Le estamos cuidando los gatos a Clara.</b>	
Presente de <i>estar</i> + gerundio .....	84
<b>Unidad 39: Cuando estudiaba. Mientras dormíamos.</b>	
Pretérito imperfecto .....	86
<b>Unidad 40: Anoche vi a Sofía.</b>	
Pretérito indefinido .....	88
<b>Unidad 41: Se cayó del caballo mientras practicaba.</b>	
Contraste pretérito imperfecto / pretérito indefinido .....	90
<b>Unidad 42: hice / hacía / he hecho / estaba haciendo</b>	
Contraste entre tiempos del pasado .....	92
<b>Unidad 43: Se había gastado todo el dinero.</b>	
Pretérito pluscuamperfecto .....	94
<b>Unidad 44: Hacía dos años que conocía a Sonia...</b>	
Duración en el pasado .....	96
<b>Unidad 45: Nevará en el Norte.</b>	
Futuro simple (1) .....	98
<b>Unidad 46: ¡Será egoísta! ¡Tú verás!</b>	
Futuro simple (2) .....	100
<b>Unidad 47: En diciembre, ya habrá nacido el niño.</b>	
Futuro compuesto .....	102

<b>Unidad 48: acabaré / habré acabado</b>	Contraste futuro simple / futuro compuesto .....	104
<b>Unidad 49: Estaría en el jardín.</b>	Condicional simple .....	106
<b>Unidad 50: habría estudiado</b>	Condicional compuesto .....	108
<b>Unidad 51: iría / habría ido</b>	Contraste condicional simple / condicional compuesto .....	110
<b>Unidad 52: Haz eso y verás.</b>	Imperativo (1) .....	112
<b>Unidad 53: Pensemos, no nos precipitemos.</b>	Imperativo (2) .....	114
<b>Unidad 54: Mira. Oye.</b>	Imperativo (3) .....	116
<b>Unidad 55: ¡Anda! ¡Venga! ¡Vamos!</b>	Imperativo (4) .....	118
<b>Unidad 56: ¡Vaya! ¡Fíjate! Date cuenta. ¡Toma! ¡Dale!</b>	Imperativo (5) .....	120
<b>Unidad 57: ¡Ojalá estén en casa! ¡Que tengas buen viaje!</b>	Presente de subjuntivo (1) .....	122
<b>Unidad 58: Necesito que me ayudes. Quiero que escuches esto.</b>	Presente de subjuntivo (2) .....	124
<b>Unidad 59: ¿Te molesta que fume? Me pone nervioso que grites.</b>	Presente de subjuntivo (3) .....	126
<b>Unidad 60: Es una lástima que dejes de trabajar. Puede que llegue tarde.</b>	Presente de subjuntivo (4) .....	128
<b>Unidad 61: Creo que hay. / No creo que haya.</b>	Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (1) .....	130
<b>Unidad 62: ¡Qué más quisiera!</b>	Pretérito imperfecto de subjuntivo (1) .....	132
<b>Unidad 63: Quería que me ayudaras.</b>	Pretérito imperfecto de subjuntivo (2) .....	134
<b>Unidad 64: Pensé que estabas. / No pensé que estuvieras.</b>	Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (2) .....	136
<b>Unidad 65: ¡Ojalá hayan regresado!</b>	Pretérito perfecto de subjuntivo (1) .....	138
<b>Unidad 66: Es imposible que lo haya hecho él.</b>	Pretérito perfecto de subjuntivo (2) .....	140
<b>Unidad 67: Creo que han tenido. / No creo que hayan tenido.</b>	Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (3) .....	142
<b>Unidad 68: ¡Ojalá hubiera ganado!</b>	Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo .....	144
<b>Unidad 69: Creo que habían tenido. / No creo que hubieran tenido.</b>	Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (4) .....	146
<b>Unidad 70: Cuando quieras. Alguien que hable español.</b>	El subjuntivo para expresar indeterminación .....	148
<b>Unidad 71: descansar, haber descansado</b>	Infinitivo .....	150

<b>Unidad 72: Nos complace invitarlos. Es fácil ganar.</b>	
Construcciones con infinitivo o subjuntivo .....	152
<b>Unidad 73: Merecieron ganar. Mereces que te dé...</b>	
Verbos seguidos de infinitivo o subjuntivo .....	154
<b>Unidad 74: Creo tener razón. / Creo que tengo razón. / No creo que tenga razón.</b>	
Verbos seguidos de infinitivo, indicativo o subjuntivo .....	156
<b>Unidad 75: sin querer, difícil de creer</b>	
El infinitivo con preposiciones .....	158
<b>Unidad 76: Se niega a obedecer. Se sorprendió de que hablase español.</b>	
Verbos con preposición seguidos de infinitivo o subjuntivo .....	160
<b>Unidad 77: Rompió a llorar. Llegué a tomarle cariño.</b>	
Expresiones con infinitivo (1) .....	162
<b>Unidad 78: Tuve que ir. Hay que darse prisa.</b>	
Expresiones con infinitivo (2) .....	164
<b>Unidad 79: ¿sorprendida?, siempre cansado</b>	
Participio (1) .....	166
<b>Unidad 80: Llega agotada. Tengo ahorrados mil euros.</b>	
Participio (2) .....	168
<b>Unidad 81: ¡Siempre trabajando!</b>	
Gerundio (1) .....	170
<b>Unidad 82: He estado limpiando. Iba conduciendo.</b>	
Gerundio (2) .....	172
<b>Unidad 83: la fruta que compré, lo que yo quiero</b>	
Oraciones de relativo especificativas .....	174
<b>Unidad 84: mi padre, que está de vacaciones...</b>	
Oraciones de relativo explicativas .....	176
<b>Unidad 85: antes de que me lo pregantes</b>	
Oraciones temporales (1) .....	178
<b>Unidad 86: cuando llueve, en cuanto oye el timbre</b>	
Oraciones temporales (2) .....	180
<b>Unidad 87: donde no haya, como cocinaba su madre</b>	
Oraciones de lugar y modo .....	182
<b>Unidad 88: Porque me ha mentido. Es que no me gusta.</b>	
Oraciones causales (1) .....	184
<b>Unidad 89: gracias a vosotros, de tantos libros como tiene</b>	
Oraciones causales (2) .....	186
<b>Unidad 90: Así que cállate. De ahí que regresara.</b>	
Oraciones consecutivas (1) .....	188
<b>Unidad 91: de un modo que parece, tal enfado que no quiere</b>	
Oraciones consecutivas (2) .....	190
<b>Unidad 92: un frío que no se puede, de un orgulloso que resulta</b>	
Oraciones consecutivas (3) .....	192
<b>Unidad 93: para comprarme, con idea de pasar, a tratar</b>	
Oraciones finales .....	194
<b>Unidad 94: Si nieva, habrá mucha agua.</b>	
Oraciones condicionales (1) .....	196
<b>Unidad 95: como pierda el trabajo, de ser así</b>	
Oraciones condicionales (2) .....	198

<b>Unidad 96: Si tuviera dinero, te invitaría.</b>	
Oraciones condicionales (3) .....	200
<b>Unidad 97: Si hubieras trabajado antes, ahora no tendrías problemas.</b>	
Oraciones condicionales (4) .....	202
<b>Unidad 98: siempre que, a menos que</b>	
Oraciones condicionales (5) .....	204
<b>Unidad 99: aunque no están de acuerdo, a pesar del calor</b>	
Oraciones concesivas (1) .....	206
<b>Unidad 100: por fuerte que parezca, si bien hay mucha nieve</b>	
Oraciones concesivas (2) .....	208
<b>Unidad 101: con lo lista que es, digas lo que digas</b>	
Oraciones concesivas (3) .....	210
<b>Unidad 102: más guapo que inteligente, menos de lo que creía</b>	
Oraciones comparativas (1) .....	212
<b>Unidad 103: más años que Matusalén, menos frío de lo que pensaba</b>	
Oraciones comparativas (2) .....	214
<b>Unidad 104: Dice que llegará tarde. / Dije que llegaría tarde.</b>	
Estilo indirecto (1) .....	216
<b>Unidad 105: Me han preguntado en qué países he trabajado. Me gustaría saber cómo se hace.</b>	
Estilo indirecto (2) .....	218
<b>Unidad 106: Ha dicho que recojamos. Os dije que recogierais.</b>	
Estilo indirecto (3) .....	220
 Apéndice .....	222
Índice analítico .....	238
Soluciones a los ejercicios .....	242
Glosario .....	258
Glosario gramatical .....	288

## 1

# *el capital / la capital*

## Masculino / femenino

- En español, los nombres son masculinos o femeninos.

*El secretario del Presidente es abogado.*

*¿Habéis reservado ya el hotel?*

### ► APÉNDICE 1

*La secretaria de la Presidenta es abogada.*

*Me encanta la miel.*

- Algunas palabras tienen forma masculina en *-o* y forma femenina en *-a* con significados diferentes, pero relacionados.

– masculino = árbol

*el manzano / la manzana*  
*el ciruelo / la ciruela*

femenino = fruta

*el cerezo / la cereza*  
*el castaño / la castaña*

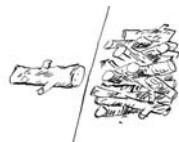
*el naranjo / la naranja*

*el almendro / la almendra*

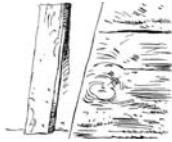
*La naranja es el fruto  
del naranjo.*

– masculino = uno

femenino = varios, el conjunto



*el leño*    *la leña*



*el madero*    *la madera*



*el fruto*    *la fruta*

*Pásame un leño, por favor.  
¿Dónde guardáis la leña?  
El fruto del nogal es la nuez.  
Este año hay poca fruta.*

– diferente tamaño, forma o uso



*el huerto / la huerta*



*el jarro / la jarría*



*el ramo / la rama*



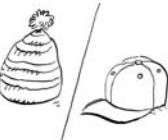
*el partido / la partida*



*el cuchillo / la cuchilla*



*el barco / la barca*



*el gorro / la gorra*



*el anillo / la anilla*

– masculino = persona

*el músico / la música*  
*el físico / la física*

femenino = disciplina

*el químico / la química*  
*el matemático / las matemáticas*

*Me encanta la música, pero no tengo dotes para ser músico.*

*– ¿Qué estudia Jaime? –Física. Quiere ser físico nuclear.*

- Algunas palabras tienen significados totalmente diferentes según sean masculinas o femeninas.

*el capital (= dinero) El capital de esta empresa es de 20 millones.*

*el orden (= colocación) Tengo mis libros en orden alfabético.*

*el batería (= músico) Fredi es el batería de nuestro grupo.*

*el cura (= sacerdote) El cura de mi barrio es un hombre muy joven.*

*el editorial (= artículo) ¿Has leído el editorial de hoy de El Sol?*

*el coma (= enfermedad) ¿Crees que Julia saldrá del coma?*

*el guía (= acompañante masculino) El guía nos explicó los cuadros.*

*el disco (= soporte de información plano y circular)*

*El disco duro de este ordenador tiene mucha capacidad.*

*el policía (= agente) Ese es el policía que me puso la multa.*

*la capital (= ciudad) Lima es la capital de Perú.*

*la orden (= mandato) La policía entró en el piso con una orden de registro.*

*la batería (= instrumento) Toca la batería desde muy joven.*

*la cura (= curación) La cura de esa herida será muy dolorosa.*

*la editorial (= empresa) Ana trabaja en una editorial china.*

*la coma (= signo ortográfico) No se entiende bien tu redacción, Valentín. Le faltan algunas comas.*

*la guía (= acompañante femenina o libro) He comprado una guía de Praga. Me la recomendó la guía de la agencia, Paula.*

*la disco (= discoteca) ¿Te vienes a la disco esta noche?*

*la policía (= cuerpo policial) Carlos quiere ingresar en la policía.*

# 1 EJERCICIOS

## 1.1 Complete con *el, la, los* o *las*. ► APÉNDICE 1

1. La víctima se llamaba Pedro Martín.
2. Dice que por la noche se le aparece \_\_\_\_ fantasma de su madre.
3. \_\_\_\_ personaje principal es una mujer viuda.
4. \_\_\_\_ atleta que ha ganado es de Senegal.
5. \_\_\_\_ modisto de la reina es francés.
6. \_\_\_\_ infantas son las hermanas de \_\_ príncipe.
7. \_\_\_\_ alcaldesa de mi pueblo es muy joven.
8. \_\_\_\_ ángeles son seres puros.
9. Raúl es \_\_\_\_ persona que más quiero.
10. Isabel Coixet es \_\_\_\_ cineasta española más conocida.

ACIERTOS

/ 11

## 1.2 Complete las frases con palabras del recuadro y *el, la, los, las* o *un, una, unos, unas* en los casos necesarios.

1. Pásame *el/la* jarrón de agua.
2. Ese árbol tiene *unos/unas* rotas.
3. –¿Qué estudia María? –\_\_\_\_\_. Quiere trabajar en un laboratorio.
4. Tengo *un/una* en mi chalé. He plantado tomates y judías verdes.
5. Me han regalado *un/una* de flores.
6. Necesito *un/una* para afeitarme.
7. Este verano vamos a hacer un crucero en *un/una* griego.
8. ¿Quieres jugar *un/una* de ajedrez?
9. Hace un buen día. Podemos alquilar *un/una* y remar un poco.
10. –¡Es *un/una* de diamantes! –Sí, me lo ha regalado Alberto.
11. –¿Qué hace el padre de Alfonso? –Es \_\_\_\_\_. Trabaja en un laboratorio.
12. ¿Dónde está *el/la* del pan? Este no corta.

anilla	barca
química	rama
barco	cuchilla
huerta	huerto
jarrón	partido
partida	químico
anillo	ramo
cuchillo	<del>jarrón</del>

ACIERTOS

/ 12

## 1.3 Rodee la forma correcta.

1. Aquí hace falta *un/una* coma.
2. ¿Quién es *el/la* batería del grupo?
3. ¿Quién toca *el/la* batería?
4. Nos costó trabajo subir *la/el* pendiente en bici.
5. *La/El* disco de nuestra calle hace demasiado ruido.
6. Antes de morir el enfermo tuvo *un/una* coma muy breve.
7. Al general le llegó *el/la* orden demasiado tarde.
8. He viajado por *los/las* capitales europeas más importantes.
9. No me gustan *los/las* editoriales de ese periódico.
10. Jesús quiere ingresar en *el/la* policía.

ACIERTOS

/ 10

## 1.4 Complete con las palabras del recuadro y *el* o *la*.

batería (2) capital (2) coma cura editorial guía orden

1. Santiago es *la capital* de Chile.
2. Alberto toca \_\_\_\_\_ en un grupo pop.
3. Juan es \_\_\_\_\_ del grupo Ojos Negros.
4. \_\_\_\_\_ va a sacar una nueva colección de novela.
5. \_\_\_\_\_ es hermano de Ana.
6. Pobre chico. Aún no ha salido de \_\_\_\_\_.
7. Esta lista está mal. \_\_\_\_\_ es incorrecto.
8. \_\_\_\_\_ de esta empresa es insuficiente. Hace falta más dinero.
9. Déjame \_\_\_\_\_ de Praga.

ACIERTOS

/ 9

## 2

# carnés, líderes, airbags

## Singular, plural

- En español se usa el singular de un nombre –*médico, león, autobús*– para hablar de una persona, animal o cosa, y el plural –*médicos, leones, autobuses*– para hablar de dos o más personas, animales o cosas. ➤ APÉNDICE 2

–*¿Te ha visto ya el médico?* –*He visto a varios médicos y todos dicen que no tengo nada.*

–*Cuando estuvimos en Kenia vimos un león de cerca.* –*Si no tienen hambre, los leones no son peligrosos.*

–*A qué hora llega el autobús?* Rafa vive muy lejos. Para ir a su casa hay que coger ***dos autobuses***.

- Formación del plural de palabras procedentes de otros idiomas

- Las palabras acabadas en vocal suelen formar el plural añadiendo **-s**.

*boutique* – *boutiques* /butikz/      *kiwi* – *kiwis*      *espagueti* – *espaguetis*      *carné* – *carnés*

*La calle Serrano está llena de boutiques.*      *Yo me como dos kiwis todos los días.*

*A los niños les encantan los espaguetis.*      *Hay que dejar los carnés en la recepción.*

- Muchas palabras que terminan en **-y** en el idioma original suelen acabar en **-i** en español y forman el plural añadiendo **-s**.

*penalti* – *penaltis*      *poni* – *ponis*      *samurái* – *samuráis*      *dandi* – *dandis*

*Ronaldo es muy bueno lanzando penaltis.*      *Los siete samuráis es una película extraordinaria.*

- PERO: *hippy* – *hippies* /χípis/      *whisky* – *whiskys, whiskies* /guískis/      *rally* – *rallies* /rális/  
*jersey* – *jerséis*      *espray* – *espráis*

*Mis padres fueron hippies de jóvenes.*      *Pónganos dos whiskies, por favor.*

*Necesito jerséis para este invierno.*      *Hay muchos tipos de espráis para rizar el pelo.*

- Las palabras acabadas en **-s, -z o -x** añaden **-es**.

*fax* – *faxes*      *He recibido varios faxes de clientes descontentos.*

*interfaz* – *interfaces*      *La mayoría de televisiones y videos suelen tener interfaces para programarlos.*

- Las palabras acabadas en **-l, -n, -r** forman el plural añadiendo **-es**, aunque muchas añaden solo **-s**.

*mitin* – *mítines*      *estándar* – *estándares*      *líder* – *líderes*      *escáner* – \* *escáners / escáneres*

*eslogan* – \* *eslogans / eslóganes*      *cruasán* – \* *cruasáns / cruasanes*      *chándal* – \* *chándals/chándales*

*máster* – \* *másters/másteres*      *córnier* – *córniers*      *póster* – *pósters*      *fan* – *fans*      *pin* – \* *pins/pines*

*Fuimos a dos mítines de cierre de campaña.*      *Hay demasiados \*eslogans / eslóganes publicitarios.*

*Los líderes de los países europeos se reúnen mucho.* ***Los estándares*** de calidad en Japón son muy altos.

*Solo se sacaron tres córniers en el partido.*      *Ángel necesita dos chándals para el colegio.*

*Ágata colecciona pósters de Julio Iglesias.*      *Julio tiene dos másters, uno en Derecho y otro en Economía.*

*En el aeropuerto nos hicieron pasar las maletas por dos \*escáneres/escáneres.*

- PERO: no cambian o añaden **-s**: *óscar* – *óscar*      *híper* – *híper*      *súper* – *súper*      *best-seller* – *best-seller / best sellers*  
*En mi barrio hay dos híper.*      *Gabriel García Márquez ha escrito varios best-seller / best-sellers.*

- Las palabras acabadas en otras consonantes añaden **-s**.

*hábitat* – *hábitats*      *chat* – *chats*      *cómics* – *comics*      *referéndum* – *referéndums*      *tic* – *tics*

*pub* – *pubs*      *camping* – *campings*      *chip* – *chips*      *airbag* – *airbags*      *récord* – *récords*

*Los diversos hábitats de China posibilitan la vida de una enorme variedad de fauna.*

*Tengo más de 100 cómics en mi colección.*      *Ayer se celebraron varios referéndums en Europa.*

*A Alfredo le tiembla la boca debido a sus tics nerviosos.*      *No hay muchos campings alrededor de Madrid.*

- PERO: *sándwich* – *sándwiches*      *sketch* – *sketches*      *club* – \* *clubs / clubes*      *álbum* – \* *álbums/álbumes*  
*test* – *test*      *kibutz* – *kibutz*

*Necesitamos al menos 50 sándwiches para la fiesta.*      *Los sketches son obras dramáticas cortas.*

*En esta ciudad hay dos \*clubs/clubes de tenis.*      *He hecho varios test de inteligencia.*

*Tengo una foto de mis bisabuelos en uno de mis \*álbums/álbumes.*

\* Indica la alternativa más común en lengua oral.

## EJERCICIOS

- 2.1. > **Escriba el plural de las palabras entre paréntesis.** ▶ APÉNDICE 2
1. ¿Cuántas (*o*) \_\_\_\_\_ oes hay en cocodrilo?
  2. En la votación de la ley hubo más (*sí*) \_\_\_\_\_ que (*no*) \_\_\_\_\_.
  3. Hay tres (*hombre rana*) \_\_\_\_\_ buscando el tesoro.
  4. Algunos (*carácter*) \_\_\_\_\_ chinos son muy complicados.
  5. Clara ya ha probado varios (*régimen*) \_\_\_\_\_ alimenticios
  6. En el concurso de televisión sacaron a dos (*niña prodigo*) \_\_\_\_\_.
  7. Algunas sociedades tienen muchos (*tabú*) \_\_\_\_\_.
  8. Este gobierno ya ha superado varias (*crisis*) \_\_\_\_\_.
- ACIERTOS / 9
- 2.2. > **Rodee la forma correcta.**
1. Los *hippis/hippies* eran pacíficos.
  2. Tengo que lavar los *jerseys/jerséis* antes de guardarlos.
  3. Ten cuidado. Ya llevas tres *whiskys/whiskyes*.
  4. Hoy nos han pitado tres *penaltys/penaltis*.
  5. Los *espráis/esprayes* no son buenos para el pelo.
  6. Los *samurayes/samuráis* eran guerreros japoneses.
  7. Algunos *paparazi/paparazis* acosan a los famosos.
  8. Los *ponies/ponis* son una raza de caballos enanos.
- ACIERTOS / 8
- 2.3. > **Escriba el plural de las palabras entre paréntesis.**
1. Miguel tiene la pared de su cuarto llena de (*póster*) \_\_\_\_\_ pósters.
  2. Algunos (*líder*) \_\_\_\_\_ políticos dan más de cien (*mitin*) \_\_\_\_\_ al año.
  3. Ronaldo es un especialista en sacar (*córner*) \_\_\_\_\_.
  4. El coche de Alonso se averió y tuvo que entrar en (*box*) \_\_\_\_\_.
  5. En Roma nos compramos algunos (*pin*) \_\_\_\_\_ con el Coliseo.
  6. Los alumnos de ese colegio llevan (*chándal*) \_\_\_\_\_ verdes.
  7. Han comprado varios (*escáner*) \_\_\_\_\_ nuevos para la oficina.
  8. Mi nueva cámara tiene doce (*megapixel*) \_\_\_\_\_.
  9. La mayoría de los (*best-seller*) \_\_\_\_\_ tienen poca calidad.
  10. Algunos actores tienen varios (*óscar*) \_\_\_\_\_.
  11. Me gusta tomar (*cruasán*) \_\_\_\_\_ para desayunar.
- ACIERTOS / 12
- 2.4. > **Escriba el plural de las palabras entre paréntesis.**
1. Cada vez se fabrican (*chip*) \_\_\_\_\_ chips más potentes.
  2. Ramón tiene todos los (*álbum*) \_\_\_\_\_ de los Beatles.
  3. Algunos animales pueden adaptarse a diversos (*hábitat*) \_\_\_\_\_.
  4. Esta mañana he desayunado dos (*sandwich*) \_\_\_\_\_ de pavo.
  5. Había muchos (*pub*) \_\_\_\_\_ junto al cine.
  6. ¿Te gustan los (*cómic*) \_\_\_\_\_ de Marvel?
  7. A mis hijos les encantan los (*bistec*) \_\_\_\_\_ empanados.
  8. Te será difícil hacer dos (*máster*) \_\_\_\_\_ al mismo tiempo.
  9. En ese país ya ha habido varios (*complot*) \_\_\_\_\_ para derrocar al Presidente.
  10. Voy ganando tres (*set*) \_\_\_\_\_ a uno.
  11. Los (*ballet*) \_\_\_\_\_ rusos tienen gran fama.
  12. Este coche es fantástico. Tiene siete (*airbag*) \_\_\_\_\_.
  13. Muchos países padecen serios (*déficit*) \_\_\_\_\_ en educación y cultura.
  14. En esta urbanización hay más de treinta (*chalet*) \_\_\_\_\_.
  15. Hemos pasado las vacaciones de verano durmiendo siempre en (*camping*) \_\_\_\_\_.
  16. Me ponen nervioso las personas con (*tic*) \_\_\_\_\_ nerviosos.
  17. He escrito varios (*sketch*) \_\_\_\_\_ para televisión.
- ACIERTOS / 17

## 3

# **El Presidente está preocupado. La han hecho directora.**

## **Artículos: uso y omisión**

- Generalmente se usa *un, una, unos, unas* para referirse a alguien o algo como parte de una clase o grupo...

Vivo en *una urbanización*.

Los lémures son *unos animales* muy curiosos.

- y se usa *el, la, los, las* para referirse a una persona o cosa concreta porque es...

...algo único

*El Presidente* está preocupado por la crisis.

...algo específico por la situación.

—*La cuenta*, por favor. —Ahora mismo, señor.

- No se usan artículos con el objeto directo de un verbo cuando nos referimos a algo en general.

—*¿Qué habéis comido?* —*Paella*.

Tengo *entradas* para la ópera.

Necesitamos *patatas* y *huevos*.

Esa máquina sirve para hacer *llaves*.

**PERO:** Se usan *el, la, los, las* cuando nos referimos a algo concreto.

—*¿Qué buscas?* —*Las llaves* del coche. No sé dónde *las* he dejado.

—*¿Quién tiene las entradas* para el concierto de Lang Lang? —*Las* tiene Silvia. No te preocunes.

- Cuando verbos que indican elección o designación, como *declarar, designar, hacer, nombrar, proclamar...* van con un complemento directo (persona o cosa) no se usan artículos con los nombres que indican el cargo o categoría designados.

*Han elegido a Iliana delegada de curso.*



*Han declarado a Haití zona catastrófica.*

*A lo mejor me nombran embajador* en Filipinas.

*A Marta la han hecho directora* del departamento.

- En algunas expresiones con medios de transporte o con nombres de lugares cuando se refieren a una situación no se usan artículos.

*en* + medio de transporte: autobús, avión, coche, metro, tren...

*a/de/en* + clase, prisión, casa, cama

*No me gustan los viajes largos en autobús.*



*No puedo hacerlo ahora. Tengo que ir a clase.*

*Pablo lleva tres días en cama. Está con gripe.*

**PERO:** Se usan *el, la, los, las* cuando nos referimos al medio de transporte o al lugar como lugares físicos.

*Me he dejado el bolso en el autobús.*

...

—*¿Cuántos alumnos hay en la clase?*

...

*Deja la ropa en la cama.*

...

**Compare:**

—*¿Cómo fuisteis a París?* —*En tren.*

—*¿Dónde comisteis?* —*En el tren.* Había un vagón restaurante.

*Ven en metro.* No necesitas preocuparte de aparcar.

*Ha habido un accidente en el metro.*

*Los ladrones ya están en prisión.*

*Ha habido un incendio en la prisión.*

*Vengo de clase* de español.

*Vengo de la clase* y no había nadie.

**PERO:** *a/de/en la cárcel, el colegio, la iglesia, el cine, la universidad y tiendas en general (la panadería, la peluquería...)* para situación o lugar.

*Los ladrones ya están en la cárcel.*

*Ha habido un incendio en la cárcel.*

*Elvira estudia en la universidad.*

*Mañana hay una manifestación en la universidad.*

*Mi hija no va al colegio* por la tarde.

*Me he dejado la cartera en el colegio.*

### 3 EJERCICIOS

#### 3.1 Complete el texto con *un, una, unos, unas o el, la, los, las*.

En la habitación hay solo (1) un pequeño cuadro, (2) \_\_\_\_\_ retrato realista de (3) \_\_\_\_\_ chico en (4) \_\_\_\_\_ playa desierta. (5) \_\_\_\_\_ chico lleva (6) \_\_\_\_\_ sombrero y está sentado en (7) \_\_\_\_\_ silla de lona. Tiene (8) \_\_\_\_\_ codo apoyado en uno de (9) \_\_\_\_\_ brazos de (10) \_\_\_\_\_ silla. A su lado hay (11) \_\_\_\_\_ perro y al fondo se ve (12) \_\_\_\_\_ mar. (13) \_\_\_\_\_ chico podría ser (14) \_\_\_\_\_ hijo de (15) \_\_\_\_\_ dueños de (16) \_\_\_\_\_ hotel.

ACIERTOS

/16

#### 3.2 Complete con *un, una, unos, unas o el, la, los, las*.

1. ¿Has estado en las islas del Egeo?
2. La granada es una fruta muy dulce.
3. Vivo en un edificio de 30 pisos. El ascensor tarda 1 minuto en llegar arriba.
4. Mis hijos siempre cogen el autobús de las siete.
5. Ha venido a matrimonio a ver a el director. La mujer parecía nerviosa. El hombre parecía preocupado.

ACIERTOS

/9

#### 3.3 Complete con *el, la, los, las* solo en caso necesario.

1. Colecciono Ø plumas de escribir.
2. Me tienes que devolver una pluma que te dejé.
3. Me gusta tomar el vino con las comidas.
4. Cuidado. No pisas los plantas de la terraza.
5. ¡Cuidado! Te vas a manchar la chaqueta.
6. Mira a ver si queda la leche en la nevera.
7. El fontanero nos ha cambiado los grifos del aseo.
8. Hoy vamos a comer las verduras a la plancha.
9. Esa panadería también vende los pasteles.
10. Hay que poner las plantas en el jardín.

ACIERTOS

/10

#### 3.4 Rodee la forma correcta.

1. El Gobierno ha nombrado a Salinas un/Ø embajador en Honduras.
2. Me van a hacer un/Ø ayudante de departamento.
3. Ha visto al/a director. Quiere hablar con nosotros.
4. Puede que elijan a Martín el/Ø jefe de ventas.
5. ¿A quién van a designar el/Ø candidato?
6. Llama al/a cónsul y pregúntale si necesitas visado.
7. Han declarado a Bolt el/Ø mejor atleta del año.
8. Me han nombrado el/Ø presidente de la comunidad.
9. Quieren hacerme el/Ø capitán del equipo.
10. Han designado a París la/Ø ciudad candidata a sede olímpica.

ACIERTOS

/10

#### 3.5 Complete las frases *el, la, los, las* solo en caso necesario.

1. Prefiero venir en Ø avión. Es más rápido.
2. Creo que hay una avería en la avión. Espero que no sea nada.
3. ¿Cuándo sale Luis de la cárcel?
4. Voy a los clases de español dos días a la semana.
5. Ve a la panadería y trae dos barras.
6. ¡Vaya! Está lloviendo y me he dejado el paraguas en la casa.
7. Tengo que ir a la peluquería.
8. No pongas los pies en la mesa, por favor.
9. El médico dice que tengo que estar tres días en la cama.
10. ¿Se puede llegar al lago en el bici?

ACIERTOS

/10

## 4

# *un Picasso, el Madrid de los Austrias*

## Los artículos con nombres de personas y de lugares

- Normalmente, los nombres de personas no llevan artículo.

*Luis* no trabaja mucho.

*Hace mucho que no veo a Sarasola.*

–¿Quién es tu profesora? –*Lucía Moreno*.

- PERO:** Llevan artículo cuando van con algún título, excepto cuando hablamos directamente a esa persona.

*El agente Serrano* está enfermo. No va a venir hoy.

–*Agente Serrano*, tengo un trabajo para usted. –Diga, teniente.

- Se usa *el, la, los, las* con nombres cuando queremos diferenciar a personas del mismo nombre o para referirnos de forma general a personas de esos nombres. Los nombres propios de personas siguen las reglas de masculino y femenino para personas: hombre = masculino, mujer = femenino, hombre + mujer = plural masculino.

*El Julián* que llamó el otro día no es mi primo. Es un compañero de Ana.

*La Aguirre* que tú dices no es mi doctora.

*Los Javíeres* suelen ser muy pesados.

*Los Garcías* son muy numerosos en España.

- Se usa *un, una* con nombres cuando se les considera como modelos o cuando llevan un calificativo.

*Solo hay un Leonardo da Vinci.* Es inimitable.

*En la entrevista se vio a un Felipe Alonso emocionado.*

- Se usa *un, una + tal + nombre* para indicar que no conocemos a la persona a la que nos referimos.

*Te busca un tal Armando Guerra.*

*Ha preguntado por ti una tal Celia.*

- A veces, para referirnos a personajes famosos, usamos *el, la + apellido*.

*La Jurado* cantaba muy bien.

*La Callas* fue una cantante mítica.

- También se usa *el, la* con apodos y seudónimos.

*En mi pueblo me llaman el Francés* porque viví muchos años en Francia. *El Roto* es un excelente humorista.

- Se usa *los, las + apellido* de familias históricas. Algunos apellidos van en plural, aunque la mayoría van en singular, como los apellidos de familias normales.

*Los Borbones* reinan en España desde 1700.

*Los Austrias* españoles gobernaron una zona muy extensa.

*Los Borgia* fueron grandes mecenas.

*Las Bronte* fueron grandes escritoras.

*Mañana vienen los Moreno* a cenar.

- Con nombres propios de personas o marcas, se usan los artículos para referirse a objetos hechos por esas personas o de esas marcas...

*Tengo un Picasso* en el salón. (= un cuadro de Picasso)

*Los Picassos* que me enseñaste son falsos.

*Me gustaría tener un Mercedes.* (= un coche de la marca Mercedes) *Ese es el Mercedes* que me gusta.

...pero cuando nos referimos a la marca, igual que cuando nos referimos a una persona, los nombres no llevan artículo.

*Mercedes* es una buena marca.

*Picasso* fue un pintor excepcional.

- Normalmente, los nombres de continentes, países, regiones o ciudades no llevan artículo.

*Europa* es un continente pequeño.

*Madrid* es la capital de España.

- PERO:** *El Salvador, (la) India, (el) Líbano, (los) Estados Unidos, las Alpujarras, la Mancha, la Pampa, la Rioja, Los Ángeles, La Habana, La Haya, La Paz, El Cairo*

– Se usa *el, la* con nombres de continentes, países, regiones o ciudades para referirse a una parte o un aspecto concreto de ese lugar. Los nombres propios de continentes, y los de la mayoría de países, regiones o ciudades acabados en *-a* son femeninos; los acabados en otras vocales o en consonante son, generalmente, masculinos.

*La Europa del primer tercio del siglo XX* fue muy violenta. *El Madrid de los Austrias* es la zona más antigua de Madrid.

– Se usa *un, una* con nombres de continentes, países, regiones o ciudades cuando van con un calificativo.

*Lo que se necesita es una Europa unida.*

*Trabajamos por un Madrid más limpio.*

## 4 EJERCICIOS

### 4.1 Complete con el artículo adecuado en caso necesario.

1. ¿Has visto a \_\_\_\_ Ramón?
2. \_\_\_\_\_ María, pregunta por ti \_\_\_\_\_ tal Ramón.
3. Quiero hablar con \_\_\_\_\_ doctor Meroño.
4. Mira, aquella es \_\_\_\_\_ Ana de la que te hablé.
5. \_\_\_\_\_ Vicente, venga a mi despacho, por favor.
6. En el cine español, solo ha habido \_\_\_\_\_ Buñuel.
7. Salió a saludar \_\_\_\_\_ Plácido Domingo agradecido.
8. \_\_\_\_\_ doctora Aguirre está ocupada.
9. \_\_\_\_\_ Sulleiros proceden de Galicia.
10. \_\_\_\_\_ Migueles suelen ser muy rebeldes.

ACIERTOS

/11

### 4.2 Complete con los nombres entre paréntesis en la forma adecuada y *el, la, los o las*.

1. ¿Has visto la última película de (*Almodóvar*) \_\_\_\_\_ *Almodóvar* .
2. (*Machado*) \_\_\_\_\_ eran poetas muy diferentes.
3. Me llaman (*Africano*) \_\_\_\_\_ porque tengo la piel muy morena.
4. ¡Cómo ha cantado hoy (*Caballé*) \_\_\_\_\_ !
5. (*Loren*) \_\_\_\_\_ fue una actriz única.
6. (*García*) \_\_\_\_\_ son una familia encantadora.
7. Este fin de semana salimos con \_\_\_\_\_ (*Velasco*).
8. (*Gandhi*) \_\_\_\_\_ son una familia de larga tradición en la India.
9. (*Grimaldi*) \_\_\_\_\_ son los gobernantes de Mónaco.
10. Como ha nacido en Moscú, a Luisa la llaman (*Rusa*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/10

### 4.3 Rodee la forma correcta.

1. Me venden un/ø Omega por 10 euros. Debe de ser falso.
2. El/ø Omega es una buena marca.
3. El/ø Matisse que tiene Carlos es falso.
4. El/ø Matisse fue un artista muy vanguardista.
5. Me van a regalar un/ø Rólex por mi cumpleaños.
6. El/ø Seat es una marca de coches española.
7. Ricardo va a cambiar su Seat por un/ø Opel.
8. El MOMA tiene unos/ø Picassos extraordinarios.
9. La/ø Yamaha de José Luis tiene ya muchos kilómetros.
10. Mi hija me ha regalado unas/ø Nikes azules por mi cumpleaños.

ACIERTOS

/10

### 4.4 Complete con *el, la o un, una* solo en caso necesario.

1. \_\_\_\_ Italia es un país precioso.
2. \_\_\_\_\_ Brasil actual es un país muy desarrollado.
3. Todo el mundo quiere \_\_\_\_\_ México más seguro.
4. \_\_\_\_\_ África negra ocupa más de tres cuartas partes de \_\_\_\_\_ África.
5. \_\_\_\_\_ España de principios del siglo XXI es muy diferente de \_\_\_\_\_ España de principios del XX.
6. Recuerdo con cariño \_\_\_\_\_ Chile de hace cincuenta años.
7. Rubén escribió con maestría a \_\_\_\_\_ América indígena.
8. Queremos pasar la Navidad en \_\_\_\_\_ Egipto.

ACIERTOS

/10

## 5

***una santa, un frío*****El artículo indefinido con valor intensificador**

Aurora es **una santa**. Cómo se sacrifica por su familia.



¡Tengo un hambre!

- **Un, una, unos, unas** se pueden usar para indicar cantidad o intensidad.
- Para destacar o intensificar una cualidad se pueden usar las siguientes construcciones:
  - **un, una, unos, unas + nombre o adjetivo**

*Miguel y Mario ya tienen 20 años. Están hechos **unos hombres**.*

*Aurora es **una santa**. Cómo se sacrifica por su familia.*

*Ese tío es **un chalado**. Está siempre haciendo cosas raras.*

*Los hijos de Sebastián son **unos golfos**.*

- Con los nombres a veces se usa **todo, toda** para destacar más la cualidad.

*todo, toda + un, una + nombre* *Está hecho **todo un hombre**.*

- Con nombres se usa también **señor, señora**.

*un, una, unos, unas + señor, señora, señores, señoras + nombre*

*Lucía es **una señora abogada**. Gabriel vive en **una señora casa**.*

*Los Gómez tienen **un señor problema** con la hipoteca.*

*Hemos traído de La Mancha **unos señores melones**.*

**Señor, señora** no se utilizan con nombres que tienen un significado parecido a ellos: *caballero, dama, hombre, mujer...*

*Jesús es **un señor caballero**. → Jesús es **todo un caballero**.*

- **Todo, toda** pueden usarse junto con **señor, señora**.

*todo, toda + un, una + señor, señora + nombre*

*Lucía es **toda una señora abogada**.*

*¡Excelente! Es **todo un señor cuadro**.*

- **un, una + nombre calificador + de + nombre singular o plural**, con determinados nombres que indican algo positivo o negativo como *encanto, maravilla, desastre, calamidad, aburrimiento...*

– *¿Has visto “Las golondrinas”?* –Sí. Es **un desastre de película**. (= una película desastrosa)

*Juan es **un encanto de persona**.* ¡Qué amable es! (= una persona encantadora)

*No te perdiste nada. Fue **un aburrimiento de fiesta**.* (= una fiesta muy aburrida)

*Las Cícladas son **una maravilla de islas**.* (= unas islas maravillosas)

- Para indicar cantidad se pueden usar las siguientes construcciones:

- **un, una + nombre (+ adjetivo)**, en exclamaciones con verbos como *hacer, tener o pasar*.

*¡Hace **un viento**! (= mucho viento)                    ¡Tienen **una suerte**! (= mucha suerte)*

*¡Tengo **un sueño terrible**! (= mucho sueño)*

*¡Pasamos **un hambre**! (= mucha hambre)*

- **una + de + nombre singular o plural**

*¡Tengo **una de trabajo**! (= mucho trabajo)*

*Sonia está mal. Dice **una de tonterías**.* (= muchas tonterías)

*¡Tengo **una de libros**! (= muchos libros)*



## 5 EJERCICIOS

5.1 Complete con los nombres y adjetivos del recuadro en la forma adecuada y *un, una, unos, unas*.

cobarde impresentable infeliz listo mujer roñoso santo sinvergüenza

1. Ese hombre es un infeliz.
2. Julio está siempre engañando a sus padres. Es \_\_\_\_\_.
3. Elvira ya tiene 22 años. Está hecha \_\_\_\_\_.
4. Pepe es \_\_\_\_\_. Nunca da la cara.
5. Ese tío es \_\_\_\_\_. Siempre intenta engañarme.
6. Rodrigo es \_\_\_\_\_. ¡Cómo cuida a sus padres!
7. ¿Oiste lo que dijo Carlos anoche? Es \_\_\_\_\_.
8. Mis primos nunca nos invitan. Son \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 8

5.2 Complete con *todo/toda o señor/señora*.

1. Nos ganas a todos. Eres todo un campeón.
2. El doctor Barrios era \_\_\_\_\_ cirujano.
3. ¿Oyes a los vecinos? Tienen \_\_\_\_\_ bronca.
4. Tomás estornuda mucho. Tiene \_\_\_\_\_ catarro.
5. ¡Qué cuadros más buenos! Eres \_\_\_\_\_ artista, Raquel.
6. ¡Vaya paella que te ha salido! Eres \_\_\_\_\_ chef.
7. Lucas ha tenido \_\_\_\_\_ operación: cinco horas de quirófano

ACIERTOS / 7

5.3 Vuelva a escribir las frases con *todo, toda y señor, señora*.

1. Antonio es un gran médico. Antonio es todo un señor médico.
2. Tomás era un magnífico policía. \_\_\_\_\_
3. Charo López es una actriz formidable. \_\_\_\_\_
4. Bolaño fue un gran escritor. \_\_\_\_\_
5. La piscina de Juani es enorme. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 5

5.4 Vuelva a escribir las frases con palabras de los recuadros.

1. El lago Titicaca es precioso. Es una preciosidad de lago.
2. Praga es maravillosa. Es \_\_\_\_\_.
3. Sara es encantadora. Es \_\_\_\_\_.
4. Es una novela muy aburrida. Es \_\_\_\_\_.
5. Esa casa es horrorosa. Es \_\_\_\_\_.
6. Fue una boda desastrosa. Fue \_\_\_\_\_.
7. Las Canarias son unas islas preciosas. Son \_\_\_\_\_.
8. Ese peinado es espantoso. Es \_\_\_\_\_.

aburrimiento  
desastre  
encanto  
espanto  
horror  
maravilla  
preciosidad  
preciosidad

boda  
casa  
ciudad  
islas  
lago  
novela  
peinado  
persona

ACIERTOS / 8

5.5 Escriba exclamaciones con *un, una*.

1. Hace mucho viento. ¡Hace un viento!
2. Tengo mucha sed. \_\_\_\_\_
3. Hace mucho sol. \_\_\_\_\_
4. Hace mucho calor. \_\_\_\_\_
5. Tengo mucho dolor en el estómago. \_\_\_\_\_
6. María tiene mucha suerte. \_\_\_\_\_
7. Pasamos mucho frío. \_\_\_\_\_
8. Pasé mucho miedo. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 8

5.6 Vuelva a escribir las frases subrayadas con *una de + los nombres correspondientes*.

1. Marisa tiene muchas amigas. ¡Marisa tiene una de amigas!
2. Tengo mucho trabajo. No sé por dónde empezar. ¡\_\_\_\_\_!
3. Celia es un desastre. Se gasta mucho dinero. ¡\_\_\_\_\_!
4. María está siempre comprando. Tiene mucha ropa. ¡\_\_\_\_\_!
5. Rafa conduce muy mal. Tiene muchos accidentes. ¡\_\_\_\_\_!
6. Ramón se mete siempre en problemas. Tiene muchos líos. ¡\_\_\_\_\_!

ACIERTOS / 6

# 6

## ¡El frío que hacía! ¡Lo mal que conduce!

### El artículo definido y *lo* con valor intensificador

- *El, la, los, las, lo* se pueden usar para indicar cantidad o intensidad con las siguientes construcciones:

*el, la, los, las + nombre + que + verbo (+ sujeto) (+ tiempo o lugar)*

- Puede usarse en exclamaciones independientes...

*¡La sed que tengo!* (Tengo mucha sed.)

*¡El frío que hacía ayer en la sierra!* (= hacía mucho frío)

*¡Las calamidades que pasamos en la guerra!* (= pasamos muchas calamidades.)

*¡El grito que dio tu madre cuando vio la rata!* (= dio un grito muy fuerte)

...o como parte de una frase.

*No te imaginas los dolores que tengo.*

*¿Te acuerdas del hambre que pasamos en la guerra?*

*la + de + nombre + que + verbo (+ sujeto) (+ tiempo o lugar)*

- Puede usarse en exclamaciones independientes...

*¡La de libros que tiene Jaime en su casa!* (= Jaime tiene muchos libros)

*¡La de chistes que contó Álvaro ayer!* (= Álvaro contó muchos chistes)

...o como parte de una frase.

*¿Te imaginas la de hambre que habrá pasado esa gente?*

*lo + adjetivo o adverbio + que + verbo (+ sujeto) (+ tiempo o lugar)*

- Puede usarse en exclamaciones independientes...

*¡Lo lista que es esta niña!* (Esta niña es muy lista.)

*¡Lo bien que he comido hoy!* (Hoy he comido muy bien.)

...o como parte de una frase.

*¿Has visto lo mal que canta Alfonso?*

*No te imaginas lo bien que hemos comido en ese restaurante.*



Ten cuidado. No sabes *lo mal que conduce* Pedro.



- Los adjetivos están en la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que el nombre al que se refieren.

*¡Lo contenta que se puso Aurora cuando nos vio!*

*¡Lo traviesos que son tus hijos, Carmen!*

*lo que + verbo (+ sujeto) (+ tiempo o lugar)*

- Puede usarse en exclamaciones independientes...

*¡Lo que te quiere Luis!* (Luis te quiere mucho.)

*¡Lo que comió Andrés ayer!* (Andrés comió mucho ayer.)

...o como parte de una frase.

*¿Visteis lo que comió Andrés ayer?*

- Esta construcción puede indicar exceso.

*¡Lo que habla tu prima!* (=Tu prima habla demasiado.)

## 6 EJERCICIOS

### 6.1 Vuelva a escribir las frases usando *el, la, los, las*.

1. Tengo mucho sueño. ¡El sueño que tengo!!
2. No sabes cuánto sueño tengo. No sabes el sueño que tengo.
3. Este verano ha hecho mucho calor. ¡Este verano este verano!
4. Anoche teníamos mucho sueño. ¡Anoche!
5. De pequeño pasé mucha hambre. ¡De pequeño de pequeño!
6. Bebimos mucho champán en la fiesta ien la fiesta!
7. Juana dio un salto tremendo cuando nos vio. ¡Juana!
8. Nos hemos gastado mucho dinero estas vacaciones iestas vacaciones!
9. He pasado muchos sufrimientos en mi vida. ¡en mi vida!

ACIERTOS / 9

### 6.2 Vuelva a escribir la frase subrayada con *la de*.

1. Alicia se compra mucha ropa. Tiene muchísimos zapatos. ¡La de zapatos que tiene!
2. Jorge es muy sociable. Tiene muchos amigos. ¡!
3. Viajan mucho. Jorge conoce muchos países. i!
4. Laila y Rosana eran muy inteligentes. Laila hablaba muchos idiomas. i!
5. Roberto es muy buen vendedor. Ha vendido muchísimos coches. i!
6. Alicia no ha tenido una vida fácil. Ha pasado muchas calamidades. i!

ACIERTOS / 6

### 6.3 Complete con *lo* y la información dada.

1. Manuela es muy inteligente. No sabes lo inteligente que es Manuela.
2. Los Aguirre son muy raros. No te imaginas \_\_\_\_\_.
3. Arturo está muy feliz con su nuevo trabajo. ¡\_\_\_\_\_ con su nuevo trabajo!
4. Pedro cocina muy bien. ¿Has visto \_\_\_\_\_?
5. Este chico es muy aburrido. ¡\_\_\_\_\_!
6. Aurora canta muy mal. ¿Has oído \_\_\_\_\_?
7. Paula está muy contenta con su niño. ¿Habéis visto \_\_\_\_\_?
8. Esta cama es muy estrecha. ¡\_\_\_\_\_!

ACIERTOS / 8

### 6.4 Complete con *lo que* y la información dada.

1. Aquí llueve demasiado. ¡Lo que llueve aquí!
2. Carlos nos quiere mucho. ¡\_\_\_\_\_!
3. En esta empresa se trabaja mucho. No sabéis \_\_\_\_\_.
4. Lucio ronca mucho. ¡\_\_\_\_\_!
5. Me reí mucho con los chistes de Tomás. ¡\_\_\_\_\_ con los chistes de Tomás!
6. Esta noche he dormido mucho. ¡\_\_\_\_\_ esta noche!

ACIERTOS / 6

### 6.5 Ordene las palabras para formar frases.

1. Martín/fuma/que/lo \_Lo que fuma Martín!
2. de pequeño/lo/dormía/que i\_\_\_\_\_
3. Alberto/que/monedas/tiene/de/la \_\_\_\_\_
4. hoy/he dormido/bien/que/lo \_\_\_\_\_
5. que/tenía/anoche/dolor/Cecilia/el \_\_\_\_\_
6. Felipe/raras/dice/cosas/la/de/que \_\_\_\_\_
7. de/la/que/sé/historias \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 7

# este..., ese..., aquel...

## Demostrativos (1)

- Los demostrativos, *este...*, *ese...*, *aquel...* sirven para señalar e identificar a alguien o algo en el espacio, en el tiempo o en el contexto. Van en la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que el nombre al que se refieren.

### ► APÉNDICE 3

- Identifican a alguien o algo por su situación respecto al hablante y al oyente.

*este...* = cerca de mí

¿Ves *esta flor* que tengo en la mano? Es una rosa.

*ese...* = cerca de tí

¿Has visto *esa mancha* que tienes en la camisa?

= lejos de mí y de tí

Tenemos que llegar a **esos árboles**.

*aquel...* = lejos de mí y de ti

¿Ves *aquellas casas* que están en la cima de la montaña?

- Cuando se refieren a lugares, se usa *este...* para el lugar en el que están el hablante y el oyente y *ese...* o *aquel...* para un lugar alejado de los dos.

*En este restaurante* se come muy bien. (= en el que estamos tú y yo)

*En esa/aquella playa* hay muy poca gente. (= la que está alejada de tí y de mí)

- Se pueden usar con nombre o sin nombre. En los dos casos pueden ir con adjetivos.

—Yo vivo en *aquella casa alta*. —¿En cuál? ¿En *aquella verde*?

—¿Te gustan *esos cuadros*? —Me gusta *aquel abstracto*.

- Este...*, *ese...* y *aquel...* suelen ir delante del nombre, pero también pueden ir detrás. En este caso necesitan *el*, *la*, *los*, *las*.

¿Ves *aquel edificio* del fondo? Allí vivo yo. / ¿Ves *el edificio aquel* del fondo? Allí vivo yo.

- Indican proximidad o lejanía en el tiempo.

*este...* = presente o futuro próximo

*Estoy libre esta mañana.* / ¿Qué haces *esta noche*?

*ese...* = pasado cercano mencionado

*Nací en 1969. Ese año* llegó el hombre a la Luna.

*aquel...* = pasado lejano (o que se recuerda como lejano)

*Aquellos días en el campo fueron muy divertidos.*

- Señalan elementos del contexto.

- este...* se refiere a algo que se va a mencionar a continuación.

*Cuando llegamos a casa de Alicia, nos recibió de esta manera: descalza, con una camisa larga y el pelo rapado.*

- ese...* se refiere a algo previamente mencionado.

¿Quién es *esa chica* de la que hablabas?

- Para referirse a dos elementos previamente mencionados, se puede usar *este...* para referirse al elemento más próximo y *aquel...* para el más alejado.

*En una plaza había hombres y mujeres. Estas estaban en la parte derecha y aquellos en la parte izquierda.*

- Esto, eso* y *aquello* se usan solos. Se usan para señalar algo (una cosa o un conjunto de cosas) sin decir el nombre correspondiente porque no se sabe o no es necesario.

¿Qué es *eso* que hay sobre el armario? No lo veo bien.

Coge *esto* y tíralo. No lo quiero aquí.

- También se usa *esto* y *eso* para referirse a una información o a una idea, algo dicho anteriormente o que se va a decir a continuación. Normalmente se usa *esto* para algo cercano al hablante en el espacio o en el tiempo, y *eso* para algo alejado del hablante.

*Eso que me dijiste ayer* me parece lógico, pero *esto* que me dices *ahora*, no.

*Esto* que os voy a contar no se lo digáis a nadie.

|| PERO: He tenido carta de Andrea. —De *eso* quiero hablarte.

## 7 EJERCICIOS

### 7.1 Complete con *este..., ese... o aquel...*



Este cine es magnífico.



En \_\_\_ teatro vi mi primera obra



③ Tengo una herida en \_\_\_ dedo.



④ ¿Ves \_\_\_ montañas? Ahí tenemos que llegar.



\_\_\_ casa es demasiado grande para nosotros.

ACIERTOS / 5

### 7.2 Ponga las palabras entre paréntesis en la forma y el orden adecuados.

1. ¿Ves (ese, coche, negro, el) \_\_\_ el coche negro ese \_\_\_? (Ese) \_\_\_ ese \_\_\_ es el mío.
2. -¿Ves (esa, barca) \_\_\_? -¿Cuáles? ¿(esa, azul) \_\_\_?
3. ¿Es tuya (verde, chaqueta, esta, la) \_\_\_? Sí. (verde, esa) \_\_\_ es la mía.
4. No he podido encontrar (película, esa, la) \_\_\_ de la que te hablé.
5. (maceta, la, esta) \_\_\_ huelen muy bien. ¿Por qué no me regalas (esa) \_\_\_ dos?
6. ¡Cuidado! (losa, esta) \_\_\_ están levantadas. Puedes resbalar con (esta) \_\_\_ lluvia.

ACIERTOS / 11

### 7.3 Complete con *este, esta, ese, esa o aquel, aquella*.

1. -Lola, te estoy esperando. -Ya voy. En \_\_\_ momento estoy saliendo de casa.
2. Recuerdo \_\_\_ verano. Fue terrible. Incendios por todas partes.
3. En \_\_\_ momento no tenemos mucho trabajo.
4. \_\_\_ domingo vamos a ir a la costa. ¿Te vienes?
5. ¿Te acuerdas cuando nació Javi? \_\_\_ primavera llovió muchísimo.
6. Llegué tarde y en \_\_\_ preciso momento sonó el teléfono.
7. -¿Qué haces \_\_\_ tarde? -Nada.

ACIERTOS / 7

### 7.4 Complete con *este..., ese... o aquel...*

1. Conozco Pekín y Shangai. De \_\_\_ me gusta la parte moderna y de \_\_\_ la parte tradicional.
2. ¿Quién es \_\_\_ novelista que le recomendaste a Raquel?
3. Lo siento. Lo hiciste mal. No se pueden hacer las cosas de \_\_\_ manera.
4. Nos recibió con \_\_\_ palabras: "Bienvenidos a mi humilde hogar."
5. He hablado con Armando y Julio. \_\_\_ dice que no quiere saber nada de \_\_\_.
6. Lo siento, pero no me acuerdo de \_\_\_ película de que me hablas.
7. ¿Te acuerdas de \_\_\_ mujer que conocimos en Tánger? Está muy enferma.

ACIERTOS / 9

### 7.5 Complete con *esto, eso y aquello*.

1. Toma. Pon \_\_\_ en la mesa.
2. Y una vez dicho \_\_\_, creo que podemos pasar a otro tema.
3. Ya te avisé. \_\_\_ es lo que ocurre cuando no se tiene cuidado.
4. Lo siento, pero \_\_\_ es todo el dinero que tengo.
5. -¿Qué es \_\_\_ que hay en la cima? -Parece una bandera.
6. -Tienes que ayudar. -No sé por qué dices \_\_\_. Yo ayudo.
7. Paseamos, nos damos un baño, dormimos. \_\_\_ es lo que hacemos cuando estamos de vacaciones.
8. -La familia de Jorge no tiene dinero. -¿Y crees que \_\_\_ importa?

ACIERTOS / 8

## 8

# ¡esta Ana!, el tío este

## Demostrativos (2)



- Se puede usar *este...* con nombres para expresar queja o admiración moderadas hacia alguien o algo.

*¡Esta Ana! Siempre metiendo la pata.*

*¡Estos niños! Siempre haciendo ruido.*

*¡Este coche! Ya no va bien. Es muy viejo.*

*¡Este Arroyo es encantador! Ha traído regalos para todos.*

- Se puede usar *este...* y *ese...* con o sin nombre para referirse a personas de forma despectiva.

*¡Este tío es tonto!*

*Ese amigo tuyo no me gusta nada.*

*Esta no tiene ni idea de nada.*

*¡Mira esta qué lista!*

*No vendrá ese, ¿verdad?*

*No quiero saber nada de esos. Son unos sinvergüenzas.*

– *Este...* y *ese...* suelen ir delante del nombre, pero también pueden ir detrás. En ese caso necesitan *el, la, los, las*.

*Este tío es tonto. / El tío este es tonto.*

*Esa niña no tiene ni idea de nada. / La niña esa no tiene ni idea de nada.*

- Este...* y *aquel...* se pueden usar en exclamaciones con *;qué!* En ese caso van detrás del nombre.



– *Este...* expresa una queja o admiración moderadas hacia alguien o algo.

*¡Qué hombre este! No hay forma de que coma bien.*

*¡Qué chicas estas! Solo piensan en divertirse.*

*¡Qué ciudad esta! Hay un ruido terrible.*

*¡Qué ratos estos! ¿Qué sería de nosotros sin ellos?*

– *Aquel...* se refiere a épocas pasadas y generalmente expresa admiración o recuerdos gratos.

*¿Te acuerdas de la selección de 1980? ¡Qué jugadores aquellos! Esos sí que eran buenos.*

*En 1988 empecé a trabajar y me tocó la lotería. ¡Qué año aquel!*

### ATENCIÓN:

*¡Quién pudiera tener 20 años! ¡Qué días esos! → ¡Qué días aquellos!*

## 8 EJERCICIOS

### 8.1 > ¿Qué diría? Exprese queja o admiración con este...

1. (Amelia llega tarde.) ¡\_\_\_\_ Esta Amelia \_\_\_\_\_! Siempre llega tarde.
2. (Unas niñas han manchado de barro las escaleras.) ¡\_\_\_\_ Lo ensucian todo.
3. (Pablo le ha pedido dinero a un amigo.) ¡\_\_\_\_! Está siempre pidiendo dinero.
4. (Rocío ha vuelto a pagar los cafés.) ¡\_\_\_\_! No me deja pagar nunca.
5. (El niño está llorando otra vez.) ¡\_\_\_\_! Es un poquito llorón.
6. (Alicia deja al perro dormir en su cama.) ¡\_\_\_\_! Se pasa con el perro.
7. (Todos los alumnos han aprobado.) ¡\_\_\_\_! ¡Qué listos son!
8. (Las chicas se han ido sin hacer las camas.) ¡\_\_\_\_! Nunca se hacen la cama.
9. (Belén nos ha dado dos entradas para la ópera.) ¡\_\_\_\_ es un encanto!
10. (Daniel les ha dejado el coche lleno de gasolina.) ¡\_\_\_\_! ¡Qué amable es!

ACIERTOS

/10

### 8.2 > Complete con este..., ese... y el, la, los, las en caso necesario.

1. \_\_\_\_ amigos tuyos me parecen unos descarados.
2. Ayer me llamó Lorenzo. \_\_\_\_ tío \_\_\_\_ es un sinvergüenza.
3. Sara todavía no me ha devuelto el coche. ¡\_\_\_\_ chica tiene una cara...!
4. Lorena se ha cortado el pelo al cero. \_\_\_\_ chica \_\_\_\_ debe de estar mal de la cabeza.
5. ¡Qué nervioso! \_\_\_\_ chico \_\_\_\_ no para.
6. ¿Has oído lo que ha hecho Ángel? \_\_\_\_ hombre está mal.
7. –¿Has visto lo que han hecho mis vecinos? –Sí, \_\_\_\_ gente \_\_\_\_ es increíble.

ACIERTOS

/11

### 8.3 > Escriba las exclamaciones para expresar queja o admiración con las palabras entre paréntesis.

1. (mujer) ¡\_\_\_\_ Qué mujer esta \_\_\_\_\_! No me deja dormir la siesta en paz.
2. (chicos) ¡\_\_\_\_! No se acuestan nunca antes de las dos.
3. (hombre) ¡\_\_\_\_! Se olvida de todo.
4. (empresa) ¡\_\_\_\_! Tiene más de quinientos empleados.
5. (chicas) ¡\_\_\_\_! No paran en casa.
6. (calle) ¡\_\_\_\_! Nunca hay sitio para aparcar.
7. (tráfico) ¡\_\_\_\_! No vamos a llegar a tiempo al aeropuerto.

ACIERTOS

/7

### 8.4 > Escriba las exclamaciones con las palabras del recuadro.

actriz año canción día director noche partido

1. ¿Recuerdas cuando estuvimos en México? ¡\_\_\_\_ Qué días aquellos \_\_\_\_\_!
2. El cine italiano era magnífico: Rosellini, Pasolini, Antonioni. ¡\_\_\_\_!
3. En 1998 regresaron mis padres a Argentina y nacieron mis hijas. ¡\_\_\_\_!
4. ¿Recuerdas la final entre Nadal y Federer? ¡\_\_\_\_!
5. A mí también me encantaban la Loren y la Bardot. ¡\_\_\_\_!
6. Las noches en casa de Tere eran agotadoras. ¡\_\_\_\_!
7. He vuelto a oír los discos de Los Beatles. ¡\_\_\_\_!

ACIERTOS

/7

- Los adjetivos dan información sobre las características o cualidades de una persona, animal o cosa. Nos dicen cómo son (*feroz, amable, grande*), cómo están (*enfermo, sucio*) o cuál es su origen (*africano, japonés, andaluz*). Tienen la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que la persona, animal o cosa a la que se refieren.

► APÉNDICE 4

- Los adjetivos suelen ir detrás del nombre y sirven para describirlo y diferenciarlo de otros nombres del mismo tipo.

*No soporto a las personas egoistas.* (Las diferencia de personas de otro tipo: desinteresadas, amables...)  
*Julián vive en unas casas prefabricadas.* (Describe el tipo de casas.)

– *bueno/buen, malo/mal, mejor, peor, último, primer(a), segundo, tercer(a)*, suelen ir delante del nombre aunque tengan sentido diferenciador.

*Carolina tiene muy mal gusto.*

*Rosario es la mejor alumna que tengo.*

*Armando es una buena persona.*

*Es la última vez que te aviso.*

- Muchos adjetivos pueden ir también delante del nombre cuando no se usan para diferenciar.

– Cuando indican características conocidas o consideradas propias del nombre al que se refieren.

*Tiene una casa en la sevillana calle Sierpes.* (La calle Sierpes famosa es la de Sevilla; no la diferencia de ninguna otra calle Sierpes.)

*Los feroces leones y los juguetones chimpancés pueden compartir hábitat.* (Todos los leones se consideran feroces y todos los chimpancés juguetones; no los diferencia de otro tipo de leones o chimpancés)

**Compare:**

*Jesús vive en aquellas casas altas.*

(“Altas” diferencia e identifica las casas a las que se refiere.)

*Me impresionan los altos rascacielos de Shangai.*

(“Altos” no diferencia ni identifica los rascacielos a los que se refiere. Todos los rascacielos son altos.)

– Cuando se usa el adjetivo de forma irónica, para decir lo contrario de lo que se expresa.

*Bonita forma de contestar.* (La respuesta no me ha gustado; no ha sido bonita.)

*Valiente compañero me he buscado.* (No lo considero valiente.)

– De manera optativa, cuando se expresa un sentimiento ante algo.

*Ha sido un feliz encuentro. / Ha sido un encuentro feliz.*

*Hemos hecho un sensacional descubrimiento sobre la gripe. / Hemos hecho un descubrimiento sensacional sobre la gripe.*

- Algunos adjetivos tienen significado diferente según vayan delante o detrás del nombre.

*un antiguo novio* (= pasado)

*cierto día* (= indefinido)

*diferentes personas* (= varias)

*un gran músico* (= excelente)

*medio tonto* (= parcialmente)

*un nuevo piso* (= otro más)

*un pequeño problema* (= sin importancia)

*un pobre hombre* (= de poca personalidad)

*en raras ocasiones* (= pocas)

*un solo hombre* (= uno)

*una única mujer* (= una)

*un reloj antiguo* (= de hace tiempo)

*una muerte cierta* (= segura)

*ideas diferentes* (= de tipos distintos)

*un armario grande* (= mucho tamaño)

*de estatura media* (= normal)

*un piso nuevo* (= sin usar) / *un libro nuevo* (= diferente)

*un niño pequeño* (= de poca edad) / *una casa pequeña*

(= de poco tamaño)

*un hombre pobre* (= sin dinero)

*una gente rara* (= extraña)

*un hombre solo* (= no acompañado)

*una mujer única* (= excepcional)

► PERO: *hijo único* (= uno)

*un viejo amigo* (= de mucho tiempo)

*un amigo viejo* (= de edad)

## 9 EJERCICIOS

9.1 Complete con los nombres y adjetivos del recuadro en la forma y colocación adecuados.

► APÉNDICE 3

amiga conocimiento divinidad gusto tipo  
medias memoria película pintor zapato

bueno (2) elemental español hindú  
malo (2) mejor marrón oscuro violeta

1. Susana tiene muy buen tipo.
2. Me he comprado unos \_\_\_\_\_.
3. ¡Qué mal viste Lucas! Tiene muy \_\_\_\_\_.
4. ¿Conoces a algún \_\_\_\_\_?
5. "Casablanca" me parece una \_\_\_\_\_.
6. Visna es una \_\_\_\_\_.
7. Pilar lleva \_\_\_\_\_.
8. Amalia es mi \_\_\_\_\_.
9. Tengo \_\_\_\_\_ de informática.
10. Luis tiene \_\_\_\_\_.

ACIERTOS  
/10

9.2 Complete con las palabras entre paréntesis en el orden correcto.

1. Me encanta pasear por las (*praderas, verdes*) verdes praderas.
2. Me encanta ir de compras por la (*calle, madrileña*) \_\_\_\_\_ Serrano.
3. La (*estepa, fría*) \_\_\_\_\_ rusa es desoladora.
4. Todos lo lamentamos. Ha sido un (*incidente, triste*) \_\_\_\_\_.
5. Echo de menos a mi (*esposa, adorada*) \_\_\_\_\_.
6. ¡(*amigo, valiente*) \_\_\_\_\_ eres tú! Te vas cuando más te necesito.
7. Me gusta contemplar la (*blanca, espuma*) \_\_\_\_\_ de las olas.
8. ¡(*menudo, cocinero*) \_\_\_\_\_ estás hecho! Esta sopa es pura agua.

ACIERTOS  
/8

9.3 Complete con las palabras entre paréntesis en el orden correcto.

1. Catalina vive en el (*piso, primer*) primer piso.
2. Me he comprado una (*chaqueta, azul*) \_\_\_\_\_.
3. Yuan toca muy bien la (*guitarra, española*) \_\_\_\_\_.
4. Ha sido el (*día, peor*) \_\_\_\_\_ de mi vida.
5. Me emocionó contemplar las (*cumbres, altas*) \_\_\_\_\_ del Everest.
6. Pon (*platos, limpios*) \_\_\_\_\_.
7. Rubén estuvo casado antes. Marta es su (*esposa, segunda*) \_\_\_\_\_.
8. Una (*parte, buena*) \_\_\_\_\_ del público abandonó el cine antes del final de la película.

ACIERTOS  
/8

9.4 Complete con los nombres y adjetivos del recuadro en la forma y colocación adecuados.

1. Falla fue un (*músico, grande*) gran músico.
2. Adela es una (*mujer, pobre*) \_\_\_\_\_. No tiene ninguna personalidad.
3. Me han regalado unos (*elefante, pequeño*) \_\_\_\_\_ de cerámica.
4. Alberto y Ronaldo son (*hijo, único*) \_\_\_\_\_.
5. Los (*hombre, grande*) \_\_\_\_\_ son siempre humildes.
6. Solo hay un (*acertante, único*) \_\_\_\_\_. Se va a llevar unos millones.
7. Cuando salgas, compra una (*botella, grande*) \_\_\_\_\_ de agua.
8. Todavía me agrada volver por mi (*colegio, antiguo*) \_\_\_\_\_.
9. El café estaba vacío. Había una (*persona, solo*) \_\_\_\_\_.
10. Ese tipo de tormenta ocurre (*vez, raro*) \_\_\_\_\_.
11. Estos nuevos vecinos son (*gente, raro*) \_\_\_\_\_.
12. -¿Es muy grande el piso? -No. De (*tamaño, medio*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS  
/12

# Parece antigua. Vivo tranquilo.

## El adjetivo con verbos

Los adjetivos se usan también con verbos.

- Se usan con verbos que expresan estado, existencia o cambio –*estar, ser, continuar, hacerse, parecer, permanecer, resultar, seguir, volverse*– para referirse al sujeto. Van en la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que la persona, animal o cosa a la que se refieren.

*Esa casa es nueva, pero parece antigua.* *Me gustan los hermanos de Laura. Parecen serios.*  
*Los Bravo están enfermos.* Han comido algo en mal estado. *Julián se ha vuelto perezoso.* No quiere salir nunca.  
*Hay que limpiar mejor. El suelo sigue sucio.*

- Con verbos en *se*, como *casarse, ponerse, quedarse, sentirse...*

*Nos casamos muy viejos,* por eso no tenemos hijos. *No os pongáis tristes.* *Se quedaron dormidos.*

- Con otros verbos, para indicar el resultado de la acción o cómo se hace o cómo sucede algo. El adjetivo va en la misma forma que el sujeto del verbo al que se refiere.

*Nerea caminaba descalza por la arena.* *Mis padres viven tranquilos.*  
*Las tropas avanzaban lentas y cautelosas.* *El río bajaba turbio.*  
*Todos hablaban de la película entusiasmados.* *Respondió orgulloso a todas mis preguntas.*

– Cuando el verbo lleva otros complementos, el adjetivo puede también colocarse entre comas detrás del sujeto, o puede ir delante de él, separado por una coma.

*El director nos explicó la situación avergonzado.* *El director, avergonzado, nos explicó la situación.*  
*Avergonzado,* el director nos explicó la situación.

- También pueden usarse los adjetivos para referirse al objeto directo del verbo. En ese caso van en la misma forma que este.

*Voy a comprar los muebles bastante baratos.* *Elisa tiene los ojos grandes.*  
*Antonio siempre lleva manchada la corbata.* *Ver a la gente feliz me pone contento.*

- Algunos adjetivos tienen significados diferentes con los verbos *ser* y *estar*.

ser	estar
<i>aburrido</i> = que no sabe divertirse o que no divierte	<i>aburrido</i> = no tener nada para divertirse o no tener ganas de hacer nada
<i>atento</i> = amable	<i>atento</i> = con atención
<i>blanco</i> = de ese color	<i>blanco</i> = pálido
<i>bueno</i> = de buena calidad o buen comportamiento	<i>bueno</i> = sabroso o con salud
<i>ciego</i> = no ver	<i>ciego</i> = no ver temporalmente o no querer ver figurativamente
<i>consciente</i> = darse cuenta, responsable	<i>consciente</i> = despierto y lúcido
<i>despierto</i> = inteligente	<i>despierto</i> = no dormido
<i>interesado</i> = egoísta	<i>interesado en</i> = con interés o afición hacia algo
<i>listo</i> = inteligente	<i>listo</i> = preparado
<i>malo</i> = de mala calidad o mal comportamiento	<i>malo</i> = no sabroso o enfermo
<i>moreno</i> = de pelo o de piel oscuros	<i>moreno</i> = bronzeado
<i>orgulloso</i> = vanidoso, que se cree superior	<i>orgulloso</i> = sentir satisfacción por alguien o algo
<i>rico</i> = tener dinero	<i>rico</i> = sabroso
<i>verde</i> = de ese color o indecente	<i>verde</i> = sin madurar, inexperto o poco preparado
<i>vivo</i> = listo o intenso	<i>vivo</i> = que tiene vida

*El profesor de Lengua es muy aburrido.* *Abel está aburrido de trabajar en su oficina.*  
*Los chistes que cuenta Jorge son muy verdes.* *Jorge está muy verde en informática.*  
*La novela era bastante mala.* No pude terminarla. *Marta está mala.* Ha cogido una infección en los oídos.  
*Carlos es muy interesado.* *Marta está muy interesada* en las culturas precolombinas.  
*¡Qué morenos son tus hijos! ¡Con lo blanca que tú eres!* *¡Qué morena estás!* ¡Cómo se nota que has ido a la playa!

## 10 EJERCICIOS

10.1 Complete las frases con adjetivos del recuadro en la forma correcta.

callado cansado descalzo enfermo limpio mojado pálido roto silencioso ~~sordo~~ sudoroso viejo

1. No hagáis tanto ruido. Me voy a quedar sordo.
2. ¿Te acabas de comprar esos pantalones? Pues parecen \_\_\_\_\_.
3. Ten cuidado. Ha llovido y el suelo está \_\_\_\_\_.
4. –¿Cómo está Ángela? –Sigue \_\_\_\_\_. Los médicos no saben qué le pasa.
5. –No sé qué ha pasado, pero los huevos han llegado \_\_\_\_\_.
6. Cuando les dije que no iba a ir con ellos de vacaciones, se quedaron \_\_\_\_\_.
7. –¿Cómo te encuentras, Carla? –Me siento \_\_\_\_\_.
8. ¿Te pasa algo, Raúl? Te has puesto \_\_\_\_\_.
9. No caminéis \_\_\_\_\_, niños. Os podéis cortar con algún cristal.
10. Nuria ha pasado un trapo a las ventanas y han quedado \_\_\_\_\_.
11. El público, \_\_\_\_\_, escuchaba el inicio del concierto.
12. Luisa llegó \_\_\_\_\_ porque había estado corriendo.

ACIERTOS

/12

10.2 Complete las frases con adjetivos del recuadro en la forma correcta.

alegre caro pálido rojo rubio seco sucio ~~triste~~

1. Ver sufrir a otros nos pone tristes.
2. Creo que vendes la casa muy \_\_\_\_\_. Te va a ser difícil encontrar comprador.
3. ¿Por qué tienes los pantalones \_\_\_\_\_? ¿Dónde has estado?
4. He encontrado a tu hermana algo \_\_\_\_\_. ¿Qué le pasa?
5. Tienes el brazo \_\_\_\_\_. ¿Qué te ha pasado?
6. Me han devuelto la ropa \_\_\_\_\_.
7. Recibir regalos nos pone \_\_\_\_\_.
8. ¿Qué se ha hecho Aurora? ¿Por qué tiene el pelo \_\_\_\_\_?

ACIERTOS

/8

10.3 Complete las frases con adjetivos del recuadro en la forma correcta y el verbo *ser* o *estar*.

aburrido atento (2) ciego consciente (2) interesado (2) listo malo moreno orgulloso rico ~~verde~~ (2)

1. No se puede comer esa fruta. Está verde.
2. Me encantan mis hijos. \_\_\_\_\_ de ellos.
3. La sopa \_\_\_\_\_. ¿Quién la ha hecho?
4. No quiero ir a la sierra. \_\_\_\_\_. No hay nada que hacer.
5. Es difícil explicarles algo a estos alumnos. No \_\_\_\_\_.
6. No cuentes aquí esos chistes. \_\_\_\_\_.
7. El médico dice que pronto podremos hablar con Ana. \_\_\_\_\_ dentro de un par de horas.
8. –¿Por qué no viniste ayer? –\_\_\_\_\_. Me dolía mucho la cabeza.
9. \_\_\_\_\_ de lo que estás haciendo, Lucas?
10. No te preocupes por Rubén. Aprobará. \_\_\_\_\_.
11. Lucía no \_\_\_\_\_ conmigo. Nunca me saluda.
12. Sandra \_\_\_\_\_. No se da cuenta de que Lolo la engaña.
13. No \_\_\_\_\_ tan \_\_\_\_\_, Adolfo. A veces hay que ser más altruista.
14. Sofía es rubia, pero \_\_\_\_\_ bastante \_\_\_\_\_ de piel.
15. –¿Por qué \_\_\_\_\_ tan \_\_\_\_\_ en el derecho internacional, Lola? –Quiero especializarme en relaciones internacionales.

ACIERTOS

/18

# 11

## *nada de gracioso, de lo más divertido*

### Modificación de adjetivos

- Para intensificar la cualidad expresada por un adjetivo se pueden usar las siguientes construcciones:
  - *muy, bastante, algo, poco, nada + adjetivo*

<b>ser +</b> <i>muy (+++)</i> <i>bastante (++)</i> <i>algo (+)</i> <i>poco (-)</i> <i>nada (--)</i>	<b>+ adjetivo</b>	<i>Ana es muy atractiva.</i> <i>Leandro es bastante honrado.</i> <i>Teo es algo cabezón.</i> <i>Santi es poco hablador.</i> <i>Ernesto no es nada listo.</i>
--	-------------------	--

- Los adjetivos van en la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que el nombre al que se refieren.

*Marta no es nada trabajadora.* / *Tus compañeros son bastante desagradables.*

- Se suele usar la construcción con *nada* para corregir parcialmente una opinión o indicar que algo no es lo que parece.

– *La última película de Almodóvar no es muy buena.* – *Pues no es nada mala.* (No digo que sea muy buena, pero tampoco pienso que sea mala.)

– *Lorena no es muy alta.* – *Pues no es nada baja.* (No digo que sea muy alta, pero tampoco pienso que sea baja.)  
*Esta camisa no es nada cara.* (Aunque parezca que es cara.)

– *No es lógico que no quiera trabajar necesitando dinero.* – *Pues tampoco es nada extraño.* *Siempre le han ayudado sus padres.*

- *mucho de, bastante de, algo de, poco de, nada de + adjetivo*

<b>tener haber +</b> <i>mucho de</i> <i>bastante de</i> <i>algo de</i> <i>poco de</i> <i>nada de</i>	<b>+ adjetivo</b>	<i>Hay mucho de bueno en ese muchacho.</i> <i>Pepe tiene poco de simpático y bastante de pesado.</i> <i>Hay algo de maternal en esa mujer.</i> <i>Esa película tiene algo de maternal.</i> <i>Juan tiene poco de amable.</i> <i>Esta novela no tiene nada de original.</i>
---	-------------------	---

- Los adjetivos pueden ir en masculino singular o en la forma del nombre al que se refieren.

*Ana no tiene nada de tímido.* / *Ana no tiene nada de tímida.*

*Tus amigas no tienen nada de gracioso.* / *Tus amigas no tienen nada de graciosas.*

- Cuando se refiere a una idea, el adjetivo va en masculino singular.

*¿Hay algo de malo en que me guste dormir?*

- *bien (= muy) + adjetivo*

*Este café está bien caliente.* (Este café está muy caliente.)

*Los hijos de Laura son bien listos.* (Los hijos de Laura son muy listos.)

- *más/tan (= muy) + adjetivo*

*Esos chicos son más tontos...* (= Esos chicos son muy tontos.)

*Tu primo es tan guapo...* (= Tu primo es muy guapo.)

- *de lo más (= muy) + adjetivo*

*Conozco un club de lo más animado.* (= muy animado)

- Los adjetivos suelen ir en masculino singular, aunque también pueden ir en la forma del nombre al que se refieren.

*Tengo un tío de lo más cariñoso.*

*He visto una película de lo más divertido.* / *He visto una película de lo más divertida.*

*Pablo se ha comprado unas camisas de lo más caro.* / *Pablo se ha comprado unas camisas de lo más caras.*

## 11 EJERCICIOS

11.1 Complete las frases con *muy, mucho de, bastante, bastante de, algo, algo de, poco, poco de, nada o nada de* y los adjetivos dados.

muy, mucho de: (+++) bastante, bastante de: (++) algo, algo de: (+) poco, poco de: (-) nada, nada de: (-)

1. Sofía es muy humilde. Tiene (-, *orgulloso*) poco de orgullosa.
2. No logro resolverlos. Estos problemas son (+++, *complicado*) ......
3. No te creo. No hay (-, *sincero*) ..... en tus palabras.
4. Marta es muy rutinaria. No es (–, *creativo*) ......
5. A mí no me cae bien Guillermo. Tiene (-, *simpático*) ......
6. No sé por qué os reís. Estas bromas tienen (-, *divertido*) ......
7. No sé qué hacer. Estos zapatos son (+, *caro*) ......
8. Santi no se enfrenta nunca a sus padres. Hay (+++, *cobarde*) ..... en su actitud.
9. No entiendo a Laura. Hay (+, *primitivo*) ..... en su comportamiento.
10. No me gustan las ideas de Carlos. Son (++, *pesimista*) ......

ACIERTOS

/ 10

11.2 Vuelva a escribir las frases con *nada* y los adjetivos del recuadro en la forma correcta.

baja caro cerca fácil limpio malo raro soso tonto

1. –Lorena no es muy alta. –Pues ..... no es *nada baja*.
2. –Ramón no es muy listo. –Pues ......
3. –Este restaurante no es muy barato. –Pues estos platos ......
4. –Esa aldea no está muy lejos. –Pues ......
5. –El examen no era tan difícil. –Pues ......
6. –No es normal que nieve ahora. –Pues tampoco ......
7. –Estas fotos no son muy buenas. –Pues ......
8. –Esta camisa no está muy sucia. –Pues ......
9. –Este caldo no está salado. –Pues ......

ACIERTOS

/ 9

11.3 Vuelva a escribir las frases con la palabra dada entre paréntesis.

1. Felisa es muy guapa. (*bien*) Felisa es bien guapa.
2. Los de este pueblo son muy brutos. (*más*) ......
3. Alberto es muy interesante. (*tan*) ......
4. Agustín está muy fuerte. (*bien*) ......
5. “*Casablanca*” es una peli muy buena. (*tan*) ......
6. Lola está muy morena. (*bien*) ......
7. Mis tíos son muy majos. (*más*) ......
8. Me han regalado una corbata muy bonita. (*bien*) ......

ACIERTOS

/ 8

11.4 Vuelva a escribir las frases con *de lo más*.

1. Sonia tiene unos amigos muy divertidos. Sonia tiene unos amigos de lo más divertido/divertidos.
2. Ese bar es muy cutre. ......
3. He visto una película muy violenta. ......
4. Sonia sale con un chico muy pijo. ......
5. Paco contó unos chistes muy desagradables. ......
6. Tengo que hacer una traducción muy complicada. ......
7. Luis lleva siempre unas chaquetas muy elegantes. ......
8. Jorge tiene unos modales muy bastos. ......

ACIERTOS

/ 8

# **todo mojada, mucha moto**

## Modificación de adjetivos y nombres



Me pilló un chaparrón y llegué a la oficina **toda mojada**.



Ten cuidado, Raúl, es **muchas** **moto** para ti.

- Para intensificar la cualidad expresada por un adjetivo, cuando indica estado o resultado, se puede usar la siguiente construcción.

### **todo, toda (= completamente) + adjetivo**

sujeto masculino singular + **todo** + adjetivo masculino singular: **El paquete llegó todo roto.**

sujeto femenino singular + **todo, toda** + adjetivo femenino singular: **Esta pluma está todo/toda rota.**

sujeto plural + **todo** + adjetivo masculino o femenino plural: **Los coches llegaron todo llenos de barro.**

**Las paredes se pusieron todo sucias con las obras.**

- Para intensificar las cualidades de lo designado por un nombre, se pueden usar las siguientes construcciones.

### **todo, toda + nombre**

**Javier es todo corazón.** (Javier tiene muy buenos sentimientos.)

**Margarita era todo risas.** (Margarita se reía mucho.)

sujeto masculino singular + **todo** + nombre

**Javier es todo corazón.**    **Ese libro es todo poesía.**    **Felipe es todo huesos.**

sujeto femenino singular + **todo, toda** + nombre:

**Elisa es todo/toda corazón.**    **Esa chica es todo/toda pasión.**    **Margarita era todo/toda risas.**

sujeto plural + **todo** + nombre:

**Tus hermanos son todo corazón.**    **Tus hermanas son todo corazón.**

### **muy, mucho, mucha, demasiado, demasiada + nombre**

- **Muy** + nombre se usa para intensificar las cualidades de lo designado por un nombre.

**Luis es muy hombre de su casa.** Hace la compra, la comida. **Consuelo es muy bruja.** Siempre adivina lo que piensas.

- **Mucho, mucha, demasiado, demasiada + nombre** intensifican el nombre, expresando que es más de lo conveniente para alguien o algo.

**mucho, demasiado + nombre** masculino singular: **Eso es mucho bocadillo para un niño tan pequeño.**

+ nombre masculino o femenino plural: **Esas chicas son demasiado mujeres para vosotros.**

**muchas, demasiadas + nombre** femenino singular: **¡Cuidado! Es mucha moto para ti.**

- **mucho + adjetivo** masculino singular con significado negativo (= muchos)

**En esta empresa hay mucho cotilla.** (= muchas personas que son cotillas)

**Hoy en día hay mucho sinvergüenza.** (= muchas personas sinvergüenzas)

- No se usa con adjetivos que tienen un significado positivo.

**En este centro hay mucho inteligente.** → **En este centro hay muchos alumnos inteligentes.**

- Se usa **el, la, los, las + adjetivo/nombre + de + nombre** para calificar a un nombre con adjetivos y nombres que tienen generalmente significado negativo.

**El sinvergüenza de Andrés piensa que todos somos iguales.** **El vago del portero limpia el portal una vez a la semana.**

**No nos merecemos la porquería de carretera** que tenemos. **El caradura de mi hijo** está siempre pidiéndome dinero

## 12 EJERCICIOS

### 12.1 Vuelva a escribir las frases usando *todo* o *toda*.

1. La carne estaba muy quemada. \_\_\_\_\_ La carne estaba todo/toda quemada.
2. Los vecinos han bajado muy preocupados. \_\_\_\_\_
3. Las niñas salieron del colegio muy contentas. \_\_\_\_\_
4. Los platos estaban muy sucios. \_\_\_\_\_
5. La piel se me ha quedado muy seca. \_\_\_\_\_
6. Me pilló la tormenta y llegué a casa muy empapada. \_\_\_\_\_
7. Cuando perdieron se quedaron muy tristes. \_\_\_\_\_
8. Tenéis que dejar la casa muy limpia. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 8

### 12.2 Complete con *demasiado*, *mucho*, *muy* o *todo* en la forma correcta.

1. Alberto es muy frío. Es todo cabeza.
2. Blanca es \_\_\_\_\_ mujer para Eduardo.
3. ¡Menudo abrigo! Es \_\_\_\_\_ abrigo para ti, Agustín. Tú no eres tan alto.
4. Esa es \_\_\_\_\_ bici para Juanito. Apenas llega a los pedales.
5. Tus primas son todavía \_\_\_\_\_ niñas para llegar a casa tan tarde.
6. Ramón es \_\_\_\_\_ caballero. Siempre cede el asiento en el metro.
7. Elisa estaba muy, muy nerviosa. Era \_\_\_\_\_ nervios.
8. Éramos \_\_\_\_\_ oídos. No queríamos perdonar ni una palabra.
9. Ese Rolex es \_\_\_\_\_ reloj para llevarlo a la playa, Jorge.
10. Aquel era \_\_\_\_\_ chalé para nosotros dos. Tenía seis dormitorios.

ACIERTOS / 10

### 12.3 Vuelva a escribir las frases usando *mucho*.

1. En esta empresa hay muchas personas vagas. \_\_\_\_\_ En esta empresa hay mucho vago.
2. En ese equipo hay muchos jugadores torpes. \_\_\_\_\_
3. En este país hay muchos farsantes. \_\_\_\_\_
4. Cuidado que en esta ciudad hay muchos ladrones. \_\_\_\_\_
5. En esta empresa hay muchas personas pelotas. \_\_\_\_\_
6. En este pueblo hay muchas personas canallas. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 6

### 12.4 Complete las frases con *todo*, *toda*, *muy*, *mucho* o *demasiado* y el nombre o adjetivo necesario en la forma adecuada.

1. Rodrigo está muy enfadado. Rodrigo está todo enfadado.
2. En este partido hay muchas personas interesadas. En este partido hay \_\_\_\_\_.
3. Es un filete enorme y yo como poco. Es \_\_\_\_\_ para mí.
4. Ana y Sonsoles son muy huesudas. Son \_\_\_\_\_.
5. En esta empresa hay muchos hombres machistas. En esta empresa hay \_\_\_\_\_.
6. Pablo tiene 14 años y sale con chicas. Se cree \_\_\_\_\_.
7. Eva y Joaquín se han comprado una casa enorme en la playa. Es \_\_\_\_\_ para ellos.
8. Juan ha cumplido 18 años y su padre le ha regalado una Harley Davidson. Es \_\_\_\_\_ para él.
9. El viento rompió la puerta. Estaba \_\_\_\_\_.
10. Ana tiene 14 años y aún le gustan las muñecas. Es \_\_\_\_\_ todavía.

ACIERTOS / 10

### 12.5 Complete las frases con la información dada y la estructura *el*, *la*, *los*, *las + nombre + de + nombre*.

1. La comida que dan es una basura. La cobran muy caro. Cobran muy caro la basura de comida que dan.
2. Paco es un caradura. Nos da siempre plantón. \_\_\_\_\_ nos da siempre plantón.
3. Este sueldo es una miseria. No se puede vivir. No se puede vivir con \_\_\_\_\_.
4. Jorge es un buenazo. Nos ha prestado el chalé. \_\_\_\_\_ nos ha prestado el chalé.
5. Tu hermano es muy pesado. No me deja en paz. \_\_\_\_\_ no me deja en paz.
6. La directora es una mandona. Nos hace trabajar mucho. \_\_\_\_\_ nos hace trabajar mucho.
7. Mis vecinas son muy antipáticas. Nunca saludan. \_\_\_\_\_ nunca saludan.

ACIERTOS / 7

- Los posesivos –*mi, tu, su..., mío, tuyo, suyo...*– se usan para indicar posesión y otro tipo de relaciones como familia, origen, autoría o adjudicación temporal. Tienen la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que el nombre al que acompañan o al que se refieren.

► APÉNDICE 4

–*¿Qué haces con mi ordenador?* (El ordenador de mi propiedad.) –*Es que el mío está roto.*

–*¿Por qué vais a Zaragoza?* –*Se casa una sobrina nuestra.* (De nuestra familia.)

*Esas son vuestras habitaciones.* (En las que vais a alojaros estos días.)

- Mi, tu, su...* se pueden usar para indicar que un elemento es considerado característico de algo o de alguien, para resaltar la persona implicada o para intensificar.

*Me regaló un reloj de cuco con su casita tirolesa y su pajarito.* (Es lo que suelen tener los relojes de cuco.)

*Prefiero ver el fútbol en casa, en mi sillón, con mi cerveza.* (Es mi costumbre.)

*Tenía mis buenas razones para no ir a la fiesta de Laura.* (Razones más personales.)

*Esta traducción tiene su dificultad.* (Es bastante difícil.)

– Se usa *lo + mío, tuyo...*

...para referirse a una cosa o a un conjunto de cosas, o a acciones, situaciones o sentimientos que no hace falta especificar por ser conocidas por los hablantes.

–*Dónde está lo mío?* (= algo que me pertenece y que todos sabemos qué es; no hace falta especificarlo)

*Lo vuestro es demasiado.* (= alguna acción o comportamiento conocido por los hablantes)

*Lo mío con María es inexplicable.* (= mis sentimientos o mi relación con María)

...para indicar esfuerzo o sufrimiento, o cantidad.

*Hemos pasado lo nuestro.* (= mucho sufrimiento o muchas dificultades)

*Esta semana has trabajado lo tuyo.* (= mucho)

*Tus hijos comen lo suyo.* (= mucho)

...para indicar interés o capacidad.

*Lo mío es la literatura de calidad.* (= a lo que yo me dedico o lo que me interesa)

*Está claro que la informática no es lo tuyo.* (No tienes capacidad para ello o no te interesa.)

- Se usa *mío/mía* en algunas expresiones para referirse a alguien cariñosamente: *hijo mío / hija mía* (para dirigirse a alguien más joven), *cariño mío, amor mío, señor mío / señora mía, pobrecito mío, amigo mío.*

*Gracias, hijo mío.* Has sido muy amable.

- Se usa *mío/mía, tuyo/tuya...* en algunas expresiones muy comunes.

– *Salirse con la mía, la tuya, la suya...* (= hacer su voluntad)

*No me gusta que siempre quieras salirte con la tuya.* A veces hay que ceder.

*Raquel siempre se sale con la suya.* Hace lo que le da la gana.



– *Yo a lo mío, tú a lo tuyo...* (= ocuparse de sus propios asuntos, centrarse en lo que se está haciendo)

*No te entreteñas. Tú a lo tuyo.*

*Vosotros a lo vuestro. Esto no os concierne.*

– *Esta es la mía, la tuya...* (= la oportunidad que se estaba esperando)

*Inés se ha dejado las llaves de la moto. Esta es la mía. Se han dormido. Esta es la nuestra. Podemos irnos.*

– *Ser muy mío, tuyo...* (= muy testarudo)

*Es muy suyo. No hay manera de que entienda.*

(= especial)

*Lo reconozco. Soy muy mío.*

(= característico de esa persona)

*Es muy tuyo decir que no a todo.*

– *Hacer (una, alguna, otra) de las mías, tuyas...* (= hacer algo negativo característico de esa persona)

*Jaime ha vuelto a hacer otra de las suyas.*

– *Ir a lo mío, tuyo, suyo...* (= tener un comportamiento egoísta)

*Juan, ¡qué egoístas son tus hermanas! Siempre van a lo suyo.*

## 13 EJERCICIOS

### 13.1 Complete con *mi, tu, su... mío, tuyo, suyo...* en la forma adecuada.

1. –No me gustan esas bromas tuyas, Andrés. –A mí tampoco me gustan \_\_\_\_\_.
2. Mañana vamos de boda. Se casa un amigo \_\_\_\_\_.
3. –No estoy de acuerdo con \_\_\_\_\_ opiniones. –Pero al final siempre tenemos razón.
4. –Mis hijos están mejor educados que los de Marcos. –Sí, pero \_\_\_\_\_ son más simpáticos.
5. He encontrado dos fotos \_\_\_\_\_, de cuando éramos pequeños.
6. –Don Antonio, ¿es \_\_\_\_\_ este móvil? –No, yo no tengo móvil.
7. –¿Te está gustando la novela? –Sí, tiene \_\_\_\_\_ interés.

ACIERTOS / 8

### 13.2 Vuelva a escribir las frases con *mi, tu, su...*

1. Como de costumbre, Luis estaba tumbado en el sillón, con un *whisky*, viendo un partido de fútbol.  
Luis estaba tumbado en su sillón, con su whisky, viendo su partido de fútbol.
2. Dibujé un paisaje con árboles, montañas, un río... \_\_\_\_\_
3. Nos costó un buen dinero. \_\_\_\_\_
4. Mis “vicios” son pocos: libros y música. \_\_\_\_\_
5. Siempre, antes de ir a trabajar, tomamos un café y unos churros. \_\_\_\_\_
6. Adela está muy organizada. En la habitación tiene una televisión, un ordenador y un equipo de música. \_\_\_\_\_
7. Tengo motivos personales para no querer llamar a Rebeca. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 7

### 13.3 Vuelva a escribir las frases sustituyendo lo subrayado por *lo + mío, tuyo...*

1. ¿Qué hay del asunto de mi comisión? \_\_\_\_\_ ¿Qué hay de lo mío?
2. Tu relación con Carmen es fenomenal. \_\_\_\_\_
3. María ha pasado muchas dificultades. \_\_\_\_\_
4. –Esto es de Marta. –¿Y dónde está lo que me corresponde a mí? \_\_\_\_\_
5. Luis ha vivido mucho. \_\_\_\_\_
6. ¿Le has hablado a Dolores de los planes de negocios que tenemos? \_\_\_\_\_
7. Sois periodistas. Vuestro campo de actuación es la radio y la televisión. \_\_\_\_\_
8. Tu comportamiento es exagerado. Estás siempre quejándote. \_\_\_\_\_
9. Los López han viajado por todo el mundo. \_\_\_\_\_
10. Para ese examen, Elvira ha estudiado mucho. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 10

### 13.4 Complete las frases con las expresiones del recuadro.

amigo mío    ~~amor mío~~    cariño mío    hijo mío    ¡Pobrecito mío!

1. Sandra, amor mío, ayúdame a quitarme estas botas.
2. \_\_\_\_\_ ¡Qué frío debe de estar pasando!
3. Gracias por tu ayuda, \_\_\_\_\_. Yo ya no puedo agacharme.
4. Luis, \_\_\_\_\_, déjame 50 euros.
5. Verá usted, \_\_\_\_\_, lo único que quiero es tranquilidad.

ACIERTOS / 5

### 13.5 Vuelva a escribir las frases usando una de las expresiones del recuadro.

es muy suyo    ~~esta es la tuya~~    hacer alguna de las tuyas  
nosotros a lo nuestro    salirse con la suya    va a lo suyo

1. Esta es la oportunidad que estás esperando. Esta es la tuya.
2. Elisa es tremenda. Siempre tiene que hacer su voluntad. Siempre tiene que \_\_\_\_\_.
3. Eso a nosotros no nos interesa. \_\_\_\_\_.
4. Mario es muy especial. \_\_\_\_\_.
5. Siempre tienes que hacer alguna de tus trastadas. Siempre tienes que \_\_\_\_\_.
6. Nadie te va a ayudar. Aquí cada uno \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 6

- Se usa *todos, todas* para referirse a la totalidad de componentes de un grupo.

*todos, todas + los, las /mis, tus... /estos, esos... + nombre plural  
todos, todas + nosotros, nosotras, vosotros, vosotras, ustedes, ellos, ellas*

*Todas las habitaciones de esta casa tienen ventanas a la calle.*

*Quiero agradecerles a todos ustedes la ayuda que me han dado.*

- Se pueden usar solos cuando está claro a quién o a qué nos referimos.

*Os espero a todos. No faltéis. (= a todos vosotros)*

*Ya he acabado estos libros. Te los puedes llevar todos. (= todos los libros)*

- Se usa *todo, toda* + nombre singular para referirse a algo o alguien en sentido general.

*Todo hombre quiere ser libre. (= todos los hombres)*

*Toda precaución es poca. (= todas las precauciones)*

- preposición + *todo* hace referencia a una totalidad (en sentido general).

*Es una chica muy lista. Sabe de todo.*

*Este aparato es fenomenal. Sirve para todo.*

- Se usa *cada* para referirse a todos los componentes de un grupo considerados individualmente, uno a uno.

*cada + nombre singular*

*cada uno/cada una de + los, las /mis, tus... /estos, esos... + nombre plural*

*cada uno/cada una de + nosotros, nosotras, vosotros, vosotras, ustedes, ellos, ellas*

*Hay un televisor en cada habitación.*

*Cada uno de mis hijos es diferente, pero los quiero a todos por igual.*

*La tía Mari quería regalarnos un ordenador portátil a cada una de nosotras, pero Julia no ha querido. Prefiere un buen ordenador de sobremesa para todas.*

- Para indicar progresión, se usa *cada* con el nombre que indica la unidad que se toma como medida: *hora, día, paso...*

*Me estoy recuperando. Cada día me siento mejor.*

*No hay manera de avanzar. Se para a cada paso.*

- Se usa *cada* + número + nombre plural para referirse a personas o cosas consideradas en grupos de una cantidad determinada.

*En este pueblo, dos de cada tres habitantes son extranjeros.*

*Tiene que tomar una de estas píldoras cada ocho horas.*

- Se puede usar *cada uno, cada una* para referirse a todas las personas de un grupo de forma individual. Cuando se refieren a *nosotros/nosotras* o *vosotros/vosotras*, el verbo va en plural.

*Cada uno se fue por su lado. (= cada uno de ellos)*

*Cada una nos acostamos a una hora diferente. (= cada una de nosotras)*

- Puede usarse con un significado impersonal, sin referirse a nadie concreto.

*En este país cada uno hace lo que le da la gana.*

- Se usa *sendos, sendas* + nombre plural con el significado de “uno para cada una” de las personas mencionadas.

*Todos los niños comieron sendos helados. (= un helado cada niño)*

*Las tres chicas dormían en sendas camas. (= tres camas, cada una en una cama diferente)*

### Compare:

<i>He dejado esta casa a todos mis hijos.</i> (como grupo, una casa para todos)	<i>He dejado una casa a cada uno de mis hijos.</i> (individualmente, una casa para cada uno)	<i>He dejado sendas casas a mis tres hijos.</i> (tres casas, una para cada uno de mis tres hijos)
---	--	---

## 14 EJERCICIOS

### 14.1 Complete con *todo, toda, todos o todas*.

1. Los jueves nos reunimos \_\_\_\_\_ todas las amigas.
2. Esos muebles combinan con \_\_\_\_\_.
3. Quiero quitarme de encima \_\_\_\_\_ preocupación y olvidarme de \_\_\_\_\_.
4. Bajad \_\_\_\_\_ las persianas, que hace frío.
5. Con los niños hay que estar pendiente en \_\_\_\_\_ momento. ¡Bajaos \_\_\_\_\_ de ahí, chicos!
6. En este hotel, \_\_\_\_\_ las habitaciones tienen baño.

ACIERTOS / 8

### 14.2 Complete con *todos, todas y los, las / mis, tus... / estos, esos... / nosotros, nosotras, vosotros, vosotras, ustedes, ellos, ellas* en caso necesario.

1. Creo que \_\_\_\_\_ todos nosotros \_\_\_\_\_ nos merecemos un descanso.
2. No necesito esos periódicos. Puedes tirarlos \_\_\_\_\_.
3. Quiero hacer una comida con \_\_\_\_\_ hijos, pero nunca tienen tiempo.
4. En esta urbanización \_\_\_\_\_ casas son grandes.
5. Escuchad, chicas. Os quiero ver a \_\_\_\_\_ aquí mañana a las ocho.
6. –Come patatas. –No me gustan. Te las puedes comer \_\_\_\_\_.
7. ¿De quién son \_\_\_\_\_ papeles?
8. Si tienen entradas, pueden pasar \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 8

### 14.3 Complete con *cada, cada uno de, cada una de*.

1. Hay que pintar \_\_\_\_\_ estas habitaciones.
2. \_\_\_\_\_ alumno es diferente. Unos son buenos en una cosa y otros en otra.
3. \_\_\_\_\_ hora que pasa hay menos esperanzas de encontrar a los desaparecidos.
4. En España nace un niño \_\_\_\_\_ tres minutos.
5. En verano paso un mes con \_\_\_\_\_ mis hermanas.
6. \_\_\_\_\_ nosotras tiene un horario diferente.
7. Tienes que comprar un regalo para \_\_\_\_\_ tus hijos.

ACIERTOS / 7

### 14.4 Complete con *cada, cada uno/una de, cada uno/una*.

1. Mi padre ha comprado una mesa para \_\_\_\_\_ nosotros.
2. \_\_\_\_\_ debería ayudar en lo que pudiera.
3. Aquí \_\_\_\_\_ hace lo que quiere.
4. \_\_\_\_\_ hijo es diferente.
5. Quiero poner calefacción en \_\_\_\_\_ habitación.
6. Somos cinco hermanas y nos han regalado un ordenador para \_\_\_\_\_.
7. \_\_\_\_\_ vosotros tiene diferentes opiniones.
8. Podéis ir. \_\_\_\_\_ ya sabe lo que tiene que traer mañana.

ACIERTOS / 8

### 14.5 Vuelva a escribir las frases con *sendos, sendas*.

1. He regalado un reloj a cada uno de mis hijos \_\_\_\_\_ He regalado sendos relojes a mis hijos.
2. Los dos amigos fueron en una moto cada uno. \_\_\_\_\_
3. Los cinco turistas se alojaron cada uno en una tienda. \_\_\_\_\_
4. El alcalde y la ministra pronunciaron su discurso cada uno. \_\_\_\_\_
5. Los cuatro niños llevaban su bici y su mochila cada uno. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 5

### 14.6 Complete con la forma adecuada.

1. \_\_\_\_\_ Cada hijo es diferente. Todos los hijos son hijos únicos.
2. – \_\_\_\_\_ día estás más joven, Ana. –Pues yo \_\_\_\_\_ año me siento más vieja.
3. \_\_\_\_\_ las hermanas somos diferentes. A \_\_\_\_\_ le interesan cosas distintas.
4. Amalia no está bien. Se tiene que parar \_\_\_\_\_ pocos metros.
5. Esas muchachas vienen \_\_\_\_\_ martes a practicar ballet.
6. El discurso lo van a televisar en \_\_\_\_\_ las cadenas nacionales.
7. Todos los manifestantes iban en \_\_\_\_\_ bicicletas.

ACIERTOS / 7

# él mismo, ello

## Pronombres personales de sujeto

- Los pronombres personales de sujeto –yo, tú...– se usan para indicar la persona que hace la acción del verbo o de la que se dice algo (sujeto). ► APÉNDICE 6 Normalmente no es necesario usar yo, tú... con verbos; la terminación del verbo suele indicar la persona.

*Tú vives con tus padres, ¿verdad?  
¿Cuándo acabaste (tú) la carrera?*

*Lo siento, pero nosotras no tenemos móvil.  
Vivimos (nosotros) en las afueras.*

- No se usa nunca ellos, ellas cuando se refieren a un sujeto desconocido.  
– ~~Ellos~~ me han quemado la camisa. –¿Quién ha sido? –No sé. No me ha dado cuenta.

- Se usa yo, tú... con verbos en los casos siguientes:

- con el verbo ser para identificarse. El uso es obligatorio y suelen ir detrás del verbo.  
–¿Quién es? –Somos nosotras. –¿Quién ha usado mi móvil? –He sido yo.
- para expresar contraste o cuando hay cambio de sujeto en la frase.

*No hay derecho. Yo recogiendo la casa y tú viendo la tele.  
¿Vosotros sabéis algo de Lidia? (Yo no sé nada.)  
–¿Se va a comprar Isabel la casa? –Sí, cree que es una ganga, pero yo no estoy tan seguro.*

- para dejar claro a qué persona se refiere cuando las terminaciones verbales coinciden:  
–¿Por qué no me avisaste? –Perdona, pero yo no sabía que él iba a llegar tarde.  
–¿Por qué no nos avisó? –Porque él no sabía que yo iba a llegar tarde.  
–Jorge dice que vas a ir con él a la fiesta. –¡Qué más quisiera él! (Eso es lo que le gustaría a Jorge.)  
–Jorge dice que vas a ir con él a la fiesta. –¡Qué más quisiera yo! (Es lo que me gustaría a mí.)
- para hacer énfasis en un sujeto determinado por diversos motivos.  
–Ana ha estropeado el ordenador. –¡Pero si ella no ha hecho nada! (Negar participación de una persona concreta.)  
–¿Sabes dónde vive Rosa? –No lo sé, pero tú deberías saberlo. (Dirigir la acción a otro.)
- en las exclamaciones con ¡que! para rechazar una sugerencia. El uso del pronombre es obligatorio y va detrás del verbo.  
–El jefe quiere que le准备 un café. –¡Que se lo prepare él!  
–Dice Paula que tenemos que venir el martes. –¡Nosotros? ¡Que venga ella!
- en las exclamaciones con ¡qué! para rechazar una idea o situación.  
–Dice que va a ganar la carrera. –Sí, ¡qué más quisiera él!
- con el imperativo, para reforzar una orden o un consejo.  
*Vosotros estaos ahí quietos.* *Tú hazme caso. Es lo mejor para ti.*

- Se usa yo, tú... + mismo/a/os/as (= personalmente) o + solo/a/os/as (= sin ayuda de nadie), incluso cuando se menciona el sujeto con un nombre, para reforzar la idea de la realización de la acción por esas personas, sin intervención de otros.

*Mis hijos se hacen la cama ellos mismos.* (Ellos, personalmente, se hacen su propia cama.)  
–¿Te despierto por la mañana? –No hace falta. Me despierto yo solo. (No necesito ayuda de nadie para despertarme.)

- Se puede usar él, ella + solo/a/os/as para referirse a cosas.  
–Apaga la luz. –No hace falta. Se apaga ella sola.
- En ocasiones, usados con un nombre como sujeto, yo, tú... indican un deseo de participación personal.  
No te doy el regalo porque Ana quiere dártelo ella. (= personalmente)
- Se usa ello para referirse a una acción o información anterior.  
Tenemos problemas económicos. *Ello* no significa que no podamos ayudarte.  
Tienes que decírselo a Laura aunque ello suponga perder una amiga.

- Actualmente no se usa mucho ello. Se prefiere esto/eso.  
Tenemos problemas económicos. *Eso* no significa que no podamos ayudarte.

## 15 EJERCICIOS

### 15.1 Indique la persona a la que se refiere el verbo.

1. Veraneo en la costa. yo
2. ¿Cuándo fuisteis a Bolivia? \_\_\_\_\_
3. ¿Saben algo de Andrés? \_\_\_\_\_
4. ¿Dónde has comprado eso? \_\_\_\_\_
5. Lo compré en el mercado. \_\_\_\_\_
6. ¿A qué hora acabaste? \_\_\_\_\_
7. No la conocemos. \_\_\_\_\_
8. Se fue temprano. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 8

### 15.2 Elija la forma más adecuada. En algunos casos sirven las dos respuestas.

1. Yo/Ø trabajo en una multinacional.
2. –¿Dónde vive Raúl? –Yo/Ø no lo sé, pero ellas/Ø sí lo saben.
3. –¿Quién es? –Soy yo/Ø, Virgilio.
4. Vosotras/Ø no sois españolas, ¿verdad?
5. –¿Qué quieren tus amigos? –Él/Ø quiere un café y ella/Ø quiere un té.
6. –Perdonad, ¿vosotros/Ø habéis oído ruidos en el sótano?
7. –No sé quién ha sido pero ellos/Ø me han quitado la cartera.
8. Te has equivocado. Yo/Ø soy panameño y él/Ø es uruguayo.

ACIERTOS / 8

### 15.3 Complete con el pronombre personal adecuado.

1. ¡Qué equivocado estaba mi padre! Él decía siempre que yo nunca sería médico. Y ahora soy cirujano en un gran hospital.
2. –Raúl dice que Marta y él son novios. –¡Qué más quisiera \_\_\_\_! Pero a Marta le gusta Ramón.
3. –¿Dónde estaba \_\_\_\_ cuando Alonso tuvo el accidente? –Estaba trabajando.
4. Su sobrino me ha regalado una agenda. Espero que \_\_\_\_ sea más generoso, don Joaquín.
5. –Sandra y Roberto dicen que van a comer con los reyes. –¡Qué más quisieran \_\_\_\_! Les saludarán en la recepción y luego se irán.
6. El otro día soñé con usted. \_\_\_\_ iba por la calle y \_\_\_\_ venía en un coche. Cuando \_\_\_\_ me vio, detuvo el coche y se bajó.

ACIERTOS / 9

### 15.4 Complete con el pronombre personal adecuado.

1. –Mamá quiere que vayamos a ver al abuelo. –¡Que vaya ella!
2. \_\_\_\_ escucha y aprende.
3. –Te has vuelto a dejar la luz encendida, Lolo. –¡Pero si \_\_\_\_ no he sido!
4. \_\_\_\_ pasad, niñas. Y \_\_\_\_, Juan, espera.
5. \_\_\_\_ quédese aquí sentada. \_\_\_\_ salgan, por favor.
6. –Daniel y Gloria quieren que hagas una fiesta. –¡Que la hagan \_\_\_\_!

ACIERTOS / 8

### 15.5 Complete las frases con *yo, tú, él... y solo, sola..., o mismo, misma...* en los casos necesarios.

1. No te preocupes por Arturo. Sabe prepararse la comida él solo.
2. –¿Y quién te lava el coche, María? –Lo lavo \_\_\_\_.
3. –¿Hay que conectar la alarma? –No hace falta. Se conecta \_\_\_\_.
4. No te digo nada porque tus padres quieren darte la noticia \_\_\_\_.
5. –¿Cómo enfriás el motor? –No hay que hacer nada. Se enfriá \_\_\_\_.
6. –¿Dónde te cortas el pelo? –En ningún sitio. Me lo corto \_\_\_\_.
7. –¿Os acompañó alguien al aeropuerto? –No. Fuimos \_\_\_\_.
8. Yo haría la tortilla, pero no la hago porque sé que María prefiere hacerla \_\_\_\_.

ACIERTOS / 8

### 15.6 Relacione las frases con *ello* o *eso*.

1. Me duele la pierna. / No me impide ir a verte. \_\_\_\_\_ Me duele la pierna. Ello no me impide ir a verte.
2. Llegué tarde. / Pero no justifica que me gritaras. \_\_\_\_\_
3. No me acuerdo de eso que dices. / Pero no significa que no haya leído el libro. \_\_\_\_\_
4. Martín no nos ha llamado. / No significa que esté enfadado con nosotros. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 4

# A esta chica la conozco. No se le ve muy bien.

## Pronombres personales de objeto directo

- *Me, te, lo...* se usan como objeto directo (OD) del verbo para referirse a alguien presente o a personas, animales o cosas mencionados anteriormente, a los que afecta directamente la acción del verbo. ► APÉNDICE 6

*Esa señora nos está mirando.* (OD = a nosotras) *¿La conoces?* (OD = a esa señora)

*He estado hablando con Jesús.* *Lo/Le* (OD = a Jesús) *han elegido Presidente.*

- En construcciones impersonales con *se*, es preferible el uso de *le/les* en lugar de *lo/los* para referirse a personas masculinas.

– *¿Qué lleva Ronaldo en la cabeza?* –*No sé.* *No se lo ve muy bien.* - *No se le ve muy bien.*

Compare:

– <i>¿Oyes bien a los cantantes?</i>	– <i>¿Qué te parecen los cantantes?</i>
– <i>Sí, los oigo fenomenal.</i>	– <i>No se les oye muy bien.</i>

|| PERO: –*Ves a Leila?* –*Un poco, pero no se la ve muy bien.*

- *Me, te, lo...* van normalmente delante del verbo, pero van detrás del infinitivo, del gerundio o del imperativo afirmativo.

– *¿Dónde está el cuchillo del pan?* –*No lo encuentro.* *Tengo que buscarlo.*

– *¿Qué haces con las uvas?* –*Estoy lavándolas.*

*Mírame cuando te hablo!*

- Se usa *lo, la, los, las* además de la persona, animal o cosa a la que se refiere cuando decimos esta en primer lugar para destacarla. Si hay sujeto, va detrás del verbo.

*A esa chica la conozco.* ¡*Es Ángela!*

*Ese edificio lo he diseñado yo.*

*Este libro lo he leído.* ¡*Es extraordinario!*

*Este cuadro lo ha pintado Isabel.*

- *los, las + hay + que + oración* = algunos, algunas (personas). Suele indicar una queja suave hecha en sentido general.

*Ten cuidado con la gente.* *Los hay que son muy malpensados.* (Hay algunos que son muy malpensados.)

*Voy a tener que hacerlo yo todo.* *Las hay que no ayudan nada.* (Hay algunas que no ayudan nada.)

- Algunas expresiones llevan siempre un pronombre de objeto directo.

*Arreglárselas* = vivir o desenvolverse bien.  
= encontrar la manera de hacer algo.

*Se las arregla* muy bien sola.  
A ver cómo *me las arreglo* para pintar la casa yo sola.

*Tomarla con alguien* = ser pesado o insistente.

*La han tomado* conmigo. Quieren que me case.

*Fastidiarla* = estropear o echar a perder una situación. *La hemos fastidiado.* Se nos ha ido la luz.

- Se usa *lo* con los verbos *ser, estar, parecer* para referirse a nombres y adjetivos mencionados anteriormente.

–*Rodrigo dice que es ingeniero.* –*Pues no lo es.* Es ayudante de un ingeniero.

*Algunos son muy listos,* aunque no *lo parecen.*

–*Elena parece muy preocupada.* –*Sí, lo está.* Tiene problemas en casa.

- También se usa para referirse a una acción o una información mencionada anteriormente.

–*Javi tiene que ayudarnos.* –*Pues no quiere hacerlo.* *Lo siento.*

–*¿Sabes que Alberto se marcha a Taiwán?* –*Sí, lo sé.*

## 16 EJERCICIOS

### 16.1 Escriba frases con los verbos entre paréntesis y los pronombres adecuados.

1. –Me gustan esas botas. –(compra) Cómpralas.
2. –¿Ves a Sofía? –Sí, (veo) \_\_\_\_\_.
3. –¿Quieres que haga café? –Sí, por favor, (haz) \_\_\_\_\_.
4. No sé dónde están los niños. No puedo (ver) \_\_\_\_\_.
5. –¿(Oyes) \_\_\_\_\_, Luis? –Sí, (oigo) \_\_\_\_\_ perfectamente, Ramón.
6. –¿Cómo va el rey? –No sé. Desde aquí no se (ve) \_\_\_\_\_ muy bien.
7. A ver niños. (*Mirad*) \_\_\_\_\_ cuando os estoy hablando.
8. –¿Has hecho ya los ejercicios? –No, tengo que (hacer) \_\_\_\_\_.
9. –¿Qué está diciendo la presentadora? –No sé. No se (entiende) \_\_\_\_\_ muy bien.
10. –¿Ves al cantante? –Sí, desde aquí se (ve) \_\_\_\_\_ bastante bien.
11. A mi hermano y a mí (*critican*) \_\_\_\_\_ por todo.
12. –¿Qué haces con las gambas? –(*Estoy pelando*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 13

### 16.2 Vuelva a escribir las frases destacando el objeto directo.

1. Ya he visto esa película. Esa película ya la he visto.
2. No te preocupes. Yo pago los helados. \_\_\_\_\_
3. Ya hemos hecho estos ejercicios. \_\_\_\_\_
4. Yo he redactado el informe. \_\_\_\_\_
5. Un camión ha provocado el accidente. \_\_\_\_\_
6. Ya conocemos a tus hermanas. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

### 16.3 Vuelva a escribir las frases con *los*, *las*.

1. Hay gente que no ayuda nunca. Los hay que no ayudan nunca.
2. Hay algunos que no hacen nada. \_\_\_\_\_
3. Hay algunas que tienen mucha suerte. \_\_\_\_\_
4. Hay algunos que son muy molestos. \_\_\_\_\_
5. Hay gente que vive del cuento. \_\_\_\_\_
6. Hay gente que no tiene sentido del ridículo. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

### 16.4 Utilice una de las frases del recuadro.

arreglártelas      la he fastidiado      la han tomado      no la fastidies  
no la toméis      se las arregla

1. No sé cómo Arturo se las arregla para vivir con 500 euros.
2. \_\_\_\_\_ contigo, Pep. Quieren que te cases a toda costa.
3. \_\_\_\_\_. Luisa me ha visto con Pepa.
4. Tienes que \_\_\_\_\_ para devolverme el dinero que te presté.
5. \_\_\_\_\_. conmigo. Yo no tengo la culpa de nada.
6. Ten cuidado y \_\_\_\_\_. No le digas a nadie que estamos aquí.

ACIERTOS

/ 6

### 16.5 Complete con *lo* o *la*.

1. –¿Has preparado la comida? –No, no la he preparado. No he tenido tiempo. Lo siento.
2. –Felipe es muy inteligente. –Sí, pero la verdad es que no \_\_\_\_ parece.
3. –¿Sabéis dónde está Rosario? –No, no \_\_\_\_ sabemos. Hace mucho que no \_\_\_\_ vemos.
4. –¿Quieres conducir tú un poco? –No, gracias, prefiero no hacer \_\_\_\_.
5. –¿Estás cansado? –Sí, la verdad es que \_\_\_\_ estoy.
6. –Elena dice que es actriz. –Pues no \_\_\_\_ es. Es esteticista.
7. –¿De dónde es Lucía? ¿Es chilena? –No, no \_\_\_\_ es. Es peruana.
8. –Jesús y Ángel dicen que son actores. –Pues no \_\_\_\_ son.

ACIERTOS

/ 10

# No te nos escondas. Nos cayó encima.

## Pronombres personales de objeto indirecto

- *Me, te, le...* se usan como objeto indirecto (OI) del verbo para referirse a alguien presente o a personas, animales o cosas mencionados anteriormente, a los que afecta indirectamente la acción del verbo. ▶ APÉNDICE 6

*Me* (OI) han regalado unas entradas (OD) para el concierto de Baremboim.

Están un poco deprimidos. No *les* (OI) hace caso (OD) nadie.

¿*Os* (OI) caen bien mis amigos?

- Se usa *le, les* además del nombre al que se refiere cuando se menciona este por primera vez.
  - ¿Qué *le* vas a decir *al jefe*? –La verdad. Que he perdido el autobús.
  - Se enfadó y *le* pegó una patada *a la cartera*.
- *Me, te, le...* van normalmente delante del verbo, pero van detrás del infinitivo, del gerundio o del imperativo afirmativo.

*Nos ha enviado* una postal Sara.

Estoy *cambiándole* el aceite al coche.

Hay que *quitarle* la piel al plátano.

¡Dale una torta!

- También van delante de los pronombres personales de objeto directo. En este caso, *le, les* cambian a *se*.
  - ¿Quién te ha enviado la postal? –*Me la* ha enviado Sara.
  - ¿*Se lo has dicho* ya a tus padres? Tienes que *decírselo*.

- Se suele usar *me, te, le...* para señalar la persona afectada por algo hecho a su cuerpo o a un objeto personal suyo.

*Me han sacado* una muela.

*Le manchó* la falda a Andrea.

- Se usa *me, te, le...* para indicar un interés en una acción de otra u otras personas.

*No te nos escondas.*

El niño *me* come de maravilla, pero no *me* duerme bien.

- Se usa *me, te, le...* en lugar de una construcción con *de* + pronombre con expresiones de lugar: *encima de, al lado de, enfrente de, alrededor de, detrás de...*

*Cayó encima de nosotros.* = *Nos cayó encima.*

*Se sentó al lado de ellos.* = *Se les sentó al lado.*

*Va detrás de ella.* = *Le* va detrás.

- Generalmente se usa *le* con *a cualquiera / a alguien / a nadie / a todo el mundo*, cuando nos referimos a algo en sentido general.

*Esto le sienta mal a cualquiera.*

*Eso no le importa a nadie.*

¿*Le importa a alguien* lo que yo pienso?

- Algunas expresiones llevan siempre un pronombre de objeto indirecto. En algunos casos se trata de expresiones fijas, que no cambian...

- ¡*No te fastidia!* = exclamación ante algo que disgusta o molesta

¡*No te fastidia!* ¡Ahora me dice Carlos que no puede sacar las entradas!

- ¡*Qué le voy/vas/vamos a hacer!* = expresión de paciencia o resignación

¡*Qué le vamos a hacer!* Hoy no hemos tenido suerte.

...y en otras pueden cambiar los pronombres según el referente.

- ¡*Me las pagarás!* ¡*Nos las pagarás!* = expresión de amenaza hacia otra(s) persona(s)

*No te preocupes. ¡Ya me las pagarás!*

¡*Me las pagaréis!*

## 17 EJERCICIOS

### 17.1 Escriba frases con los verbos entre paréntesis y los pronombres adecuados de OD y OI.

1. –¿Quieres que te sirva café? –Sí, por favor. (*Sirve*) \_\_\_\_\_
2. –He recibido una postal de Carmen. –¿Qué (*dice*) \_\_\_\_\_?
3. Tengo que (*comprar*) \_\_\_\_\_ algo a Jesús.
4. Llama a Lola y (*dí*) \_\_\_\_\_ si quiere salir esta noche.
5. Javi, (*lava*) \_\_\_\_\_ el coche cuando puedas. Lo necesito para mañana.
6. ¿(*Has preguntado*) \_\_\_\_\_ a Delia si viene? Tienes que (*preguntar*) \_\_\_\_\_.
7. –¿Qué (*pasa*) \_\_\_\_\_ a Juan? –Que (*duele*) \_\_\_\_\_ la cabeza.
8. ¿Por qué estás tan contentos? –(*han subido*) \_\_\_\_\_ el sueldo.
9. No me encuentro bien. (*Trae*) \_\_\_\_\_ una aspirina, por favor.
10. –¿Por qué está enfadada Charo? –(*He roto*) \_\_\_\_\_ las gafas sin querer.
11. ¿(*Has invitado*) \_\_\_\_\_ a tus primos? Tienes que (*invitar*) \_\_\_\_\_.
12. –¿Por qué estás enfadado? –(*han bajado*) \_\_\_\_\_ el sueldo.
13. –¿Qué estás haciendo? –(*Arreglando*) \_\_\_\_\_ la lavadora a Lidia.
14. –Ayer vi a Antonio (*haciendo*) \_\_\_\_\_ los ejercicios a Sara.
15. –¿Qué hacia Mara en tu casa? –Estaba (*ayudando*) \_\_\_\_\_ a preparar la fiesta.
16. ¿(*Has devuelto*) \_\_\_\_\_ el diccionario a María? Tienes que (*devolver*) \_\_\_\_\_.
17. ¿(*Has dado*) \_\_\_\_\_ las notas a los estudiantes? Hay que (*dar*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/22

### 17.2 Escriba una frase con las palabras subrayadas y los pronombres adecuados como en el ejemplo.

1. Se muere Arlindo. Era nuestro amigo. Se nos muere. 4. Se casa tu hijo, María. \_\_\_\_\_
2. Se va de casa nuestro hijo mayor. \_\_\_\_\_ 5. No te escondas. Quiero hablar contigo. \_\_\_\_\_
3. El niño de Pati no come nada. \_\_\_\_\_ 6. Está muy triste por su mujer. Se muere. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/6

### 17.3 Vuelva a escribir las frases usando pronombres de OI.

1. Anoche cayó encima de nosotros una lluvia tremenda. Anoche nos cayó encima una lluvia tremenda.
2. Colocó un altavoz al lado de él. \_\_\_\_\_
3. Pusieron flores alrededor del monumento. \_\_\_\_\_
4. Van a abrir un bar enfrente de vosotros. \_\_\_\_\_
5. La rama ha caído delante de mí. \_\_\_\_\_
6. Los perros venían detrás de ellos. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/6

### 17.4 Vuelva a escribir las frases con *le*.

1. No gusta a nadie. No le gusta a nadie.
2. Esto preocupa a todo el mundo. \_\_\_\_\_
3. Eso no importó a nadie. \_\_\_\_\_
4. Esto interesa a cualquiera. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/4

### 17.5 Complete con las expresiones del recuadro.

¡Me las pagarás!    ¡Nos las pagaréis!    ¡No te fastidias! (2)    ¡Qué le voy a hacer!  
\_\_\_\_\_    ¡Qué te vas a hacer!    ¡Qué le van a hacer!    ¡Qué le vamos a hacer!

1. ¡Qué le vas a hacer! Otro día te tocará ganar.
2. \_\_\_\_\_ Quería que le invitara a cenar. ¡Con el dinero que tiene!
3. Nos habéis estropeado las vacaciones. Pero no os preocupéis. \_\_\_\_\_.
4. \_\_\_\_\_ Tenemos que tener paciencia.
5. \_\_\_\_\_ Ahora dice que le tengo que pagar las gafas que le rompí.
6. Me has quitado el puesto, pero no te preocupes. \_\_\_\_\_.
7. Su hija no quiere estudiar. \_\_\_\_\_. Tendrán que aceptarlo.
8. Yo no quiero, pero en el banco me quieren prejubilar. \_\_\_\_\_. No puedo decir que no.

ACIERTOS

/8

# ***Se han hecho un chalé. Me bebí un café.***

## **Usos de *me*, *te*, *se...***

- Se usa *me*, *te*, *se...*

– para indicar que una acción se hace sobre la misma persona que realiza la acción o sobre el cuerpo o un objeto personal de esa persona...

*Mario se afeita ya. Está hecho un hombre*  
*Juan se hace la cama él solo. (= su cama)*

*Me he dislocado el tobillo.*  
*¡Tened cuidado! Os vais a matar.*

...o en interés de esa persona.

*Los Virizuela se han hecho un chalé en la sierra.* (Lo ha hecho el constructor para ellos.)

*Tengo que cortarme el pelo.* (Lo hará el peluquero.)    ***Me he comprado un coche.***

– para indicar que la acción afecta al sujeto de la acción, no a otra persona o cosa.

***Se alegró de verme.***

*Arturo no se enfada por nada.*

**Compare:**

<i>Me canso</i> fácilmente cuando hago ejercicio. <i>Elisa es muy miedosa. Se asusta</i> fácilmente.	<i>Hacer ejercicio cansa</i> a cualquiera. <i>No asustes</i> a los niños, Ramón.
---	---

- *Me, te, se...* suelen ir delante del verbo, pero detrás del infinitivo, del gerundio o del imperativo afirmativo.

*En verano nos acostamos tarde.*

*Tengo que lavarme el pelo.*

*Estoy afeitándome.* Tardo dos minutos.

*Hazte la cama.*

- Algunos verbos llevan siempre *me, te, se...*: *abstenerse, acatarrarse, accidentarse, acordarse, apiadarse, arrepentirse, atenerse, atreverse, jactarse, obstinarse, quejarse, suicidarse, ufanarse...*

***¿Te atreves a tirarte desde el puente?***

***María se está quejando siempre.***

### **ATENCIÓN:**

~~No arrepiento~~ de nada. → No me arrepiento de nada.

- Se usa *me, te, se...* con verbos que indican ingerir –*comer, beber, tomar, cenar, fumar*– procesos mentales –*aprender, conocer, creer*– y otros como *ganar, gastar, apostar, jugar...* cuando se menciona una cantidad determinada, con expresiones con *todo/a/os/as*, o cuando se quiere enfatizar determinado comportamiento.

*¡Qué chica más lista! Se ha aprendido dos lecciones en una semana.*

*Nos comimos toda la tortilla.*

*Son unos incrédulos. Se lo creen todo.*

**Compare:**

<i>Rocío come muchos kiwis.</i> (hábito)	<i>Se come dos kiwis para cenar.</i> (énfasis en cantidad)
--	--

### **ATENCIÓN:**

~~Me bebí~~ café. → Bebí café. o ***Me bebí un café.***

- Algunos verbos tienen diferente significado según se usen con o sin *me, te, se...*

acordar (= llegar a un acuerdo)	acordarse (= recordar)
---------------------------------	------------------------

 bajar (= descender) | bajarse (= salir de un vehículo o descargar contenidos de internet) |

dejar (= abandonar o permitir) | dejarse (= olvidar algo en un sitio) |

encontrar (= hallar) | encontrarse (= sentirse o estar ubicado) |

ir (= dirigirse a un lugar) | irse (= alejarse de un lugar) |

llamar (= decir en voz alta o avisar) | llamarse (= tener un nombre) |

llevar (= transportar) | lleverse (= tomar consigo) |

marchar (= caminar, andar) | marcharse (= salir, partir) |

parecer (= tener aspecto) | parecerse (= tener idéntico aspecto) |

perder (= quedarse sin algo) | perderse (= extraviarse) |

salir (= irse) | salirse (= abandonar o rebosar) |

venir (= dirigirse a un lugar) | venirse (= regresar definitivamente) |

44

## 18 EJERCICIOS

### 18.1 Rodee la forma correcta.

1. Me/ø aburro cuando no trabajo.
2. Me/ø he hecho daño en el cuello.
3. ¡José es un pesado! Se/ø aburre a cualquiera.
4. Josefa se/ø arregla mucho. Va siempre muy elegante.
5. Cuando voy a fiestas, me/ø pinto un poco.
6. Nosotros nos/ø hacemos la comida todos los días. No nos gusta comer fuera.
7. Si seguís en la terraza os/ø vais a quedar helados.
8. Mi hijo pequeño se/ø asusta de los perros grandes.
9. Si puedo, me/ø haré un traje azul a medida.
10. Esa película de zombis se/ø asusta a cualquiera.
11. Miguel se/ø enfada mucho a sus padres.
12. Roque se/ø enfada fácilmente.
13. Estos alumnos se/ø cansan rápido.
14. Estos niños se/ø cansan a cualquiera.

ACIERTOS

/14

### 18.2 Complete con la forma entre paréntesis y *me, te, se...* en caso necesario.

1. Tienes que (cortar) cortarte el pelo, Mario. Lo tienes muy largo.
2. Algunos cantantes (enloquecen) \_\_\_\_\_ a los jóvenes.
3. Cuando Ramón (enfada) \_\_\_\_\_, (convierte) \_\_\_\_\_ en otra persona.
4. Tengo que (cortar) \_\_\_\_\_ las ramas a este árbol.
5. –¿A qué hora (levantas) \_\_\_\_\_ entre semana? –Yo (levanto) \_\_\_\_\_ a las siete y luego (levanto) \_\_\_\_\_ a los niños a las ocho.
6. Las flores (alegran) \_\_\_\_\_ mucho una casa.
7. No (preocunes) \_\_\_\_\_. Ya he reservado los billetes por internet.
8. Tengo prisa. Hoy no me va a dar tiempo a (maquillar) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/11

### 18.3 Complete con la forma entre paréntesis y *me, te, se...* en caso necesario.

1. Si quieres, (come) cómete la tarta. Yo ya no quiero más.
2. –¡Limonada! –(Bebe) \_\_\_\_\_ si tienes sed. Hay mucha.
3. Si tienes hambre, (come) \_\_\_\_\_.
4. No (quejes) \_\_\_\_\_, Rocío. Yo trabajo más que tú.
5. ¿(Sabes) \_\_\_\_\_ la lección, Armando?
6. No tienes que (arrepentir) \_\_\_\_\_ de nada. Tú no tienes la culpa.
7. No dejes nada. (Toma) \_\_\_\_\_ toda la sopa, por favor.
8. No (creo) \_\_\_\_\_ ni la mitad de lo que dices.
9. ¿(Habéis comido) \_\_\_\_\_ toda la fabada?
10. Sofía (gasta) \_\_\_\_\_ cien euros en una blusa.

ACIERTOS

/10

### 18.4 Rodee la forma correcta.

1. Se ve que son madre e hija. Parecen Se parecen mucho.
2. ¿Acuerdas/Te acuerdas de cuándo estuvimos en Manila?
3. Tienes que llamar/llamarte a Lydia.
4. Hemos acordado/Nos hemos acordado cerrar los sábados.
5. ¿A qué hora sale/se sale tu avión?
6. No bajes/te bajes películas de internet. Es ilegal.
7. Mi pueblo encuentra/se encuentra en lo alto de una colina.
8. Salimos/Nos salimos de la película a la mitad. Era terrible.
9. Marcha/Márchate ya si quieres llegar a tiempo a la estación.
10. ¿Quién ha llevado/se ha llevado mi paraguas?

ACIERTOS

/10

# para sí, consigo

## Pronombres con preposición

- Mí, ti, él... se usan con preposiciones para referirse a alguien presente o a personas, animales o cosas mencionadas anteriormente. ➤ APÉNDICE 6

¿No estaréis hablando **de mí**?

Y **a ti**, ¿quién te ha invitado a esta fiesta?

—¿Para quién es ese paquete? —**Para vosotras**.

¿Qué haríais **sin nosotros**?

Dile a Julio que tengo un recado **para él**.

¿Quién se sienta **delante de ti**?

Olvida ese asunto. No quiero hablar más **de ello**.



- Se pueden usar las preposiciones + él, ella para referirse a una cosa.

Me gusta **esta película**. En **ella** hay mucha acción.

Es **un piso** muy malo. No sé qué habrán visto **en él**.

- Detrás de entre, excepto, hasta (= incluso), incluso, menos, según, se usa yo y tú.

Aquí manda todo el mundo, **hasta tú**.

Creo que **excepto yo**, todos sabían lo de Elena.

- con + mí = **conmigo**, con + ti = **contigo**

¿Vienes **conmigo** a ver a Joaquina? Le va a gustar.

Quiero hablar **contigo** un momento, Bernardo.

- Se usa sí para referirse a él, ella, ellos y ellas, cuando el objeto de la preposición es el mismo que el sujeto de la frase.

Lo pensó (él) **para sí** (él).

¿Sabes si el piso lo quieren (ellos) **para sí** (ellos) o **para sus hijos**?

### Compare:

He visto a Rosana <b>con su hija</b> . Estaba comprando ropa <b>para ella</b> . (para su hija)	He visto a Rosana <b>con su hija</b> . Se estaba comprando ropa <b>para sí</b> . (para Rosana)
--	--

- con + sí = **consigo**

Se enfadó **consigo** y se fue.

Abel se ha llevado todo el dinero **consigo**.

- Con sí y **consigo**, y con mí, ti, usted, ustedes, **conmigo** y **contigo**, cuando se refieren al sujeto de la frase, se usa frecuentemente **mismo**, **misma**, **mismos**, **mismas** para hacer énfasis.

Habla **para sí misma**.

Solo piensa **en sí mismo**.

¿Loquieres **para tí mismo** o es para un amigo?

**Me enfado conmigo mismo** porque siempre cometo los **mismos errores**.

No te enfades **conmigo**, **enfádate contigo mismo**.



Parece un poco loco. Siempre va hablando **consigo mismo**.

## 19 EJERCICIOS

### 19.1 Observe las situaciones y complete las frases con los pronombres adecuados.



Esa chica se sienta detrás de mí en clase.



Alguien pregunta por \_\_\_\_\_, Ivana.



Ten cuidado con el árbol. No te apoyes en \_\_\_\_\_.



Siéntate aquí, entre Rafa y \_\_\_\_\_.



Aquí trabaja todo el mundo menos \_\_\_\_\_.



Perdone, pero he llegado antes que \_\_\_\_\_.



Esa silla está rota. No te sientes en \_\_\_\_\_.



No lo entiendo. Se ríen todos menos \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 8

### 19.2 Complete con el pronombre adecuado.

1. ¿Este paquete es para mí? Yo estoy esperando uno.
2. Lo siento, estas raciones no son para \_\_\_\_\_. Son para otra mesa.
3. Si vienes con \_\_\_\_\_, te invito.
4. No os vayáis sin \_\_\_\_\_. Nosotras también queremos ir.
5. Hay quien piensa que hay algo entre \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_, Rocío.
6. Me encanta esta ciudad. He pasado muy buenos años en \_\_\_\_\_.
7. –Siéntate a mi lado. –No, prefiero sentarme detrás de \_\_\_\_\_. Quiero tenerte delante.
8. ¿Te importa que vaya con \_\_\_\_\_? Es que no conozco muy bien el camino.
9. El director tiene mucha confianza en \_\_\_\_\_, Martín.
10. Elisa, según \_\_\_\_\_, ¿quién es el culpable?
11. No le digas nada a Juan. Prefiero hacer el viaje sin \_\_\_\_\_.
12. –¿Para qué te has hecho un chalé? –¿Para que va a ser? Para vivir en \_\_\_\_\_.
13. ¡Qué mala suerte, David! Han aprobado todos el carné de conducir menos \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 13

### 19.3 Complete con el pronombre adecuado.

1. Nunca puedo hablar contigo a solas, Elisa.
2. Ten cuidado. El gato está debajo de \_\_\_\_\_, Mariano.
3. Eso lo diría Alberto para \_\_\_\_\_, porque nadie le oyó.
4. Nuria quiere mucho a su madre. Todo lo que gana lo quiere para \_\_\_\_\_.
5. Es muy egoísta. Lo quiere todo para \_\_\_\_\_.
6. Todo lo que he conseguido ha sido gracias a \_\_\_\_\_, Doña Inés.
7. El escritor siempre escribe para \_\_\_\_\_ y publica para los demás.
8. Cuando Carlota se fue, se llevó toda su ropa con \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 8

### 19.4 Complete con *mí, ti, usted, ustedes, sí y mismo, misma, mismos, mismas*.

1. Roberto es un egoísta. Solo piensa en sí mismo.
2. Es un hombre muy raro. Se corta el pelo a \_\_\_\_\_.
3. ¡Qué creídas son! Siempre hablando de \_\_\_\_\_.
4. ¿Lo quieren para \_\_\_\_\_ o es para regalar?
5. Lorenzo me ha dado la mano con tal fuerza que se ha hecho daño a \_\_\_\_\_.
6. Me voy. Voy a abrir mi propia empresa. Prefiero trabajar para \_\_\_\_\_.
7. Cuidado. Te vas a hacer daño a \_\_\_\_\_ con esos comentarios.
8. Me gusta estar a solas con \_\_\_\_\_. Así puedo pensar.
9. Lo importante, Lorena, es que estés contenta con \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 9

# Aquí se come bien. Se esperaba que lloviera. Se impersonal



- Se usa *se* con un sentido general en algunas construcciones que no tienen un sujeto concreto.

– *se* + 3<sup>a</sup> persona del singular

*Cada vez se trabaja más y se gana menos.* (En general; no nos referimos a nadie concreto.)

*Aquí antes se vivía bien, pero esto ha cambiado mucho.*

**PERO:** esta construcción no es posible con verbos que ya llevan *se*. En ese caso, para hablar de algo en sentido general se usa *la gente* o *uno*.

*En estas fiestas se lo pasa en grande.* → *En estas fiestas se lo pasa uno en grande.*

*En el campo en invierno se acuesta muy temprano.* → *En el campo en invierno la gente se acuesta muy temprano.*

- *Uno* suele ir detrás del verbo.

*En algunos países no se siente uno libre.*

– *se* + 3<sup>a</sup> persona del singular + infinitivo, con determinados verbos que suelen ir seguidos de infinitivo: *deber, necesitar, poder, saber, soler...*

*En las familias grandes, no se puede ser egoísta.*

*No se necesita ser muy listo para darse cuenta de que ciertas cosas están mal.*

*Estoy seguro de que pronto se podrá viajar por el espacio.*

– *se* + 3<sup>a</sup> persona del singular + *que* + indicativo con verbos como *creer, decir, pensar, rumorear, saber, sospechar, suponer, ver*, para expresar algo de forma impersonal, general, sobre alguien o algo concreto.

*Se dice que ha habido una explosión en la fábrica de cemento.*

*Se rumoreaba que el Presidente había dimitido, pero lo ha negado esta mañana.*

*Se piensa que en esa cueva hay enterrado un tesoro.*

*Se sabe que hay unas ruinas romanas en la zona, pero no se sabe dónde.*

– *se* + 3<sup>a</sup> persona del singular de *esperar* + *que* + subjuntivo

*Se espera que el paro aumente en los próximos meses.*

- Se usa el presente de subjuntivo cuando nos referimos al futuro.

*Se espera que haya elecciones pronto.*

*No se espera que venga mucha gente a la conferencia.*

- Se usa el pretérito imperfecto de subjuntivo cuando nos referimos al pasado.

*Se esperaba que lloviera, pero al final no cayó ni una gota.*

*No se esperaba que viniera mucha gente, pero luego se llenó el local.*

## 20 EJERCICIOS

20.1 Complete con los verbos del recuadro y *se*, *y* *uno o la gente* donde sea necesario.

acostarse comer dormir gastarse madrugar respirar sentirse tratar viajar vivir

1. En verano en el campo \_\_\_\_\_ se madruga \_\_\_\_\_ mucho.
2. Fuera de la ciudad \_\_\_\_\_ un aire más puro.
3. En esta empresa, \_\_\_\_\_ muy a gusto.
4. En estos colchones \_\_\_\_\_ estupendamente, se lo aseguro.
5. En algunas partes, \_\_\_\_\_ muy mal a los animales.
6. Estoy seguro de que pronto \_\_\_\_\_ a otros planetas.
7. En Italia \_\_\_\_\_ de maravilla.
8. En el sur de España \_\_\_\_\_ muy tarde.
9. Aquí, como hace calor, \_\_\_\_\_ poco en ropa.
10. Como aquí no \_\_\_\_\_ en ningún sitio.

ACIERTOS

/10

20.2 Vuelva a escribir las frases con el verbo entre paréntesis y *se*.

1. No es posible ir en coche por este bosque. (*poder*) \_\_\_\_\_
2. En España antes era costumbre cenar muy tarde. (*soler*) \_\_\_\_\_
3. Es necesario tener visado para viajar a China. (*necesitar*) \_\_\_\_\_
4. No es posible vivir bien sin trabajar. (*poder*) \_\_\_\_\_
5. No es aconsejable usar el móvil mientras se conduce. (*deber*) \_\_\_\_\_
6. Antes no era posible viajar a los países de la Europa del Este. (*poder*) \_\_\_\_\_
7. Antes, para ser policía, no era necesario tener estudios. (*necesitar*) \_\_\_\_\_
8. En España es costumbre beber vino en las comidas. (*soler*) \_\_\_\_\_
9. No es aconsejable hacer fuego en el campo. (*deber*) \_\_\_\_\_
10. Antes no era posible viajar de España a Portugal sin pasaporte. (*poder*) \_\_\_\_\_
11. Pronto se tendrán conocimientos para curar el cáncer. (*saber*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/11

20.3 Complete las frases con el verbo entre paréntesis en el tiempo adecuado y *se*.

1. (*rumorear*) \_\_\_\_\_ Se rumorea que \_\_\_\_\_ va a haber cambios en el gobierno.
2. (*decir*) \_\_\_\_\_ Eva era hija de Alfonso.
3. (*sospechar*) \_\_\_\_\_ esa empresa está a punto de quebrar.
4. (*pensar*) \_\_\_\_\_ iba a cambiar el tiempo, pero ha seguido haciendo frío.
5. (*esperar*) \_\_\_\_\_ ganen los candidatos del gobierno.
6. (*decir*) \_\_\_\_\_ en esa casa había fantasmas.
7. (*rumorear*) \_\_\_\_\_ el tesorero había robado dinero.
8. (*saber*) \_\_\_\_\_ Colón nació en Génova.
9. (*suponer*) \_\_\_\_\_ la nueva secretaria es una enchufada del director.
10. Antes no (*saber*) \_\_\_\_\_ la Tierra era redonda.

ACIERTOS

/10

20.4 Complete con la forma adecuada de los verbos entre paréntesis.

1. Se espera que el secretario (*dimitir*) \_\_\_\_\_.
2. Se sospecha que (*haber*) \_\_\_\_\_ bastantes heridos en el accidente.
3. No se esperaba que los controladores (*ponerse*) \_\_\_\_\_ en huelga.
4. Se rumoreaba que Adela (*estar*) \_\_\_\_\_ enamorada de Agustín.
5. Se decía que Juan (*estar*) \_\_\_\_\_ en la cárcel de joven, pero no era cierto.
6. Se espera que (*volver*) \_\_\_\_\_ a bajar la Bolsa.
7. Se piensa que (*mejorar*) \_\_\_\_\_ la economía, pero yo veo que está todo igual.
8. No se esperaba que (*haber*) \_\_\_\_\_ tantos alumnos este año.
9. Se esperaba que el gobierno (*subir*) \_\_\_\_\_ los impuestos, pero no lo ha hecho.
10. No se espera que (*cambiar*) \_\_\_\_\_ el tiempo.

ACIERTOS

/10

# *Se acusó a los detenidos. Se necesitan extras.*

## Otras construcciones con se

- Se usa *se* en algunas construcciones en las que no se considera necesario o importante expresar el agente activo de una acción.

– *se* + 3<sup>a</sup> persona singular + *a* + complemento de persona

*Nada más comenzar el congreso, se dio la bienvenida a los participantes.* (No se considera relevante quién dio la bienvenida.)

*Tras el juicio, se consideró culpables a los detenidos.*

Compare:

***La policía acusó a los detenidos de robo con violencia.***  
(Se indica quién hizo la acusación.)

***Se acusó a los detenidos de robo con violencia.***

(No se indica quién hizo la acusación; no se considera relevante.)

– (*a* + complemento de persona +) *se* + *me, te, le/lo/la, nos, os, les/los/las* + 3<sup>a</sup> persona singular  
*A algunas personas se les/las engaña* fácilmente.

- Se usa esta construcción con determinados verbos psicológicos de influencia: *asustar, convencer, engañar, animar, divertir, impresionar, sorprender...*

*A los niños se les/los asusta* enseguida.

*Soy muy influyente. Se me convence* fácilmente.

– (sujeto +) *se* + 3<sup>a</sup> persona singular o plural (+ sujeto)

*Al principio del acto, se leyó la lista de participantes.* (No se considera relevante quién leyó la lista.)

*Hace unos años se podían comprar estas casas muy baratas.*

*Se necesitan extras para una película de romanos. ¿Por qué no nos presentamos?*

*Las becas se piden en la Secretaría.*

*Es posible que las elecciones se celebren* este verano.

*En algunos hospitales no se permiten visitas* después de las ocho de la noche.

*Cuando era joven se llevaban los pantalones campana.*

- Se usa *se* en algunas construcciones con verbos de acción y sujetos que no son los agentes de la acción.

– (sujeto +) *se* + 3<sup>a</sup> persona singular o plural (+ sujeto)

*La ventana se cerró* de repente.

*¿Crees que se habrá enfriado ya el caldo?*

*Las heridas se curan* con el sol.

*Se ha derrumbado el puente* por la riada.

### ATENCIÓN:

Hacía viento y la ventana ~~abrió~~. → Hacía viento y la ventana **se abrió**.

- En algunos casos, *se* es opcional:

*Esta puerta no (se) cierra* bien.

– *se* + *me, te, le...* + 3<sup>a</sup> persona singular o plural + sujeto para indicar que algo pasa en el sujeto.

*Tengo mucho sueño. Se me cierran los ojos.*

*Se nos llenaron los ojos* de lágrimas.

*A mí se me encoge el corazón* cuando veo llorar a un niño.

*A Ricardo se le alegra el alma* cuando ve a Sonia.

## 21 EJERCICIOS

### 21.1 Vuelva a escribir las frases con *se*.

1. Acusaron a los agentes de traición. \_\_\_\_\_ Se acusó a los agentes de traición.
2. Dieron un gran aplauso a la orquesta. \_\_\_\_\_
3. Allí respetaban mucho a los ancianos. \_\_\_\_\_
4. Auxiliaron a los heridos inmediatamente. \_\_\_\_\_
5. Vieron a los jugadores bajar del autobús. \_\_\_\_\_
6. Criticaron mucho al entrenador. \_\_\_\_\_
7. Recibieron a los socios en el gimnasio del club. \_\_\_\_\_
8. Alojaron a los turistas en un buen hotel. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 8

### 21.2 Vuelva a escribir las frases con *se*.

1. Es fácil engañarme. \_\_\_\_\_ A mí se me engaña fácilmente.
2. Es fácil convencer a algunas personas. \_\_\_\_\_
3. Es fácil asustar a los ratones. \_\_\_\_\_
4. Es fácil divertir a los turistas. \_\_\_\_\_
5. Es fácil impresionar a los niños. \_\_\_\_\_
6. Es fácil irritar a mi jefe. \_\_\_\_\_
7. Es fácil animar a Julio a salir. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 7

### 21.3 Vuelva a escribir las frases subrayadas con *se*.

1. Cuando era joven, la gente llevaba pantalones campana. \_\_\_\_\_ se llevaban los pantalones campana.
2. La gente compra los billetes en la taquilla. \_\_\_\_\_
3. No está permitido fumar en la oficina. \_\_\_\_\_
4. En la orquesta municipal necesitan músicos. \_\_\_\_\_
5. En España la gente come poca pasta. \_\_\_\_\_
6. La gente vende pocos pisos ahora. \_\_\_\_\_
7. Antes, la gente no pagaba impuestos. \_\_\_\_\_
8. Ahora, la gente puede ver muchas cadenas de televisión. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 8

### 21.4 Escriba las frases con *se* y las palabras entre paréntesis.

1. Se va a caer el cuadro. (*no sujetar, bien*) \_\_\_\_\_ No se sujetaba bien.
2. Cuelga aquí la ropa, si no (*no secar, bien*) \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_.
3. Pon los vasos en la alacena, así (*no ensuciar*) \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_.
4. Si esto sigue así, la empresa (*arruinar*) \_\_\_\_\_ muy pronto.
5. Pon la camisa en una percha, así (*no arrugar*) \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_.
6. Engrasa un poco la cerradura, así (*no oxidar*) \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_.
7. Cierra bien la ventana, así el tráfico (*no oír*) \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_.
8. Esta puerta (*abrir*) \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_ muy mal.
9. No podemos seguir. El coche (*averiar*) \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_.
10. No hay nada de agua en esta zona. El río (*secar*) \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 10

### 21.5 Escriba las frases con *se* con las palabras entre paréntesis.

1. Tengo hambre. (*abrir, la boca*) \_\_\_\_\_ Se me abre la boca.
2. Me da mucha pena ver mendigar a niños. (*partir, el corazón*) \_\_\_\_\_
3. Con la televisión, (*al abuelo, cerrar, los ojos*) \_\_\_\_\_
4. Cuando oímos la música, (*hacer, un nudo en la garganta*) \_\_\_\_\_
5. Cuando conduce Almudena. (*poner, el pelo de punta*) \_\_\_\_\_
6. Cuando estoy de vacaciones, (*alegrar, el ánimo*) \_\_\_\_\_
7. Al ver toda esa comida, no pude comer. (*quitar, el apetito*) \_\_\_\_\_
8. Cuando viene Carlos a comer, (*a Eva, iluminar, el rostro*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 8

Los relativos introducen una oración que añade información sobre un elemento de una oración anterior. En muchos casos, la información sirve para identificar o definir a la persona, animal o cosa de la que se está hablando, o decir de ella algo que la diferencia de otros nombres de su misma clase.

► APÉNDICE 7

► UNIDAD 83: Oraciones de relativo especificativas

*¿Habéis visto los documentos que estaban en mi mesa?* (Identifica los documentos a los que me refiero.)

*–¿Qué manzanas quiere? –Deme esas que tiene en esa caja.* (Identifica las manzanas a las que me refiero.)

- Cuando la información sirve para identificar o diferenciar, se pueden usar *que, el que, la que, los que, las que* para referirse a personas, animales o cosas, *y quien, quienes* para referirse únicamente a personas.

*Está aquí la mujer que ha llamado antes.*

*Me encantan los poemas que has escrito.*

*Aquellos que quieran ir al teatro, que pasen por secretaría.*

*Los chicos con los que / con quienes vivo son rusos.*

*Mira, esta es la casa en la que vivía de pequeño.*

*Hoy he conocido a la profesora de la que / de quien me habías hablado.*

**ATENCIÓN:**

*He hablado con la persona quien se encarga de las matrículas. → He hablado con la persona que se encarga de las matrículas.*

- Actualmente, *quien, quienes* no se usan mucho. Se prefiere *el que, la que, los que, las que*.
   
*Los compañeros con quienes trabajo son extraordinarios. → Los compañeros con los que trabajo son extraordinarios.*
- Con *a, con, de, en + el que, la que, los que, las que*, en muchos casos se puede omitir *el, la, los o las* cuando se refieren a objetos.
   
*Mira, esta es la casa en (la) que vivía de pequeño. Aquí tengo la novela de (la) que te hablé.*

**PERO:** *¿Sabes la hora que llegaron? → ¿Sabes la hora a la que llegaron?*

*Esa es la calle por que paso todos los días. → Esa es la calle por la que paso todos los días.*

*Te tengo que presentar al chico con que salgo. → Te tengo que presentar al chico con el que salgo.*

- Cuando está claro en el contexto, se puede omitir el nombre al que se refiere el relativo.

*–¿En qué cama duermo? –En la (cama) que tú quieras. La (persona) que manda aquí soy yo.*

*–¿Qué tipo de pluma quieres? –Una (pluma) que use cartuchos. –¿Qué manzanas quiere? –Deme esas*

*–¿Qué tipo de chica prefieres? –Una (chica) con quien pueda hablar. (manzanas) que tiene ahí.*

- Para referirnos a personas en sentido general o cuando está claro a quién nos referimos se puede usar *quien, quienes o el que, la que, los que, las que* sin referirse a ningún nombre específico.

*Quien / El que come mucho, engorda. (= todas las personas que comen mucho)*

*Quienes / Los que / Las que tengan las entradas, que pasen. (= todas las personas o todas las chicas de un grupo)*

- *El que, la que, los que, las que* se pueden usar con sentido generalizador pero dirigido a personas concretas.  
En ese caso, van en la forma que corresponda a la persona a la que se refieren.

*Ya lo sabes, Julia. La que estudia, aprueba.*

*Venga, Ángel. El que invita, paga.*

- Se usa *lo que* para referirse a una información o a una idea (= la cosa que)

*Lo siento, pero no entiendo lo que dices.*

*Estoy a tu servicio para lo que tú quieras.*

*Quiero hablar contigo de lo que comentaste anoche.*

- Se puede usar *lo que* en las siguientes construcciones:

- *lo que + verbo + 3<sup>a</sup> persona singular o plural ser + nombre o infinitivo*

*–Necesitas un empleo. –Lo que necesito es dinero. Lo que no me gusta es madrugar.*

*Lo que me molesta son los atascos de tráfico.*

- *lo que + verbo + 3<sup>a</sup> persona singular ser + que + oración*

*Lo que quiero es que me ayudes.*

*Lo que pasa es que no tengo sueño.*

*Lo que no me gustó fue que no nos avisaras.*

## 22 EJERCICIOS

### 22.1 Rodee el relativo correcto.

1. He hablado con la persona que/quien está encargada de la exposición.
2. Hoy va a venir el amigo del que / de que te he hablado tanto.
3. El hombre con quien / con que Elena vivía era un espía.
4. Esta es la pluma con quien / con que firmo los contratos. Me da suerte.
5. Esa es la puerta por que / por la que salen los actores.
6. El que / Que decides eres tú.
7. Aquellos que / los que no lleven equipaje, pueden embarcar directamente.
8. –¿Cuál es tu abrigo? –Uno que / el que tiene solapas rojas.

ACIERTOS

/ 8

### 22.2 Complete con *que*, *el que*, *la que*, *los que*, *las que*, *quien* o *quienes*.

1. Hicimos parte del viaje con un coreano con el que/quien habíamos hecho amistad.
2. Miguel nos quiere presentar a la chica con \_\_\_\_\_ sale.
3. No olvidéis que \_\_\_\_\_ tiene el coche soy yo.
4. No debo ser yo \_\_\_\_\_ haga eso.
5. Por ahí va el vecino nuevo de \_\_\_\_\_ nos han hablado.
6. Estos son los conciertos para \_\_\_\_\_ tengo entradas.
7. Yo quiero unos amigos con \_\_\_\_\_ poder divertirme.
8. Se me ha roto la máquina con \_\_\_\_\_ me afeito.
9. ¿Te han dicho la hora a \_\_\_\_\_ empieza la fiesta?
10. Esta es la ranura en \_\_\_\_\_ tienes que insertar la tarjeta.

ACIERTOS

/ 10

### 22.3 Complete con los relativos adecuados.

1. Quien / El que diga eso, se equivoca.
2. \_\_\_\_\_ quieran participar en la obra, tienen que venir el viernes a las seis.
3. Anímate Ángel. \_\_\_\_\_ tiene boca, se equivoca.
4. \_\_\_\_\_ paga, descansa.
5. Venga, chicas. \_\_\_\_\_ acabéis, os podéis marchar.
6. Escuchad, chicos. \_\_\_\_\_ griten no salen al recreo.
7. \_\_\_\_\_ dicen eso, aciertyan.
8. Cuidado, Arturo. \_\_\_\_\_ la hace, la paga.

ACIERTOS

/ 8

### 22.4 Complete con *el que*, *la que*, *los que*, *las que* o *lo que*.

1. Podemos hablar de lo que quieras.
2. Mira, ese es el artista en \_\_\_\_\_ estaba pensando para la nueva exposición.
3. ¿Quiénes son \_\_\_\_\_ te han insultado?
4. Me he arrepentido de \_\_\_\_\_ te hice.
5. Piensa en una cosa en \_\_\_\_\_ pienses mucho.
6. De \_\_\_\_\_ me asombro es de que seáis tan cabezotas.
7. –No me interesa la nota. –\_\_\_\_\_ te pasa es que tienes miedo de haber suspendido.
8. A ver, chicas, \_\_\_\_\_ estéis preparadas podéis ir empezando a entrenar.
9. –Tienes que ir al médico. –\_\_\_\_\_ yo necesito es descansar.

ACIERTOS

/ 9

### 22.5 Complete los diálogos con las palabras entre paréntesis y *lo que*.

1. –Se te abre la boca. Tienes sueño. –No, no tengo sueño. (*hambre*) Lo que tengo es hambre.
2. –No te gusta trabajar. –Me gusta trabajar. (*trabajar gratis*) \_\_\_\_\_.
3. –Tú quieres que haga el ejercicio. –No quiero que lo hagas. (*decirme cómo se hace*) \_\_\_\_\_.
4. –No te gustó que te despertáramos. –No me importó. (*despertarme con tanto ruido*) \_\_\_\_\_.
5. –No fuisteis al concierto. –Fuimos. (*pasar / llegar tarde*) \_\_\_\_\_.
6. –¿No te gusta la fruta? –Sí. (*las verduras*) \_\_\_\_\_.
7. –Te veo triste. –No estoy triste. (*pasar / estar aburrido*) \_\_\_\_\_.
8. –Me pediste que te dijera la verdad. –No. No te pedí eso. (*no mentirme*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 8

## *La mujer, que había llamado antes,...*

### Relativos (2)

En algunos casos la información que introduce un relativo es complementaria, no necesaria para identificar o definir a la persona, animal o cosa de la que se está hablando. Esta información va entre comas en el lenguaje escrito o separada del resto por una pausa en el habla. ► UNIDAD 84: Oraciones de relativo explicativas

*Julián quiere jubilarse. Es más joven que yo.*

*Julián, que es más joven que yo, quiere jubilarse.*

- Cuando la información que añade un relativo es complementaria se pueden usar los siguientes relativos:

► APÉNDICE 7

- *que*, para referirse a personas, animales o cosas.

*La mujer, que había llamado antes, se presentó en casa a la media hora.*

*Entraron dos hombres y se llevaron el Picasso, que estaba en el salón principal.*

*Entraron dos hombres y se llevaron todo el dinero y el cuadro que tenía en el salón, que yo había pintado ese verano.*

*Me encanta ese programa, que ya he visto alguna vez.*

- *(a, con, de...+)* *quien, quienes*, para referirse únicamente a personas.

*Los ladrones asaltaron primero al portero, quien acababa de abrir la puerta del edificio.*

*Siempre recordaré a mis padres, a quienes tanto debo.*

- En el habla corriente, se prefiere *que* o *a, con, de + el que, la que, los que, las que*.

*Los ladrones asaltaron primero al portero, que acababa de abrir la puerta del edificio.*

*Siempre recordaré a mis padres, a los que tanto debo.*

- *a, con, de... + el que, la que, los que, las que*, para referirse a personas, animales o cosas.

*Andrés, del que ya te he hablado, quiere que vayamos todos a Italia.*

*Fernando descolgó la lámpara, de la que colgaban trozos de tela.*

- *(a, con, de... +) el cual, la cual, los cuales, las cuales*, para referirse a personas, animales o cosas.

*Se puso a discutir con Alfredo, el cual había dicho que su libro era muy malo.*

*Aquí se guarda el agua, la cual se distribuye a los pisos a través de una tubería central.*

*Elena, a la cual ya conoces, quiere que nos reunamos el sábado.*

*Faltaba el director, sin el cual no podía empezar el concierto.*

- Estas formas no se usan mucho en el habla corriente. En su lugar se prefiere *que* o *a, con, de + el que, la que, los que, las que*.

*Se puso a discutir con Alfredo, que había dicho que su libro era muy malo.*

*Aquí se guarda el agua, que se distribuye a los pisos a través de una tubería central.*

*Elena, a la que ya conoces, quiere que nos reunamos el sábado.*

*Faltaba el director, sin el que no podía empezar el concierto.*

- *lo que, lo cual*, para referirse a una idea o una información anterior.

*Me dijo una mentira, lo que/lo cual no me gustó nada.*

- *Lo cual* es muy formal. En el habla corriente se prefiere *lo que*, o una expresión del tipo *algo que, cosa que, hecho que*.

*Me dijo una mentira, lo que / cosa que no me gustó nada.*

*Eva se fue sin despedirse, lo que / hecho que molestó a Javi.*

## 23 EJERCICIOS

### 23.1 Complete con *que*, *quien*, *quienes*, *el que*, *la que*, *los que* o *las que*.

1. Sonia, \_\_\_\_\_ estaba duchándose, no pudo coger el teléfono.
2. Logramos hablar con el director, \_\_\_\_\_ nos dijo que solicitáramos el crédito.
3. Cogió la silla, en \_\_\_\_\_ había algunos libros, y la colocó junto a la ventana.
4. Raúl, con \_\_\_\_\_ estuve en Marruecos, quiere que vayamos a la India.
5. La herida, de \_\_\_\_\_ salía sangre, estaba bastante sucia.
6. El sindicato apoyó a los estudiantes, \_\_\_\_\_ estaban en huelga por la subida de las matrículas.
7. Reunió a sus amigos, \_\_\_\_\_ estaban en la Facultad, y les dio la noticia.
8. Subió las escaleras, \_\_\_\_\_ estaban resbaladizas por la lluvia.

ACIERTOS

/ 8

### 23.2 Una las frases con relativos.

1. El director del museo nos enseñó la exposición. Habíamos hablado con él antes.  
El director del museo, con quien / el que habíamos hablado antes, nos enseñó la exposición.
2. Agustín nos recomendó que viéramos esta película. Es muy aficionado al cine.
3. El viento se llevó todas las nubes. Era muy fuerte.
4. A mi madre le alegró ver a Roberto. Roberto había estado antes en casa.
5. Esa película bate récords de taquilla. Ganará un Óscar.
6. Los invitados brindamos por los novios. Yo estaba entre ellos.
7. Esos pueblos están abandonados. Antes vivía mucha gente.
8. Juani se ha casado con un futbolista. La conozco desde pequeña.
9. Al novio de Rebeca le ha tocado la lotería. Es de Irlanda.
10. El restaurante de Andrea está siempre lleno. Tiene una estrella Michelin.
11. Un periodista argentino fue secuestrado ayer. Estaba en Ucrania.

ACIERTOS

/ 11

### 23.3 Complete con *que*, *el que*, *la que*, *los que*, *las que*, *lo que* o *lo cual*.

1. Me dijo que era cirujano, \_\_\_\_\_ lo cual/lo que \_\_\_\_\_ me extrañó mucho.
2. La profesora de Hans, \_\_\_\_\_ es cubana, tiene un acento muy bonito.
3. La novela de Jorge, \_\_\_\_\_ tan buenas críticas ha tenido, se ha agotado.
4. Lucas se fue sin Pilar de la fiesta, \_\_\_\_\_ me resultó extraño.
5. Este manantial, de \_\_\_\_\_ ya casi no sale agua, antes rebosaba.
6. Aquí el único que trabaja es Luis, \_\_\_\_\_ no me parece justo.
7. La casa de Altea, a \_\_\_\_\_ voy en verano, es de mis padres.
8. Amelia y Rosa, con \_\_\_\_\_ me viste ayer, trabajan con mi mujer
9. Los países del Este asiático, por \_\_\_\_\_ he viajado mucho, me parecen fascinantes.

ACIERTOS

/ 9

### 23.4 Complete utilizando la palabra entre paréntesis y el relativo correspondiente.

1. (*cosa*) Santi siempre nos hace esperar, \_\_\_\_\_ cosa que \_\_\_\_\_ me molesta bastante.
2. (*hecho*) En 2009 hubo una gran crisis económica, \_\_\_\_\_ tuvo graves repercusiones en nuestra economía.
3. (*algo*) Sonia se presentó en la fiesta con tres amigos, \_\_\_\_\_ no me hizo ninguna gracia.
4. (*cosa*) Adolfo se fue a vivir con Marta, \_\_\_\_\_ nadie esperaba.
5. (*algo*) Hemos recibido numerosas felicitaciones, \_\_\_\_\_ me sorprende.
6. (*hecho*) Hay mucha gente en el paro, \_\_\_\_\_ sorprendentemente no parece preocupar a nadie.

ACIERTOS

/ 6

# *la chica cuyo hermano, cuantos pasteles Relativos (3)*

- Se usa (*a, de, con... +*) **cuyo, cuya, cuyos, cuyas** para indicar posesión y otro tipo de relaciones: parentesco, procedencia, etc. Sirve para identificar a una persona o cosa por su relación con otra, o para añadir información a un nombre. ▶ APÉNDICE 7

*Tengo un amigo. Su padre es fotógrafo.* → *Tengo un amigo cuyo padre es fotógrafo.*  
*Ese señor es escritor.* Te he hablado de **sus libros**. → *Ese señor es el escritor de cuyos libros te he hablado.*



Mira. Esa es la chica **cuyo hermano** es actor de teatro.

La información que añade puede ser necesaria para diferenciar a la persona o cosa de la que se habla...

*Una viuda es una mujer cuyo marido ha fallecido.*  
*He estado hablando con la señora en cuya tienda quieras trabajar.*

...o puede ser información complementaria.

*Aurelia, cuyo hermano colabora con la Cruz Roja, cree que puede encontrarme trabajo.*

– **Cuyo, cuya, cuyos, cuyas** tienen la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que el nombre al que acompañan.

*Conozco a una chica cuya hermana ha escalado el Aconcagua.*  
*Conozco a un señor cuyos hijos han estudiado Físicas.*

– Cuando nos referimos a una persona específica, a veces es más normal utilizar otro tipo de construcciones.

*Esa es la chica cuyo hermano es actor de teatro.* = *Esa es la hermana del chico que es actor de teatro.*  
*Ese es el señor cuyo perro ganó el concurso.* = *Ese es el dueño del perro que ganó el concurso.*

- Se usa **cuanto, cuanta, cuantos, cuantas** + nombre + oración, para indicar cantidad, con el significado de *todo el, toda la, todos los, todas las que*. ▶ APÉNDICE 7

*Te puedo dar **cuanto aceite** necesites.* (= Todo el aceite que necesites.)  
*Coge **cuantos higos** quieras. Hay muchos.* (= Coge todos los higos que quieras.)



Come **cuantos pasteles** quieras. Yo no tengo hambre.

## ATENCIÓN:

*Come **cuantos pasteles**.* → *Come **cuantos pasteles** quieras.*

– **cuanto, cuanta, cuantos, cuantas** tienen la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que el nombre al que acompañan.

*Coge **cuanto papel** necesites.*                                   *Coge **cuantas hojas** necesites.*

- **cuanto** (= todo el tiempo que, toda la cantidad que)

*Duerme **cuanto** quieras. Estamos de vacaciones.* (= Duerme todo el tiempo que quieras.)  
*Come **cuanto** quieras. No te quedes con hambre.* (= Como todo lo que quieras.)

- **todo + cuanto** se utiliza a veces para dar mayor énfasis a la frase.

*Se llevaron **todo cuanto** había en el piso.*

## 24 EJERCICIOS

### 24.1 Complete con *cuyo, cuya, cuyos, cuyas*.

1. La escritora cuyos libros nos han recomendado va a estar aquí esta tarde.
2. La persona por \_\_\_\_\_ declaraciones me enteré de tu problema es un abogado famoso.
3. Tomás Albiol, \_\_\_\_\_ discos escuchaste el otro día, ha perdido la voz.
4. Esa es la mujer \_\_\_\_\_ marido era juez.
5. Me presenté a un concurso \_\_\_\_\_ premio fue declarado desierto.
6. Hablé con mi vecina, \_\_\_\_\_ perra no me dejaba dormir.
7. Vimos a Shakira, \_\_\_\_\_ discos se venden a miles.
8. A Elvira le han dejado un capital \_\_\_\_\_ rentas son enormes.
9. Mi padre tenía dos tiendas, con \_\_\_\_\_ ingresos pude hacer la carrera.
10. Hay personas \_\_\_\_\_ nombres son rarísimos.

ACIERTOS

/10

### 24.2 Una las frases con *cuyo, cuya, cuyos, cuyas* como en el ejemplo.

1. He conocido a un chico. Su madre es profesora tuya.  
He conocido a un chico cuya madre es profesora tuya.
2. He visto a Andrés. Su madre acaba de morir.  
\_\_\_\_\_
3. He conocido a un chico nuevo. Sus padres son psicólogos.  
\_\_\_\_\_
4. Deben esperar los alumnos. Sus nombres no están en las listas.  
\_\_\_\_\_
5. Estoy leyendo una novela. El autor estudió conmigo.  
\_\_\_\_\_
6. He estado revisando la puerta. El picaporte no funciona.  
\_\_\_\_\_

ACIERTOS

/6

### 24.3 Complete con *cuanto, cuanta, cuantos, cuantas*.

1. Puedes traer cuantos amigos quieras. Hay mucho sitio.
2. Comed \_\_\_\_\_ jamón queráis. Es gratis.
3. Dicen \_\_\_\_\_ tonterías se les ocurren.
4. Di \_\_\_\_\_ mentiras quieras. Me da igual.
5. Bebed \_\_\_\_\_ agua queráis. Hay mucha.
6. Usad \_\_\_\_\_ café necesitéis. Ya compraremos más.
7. No te preocupes. Te puede prestar \_\_\_\_\_ dinero necesites.
8. Haced el examen con tranquilidad. Tenéis \_\_\_\_\_ tiempo necesitéis.

ACIERTOS

/8

### 24.4 Vuelva a escribir las frases con *cuanto, cuanta, cuantos, cuantas*.

1. Compra todo el pan que necesites. Compra cuanto pan necesites.
2. Llevaos todas las sillas que necesitéis. \_\_\_\_\_
3. Estáis de vacaciones. Jugad todo el tiempo que queráis. \_\_\_\_\_
4. No me importa. Di todas las mentiras que quieras. \_\_\_\_\_
5. Traed todos los cubiertos que podáis. \_\_\_\_\_
6. Se llevaron todo lo que había en el piso. \_\_\_\_\_
7. Come todas las manzanas que deseas. \_\_\_\_\_
8. Tira todo lo que te sobre. \_\_\_\_\_
9. Ya me has dicho todo lo que necesito saber. \_\_\_\_\_
10. Abrimos todas las latas que había en la despensa. \_\_\_\_\_
11. Coged todo lo que necesitéis. \_\_\_\_\_
12. Me quitaron todo lo que tenía. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/12

# ¿Quién...? ¿Cuál...? ¿Qué...?

## Interrogativos (1)

Los interrogativos se usan principalmente para pedir información.

► APÉNDICE 8

- Para pedir información sobre personas se usa *quién*, *quiénes*, *qué*, *cuál*, *cuáles*:

– para preguntas generales.

*¿Quién ha llamado?*

*¿A quién viste en la exposición?*

*¿Quiénes faltaron a clase ayer?*

*¿Qué es un samurái?*

– para preguntas específicas.

*¿Con qué profesor estás?*

*¿Qué pintor hispanoamericano pinta personas gordas?*

### ATENCIÓN:

*¿Con quién arquitecto trabajas? → ¿Con qué arquitecto trabajas? o ¿Con quién trabajas?*

*¿Cuál de vosotros sabe conducir?*

*¿A cuál de mis primos conoces?*

*De ese grupo, ¿cuáles son tus alumnos, María?*

*¿Con cuál de las hermanas de John está casado Jorge?*

- Para pedir información sobre animales o cosas se usa *qué*, *cuál*, *cuáles*:

– para preguntas generales.

*¿Qué es una probeta?*

*¿Qué tren tenemos que coger?*

– para preguntas específicas.

*¿Qué prefieres, carne o pescado?*

*¿Cuál es la casa de Anita?*

*¿En qué libro salen las fotos del monte Emei?*

*¿Cuáles son los accidentes de carretera más frecuentes?*

*¿Cuál de estas fotos quieres guardar?*

### ATENCIÓN:

*¿Qué es mi habitación? → ¿Cuál es mi habitación?*

*¿En cuál restaurante quieres comer? → ¿En qué restaurante quieres comer?*

- Para pedir información sobre acciones o situaciones se usa *qué*.

*¿Qué haces?*

*¿Qué te ocurre?*

*¿Qué pasó anoche?*

- Para pedir información sobre un lugar se usa *dónde*, *adónde*.

*¿Dónde está la Torre 101?*

*¿De dónde vienes?*

*¿Adónde han enviado a Rodríguez?*

- Para pedir información sobre el momento de realización de una acción se usa *cuándo*.

*¿Cuándo acabaste la carrera?*

*¿Hasta cuándo vais a estar en casa de Aurora?*

- Para pedir información sobre cantidad se usa *cuánto*, *cuánta*, *cuántos*, *cuántas*.

*¿Cuánto dinero necesitas?*

*¿Cuántos estudiantes hay en tu clase?*

*¿A cuántos de tus amigos has invitado?*

- Para pedir información sobre el modo o la manera en que se realiza una acción, las características o el estado de alguien o algo se usa *cómo*.

*¿Cómo se abre esta ventana?*

*¿Cómo es tu nueva casa?*

*¿Cómo está Roberto?*

- Para pedir información sobre las causas o motivos de una acción se usa *por qué*.

*¿Por qué te vas de la empresa?*

- Para pedir información sobre la finalidad de una acción o sobre el uso de un objeto se usa *para qué*, *a qué*.

*¿Para qué quieres aprender chino?*

- Se usa *a qué* con verbos de movimiento para pedir información sobre la finalidad de una acción.

*¿A qué has venido?*

## 25 EJERCICIOS

### 25.1 Complete con *cuál*, *qué*, *quién* y la palabra entre paréntesis donde corresponda.

1. -¿(vosotros) \_\_\_\_\_ Cuál de vosotros quiere tener clase el sábado? -Ninguno.
2. -¿(tus hijas) \_\_\_\_\_ trabaja en Milán? -Rosana.
3. -¿Con (profesor) \_\_\_\_\_ te examinas? -No lo sé.
4. -¿ \_\_\_\_\_ ha escrito esto? -Una amiga mía.
5. -¿A \_\_\_\_\_ de los que te robaron conocías? -Al jefe de la banda.
6. ¿(ustedes) \_\_\_\_\_ ha estado aquí antes?
7. ¿A (mis hermanas) \_\_\_\_\_ conoces?
8. ¿ \_\_\_\_\_ son ustedes? -Los padres de Tamara?

ACIERTOS

/ 8

### 25.2 Complete con el interrogativo adecuado y la palabra entre paréntesis donde corresponda.

1. -¿En (periódico) \_\_\_\_\_ qué periódico lo has leído? -En La Nación.
2. -¿(estos libros) \_\_\_\_\_ has leído? -Ninguno.
3. -¿ \_\_\_\_\_ es una quena? -Una flauta andina.
4. -¿En (hotel) \_\_\_\_\_ se alojan? -En el Nacional.
5. -¿ \_\_\_\_\_ son tus patines? -Los que están encima de la silla.
6. ¿(gafas) \_\_\_\_\_ te has puesto? -Las de cerca o las de lejos?
7. ¿(esos) \_\_\_\_\_ es el ordenador de Gómez?
8. ¿ \_\_\_\_\_ es tu dirección de correo electrónico?

ACIERTOS

/ 8

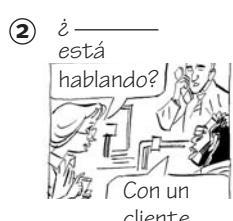
### 25.3 Complete con el interrogativo adecuado.

1. -¿ \_\_\_\_\_ Dónde has escondido los regalos? -En el armario.
2. -¿ \_\_\_\_\_ quieren? -Hablar contigo.
3. -¿ \_\_\_\_\_ tenemos que ir? -Hasta aquel grupo de casas.
4. -¿ \_\_\_\_\_ me has despertado? -Porque ya son las diez.
5. -¿ \_\_\_\_\_ has ido a casa de Teresa? -A llevarle un libro.
6. -¿ \_\_\_\_\_ has encontrado la calle? -He preguntado a un policía.
7. -¿ \_\_\_\_\_ tenemos que esperar? -Hasta que venga alguien a cerrar.
8. -¿ \_\_\_\_\_ quieras mi informe? -Quiero buscar trabajo.
9. -¿ \_\_\_\_\_ empleados trabajan aquí? -Casi cien.
10. -¿ \_\_\_\_\_ vale esa cazadora negra? -Quinientos yuane.

ACIERTOS

/ 10

### 25.4 Complete las preguntas con el interrogativo y las preposiciones adecuadas.



ACIERTOS

/ 8

# ¿Qué demonios...? ¿Cómo es que...?

## ¿Para qué va a ser?

### Interrogativos (2)

Los interrogativos también pueden usarse con otras funciones.

► APÉNDICE 8

- Para hacer sugerencias.

**¿Por qué no + presente de indicativo?**

–*¿Por qué no llamamos a Lola?* –Buena idea.

–*¿Por qué no le pides a Jesús que te ayude?* –A lo mejor lo hago.

- Para expresar recriminación, sorpresa, enfado.

**¿Interrogativo + diablos/demonios?**

–*¿Quién diablos te ha vendido este coche?* No funciona.

–*¿Qué demonios haces aquí a esta hora?*

–*¿Dónde diablos vive Mónica?* No llegamos nunca.

–*¿Cómo demonios se abre esta caja?*

- Para pedir una explicación ante una situación que nos causa sorpresa.

**¿Cómo (es que)...?**

–*¿Cómo (es que) estás en casa?* Deberías estar en la oficina.

–*¿Cómo (es que) no hay leche?* Si yo compré dos litros ayer.

–*Se la ha bebido Rosa.*

- Para mostrar desacuerdo con una información anterior:

– informaciones afirmativas

**¿Cómo que + información anterior? (presente y pasado)**

**¿Cómo + presente de indicativo ir + a + infinitivo? (presente y futuro)**

–*Rocío ayuda mucho.* –*¿Cómo que ayuda mucho?* Si no está nunca en casa.

–*Luis ha pagado dos rondas.* –*¿Cómo que ha pagado Luis?* He pagado yo.

–*Creo que las tiendas están cerradas.* –*¿Cómo que están cerradas?* / *¿Cómo van a estar cerradas?* Si ya son las 11.

–*Espero que me den el puesto.* –*¿Cómo te van a dar el puesto?* Si no has acabado la carrera.

– informaciones negativas

**¿Cómo que no + información anterior? (presente habitual y pasado)**

**¿Cómo no + presente de indicativo ir + a + infinitivo + información anterior? (presente temporal)**

–*Antonio no hace nada.* –*¿Cómo que no hace nada?* Es el que más trabaja.

–*García no vino ayer.* –*¿Cómo que no vino ayer?* Si acabó el informe...

–*No sé dónde vive Marta.* –*¿Cómo que no lo sabes?* / *¿Cómo no vas a saberlo?* Si es muy amiga tuya.

–*No creo que me den el puesto.* –*¿Cómo no te van a dar el puesto?* Si eres el mejor.

- Al repetir la información anterior, hay que tener cuidado con los cambios lógicos.

–*Ahora (yo) conduzco mejor.* –*¿Cómo que (tú) conduces mejor?* Pero si eres un peligro.

–*No creo que Eva me invite a su boda.* –*¿Cómo no te va a invitar?* Os conocéis hace años.

- Para expresar que una pregunta anterior es improcedente porque consideramos obvia la respuesta. Denotan extrañeza y enfado.

**¿Cómo que + pregunta anterior?**

–*Con quién se va a casar Laura?* –*¿Cómo que con quién se va a casar?* Con Jaime, su novio.

–*Para qué quería dinero Rosa?* –*¿Cómo que para qué quería dinero?* Para comprar comida.

- Al repetir la información anterior, hay que tener cuidado con los cambios lógicos.

–*Te he estado buscando.* ¿*Dónde estabas?* –*¿Cómo que dónde estaba?* En la oficina.

## 26 EJERCICIOS

### 26.1 Haga sugerencias con *¿Por qué no...?*

1. (tú, venir a mi casa) \_\_\_\_\_ ¿Por qué no vienes a mi casa?
2. (ustedes, coger un taxi) \_\_\_\_\_
3. (nosotros, ver una pelí) \_\_\_\_\_
4. (ella, prepararse una oposición) \_\_\_\_\_
5. (vosotros, hacer un máster) \_\_\_\_\_
6. (nosotros, montar un negocio) \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 6

### 26.2 Exprese sorpresa o enfado con *diablos/demonios* y el interrogativo adecuado.

1. ¿\_\_\_\_\_ Qué diablos/demonios \_\_\_\_\_ haces aquí? No estás invitado.
2. ¿\_\_\_\_\_ ha llamado a estas horas? Ya estaba dormido.
3. ¿\_\_\_\_\_ estudia Ángela? No sabe nada.
4. ¿\_\_\_\_\_ va a llegar Rosa? Estoy harto de esperar.
5. Pero... ¿\_\_\_\_\_ abres mis cartas? Ya sabes que no me agrada.
6. ¿\_\_\_\_\_ se come esto? ¿Con las manos, con palillos...?
7. ¿\_\_\_\_\_ están mis gafas? No las encuentro nunca.

ACIERTOS / 7

### 26.3 Pida explicaciones ante las situaciones siguientes.

1. Ayer compró fruta y hoy no hay fruta. \_\_\_\_\_ ¿Cómo es que no hay fruta?
2. Un alumno llega ahora; el examen empezó hace media hora. \_\_\_\_\_
3. Su hermano está en casa; debería estar en clase. \_\_\_\_\_
4. Luis no llama a un amigo; debería haberlo hecho. \_\_\_\_\_
5. Una amiga va sola a una fiesta; debería haber ido con su novio. \_\_\_\_\_
6. Un amigo ha suspendido; debería haber aprobado. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 6

### 26.4 Exprese desacuerdo con las informaciones siguientes.

1. –Luis trabaja mucho. – \_\_\_\_\_ No hace nada.
2. –Estoy agotado. – \_\_\_\_\_. Si no has hecho nada.
3. –No creo que esté abierto el banco. \_\_\_\_\_ Si son solo las dos.
4. –No tengo tiempo. – \_\_\_\_\_. Si estás todo el día en casa.
5. –Ya estoy mejor. – \_\_\_\_\_. Pero si estás totalmente pálido.
6. –No creo que nos devuelvan el dinero. – \_\_\_\_\_. Si el ordenador no funciona.
7. –Este mes no hemos pagado la luz. – \_\_\_\_\_. Si la pagué yo la semana pasada.
8. –Espero que me dejes algo de dinero. – \_\_\_\_\_. Si luego no lo devuelves.
9. –Ana está durmiendo. – \_\_\_\_\_. Si no está en su habitación.
10. –A Rodrigo lo van a ascender. – \_\_\_\_\_. Si el director no lo puede ver.
11. –No creo que me seleccionen para este partido. – \_\_\_\_\_. Si eres el mejor.

ACIERTOS / 11

### 26.5 Indique que las preguntas siguientes son improcedentes.

1. –¿Qué haces aquí? – \_\_\_\_\_ Me has llamado tú.
2. –¿Cómo has conseguido mi número de teléfono? – \_\_\_\_\_. Mirando en el listín telefónico.
3. –¿Para qué me has llamado? – \_\_\_\_\_. Para preguntar por tus padres.
4. –¿Para qué quería verte Lucía? – \_\_\_\_\_. Somos amigos.
5. –¿Quién te ha arreglado el abrigo? – \_\_\_\_\_. El sastre, naturalmente.
6. –¿Qué quieres? – \_\_\_\_\_. Que me devuelvas el dinero que te presté.
7. –¿Por qué no vienes a la fiesta de Rosa? – \_\_\_\_\_. Porque no me han invitado.
8. –¿Cuándo has llegado a la oficina? – \_\_\_\_\_. A las nueve, como siempre.

ACIERTOS / 8

# ¡Quién fuera más joven! ¡Qué mala suerte!

## ¡Vaya casa!

### Exclamativos (1)

- Se usa *quién* con verbos como *pensar, suponer, sospechar, imaginar...* para expresar sorpresa ante algún hecho o situación inesperada.

<i>quién</i> +	<i>iba a</i>	<i>que (+ sujeto) + iba a + infinitivo (+ sujeto)</i>
	<i>podía +</i>	<i>infinitivo de pensar, suponer... + que (+ sujeto) + condicional (+ sujeto)</i>
	<i>podría</i>	<i>que (+ sujeto) + imperfecto de indicativo (+ sujeto)</i>

*¡Quién iba a pensar que Ana se iba a divorciar! / ¡Quién iba a pensar que Ana se divorciaría!*

*¡Quién iba a pensar que Lourdes estaba deprimida!*

*¡Quién podía pensar que íbamos a trabajar juntos! / ¡Quién podía pensar que trabajaríamos juntos!*

*¡Quién podía pensar que Lorenzo tenía dos hijas!*

*¡Quién podría pensar que iba a bajar la Bolsa! / ¡Quién podría pensar que bajaría la Bolsa!*

*¡Quién podría pensar que la empresa tenía pérdidas!*

- También se utiliza *quién* para expresar deseos.

<i>quién</i> +	imperfecto de subjuntivo	<i>¡Quién cocinara como tú! Yo soy un desastre en la cocina.</i>
	<i>pudiera + infinitivo</i>	<i>¡Quién pudiera viajar como tú! Me gustaría conocer África.</i>

- Para hacer valoraciones sobre las características de alguien o algo, sobre la manera de hacer algo o sobre una situación, y para intensificar cualidades, sensaciones o sentimientos, se usan las siguientes construcciones con *qué* y *vaya*

– *¡Qué + adjetivo (+ verbo) (+ sujeto)!* *¡Qué jóvenes (son tus amigos)! (Son muy jóvenes.)*

– *¡Qué + adverbio (+ verbo) (+ sujeto)!* *¡Qué mal (cocina) (Ana)! (Cocina muy mal.)*

– *¡Qué (+ adjetivo) + nombre (+ verbo) (+ sujeto)!* *¡Qué sueño tengo! (Tengo mucho sueño.)*

*¡Qué mala suerte (tiene Andrés)! (Tiene muy mala suerte.)*

- Cuando no se usa un adjetivo, la exclamación puede indicar aspectos positivos o negativos dependiendo del contexto y de la entonación.

*¡Qué casa! (Es una casa maravillosa, extraña o desastrosa.)*

*¡Qué sueño he tenido! (He tenido un sueño extraño, desagradable o maravilloso.)*

– *¡Qué + nombre + el mío/la mía, el tuyo/la tuyu!... para hacer énfasis en la persona.*

*¡Qué suerte la tuya! (¡Qué suerte tienes tú!) ¡Qué valor el vuestro! (¡Qué valor tenéis vosotros!)*

– *¡Qué + nombre + tan/más + adjetivo (+ verbo) (+ sujeto)!* *¡Qué documental tan/más interesante (hemos visto)!*

*¡Qué moneda tan/más rara me he encontrado!*

– *¡Vaya + nombre (+ adjetivo) (+ verbo) (+ sujeto)!*

*¡Vaya casa! ¡Es preciosa!*

*¡Vaya cuadro! ¡Es horrible!*

*¡Vaya zapatos bonitos se ha comprado María! ¡Me encantan!*

- Cuando no se usa un adjetivo, la exclamación puede indicar aspectos positivos o negativos dependiendo del contexto y de la entonación.

*¡Vaya casa! ¡Es preciosa!*

*¡Vaya cuadro! ¡Es horrible!*

*¡Vaya traje! Estás muy elegante.*

*¡Vaya traje! Así no puedes ir a la fiesta.*

– *¡Vaya + nombre + más/tan + adjetivo (+ verbo) (+ sujeto)!*

*¡Vaya ciudad más/tan bonita!*

*¡Vaya camisa más/tan fea te has comprado!*

- Algunas personas usan *que* delante del verbo en todas las construcciones anteriores.

*¡Qué jóvenes que son tus amigos!*

*¡Qué sueño que tengo!*

*¡Vaya zapatos bonitos que se ha comprado María! ¡Me encantan!*

## 27 EJERCICIOS

### 27.1 Exprese sorpresa o deseos con *¡quién!*

1. Nadie podía pensar que tendríamos un accidente. \_\_\_\_\_ ¡Quién iba a / podía / podría pensar que tendríamos un accidente!
2. Me gustaría hablar español como tú.
3. Me gustaría tener tantos amigos como Elsa.
4. Nadie se imaginaba que tendría gemelos.
5. Nadie sospechaba que Pilar nos engañaba.
6. Nadie pensaba que Ángel y Luisa salían juntos.
7. Nadie imaginaba que Eugenio iba a jubilarse.

ACIERTOS

/ 7

### 27.2 Escriba exclamaciones con *¡qué!* sobre lo indicado.

1. Lo bien que escribe Luisa. \_\_\_\_\_ ¡Qué bien escribe Luisa!
2. El buen gusto que tiene Fermín.
3. Un paisaje.
4. Lo guapas que son tus hijas.
5. Lo listo que es mi hijo.
6. La sed que tengo.
7. Unas olas.
8. Lo tarde que acaba la ópera.
9. La buena suerte que tenemos.

ACIERTOS

/ 9

### 27.3 Escriba exclamaciones con *¡qué!* y los posesivos adecuados.

1. Juan tiene mala suerte. \_\_\_\_\_ ¡Qué mala suerte la suya!
2. Vosotros tenéis poca vergüenza.
3. Tengo mucha suerte.
4. Sandra hace buenas paellas.
5. Los Stones han hecho gran música.
6. Te olvidas de todo. Tienes poca memoria.

ACIERTOS

/ 6

### 27.4 Escriba exclamaciones sobre las informaciones dadas con *¡qué!* y *tan* o *más*.

1. Es un vestido muy elegante. \_\_\_\_\_ ¡Qué vestido tan/más elegante!
2. Son unas montañas muy altas.
3. Es una chica muy amable.
4. Es una mujer muy valiente.
5. Es un piso muy acogedor.
6. Son personas muy raras.

ACIERTOS

/ 6

### 27.5 Exprese admiración ante lo indicado con *¡vaya!* y *más/tan* en los casos necesarios.

1. Una casa. \_\_\_\_\_ ¡Vaya casa!
2. Unas montañas \_\_\_\_\_
3. Una idea interesante. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_ Un paseo agradable.
5. \_\_\_\_\_ Unas montañas altas.
6. \_\_\_\_\_ Una película aburrida.

ACIERTOS

/ 6

### 27.6 Escriba una exclamación con *¡qué!* sobre las informaciones dadas.

1. Me han dado un golpe. \_\_\_\_\_ ¡Qué golpe (que) me han dado!
2. Los padres de Sofía se han muerto muy jóvenes.
3. La conferencia ha empezado muy tarde.
4. Nos ha dado un susto tu padre.
5. Sara actúa muy bien en esta obra.
6. He tenido una bronca con Rafa.

ACIERTOS

/ 6

# ¡Qué de niños! ¡Cuánta gente! ¡Cuánto inútil!

## Exclamativos (2)

- Para hacer valoraciones, intensificar y expresar diversos sentimientos –alegría, sorpresa, admiración, desagrado...– ante una cantidad se pueden usar las siguientes construcciones con *qué* y *cuánto/a/os/as*.

– *¡Qué de + nombre singular o plural (+ verbo) (+ sujeto)!*

*¡Qué horror! ¡Qué de niños!* (= muchos niños)

*¡Qué fastidio! ¡Qué de trabajo (ha llegado)!* (= mucho trabajo)

– *¡Qué de + nombre + gerundio!* para indicar una gran cantidad de haciendo la actividad indicada por el gerundio.

*¡Cómo estaba el restaurante! ¡Qué de gente comiendo!* (¡Cuánta gente estaba comiendo!)

*Es horrible. ¡Qué de niños gritando!* (¡Cuántos niños están gritando!)



### ► UNIDAD 81-82: Gerundio

– *¡Qué+ poco, poca + nombre singular (+ verbo) (+ sujeto)!*

+ *pocos, pocas + nombre plural*

*¡Qué poca gente hay! ¡Fenomenal!*

*¡Qué pocos huevos tenemos! No podemos hacer una tortilla.*

- Se puede omitir el nombre cuando está claro de qué estamos hablando.

– *Mira si hay leche. –¡Qué poca queda! Hay que comprar.*

*¡Qué pocos somos! No podemos jugar un partido.*

– *¡Qué + poco + verbo (+ sujeto)!* para referirse a acciones.

*¡Qué poco come Rosa! Así está de delgada.*

*¡Qué poco trabaja esta gente! Es una vergüenza.*

– *¡Cuánto/a/os/as + nombre (+ verbo) (+ sujeto)!*

*¡Qué horror! ¡Cuánta gente!* (= mucha gente)

*¡Qué maravilla! ¡Cuántos libros tiene Marcela!* (= muchos libros)

– *¡Cuánto/a/os/as + adjetivo (+ verbo)!*

*¡Cuánto loco vive en esta ciudad!* (Viven muchos locos en esta ciudad.)

*¡Cuánto inútil hay en el gobierno!* (Hay muchos inútiles en el gobierno.)

*¡Cuantos inútiles hay en el gobierno!* (Hay muchos inútiles en el gobierno.)



*¡Cuánto humo! Debe de haber un incendio.*

- Se usa generalmente con adjetivos de cualidades negativas, y se puede usar con el adjetivo en singular o en plural.

*¡Cuánto imbécil hay!*

*¡Cuántos imbéciles hay!*

- Para intensificar una acción, se usa *cuánto* con verbos.

*¡Cuánto lo siento!* (= Lo siento mucho.)

*¡Cuánto trabaja Ana! Le va a pasar algo.* (= Trabaja mucho.)

- En exclamaciones con nombres, adjetivos o adverbios, algunas personas usan *que* delante de las formas personales del verbo.

*¡Qué jóvenes que son tus amigos!*

*¡Cuánto imbécil que hay!*

*¡Qué pocos que somos!*

## 28 EJERCICIOS

### 28.1 Escriba exclamaciones con *¡qué!* sobre lo siguiente.

1. Vino mucha gente. \_\_\_\_\_ ¡Qué de gente vino!
2. Hay mucha gente corriendo. \_\_\_\_\_
3. Hay mucho ruido. \_\_\_\_\_
4. Hay mucho polvo. \_\_\_\_\_
5. Vinieron muchos extranjeros a la conferencia. \_\_\_\_\_
6. Habéis comprado mucha comida. \_\_\_\_\_
7. Hay mucha contaminación en Madrid. \_\_\_\_\_
8. Han salido muchos coches estas fiestas. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 8

### 28.2 Escriba exclamaciones con *¡qué!* y *poco/a/os/as* o *¡cuánto/a/os/as!*

1. Este coche tiene muy pocos kilómetros. \_\_\_\_\_ ¡Qué pocos kilómetros tiene este coche!
2. Queda mucho tiempo para las vacaciones. \_\_\_\_\_
3. No hay muchos pasajeros en este vuelo. \_\_\_\_\_
4. No queda mucho tiempo para Año Nuevo. \_\_\_\_\_
5. Hay mucho vago en esta empresa. \_\_\_\_\_
6. Hay muchos locos en el mundo. \_\_\_\_\_
7. No tengo muchas ganas de trabajar. \_\_\_\_\_
8. Hay muchos turistas. \_\_\_\_\_
9. En esta oficina hay mucha gente sin vergüenza. \_\_\_\_\_
10. Hay mucha hambre en el mundo. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 10

### 28.3 Escriba exclamaciones con *¡qué poco!* o *¡cuánto!*

1. Ese perro ladra mucho. \_\_\_\_\_ ¡Cuánto ladra ese perro!
2. A Javier le interesan mucho las ciencias. \_\_\_\_\_
3. Sara no duerme mucho. \_\_\_\_\_
4. Lorena quiere mucho a sus padres. \_\_\_\_\_
5. Miguel viaja mucho. \_\_\_\_\_
6. Rebeca no estudia mucho. \_\_\_\_\_
7. Me arrepiento mucho de no haber estudiado. \_\_\_\_\_
8. Lamento mucho la marcha de Anselmo. \_\_\_\_\_
9. Comes poca verdura. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 9

### 28.4 Escriba una exclamación con *¡qué!* o *¡cuánto/a/os/as!* sobre las informaciones dadas.

1. Nos trajeron muchos regalos. \_\_\_\_\_ ¡Qué de regalos (que) nos trajeron! ¡Cuántos regalos (que) nos trajeron!
2. Me duele mucho tener que darle una mala noticia. \_\_\_\_\_
3. Hay mucha gente que vive deluento. \_\_\_\_\_
4. El año pasado no hubo muchos corredores en la maratón. \_\_\_\_\_
5. Vinieron muchos niños al concierto de Navidad. \_\_\_\_\_
6. Siento mucho no poder ir a vuestra boda. \_\_\_\_\_
7. No hemos recaudado mucho dinero para el regalo de Silvia. \_\_\_\_\_
8. He recibido muchos mensajes de felicitación. \_\_\_\_\_
9. Marcos se compró muchas camisas en China. \_\_\_\_\_
10. Este año no ha llovido mucho. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 10

# ¡Cómo come! ¡Por dónde nos llevan!

## Exclamativos (3)

- Para valorar, intensificar una acción o expresar sentimientos de sorpresa, admiración, desagrado, etc. ante la manera de hacer algo, se pueden usar las siguientes construcciones con *cómo*.

– *¡Cómo + verbo (+ sujeto)!*

*¡Cómo pinta Miguel!*

*¡Cómo nevaba!* (Nevaba mucho.)

- En muchos casos, el significado concreto de la exclamación depende del contexto y de la entonación del hablante.

*¡Cómo canta Ángela! ¡Tiene una voz preciosa!* (¡Qué bien canta Ángela!)

*¡Cómo canta Ángela!* Es la que más desafina del coro. (¡Qué mal canta Ángela!)

*¡Cómo come!* Ya va por el tercer plato de espaguetis. (Come mucho.)

*¡Cómo come!* No tiene educación. (Come muy mal.)

*¡Cómo estaba el restaurante!* Lleno de gente. (¡Qué lleno estaba!)

*¡Cómo estaba el restaurante!* Había suciedad por todas partes. (¡Qué sucio estaba!)

- Para expresar claramente aspectos positivos o negativos, se usa *¡Cómo! + verbo + de bien/de mal!*

*¡Cómo canta de bien Ángela!* (¡Qué bien canta Ángela!)

*¡Cómo canta de mal Ángela!* (¡Qué mal canta Ángela!)

- Para intensificar una cualidad, se puede usar la siguiente construcción con *cómo*.

– *¡Cómo + ser + de + adjetivo (sujeto)!*

*¡Cómo es de alto (tu amigo)!*

*¡Cómo eran de listas las niñas de Aurora!*

- Para expresar algún sentimiento de sorpresa, admiración, desagrado, etc. ante un lugar se usan *dónde* y *adónde*.

– (preposición +) *dónde (+ OI/OD) + verbo (+ sujeto)*

*adónde*

*¡Dónde vive Luisa!* Es un barrio precioso.

*¡Por dónde nos llevan!* ¡Qué carretera más peligrosa!

*¡Adónde nos querrá llevar este hombre!* Ya llevamos andando dos horas.

- En muchos casos, el significado concreto de la exclamación depende del contexto y de la entonación del hablante.

*¡Dónde trabaja Raquel!* Es una empresa modelo.

*¡Dónde trabaja Raquel!* Es una oficina horrible.

- Para expresar sentimientos de hartazgo, impaciencia o irritación ante un hecho o situación se usa *cuándo* – (desde, hasta +) *;cuándo (+ OI/OD) + verbo (+ sujeto)!*

*¡Desde cuándo decides tú quién puede venir a casa!*

*¡Cuándo querrás escucharme!*

*¡Hasta cuándo nos va a estar engañando Sonia!*

- Para expresar desacuerdo con una información anterior se usa la siguiente construcción con *qué* La información puede referirse al presente, al pasado o al futuro.

– *¡Qué + presente de indicativo de ir + a + infinitivo (+ sujeto)!*

– *Teresa es encantadora.* –*¡Qué va a ser encantadora!* Si es un horror.

– *El director pagó la comida.* –*¡Qué va a pagar la comida el director!* La pagó la empresa.

– *Creo que vamos tarde.* –*¡Qué vamos a ir tarde!* Si son solo las cuatro.

– *Te pedirán el carné.* –*¡Qué van a pedir!* Esos nunca piden nada.

## 29 EJERCICIOS

### 29.1 Escriba exclamaciones con *;cómo!* y *de bien o de mal* en caso necesario.

1. Lorenzo quiere mucho a Teresa. \_\_\_\_\_ ¡Cómo quiere Lorenzo a Teresa!
2. Nos recibieron muy bien. \_\_\_\_\_
3. Lucía escribe de maravilla. \_\_\_\_\_
4. Los niños se lo pasaron bien en el circo. \_\_\_\_\_
5. Lolo habla muy mal. \_\_\_\_\_
6. Eva ha adelgazado mucho. \_\_\_\_\_
7. Gabriel toca muy bien la guitarra. \_\_\_\_\_
8. Tus alumnos cantan muy mal. \_\_\_\_\_
9. Su novio cocina estupendamente. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 9

### 29.2 Escriba exclamaciones con *;cómo!*

1. El perro de Manuel era muy listo. \_\_\_\_\_ ¡Cómo era de listo el perro de Manuel!
2. Tu hermano es muy guapo. \_\_\_\_\_
3. Tus amigas son muy bordes. \_\_\_\_\_
4. Mis vecinos son muy atentos. \_\_\_\_\_
5. Aquí las leyes son muy duras. \_\_\_\_\_
6. Tu hija es muy rebelde. \_\_\_\_\_
7. Jorge es muy trabajador. \_\_\_\_\_
8. Mi abuela era muy generosa. \_\_\_\_\_
9. Esa chica era muy rara. \_\_\_\_\_
10. Nuestro profesor es muy testarudo. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 10

### 29.3 Escriba las exclamaciones correspondientes con *;dónde!, ;adónde!*

1. Tomás nos envió a un sitio horrible. \_\_\_\_\_ ¡Adónde nos envió Tomás!
2. Estuvimos paseando por un sitio precioso. \_\_\_\_\_
3. El chalé de Luis está en un sitio increíble. \_\_\_\_\_
4. Paco vive en un sitio horroroso. \_\_\_\_\_
5. Sergio compra en un sitio muy sucio. \_\_\_\_\_
6. Cristina nos llevó a un sitio muy caro. \_\_\_\_\_
7. Selma aparcó encima de una zanja. \_\_\_\_\_
8. Valentín duerme en un viejo sofá. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 8

### 29.4 Escriba las exclamaciones correspondientes con *;cuándo!*

1. A un amigo que se está riendo de nosotros. ¡\_\_\_\_\_ Hasta cuándo \_\_\_\_\_ te vas a reír de nosotros!
2. A un compañero que se cree el jefe. ¡\_\_\_\_\_ eres el jefe!
3. A un amigo que no te hace caso. ¡\_\_\_\_\_ querrás hacerme caso!
4. A un hijo que no arregla nunca su habitación. ¡\_\_\_\_\_ vas a arreglar tu habitación!
5. Por teléfono, a un amigo que no llega a una cita. ¡\_\_\_\_\_ nos vas a tener esperando!
6. A los hijos que protestan siempre por la comida ¡\_\_\_\_\_ vais a protestar por la comida!
7. A una hija que no deja los videojuegos ¡\_\_\_\_\_ vas a dejar los videojuegos!

ACIERTOS

/ 7

### 29.5 Exprese desacuerdo con las siguientes afirmaciones con *;qué!*

1. Anoche hizo frío. \_\_\_\_\_ ¡Qué va a hacer frío!
2. Ese edificio es precioso. \_\_\_\_\_
3. Creo que tengo razón. \_\_\_\_\_
4. El año pasado subieron las pensiones. \_\_\_\_\_
5. Antonia ayudó mucho. \_\_\_\_\_
6. Te harán pagar lo que rompas. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

# *instintivamente, sigilosamente*

## Adverbios en *-mente* (1)

- Algunos adverbios se forman añadiendo la terminación *-mente* a la forma del femenino singular de un adjetivo. Mantienen la tilde del adjetivo.

*instintivamente*

*técnicamente*

*evidentemente*

- Generalmente, los adverbios en *-mente* se usan para indicar la forma de hacer algo o el resultado de una acción.

*Cuando oyó la explosión, se agachó instintivamente.*

*Cuando nos vio, nos saludó cordialmente. Movió la cortina imperceptiblemente.*

*Me dijo claramente que no.*

*Hirieron gravemente al hombre.*



*El ladrón entró  
sigilosamente en la casa.*

- Pueden referirse al instrumento o al medio o expresar una idea de comparación.

*Roland me ha felicitado telefónicamente.* (por teléfono)

*Fernando hizo los cálculos mentalmente.* (por medio de la mente)

*Alonso tiene la costumbre de saludar militarmente.* (como un militar)

- Estos adverbios pueden sustituirse por expresiones con preposición + nombre o *de modo / de manera* + adjetivo. El adjetivo va en la misma forma que “modo” (masculino) o “manera” (femenino).

*Cuando oí el disparo, reaccioné instintivamente / por instinto / de manera instintiva y me agaché.*

*Lo repitió enfáticamente / de modo enfático.*

*Levantó la mesa fácilmente / con facilidad.*

*Roland me ha felicitado telefónicamente / por teléfono.*

- También se pueden usar adverbios en *-mente* para matizar el significado de una oración.

- Matizar la verdad de una afirmación u opinión: *indudablemente, innegablemente, ciertamente, supuestamente, aparentemente, verdaderamente, lógicamente, correctamente, erróneamente, indiscutiblemente, simplemente, exageradamente...*

*Aparentemente, le han robado la cartera.* (Es lo que parece.)

*Innegablemente, Sofía es la más agradable de todas.* (Considero que es algo obvio.)

*Lucía opinaba erróneamente que la habíamos engañado.* (Pienso que no tenía razón.)

- Evaluar la información respecto a la necesidad, posibilidad u obligación de que ocurra: *forzosamente, fatalmente, indefectiblemente, inevitablemente, irremediablemente, irreparablemente, supuestamente, posiblemente, probablemente, necesariamente, obligatoriamente...*

*Forzosamente, el comité no optará por recomendar la publicación.*

*Tendrás que presentarte obligatoriamente al examen.*

- Indicar bajo qué punto de vista se comenta algo: *geográficamente, técnicamente, políticamente...*

*Geográficamente, España está en un rincón de Europa.* (Desde el punto de vista de la geografía.)

- Para expresar punto de vista, es muy frecuente la construcción adverbio + *hablando*.

*Políticamente hablando, la democracia española tiene muchas lagunas.*

*Humanamente hablando, la situación de África es inaceptable.*

- Hay bastante libertad en la colocación de los adverbios en *-mente*. Cuando se refieren a toda una oración suelen ir detrás del verbo o al final, pero también pueden ir al principio o en el medio de la oración separados por comas.

*Me dijiste claramente que no. / Me dijiste que no claramente. / Claramente, me dijiste que no.*

*Políticamente, sus palabras eran inaceptables. / Sus palabras eran inaceptables políticamente. / Sus palabras, políticamente, eran inaceptables.*

- Se puede negar un adverbio en *-mente* con *no*.

*Hay que operarla, pero no urgentemente.*

## 30 EJERCICIOS

### 30.1 Vuelva a escribir lo subrayado con un adverbio en *-mente*.

1. Me saludó con cariño. \_\_\_\_\_ cariñosamente \_\_\_\_\_
2. La pobre Eva ha enfermado de gravedad. \_\_\_\_\_
3. Se comportó como un héroe. \_\_\_\_\_
4. A veces hay que actuar con sigilo. \_\_\_\_\_
5. Nos atendieron con amabilidad. \_\_\_\_\_
6. Hay que llevarla a un hospital con urgencia. \_\_\_\_\_
7. Nos dijeron, con claridad, que no querían volver a vernos. \_\_\_\_\_
8. Encontramos a Clara en la bolera por casualidad. \_\_\_\_\_
9. Elisa trazó el círculo con facilidad. \_\_\_\_\_
10. El público contemplaba el cuadro en silencio. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 10

### 30.2 Vuelva a escribir lo subrayado con *de modo / de manera + adjetivo*.

1. Juan ha mejorado imperceptiblemente. \_\_\_\_\_ de modo/manera imperceptible.
2. Lorenzo consiguió el premio fraudulentamente. \_\_\_\_\_
3. El alumno expuso el tema correctamente. \_\_\_\_\_
4. Lucas vive sencillamente. \_\_\_\_\_
5. El conductor salvó la vida milagrosamente. \_\_\_\_\_
6. Esa medicina se está aplicando experimentalmente. \_\_\_\_\_
7. El piloto ganó la carrera magistralmente. \_\_\_\_\_
8. Lolita logró el ascenso sospechosamente. \_\_\_\_\_
9. Lara hace todo precipitadamente. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 9

### 30.3 Vuelva a escribir las frases utilizando adverbios en *-mente*.

1. Es evidente que no dice la verdad. \_\_\_\_\_ Evidentemente, no dice la verdad.
2. Al parecer, Toñi no tiene el título de enfermera. \_\_\_\_\_
3. No quieren trabajar el domingo. Es lógico. \_\_\_\_\_
4. Se supone que Arturo nos envío la invitación hace dos semanas. \_\_\_\_\_
5. Andrea pensaba, de manera falsa, que nosotros íbamos a ocuparnos de todo. \_\_\_\_\_
6. Es indudable que la crisis va para largo. \_\_\_\_\_
7. La empresa tendrá que cerrar muy pronto. Es irremediable. \_\_\_\_\_
8. Me parece cierto que estamos atravesando un mal momento. \_\_\_\_\_
9. Es evidente que nadie sabe cómo solucionar esto. \_\_\_\_\_
10. Es innegable que la empresa no va bien. \_\_\_\_\_
11. Es indiscutible que yo a Juan no le resulto simpático. \_\_\_\_\_
12. Tenéis que presentarlos a los tres exámenes. Es obligatorio. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 12

### 30.4 Vuelva a escribir las frases con un adverbio + *hablando*.

1. Desde el punto de vista técnico, es posible levantar aquí un puente.  
Técnicamente hablando, es posible levantar aquí un puente.
2. De manera egoísta, no deberíamos ayudarlos.
3. De manera teórica, aumentando el consumo se mejora la economía.
4. Desde el punto de vista histórico, en España se produjo un encuentro entre Occidente y Oriente.
5. Desde el punto de vista científico, el inglés es el idioma universal.
6. Desde el punto de vista gramatical, el texto está bien traducido.

ACIERTOS

/ 6

# **locamente enamorados, cuidadosamente tallada**

## Adverbios en **-mente** (2)



Juan y Rosa están **locamente enamorados**.



¡Fíjate! Está **cuidadosamente tallada**.

- Se usan los adverbios en **-mente** con adjetivos, participios y otros adverbios para matizar su significado. Entre otros significados, los adverbios en **-mente** pueden expresar:

– grado: **absurdamente, ampliamente, considerablemente, enormemente, exactamente, excesivamente, extraordinariamente, igualmente, infinitamente, locamente, plenamente, terriblemente, totalmente, profundamente, débilmente, escasamente, vagamente, verdaderamente...**

*Me enseñó un bolso que era **absurdamente caro**. (= muy caro)*

*Este modelo es **infinitamente mejor** que el que tú tienes. (= mucho mejor)*

*Esta gramática es **extraordinariamente práctica**. (= muy práctica)*

*Deberíamos irnos a casa. Es **excesivamente tarde**. (= muy tarde)*

*Lo que dijo el alcalde me resultó **escasamente convincente**. (= poco convincente)*

*Desde la carretera la playa quedaba **débilmente iluminada** por la luna. (= poco iluminada)*

– percepción y conocimiento: **visiblemente, notoriamente, notablemente, sensiblemente, claramente, evidentemente, expresamente, obviamente, manifiestamente, supuestamente, indiscutiblemente, simplemente...**

*Tu visita fue una gran sorpresa. Tus padres estaban **visiblemente emocionados**.*

*Fumar en hospitales está **expresamente prohibido** por ley.*

*La política de la empresa ha quedado **claramente expuesta** por el director.*

*Eso que dices es **simplemente falso**.*

– tiempo: **brevemente, constantemente, definitivamente, eternamente, finalmente, largamente, ocasionalmente, recientemente, sucesivamente, temporalmente...**

*¿Cómo se llama ese actor **recientemente fallecido**?*

*Gracias por tu ayuda. Te estoy **eternamente agradecida**.*

*Por fin ha llegado el éxito **largamente esperado**.*

– calidad: **correctamente, cuidadosamente, debidamente, fácilmente, perfectamente, pésimamente, pobramente...**

*La estatuilla estaba **cuidadosamente tallada**.*

*¡Qué pena! Este libro está **pésimamente traducido**.*

*La habitación que ocupé estaba **pobremente amueblada**.*

– relación: **conjuntamente, estrechamente, internamente, mutuamente...**

*Creo que el acuerdo es **mutuamente beneficioso** para todos.*

*Estamos **internamente divididos y enfrentados**, y por eso no avanzamos.*

- Algunos adverbios pueden expresar varios conceptos.

*El cadáver estaba **profundamente enterrado**. (espacio: a gran profundidad.)*

*Carlos está **profundamente triste** por la muerte de su perra. (grado: muy triste.)*

*Las dos amigas estaban **estrechamente unidas**. (relación)*

*Los alumnos se hallaban **estrechamente situados** en el aula. (espacio)*

## 31 EJERCICIOS

### 31.1 Vuelva a escribir las frases con adverbios en *-mente*.

1. Es absurdo lo caros que son algunos restaurantes modernos. \_\_\_\_\_ Algunos restaurantes modernos son absurdamente caros.
2. Es excesivo lo temprano que es. \_\_\_\_\_
3. Es terrible lo lejos que está ese pueblo. \_\_\_\_\_
4. Es extraordinario lo inteligente que es tu gata. \_\_\_\_\_
5. Es enorme lo útil que es ese libro. \_\_\_\_\_
6. Es considerable lo difícil que es aparcar aquí. \_\_\_\_\_
7. Es verdad lo tímido que es Alfonso. \_\_\_\_\_
8. Es horroroso lo maleducados que son tus hijos. \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
/ 8

### 31.2 Complete las frases con los adverbios del recuadro.

1. Esta zona está escasamente poblada.
2. Son iguales. Parecen hermanos.
3. Está enamorada de su trabajo.
4. Estoy convencido de que conseguirás aprobar.
5. No tenéis razón ninguna. Los dos estais equivocados.
6. Tu última novela es mejor que todas las anteriores.
7. Jorge es un desastre. Va siempre vestido, con unas camisas chillonas.
8. La película está inspirada en una novela de Delibes.

escasamente  
exactamente  
horriblemente  
igualmente  
infinitamente  
plenamente  
profundamente  
vagamente

ACIERTOS  
/ 8

### 31.3 Complete con adverbios del recuadro.

definitivamente eternamente expresamente largamente notoriamente posiblemente  
recientemente sucesivamente visiblemente temporalmente

1. Cuando llegaron a la meta, estaban visiblemente cansados.
2. Ya sabes que todo lo que dicen sobre Alberto es falso.
3. No comeremos nunca más en Casa Rodri. Está cerrado.
4. ¿Vamos a ese restaurante abierto?
5. Al irse la luz, el partido quedó interrumpido. Se reanudó cuando volvió la luz.
6. No me gusta mucho el Picasso que me enseñaste. Creo que es falso.
7. Por fin estrenan la última película de Amenábar. Ha sido esperada.
8. Los reyes de España han sido enterrados en esta cripta.
9. La música fue compuesta para el nuevo ballet.
10. Seguro que Juan te estará agradecido por el empleo.

ACIERTOS  
/ 10

### 31.4 Complete con adverbios del recuadro.

ampliamente conjuntamente cuidadosamente debidamente estrechamente  
internamente mutuamente perfectamente pésimamente profundamente

1. Este pescado está pésimamente frito.
2. El informe ha sido elaborado por dos empresas importantes.
3. La decisión del juez fue aceptada por las partes.
4. Sus palabras no fueron interpretadas por la prensa.
5. La derrota del Real Madrid ha sido comentada por la prensa.
6. El piso, a pesar de tener muchos años, se halla conservado.
7. Se cree que en esta zona hay barcos antiguos enterrados en el lecho marino.
8. La familia se halla dividida por la herencia de los padres.
9. La boda estaba preparada. Habían pensado hasta en el más mínimo detalle.
10. Desde la muerte de sus padres, Tomás y Pedro están unidos.

ACIERTOS  
/ 10

# Soy soltera. / Estoy soltera.

## Ser y estar

Formación: ► APÉNDICE 9 (19, 9)

- Se usa *ser* para identificar a alguien o algo.

*Este soy yo cuando era pequeño.*

*Esta va a ser nuestra habitación.*

- En general, se usa *ser* para hablar de características o situaciones consideradas permanentes, y *estar* para hablar de características o situaciones temporales.

*Mario es muy estudiioso.*

*Julián y yo somos primos.*

*Mis padres eran de Chile.*

*Esta falda es de cuero.*

*Estoy un poco resfriado.*

*Me preocupa Juan. Está bastante deprimido.*

*¿Estáis listos? Nos vamos.*

*No me gusta el café. Está frío.*

– *Estar* sirve para hacer énfasis en que algo es temporal o para comparar con la situación habitual o con una situación anterior.

*Soy soltera.* (Es mi estado civil.)

*Estoy soltera.* (Es mi situación en este momento, pero puede cambiar.)

*Alberto es muy alto.* (Es una característica suya.) ¡Qué alto está Mario! (Se ha puesto muy alto; antes no lo era.)

*La gata de Lola es vieja.* Tiene quince años. *Lola es increíble.* Tiene 70 años, pero *está jovencísima.* (No es lo habitual a los 70 años.)

– *Estar* con participios indica el resultado de una acción o de un acontecimiento.

*Ten cuidado con el vaso. Está roto.*

*Estábamos asombrados por la cantidad de gente que vino a la conferencia.*



¡Qué delgada está Juanita!  
Si ella ha sido siempre gordita.

- Se usa *ser* para indicar el lugar, la hora y la fecha de un acontecimiento y *estar* para indicar situación física o temporal.

– ¿*Dónde fue la fiesta?* –*En mi casa.*

– ¿*Dónde estabas anoche?* –*En casa.*

– ¿*Cuándo es la conferencia?* –*El viernes a las 7.*

– ¡*Qué bien! Ya estamos a viernes.*

### ● Expresiones con *estar*

– *estar de/en/con + nombre* = estado, posición o situación temporales

*Pili está de baja.* Le duele el cuello.

– ¿*Por qué estás de pie?* Siéntate.

*Lucía está con gripe.*

*El mar está en calma.*

– *Estar para, estar a punto de + infinitivo* indican que algo es inminente.

*Estaba para salir pero llegó Julio y tuve que quedarme.*

*Espera un momento. Estoy a punto de acabar.*

– *Estar para + infinitivo* sirve para hacer valoraciones.

– ¡*Qué rico está el niño!* ¡*Está para comérselo!*

– ¡*Cómo está el sillón!* ¡*Está para tirarlo!*

– *Estar para + nombre o infinitivo* indica que se considera a alguien demasiado viejo para algo, o en un estado físico o anímico que impide hacer algo.

*Estás para pocas juergas,* Luis. Estás viejo.

*Voy a coger un taxi. No estoy yo para andar mucho hoy.* (Estoy cansado. No tengo ganas de andar.)

– ¿*Te vienes al cine?* –*No estoy para cine hoy.* Tengo problemas. (Estoy de mal humor. No tengo ganas de ir al cine.)

– *Estar por + infinitivo* = acción sin realizar, intención o duda

*La cocina está por barrer.* (No se ha barrido la cocina.)

*Estoy por no hacerte ni caso.* (Tengo ganas de no hacerte caso.)

*No sé. Estoy por coger el coche.* Tengo mucha prisa. (Estoy dudando si cogerlo o no.)

– *Estar por + nombre/infinityvo* = a favor de

*Yo estoy por tu propuesta.*

*Estamos todos por ir a la huelga.*

## 32 EJERCICIOS

### 32.1 Complete con la forma correcta de *ser* o *estar*.

1. Ana \_\_\_\_\_ más trabajadora antes.
2. Las nuevas sillas \_\_\_\_\_ de metal.
3. Hoy no viene Rodrigo. \_\_\_\_\_ enfermo.
4. –¿Quiénes \_\_\_\_\_ vosotros? –\_\_\_\_\_ los nuevos alumnos.
5. Te he lavado la camisa. \_\_\_\_\_ muy sucia.
6. Esta maleta \_\_\_\_\_ llena. No me caben más cosas.
7. Juana \_\_\_\_\_ de un pequeño pueblo de Córdoba.
8. Nacho y yo \_\_\_\_\_ vecinos cuando vivíamos en Bremen.

ACIERTOS

/ 9

### 32.2 Complete con la forma correcta de *ser* o *estar*.

1. ¡Qué viejo \_\_\_\_\_ Rafa! Con lo guapo que \_\_\_\_\_.
2. Lo siento pero no puedo salir esta noche con vosotros. Recordad que \_\_\_\_\_ casado.
3. \_\_\_\_\_ sorprendido por tu actitud. No me lo puedo creer.
4. Rocío \_\_\_\_\_ muy torpe para sus años.
5. \_\_\_\_\_ muy torpe, Raúl. Siempre lo tiras todo.
6. –\_\_\_\_\_ fuerte, Mario. –Es que voy a un gimnasio.
7. –¡Qué guapa \_\_\_\_\_ Silvia! Tiene unos ojos preciosos. –Sí, y qué guapa \_\_\_\_\_ con ese vestido rojo.
8. No compré el pescado porque no \_\_\_\_\_ muy fresco.
9. Mi madre \_\_\_\_\_ azafata de Iberia cuando \_\_\_\_\_ soltera.
10. Ayer \_\_\_\_\_ genial, Freddy. ¡Cómo jugaste!

ACIERTOS

/ 13

### 32.3 Complete con la forma correcta de *ser* o *estar*.

1. –¿Cuándo \_\_\_\_\_ la conferencia? –La semana pasada. \_\_\_\_\_ en el Centro de Juventud –¿Dónde \_\_\_\_\_? –Frente a la Biblioteca.
2. Ya he encontrado las gafas. \_\_\_\_\_ en un cajón de la cocina.
3. Juan José \_\_\_\_\_ ayer en un funeral y no pudo venir a vernos.
4. La presentación de mi libro \_\_\_\_\_ esta noche en la librería Cervantes.
5. Hoy \_\_\_\_\_ el 25 aniversario de la boda de mis padres.
6. Nos queda mucho para el verano. Solo \_\_\_\_\_ a últimos de noviembre.
7. El circo \_\_\_\_\_ en Madrid el verano próximo.

ACIERTOS

/ 9

### 32.4 Complete con la expresión de *estar* adecuada.

1. –¿Dónde está Joaquín? –Está de \_\_\_\_\_ vacaciones.
2. Lo siento, no puedo acompañaros. \_\_\_\_\_ gripe.
3. Estoy preocupado. \_\_\_\_\_ llamar a la policía.
4. El otro día me encontré con Pedro. \_\_\_\_\_ camarero en una discoteca.
5. ¡Cómo tiene la camisa! \_\_\_\_\_ echarla a la lavadora.
6. –¿Por qué no vas a la oficina? –Es que \_\_\_\_\_ baja.
7. ¡Date prisa! \_\_\_\_\_ cerrar las tiendas.
8. La paella \_\_\_\_\_ comerla ya mismo.
9. No me cuentes nada, Pablo. Hoy no \_\_\_\_\_ historias raras.
10. No puedo salir esta noche. \_\_\_\_\_ guardia.
11. Me has enfadado. \_\_\_\_\_ irme y dejarte aquí solo.
12. ¿Quién \_\_\_\_\_ mi propuesta?

ACIERTOS

/ 12

# **El sol sale por el Este. Hablamos mañana.**

## Presente de indicativo para presente y futuro

Formación del presente de indicativo

► APÉNDICE 9

- El Presente de indicativo se usa principalmente para referirnos a acciones o situaciones que consideramos ciertas en el momento presente. Puede ser...

...una situación que consideramos permanente.

–*¿Dónde trabajas?* –*Colaboro con una ONG internacional.*

–*Los padres de Rocío viven en un pueblo de Cádiz.*

...una costumbre o una acción habitual.

–*¿Cómo tomas el café?* –*Lo tomo siempre sin azúcar.*

*Salimos a cenar de vez en cuando.*

...una acción que tiene lugar en el momento de hablar.

–*¿Por qué sonrías?* –*Es que me estoy acordando de la película de anoche.*

–*¿En qué piensas?* –*En nuestro viaje a Praga.*

...una situación temporal.

–*Estamos pasando unos días en Sevilla.* –*Y dónde os alojáis?*

...un hecho establecido.

Ni hao! **significa** ¡Hola! en chino.

*El sol sale por el Este y se pone por el Oeste.*

► UNIDAD 36: Presente de indicativo: duración

► UNIDAD 37: Llevar para expresar duración

► UNIDAD 38: Presente de *estar* + gerundio

- El Presente de indicativo se usa también para referirnos al futuro. Se usa para:

– hablar de acciones futuras inmediatas. En algunos casos se trata de decisiones tomadas en ese momento.

*Espérame un poco. Acabo pronto.*

–*Llaman a la puerta.* –*No te levantes. Abro yo.*

–*Hay que tomar una decisión.* –*De acuerdo. Hablamos mañana.*

– hablar del futuro próximo cuando algo está ya acordado o programado.

–*¿Cuándo empiezan las clases?* –*El 7 de octubre.*

–*¿Cuándo son las elecciones?* –*En marzo, creo.*

• Con frecuencia, estas acciones futuras están referidas a horarios.

–*Date prisa. El avión sale a las seis y veinte.*

– hacer predicciones de algo que estamos totalmente convencidos de que va a suceder.

*Seguro que me contratan.*

*Hay mucha niebla. Hoy no despegan los aviones, ya verás.*



## 33 EJERCICIOS

33.1 Complete con los verbos del recuadro en forma afirmativa o negativa, según su caso.

1. Empiezo/No empiezo a trabajar a las nueve.
2. \_\_\_\_\_ a un club deportivo.
3. \_\_\_\_\_ bien cuando engaño a alguien.
4. \_\_\_\_\_ a mi madre.
5. Cuando hago un ejercicio, \_\_\_\_\_ las frases.
6. \_\_\_\_\_ siempre a poca velocidad.
7. \_\_\_\_\_ los platos en casa.
8. \_\_\_\_\_ cosas con mucha frecuencia.
9. \_\_\_\_\_ con mucha frecuencia.
10. \_\_\_\_\_ más de 1 metro 80 centímetros.
11. \_\_\_\_\_ me \_\_\_\_\_ la espalda cuando cojo peso.
12. \_\_\_\_\_ insomnio.

conducir  
doler  
~~empezar~~  
fregar  
medir  
padecer  
parecerse  
perder  
pertenece  
sentirse  
soñar  
traducir

ACIERTOS  
/12

33.2 Complete las frases con los verbos del recuadro.

1. La Tierra \_\_\_\_\_ sobre su eje.
2. ¿A qué hora \_\_\_\_\_ el sol en verano?
3. El Ebro \_\_\_\_\_ en el Mediterráneo.
4. Las mujeres \_\_\_\_\_ diez años más que los hombres.
5. Te \_\_\_\_\_ tu ayuda, pero \_\_\_\_\_ hacerlo sola.
6. Las plantas \_\_\_\_\_ mucho en primavera y verano.
7. He visto al médico. Dice que \_\_\_\_\_ una enfermedad rara.
8. Me \_\_\_\_\_ la cabeza.
9. -¿A qué \_\_\_\_\_? -A gasolina. Tened cuidado.
10. José Luis \_\_\_\_\_ mucho. No \_\_\_\_\_ nunca la verdad.
11. - \_\_\_\_\_ que querrás desayunar... -¡Por supuesto!
12. -¿Qué río \_\_\_\_\_ Lima? -El Rímac.
13. -¿A qué temperatura \_\_\_\_\_ el agua? -A 100 °C.
14. -¿De qué \_\_\_\_\_? -Me estoy acordando de un chiste que me contaron ayer.

agradecer      mentir  
atravesar      oler  
crecer      padecer  
decir      ponerse  
desembocar      preferir  
doler      reírse  
~~girar~~      suponer  
hervir      vivir

ACIERTOS  
/16

33.3 Complete los diálogos con los verbos del recuadro.

ayudar	cerrar	<del>coger</del>	durar	empezar	examinarse	llamar
llegar	llover	nevlar	operar	terminar	tropezar	ver

1. -Está sonando el teléfono. -Vale, yo lo \_\_\_\_\_.
2. -¿Cuándo \_\_\_\_\_ los Juegos Olímpicos? -El 8 de agosto.
3. -Tenemos que hablar, Juan. -Vale, nos \_\_\_\_\_ mañana.
4. -Tengo que acabar este informe y no sé cómo. -No te preocupes. Yo te \_\_\_\_\_.
5. -Entra frío. -Ahora \_\_\_\_\_ la ventana.
6. -¡Qué frío hace! -Esta noche \_\_\_\_\_ seguro.
7. -Van totalmente distraídos. -Ya verás cómo \_\_\_\_\_ con la valla.
8. -Hay que llamar a Sofía. -La \_\_\_\_\_ yo esta noche.
9. -¿Qué te pasa? -Estoy un poco nerviosa. \_\_\_\_\_ mañana.
10. -Ernesto no estudia nada. -Este no \_\_\_\_\_ la carrera.
11. -Vienen muchas nubes. -Mañana \_\_\_\_\_ seguro.
12. Raquel no \_\_\_\_\_ mucho en esa empresa. Tiene que trabajar los domingos.
13. Julio está en el hospital. Le \_\_\_\_\_ mañana.
14. Hay huelga en el transporte público. Hoy \_\_\_\_\_ todos tarde.

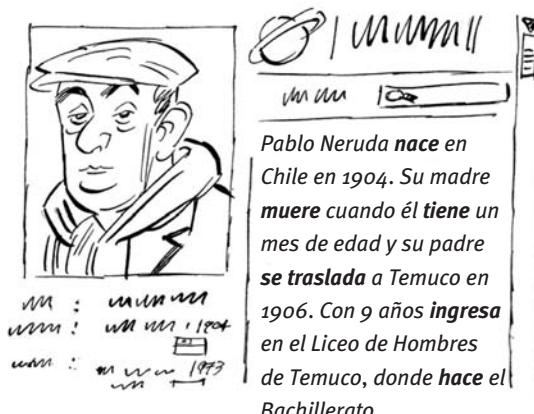
ACIERTOS  
/14

## Recibe el Premio Nobel en 1971.

### Presente de indicativo para pasado

El presente de indicativo se puede usar también para hablar del pasado. Se usa para:

- hablar de hechos históricos ya pasados, generalmente en textos escritos.



- En conversación se prefiere usar el pretérito indefinido.

–*¿Dónde nació Neruda?* –*En Parral, en el sur de Chile.*  
 –*Y cuándo murió su madre?* –*Cuando Neruda tenía un mes.*

- narrar un hecho pasado contado como si estuviera pasando en ese momento.



Voy por una calle muy estrecha. **Está** todo muy oscuro. Veo a un hombre que viene hacia mí, y cuando **está** a mi altura, se para y me dice...

- En conversación normal se prefiere usar el pretérito imperfecto para acciones en desarrollo y circunstancias...

*Iba por una calle muy estrecha.*  
*Estaba todo muy oscuro.*

*Un hombre venía hacia mí.*

...y el pretérito indefinido para acciones puntuales.

*Vi a un hombre.*

*Se paró y me dijo.*

- dar noticias recientes en titulares de prensa y pies de fotos.

*Turquía pide formar parte de la Unión Europea.*  
*El equipo español gana el Mundial de Fútbol.*

- En conversación se prefiere usar el pretérito perfecto.

–*Turquía ha pedido formar parte de la Unión Europea.* –*Me parece muy bien.*  
 –*España ha ganado el Mundial de Fútbol.* –*¿En serio?*

- hablar de posibles consecuencias de acciones pasadas con *casi* y *por poco*.

*Me dio un golpe y por poco me mata.*  
*Apareció un coche a toda velocidad que casi me atropella.*



*El Presidente saluda a la Embajadora de Guatemala.*

## 34 EJERCICIOS

34.1 Complete el texto sobre Cristóbal Colón con los verbos del recuadro en presente de indicativo.

comenzar desembarcar hacer llegar morir ~~nacer~~ organizar pensar sentir

Cristóbal Colón \_\_\_\_\_ nace \_\_\_\_\_ en Génova en 1451. Ya desde joven \_\_\_\_\_ afición por la vida marina. En Portugal \_\_\_\_\_ en buscar una ruta marítima hacia China e India, y \_\_\_\_\_ su primera travesía con el respaldo de Isabel de Castilla. En 1492 \_\_\_\_\_ a América con tres carabelas y \_\_\_\_\_ en la isla de San Salvador. Posteriormente, Colón \_\_\_\_\_ tres viajes más a América. Durante su segundo viaje, \_\_\_\_\_ la exploración de América. \_\_\_\_\_ en Valladolid en 1508.

ACIERTOS / 9

34.2 Vuelva a escribir este texto con el presente de indicativo.

En 1976 se celebró en España un referéndum a favor de la reforma política y en 1977 se llevaron a cabo elecciones generales, que dieron la victoria a la UCD, que consiguió un 31% de los votos. En 1978 se aprobó una nueva Constitución, que permitió iniciar todas las reformas de la España actual.

En 1976 se celebra en España un referéndum a favor de la reforma política

ACIERTOS / 6

34.3 Relate la siguiente narración con el presente de indicativo.

Oíd lo que me pasó el otro día. Estaba yo solo en casa cuando sonó el teléfono. Lo cogí y una voz de hombre me preguntó si yo era familia de un famoso deportista. Le dije que si sabía qué hora era. Pero él volvió a hacerme la pregunta. No le contesté, colgué y desenchufé el teléfono.

Oíd lo que me pasó el otro día. Estoy yo solo en casa cuando

ACIERTOS / 13

34.4 Convierta estas noticias en titulares de prensa.

1. Ha muerto un premio nobel. \_\_\_\_\_ Muere (un) premio nobel.
2. El Partido Centrista ha ganado las elecciones. \_\_\_\_\_
3. Unos piratas han raptado a dos periodistas. \_\_\_\_\_
4. Talibanes han atacado la base española. \_\_\_\_\_
5. El Discovery ha vuelto a la Tierra sin problemas. \_\_\_\_\_
6. Grupos gais han exigido un avance en sus derechos. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 6

34.5 Complete las frases con los verbos del recuadro.

darse ~~estrellarse~~ matarse morder romperse sacarse

1. Giró el volante y casi \_\_\_\_\_ se estrella \_\_\_\_\_.
2. Me di con una rama y por poco \_\_\_\_\_ un ojo.
3. Se cayó del caballo y casi \_\_\_\_\_.
4. Tropecé, caí al suelo y casi \_\_\_\_\_ la nariz.
5. Cuando iba en bici por el parque, por poco me \_\_\_\_\_ un perro.
6. Ten cuidado. Por poco \_\_\_\_\_ contra la farola.

ACIERTOS / 6

# ¿Salimos esta noche?

## Presente de indicativo: otros usos

### ► APÉNDICE 9

- El presente de indicativo se puede usar también para otras funciones. Se usa para:

– dar instrucciones.

–*¿Cómo cambio la bombilla? –Primero desenchufas la lámpara, luego sacas la bombilla vieja y compruebas que está fundida. Si lo está, pones una nueva. Es muy sencillo.*

– hacer sugerencias.

*Mañana no tengo que madrugar. ¿Salimos esta noche?*

- Para hacer sugerencias, también son frecuentes las siguientes construcciones.

**¿Qué tal si + presente de indicativo?**

*¿Qué tal si comemos? Estoy muerta de hambre.*

**¿Por qué no + presente de indicativo?**

*Hace mucho que no vemos a Ana. ¿Por qué no la llamas y quedas con ella?*

– pedir consejo u opinión.

–*Me gusta este piso. ¿Lo compro? –No sé. Me parece muy caro.  
–¿Abro la ventana? Hay mucho humo.*

– ofrecer ayuda, pedir favores o hacer peticiones educadas.

*¿Te plancho esta camisa?*

*¿Me pasas la jarra de agua, por favor?*

*¿Nos trae la cuenta, por favor?*

– amenazar. Son comunes las siguientes construcciones:

***o + presente de indicativo + o + presente de indicativo***

*O dejas de gritar o me marcho de aquí.*

*O quitas la tele o te mando a tu cuarto, Raúl.*

**imperativo + o + presente de indicativo**

*Estudia o llamo a tus padres.*

*Pídeme disculpas o me voy ahora mismo.*

- Cuando ya se ha indicado o no hace falta indicar el motivo de amenaza, se puede expresar la amenaza sola.

–*O me dices qué ha pasado o no te ayudo. –Es que no puedo decírtelo. –No te ayudo.  
–Bueno, pero no se lo digas a nadie...*

– expresar órdenes o mandatos, con mayor énfasis y fuerza que el imperativo.

*Ahora mismo te pones a trabajar. (= Ponte a trabajar ahora mismo.)*

*Te callas ya. (= Cállate ya.)*

Cuando terminéis el examen, lo dejáis sobre la mesa y abandonáis el aula.



O me decis quién ha escondido aquí las llaves o no salís esta tarde.



*¡Llamo a mamá!*



## 35 EJERCICIOS

### 35.1 Complete las instrucciones con los verbos del recuadro.

apretar (2) batir echar (2) enchufar cortar dar hervir  
meter poner romper volver pelar marcar esperar

1. \_\_\_\_\_ Pones \_\_\_\_\_ un poco de aceite en la sartén. \_\_\_\_\_ un huevo, lo \_\_\_\_\_ y lo \_\_\_\_\_ en la sartén cuando el aceite esté caliente.
2. Primero \_\_\_\_\_ el ordenador y luego \_\_\_\_\_ a este botón. \_\_\_\_\_ el disco en la bandeja y \_\_\_\_\_ a apretar el botón.
3. \_\_\_\_\_ las patatas durante diez minutos y luego, cuando todavía están calientes, las \_\_\_\_\_. Después, las \_\_\_\_\_ en rodajas y les \_\_\_\_\_ un poco de aceite.
4. –¿Cómo funciona este teléfono? –Primero \_\_\_\_\_ el botón verde y \_\_\_\_\_ el número al que quieras llamar. Luego \_\_\_\_\_ a que te contesten. Cuando terminas de hablar, \_\_\_\_\_ el botón rojo.

ACIERTOS

/16

### 35.2 Haga sugerencias con *¿Por qué no...?* o *¿Qué tal si...?*

1. Sugiera a unos amigos alquilar todos un coche. \_\_\_\_\_ *¿Por qué no / ¿Qué tal si... alquilamos un coche?*
2. Sugiera a unos amigos que busquen hotel en internet. \_\_\_\_\_
3. Sugiera a una amiga que aprenda japonés. \_\_\_\_\_
4. Sugiera a unos desconocidos que cojan un taxi. \_\_\_\_\_
5. Sugiera a un amigo dar una vuelta por el centro. \_\_\_\_\_
6. Sugiera a unos amigos sacar las entradas para un concierto. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/6

### 35.3 ¿Qué diría? Escriba las frases.

1. Pida consejo a un amigo: qué hacer. *¿Qué hago?* \_\_\_\_\_
2. Ofrezca ayuda a un amigo: explicarle un problema. \_\_\_\_\_
3. Pida consejo a un amigo: llamar a Marta. \_\_\_\_\_
4. Pida un favor a un amigo: coserle un botón. \_\_\_\_\_
5. Pida un favor a un amigo: echarle una mano. \_\_\_\_\_
6. Ofrezca ayuda a un vecino enfermo: hacerle la compra. \_\_\_\_\_
7. Ofrezca ayuda a una señora mayor: bajarle el carrito de la compra. \_\_\_\_\_
8. Pida un favor al portero: abrirle el garaje. \_\_\_\_\_
9. Haga una petición a un desconocido: decirle la hora. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/9

### 35.4 Vuelva a escribir las amenazas con el presente de indicativo.

1. Si no cuidas bien el coche, no te lo dejo. O \_\_\_\_\_ cuidas bien el coche \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_ no te lo dejo. \_\_\_\_\_.
2. Si no te portas bien, se lo digo a tus padres. \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_.
3. Si no deja el perro fuera, aquí no entra. O \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_.
4. Si no sacas un poco la llave de la cerradura, no abres esa puerta. \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_.
5. Si no escuchas, me callo. O \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_.
6. Si no vienes, me voy. O \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_.
7. Si Nacho no viene, no doy la fiesta. O \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/14

### 35.5 Vuelva a escribir las órdenes con el presente de indicativo.

1. ¡Vete ahora mismo! \_\_\_\_\_ *¡Te vas ahora mismo!* \_\_\_\_\_
2. Siéntate a mi lado y no te muevas, Carlitos. \_\_\_\_\_
3. Es muy tarde. Id a vuestro cuarto, apagad la luz y dormíos. \_\_\_\_\_
4. ¡Hazlo ahora mismo! \_\_\_\_\_
5. Devuélvemelo ya. \_\_\_\_\_
6. ¡Cállate ya y déjame! \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/6

## Hace mucho que no como tacos.

### Presente de indicativo: duración

- El presente de indicativo se usa también para hablar de la duración de acciones o situaciones que empezaron en el pasado y continúan en el presente.

**hace + período de tiempo + que + presente de indicativo**

**Hace mucho que no como tacos.** (La última vez que comí tacos fue hace mucho.)  
**Hace diez años que conocemos a Yumiko.** (Conocimos a Yumiko hace diez años.)

**presente de indicativo + desde hace + período de tiempo**

**No veo a Carla desde hace seis meses.** (La última vez que vi a Carla fue hace seis meses.)  
**Estudio chino desde hace dos años.** (Empecé a estudiar chino hace dos años.)

**presente de indicativo + desde + fecha**

**Marieta vive con unos amigos desde el verano pasado.** (Empezó a vivir con unos amigos el verano pasado.)  
**No sé nada de mis primas desde Nochevieja.** (La última vez que supe algo de mis primas fue en Nochevieja.)

**presente de indicativo + desde que + oración**

**No como jamón desde que me lo prohibió el médico.** (La última vez que comí jamón fue antes de que me lo prohibiera el médico.)  
**Trabaja con su padre desde que acabó la carrera.** (Empezó a trabajar con su padre cuando terminó la carrera.)

- Para preguntar por la duración desde el pasado hasta el presente, se usan las siguientes construcciones.

**¿Cuánto (tiempo) hace que + presente de indicativo?**  
**¿Desde cuándo + presente de indicativo?**

**¿Cuánto tiempo hace que tienes ese móvil?**  
**¿Desde cuándo no te duchas? Apestas.**

- El presente de indicativo se puede usar también para expresar períodos de tiempo desde el pasado a un momento determinado del futuro.

**momento futuro + hace + período de tiempo + que + presente de indicativo**

**El día 17 hace tres años que nos conocemos.**  
**Dentro de unos días hace un año que trabajo en la empresa.**



## 36 EJERCICIOS

### 36.1 Vuelva a escribir las frases con *hace* y el presente de indicativo.

1. La última vez que fui a la ópera fue hace mucho. \_\_\_\_\_ Hace mucho que no voy a la ópera.
2. Se fue a vivir a Roma el año pasado. \_\_\_\_\_
3. Empecé a trabajar en esta agencia hace dos meses. \_\_\_\_\_
4. La última vez que vi a Luis fue hace dos semanas. \_\_\_\_\_
5. Empecé a usar lentillas hace años. \_\_\_\_\_
6. Gregorio empezó a estudiar grafología el año pasado. \_\_\_\_\_
7. La última vez que Iliana vino aquí fue hace tiempo. \_\_\_\_\_
8. La última vez que vi a Nerea fue el mes pasado. \_\_\_\_\_
9. El agua empezó a hervir hace cinco minutos. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 9

### 36.2 Vuelva a escribir las frases con *desde* o *desde hace* y el presente de indicativo.

1. La última vez que hablé con Teresa fue hace seis meses. \_\_\_\_\_ No hablo con Teresa desde hace seis meses.
2. Empecé a dirigir la empresa el verano pasado. \_\_\_\_\_
3. Empecé a padecer insomnio hace tres años. \_\_\_\_\_
4. La última vez que vi a Juan fue en su boda. \_\_\_\_\_
5. Emilio comenzó a salir con Laura en Navidad. \_\_\_\_\_
6. Amelia empezó a tocar el violín hace mucho tiempo. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

### 36.3 Vuelva a escribir las frases con *desde que*.

1. Empezó a trabajar en un banco cuando acabó la carrera; sigue trabajando allí.  
Trabaja en un banco desde que acabó la carrera.
2. Empecé a dormir mal cuando nació mi hijo; sigo durmiendo mal.
3. Marisa empezó a soñar con ser bailarina cuando era niña. Sigue soñando.
4. María empezó a escribir novelas cuando tenía 19 años; sigue escribiendo novelas.
5. A Paco le empezó a doler la espalda cuando llegó a Ávila y sigue doliéndole.
6. Mario se hizo abogado cuando tenía 24 años y aún lo es.

ACIERTOS

/ 6

### 36.4 Escriba preguntas para las respuestas.

1. ¿\_\_\_\_\_ Cuánto tiempo hace que eres traductor? \_\_\_\_\_ Hace cinco años que soy traductor.
2. ¿\_\_\_\_\_ ? Conduzco desde que tenía 18 años.
3. ¿\_\_\_\_\_ ? Llevo gafas desde que era niña.
4. ¿\_\_\_\_\_ ? Trabajo en Iberia desde que me casé.
5. ¿\_\_\_\_\_ ? Hace un mes que tengo perro.
6. ¿\_\_\_\_\_ ? Hace ya diez años que Juan es director.

ACIERTOS

/ 6

### 36.5 Escriba las frases con las palabras dadas como en el ejemplo.

1. El domingo / una semana en Taiwán / estar, nosotros \_\_\_\_\_ El domingo hace una semana que estamos en Taiwán.
2. En enero/ un año /trabajar en esta empresa, yo \_\_\_\_\_
3. El día 3 / 10 años / estar casados, nosotros \_\_\_\_\_
4. El 5 de enero/ 2 años/ vivir juntos, Óscar y Ana \_\_\_\_\_
5. Mañana / un mes / salir con Olga, yo \_\_\_\_\_
6. El sábado/tres meses/estar en el hospital, mi abuelo \_\_\_\_\_
7. Mañana / dos meses / no fumar, yo \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 7

## Llevamos tres semanas en Japón. Llevar para expresar duración

- Se usa el presente de indicativo del verbo *llover* para resaltar la duración de una acción o situación desde el pasado hasta el presente.
  - Con expresiones de lugar (*en Japón, en casa, aquí*), adjetivos (*enfermo, despierto*) o participios (*jubilado, reunido*), se usan las siguientes construcciones.

<i>llover + período de tiempo</i>	<i>Ya llevamos tres semanas en Japón. Lola ya lleva dos años jubilada.</i>
<i>llover + desde + momento</i>	<i>Lleo aquí desde las cinco. Llevan reunidos desde las ocho.</i>
<i>llover + desde que + oración</i>	<i>Lleva enfermo desde que era joven. Luis lleva jubilado desde que lo conozco.</i>



- La expresión de lugar, el adjetivo y el participio pueden ir antes o después de la expresión de tiempo.

*Solo llevo una semana en esta empresa. / Solo llevo en esta empresa una semana.*

- Con verbos, se usan las siguientes construcciones:

<i>llover + gerundio + período de tiempo</i>	<i>Lleva durmiendo doce horas.</i>
<i>llover + gerundio + desde + fecha/momento</i>	<i>Llevamos esperando desde las dos.</i>
<i>llover + gerundio + desde que + oración</i>	<i>Lleva jugando al tenis desde que tenía cuatro años.</i>
<i>llover + sin + infinitivo + período de tiempo</i>	<i>Lleo sin ir al cine más de un año.</i>
<i>llover + sin + infinitivo + desde + fecha/momento</i>	<i>Lleo sin comer nada desde esta mañana.</i>
<i>llover + sin + infinitivo + desde que + oración</i>	<i>Marisa lleva sin escribir desde que se fue a Manila.</i>

- La acción puede ir antes o después de la expresión de tiempo.

*Lleva preparándose para el maratón seis meses. / Lleva seis meses preparándose para el maratón.*

- Para preguntas con *llover*, se usa *cuánto* (tiempo) o *cuánto/a/os/as + nombre*.

–*¿Cuánto lleva enferma Paz?* –Más de dos meses.

–*¿Cuánto tiempo llevamos esperando?* –Solo quince minutos.

–*¿Cuántas horas llevan durmiendo?* –Diez por lo menos.



## 37 EJERCICIOS

### 37.1 Vuelva a escribir las frases con el presente de *llover*.

1. Estamos despiertos desde hace una hora. \_\_\_\_\_ Llevamos una hora despiertos.
2. Hace un mes que estamos en Manila. \_\_\_\_\_
3. La ducha se averió hace una semana. \_\_\_\_\_
4. Esa estatua hace cien años que está aquí. \_\_\_\_\_
5. El restaurante ese cerró hace meses. \_\_\_\_\_
6. Encendieron la calefacción hace un rato. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 6

### 37.2 Vuelva a escribir las frases con el presente de *llover* y *desde o desde que*.

1. Llegué a Pekín en 2010. Todavía estoy aquí. \_\_\_\_\_ Llevo en Pekín desde 2010.
2. Fidel enfermó cuando tenía 30 años. Sigue enfermo. \_\_\_\_\_
3. Luis se jubiló en 2005. \_\_\_\_\_
4. Nos reunimos a las ocho. Todavía estamos reunidos. \_\_\_\_\_
5. El sofá se rompió cuando nos mudamos de casa. Sigue roto. \_\_\_\_\_
6. Emilio se deprimió cuando lo despidieron del banco. Sigue deprimido. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 6

### 37.3 Vuelva a escribir las frases con el presente de *llover + gerundio*.

1. Empezamos a viajar hace un mes. \_\_\_\_\_ Llevamos viajando un mes / Llevamos un mes viajando.
2. Alberto empezó a hacer la carrera hace seis años. \_\_\_\_\_
3. Empezaron a vivir en el chalé hace treinta años. \_\_\_\_\_
4. Sandra empezó a conducir camiones hace tiempo. \_\_\_\_\_
5. Dicen que empezaste a hacer pilates hace un mes. \_\_\_\_\_
6. Empezaron a arreglar la calle hace cuatro años. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 6

### 37.4 Vuelva a escribir las frases con el presente de *llover + gerundio y desde o desde que*.

1. Daniel empezó a operar cuando tenía 25 años. Todavía sigue operando. \_\_\_\_\_  
Daniel lleva operando desde que tenía 25 años.
2. Charo empezó a quejarse de la muela ayer tarde y aún se queja. \_\_\_\_\_
3. Esta madrugada empezó a nevar y aún nieva. \_\_\_\_\_
4. Hace tiempo que compro la prensa en ese quiosco. \_\_\_\_\_
5. Blanca empezó a trabajar en Correos cuando acabó el Bachillerato. \_\_\_\_\_
6. Empecé a invertir en Bolsa cuando me jubilé y sigo haciéndolo. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 6

### 37.5 Vuelva a escribir las frases con el presente de *llover + sin + infinitivo*. Use *desde o desde que* en caso necesario.

1. La última vez que fuimos a Escocia fue hace tres años. \_\_\_\_\_ Llevamos tres años sin ir a Escocia.
2. La última vez que probé el alcohol fue en la boda de Rocío. \_\_\_\_\_
3. La última vez que vi a Esteban fue cuando nos reunimos todos los amigos. \_\_\_\_\_
4. La última vez que jugué al billar fue el verano pasado. \_\_\_\_\_
5. La última vez que discutimos fue hace una semana. \_\_\_\_\_
6. La última vez que corrí una maratón fue hace mucho tiempo. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 6

### 37.6 Escriba preguntas para las respuestas.

1. (*hablar, ellos*) -¿\_\_\_\_\_ Cuánto llevan hablando \_\_\_\_\_? -Más de tres horas.
2. (*Jorge, en cama*) -¿\_\_\_\_\_? -Cinco meses.
3. (*tú, no ver a Elena*) -¿\_\_\_\_\_? -Mucho tiempo.
4. (*Álvaro, peinarse*) -¿\_\_\_\_\_? -Más de veinte minutos.
5. (*Carla, dormir*) -¿\_\_\_\_\_? -Unas ocho horas.

ACIERTOS / 5

## *Le estamos cuidando los gatos a Clara.*

### Presente de *estar* + gerundio

- Se usa el presente de *estar* + gerundio para:

– referirnos a acciones que están sucediendo en el momento de hablar o a acciones o situaciones que consideramos como temporales.

–*¿Qué haces aquí?* –*Estoy esperando* a Julia. *Le estamos cuidando los gatos a Clara mientras está de vacaciones.*

- En ciertas narraciones de actividades en las que las acciones son rápidas se usa siempre el presente de indicativo.

*Alberto pasa la pelota a Ramazzoti. Se adentra por la banda, regatea a un defensa y centra a Totó...*

– expresar molestia o agrado por acciones o situaciones que se producen con demasiada frecuencia, con expresiones *como siempre, todo el rato, continuamente, a todas horas, todo el día*.

*Estáis todo el día escuchando música. A ver si estudiáis.*

*Álvaro es muy cariñoso. Está siempre cogiéndome la mano.*

Estás siempre pidiendo dinero.

- Con  *nunca* se prefiere el presente de indicativo.

*No ayudas nunca a poner la mesa.*



- Cuando nos referimos a acciones que están sucediendo en el momento de hablar, a veces se pueden usar tanto el presente de indicativo como el presente de *estar* + gerundio, especialmente en preguntas.

–*¿Qué haces? / ¿Qué estás haciendo?* –*Nada especial. Estoy viendo la tele.*

- No se usa *estar* + gerundio:

– con los verbos *ir* y *venir*, y con los verbos *ver* y *oír* (cuando no significan *mirar* o *escuchar*).

–*¿De dónde vienes?* –*Del médico. Estoy un poco resfriado.* –*¿Y adónde vas?* –*A la farmacia. Necesito unas pastillas.*

–*¿Oyes algo?* –*No oigo nada. Están muy lejos.*

#### **PERO:** –*¿Qué haces?* –*Estoy oyendo* las noticias. (=escuchando)

– con verbos de entendimiento –*conocer, comprender, creer, entender, recordar, saber, sospechar, suponer...* – de comunicación –*responder...* – de sentido o percepción física –*oler (a), saber (a)...* – de sentimiento – *admirar, adorar, agradar, amar, asombrar, desear, despreciar, detestar, doler, envidiar, gustar, impresionar, preferir, odiar, parecer querer, sentir, satisfacer...* – y otros como: *carecer, contener, costar, existir, llevar (puesto), merecer, necesitar, poseer, pertenecer, significar, tener.*

–*¿Te gusta la película?* –*No, es un poco infantil.*

–*¿Qué te pasa?* –*Me duele la cabeza.*

–*Esta carne sabe a pescado.* ¿Con qué aceite la has frito?

–*Desea algo?* –*No, gracias. Solo estoy mirando.*

- Algunos de estos verbos se usan con *estar* + gerundio con determinados significados.

#### **PERO:**

*Eres extraordinaria. Te admiro.*

*admirar* (= mirar con deleite) –*¿Qué haces?* –*Estoy admirando* este cuadro.

–*¿Qué desea?* –*Nada. Gracias.*

*desear* (= querer con ganas) ¡*Qué frío!* *Estoy deseando* llegar a casa.

*¡Qué mala está esta sopa! No me gusta.*

*gustar* (= gustar de momento) *El libro que me has prestado no me está gustando mucho. Espero que cambie.*

*¡Qué bien hueulen estas flores!*

*oler* (= la acción de oler) *Estoy oliendo* este perfume nuevo y me encanta.

*Lo siento. No tengo ese libro.*

*tener* (= no posesión) *Este año no estamos teniendo* suerte. Perdemos todos los partidos.

*Este libro cuesta 40 euros.*

*costar* (= causar problemas) *Me está costando* terminar este libro.

–*¿Qué te pasa? ¿Te dueLEN las muelas?*

*doler* (= permanecer el dolor) *Todavía me está doliendo* el golpe de ayer.

*Tengo gripe. No me siento bien.*

*sentir* (= percibir) *Estoy sintiendo pasos* en el piso de arriba.

## 38 EJERCICIOS

### 38.1 Complete las frases con los verbos entre paréntesis en presente de indicativo o *estar* + gerundio.

1. -¿Dónde estás ahora? -(vivir) Estoy viviendo en casa de unos amigos hasta que encuentre piso.
2. ¡Qué juerguista es Ramón! Siempre (*salir*) \_\_\_\_\_ con los amigos.
3. Laura es muy desagradable. Nunca (*salir*) \_\_\_\_\_ con nosotros.
4. (*servir*) \_\_\_\_\_ Nadal. Federer le (*devolver*) \_\_\_\_\_ la pelota con fuerza, pero Nadal (*responder*) \_\_\_\_\_ con un buen revés. (*subir*) \_\_\_\_\_ a la red y...
5. -¿Qué (*hacer*, tú) \_\_\_\_\_ aquí? -Le (*cuidar*) \_\_\_\_\_ la casa a Rolf mientras está fuera.
6. Pilar ya ha acabado la carrera y ahora (*hacer*) \_\_\_\_\_ un máster en Dirección de Empresas.
7. (*bajar*) \_\_\_\_\_ los precios de los pisos.

ACIERTOS  
/ 11

### 38.2 Complete las frases con los verbos entre paréntesis en presente de indicativo o *estar* + gerundio.

1. -¿Por qué no (*responder*) \_\_\_\_\_ responde \_\_\_\_\_? -Es que me (*comer*) \_\_\_\_\_ estoy comiendo \_\_\_\_\_ una manzana.
2. -¿(tú, ver) \_\_\_\_\_ a Sofía? -No, no tengo las gafas y no (*ver*) \_\_\_\_\_ de lejos.
3. -(querer, yo) \_\_\_\_\_ hablar con Maite. -Ahora no puede. (*bañarse*) \_\_\_\_\_.
4. -¿(tú, preferir) \_\_\_\_\_ ir en tren o en coche? -(pensar) \_\_\_\_\_ ir en avión.
5. -¿Qué (*significar*) \_\_\_\_\_ esa palabra? -Un momento. (*buscarla*) \_\_\_\_\_ en mi diccionario.
6. -¿Te (*doler*) \_\_\_\_\_ algo? -Me (*fastidiar*) \_\_\_\_\_ una muela.

ACIERTOS  
/ 12

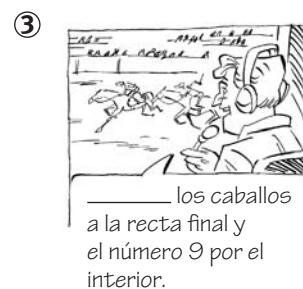
### 38.3 Complete con los verbos entre paréntesis en presente de indicativo o *estar* + gerundio.

1. -¿Cómo te (*sentir*) \_\_\_\_\_ sientes \_\_\_\_\_? -No muy bien. Me (*costar*) \_\_\_\_\_ está costando \_\_\_\_\_ recuperarme.
2. No me (*gustar*) \_\_\_\_\_ nada este libro. (*desear*) \_\_\_\_\_ acabarlo.
3. -¡Qué bien (tú, *oler*) \_\_\_\_\_! -Es un perfume nuevo. ¡(*costar*) \_\_\_\_\_ carísimo!
4. -¿Qué haces en el jardín? -(yo, *admirar*) \_\_\_\_\_ las rosas y (*oler*) \_\_\_\_\_ su perfume.
5. (yo, *admirar*) \_\_\_\_\_ a Alberto. ¡Qué bien (él, *llevar*) \_\_\_\_\_ la separación de Maite!
6. ¡Eres muy burro. Todavía me (*doler*) \_\_\_\_\_ el golpe que me diste.
7. Los niños no se pueden levantar. Les (*costar*) \_\_\_\_\_ acostumbrarse al nuevo horario.

ACIERTOS  
/ 12

### 38.4 Complete las situaciones con los verbos del recuadro en presente de indicativo o *estar* + gerundio, en afirmativa o negativa.

avanzar	desear	dolor	<u>esperar</u>	<u>hacer</u>	llegar	pasar
regatear	saber	tirar	ver (3)			



ACIERTOS  
/ 13

# Cuando estudiaba. Mientras dormíamos.

## Pretérito imperfecto

- Formación del pretérito imperfecto: ➤ APÉNDICE 9

- El pretérito imperfecto se usa para:

– hablar de acciones o situaciones habituales en el pasado.

*De pequeño, comía chocolate todos los días.*      *De joven, Roberto tenía muchísimos amigos.*  
*Cuando vivíamos en Viena, íbamos a la ópera todas las semanas.*

– hablar de acciones en desarrollo en el pasado.

*Cuando estudiaba ruso, fui dos veces a Rusia.*      *El incendio comenzó mientras dormíamos.*

– describir personas, cosas o lugares situándolos en el pasado.

*La madre de Arturo era muy alta.*      *El pueblo de mis tíos tenía las casas de adobe.*

– hablar de las circunstancias en las que sucedió algo en un momento pasado.

*Ana y Tim se casaron el 10 de junio. Hacía un día espléndido y la iglesia estaba llena de gente.*

- El pretérito imperfecto se puede usar también para referirse al presente. Se usa para:

– expresar cortesía.

*Buenos días. Quería hablar con el director. (= Quiero...)*  
*Llamaba para preguntar por el puesto de traductor. (= Llamo...)*

– expresar sorpresa o censura.

*Eras tú. Menos mal. Creía que era la jefa. (= Eres tú.)*  
*¿Qué haces comiendo jamón? Si no te gustaba. (= No te gusta.)*

• Se suele usar en forma negativa interrogativa, negando lo que el hablante creía que era lo verdadero.

*¿Qué haces aquí? ¿No estabas en Marruecos? (Creía que estabas en Marruecos.)*

*¿Qué haces viendo la tele? ¿No tenías que estudiar? (Creía que tenías que estudiar.)*

– disculparse.

*—Lo siento. No sabía que estabas durmiendo.*  
*Disculpen. Creía que este asiento no estaba ocupado.*



– expresar un deseo fuerte.

*¡Qué ganas tengo de vacaciones! Dejaba ahora mismo todo y me iba a una isla del Caribe a descansar.*



– indicar falta de responsabilidad.

*He tirado el jarrón sin querer. Había poca luz.*  
*—¿Por qué le has puesto tanta sal a la carne?*  
*—Lo ponía en la receta.*



- El pretérito imperfecto se puede usar también para expresar duda ante una información sobre el pasado, el presente o el futuro.

*Hans y Gretel se fueron ayer a Munich. Creo que iban en avión.*      *Al parecer, se mudaban de piso mañana.*  
*Creo que se examinaban hoy, pero no estoy segura.*

- UNIDAD 94: Oraciones condicionales (1)

## 39 EJERCICIOS

### 39.1 Complete las frases con el pretérito imperfecto de los verbos entre paréntesis.

1. -¿(tú, hacer) Hacías algún deporte de joven? -Sí, (yo, hacer) hacía esquí acuático.
2. ¿Dónde (vosotros, estar) \_\_\_\_\_ cuando se inició el incendio?
3. De pequeño, Luis (jugar) \_\_\_\_\_ muy bien al fútbol.
4. La madre de José (ser) \_\_\_\_\_ escritora. (ella, escribir) \_\_\_\_\_ novelas de misterio.
5. Ahora estoy jubilado, pero cuando (yo, trabajar) \_\_\_\_\_, (yo, ganar) \_\_\_\_\_ bastante dinero.
6. La casa donde vivíamos en Alicante (tener) \_\_\_\_\_ jardín y piscina.
7. A Andrés le dio un mareo mientras (él, ducharse) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS  
/10

### 39.2 Vuelva a escribir estas frases de forma más cortés.

1. Quiero saber si tienen vacantes. \_\_\_\_\_ Quería saber si tienen vacantes.
2. Buenos días. Busco al Sr. Moreno. \_\_\_\_\_
3. Perdona, Alberto. ¿Quieres algo? \_\_\_\_\_
4. Llamo para preguntar por Rosario Alcocer. \_\_\_\_\_
5. Necesito dos días libres, don Manuel. \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
/5

### 39.3 Complete las expresiones de sorpresa o censura con las palabras entre paréntesis.

1. -Lucía se ha ido al cine. -Pero ¿(estar enferma) no estaba enferma ?
2. -¡Qué agradable es don Roque! -Pero si no (poder verlo) \_\_\_\_\_.
3. ¿Qué haces levantada? ¿(tener gripe) \_\_\_\_\_ ?
4. -No llevo dinero. No puedo pagar los bocadillos. -¡Pero si (acabar) \_\_\_\_\_ de sacar dinero del cajero...!
5. ¿Ahora que he sacado los billetes dices que no vienes? Pero ¿(querer) \_\_\_\_\_ ir de vacaciones?

ACIERTOS  
/5

### 39.4 Complete las disculpas con los verbos entre paréntesis.

1. Lo siento. (creer) Creía que este móvil era el mío.
2. Disculpe. No (saber) \_\_\_\_\_ que estaba hablando por teléfono.
3. Perdone, señora. No (querer) \_\_\_\_\_ llamar a estas horas, pero (necesitar) \_\_\_\_\_ hablar con su hijo lo antes posible.
4. Hola, Carmela. No he ido a verte porque (suponer) \_\_\_\_\_ que estabas de viaje.

ACIERTOS  
/5

### 39.5 Exprese deseos sobre lo indicado.

1. Acostarse y no levantarse hasta dentro de dos días. \_\_\_\_\_ Me acostaba y no me levantaba hasta dentro de dos días.
2. Tomarse un par de cervezas bien frías. \_\_\_\_\_
3. Irse a Cancún y pasarse allí quince días. \_\_\_\_\_
4. Salir ahora mismo y no volver nunca más a esta oficina \_\_\_\_\_
5. Comerse una buena paella y echarse luego una siesta. \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
/5

### 39.6 Complete las frases indicando falta de responsabilidad o duda.

alojarse      empezar      estar      haber      operar      **ser**

1. Lo siento pero este sillón era así. Si usted no lo vio...
2. No es culpa mía. La televisión ya \_\_\_\_\_ rota.
3. Por lo visto, Jesús \_\_\_\_\_ a trabajar hoy con su padre.
4. Los amigos de Orlando llegaron ayer. Creo que \_\_\_\_\_ en su casa.
5. Mercedes está en el hospital. Creo que la \_\_\_\_\_ hoy o mañana.
6. Según dicen, esta semana \_\_\_\_\_ huelga en el metro.

ACIERTOS  
/6

- Formación del pretérito indefinido ➤ APÉNDICE 9

- El pretérito indefinido se usa para:

– hablar de acciones o situaciones pasadas que tuvieron lugar en un momento concreto del pasado: *anoche, ayer, el lunes (pasado), la semana pasada, hace seis meses, en 2008...*

*Anoche vi a Sofía.*

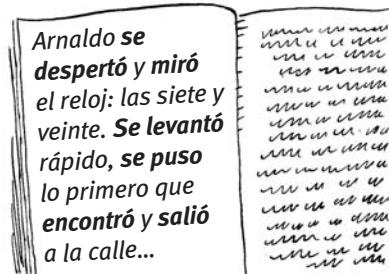
*Susana acabó la carrera en junio.*

– *¿Cuándo comprasteis el piso? –Hace dos años. Tuvimos suerte.*

- Podemos referirnos a una secuencia de acciones, todas acabadas una después de otra.

*Anoche no me encontraba bien. Llegué a casa, me tomé una aspirina y me acosté.*

– *¿Qué hicisteis el sábado pasado? –Salimos con Rosa y Carlos. Primero fuimos al teatro y luego cenamos en un restaurante indio.*



- No hace falta referencia temporal cuando los hablantes saben que están hablando de algo pasado y acabado.

*La madre de Alberto murió a los noventa y dos años.*

*Los dinosaurios se extinguieron por el cambio climático.*

- hablar de la duración de una acción pasada.

*El partido duró dos horas.*

*Ana tardó seis años en hacer la carrera.*

- narraciones y biografías.

*Sonia nació en Albacete en 1989. En 2003 se trasladó a Granada con sus padres. Allí hizo el Bachillerato y empezó la carrera de Medicina, pero en 2009 dejó la carrera y se fue a Brasil.*

- Se usa el pretérito indefinido de *ser* para valorar hechos o situaciones del pasado.

*Fue imposible encontrar entradas para el concierto.*

*Tus amigos no fueron muy amables con el camarero.*

*Nos fue difícil escapar de la fiesta de Blas.*

- En Hispanoamérica y determinadas zonas de España se usa el pretérito indefinido en lugar del pretérito perfecto para hablar de acciones que tienen lugar dentro de un período de tiempo que incluye el presente: *hoy, esta semana, este mes...*

*Hoy llegué tarde.*

*Este año no tuvimos vacaciones.*



*Este verano vinieron menos turistas acá al Machu Picchu.*

## 40 EJERCICIOS

### 40.1 Complete las frases con los verbos del recuadro.

acabar andar conseguir durar (2) empezar (3) enterarse (2)  
hacer (2) ir (2) morir nacer tardar (2) tener terminar

1. -¿A qué hora terminó el concierto anoche? -A la una. Duró tres horas.
2. -¿Cuándo \_\_\_\_\_ la carrera, Mario? -En 2005. \_\_\_\_\_ seis años en acabarla, y luego \_\_\_\_\_ un máster en Dirección de Empresas.
3. -¿Cuándo \_\_\_\_\_ el hijo mayor de César? -En el año 2001, creo.
4. Ayer (*nosotros*) \_\_\_\_\_ dos horas por el campo, pero no \_\_\_\_\_ llegar al lago.
5. -El domingo (*nosotros*) \_\_\_\_\_ a ver a Enrique al hospital. -¿Cómo \_\_\_\_\_? -En autobús. \_\_\_\_\_ mucho en pasar. \_\_\_\_\_ que esperar unos veinte minutos.
6. -¿Cuánto \_\_\_\_\_ la operación de Enrique? -Unas dos horas. \_\_\_\_\_ a las once y \_\_\_\_\_ a la una.
7. -¿Cuánto hace que \_\_\_\_\_ tu abuelo? -Ayer \_\_\_\_\_ un año.
8. -¿A qué hora \_\_\_\_\_ a llover anoche? -Tarde. Sobre las dos.
9. -¿Cuándo \_\_\_\_\_ de que Carlos se casaba? -\_\_\_\_\_ hace dos días.

ACIERTOS

/20

### 40.2 Complete estas narraciones y biografías con los verbos del recuadro.

abrir acercarse decir entregar irse regresar salir sonreír ~~ver~~

A. Leo vio a Renata en la ventana. \_\_\_\_\_ y le \_\_\_\_\_ algo. Entonces Renata \_\_\_\_\_ de la habitación y al cabo de un minuto \_\_\_\_\_ con un pequeño paquete. Se lo \_\_\_\_\_ a Leo. Este lo \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ a Renata y \_\_\_\_\_.

crear crecer comenzar ganar hacer irse (2) ~~dacer~~ terminar

B. Pedro Almódovar nació en Calzada de Calatrava, Ciudad Real, en 1950. \_\_\_\_\_ en una familia de valores tradicionales. A los ocho años la familia \_\_\_\_\_ a vivir a Extremadura, donde Pedro \_\_\_\_\_ el bachillerato. A los dieciséis años \_\_\_\_\_ a vivir a Madrid, donde \_\_\_\_\_ a hacer sus primeras películas como aficionado y \_\_\_\_\_ un grupo de *glam-rock*. En 1980 \_\_\_\_\_ su primera película profesional. En 1999 \_\_\_\_\_ su primer óscar y en 2002 el segundo.

casarse conocerse continuar estudiar ganar morir realizar recibir seguir ~~ser~~ tener volver

C. Los esposos Curie fueron un ejemplo de grandes investigadores. Antes de conocer a su esposa, Pierre Curie y su hermano Jacques \_\_\_\_\_ importantes descubrimientos en el campo de la electricidad y del magnetismo. Pierre y su esposa, Maria Sklowdoska \_\_\_\_\_ en 1894 y \_\_\_\_\_ un año después. Los dos esposos \_\_\_\_\_ la radiactividad natural y \_\_\_\_\_ el Premio Nobel de Física en 1903 por sus investigaciones. Pierre \_\_\_\_\_ en un accidente en 1906, pero Maria \_\_\_\_\_ investigando y \_\_\_\_\_ a ganar el Premio Nobel, esta vez en Química, en 1911, por el descubrimiento del radio. Pierre y Maria \_\_\_\_\_ una hija, Irène, que \_\_\_\_\_ su labor investigadora. Irène y su esposo, Frédéric Joliot, \_\_\_\_\_ el Premio Nobel de Química en 1935 por sus estudios de la radiactividad artificial.

ACIERTOS

/30

### 40.3 Escriba frases con las palabras dadas y el verbo *ser* en la forma correcta.

1. -¿Pudiste convencer a Charo? -Sí, (*fácil/convencerla*) fue fácil convencerla.
2. -¿Cómo se portó Roberto? -(*desagradable/con Eva*) \_\_\_\_\_
3. -¿Lograste hablar con Toñi? -No, (*imposible/localizarla*) \_\_\_\_\_
4. (*De la Cierva / un gran inventor*) \_\_\_\_\_
5. (*Los mayas / grandes astrónomos*) \_\_\_\_\_
6. (*Las olimpiadas de 2008 / espectaculares*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/6

# 41

## *Se cayó del caballo mientras practicaba.* Contraste pretérito imperfecto / pretérito indefinido

- El pretérito imperfecto y el pretérito indefinido se usan con frecuencia en la misma frase.
  - El pretérito imperfecto se usa para acciones en desarrollo y el pretérito indefinido para una acción puntual que tuvo lugar durante esa acción en desarrollo.

acción en desarrollo      acción puntual

*Cuando estudiaba alemán, fui dos veces a Alemania.*

- A veces la acción puntual interrumpe la acción en desarrollo.

acción puntual      acción en desarrollo

*Alberto se cayó del caballo mientras practicaba saltos.*



*A Juan lo atracaron cuando paseaba por el parque.*

**PERO:** Cuando hablamos de dos acciones en desarrollo al mismo tiempo, se emplea el pretérito imperfecto para las dos.

acción en desarrollo      acción en desarrollo

*Veíamos la tele mientras comíamos.*



acción en desarrollo      acción en desarrollo  
*Mientras Alberto preparaba el desayuno, yo hacía las camas.*

*Mientras Alberto preparaba el desayuno, yo hacía las camas.*

- El pretérito indefinido se usa para hablar de algún acontecimiento sucedido en el pasado y el pretérito imperfecto para hablar de las circunstancias que lo rodeaban.

acontecimiento

circunstancias

*Mi primer hijo nació el 13 de enero de 2007. Estaba todo nevado y hacía un frío tremendo.*

- En una narración, se usa el pretérito imperfecto para las circunstancias y el pretérito indefinido para las diversas acciones que tienen lugar en la historia. Cuando las circunstancias son acciones en desarrollo, se puede usar el imperfecto de *estar + gerundio*.

circunstancias      circunstancias      circunstancias      acción en desarrollo

*Era de noche y llovía. Marta y yo estábamos en la cama; estábamos durmiendo.*

acción      acción      acción      acción

*De repente oímos un grito. Me levanté, me puse la bata y bajé a mirar.*

- Recuerde que no se puede usar *estar + gerundio* con algunos verbos y que con otros cambia el significado del verbo.

► UNIDAD 38: Presente de estar + gerundio

*Cuando me encontré con Yago, ~~estaba yendo~~ a clase. → Cuando me encontré con Yago, iba a clase.*

- Cuando nos referimos a la duración de una acción pasada, usamos el pretérito imperfecto para la acción o situación que se desarrolló durante el tiempo indicado, y usamos el pretérito indefinido para la acción que sirve de referencia temporal.

► UNIDAD 39: Pretérito imperfecto

► UNIDAD 40: Pretérito indefinido

-----2 semanas-----

ahora

X  
conseguí el carné

X  
tuve el accidente

*Hacía dos semanas que tenía el carné cuando tuve el accidente*

*Llevaba un año en la empresa cuando me ofrecieron un puesto en Seúl.*

*Cuando me encontré con Akiro en Osaka, hacía mucho que no nos veíamos.*

## 41 EJERCICIOS

### 41.1 Complete con los verbos entre paréntesis.

1. Cuando Rosa (vivir) \_\_\_\_\_ vivía en Pekín, (nosotros, ir) \_\_\_\_\_ fuimos dos veces a verla.
2. A Fidel le (ellos, dar) \_\_\_\_\_ un balonazo cuando (jugar) \_\_\_\_\_ al fútbol.
3. Cuando (yo, ir) \_\_\_\_\_ a la oficina en coche, siempre (escuchar) \_\_\_\_\_ la radio mientras (conducir) \_\_\_\_\_.
4. A Helga la (morder) \_\_\_\_\_ un tiburón.
5. Al perro de Lolo lo (atropellar) \_\_\_\_\_ un coche cuando (cruzar) \_\_\_\_\_ la calle.
6. Los estudiantes (tomar) \_\_\_\_\_ apuntes mientras el profesor (explicar) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS  
/12

### 41.2 Complete las frases con los verbos entre paréntesis.

1. Cuando (nosotros, llegar) \_\_\_\_\_ llegamos a Oviedo, las calles (estar) \_\_\_\_\_ desiertas.
2. El pobre Adolfo (morir) \_\_\_\_\_ en un día terrible. (nevlar) \_\_\_\_\_ y (hacer) \_\_\_\_\_ un frío insoportable. Mucha gente no (poder) \_\_\_\_\_ venir al entierro porque las carreteras (estar) \_\_\_\_\_ cortadas.
3. Cuando nuestro avión (tomar) \_\_\_\_\_ tierra en Mallorca, (amanecer) \_\_\_\_\_ y ya (hacer) \_\_\_\_\_ bastante calor.
4. El domingo (nosotros, ir) \_\_\_\_\_ a la boda de Arturo. (salir) \_\_\_\_\_ pronto de casa, pero se nos (pinchar) \_\_\_\_\_ una rueda y no (tener) \_\_\_\_\_ repuesto. (llover) \_\_\_\_\_ y (tener) \_\_\_\_\_ que llamar a un taxi. Afortunadamente (llegar) \_\_\_\_\_ a tiempo.
5. El sábado pasado nos (pasar) \_\_\_\_\_ algo muy desagradable. (nosotros, dormir) \_\_\_\_\_, pero un ruido nos (despertar) \_\_\_\_\_. (ser) \_\_\_\_\_ las tres de la mañana. (yo, cerrar) \_\_\_\_\_ la puerta de la habitación con llave y (nosotros, quedarse) \_\_\_\_\_ en la cama, muertos de miedo. Al cabo de un rato alguien (llamar) \_\_\_\_\_ a la puerta. (yo, coger) \_\_\_\_\_ el teléfono y (llamar) \_\_\_\_\_ a la policía. Cuando (nosotros, oír) \_\_\_\_\_ las sirenas de los coches, (mirar) \_\_\_\_\_ por la ventana. ¡Los policías (hablar) \_\_\_\_\_ con otros policías que habían salido de nuestra casa!

ACIERTOS  
/29

### 41.3 Complete las frases con los verbos del recuadro.

conocerse cubrir darse empezar esperar estar golpear haber hacer ir llevar ser tirar ver

1. Li y yo \_\_\_\_\_ nos conocimos \_\_\_\_\_ en Pekín. \_\_\_\_\_ muy temprano, pero ya \_\_\_\_\_ mucha gente en la calle. \_\_\_\_\_ bastante frío y yo \_\_\_\_\_ un gorro que me \_\_\_\_\_ toda la cara. Ella \_\_\_\_\_ a la universidad en su bicicleta y yo \_\_\_\_\_ para cruzar una calle. No \_\_\_\_\_ cuenta de que el semáforo \_\_\_\_\_ en rojo para los peatones y \_\_\_\_\_ a cruzar. Li no me \_\_\_\_\_, me \_\_\_\_\_ con la bici y me \_\_\_\_\_ al suelo.

bajar comentar hablar haber llegar llevar meter oír parar salir sangrar

2. \_\_\_\_\_ Salímos \_\_\_\_\_ del metro cuando \_\_\_\_\_ un sonar de sirenas y gran alboroto mientras \_\_\_\_\_ una ambulancia. \_\_\_\_\_ dos coches de policía al lado de una pareja de jóvenes, esposados. Uno de los policías \_\_\_\_\_ por teléfono. Cuando \_\_\_\_\_ la ambulancia, dos sanitarios \_\_\_\_\_ con camillas y \_\_\_\_\_ a uno de los jóvenes, que \_\_\_\_\_ por un oído, al interior del vehículo. Se lo \_\_\_\_\_ inmediatamente. El público \_\_\_\_\_ que habían intentado atracar una joyería.

ACIERTOS  
/25

### 41.4 Complete con los verbos entre paréntesis.

1. Cuando (yo, hacer) \_\_\_\_\_ hice el examen, (llevar) \_\_\_\_\_ llevaba dos noches sin dormir.
2. Cuando (nacer) \_\_\_\_\_ Lola, hacía dos meses que (nosotros, vivir) \_\_\_\_\_ en Roma.
3. Ginés (llevar) \_\_\_\_\_ dos minutos en la parada del autobús cuando (pasar) \_\_\_\_\_ Ana en coche.
4. Ya (hacer) \_\_\_\_\_ tiempo que yo no (ver) \_\_\_\_\_ a Enrique tan enfadado.
5. -Ayer fui al teatro. -¿Cuánto (hacer) \_\_\_\_\_ que (tú, no ir) \_\_\_\_\_?
6. Los pasajeros (llevar) \_\_\_\_\_ dos horas de vuelo cuando (oír) \_\_\_\_\_ una explosión.

ACIERTOS  
/12

# ***hice/ hacía/ he hecho/ estaba haciendo***

## Contraste entre tiempos del pasado

- Con el pretérito perfecto, las acciones o situaciones expresadas se ven...

– relacionadas con el presente. Se refieren a un período de tiempo todavía no acabado –*hoy, esta semana, este año*– o tienen consecuencias en el presente.

-----este año-----

-----esta semana-----

---hoy----- ahora

–*¿Qué has hecho hoy?* –*Nada interesante. Ha sido un día aburrido. No podemos ver el partido. Se ha roto la tele.*

-----●-----  
he hecho

– como relacionadas con el pasado, pero sin referirse a un momento concreto. Se refiere a experiencias que hemos tenido, o no, en el pasado, a lo largo de nuestra vida.

ahora

*¿Has hecho alguna vez senderismo?*

-----●-----  
he hecho

*Alfredo ha vivido muchos años en Ecuador.*

*No he probado nunca la comida mexicana.*

- Con el pretérito indefinido, las acciones o situaciones se ven como realizadas y acabadas en un momento concreto del pasado: *ayer, la semana pasada, el otro día, en 1998, cuando estuve en Brasil...*

ayer por la mañana                         ahora  
-----x-----●  
hice

*Ayer por la mañana hice gimnasia.*

*Yo nací en el año 1995. ¿Y tú?*

*Conocí a Ricardo cuando estuve en Brasil.*

*¿Cuándo acabaste la carrera?*

– No hace falta referencia temporal cuando es obvio que se está hablando de algo pasado y acabado.  
*Fleming descubrió la penicilina por azar.*

- Con el pretérito imperfecto, las acciones se ven como habituales en un período de tiempo pasado o en desarrollo en un momento del pasado.

cuando era joven                             ahora  
-----x-x-x-x-----●  
hacía

*Cuando era joven, hacía gimnasia todas las mañanas.*

cuando entré en la habitación             ahora  
-----x-x-x-x-----●  
dormía

*Cuando entré en la habitación, Lola dormía profundamente.*

**Compare:**

Pretérito indefinido: acción puntual	Pretérito imperfecto: acción habitual
--------------------------------------	---------------------------------------

*El otro día pensé en ti.*

*Cuando estaba en Chile, pensaba en ti todos los días.*

Pretérito indefinido: acción puntual

*Anoche dormí mal.*

Pretérito imperfecto: acción en desarrollo

*Apagaron el televisor mientras dormíamos.*

– Cuando nos referimos a acciones en desarrollo, se puede usar también el pretérito imperfecto de *estar* + gerundio.

*Cuando entré en la habitación, Lola estaba durmiendo profundamente.*

*Alberto llamó cuando estábamos comiendo.*

– El pretérito imperfecto se usa también cuando indicamos la duración de una acción o situación entre dos puntos del pasado.

*Cuando Ian tuvo el accidente hacía seis días que tenía el coche.*

**Compare:**

Pretérito indefinido: acción puntual	Pretérito imperfecto: duración entre dos puntos del pasado
--------------------------------------	--

*Conocí a Luisa en 1978.*

*Lucas murió en 2007. Nos conocíamos desde que éramos niños.*

## 42 EJERCICIOS

### 42.1 Complete las frases.

1. Luis (*viajar*) ha viajado mucho por Asia.
2. ¿Cuándo (tú, *estar*) \_\_\_\_\_ en Singapur?
3. ¿(vosotros, *perder*) \_\_\_\_\_ alguna vez algo importante?
4. –¿Por qué has ido al hospital? –Me (*morder*) \_\_\_\_\_ un perro.
5. –¿Cuánto te (*costar*) \_\_\_\_\_ esos pantalones? –30 euros.
6. –¿Por qué estás tan ocupado? –(empezar) \_\_\_\_\_ las clases esta semana.
7. –¿Quién (*inventar*) \_\_\_\_\_ la bombilla? –Edison.
8. ¡Cuánto (*crecer*) \_\_\_\_\_ Javi este verano!
9. No tengo suerte. No (*ganar*) \_\_\_\_\_ nunca un premio.
10. Cuando (nosotros, *ir*) \_\_\_\_\_ a China, (nosotros, *recorrer*) \_\_\_\_\_ una parte de la Gran Muralla.

ACIERTOS

/11

### 42.2 Rodee la forma correcta.

1. Cuando llamaste/llamabas, estuve/estaba en casa de Ana.
2. Agustín murió/moría el mes pasado. Nos conocimos/conocíamos desde que fuimos/éramos niños.
3. De pequeños jugamos/jugábamos muchas horas en la calle. Nos divertimos/divirtiéramos mucho.
4. Ayer tuve/tenía que ir al dentista. Me dolieron/dolían mucho las muelas.
5. Cuando sonó/sonaba el despertador, soñé/estaba soñando con las vacaciones.
6. Acabé / Estaba acabando el informe cuando llegó/llegaba el director.

ACIERTOS

/13

### 42.3 Complete las frases.

1. ¿Cuanto tiempo (*hacer*) hacía que no (*ir*) \_\_\_\_\_ al dentista, Iván?
2. Cuando (yo, *ver*) \_\_\_\_\_ a Feliciano, (él, *hablar*) \_\_\_\_\_ por el móvil.
3. Cuando (yo, *vivir*) \_\_\_\_\_ con mis padres, (nosotros, *discutir*) \_\_\_\_\_ todos los días.
4. El otro día (nosotros, *hablar*) \_\_\_\_\_ de ti, Carmen. Hacía meses que no nos (*llamar*) \_\_\_\_\_.
5. En el colegio (yo, *hacer*) \_\_\_\_\_ siempre muchas preguntas.
6. ¿(*preguntar*) \_\_\_\_\_ alguien por mí ayer?
7. Una señora me (*robar*) \_\_\_\_\_ la cartera mientras (yo, *hablar*) \_\_\_\_\_ con Teresa.
8. –¿Qué (tú, *hacer*) \_\_\_\_\_ cuando (*llegar*) \_\_\_\_\_ los bomberos? –(intentar) \_\_\_\_\_ apagar el fuego.

ACIERTOS

/15

### 42.4 Complete con los verbos entre paréntesis.

1. Cuando (yo, *vivir*) vivía en Manila, (*traducir*) \_\_\_\_\_ artículos para una revista en español.
2. Ian (*regresar*) \_\_\_\_\_ a Escocia el verano pasado. (*llevar*) \_\_\_\_\_ cinco años fuera de su país.
3. Anabel no (*trabajar*) \_\_\_\_\_ en toda su vida. Le (*tocar*) \_\_\_\_\_ la lotería cuando (*ser*) \_\_\_\_\_ muy joven y (*vivir*) \_\_\_\_\_ siempre de las rentas.
4. –¿Qué te pasa Jesús? –Nada, que (yo, *discutir*) \_\_\_\_\_ con Ana.
5. Parece que anoche Julio (*divertirse*) \_\_\_\_\_ mucho en la fiesta de Mercedes. (*hacer*) \_\_\_\_\_ tiempo que no se lo (*pasar*) \_\_\_\_\_ tan bien.
6. Anoche no (yo, *poder*) \_\_\_\_\_ hablar contigo. Cuando (tú, *llamar*) \_\_\_\_\_, (yo, *visitar*) \_\_\_\_\_ a algunos enfermos.

ACIERTOS

/15

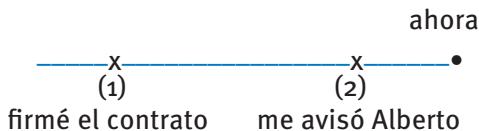
# *Se había gastado todo el dinero.*

## Pretérito pluscuamperfecto

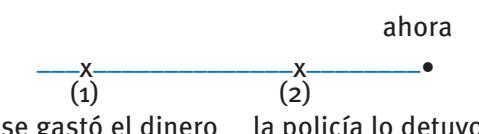
- Formación del pretérito pluscuamperfecto

► APÉNDICE 9

- Se usa el pretérito pluscuamperfecto para referirse a una acción pasada concluida antes de otra acción o situación también pasada.



Cuando me **avisó** Alberto (2), ya  
**había firmado** el contrato. (1).



Cuando la policía lo **detuvo** (2),  
**se había gastado** todo el dinero. (1).

- A veces sirve para explicar los resultados o consecuencias de una acción o situación pasadas.

– ¿Por qué te detuvieron? – **Había robado** en una tienda.

– No había luz porque se **había averiado** un enchufe.

- Se usa con *ya* para decir o preguntar si una acción se había realizado antes de un momento pasado determinado.

– Como llegamos de madrugada las cafeterías **ya habían cerrado**.

– ¿A qué hora regresó Lucía? – No sé, pero a las doce **ya se había acostado**.

- *Ya* puede ir antes o después del verbo.

No los acompañé al cine porque **ya había visto** la película. / No los acompañé al cine porque **había visto ya** la película.

- Se usa con *todavía no / no... todavía* para indicar que una acción no se había realizado antes de un momento pasado determinado.

Tuvimos suerte. Aunque llegamos tarde **todavía no se habían agotado** las entradas para el concierto de Barenboim.

No pusimos cadenas para las ruedas porque **no se había helado** todavía la nieve.

- Observe que para la acción o situación pasada de referencia se usa el pretérito indefinido.

Cuando **nació** Julia, sus padres **ya se habían separado**.

Cuando **llamó** Sonia, ya me **había comprometido** con Pilar.

- Cuando nos referimos a una acción que sucedió después de otra en el pasado, se usa el pretérito indefinido.

Cuando **salimos** del cine, **regresamos** a casa de Pati.

Tan pronto como **bajamos** del tren, **buscamos** un hotel.

### Compare:

acción anterior a otra en el pasado	acción posterior a otra en el pasado
Cuando <b>acabé</b> la carrera <b>ya había encontrado</b> trabajo. (Encontré trabajo-- acabé la carrera)	Cuando <b>acabé</b> la carrera <b>encontré</b> trabajo. (Acabé la carrera-- Encontré trabajo)

- El pretérito pluscuamperfecto se usa también para referirse al presente.

- Se usa en lugar del pretérito perfecto para expresar cortesía.

– ¿Me **habías llamado**, Andrés? – Sí, quería comentarte algo.

– **Habían reservado** mesa, señores?

- Se usa para expresar sorpresa en forma negativa interrogativa, negando lo que el hablante creía que era lo verdadero.

– ¿Todavía eres profesor auxiliar? – **No te había hecho** profesor titular?

– ¿Por qué te quejas? – **No te había dicho** que no te compraras ese coche?

## 43 EJERCICIOS

43.1 Complete las frases con el pretérito indefinido o el pluscuamperfecto de los verbos entre paréntesis.

1. (yo, regresar) \_\_\_\_\_ Regresé \_\_\_\_\_ a Perú porque se me (*caducar*) \_\_\_\_\_ había caducado \_\_\_\_\_ el permiso.
2. Ayer no (*nosotros, poder*) \_\_\_\_\_ ir a la playa porque se me (*averiar*) \_\_\_\_\_ el coche.
3. Aunque (yo, pagar) \_\_\_\_\_ no me (*reservar*) \_\_\_\_\_ las entradas.
4. ¡Qué rabia! (yo, llegar) \_\_\_\_\_ a la consulta cuando el médico (*irse*) \_\_\_\_\_.
5. Los obreros no (*poder*) \_\_\_\_\_ cerrar la zanja porque (*llover*) \_\_\_\_\_ mucho.
6. Isabel (*cerrar*) \_\_\_\_\_ la tienda porque (*ella, arruinarse*) \_\_\_\_\_.
7. –¿Por qué no (*tú, ir*) \_\_\_\_\_ de vacaciones el año pasado? –Porque (*suspender*) \_\_\_\_\_.
8. A Alberto lo (*expulsar*) \_\_\_\_\_ del colegio porque (*copiar*) \_\_\_\_\_ en un examen.
9. No (yo, poder) \_\_\_\_\_ participar en la final porque (yo, *hacerse daño*) \_\_\_\_\_ en una pierna.
10. (*Nosotros, llegar*) \_\_\_\_\_ a la ópera porque (*averiarse*) \_\_\_\_\_ el metro.

ACIERTOS

/20

43.2 Responda con *ya* o *todavía no*.

1. –¿Pudiste hablar con Julián? –No, (*irse*) \_\_\_\_\_ ya se había marchado \_\_\_\_\_.
2. –¿Lograste hablar con Sonia? –Sí, (*ir*) \_\_\_\_\_.
3. –¿Pudiste llegar a Bilbao a pesar de la nevada? –Sí, (*cortar las carreteras*) \_\_\_\_\_.
4. –¿Te dejaron entrar? –No, (*el concierto, empezar*) \_\_\_\_\_.
5. –¿Pudiste conseguir entradas? –No, (*las entradas, agotarse*) \_\_\_\_\_.
6. –¿Pudisteis cambiar el dinero? –No, (*los bancos, cerrar*) \_\_\_\_\_.
7. –¿Lograste tomar el vuelo? –Sí, (*embarcar*) \_\_\_\_\_.
8. –¿Pudieron mudarse al nuevo piso? –No, (*firmar el contrato*) \_\_\_\_\_.
9. –¿Conociste a tus abuelos? –No, (*fallecer*) \_\_\_\_\_ cuando nací.
10. –¿Lograste comprarle el coche a Margarita? –No, (*venderlo*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/10

43.3 Una las frases comenzando con *cuando*.

1. Acabé el informe. Me fui a casa. \_\_\_\_\_ Cuando acabé el informe, me fui a casa.
2. El director se fue. Llegamos al banco. \_\_\_\_\_
3. Me tocó la lotería. Compré el piso. \_\_\_\_\_
4. Publicó cinco novelas. Le dieron el premio. \_\_\_\_\_
5. Heredó de sus padres. Puso un negocio. \_\_\_\_\_
6. Acabó la carrera. Tuvo un hijo. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/6

43.4 Complete la frase de forma cortés.

1. –Mañana no xxxx. –Perdón, ¿qué (*tú, decir*) \_\_\_\_\_?
2. –¿Quién (*pedir*) \_\_\_\_\_ un café cortado? –Yo, lo he pedido yo.
3. –¿(*reservar*) \_\_\_\_\_ ustedes una mesa de seis? –Sí, la hemos pedido nosotras.
4. –Perdone, doña Rosario, ¿me (*llamar*) \_\_\_\_\_? –Sí, tengo que comentar algo con usted.
5. ¿(*Quedar*) \_\_\_\_\_ ustedes con el Sr. Cuñado? Pasen. Les está esperando.

ACIERTOS

/5

43.5 Complete con los verbos del recuadro expresando sorpresa.

aprobar arruinarse casarse comprarse dejar encontrar ~~irse~~ mudarse regañar

1. ¿Qué haces aquí? ¿\_\_\_\_\_ No te habías ido \_\_\_\_\_ a Egipto?
2. ¿Todavía trabajas aquí? ¿\_\_\_\_\_ un empleo en una multinacional?
3. ¿Aún vivís en un piso? ¿\_\_\_\_\_ a un chalé?
4. ¿Qué haces con ese coche? ¿\_\_\_\_\_ un Mercedes?
5. ¿Por qué fumas? ¿\_\_\_\_\_?
6. ¿Cómo que te queda Dibujo? ¿\_\_\_\_\_ en junio?
7. ¿Qué os vais a las Seychelles? ¿\_\_\_\_\_?
8. ¿Todavía sales con Encarna? ¿\_\_\_\_\_?
9. ¿Todavía vives con tus padres? ¿\_\_\_\_\_?

ACIERTOS

/9

# Hacía dos años que conocía a Sonia...

## Duración en el pasado

- Para expresar la duración de acciones o situaciones entre dos puntos del pasado se usan las siguientes construcciones con el pretérito imperfecto.

**hacía + período de tiempo + que + pretérito imperfecto**

<i>conocía a Sonia</i>	<i>nos casamos</i>	<i>Hacía tres años que conocía a Sonia cuando nos casamos.</i>
a ----- b	ahora	
X ----- X	•	

*¡Qué alegría, Ricardo! Hacía un siglo que no nos veíamos.*

*–¿Cuánto tiempo hacía que no tenías vacaciones? –Desde que abrí la tienda.*

**pretérito imperfecto + desde hacía + período de tiempo**

*¡Qué buena está la comida! No comíamos en un restaurante desde hacía casi un año.*

**pretérito imperfecto + desde + fecha**

*Yo no sabía que Tomás no visitaba a sus padres desde Navidad.*

**pretérito imperfecto + desde que + oración**

*Esa librería existía desde que acabó la guerra.*

- En algunos casos indica el final de una situación.

*Mis hermanos no se hablaban desde que murió mi padre. (Ya se hablan.)*



*¡Qué rico está! No comía regaliz desde que era pequeña.*

- Para expresar la duración de una acción o situación entre dos puntos del pasado se puede usar también el pretérito imperfecto de indicativo del verbo *llover*.
- Con expresiones de lugar, adjetivos o participios, se usan las siguientes construcciones:

<i>llevaba</i> +	<i>período de tiempo</i>	<i>Cuando me puse enfermo, llevábamos dos días en Sevilla.</i>
	<i>desde + momento</i>	<i>Cuando Lidia murió, llevaba ya diez años jubilada.</i>
	<i>desde que + oración</i>	<i>Cuando llegó Ruiz, llevaban reunidos desde las ocho.</i>

- La expresión de lugar, el adjetivo y el participio pueden ir antes o después de la expresión de tiempo.

*Cuando me despidieron, solo llevaba una semana en la empresa. / Cuando me despidieron, solo llevaba en la empresa una semana.*

- Con verbos, se usan las siguientes construcciones:

<i>llover + gerundio</i> +	<i>período de tiempo</i>	<i>Cuando me despertaste, llevaba durmiendo diez horas.</i>
	<i>desde + fecha/momento</i>	<i>Ayer recibimos tu paquete. Llevábamos esperándolo desde Navidad.</i>
	<i>desde que + oración</i>	<i>Se ha retirado Agassi. Llevaba jugando al tenis desde que tenía dos años.</i>

<i>llover + sin + infinitivo</i> +	<i>período de tiempo</i>	<i>Hoy he vuelto a coger el coche. Llevaba sin conducir más de tres meses.</i>
	<i>desde + fecha/momento</i>	<i>;Qué rico está este bocadillo! Llevaba sin comer nada desde ayer.</i>
	<i>desde que + oración</i>	<i>Ayer vi a Carla. Llevaba sin verla desde que se fue de aquí.</i>

- La acción puede ir antes o después de la expresión de tiempo.

*Lleva preparándose para el maratón seis meses. / Lleva seis meses preparándose para el maratón.*

- En algunos casos indica el final de una situación.

*He vuelto a estudiar chino. Llevaba más de un año sin ir a clases. (Ahora voy otra vez a clases.)*

## 44 EJERCICIOS

### 44.1 Vuelva a escribir las frases con *hacía*.

1. Ayer volví a hablar con Arturo después de seis meses. Hacía seis meses que no hablaba con Arturo.
2. La semana pasada me despidieron. Llevaba dos años trabajando en la empresa. \_\_\_\_\_
3. Ayer volvió a funcionar el ascensor después de una semana. \_\_\_\_\_
4. Ayer volviste a fumar. ¿Cuánto tiempo llevabas sin fumar? \_\_\_\_\_
5. Lorenzo volvió a actuar el mes pasado después de un año sin actuar. \_\_\_\_\_
6. La semana pasada salí de casa después de dos semanas sin salir. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 6

### 44.2 Complete las frases. Utilice *desde*, *desde hacía* o *desde que* y los verbos entre paréntesis.

1. Ayer volví a montar en moto. (*montar*) No montaba desde que \_\_\_\_\_ era joven.
2. Ayer murió Agustín. (*nosotros, conocerse*) \_\_\_\_\_ éramos niños.
3. ¡Qué obra más buena vi ayer! (*yo, ir al teatro*) \_\_\_\_\_ más de un año.
4. Ana y Luis han vuelto a hablarse. (*ellos, hablarse*) \_\_\_\_\_ Navidades.
5. Ayer estuve en un gimnasio. (*yo, hacer ejercicio*) \_\_\_\_\_ estaba en la universidad.
6. Ayer me di un baño en el mar. (*yo, bañarse*) \_\_\_\_\_ el verano pasado.
7. Anoche fuimos a un restaurante español. (*nosotros, comer tortilla de patatas*) \_\_\_\_\_ regresamos de España.
8. Julio se lo pasó muy bien en la fiesta. (*él, divertirse tanto*) \_\_\_\_\_ mucho tiempo.

ACIERTOS / 8

### 44.3 Vuelva a escribir las frases subrayadas con el pretérito imperfecto de *llevar*.

1. Ayer operaron a Marisol. Hacía un año que estaba enferma. Llevaba un año enferma.
2. Cuando le dieron la nacionalidad a Roxana, hacía ocho años que estaba en España. \_\_\_\_\_
3. Cuando compramos el restaurante, hacía seis meses que estaba cerrado. \_\_\_\_\_
4. La semana pasada arreglaron las persianas. Estaban rotas desde la tormenta. \_\_\_\_\_
5. Cuando llegó el autobús, hacía veinte minutos que estaba en la parada. \_\_\_\_\_
6. Ayer regresamos de Sao Paulo. Estábamos allí desde enero. \_\_\_\_\_
7. Cuando tuvieron su primer hijo, hacía dos años que estaban casados. \_\_\_\_\_
8. Mi última novela estaba acabada desde el verano. La semana pasada la entregue. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 8

### 44.4 Vuelva a escribir las frases subrayadas con el pretérito imperfecto de *llevar* + gerundio o + *sin* + infinitivo.

1. Cuando llegó Juana, hacía media hora que esperaba. Llevaba media hora esperando.
2. Se ha jubilado Ramón. Trabajaba desde los dieciséis años. \_\_\_\_\_
3. Hoy he vuelto a escribir. No escribía desde que gané el último premio. \_\_\_\_\_
4. Hoy he vuelto a hablar italiano. No hablaba italiano desde la última vez que estuve en Roma. \_\_\_\_\_
5. Se ha retirado Raúl. ¿Cuánto tiempo hacía que jugaba al fútbol? \_\_\_\_\_
6. Hoy he recibido una carta de Tomás. Hacía una semana que la esperaba. \_\_\_\_\_
7. He vuelto a tener noticias de Peter. No sabía nada de él desde el año pasado. \_\_\_\_\_
8. Sonia ha dejado de dar clase. Daba clases desde que acabó la carrera. \_\_\_\_\_
9. Elena no pintaba desde el verano pasado. Ha vuelto a hacerlo. \_\_\_\_\_
10. Tomó pastillas para dormir. Hacía dos meses que tomaba pastillas para dormir. Ya no las toma. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 10

# Neverá en el Norte.

## Futuro simple (1)

- Formación del futuro simple ➤ APÉNDICE 9

- Se usa el futuro simple para:

– hablar de acciones o situaciones que pensamos que serán ciertas en algún momento del futuro: *mañana, el (próximo) lunes/martes..., el mes/año que viene..., pronto, dentro de una semana...*

*La semana que viene llegarán los nuevos ordenadores.*

*No te preocupes. Encontrarás empleo y te irá muy bien.*

- Cuando no queremos concretar el momento futuro, usamos *ya*.

*–¿Cuándo vas a recoger tu habitación? –Ya la recogeré. Hay tiempo.*

*–¿Cuándo quieras empezar las clases de informática? –Ya te avisaré. Ahora estoy muy ocupada.*



*Se pondrá bien muy pronto.*

– hacer predicciones.

*Neverá en el Norte a partir de los 600 metros de altitud.*

*En el futuro, viviremos más de cien años.*

*No te preocupes. Te comprare una nueva.*



– hacer promesas.

*Te prometo que no volveré a usar tu cámara.*

*No os preocupéis. Os invitaré cuando sea mi cumpleaños.*

– expresar opiniones, hipótesis, suposición o probabilidad sobre el futuro.

*–¿Quién va a venir a la fiesta? –No sé. Vendrán todas las amigas de Clara.*

*Vienen siempre.*

*–¿Qué vais a hacer este verano? –No sé. iremos a Tenerife como todos los años.*

- Se usa a menudo con algunas expresiones que expresan opinión o diferentes grados de probabilidad.

*creo que*

*Creo que ganaremos las elecciones.*

*estoy seguro de que*

*Estoy seguro de que pronto habrá elecciones.*

*me imagino que*

*Me imagino que tendréis que alquilar un coche para recorrer la isla.*

*supongo que*

*Supongo que nos darán los resultados mañana.*

*probablemente*

*Probablemente saldré del hospital mañana.*

*posiblemente*

*Posiblemente iremos a verte el domingo, Roni.*

*seguramente*

*Seguramente el Ayuntamiento convocará oposiciones este mismo mes.*

– dar órdenes.

*Tú harás lo que te diga.*

*No saldréis hasta que acabéis.*



*Os quedareis toda la semana hasta las ocho.*

## 45 EJERCICIOS

### 45.1 Complete las frases con los verbos entre paréntesis.

1. No se preocupe, no es nada. (*recuperarse*) Se recuperará usted pronto.
2. –¿Cuándo me vas a devolver lo que me debes? –No insistas. Ya te lo (*devolver*) \_\_\_\_\_.
3. Dicen que el domingo (*llover*) \_\_\_\_\_ en todo el país.
4. Dentro de cincuenta años, todos los coches (*ser*) \_\_\_\_\_ eléctricos.
5. No te preocupes. (*aprobar*) \_\_\_\_\_ la oposición. La has preparado muy bien.
6. –¿Cuándo vas a preparar el examen de Estadística? –Ya lo (*hacer*) \_\_\_\_\_. Hay tiempo.
7. Siéntese, por favor. El doctor le (*recibir*) \_\_\_\_\_ enseguida.
8. No te preocupes. El año que viene te (*ir*) \_\_\_\_\_ todo de maravilla. Te (*ascender*) \_\_\_\_\_ en la empresa y (*tener*) \_\_\_\_\_ una intensa vida social.
9. Ya nos (*contar*) \_\_\_\_\_ cómo te fue en Río.
10. –Tienes que decirme cuándo vas a venir a ver la exposición. –Vale. Ya te (*avisar*) \_\_\_\_\_.
11. –¿Qué tal fue la reunión? –Ya te (*contar*) \_\_\_\_\_ cuando tenga más tiempo.
12. Tu horóscopo dice que la luna llena del martes te (*aportar*) \_\_\_\_\_ energía y te (*ayudar*) \_\_\_\_\_ a triunfar en los negocios.
13. En el futuro (*nosotros, poder*) \_\_\_\_\_ viajar por todo el mundo sin pasaporte.
14. Ya me (*decir*) \_\_\_\_\_ cuándo quieras que nos veamos.

ACIERTOS

/ 17

### 45.2 Complete las promesas siguientes, con el verbo en forma afirmativa o negativa.

1. Os prometo que os (*preparar*) \_\_\_\_\_ una cena cuando encuentre piso.
2. –Tienes que traerme algo de Japón. –Descuida. Te (*traer*) \_\_\_\_\_ algo típico.
3. –Algunos accionistas quieren cerrar la empresa. –Ni hablar. No lo (*permitir*) \_\_\_\_\_ nunca.
4. Lo prometo. (*escribir*) \_\_\_\_\_ más en el pupitre.
5. Si te gusta el cocido ya te (*invitar*) \_\_\_\_\_ un día a casa.
6. De verdad le prometo que (*venir*) \_\_\_\_\_ cuanto antes.
7. La próxima semana os (*llevar*) \_\_\_\_\_ al circo sin falta.
8. Lo siento. (*volver*) \_\_\_\_\_ a hacerlo.
9. (*nosotros, tener*) \_\_\_\_\_ más cuidado la próxima vez.
10. Te juro que te (*devolver*) \_\_\_\_\_ el dinero en cuanto cobre.
11. No te preocupes, papá. El mes que viene (*sacar*) \_\_\_\_\_ mejores notas.
12. Te prometo que (*usar*) \_\_\_\_\_ tu ordenador nunca más.

ACIERTOS

/ 12

### 45.3 Complete las siguientes opiniones y suposiciones con los verbos entre paréntesis.

1. –¿Quién va a dar el discurso? –Lo (*dar*) \_\_\_\_\_ el director. Le encanta dar discursos.
2. Ya estás mejor, Arturo. Supongo que mañana (*volver*) \_\_\_\_\_ a la fábrica.
3. –¿Crees que (*haber*) \_\_\_\_\_ entradas para el concierto? –Sí, todavía es pronto.
4. –¿Cuándo vuelve Yago? –(*volver*) \_\_\_\_\_ para Navidad. Seguro.
5. –¿Quién crees que va a ganar el Mundial? –(*ganar*) \_\_\_\_\_ Brasil, como siempre.
6. –Me imagino que (tú, regresar) \_\_\_\_\_ pronto a Alemania. –Sí, dentro de una semana.
7. –¿Quién crees que (*ganar*) \_\_\_\_\_ las elecciones? –El gobierno, como casi siempre.
8. Supongo que (tú, venir) \_\_\_\_\_ a la despedida de soltero de Ángel.
9. Supongo que no (tú, querer) \_\_\_\_\_ que le diga nada a Silvia.
10. Estoy segura de que muy pronto (tú, encontrar) \_\_\_\_\_ un buen empleo.
11. Creo que Andrea no nos (*molestar*) \_\_\_\_\_ más.

ACIERTOS

/ 11

### 45.4 Escriba las órdenes con el futuro simple.

1. (Un padre a su hijo: sacar al perro este noche) \_\_\_\_\_ Sacarás al perro esta noche.
2. (Un padre a sus hijos: hablar cuando se os pregunte) \_\_\_\_\_
3. (Un profesor a alumnos castigados: quedarse en el centro hasta las ocho) \_\_\_\_\_
4. (Un profesor a alumnos: hacer los ejercicios que mande) \_\_\_\_\_
5. (Madre a niña que le duele una muela: ir al dentista esta misma tarde) \_\_\_\_\_
6. (Madre a sus hijos: no jugar con la consola hasta acabar los deberes) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

# 46

## ¡Será egoísta! ¡Tú verás!

### Futuro simple (2)

Dice Luisa que los bombones son solo para ella.



Mañana no voy a clase.



¡Tú verás! El examen es dentro de dos semanas.

- El futuro simple se usa también para expresar diversos significados sobre hechos o situaciones pasadas, presentes o futuras. Se usa para:

- expresar probabilidad o suposición en el presente.

*Hace mucho frío. Probablemente estaremos bajo cero.*

*Ese piso costará una barbaridad. Tiene 400 metros cuadrados.*

- Sirve para sugerir una explicación sobre un hecho o situación presente.

*No ha venido Rodríguez. -Tendrá gripe.*

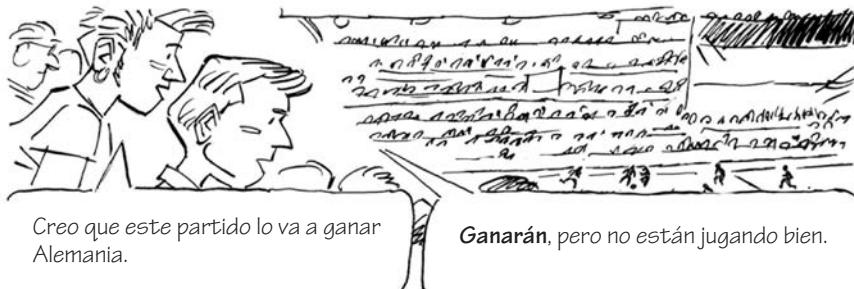
*Está todo cerrado. Aquí no hay nadie. -Estarán de vacaciones.*

- expresar una objeción o rechazo a una afirmación anterior sobre una situación presente o futura.

*Francisco es muy listo. -Será muy listo, pero no consigue acabar la carrera.*

*Julia no conduce muy bien. -No conducirá bien, pero no ha tenido nunca un accidente.*

*Valverde puede ganar la carrera. -Podrá, pero no tiene muchas posibilidades. Contador está mucho mejor situado.*



- expresar sorpresa, extrañeza o reprobación sobre una situación o un hecho presente, pasado o futuro, en exclamaciones y preguntas.

*Voy a pedirle a mi suegro el coche -¡No tendrás valor!*

*Voy a pedirle a Clara que se case conmigo. -¡No lo dirás en serio!*

*¿Viste a Laura en la fiesta? -Sí, ¿y querrás creer que ni me saludó?*

- hacer una afirmación tajante, con frecuencia con *si* o *no*.

*La vida está muy cara. -¡Si lo sabré yo, que no llego nunca a fin de mes!*

*-¡No lo sabré yo!*

*Esos nunca saludan. -¡Si los conoceremos! Son unos maleducados.*

- enfatizar la responsabilidad de otras personas.

*-¿Cuándo viene el fontanero? -¡Luz sabrá! Ella cogió el teléfono.*

*Prefieren venir mañana. -Ellos sabrán, pero a lo mejor mañana no estoy yo.*

*-No me interesa ese empleo. -Tú verás, pero a lo mejor no te sale otro.*

## 46 EJERCICIOS

### 46.1 Exprese probabilidad o suposición con los verbos entre paréntesis.

1. –¿Quién cocina aquí? –(cocinar) Cocinará Alberto. Está todo el día en casa.
2. –Los Ramírez se van a mudar de casa. –(tener) \_\_\_\_\_ mucho dinero porque la vivienda está carísima.
3. –No hay luz en casa de Martín. –(estar) \_\_\_\_\_ acostado. Es bastante tarde.
4. –Carlos no para de llamarme. –(querer) \_\_\_\_\_ salir contigo.
5. –¿Crees que habrá entradas para el concierto? –(haber) \_\_\_\_\_. Todavía es pronto para comprarlas.
6. –Huele raro en la cocina. –(ser) \_\_\_\_\_ la basura de ayer. No la he sacado.
7. –¿Hay mantequilla en la nevera? –(haber) \_\_\_\_\_. Ayer compré bastante.
8. –¡Qué calor hace! –Sí, (hacer) \_\_\_\_\_ lo menos 38 grados.
9. –Emilia lleva dos días sin venir. –(estar) \_\_\_\_\_ enferma.
10. –Los camareros no hablan muy bien español. –(ser) \_\_\_\_\_ extranjeros.
11. –Ese coche debe de ser caro. –Seguro. (costar) \_\_\_\_\_ mucho más que el tuyo.
12. –Sonia no me contesta al teléfono. –No (querer) \_\_\_\_\_ hablar contigo.
13. –Juanjo se gasta mucho en quinielas. –(querer) \_\_\_\_\_ hacerse rico.
14. –El jefe siempre nos manda trabajo para casa –¡(estar) \_\_\_\_\_ hartos de él!

ACIERTOS

/14

### 46.2 Exprese objeciones a las informaciones siguientes.

1. –Mi hermano gana mucho dinero. –Ganará mucho dinero, pero no cambia de coche.
2. –Alberto entiende de vinos. –\_\_\_\_\_, pero ayer no distinguía entre un ribera y un rioja.
3. –Veo bastante bien. –\_\_\_\_\_ bien de lejos, pero de cerca necesitas gafas.
4. –Comen muy poco. –\_\_\_\_\_ poco, pero están bien gordos.
5. –Begoña manda mucho. –\_\_\_\_\_ mucho, pero nadie le hace caso.
6. –Mi hermana cocina bien –\_\_\_\_\_ bien, pero la última vez se le quemó la pasta.
7. –Marco conduce bien. –\_\_\_\_\_ bien, pero tiene el coche lleno de golpes.
8. –Miguel no tiene nunca tiempo para estar con nosotros. –No \_\_\_\_\_ tiempo para estar con nosotros, pero para sus amigos sí lo tiene.
9. –Roberto tiene mucha suerte. –\_\_\_\_\_ suerte, pero ya es el tercer accidente que tiene.
10. –Este grupo no es muy bueno. –No \_\_\_\_\_ buenos, pero venden muchísimos cedés.

ACIERTOS

/10

### 46.3 Exprese sorpresa, extrañeza o reprobación ante las informaciones dadas.

1. –Elena no me ha dicho nada. –¡No (ir) \_\_\_\_\_ a decirme que no sabes nada de su boda!
2. ¡Les ha vuelto a tocar la lotería! ¡(tener) \_\_\_\_\_ suerte!
3. –Guillermo no ha aceptado el empleo. –¡(ser) \_\_\_\_\_ tonto! Era estupendo.
4. –Álvaro siempre cuenta chistes verdes. –¡(creerse) \_\_\_\_\_ muy gracioso!
5. –Lola siempre come con el jefe de personal –¡(tener) \_\_\_\_\_ cara!
6. –El Presidente va a dimitir. –¡No (ser) \_\_\_\_\_ verdad!
7. –Voy a estudiar Bellas Artes. –¡No lo (decir) \_\_\_\_\_ en serio!
8. –Voy a presentar una queja contra el director. –¡No (atreverse) \_\_\_\_\_!
9. –Alicia se ha enterado de todo. –¡No (tú, suponer) \_\_\_\_\_ que se lo he dicho yo!
10. Ayer vi a Gonzalo con Mary en la ópera. ¡Y (tú, creer) \_\_\_\_\_ que se hizo el despistado!

ACIERTOS

/10

### 46.4 Reaccione ante las informaciones o situaciones siguientes.

1. –¿Dónde celebramos mi cumpleaños? –Tú (decir) dirás \_\_\_\_\_! Tú invitas.
2. –Mañana no voy a clase. –Tú (saber) \_\_\_\_\_ lo que haces.
3. –El chino es muy difícil. –¡Si lo (saber) \_\_\_\_\_ yo, que llevo diez años estudiando!
4. –No quieren venir el sábado. –Ellos (ver) \_\_\_\_\_. Pero yo el domingo no vengo.
5. ¡Si (ser) \_\_\_\_\_ lista Belén! Tiene dos carreras y habla tres idiomas.
6. –Pablo se casa con Rita. ¿La conoces? –¡Si la \_\_\_\_\_! Fue compañera mía de colegio!
7. –Oye, prefiero quedar otro día. –Tú (ver) \_\_\_\_\_, pero a lo mejor otro día no puedo yo.
8. ¡Si (tener) \_\_\_\_\_ dinero los Serrano! Tienen dos Jaguar y viven en un chalé de 500 m<sup>2</sup>.

ACIERTOS

/8

## En diciembre, ya habrá nacido el niño. Futuro compuesto

- Formación del futuro compuesto: ➤ APÉNDICE 9

- Se usa el futuro compuesto para referirse a acciones futuras (1) que estarán acabadas antes de un momento posterior en el futuro (2) o antes de otra acción posterior en el futuro (2).

*En diciembre (2), ya habrá nacido (1) el niño.*

ahora      nacimiento      diciembre

—●—————?—————x—————  
                 (1)             (2)

*Cuando vengáis (2), habré arreglado (1) toda la casa.*

ahora      arreglar      venir  
                 la casa

—●—————?—————x—————  
                 (1)             (2)

- Se usa *ya* y *todavía no / no... todavía* para reforzar la idea de que una acción o situación estará o no acabada antes de un momento concreto del futuro.

*No te preocupes. Dentro de unos años ya habrás olvidado todo.*

*En 2040 todavía no habremos pagado el piso. / En 2040 no habremos pagado el piso todavía.*

- También se usa el futuro compuesto para expresar diversas funciones sobre el pasado reciente.

- Probabilidad o suposición sobre un hecho del pasado reciente.

*—Arturo está de mal humor. —Habrá tenido problemas en la oficina.*

*Hace mucho viento. Supongo que habrás cerrado bien las ventanas del salón.*

*¿Quién habrá roto la puerta?*

- Generalmente expresa una posible explicación a un hecho o situación presente.

*—El suelo está muy mojado. —Habrá llovido.*

- Objeciones o diferencias de opinión sobre hechos pasados.

*—Pobre Julián. Ha estudiado mucho. —Habrá estudiado mucho, pero le han puesto un uno en el examen.*

- Se usa con *no* para expresar esperanza en lugar de otras construcciones con *esperar, creer, confiar*.

*¿No me habré olvidado de nada? (Espero no haberme olvidado de nada. / Creo que no me he olvidado de nada.)*

*¿No te habrá engañado Sonia en lo del piso? (Confío en que Sonia no te haya engañado.)*

- Diversos sentimientos sobre hechos pasados: sorpresa, extrañeza, reprobación o temor, generalmente con *no*.

*—Le he pedido el coche a mi suegro. —¿No habrás tenido el valor?*

*—Raúl, me ha desaparecido dinero de la cartera. —¿No habrás pensado que he sido yo?*

- Advertencias.

*Habrá echado el cerrojo, Blanca. Ya no volvemos hasta el lunes.*

- Afirmaciones tajantes sobre alguna realidad pasada, con frecuencia con *si* o *no*.

*¿Que no conoces esa tienda? ¡(No) Habrás pasado veces por esa calle!*

*—Roberto ha tenido un accidente con la moto. —Sabía que pasaría. ¡No se lo habré advertido yo veces!*

*¿Que no conoces a Ángel? ¡Lo habrás visto lo menos diez veces!*

*—No he estado nunca en casa de Jorge. —¡Bueno! ¡Si habrás estado veces tú allí!*



Habrás vacunado al perro, ¿no?  
Si no, no entro.



47.1. > Esto es lo que una persona piensa que habrá pasado o no dentro de diez años. Escriba las frases y utilice **ya (V), todavía no / no... todavía (X)** en los casos indicados.

1. (nosotros, superar la crisis económica V) Dentro de diez años, \_\_\_\_\_ ya habremos superado la crisis económica.
2. (mejorar la televisión V) \_\_\_\_\_
3. (acabarse el petróleo X) \_\_\_\_\_
4. (aumentar la población mundial) \_\_\_\_\_
5. (desaparecer las guerras X) \_\_\_\_\_
6. (detenerse el cambio climático V) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

47.2. > ¿Qué cree que habrá ocurrido antes del momento indicado? Complete las frases.

1. Venid mañana al estudio. Ya (acabar) \_\_\_\_\_ habré acabado \_\_\_\_\_ el cuadro y os lo puedo enseñar.
2. Llamad la semana que viene. Lali (tener) \_\_\_\_\_ el niño para entonces.
3. ¡Qué pena! A esas horas ya (cerrar) \_\_\_\_\_ todas las tiendas.
4. No vengas a las seis. A esa hora todavía no (yo, acabar) \_\_\_\_\_ el informe.
5. Podéis venir el verano que viene. Ya (nosotros, encontrar) \_\_\_\_\_ piso.
6. Espero que cuando yo llegue, ya te (llegar) \_\_\_\_\_ el paquete.
7. Dentro de diez años, ya (nosotros, pagar) \_\_\_\_\_ la hipoteca.

ACIERTOS

/ 7

47.3. > Escriba las suposiciones con las palabras entre paréntesis.

1. –No encuentro mi móvil –(*cogerlo tu hijo*) \_\_\_\_\_ Lo habrá cogido tu hijo.
2. –Arturo sabía lo del accidente. –(*contárselo Adela*) \_\_\_\_\_.
3. –¿Quién ha empezado la tarta? –(*empezarla Ramón*) Supongo que \_\_\_\_\_.
4. –No encuentro el móvil. –(*dejártelo en la oficina*) \_\_\_\_\_.
5. –Parece cansada. –(*dormir poco*) \_\_\_\_\_.
6. –¿Quién ha comprado ese CD? –(*comprarla Marta*) \_\_\_\_\_. Es de música pop.
7. –Hay una mancha en el suelo. –(*ser Mari*) \_\_\_\_\_. Tira comida por todas partes.
8. –Hay luz en la casa. –(*llegar Sole*) Supongo que \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 8

47.4. > Exprese objeciones a las informaciones siguientes.

1. –Este verano he hecho mucho ejercicio. – \_\_\_\_\_ Habrás hecho \_\_\_\_\_ ejercicio, pero te veo más gordo.
2. –Este invierno ha nevado muchísimo. – \_\_\_\_\_ mucho, pero no hay agua.
3. –Lola ha hecho un curso de informática. – \_\_\_\_\_ un curso, pero no sabe nada.
4. –Han bajado los precios de la fruta. – \_\_\_\_\_, pero yo me gasto más que antes.
5. –Ha bajado el precio del dinero. – \_\_\_\_\_, pero el banco no me da la hipoteca.
6. –Elvira ha recogido su habitación. –La \_\_\_\_\_ hoy, porque nunca lo hace.

ACIERTOS

/ 6

47.5. > Vuelva a escribir las frases con el futuro perfecto.

1. Confío en que no te hayas dejado la cocina encendida. \_\_\_\_\_ ¿No te habrás dejado la cocina encendida?
2. Eva tenía una reunión. Espero que no se haya quedado dormida. \_\_\_\_\_
3. Creo que no me he dejado la puerta abierta. \_\_\_\_\_
4. Confío en que no hayan aparcado mal. \_\_\_\_\_
5. Espero que no se nos haya acabado la gasolina. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 5

47.6. > Reaccione a las informaciones siguientes.

1. –Esta noche vamos a Casa Ricardo. –¿(tú, reservar) \_\_\_\_\_ Habrás reservado \_\_\_\_\_ mesa? Si no, no cenamos.
2. –¿Has comido higos chumbos? –Higos chumbos? ¡Si (comer) \_\_\_\_\_ yo higos chumbos!
3. –He hablado con el director del banco. –¡No (ser) \_\_\_\_\_ capaz!
4. –No he visto “Casablanca”. –¿Que no la has visto? La (ver) \_\_\_\_\_ veinte veces.
5. –Le he dicho al jefe que es un tacaño –¡No (tener) \_\_\_\_\_ el valor de decírselo!
6. –He dejado hecha la comida. Vámonos. –¿(apagar) \_\_\_\_\_ el gas?

ACIERTOS

/ 6

# acabaré / habré acabado

## Contraste futuro simple / futuro compuesto



**Prepararé** la cena cuando regreses de clase.



Cuando lleguemos a Santiago, **habremos recorrido** más de quinientos kilómetros.

- Se usa el futuro simple para:

- hablar de acciones o situaciones que pensamos que serán ciertas en algún momento del futuro.

*Creo que acabaré la carrera dentro de dos años.*

*(Lo haré dentro de dos años.)*

**El año que viene arreglaré** la casa.

*(Lo haré el año que viene.)*

**Cuando vengas, te daré** los regalos.

*(Lo haré en ese momento.)*

- expresar posibilidad o suposición sobre un hecho presente o futuro.

**-¡Qué frío hace! –Sí, estaremos** a 4°C **bajo cero.** (Creo que ahora estamos a 4°C bajo cero.)

**–Eva dice que no puede salir mañana.**

**–Tendrá problemas con sus padres.**

- expresar objeciones sobre un hecho presente o futuro.

**–Sofía es muy guapa. –Será** guapa, pero es muy antipática.

**–¡Vamos a ganar! –Ganaréis,** pero sois muy malos.

- expresar sorpresa, extrañeza o reprobación sobre un hecho presente o futuro.

**–Luisa no quiere salir con nosotras.**

**–¡Será antipática!**

**–Voy a pedirle aumento de sueldo al director. –¡No serás capaz!**

- Enfatizar una afirmación sobre una realidad presente.

**–Sonia es bastante antipática. –¡Vaya!**  
**¡Si lo sabré yo!**

- Se usa el futuro compuesto para:

- hablar de acciones o situaciones futuras acabadas antes de un momento concreto del futuro.

*Cuando mi hermano empiece la universidad, yo ya habré acabado la carrera.*

*(Lo haré antes de que mi hermano empiece la universidad.)*

**El año que viene habré arreglado** la casa.

*(Estará hecho el año que viene o antes.)*

**Cuando vengas, ya habremos dado** los regalos. *(Lo haremos antes de ese momento.)*

- expresar posibilidad o suposición sobre un hecho pasado.

**–¡Qué frío hace! –Habrá nevado** en la sierra. (Supongo que anoche nevó en la sierra.)

**–Marcos no ha podido abrir el restaurante.**

**–Habrá tenido** problemas.

- expresar objeciones sobre un hecho pasado.

**–He trabajado mucho en mi vida. –Habrá trabajado** mucho, pero...

**–El Colo Colo ha ganado. –Habrán ganado,** pero han jugado muy mal.

- expresar sorpresa, extrañeza, reprobación o temor sobre un hecho pasado.

**–Me han cogido 50 euros de la caja. ¿No habrás sido tú?**

**–Le he pedido aumento de sueldo a don Matías. –¡No habrás sido capaz!**

- Enfatizar una afirmación sobre una realidad pasada.

**–¿Que no sabes hacer una paella? Pero si habrás hecho** miles en tu vida.

## 48 EJERCICIOS

### 48.1 Complete las frases con el futuro simple o el futuro compuesto de los verbos entre paréntesis.

1. (*ellos, acabar*) Acabarán las obras dentro de dos semanas.
2. No te preocupes, cuando llegues, (*ellos, acabar*) \_\_\_\_\_ las obras.
3. Te (*yo, pagar*) \_\_\_\_\_ la semana que viene.
4. Cuando sea mi cumpleaños (*yo, dar*) \_\_\_\_\_ una fiesta.
5. Cuando tenga 25 años, ya (*yo, acabar*) \_\_\_\_\_ la carrera.
6. Te lo (*contar*) \_\_\_\_\_ cuando no veamos.
7. Creo que a las seis ya (*regresar*) \_\_\_\_\_ Felipe. Podéis venir a esa hora.
8. Cuando llegues, yo ya (*terminar*) \_\_\_\_\_ con el ordenador.
9. Es mejor que vengáis en septiembre. Ya (*irse*) \_\_\_\_\_ muchos turistas.
10. La nueva secretaria (*llegar*) \_\_\_\_\_ dentro de unos días.
11. No te preocupes. Cuando llegues de clase, ya (*yo, preparar*) \_\_\_\_\_ la cena.
12. Tranquilos, nosotros cuidamos a la abuela. No (*nosotros, irse*) \_\_\_\_\_ hasta que regreséis.

ACIERTOS

/12

### 48.2 Complete las frases con el futuro simple o el futuro compuesto de los verbos del recuadro.

cerrar desayunar haber hacer ser (3) quedarse salir suspender

1. –Mira qué hambre tienen. –No habrán desayunado nada.
2. –¡Qué bien habla alemán esa chica! – \_\_\_\_\_ alemana.
3. –Mira esa ventana. Tiene los cristales rotos. –\_\_\_\_\_ el viento. Anoche fue tremendo.
4. –Te llama una chica pero no me ha dicho el nombre. –\_\_\_\_\_ Anita. Tenemos que vernos.
5. –Mira esas casas. Están totalmente negras. –\_\_\_\_\_ un incendio. Anoche oí a los bomberos.
6. –La carretera está helada. –\_\_\_\_\_ mucho frío. Seguro que anoche heló.
7. –No han venido tus padres. –No, \_\_\_\_\_ en la sierra.
8. –No me cogen el teléfono en el restaurante. –\_\_\_\_\_ los domingos.
9. –Agustín no se atreve a enseñarme las notas. –\_\_\_\_\_ alguna asignatura.
10. –Pili y Luis no están en casa. –\_\_\_\_\_ a dar una vuelta.

ACIERTOS

/10

### 48.3 Exprese objeciones con el futuro simple o el futuro compuesto.

1. –Se ha dado mucha prisa. –Se habrá dado prisa, pero ha llegado tarde.
2. –Sonia es inteligentísima. –\_\_\_\_\_ inteligentísima, pero no hace nada.
3. –Pablo ya se ha curado el catarro. –\_\_\_\_\_, pero todavía tose mucho.
4. –Han vendido todos los pisos. –Los \_\_\_\_\_, pero no al precio de antes.
5. –Tomás sale mucho. –\_\_\_\_\_ mucho, pero cuando llamo siempre está en casa.
6. –Se han vendido muchos coches este mes. –Se \_\_\_\_\_, pero los fabricantes se siguen quejando.
7. –Pepe ha subido la calefacción esta mañana. –La \_\_\_\_\_, pero sigue haciendo frío.
8. –Hay mucho trabajo. –Lo \_\_\_\_\_, pero yo no encuentro nada.
9. –Ya han arreglado el ascensor. –Lo \_\_\_\_\_, pero sigue haciendo un ruido extraño.
10. –Celia no cocina muy bien. –\_\_\_\_\_, pero tú te comes su comida con mucho gusto.

ACIERTOS

/10

### 48.4 Reaccione ante las siguientes informaciones con el futuro simple o el futuro compuesto de los verbos entre paréntesis.

1. –Julio se ha ido de la empresa. –¡(ser) \_\_\_\_\_ tonto! Tenía un empleo muy bueno.
2. –Le he dicho a Sonia que tiene que ayudar, pero nada. –¡No se lo (decir) \_\_\_\_\_ yo veces!
3. –Amelia hace cocina de diseño. –¿Amelia? ¡(creerse) \_\_\_\_\_ que es una gran cocinera!
4. –Han vuelto a multar a Eusebio por correr con el coche. –¡No le (multar) \_\_\_\_\_ ya veces!
5. El agua ha llegado hasta la segunda planta. ¡Si (llover) \_\_\_\_\_!
6. –Rocío no quiere invitarnos. –¡(ser) \_\_\_\_\_ tacaña! ¡Con el dinero que tiene!
7. –Tu hermano es muy desagradable. –¡No lo (saber) \_\_\_\_\_ yo, que vivo con él!
8. ¿Que no conoces a Sebastián? ¡No (estar) \_\_\_\_\_ veces en tu casa!

ACIERTOS

/8

- Formación del condicional simple: ➤ APÉNDICE 9
- Se usa el condicional simple para referirnos a situaciones no reales en el presente. Puede expresar:
  - posibilidad teórica o situaciones imaginarias: *Estoy segura de que viviríamos más a gusto en el campo.*  
*Creo que estaría mejor con el pelo corto.*
  - consejos: *–¿Qué harías en mi lugar? –Yo que tú reduciría la velocidad.*  
*Sería mejor que lo hicieras tú misma.*  
*Deberías engordar un poco. Te veo muy delgado.*
  - deseos: *Me gustaría dar la vuelta al mundo.*  
*Yo viviría en el extranjero, pero no puedo.*
- El condicional simple se usa también para hacer peticiones, sugerencias o comentarios (opiniones) de una manera educada.
  - Podría decirme dónde está la sección de ropa de niño?*
  - Le importaría mostrarme el carné de identidad?*
  - Necesitaría algo de dinero para la compra. ¿Cuánto tienes tú?*
  - Podríamos llamar a Ana y Carlos.*
  - Rodolfo es un maleducado. –Yo diría más bien que es un grosero.*
- En noticias o al comentar lo dicho por otros, se usa el condicional para indicar que puede que lo dicho no sea cierto o que sea solo un rumor.
  - Según las últimas noticias, el Partido Central sería el ganador de las elecciones.* (Nosotros no estamos seguros, pero es lo que dicen las últimas noticias.)
  - Al parecer, Lola no sería enfermera.* (Es lo que se comenta, pero yo no lo sé.)
  - Según Alfonso, Mercedes tendría más de cuarenta años.* (Es lo que dice Alfonso, pero yo no lo sé seguro.)
- También se usa el condicional simple para referirse al pasado. Se usa para:
  - expresar probabilidad o suposición en el pasado.  
*–Esta mañana estaban agotados. –Se acostarían tardísimo anoche.*  
*–Te llamé ayer y no cogiste el teléfono. –Me estaría duchando.*
  - Sirve para sugerir una explicación sobre un hecho o situación pasados.  
*–Ayer no vino Rodríguez. –Tendría gripe.*
  - Expresar una objeción o rechazo a una afirmación sobre un hecho o situación pasados.  
*–Mis hijos eran muy listos. –Serían muy listos, pero ninguno acabó la carrera.*  
*–A mí no me importó que no nos invitara a su boda. –A ti te daría igual, pero a mí no.*
  - Expresar temor sobre una situación pasada.  
*–No pensarias que fui yo?*  
*–No echarías el cerrojo? No tengo la llave.*
- El condicional simple se usa también para referirse a una acción pasada (2) futura en relación a otra pasada (1).
 

2008	2009	ahora
x	x	•
(1)	(2)	

*Nos casamos en 2008 (1) y un año después nacería (2) nuestra hija.*

*Mi abuelo emigró a Caracas en 1930. Al año siguiente conocería a Matilde, su esposa, y ya se quedaría y moriría allí.*

## 49 EJERCICIOS

### 49.1 Complete las frases con los verbos entre paréntesis en condicional.

1. ¿Qué crees que (yo, deber) debería hacer? –Yo, en tu lugar, (buscar) buscaría otro empleo.
2. Me (encantar) \_\_\_\_\_ vivir en China, pero mi familia no quiere.
3. (yo, dejar) \_\_\_\_\_ ahora mismo mi trabajo y (irse) \_\_\_\_\_ a recorrer el mundo.
4. El pelo corto no te queda bien. (tú, estar) \_\_\_\_\_ mejor con el pelo largo.
5. Hace bastante frío. Yo que tú (ponerse) \_\_\_\_\_ un abrigo.
6. ¿Dónde te (apetecer) \_\_\_\_\_ cenar esta noche? Hoy es mi cumpleaños.
7. Os (acompañar) \_\_\_\_\_ al partido. Pero ya he quedado con Jaime.
8. De buena gana (ir, yo) \_\_\_\_\_ contigo a la exposición de Rubens.

ACIERTOS

/ 8

### 49.2 Haga las siguientes peticiones, sugerencias o comentarios de forma educada.

1. Pida lo siguiente a un desconocido: ¿importar / dejarme el periódico? \_\_\_\_\_ ¿Le importaría dejarme el periódico?
2. Sugiera lo siguiente a sus amigos: poder / reunirse en casa de Arturo. \_\_\_\_\_
3. Pida lo siguiente a un amigo: ¿importar / llevarle a casa en su coche? \_\_\_\_\_
4. Sugiera lo siguiente a un amigo: ¿poder / llevar un paquete a Correos? \_\_\_\_\_
5. Comente lo siguiente a un amigo: necesitar / ayuda con la mudanza. \_\_\_\_\_
6. Pida lo siguiente a un desconocido: ¿poder / recomendarle un buen restaurante? \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

### 49.3 Vuelva a escribir los comentarios expresando falta de seguridad en las afirmaciones.

1. Arnaldo dice que Lola es ingeniera. Según Arnaldo, \_\_\_\_\_ Lola sería ingeniera.
2. El periódico dice que la economía está muy mal. Según el periódico, \_\_\_\_\_.
3. Dicen que Roberto tiene casi sesenta años. Al parecer, \_\_\_\_\_.
4. Enrique dice que Teresa tiene un hijo. Según Enrique, \_\_\_\_\_.
5. Esta revista dice que hay crisis en el cine. Según esta revista, \_\_\_\_\_.
6. Los alumnos dicen que Andrés trabaja de camarero. Según los alumnos \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 6

### 49.4 Exprese probabilidad, objeciones o temor sobre las informaciones siguientes. Use los verbos del recuadro.

coger decir dejar echar estar (2) ser tener

1. –Sonia era muy graciosa de pequeña. –Sería muy graciosa entonces, pero ahora es una antipática.
2. –Anoche no logré hablar con Tina. –\_\_\_\_\_ en casa de su madre.
3. –Roberto tuvo siempre muchos amigos. –\_\_\_\_\_ muchos amigos, pero murió solo.
4. –El fin de semana pasado me fui a la playa con unas amigas. –¿No \_\_\_\_\_ al perro solo?
5. –Tasio estuvo anoche en casa de Alfredo. –¿No \_\_\_\_\_ mi coche?
6. –Ayer no vine a trabajar porque estaba acatarrado. –\_\_\_\_\_ acatarrado, pero te vieron en el partido.
7. –Ayer el jefe me habló de ti. –¿No te \_\_\_\_\_ que me va a negar el adelanto que le pedí?
8. –Este pescado está soso. –No le \_\_\_\_\_ sal.

/ 8

### 49.5 Una las frases usando el condicional simple.

1. Empecé a competir en 2003. Tres años después, gané mi primera carrera.  
Empecé a competir en 2003 y tres años después, ganaría mi primera carrera.
2. Me fui a México en 1997. Al año siguiente conocí a Rosalía, mi mujer.
3. Juan Carlos fue proclamado jefe del Estado Español en 1975. Horas después nombró su primer Gobierno.
4. Ramiro empezó en el restaurante de pinche de cocina. Dos años después, le hicieron cocinero.
5. Publicó su primera novela a los veinte años. Treinta años después le dieron el Premio Nobel de Literatura.

ACIERTOS

/ 5

## habría estudiado

### Condicional compuesto

- Formación del condicional compuesto: ▶ APÉNDICE 9
- Se usa el condicional compuesto para referirnos a situaciones no reales en el pasado. Puede expresar:
  - posibilidad teórica:

*Nunca pudimos hacerlo, pero estoy segura de que **habríamos vivido** más a gusto en el campo.*

*De no haber sido por el piloto, **habríamos muerto** todos.*

- En algunas ocasiones indica que algo sucedió (o no) en el pasado solo gracias a alguna circunstancia extraordinaria.

*Con otro entrenador **no habríamos ganado** el partido. (Ganamos el partido.)*

- situación imaginaria.

*–¡Qué elegante iba Elena! –Sí, pero **habría estado** mejor con el pelo corto.*

- En algunas ocasiones puede indicar coincidencia u oposición ante una acción de otro.

*–Rosa ha aceptado el traslado a Seúl. –Ha hecho bien. Yo también lo **habría aceptado**.*

*–Agustín ha vendido el coche por poco dinero. –Ha hecho mal. **Yo no lo habría vendido**.*

- consejos tardíos.

*–No pude evitar el accidente. No supe reaccionar. ¿Qué **habrías hecho** tú en mi lugar? –Yo **habría reducido** la velocidad antes.*

*–¿Quién te ha pintado la casa? Está fatal. **Habría sido** mejor que lo hubieras hecho tú misma.*

- deseos incumplidos.

*Me **habría gustado** dar la vuelta al mundo, pero nunca tuve ni tiempo ni dinero.*

*Yo **habría vivido** en el extranjero, pero mi familia no quería irse de España.*

- El condicional compuesto se usa también para:

- expresar probabilidad o suposición en el pasado, con referencia a otra acción pasada posterior.

Generalmente expresa una de las posibles explicaciones a algo sucedido en el pasado.

*–Ayer el jefe estaba de mal humor. –**Habría tenido** problemas con algún cliente.*

*–Vi a Julio y tenía toda la cara hinchada. –**Se habría dado** un golpe.*

- expresar una objeción o rechazo a un comentario sobre una situación pasada (1) con referencia a otra acción pasada posterior (2).

*–**Había estudiado mucho** (1). Es una pena que no aprobara las oposiciones (2). –**Habría estudiado mucho**, pero se salió del examen a los diez minutos.*

- Al comentar lo dicho por otros o noticias sobre hechos pasados anteriores al momento del comentario, se usa el condicional compuesto para indicar que puede que lo dicho no sea cierto o que sea solo un rumor.

*Según el comunicado, los atentados **se habían producido** entre las dos y las tres de la madrugada.*

*Según la Agencia Nueva Voz, el Primer Ministro **habría dimitido** esta mañana.*



No pude estudiar Medicina, pero creo que **habría sido** un buen médico.



Según algunos representantes sindicales, la dirección de la constructora Tonsa **habría despedido** a veinticinco trabajadores.

## 50 EJERCICIOS

### 50.1 Complete las frases en afirmativa o negativa expresando posibilidad o situaciones imaginarias.

1. –Ya está arreglado. –Gracias. Sin tu ayuda, (*yo, poder*) \_\_\_\_\_ no habría podido \_\_\_\_\_ arreglar el coche.
2. –Sabéis mucho español. –Sí. Con otro profesor, (*nosotros, aprender*) \_\_\_\_\_ tanto español.
3. –Esto no está acabado. –Ya. con un poco más de tiempo, lo (*nosotros, acabar*) \_\_\_\_\_.
4. Sin tus indicaciones, (*ellos, encontrar*) \_\_\_\_\_ nunca esa calle.
5. –Lorenzo ha alquilado su apartamento. –Necesita dinero. Yo también lo (*alquilar*) \_\_\_\_\_.
6. –Agustín me ha conseguido un empleo. –Has tenido suerte. Lola no te lo (*conseguir*) \_\_\_\_\_.
7. –No me gustó cómo hizo Guillermo el proyecto. –Sí, lo (*hacer*) \_\_\_\_\_ mejor sin tanta prisa.
8. Nunca pudo hacerlo, pero a Jorge le (*encantar*) \_\_\_\_\_ ser primatólogo.

ACIERTOS / 8

### 50.2 Complete estos consejos tardíos.

1. –Toda la fruta que compré estaba mala. –Yo no la (*comprar*) \_\_\_\_\_ habría comprado.
2. –Se cayó y al día siguiente no podía levantarse. –Yo (*ir*) \_\_\_\_\_ al hospital.
3. –De madrugada, oí chillidos en el piso de al lado. –Yo (*llamar*) \_\_\_\_\_ a la policía, desde luego.
4. –Cogimos un taxi para ir al concierto y nos pilló una manifestación. –Yo (*coger*) \_\_\_\_\_ el metro.
5. –No quedaban billetes de tren. –Hay que ser precavido. Yo los (*reservar*) \_\_\_\_\_ mucho antes.
6. –No teníamos agua caliente en la ducha y los empleados del hotel no nos hacían ni caso. –Yo (*hablar*) \_\_\_\_\_ con el director.

ACIERTOS / 6

### 50.3 Exprese los deseos no cumplidos con el condicional compuesto de los verbos entre paréntesis.

1. (*estudiar*) \_\_\_\_\_ Habría estudiado Arquitectura, pero no me admitieron en la Escuela.
2. (*gustarme*) \_\_\_\_\_ viajar por el mundo, pero nunca tuve tiempo para hacerlo.
3. (*casarse*) \_\_\_\_\_, pero nunca conocí a nadie que me gustara lo suficiente.
4. (*encantar*) \_\_\_\_\_ saludar a tus padres, pero tenía mucha prisa.
5. (*quedarse*) \_\_\_\_\_ en tu fiesta, pero era ya demasiado tarde.
6. (*llamar*) \_\_\_\_\_ a Cristina, pero no tenía su número de móvil.

ACIERTOS / 6

### 50.4 Complete las explicaciones u objeciones. Use los verbos del recuadro.

beber    comer    discutir    hacer    lesionarse    pelearse    prometer    ~~resfriarse~~

1. –Laura tenía algo de fiebre anoche. –Se habría resfriado.
2. –¡Qué lástima que no ganara Enrique! Lo había hecho muy bien. –Lo \_\_\_\_\_ bien, pero quedó el último.
3. –Ayer vi a Robertinho con la pierna vendada. –\_\_\_\_\_.
4. –Teresa y Enrique estaban de mal humor y no se hablaban. –\_\_\_\_\_.
5. –Elena no llamó anoche y había prometido hacernos una cena. –Lo \_\_\_\_\_, pero no la hizo.
6. –Ayer tuve el estomago mal todo el día. –\_\_\_\_\_ algo en mal estado.
7. –Gema vino sola al concierto. –\_\_\_\_\_ con Jaime.
8. –Julio nos decía cosas raras en la boda. –\_\_\_\_\_ demasiado.

ACIERTOS / 8

### 50.5 Complete las noticias oficiales.

1. –¿Por qué crees que liberaron a los rehenes? –Según este periódico, el gobierno (*pagar*) \_\_\_\_\_ el rescate.
2. –¿Sabes por qué se fue Alonso a otra empresa? –Según Ramírez, una multinacional muy importante le (*ofrecer*) \_\_\_\_\_ un contrato fabuloso.
3. –¿Crees que seguirá el Primer Ministro? –Parece que no. Según Antena Cinco, el partido del Primer Ministro (*perder*) \_\_\_\_\_ las elecciones.
4. –¿Piensas que habrá un cambio climático? –Parece que sí. Según la prensa, la temperatura de los océanos (*subir*) \_\_\_\_\_ bastante en muy poco tiempo.
5. –¿Habrá fichado ya el Madrid a otro defensa? –No creo. Según rumores, el director deportivo todavía no (*iniciar*) \_\_\_\_\_ conversaciones con nadie.

ACIERTOS / 5

*iría / habría ido*

## Contraste condicional simple / condicional compuesto



Te acompañaría, pero tengo que ir al dentista con mi madre.



¿Por qué no me lo dijiste?  
Te habría acompañado.

● Se usa el condicional simple para:

- referirnos a situaciones no reales en el presente.

- Posibilidad teórica presente o futura

*No me gusta la ciudad. Viviríamos más a gusto en el campo. No tendríamos tanto estrés.*

*Vamos segundos, pero con otro entrenador, ganaríamos la Liga.*

*JQué pena que no esté Lotta aquí! Practicaríamos mucho alemán.*

- Deseos para el presente o el futuro

*Me gustaría dar la vuelta al mundo  
Tiene que ser muy interesante.*

*Me vendría bien un aumento de sueldo.  
Me han subido la hipoteca.*

- Consejos sobre algo presente o futuro

*Sería mejor que lo hicieras tú misma.  
(Todavía puedes hacerlo.)*

*Yo compraría ese cuadro. Es una buena inversión.*

- expresar falta de seguridad sobre una noticia presente o futura.

*Según Antena 8, las elecciones se celebrarían dentro de dos meses.*

*Según la policía, los asesinos serían delincuentes comunes.*

- expresar probabilidad o suposición en el pasado.

*–Ayer no vino Luis.*

*–Estaría enfermo.*

- hacer objeciones a comentarios sobre un hecho o situación pasados.

*–Ana era muy educada de pequeña.*

*–Sería muy educada, pero no quería cuidarla nadie.*

● Se usa el condicional compuesto para:

- referirnos a situaciones no reales en el pasado.

- Posibilidad teórica pasada (posibilidad no cumplida)

*Nunca pudimos hacerlo, pero habríamos vivido más a gusto en el campo. No habríamos tenido tanto estrés.*

*Hemos terminado cuartos, pero con otro entrenador, habríamos ganado la Liga.*

*JQué pena que no viniera Lotti! Habríamos practicado mucho alemán.*

- Deseos pasados no cumplidos

*Me habría gustado dar la vuelta al mundo, pero nunca tuve tiempo ni dinero para hacerlo.*

*Me habría venido bien un aumento de sueldo, pero el jefe ni quería hablar de ello.*

- Consejos tardíos sobre algo del pasado que ya no se puede cambiar

*Habría sido mejor que lo hubieras hecho tú.  
(Ya no puedes hacerlo; ya está hecho.)*

*Yo habría comprado el cuadro. Era una buena inversión.*

- expresar falta de seguridad sobre una noticia pasada.

*Según Antena 8, el Presidente se lo habría comunicado al jefe de la Oposición hace una semana.*

*Según la policía, los asesinos habrían sido detenidos cerca de la frontera.*

- expresar probabilidad o suposición con referencia a otra acción pasada posterior.

*–Cuando vino tenía toda la cara hinchada.*

*–Habría tenido un accidente.*

- hacer objeciones a comentarios sobre un hecho o situación pasados, con referencia a otra acción pasada posterior.

*–Adolfo conocía muy bien Egipto. Había vivido muchos años en El Cairo.*

*–Habría vivido en El Cairo, pero no hablaba ni una palabra de árabe.*

## 51 EJERCICIOS

### 51.1 Complete con el condicional simple o el condicional compuesto de los verbos entre paréntesis.

1. Tienen un gobierno horrible. (*Ellos, salir*) \_\_\_\_\_ antes de la crisis con otro gobierno.
2. Antes no había ayudas para las familias. Con más ayuda, (*nosotros, tener*) \_\_\_\_\_ más hijos.
3. Sin su familia, mi difunto abuelo no (*triunfar*) \_\_\_\_\_ en los negocios.
4. Esta mañana yo no (*poder*) \_\_\_\_\_ arrancar el coche sin la ayuda del portero.
5. –¿Por qué no me dijiste la verdad? –Te () \_\_\_\_\_ la verdad, pero sabía que te (*enfadarse*) \_\_\_\_\_.  
ACIERTOS / 7
6. Sergio (*venir*) \_\_\_\_\_ más a visitarnos, pero está muy ocupado.

### 51.2 Complete los deseos o los consejos con el condicional simple o el condicional compuesto de los verbos entre paréntesis.

1. Os (*yo, invitar*) \_\_\_\_\_ habría invitado a todos, pero no tenía dinero.
2. A Tomás le (*apetecer*) \_\_\_\_\_ quedarse a cenar anoche.
3. Yo en tu lugar (*cambiar*) \_\_\_\_\_ de coche. El que tienes está muy viejo.
4. (*tú, tener*) \_\_\_\_\_ más amigos con menos mal genio, Antonio.
5. Este verano (*irse, yo*) \_\_\_\_\_ a bucear al Caribe, pero no tengo dinero.
6. Perdimos mucho tiempo con los autobuses. (*ser*) \_\_\_\_\_ mejor alquilar un coche.  
ACIERTOS / 6

### 51.3 Indique falta de seguridad en las informaciones.

1. Según el Ministro, la economía (*recuperarse*) \_\_\_\_\_ se recuperaría dentro de pocos meses.
2. Según rumores, para el año que viene, el Gobierno (*prohibir*) \_\_\_\_\_ fumar en todos los locales cerrados.
3. Según la Oposición, el Gobierno (*tener*) \_\_\_\_\_ los días contados.
4. Hay gente que dice que Vélez ya (*fichar*) \_\_\_\_\_ por el Betis para la próxima temporada.
5. Se dice que, a pesar de la crisis, el año pasado (*aumentar*) \_\_\_\_\_ la venta de coches.
6. Según la policía, la alarma de nuestro garaje (*sonar*) \_\_\_\_\_ dos veces esta madrugada.
7. Dice la prensa que muchos empresarios (*abandonar*) \_\_\_\_\_ ya el país para evitar las subidas de impuestos.  
ACIERTOS / 7

### 51.4 Complete las suposiciones.

1. –Ayer vi a Ernesto y estaba feliz. –Le (*tocar*) \_\_\_\_\_ habría tocado la lotería. Es su sueño.
2. –Helga no pudo oír tocar a Javi. –(ella, *llegar*) \_\_\_\_\_ tarde.
3. –Ernesto no me saludó ayer. –(estar) \_\_\_\_\_ de mal humor. Tiene a sus suegros en casa.
4. –Es raro que Dani viniera en metro. –(tener) \_\_\_\_\_ averiado el coche. Ya tiene muchos kilómetros.
5. –Raquel no nos invitó a su boda. –Se lo (*pedir*) \_\_\_\_\_ Miguel. No le caemos bien.
6. –Ayer Berta se cenó toda la tortilla. –Seguramente no (*comer*) \_\_\_\_\_ mucho.  
Estuvo todo el día de excursión con el colegio.
7. –Con menos prisa, Toni (*hacer*) \_\_\_\_\_ ese dibujo mucho mejor. –No me gusta nada.  
ACIERTOS / 7

### 51.5 Complete las objeciones.

1. –Julia quería mucho a su madre. –La \_\_\_\_\_ quería mucho, pero no le hacía ni caso.
2. –Arturo tenía muchos clientes en su taller. –Los \_\_\_\_\_, pero yo veía el local siempre vacío.
3. –Manuel ya había salido antes con Maite. –\_\_\_\_\_, pero, fíjate, yo nunca los vi juntos.
4. –David me había avisado de que la carretera estaba con nieve. –Te \_\_\_\_\_, pero no nos dijiste nada.
5. –Los niños de Adela se portaron muy bien en casa. –Se \_\_\_\_\_ bien, pero nos rompieron dos vasos.
6. –Lupe ya había trabajado de camarera. –\_\_\_\_\_, pero no sabía descascarlar ni una botella.
7. –La lasaña no sabía bien. –No \_\_\_\_\_ bien, pero tú te la comiste toda.
8. –Cuando llegamos al chalé, ya habían arreglado la valla. –Pues la \_\_\_\_\_, pero estaba llena de pintadas.  
ACIERTOS / 8

- Formación del imperativo: ➤ APÉNDICE 9

- El imperativo puede referirse al presente o al futuro.

*Escuchad ahora. Luego tomáis notas.*

*Llámame mañana. Estaré en casa.*

- Se usa el imperativo para:

- instrucciones y advertencias.

*Aplique el champú con el pelo mojado.*

*No toque la herida con las manos sucias.*

- órdenes.

*Salid de aquí inmediatamente.*

*Callaos. Va a empezar el concierto.*

- peticiones.

*Ayúdame a tirar estas cajas.*

*Déjame algo de dinero hasta fin de mes.*

- invitaciones.

*Tomad un poco más de helado.*

*Prueba estos bombones. Seguro que te gustan.*

- consejos o sugerencias.

*Cámbiate de silla. Estarás más cómodo.*

*No hagas caso a Andrés. Siempre está de broma.*

*Vuele con Aerojet a cualquier rincón del mundo.*

*No lo piense más. Bancomás le da más por su dinero.*

- dar o negar permiso o prohibiciones.

*No entre ahora, por favor. El doctor está ocupado.*

- Es frecuente repetir el imperativo en invitaciones y para dar permiso o para indicar urgencia.

*Bebed, bebed. Si hay mucha leche.*

-*¿Puedo preguntarle algo? -Cómo no, pregunta, pregunta.*

*Callad, callad, que llega el jefe.*

- El imperativo se puede usar también para expresar condiciones. Va unido a la consecuencia con *y u o*.

*Engrasa la cerradura y abrirás mejor. (= Si engrasas la cerradura...)*

*Estudiad más y aprobaréis. (= Si estudiáis más...)*

*No me hagas caso y verás. (= Si no me haces caso...)*

*Ven pronto o me marcho. (= Si no vienes pronto...)*

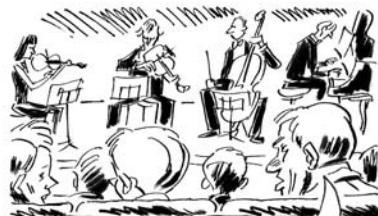
- En algunos casos puede indicar una promesa o una amenaza.

*Cómete todo y te llevo al parque.*

- El imperativo se puede usar con *ya* para indicar que se haga algo inmediatamente o con *no... todavía* para indicar que esperen.

*Guardad los libros ya. (= inmediatamente)*

*Un momento. No los guardéis todavía. (Esperad a guardarlos.)*



Portaos bien, niños. Si no, os llevo a casa.



Toca eso y se lo digo a mamá.

## 52 EJERCICIOS

### 52.1 Escriba las sugerencias, consejos, etc.

1. Sugerencia suya a unos amigos en un restaurante: dejar propina \_\_\_\_\_ Dejad propina.
2. Instrucciones de una empleada a unos pasajeros en un aeropuerto: embarcar por la puerta 3A \_\_\_\_\_
3. Consejo suyo a un amigo: no tomar tantas aspirinas \_\_\_\_\_
4. Orden de los bomberos a los vecinos de una casa en llamas: desalojar el edificio \_\_\_\_\_
5. Instrucciones de un dependiente a un cliente en una tienda: pagar en la caja \_\_\_\_\_
6. Advertencia de un médico a un paciente: no comer alimentos con grasas \_\_\_\_\_
7. Sugerencia suya a un amigo en un restaurante: pedirle la carta al camarero \_\_\_\_\_
8. Sugerencia de una chica a su compañera de piso: moler el café \_\_\_\_\_
9. Instrucciones de un profesor a sus alumnos en un examen: leer las instrucciones con cuidado \_\_\_\_\_
10. Consejo de un médico a un paciente: descansar después de comer \_\_\_\_\_
11. Invitación suya a unos amigos: venir a cenar el sábado \_\_\_\_\_
12. Consejo a un amigo: no preocuparse \_\_\_\_\_
13. Petición a un amigo: explicarle cómo se graba un DVD \_\_\_\_\_

/13

### 52.2 Complete las frases dando o negando permiso o prohibiendo.

1. –¿Puedo llamar por teléfono? –Sí, por supuesto, \_\_\_\_\_ llama, llama.
2. (Usar) \_\_\_\_\_ mi portátil, siquieres. Ahora no lo necesito.
3. –¿Se puede parar aquí? –No, (seguir) \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, que te van a poner una multa.
4. –¿Puedo coger tu bici? –No, no \_\_\_\_\_ la bici. La necesito.
5. –¿Puedo irme? –No, no \_\_\_\_\_ todavía, Leila. No has recogido tu habitación.
6. –¿Podemos cerrar la ventana? –No, no \_\_\_\_\_ la ventana del todo, chicos. Hace mucho calor aquí dentro.

ACIERTOS /6

### 52.3 Vuelva a escribir las siguientes condiciones usando el imperativo.

1. Si responde esta pregunta, ganará 500 euros. \_\_\_\_\_ Responda esta pregunta y ganará 500 euros.
2. Si no me ayudas, me enfado. \_\_\_\_\_
3. Si no dices la verdad, me voy. \_\_\_\_\_
4. Si regresas tarde, se lo digo a mamá. \_\_\_\_\_
5. Si no se dan prisa, perderán el vuelo. \_\_\_\_\_
6. Si sigue por esta calle, verá el hospital a la derecha. \_\_\_\_\_
7. Si cogéis un taxi, llegaréis antes. \_\_\_\_\_
8. Si te gastas todo el dinero, no podremos ir a la India. \_\_\_\_\_

ACIERTOS /8

### 52.4 Escriba las instrucciones, peticiones etc. con *ya* o *no... todavía*.

1. A unos amigos: empezar a comer de inmediato \_\_\_\_\_ Empezad a comer ya.
2. A unos amigos: esperar a irse \_\_\_\_\_ No os vayáis todavía.
3. A unos alumnos: esperar a hacer el ejercicio \_\_\_\_\_
4. Un padre a su hijo: colgar de inmediato el teléfono \_\_\_\_\_
5. A unos amigos: esperar a aplaudir \_\_\_\_\_
6. A unas amigas: dejar de fumar \_\_\_\_\_. Está todo lleno de humo. Aquí no hay quien respire.
7. A unos amigos: esperar a salir \_\_\_\_\_. Está lloviendo a mares.
8. Un maître a los camareros: servir la cena inmediatamente \_\_\_\_\_

ACIERTOS /8

# Pensemos, no nos precipitemos.

## Imperativo (2)



**Hagamos** es una forma de la primera persona del plural del imperativo.

imperativo 1 <sup>a</sup> persona plural	
pens- <b>ar</b>	pens- <b>emos</b>
com- <b>er</b>	com- <b>emos</b>
viv- <b>ir</b>	viv- <b>emos</b>

- La forma de la primera persona del plural del imperativo es la misma que la de la primera persona del plural del subjuntivo. ► APÉNDICE 9 Las irregularidades son las mismas que las de esa forma.

*Divirtámonos ahora que podemos.  
No nos despidamos ahora.*

*Midamos la habitación.  
Durmamos un rato. Mañana tenemos un largo camino.*

- Cuando esta forma de imperativo lleva unida los pronombres **-nos** y **-se**, pierde la **-s** final.

*Levantemos esta mesa.  
Digamos la verdad.*

*Levantémonos.  
Digámosela.*

- El verbo *ir* tiene dos formas, *vamos* y *vayamos*. *Vayamos* no se usa mucho actualmente.

- Se usa *vamos* para sugerir ir a algún sitio. ► UNIDAD 35: Presente de indicativo: otros usos  
*Ese bar es muy cutre. Vamos a otro.*
- Se usa *vamos a + infinitivo* para hacer una sugerencia. Es equivalente a la primera persona del plural del imperativo. Su uso es más común que el del imperativo.  
*Tengo hambre. Vamos a comer. = Tengo hambre. Comamos.*
- *irse* también tiene dos formas, *vámonos* o *vayámonos*. Las dos significan irse de un lugar, pero *vayámonos* no se usa mucho actualmente.  
*Aquí hay muy mal ambiente. Vámonos.*

- La primera persona del plural del imperativo se usa para invitar o urgir a un grupo de personas, del que forma parte el hablante, a hacer o no hacer algo.

*Pensemos un momento. No nos precipitemos. ¿Es mejor que vayamos en coche o a pie?*

- Es, por ello, de uso común en determinado tipo de campañas publicitarias.

*Salvemos a las ballenas.  
Cuidemos el medioambiente.*

- Colocación de los pronombres de objeto con el imperativo.

- Afirmativa:

OD      verbo-**lo**, -**la**, -**nos**, -**los**, -**las**

*Sentémonos aquí un rato.*

*Estoy cansado.*

OI      verbo-**le**, -**nos**, -**les**

*La tortilla está caliente. Comámolas ahora.*

OI + OD      verbo-**se**, -**nos**, -**se/-lo**, -**la**, -**los**, -**las**

*Digámosles la verdad. Tienen que saberla.*

- Negativa:

OD      **no** + **lo/la/nos/los/las** + verbo

*No nos pongamos nerviosos.*

OI      **no** + **le/nos/les** + verbo

*No le hagamos nada.*

OI + OD      **no** + **se/nos/se** + **lo/la/nos/los/las** + verbo

*No se lo demos.*



## EJERCICIOS

53.1. Escriba la forma de la primera persona del plural del imperativo de los verbos siguientes.

- |                      |                   |                    |
|----------------------|-------------------|--------------------|
| 1. huir _____        | 6. poner _____    | 11. ponerse _____  |
| 2. acostarse _____   | 7. decir _____    | 12. correr _____   |
| 3. ser _____         | 8. recordar _____ | 13. sentarse _____ |
| 4. seguir _____      | 9. cantar _____   | 14. sentir _____   |
| 5. despertarse _____ | 10. ver _____     | 15. pedir _____    |

/15

53.2. Complete con **vamos**, **vamos a** o **vámonos**.

1. Julián quiere contarnos algo. Vamos a su casa.
2. Este despacho esta muy sucio. \_\_\_\_\_ a otro.
3. Es muy tarde ya. \_\_\_\_\_ dormir.
4. Aquí hace frío. \_\_\_\_\_ ya.
5. \_\_\_\_\_ cantar algo, chicos. Tenemos que ensayar para la fiesta.
6. Parece que no hay nadie aquí, \_\_\_\_\_.
7. ¿Habéis terminado los ejercicios? \_\_\_\_\_ corregirlos.
8. Ya está puesta la mesa. \_\_\_\_\_ comer.

ACIERTOS

/8

53.3. Complete las frases con la forma correcta de los verbos del recuadro en afirmativa o negativa.

ayudar	comprar	cuidar	esperar	hacer (2)	ir	jugar (2)	malgastar	
mantener	precipitarse	salvar	<u>sentarse</u>	seguir	ser (2)	subir	tener	usar

1. No tenemos prisa. Sentémonos un rato.
2. \_\_\_\_\_ a esa colina. Desde allí podemos ver toda la comarca.
3. Como estamos aburridos, \_\_\_\_\_ a las cartas.
4. Tenemos que tener cuidado. \_\_\_\_\_ imprudentes.
5. Esta tienda es muy cara. \_\_\_\_\_ aquí. \_\_\_\_\_ a otro sitio
6. \_\_\_\_\_ memoria. ¿Cuándo fue la última vez que llamó Lucas?
7. \_\_\_\_\_ sinceros. Arturo no nos cae bien.
8. \_\_\_\_\_ un rato, y si no viene Carlos, nos vamos.
9. Tenemos que ponernos en forma. \_\_\_\_\_ corriendo.
10. A ver, chicos, \_\_\_\_\_ la calma y \_\_\_\_\_ con tranquilidad. Este partido es nuestro.
11. \_\_\_\_\_ a la economía. \_\_\_\_\_ la energía con prudencia. \_\_\_\_\_ los recursos nacionales.
12. \_\_\_\_\_ a los niños. Son nuestro futuro.
13. \_\_\_\_\_ la Tierra. No tenemos otra.
14. \_\_\_\_\_ paciencia. \_\_\_\_\_ a tomar una decisión.
15. \_\_\_\_\_ caso de lo que dicen. Sabemos que no tienen razón.

ACIERTOS

/20

53.4. Vuelva a escribir las sugerencias con formas de imperativo y los pronombres de objeto necesarios.

1. -Vamos a comprar esa tarta. -Sí, comprémosla.
2. -Vamos a darle la noticia. -Sí, \_\_\_\_\_.
3. -¿Hacemos una paella? -Sí, \_\_\_\_\_.
4. -¿Lo pensamos? -Bueno, \_\_\_\_\_ un rato.
5. -¿Le decimos a Luis que no ha aprobado? -No, \_\_\_\_\_ ahora. Ya se enterará.
6. -¿Entregamos los regalos a los ganadores. -Sí, \_\_\_\_\_ ya.
7. -¿Qué, compramos el coche? -No, \_\_\_\_\_. Es muy caro y no tenemos dinero.
8. -¿Nos bajamos en esta parada? -Sí, \_\_\_\_\_ aquí. Es mejor.
9. -Creo que es mejor que lo olvidemos. -Sí, \_\_\_\_\_.
10. -¿Subimos las sillas a la terraza? -Sí, \_\_\_\_\_.
11. -¿Empujamos el coche? -Sí, \_\_\_\_\_.
12. -Vamos a hacer una hoguera. -Sí, \_\_\_\_\_.
13. -¿Soltamos al canario? -Sí, \_\_\_\_\_. A ver qué hace.

ACIERTOS

/13

Algunas formas de imperativo pueden usarse con significados especiales.

- *Mira, mirad* (familiar) y *mire, miren*, (formal) se usan:

– para llamar la atención del oyente para que preste atención a lo que se va a decir.

*Mira, creo que deberías cambiar de actitud. Tienes que ser más amable.*

*Miren ustedes, a nosotros nos parece muy importante que no se fume en las reuniones.*

– para expresar ironía, a veces acompañados de *tú* o *usted*, *ustedes*: *mira, mire, miren*.

*No quiso ayudarnos, y mira (tú), se arruinó completamente.*

*¿Así que no estaba averiada la bañera? Pues miren, ahora nos han mojado el dormitorio.*

*El padre de Andrés criticaba mucho a mis hijos, y mire usted, el suyo no logró acabar la carrera.*

– para expresar satisfacción o ironía con *mira/mire qué bien*.

*–Mi hijo vuelve de Nueva York este sábado. –Mira qué bien, doña Concha. Todos lo echábamos de menos.*

*–Jorge ha acabado la carrera. –Mira qué bien. Me alegra muchísimo.*

*–¡Increíble! Pablo está saliendo con Teresa. –Mira qué bien.*

– para resaltar algo: *mira/mire que + oración*.

*Mira que se lo he dicho. No puede usted salir solo.*

### ATENCIÓN:

**Mirad** que tenéis cara. → **Mira** que tenéis cara.

**Miren** que son ustedes exagerados. → **Mire** que son ustedes exagerados.



*Mira que sois cabezones. Ese armario no cabe por la puerta.*

– para expresar la suposición de algo improbable: *mira/mire que si + oración*.

*Mira que si nos toca la lotería. (Nos puede tocar la lotería.)*

*¡Qué casualidad! ¡Mire que si su señora fuera prima de mi vecina! (Su señora podría ser prima de mi vecina.)*

- Se puede usar indicativo o subjuntivo. En este caso, la suposición es más remota.

*Mira que si Emilia tiene/tuviera algo grave. No quiero ni pensarlo.*

*Mira que si ha sido/hubiera sido Raúl el que ha tenido el accidente.*

*Mira que si Alicia gana/ganara el concurso.*

- *Oye, oíd* (familiar) y *oiga, oigan* (formal) se usan:

– para llamar la atención de la persona a la que nos dirigimos.

*Oye, Alfredo. Avísame cuando llegue don Antonio.*

*Oiga, ¿podría decirme dónde está el departamento de Historia de América?*

– para expresar admiración o protesta.

*Oye, qué guapa estás con ese sombrero.*

*Oiga, este asiento está ocupado.*



*Oiga usted, en mi casa hago lo que quiero.*



*¡Oigan, aquí no se puede fumar!*

## 54 EJERCICIOS

54.1 Complete las frases con *mira, mire, mirad, miren, mira tú, mire usted o mira/mire qué bien*.

1. –Elisa no me ha invitado a su boda. – Mira qué bien. Así te ahorras el regalo.
2. Cómo es la vida, don Sebastián. Antonio se fue a otra empresa para mejorar y, \_\_\_\_\_, esa empresa ha cerrado.
3. \_\_\_\_\_, lo mejor es que quedéis para repasar el sábado.
4. Dionisio quería ser abogado, pero \_\_\_\_\_, ha acabado en la cárcel.
5. –¡Me han ascendido! – \_\_\_\_\_. Ahora podrás comprarte piso.
6. \_\_\_\_\_, chico. Yo no creo nada de lo que dices.
7. \_\_\_\_\_, señora. Procure que su perro no me entre en el césped.
8. –Esta noche ha llovido a cántaros. – \_\_\_\_\_, doña Rosario. Así no tiene usted que lavar el coche.
9. \_\_\_\_\_. Me han vuelto a conceder la beca.
10. \_\_\_\_\_. Os lo repito. No tengo por qué decir a nadie lo que hago con mi dinero.
11. No quisieron instalar el ascensor por caro, y \_\_\_\_\_, ahora son ustedes los que lo necesitan.
12. Dijo que yo iba a acabar mal, pero \_\_\_\_\_, es usted el que tiene problemas con la justicia.
13. He cogido un avión porque quería llegar antes, y \_\_\_\_\_, hay huelga de controladores.
14. \_\_\_\_\_, procuraremos arreglarle el coche lo antes posible, pero no nos meta prisa.
15. \_\_\_\_\_, si no me pagan el alquiler, pongo el asunto en manos de mi abogado.

ACIERTOS

/15

54.2 Vuelva a escribir las frases entre paréntesis resaltando lo dicho o expresando suposición con *mira/mire que, mira/mire que si*.

1. (Eres muy pesado, Antonio.) Mira que eres pesado, Antonio.
2. (A lo mejor se casa Félix.) Mira que si se casa Félix.
3. (A lo mejor llueve mañana pero es muy improbable.) \_\_\_\_\_. Tendríamos que quedarnos en casa.
4. (Os lo he repetido.) \_\_\_\_\_. Tenéis que ser más puntuales.
5. (A lo mejor acierto la quiniela.) \_\_\_\_\_. Te regalo un coche.
6. (Son ustedes muy protestones.) \_\_\_\_\_. Tienen que tener más paciencia.
7. (Quizá le haya pasado algo a la abuela.) \_\_\_\_\_.
8. (A lo mejor me admiten en el ejército.) \_\_\_\_\_. Sería maravilloso.
9. (Tenéis mucha prisa.) \_\_\_\_\_. Si tenemos mucho tiempo.
10. (La lluvia casi nos coge en el parque.) \_\_\_\_\_. Nos habrá mojado.
11. (Li es muy tranquilo.) \_\_\_\_\_. Li. Siempre hace la maleta en el último momento.
12. (Quizá despidan a Ana pero es muy improbable.) \_\_\_\_\_. ¿De qué va a vivir?
13. (Quizá salgamos en la tele pero es muy improbable.) \_\_\_\_\_. Don Fernando. Me van a ver en mi pueblo.
14. (A lo mejor nos han concedido la beca pero es muy improbable.) \_\_\_\_\_.
15. (Eres muy despistada, Sofía.) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/15

54.3 Complete con *oye, oíd, oiga u oigan*. Utilice *usted* o *ustedes* en caso necesario.

1. \_\_\_\_\_ Oye \_\_\_\_\_, Ricardo. Explícame esto, que no lo entiendo.
2. \_\_\_\_\_, un poco de educación. Yo no le estoy insultando a usted.
3. \_\_\_\_\_, ¿sabe dónde hay un cajero automático por aquí?
4. \_\_\_\_\_, qué bien te sienta ese traje.
5. \_\_\_\_\_, perdonen pero no pueden quedarse aquí. Vamos a cerrar.
6. \_\_\_\_\_, no se cuele que todos tenemos prisa.
7. \_\_\_\_\_, no podéis entrar con los zapatos llenos de barro.
8. \_\_\_\_\_, ¿tú sabes si nos van a dar el puente?
9. \_\_\_\_\_, ¿tú crees que Ernesto va en serio con Amelia?
10. \_\_\_\_\_, apague el cigarro, que aquí no se puede fumar.
11. \_\_\_\_\_, lo mejor que podéis hacer es marcharos y no meteros en nada.
12. \_\_\_\_\_, o salen de aquí inmediatamente o llamo a la policía.

ACIERTOS

/12

# ¡Anda! ¡Venga! ¡Vamos!

## Imperativo (4)

- Se usa *anda*:

– para expresar sorpresa, admiración o protesta.

*Anda, pero si estás aquí. Creía que estabas en Italia. ¡Anda, esta película ya la habíamos visto!*

*Anda este tío. Se cree que es guapo.*

*¡Anda, cuánto han crecido tus plantas!*

*¡Anda, pero si ya han inaugurado la nueva pizzeria!*

– para pedir un favor.

*Déjame diez euros, anda.*

*Anda. Acompañadme a la farmacia.*

*Anda, llévame a los toros, Manuel.*

*Papá, apárcame el coche, anda.*



– para expresar incredulidad ante una afirmación con *ya*: *¡Anda ya!*

*—Se casa Lola. —¡Anda ya! Eso es imposible.*

*—Hemos visto a Almodóvar en el bar. —¿A Almodóvar? ¡Anda ya!*

– para expresar reprobación ante una acción inadecuada con *que*: *¡Anda que!*

*—¿Que le has dejado el ordenador a Julián? ¡Anda que! Ya verás cómo te lo devuelve.*

– para hacer énfasis en algo que, afortunada o desgraciadamente, no sucedió: *anda que si* + oración.

*Anda que si te espero, no llego nunca a casa. (Afortunadamente, no te esperé.)*

*Anda que si llego a saberlo, no me molesto en traer helado. Tenéis de sobra. (Desgraciadamente, no sabía nada.)*

- También se puede usar *anda que si* + oración para expresar la suposición de algo improbable.

*Anda que si ganamos todos los partidos. (No es muy probable que ganemos todos los partidos.)*

– para resaltar una cualidad o una acción: *anda que no* + oración.

*Anda que no son listos.*

*Anda que no tiene usted cara.*

*Anda que no te he llamado veces.*

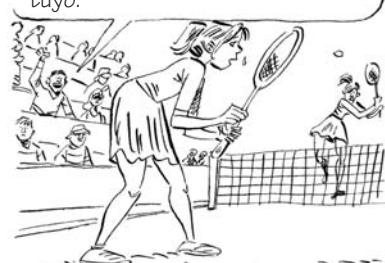
- Se usa *venga*:

– para dar ánimos o animar a alguien (una o más personas) a realizar una acción.

*Venga. Podéis ganar.*

*Venga, levántate. Son las diez.*

*Venga, María, que el partido es tuyo.*



– para expresar incredulidad ante alguna afirmación con *ya*: *¡Venga ya!*

*—Mañana viene el Presidente. —Sí, aquí va a venir. Venga ya.*

*¡Venga ya! Tú estás loco. El Santander no puede ganar esta liga.*

- Se usa *vamos*:

– para animar a alguien (una o más personas) a realizar una acción.

*¡Vamos, despierta ya!*

– para rectificar o matizar una afirmación anterior.

*—Elena dice que tiene mucho trabajo. —Vamos, que no quiere ayudarnos.*

*No he ido nunca a ese museo, pero, vamos, sé dónde está.*

– para expresar protesta.

*Y quería que yo le pagara el viaje. ¡Vamos, hombre!*

*Vamos, no me vas a decir que no sabes freír un huevo.*

## 55 EJERCICIOS

### 55.1 Complete las frases con *anda*, *¡Anda ya!* o *¡Anda que!*

1. \_\_\_\_\_ *Anda* \_\_\_\_\_, llévame a casa, que hace frío.
2. –Ernesto ha acabado la carrera. –\_\_\_\_\_, pero si le quedan lo menos dos años.
3. \_\_\_\_\_, pero si hablas español muy bien.
4. \_\_\_\_\_ esa chica. Se cree que me va a engañar.
5. ¿Te has vuelto a matricular en un gimnasio? \_\_\_\_\_. No sabes en qué gastar el dinero.
6. ¡\_\_\_\_\_, eso que decís no tiene ninguna gracia!
7. ¡\_\_\_\_\_! Cómo va a salir Ricardo con Charo! ¡Si siempre se están peleando!
8. \_\_\_\_\_, me he dejado la cartera en casa.
9. Y decías que conocías a mucha gente. ¡\_\_\_\_\_! No hemos hablado con nadie.

ACIERTOS

/ 9

### 55.2 Complete con *anda que si* o *anda que no*.

1. ¡*Anda que no* \_\_\_\_\_ trabaja Carlos! Está siempre haciendo algo.
2. ¡\_\_\_\_\_ nos encontramos con Rosa! Se va a llevar una sorpresa.
3. \_\_\_\_\_ te hacemos caso, compramos una casa en ruinas.
4. \_\_\_\_\_ pierden las elecciones. Van a tener que ponerse a trabajar.
5. \_\_\_\_\_ no nos avisan, nos quedamos esperando al fontanero toda la tarde.
6. ¡\_\_\_\_\_ habla Carmela! No hay quien la calle.
7. ¡\_\_\_\_\_ es vago Ramón! Nunca quiere hacer nada.
8. \_\_\_\_\_ no te ayudo, todavía estás fregando platos.
9. \_\_\_\_\_ es buena la merluza que os he comprado. Ya veréis.

ACIERTOS

/ 9

### 55.3 Complete las frases con *venga*, *venga ya* o *vamos*. En algunos casos hay más de una posibilidad.

1. –Rocío ha estudiado Económicas. –*¡Venga ya!* Es imposible. Si no sabe lo que es el Producto Interior Bruto.
2. \_\_\_\_\_, daos dos vueltas a la pista para entrar en calor.
3. No me gustan mucho las verduras, pero \_\_\_\_\_, las como.
4. ¿Y tú te consideras un buen amigo? \_\_\_\_\_, si nunca haces nada por nosotros.
5. \_\_\_\_\_, tenemos que sacar las maletas antes de aparcar el coche.
6. \_\_\_\_\_. Que yo sepa, Alfredo no ha leído a Bolaños en su vida.
7. \_\_\_\_\_, vámonos ahora mismo. No podemos esperar más a Paco.
8. \_\_\_\_\_, no puedes seguir así. Ahora mismo te vas al dentista.

ACIERTOS

/ 8

### 55.4 Complete los diálogos con *anda*, *anda que*, *vamos*, *venga*, *venga ya*.



① \_\_\_\_\_ invítame a un helado.



② \_\_\_\_\_ Menuda multa te van a poner.



③ \_\_\_\_\_ que no me quieras ayudar.



④ \_\_\_\_\_, no me vas a decir ahora que no quieras salir.



⑤ \_\_\_\_\_! Pero si tú eres la hermana de Nacho.



⑥ \_\_\_\_\_, levantaos, que ya son las ocho.

ACIERTOS

/ 9

# ¡Vaya! ¡Fíjate! Date cuenta. ¡Toma! ¡Dale!

## Imperativo (5)

- Se usa *vaya*:

– para expresar contrariedad, sorpresa o admiración.

*¡Vaya!* Ahora no encuentro las gafas.

*¡Vaya!* Por fin venís a verme.

*¡Vaya!* No sabía que tuvieras tan mal genio.

– para expresar admiración o decepción: *vaya + nombre*.

*¡Vaya hotel!* Es estupendo.

*¡Vaya amigos!* No estáis nunca cuando se os necesita.

– para expresar asombro: *vaya con + nombre*.

*¡Vaya con la niña!* Parecía buena.

– para resaltar una acción o situación: *vaya si + oración*.

–*¿Hace frío?* –*Vaya si hace frío.*

–*¿Y no le dijiste nada?* –*Vaya si le dije.*

- Se usa *fíjate* (familiar), *fíjese* (formal):

– para llamar la atención sobre una acción o situación.

–*¡Te habrá gustado el regalo!* –*Fíjate!* Era una pulsera de oro.

*Fíjese, don Anselmo.* Hemos encontrado el libro que usted tanto buscaba.

–*¿Te llamó Luisa?* –*Sí, y fíjate,* quería que le presentara al hermano de Manuel.

A mí, *fíjate,* me llena mucho más el teatro que el cine.



- Se usa *date cuenta*, *daos cuenta* (familiar) y *dese cuenta*, *dense cuenta* (formal):

– para fijar la atención de alguien en algo.

–*Mi hermano no quiere prestarme dinero para la tienda.* –*Date cuenta.* Con todo lo que tiene.

*Daos cuenta.* No es que vosotros y nosotros pensemos distinto. Sino al revés.

- Se usa *toma*:

– para expresar sorpresa.

*¡Toma!* Pero si esa es Penélope Cruz.

*¡Toma!* Pedro se ha traído un Ferrari de Italia.

• Puede indicar que uno se da cuenta de algo que antes no veía o no entendía.

*¡Toma!* ¡Así también lo hago yo!

*¡Toma!* El grifo no funciona porque está cortada el agua.

¡*Toma!* No funcionaba porque no estaba enchufado.



– para indicar que lo que dice alguien resulta obvio para cualquiera...

–*Me gustaría conocer Perú.* –*Toma!* ¿Y a quién no?

–*No me agrada madrugar tanto los domingos.* –*Toma!* ¡Y a mí tampoco!

...o que es consecuencia lógica de una situación.

–*¿No me digas que tienes que trabajar el domingo?* –*Toma!* ¿Y qué remedio me queda?

– para expresar satisfacción por algo favorable para nosotros o desfavorable para otros, a veces acompañado de *ya*.

*He aprobado todo.* ¡*Toma ya!*

*¡Toma (ya) qué tortazo!*

*Berto se ha arruinado en la Bolsa.* –*Toma!* Por listo.

- Se usa *(y) dale*, *(y) dale con + nombre*, *(y) dale con que + oración*:

– para expresar irritación o enfado, generalmente ante la insistencia de otro en algo.

*¡(Y) Dale!* Te he dicho mil veces que no me gustan las acelgas.

*¡Y dale con la moto!* ¡Qué pesado!

*¡Y dale, pesados!* ¡Os repito que no os cambio la fecha del examen!

*¡Dale con que he roto yo el ordenador!* Se ha estropeado él solo.

## 56 EJERCICIOS

### 56.1 Complete las frases con *vaya*, *vaya con* o *vaya si*.

1. ¡\_\_\_\_\_ Vaya con tu jefe! Parecía agradable.
2. ¡\_\_\_\_\_ piscina! Es pequeñísima.
3. ¡\_\_\_\_\_! Ahora no me acuerdo del teléfono de Luis.
4. -¿Te han cambiado el libro? —\_\_\_\_\_ me lo han cambiado. Faltaban páginas.
5. ¡\_\_\_\_\_ la niña! Ahora va y me dice que necesita un coche.
6. ¡\_\_\_\_\_ los vecinos! ¡Qué ruido! Deben de estar con obras.
7. -¿Has visto a Eduardo? —¡\_\_\_\_\_ lo he visto! Y en un cochazo nada menos.
8. ¡\_\_\_\_\_! ¡Cómo huele! Seguro que se te han quemado las lentejas.
9. -¿Que no come Ana? —\_\_\_\_\_ come. Come como una lima.

ACIERTOS / 9

### 56.2 Complete con *fíjate*, *fíjese*, *date cuenta*, *dese cuenta* y *daos cuenta*.

1. Yo, fíjate, prefiero que seas tú la que conduzcas.
2. Alfonso me parece un grosero. \_\_\_\_\_, ayer ni siquiera llamó para dar el pésame a mi abuela.
3. Arturo no hace nada, Sr. Martínez. \_\_\_\_\_, la semana pasada faltó dos días.
4. -Sebastián ha vuelto a suspender. —\_\_\_\_\_, con lo listo que es.
5. -Sonia no quiere ayudarnos a buscar trabajo. —\_\_\_\_\_, con la de gente que conoce.
6. Alberto se está quejando siempre del ruido. \_\_\_\_\_, si no tenemos vecinos.
7. \_\_\_\_\_, don Gregorio. ¡Quién lo iba a decir! A mí me ofrecieron ese mismo empleo el mes pasado.
8. -Me gusta este coche. Es muy económico. —\_\_\_\_\_, no hemos parado ni una vez para echar gasolina.
9. \_\_\_\_\_, después de tanto tiempo todavía no sé tu apellido.

ACIERTOS / 9

### 56.3 Complete con *toma*, *toma ya*, *dale*, *dale con* y *dale con que*.

1. ¡\_\_\_\_\_ Y dale con ese cedé! Ya estoy harto de oír la misma música.
2. -Me gustaría hablar italiano bien. —¡\_\_\_\_\_ y a mí!
3. ¡\_\_\_\_\_! Así, copiando, también hago yo los ejercicios.
4. -El perro está nervioso. —¡\_\_\_\_\_!, qué indirecta! ¿Pretendes que saque yo al perro?
5. ¡\_\_\_\_\_! ¡Te repito que no fue Pablo quien te vio con Carmen!
6. ¡\_\_\_\_\_ quieras el teléfono de Marga! Pídeselo tú.
7. ¡\_\_\_\_\_ el Gobierno! Siempre hablas de lo mismo, Blanca.
8. ¡\_\_\_\_\_! He sacado un nueve en Matemáticas.

ACIERTOS / 8

### 55.4 Complete los diálogos con *vaya*, *vaya con*, *vaya si*, *fíjate*, *dale con*, *toma*, *toma ya*.

**1** ¡Vaya! Ahora no funciona el mando.

**2** ¡\_\_\_\_\_! No quería comer y va a acabar con todo.

**3** Filarmónica de Viena, Novena de Beethoven.  
Me encantaría escuchar ese concierto.

**4** ¿Hace calor?  
¡\_\_\_\_\_! Y a mí. ¡hace calor!

**5** ¡\_\_\_\_\_! He acertado cinco números.

**6** ¡\_\_\_\_\_! Inés!

**7** ¡\_\_\_\_\_ qué gol!

**8** Necesito una guitarra.  
¡\_\_\_\_\_ la guitarra!  
¡Te he dicho que no!

ACIERTOS / 8

# ¡Ojalá estén en casa! ¡Que tengas buen viaje!

## Presente de subjuntivo (1)

- Formación del presente de subjuntivo: ➤ APÉNDICE 9

- El presente de subjuntivo puede referirse al presente o al futuro.

Presente: *¡Ojalá estén en casa!*

–*¿Tienes un metro? – No, pero puede que Juan tenga uno.*

Futuro: *¡Ojalá tengas suerte mañana!*

–*¿Ha venido Jorge? – No, pero quizás venga más tarde.*

- Se usa el presente de subjuntivo:

– para expresar deseos en exclamaciones.

**¡que + presente de subjuntivo (+ sujeto)!**

*¡Que tengas buen viaje!*

–*Rocío y Eva van a intentar escalar el Everest. – ¡Que no les pase nada!*

–*Mañana tengo el examen de conducir. – ¡Que te salga bien!*



**¡ojalá (que) + presente de subjuntivo (+ sujeto)!**

–*Juan ha tenido un accidente. – ¡Ojalá (que) no sea grave!*

–*La economía va mal. – Sí. ¡Ojalá suba la bolsa!*

–*Mañana tengo una entrevista para un trabajo. – ¡Ojalá te lo den!*

**así + presente de subjuntivo (+ sujeto)**

–*Arturo se ha comido todos los bombones. – Así le sienten mal.*

- Así + presente de subjuntivo se usa normalmente para expresar malos deseos.

*¡Asesino! Así te pudras en la cárcel.*

– para expresar diversos sentimientos: alegría, tristeza, extrañeza... en exclamaciones.

**¡qué + nombre o adjetivo + que (+ sujeto) + presente de subjuntivo (+ sujeto)!**

*¡Qué pena que no venga Pilar!*

*¡Qué raro que estén en casa!*

*¡Qué extraño que no haya nadie en la oficina!*

*¡Qué alegría que vengan tus padres!*

*¡Qué lástima que Jesús sea tan desagradable! – Con lo listo que es!*

– para expresar probabilidad o duda con algunos adverbios: *acaso, quizás, tal vez, probablemente, posiblemente.*

*Quizá apruebe. No me parece tan difícil.*

*Tal vez consiga un trabajo.*

–*¿Has visto a Lola? – No, pero probablemente esté en su habitación.*

–*Luis dice que está enfermo. Acaso sea una excusa para no ir a la boda de su sobrina.*



– para expresar órdenes con *que*.

*En cuanto llegue tu hermano a casa, que me llame inmediatamente.*

*Los niños están haciendo mucho ruido. Que se vayan a su cuarto.*

- Se suele usar en exclamaciones introducidas por *que* para repetir una orden anterior con más fuerza.

–*Estate quieto... ¡Que te estés quieto!*

–*Cállate, por favor. – No quiero. – ¡Que te calles!*

## 57 EJERCICIOS

### 57.1 Exprese los siguientes deseos con *que*.

1. A un amigo en su cumpleaños: vivir muchos años \_\_\_\_\_ ¡Que vivas mucho años!
2. A unos amigos que se van a otro país: tener un buen vuelo \_\_\_\_\_
3. Sobre un amigo: darle el trabajo \_\_\_\_\_
4. A unos amigos que van a una fiesta: bailar mucho \_\_\_\_\_
5. Sobre un amigo, Rodolfo: encontrar trabajo \_\_\_\_\_
6. A unos amigos: dormir bien \_\_\_\_\_
7. A un amigo pintor en su exposición: vender muchos cuadros \_\_\_\_\_
8. A unos amigos que han perdido el equipaje: encontrar las maletas \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 8

### 57.2 Exprese los siguientes deseos con *ojalá (que)* y *así*.

1. –Mañana me operan. –(*ir todo bien*) \_\_\_\_\_ ¡Ojalá vaya todo bien!
2. –Lorenzo no quiere dejarme el dinero que necesito para la tienda. –(*arruinarse*) \_\_\_\_\_
3. Hemos comprado un décimo de lotería. (*tocarnos*) \_\_\_\_\_
4. He solicitado ingresar en la policía. (*admitirme*) \_\_\_\_\_
5. –Román se ha puesto tu sombrero. –(*caérsele el pelo*) \_\_\_\_\_
6. –Paco y Maribel se han presentado a un concurso de baile. –(*ganar*) \_\_\_\_\_
7. –El avión de Lina tiene un problema en un motor. –(*ellos, aterrizar sin problemas*) \_\_\_\_\_
8. –El director no nos deja hacer horas extras. –(*hundirse la empresa*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 8

### 57.3 Una las dos frases en una exclamación con *¡qué!*

1. No funcionan los autobuses. Es extraño. \_\_\_\_\_ ¡Qué extraño que no funcionen los autobuses!
2. Marta no contesta al teléfono. Es raro. \_\_\_\_\_
3. Luis paga hoy la cena. Eso está bien. \_\_\_\_\_
4. Mañana tenemos fiesta. Me da alegría. \_\_\_\_\_
5. La empresa está mal. Me da pena. \_\_\_\_\_
6. En algunos países aún hay mucha pobreza. Es una vergüenza. \_\_\_\_\_
7. No hay mucha gente en el teatro. Es extraño. \_\_\_\_\_
8. Rosa va a tener un niño. Es fenomenal. \_\_\_\_\_
9. Estás enfermo. No podemos ir a casa de Rodri. Es una lástima. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 9

### 57.4 Exprese probabilidad con los adverbios y verbos entre paréntesis.

1. –¿Sabes si va a venir hoy Toni? –No, pero (*quizá, venir*) \_\_\_\_\_ quizá venga \_\_\_\_\_ mañana.
2. –No encuentro el martillo. ¿Sabes dónde está? –(*Possiblemente, estar*) \_\_\_\_\_ en el garaje.
3. Jorge tiene mucha fiebre. (*Possiblemente, ser*) \_\_\_\_\_ la gripe A.
4. No me esperéis. (*Probablemente, yo, comer*) \_\_\_\_\_ fuera.
5. –¿Por qué estás tan contento? –Me han dicho que (*quizás, nombrarme*) \_\_\_\_\_ jefe de sección.
6. –¿Sabes dónde está Marta? –Yo no, pero (*acaso, saberlo*) \_\_\_\_\_ Lorenzo.
7. Todavía no es seguro, pero (*tal vez, nosotros, ir*) \_\_\_\_\_ a Argentina este verano.
8. He ido al médico por el dolor en la pierna, pero cree que (*probablemente, no ser*) \_\_\_\_\_ nada importante.

ACIERTOS / 8

### 57.5 Escriba las órdenes con *que*.

1. –Han llegado los inspectores. –(pasar) \_\_\_\_\_ Que pasen.
2. –Le llama su hijo. –No puedo ponerme. (decir) \_\_\_\_\_ qué quiere.
3. –Está aquí el cobrador de la imprenta. –(venir) \_\_\_\_\_ mañana.
4. Callaos. Es que le quiero explicar algo. \_\_\_\_\_
5. –Los delegados sindicales quieren hablar con usted. –Estoy ocupado. (volver) \_\_\_\_\_ más tarde.
6. –Están aquí otra vez los delegados sindicales. –(entrar) \_\_\_\_\_.
7. –Coge eso, Arturo. –No quiero. –\_\_\_\_\_ eso, te digo.
8. Esos niños hacen mucho ruido. (callarse) \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 8

# Necesito que me ayudes. Quiero que escuches esto.

## Presente de subjuntivo (2)

- El presente de subjuntivo se usa también para referirse al presente o al futuro en oraciones que dependen de otra oración, cuando los verbos de las oraciones se refieren a diferentes personas, o detrás de oraciones impersonales.

presente de indicativo | + que + presente de subjuntivo  
imperativo

(Yo) **Espero que** (tú) **me llames pronto.**      **Déjame** (tú) **que** (yo) **te ayude.**  
(A mí) **Me parece importante que** (vosotros) **habléis con el director.**  
**Es fundamental que** **lo hagan ellos solos.**

- Se usa esta construcción en los siguientes casos:

- detrás de oraciones con verbos y adjetivos que expresan deseo, necesidad, esperanza.
- **querer, desear, preferir, necesitar, esperar, lograr, confiar en, conseguir, tener ganas de, hacer falta...**
- **conveniente, necesario, fundamental, importante, imprescindible, indispensable, preciso...**

(sujeto +) verbo  
es + adjetivo  
(me, te, le...) parece + adjetivo  
(sujeto +) considerar/ver + adjetivo

+ que + oración de subjuntivo

**Prefiero que vengáis** mañana.  
**Espero que acepten** mi oferta.  
**Mis compañeros quieren que me presente** al examen.  
**Es imprescindible que sepáis** idiomas.  
**Me parece importante que nos ayudemos** los unos a los otros.  
**Al gobierno le parece imprescindible que suban** los impuestos.  
**¿Consideras necesario que vengamos** todos mañana?

**Necesito que me ayudes.**  
**No logro que me hagan** caso.  
**Es conveniente que no salgáis** tarde. Es un viaje muy largo.

- detrás de oraciones con verbos y expresiones que expresan consejos, órdenes, sugerencias.

- **aconsejar, decir, exigir, ordenar, recomendar, sugerir, permitir**
- **más vale, es mejor, lo mejor es**

(sujeto +) verbo  
más vale  
es mejor / lo mejor es

+ que + oración de subjuntivo

**Permitame que le recomiende la carne.**  
**Luisa sugiere que reservemos** el vuelo ya.  
**Más vale que ahores** para este verano.

**Es mejor que os acostéis** pronto. Mañana tenéis que madrugar.  
-**Dónde quedamos? -Lo mejor es que quedemos** en la puerta del cine.

- detrás de oraciones con verbos que expresan petición o súplica.

- **pedir, rogar, suplicar**

(sujeto +) me, te, le... + verbo + que + oración de subjuntivo

**Le ruego que no fume** aquí.

**Te suplico que me ayudes.** Estoy desesperado.

- detrás de oraciones con verbos que expresan permiso, obligación, disculpa.

- **dejar, hacer, perdonar, disculpar, permitir, sentir**

(sujeto +) verbo + que + oración de subjuntivo

**Mis padres no me dejan que fume.**  
**Disculpe que no me levante.** No me encuentro bien.  
**¿Me permites que te haga** una sugerencia?

**Perdona que te llame** a estas horas.  
**Siempre haces que me sienta mal.**  
**Siento que no te guste** mi regalo.

## 58 EJERCICIOS

### 58.1 Una las frases. Haga los cambios necesarios.

1. Esperad en casa de Elena. Lo prefiero. \_\_\_\_\_ Prefiero que esperéis en casa de Elena.
2. Presta atención. Es importante. \_\_\_\_\_
3. Pláñchame los pantalones. Lo necesito. \_\_\_\_\_
4. Organizad vosotros la despedida de soltero. Juan lo quiere. \_\_\_\_\_
5. Reservad la mesa del restaurante. Lo veo conveniente. \_\_\_\_\_
6. No cantéis victoria antes de tiempo. Lo prefiero. \_\_\_\_\_
7. Tened buenas relaciones con los vecinos. Me parece importante. \_\_\_\_\_
8. Dime la verdad. Lo espero. \_\_\_\_\_
9. Venid a verme. Tengo ganas. \_\_\_\_\_
10. Trae raquetas y pelotas. Hace falta. \_\_\_\_\_
11. Acaba la carrera. Me parece fundamental. \_\_\_\_\_
12. Puedo quedarme a ayudaros. ¿Os parece necesario? \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/12

### 58.2 Complete las frases con las palabras entre paréntesis.

1. (*despertarnos a las siete*) Dile \_\_\_\_\_ que nos despierte a las siete.
2. (*nosotros, coger un taxi*) Más vale \_\_\_\_\_.
3. (*hacerme caso*) Ordénale \_\_\_\_\_.
4. (*ponerse abrigo*) Os aconsejo \_\_\_\_\_.
5. (*nosotros, esperar aquí*) Lo mejor es \_\_\_\_\_.
6. (*Pedro, hacer la comida*) Es mejor \_\_\_\_\_.
7. (*disculparse con Elena*) Te recomiendo \_\_\_\_\_.
8. (*no decir nada*) Te sugiero \_\_\_\_\_.
9. (*vosotros, tener una buena excusa*) Más vale \_\_\_\_\_.
10. (*ir a Sevilla en el AVE*) Nos han aconsejado \_\_\_\_\_.
11. (*tú, quedarse en la cama*) Lo mejor es \_\_\_\_\_.
12. (*devolverme mis cosas*) Te exijo \_\_\_\_\_.
13. (*ir todos juntos*) Es mejor \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/13

### 58.3 Complete las frases con las palabras entre paréntesis.

1. (*echarle una mano*) Luis me ha pedido \_\_\_\_\_ que le eche una mano.
2. (*hacerme un favor*) Os quiero pedir \_\_\_\_\_.
3. (*no gritar*) Te ruego \_\_\_\_\_.
4. (*contarte lo de Antonio*) No me pidas \_\_\_\_\_. No puedo.
5. (*no decirle nada a Alberto*) Os suplico \_\_\_\_\_.
6. (*escucharme un momento*) Te pido \_\_\_\_\_.
7. (*no hacer nada*) Os ruego \_\_\_\_\_. Yo lo solucionaré.
8. (*tener mucho cuidado*) Te suplico \_\_\_\_\_. No me gustaría que te pasara nada.

ACIERTOS

/8

### 58.4 Complete las frases con las palabras entre paréntesis.

1. (*recomendarle la carne*) Permítame \_\_\_\_\_ que le recomiende la carne.
2. (*enfadarme*) No hagas \_\_\_\_\_.
3. (*darte un consejo*) ¿Me permites \_\_\_\_\_?
4. (*no levantarme*) Disculpa \_\_\_\_\_. No me encuentro bien.
5. (*vosotros, no poder venir*) Siento \_\_\_\_\_.
6. (*yo, pedirte un favor*) Perdona \_\_\_\_\_.
7. (*yo, explicarte*) Deja \_\_\_\_\_.
8. (*yo, llegar tarde*) Siempre haces \_\_\_\_\_.
9. (*yo, pagar*) Nunca me dejas \_\_\_\_\_.
10. (*hacerte una pregunta*) ¿Me permites \_\_\_\_\_?

ACIERTOS

/10

# ¿Te molesta que fume? Me pone nervioso que grites.

## Presente de subjuntivo (3)

presente de indicativo + que + presente de subjuntivo

*¿Te molesta que fume?*      *Me pone nervioso que grites.*  
*Es preocupante que se niegue a estudiar.*



¿Te molesta que fume?

- El presente de subjuntivo se usa también para referirse al presente o al futuro en oraciones que dependen de otra oración, cuando los verbos de las oraciones se refieren a diferentes personas, o detrás de oraciones impersonales, en los siguientes casos:

- detrás de oraciones con verbos y expresiones que expresan diversos sentimientos: sorpresa, alegría, agrado, desagrado, asombro, miedo, enfado, preocupación, duda...
  - *agradecer, dudar, odiar, reprochar, sentir, soportar*
  - *estar contento de, estar encantado de, tener miedo de*

verbo + que + oración de subjuntivo

*Siento que no podáis venir a mi fiesta.*      *Lo intentaré, pero dudo que lo termine para el viernes.*  
*Marta está encantada de que quieras ayudarla.*      *Tenemos miedo de que no nos entiendan.*

- *admirar, agobiar, agradar, alegrar, alegrarse de, asombrar, asustar, desagradar, disgustar, divertir, doler, encantar, enorgullecer, extrañar, gustar, horrorizar, importar, inquietar, irritar, maravillarse de, molestar, ofender, preocupar, repugnar, reventar, sonrojar, sorprender, sorprenderse de...*

me, te, le... + verbo + que + oración de subjuntivo

*JCuánto me alegra de que estéis todos bien!*      *¿Te importa que venga Carlos?*  
*Me preocupa que sean tan maleducados.*      *Les irrita que cantes.*

- *ser/parecer/resultar... admirable/curioso/asombroso/extraño/horroroso/increíble/inquietante/preocupante/repugnante/sorprendente/raro...*

- *parecer mentira*

es + adjetivo

(me, te, le...) parece/resulta + adjetivo  
*parece mentira*

+ que + oración de subjuntivo

*Es sorprendente que esté aquí y no venga a vernos.*      *Me resulta raro que Julia no quiera salir.*

*Me parece extraño que no quieran llegar a ningún acuerdo.*

*Diego se porta a veces como un niño.* *Parece mentira que sea tan infantil.*

- *dar... alegría/tristeza/vergüenza/asco/náuseas/miedo/pánico/terror/pena/rabia/risa/lo mismo/igual...*
- *llenar de... alegría/indignación/tristeza/rabia/vergüenza/pena...*
- *poner... de buen humor / de mal humor / alegre/triste/nervioso/contento/histérico/enfermo/furioso...*
- *hacer... gracia/ilusión*
- *sacar... de quicio / de mis casillas*

me, te, le... +

da/llena de + nombre  
*pone de + nombre*  
*pone + adjetivo*  
*hace + nombre*  
*saca de + nombre*

+ que + oración de subjuntivo

*Me da pena que haya tanta miseria.*

*A María le pone de mal humor que la casa esté desordenada.*

*¡Calla un poco! ¿No ves que les pone nerviosos que hagas ruido?*

*Me hace gracia que el niño sea tan comilón.*

*Nos llena de alegría que la gente mejore su nivel de vida.*

*Me saca de quicio que se rían de la gente.*

## 59 EJERCICIOS

### 59.1 Una las frases con *que*. Haga los cambios necesarios.

1. Mariano habla gritando. No lo soporto. \_\_\_\_\_ No soporto que Mariano hable gritando.
2. A veces me mandan. Lo odio. \_\_\_\_\_
3. Te preocupas por nosotros. Te lo agradezco. \_\_\_\_\_
4. Me pueden despedir. Tengo miedo. \_\_\_\_\_
5. A María le van a subir el sueldo. Está encantada. \_\_\_\_\_
6. Juan dijo que iba a llamar. Lo dudo. \_\_\_\_\_
7. Tienen que esperar un rato. Lo sentimos. \_\_\_\_\_
8. Eres muy ambiciosa. No te lo reprocho. \_\_\_\_\_
9. Iván va siempre sucio. No lo soporto. \_\_\_\_\_

/ 9

### 59.2 Una las frases con *que*. Haga los cambios necesarios.

1. No viene Armando. No me importa. \_\_\_\_\_ No me importa que no venga Armando.
2. Son poco puntuales. Me molesta. \_\_\_\_\_
3. Van a suspender el concierto. Me sorprende. \_\_\_\_\_
4. Nos acompaña María. ¿Te importa? \_\_\_\_\_
5. Quiero abrir la ventana. ¿Le molesta? \_\_\_\_\_
6. A veces me dicen cosas bonitas. Me encanta. \_\_\_\_\_
7. Algunas personas maltratan a los animales. Me repugna. \_\_\_\_\_
8. Te digo la verdad. ¿Te ofende? \_\_\_\_\_
9. Las tiendas están cerradas. Me extraña. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 9

### 59.3 Una las frases con *que*. Haga los cambios necesarios.

1. Alberto tiene mucha suerte. Resulta sorprendente. \_\_\_\_\_ Resulta sorprendente que Alberto tenga tanta suerte.
2. Rosa no consigue encontrar trabajo. Es preocupante. \_\_\_\_\_
3. Julián está otra vez de baja. Parece sospechoso. \_\_\_\_\_
4. No hay nadie por la calle. Me resulta inquietante. \_\_\_\_\_
5. Te llama para pedirte dinero. Es increíble. \_\_\_\_\_
6. Ángel es tacaño. Parece mentira. \_\_\_\_\_
7. Javier cuida a sus padres. Me parece admirable. \_\_\_\_\_
8. No sales mucho. Me parece extraño. \_\_\_\_\_
9. Tomás no quiere ser amigo de Enrique. Me resulta asombroso. \_\_\_\_\_
10. Fermín sigue viviendo en casa de sus padres. Es increíble. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 10

### 59.4 Una las frases con *que*. Haga los cambios necesarios.

1. No puedes venir a mi boda. Me da rabia. \_\_\_\_\_ Me da rabia que no puedas venir a mi boda.
2. Te muerdes las uñas. Me pone nervioso. \_\_\_\_\_
3. Hace sol. Me pone de buen humor. \_\_\_\_\_
4. Nunca me hacen caso. Me saca de quicio. \_\_\_\_\_
5. No quieres ayudarme. Me da lo mismo. \_\_\_\_\_
6. Hay corrupción. Nos da asco. \_\_\_\_\_
7. Sois felices. Me llena de alegría. \_\_\_\_\_
8. Armando se ríe de la gente. Me llena de indignación. \_\_\_\_\_
9. Lola y Arturo se van a separar. Me llena de tristeza. \_\_\_\_\_
10. Sus hijos no estudian. A Roberto le pone de mal humor. \_\_\_\_\_
11. Toñín es muy decidido. Me hace gracia. \_\_\_\_\_
12. La economía mejora. Me da igual. \_\_\_\_\_
13. La gente es maleducada. Me saca de mis casillas. \_\_\_\_\_
14. La gente no respeta a los demás. Me pone histérica. \_\_\_\_\_
15. A veces me engañan. Me pone de mal humor. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 15

# *Es una lástima que dejes de trabajar. Puede que llegue tarde.*

## Presente de subjuntivo (4)

presente de indicativo + *que* + presente de subjuntivo

*Me parece bien que protesten.*

*Es una lástima que dejes de trabajar.*

*No me esperéis para cenar. Puede que llegue tarde.*



*Me parece bien que protesten.  
Tienen razón.*

- El presente de subjuntivo se usa también para referirse al presente o al futuro en oraciones que dependen de otra oración, cuando los verbos de las oraciones se refieren a diferentes personas, o detrás de oraciones impersonales, en los siguientes casos:

– detrás de expresiones con nombres y adjetivos usadas para hacer valoraciones.

- *ser/considerar... una pena / una lástima / un escándalo / una injusticia / un acierto / un error / una vergüenza...*
- *parecer... de mal gusto / un acierto / un error / una equivocación / una injusticia / una pena / una vergüenza...*
- *resultar... de mal gusto...*

<i>es</i>	
<i>considerar</i>	
<i>(me, te, le...) parece/resulta</i>	

+ nombre + *que* + oración de subjuntivo

*Es una lástima que no sepas hablar español. Sería muy útil.*

*Considero un acierto que te matricules en Derecho.*

*Me parece una equivocación que Susana deje de estudiar. ¡Con lo lista que es!*

*Resulta de mal gusto que no inviten a sus tíos a la boda.*

- *ser/considerar... bueno/malo/mejor/peor/vergonzoso/absurdo/estupendo/incomprensible/injusto/  
lógico/lamentable/fenomenal/útil/inútil/escandaloso...*
- *parecer... bien/mal/absurdo/estupendo/fatal/incomprensible/injusto/inútil/pésimo/fenomenal/  
lamentable/vergonzoso...*
- *resultar... lamentable/vergonzoso/incomprensible...*

<i>es</i>	
<i>considerar</i>	
<i>(me, te, le...) parece/resulta</i>	
<i>(me, te, le...) parece</i>	

+ adjetivo  
+ bien/mal

+ *que* + oración de subjuntivo

*Parad ya. No es bueno que cenéis tanto.*

*Luis considera injusto que tenga que hacer él todo el trabajo.*

*Parece vergonzoso que se niegue a cuidar a su madre.*

*Resulta lamentable que haya que tener dinero para que te traten bien.*

– detrás de expresiones que expresan probabilidad.

- *puede, es posible, es probable, es dudoso, es imposible*

<i>puede, es posible...</i>	+ <i>que</i> + oración de subjuntivo
-----------------------------	--------------------------------------

*Es imposible que sea Adolfo. Está en México.*

*—¿Vas a presentarte al examen del miércoles?*

*—Es posible que me presente, pero no estoy seguro.*



*No me esperéis para cenar.  
Puede que llegue tarde.*

## 60 EJERCICIOS

### 60.1 Una las frases. Haga los cambios necesarios.

1. Miguel es muy vago. Es una pena. \_\_\_\_\_ Es una pena que Miguel sea tan vago.
2. Eva solo invita a una tía a su boda. Resulta de mal gusto. \_\_\_\_\_
3. Quieren congelar las pensiones. Me parece una injusticia. \_\_\_\_\_
4. Marcelo no ayuda nunca a sus padres. Es una vergüenza. \_\_\_\_\_
5. Van a prohibir las corridas de toros. Me parece un error. \_\_\_\_\_
6. El gobierno baja los impuestos. Lo considero un acierto. \_\_\_\_\_
7. No hay dinero para mejorar la educación. Es una pena. \_\_\_\_\_
8. Sirven el gazpacho en vasos. Me parece de mal gusto. \_\_\_\_\_
9. Jessica regresa a Perú. Es una lástima. \_\_\_\_\_
10. Muchos niños no van a la escuela. Es una vergüenza. \_\_\_\_\_
11. María no quiere coger el trabajo que le ofrecen. Es un error. \_\_\_\_\_
12. Hay gente sin trabajo. Lo considero un escándalo. \_\_\_\_\_
13. Mario quiere estudiar Derecho. Me parece un acierto. \_\_\_\_\_
14. Trabajamos los sábados. Me parece una vergüenza. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/14

### 60.2 Una las frases. Haga los cambios necesarios.

1. Raúl tarda una hora en venir aquí; vive muy cerca. Es imposible. \_\_\_\_\_ Es imposible que Raúl tarde una hora en venir aquí.
2. Quieres agradar al director. Es inútil. \_\_\_\_\_
3. Te resistes. Es peor. \_\_\_\_\_
4. Celia no sabe conducir. Me parece lamentable. \_\_\_\_\_
5. Carlota come mucha fruta. Me parece lógico. \_\_\_\_\_
6. No se oye nada en la calle. Es raro. \_\_\_\_\_
7. A estas horas mis padres están acostados. Es normal. \_\_\_\_\_
8. Las tiendas abren los domingos. Me parece fatal. \_\_\_\_\_
9. Hay muchos accidentes por la niebla. Parece lógico. \_\_\_\_\_
10. Hay farmacias abiertas 24 horas al día. Me parece fenomenal. \_\_\_\_\_
11. Arturo se va solo de vacaciones. No me parece bien. \_\_\_\_\_
12. María no tiene parte en el negocio de sus padres. Lo considero injusto. \_\_\_\_\_
13. No nos dejan entrar al Club de Campo. Resulta vergonzoso. \_\_\_\_\_
14. El marido de Mercedes no habla español. Me resulta incomprensible. \_\_\_\_\_
15. Venid pronto. Es mejor. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/15

### 60.3 Vuelva a escribir las frases subrayadas comenzando por la palabra indicada.

1. A lo mejor está enfermo. Puede \_\_\_\_\_ que esté enfermo.
2. Hay mucha nieve. A lo mejor cancelan el vuelo. Es posible \_\_\_\_\_.
3. Rita y Jorge han regañado. A lo mejor no se casan ya. Es probable \_\_\_\_\_.
4. Hace mucho frío. A lo mejor se hielan las plantas. Puede \_\_\_\_\_.
5. Intentas convencerme. A lo mejor lo consigues. Es probable \_\_\_\_\_.
6. Preguntas en esa tienda. A lo mejor venden pan. Puede \_\_\_\_\_.
7. A lo mejor gana el Liverpool. Es dudoso. \_\_\_\_\_.
8. Intentas engañarme, pero no creo que puedas. Es imposible \_\_\_\_\_.
9. A lo mejor no actúa Plácido Domingo. Es dudoso. \_\_\_\_\_.
10. Hay crisis. A lo mejor me bajan el sueldo. Puede \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/10

# Creo que hay. /No creo que haya.

## Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (1)

- En determinadas oraciones que dependen de otras, cuando los verbos de las dos oraciones se refieren a personas diferentes, o detrás de oraciones impersonales, el verbo puede ir en indicativo o en subjuntivo. Para referirse al presente o al futuro el verbo va en presente de indicativo o futuro simple o en presente de subjuntivo.

presente de indicativo + *que* | + presente de indicativo  
+ futuro simple

*Luis cree que hay entradas para el concierto.*  
*Creo que vienen mañana. / Creo que vendrán mañana.*  
*Es evidente que Alfonso no quiere ayudarnos.*

*no* + presente de indicativo + *que* + presente de subjuntivo

*Luis no cree que haya entradas para el concierto.*  
*No creo que vengan mañana.*  
*No es evidente que no quiera ayudarnos.*

- Se usa el **presente de indicativo o el futuro simple**:

– detrás de verbos y expresiones de opinión, pensamiento y percepción física o mental –*considerar, creer, notar, opinar, parecer, pensar, recordar, sentir, suponer, ver, estar seguro de...*

...en forma afirmativa o interrogativa.

*Creo que habrá alguien en la puerta.*

*¿Recuerdas que hoy tienes que hacer tú la comida?*

*¿Estás segura de que esta es tu maleta?*

*¿No te parece que está más guapo con corbata?*

*Nota que Juan está un poco triste.*

*¿Ves que tengo más pelo?*

...en forma negativa.

*No creo que haya nadie en la puerta.*

*No recuerdo que hoy tenga que hacer yo la comida.*

*No, no estoy segura de que esta sea mi maleta.*

*No me parece que esté más guapo con corbata.*

*Pues yo no noto que esté triste.*

*No, no veo que tengas más pelo.*

*Nadie piensa que trabajar sea malo.*

– detrás de expresiones de certeza –*es verdad/cierto/evidente, está claro, tengo claro/clarísimo, tener la seguridad de, tener constancia de, tener noticias de, (me, te...) consta...*

...en forma afirmativa e interrogativa.

*Es evidente que Héctor está en casa.*

*Tengo la seguridad de que Rosa dice la verdad.*

*Me consta que Sofía está ayudándose.*

*¿Es cierto que se divorcia Elena?*

...en forma negativa.

*Pues no es evidente que esté.*

*Pues yo no tengo la seguridad de que la diga.*

*Pues a mí no me consta que lo esté haciendo.*

- Con expresiones de falsedad en frases afirmativas, negativas e interrogativas: *es mentira/falso/dudoso que.*

*Es falso que Luis viva con Ana.*

*No es mentira que Antonio tenga novia.*

– detrás de verbos de lengua y habla –*comentar, decir, afirmar, admitir, reconocer, negar\*...*

...en forma afirmativa e interrogativa.

*El anuncio dice que la función empieza a las ocho y que dura tres horas.*

*¿Afirmas que necesito gafas?*

*Admito que es culpa mía.*

...en forma negativa.

*¡Qué va! No dice que la función empiece a las ocho ni que dure tres horas.*

*Los médicos no afirman que tenga nada grave.*

*No admito que sea culpa mía.*

*Nadie afirma que tengas tú la culpa.*

\* Negar puede ir seguido de indicativo o subjuntivo en ambos casos sin diferencia importante de significado.

*Niega que es/sea extranjero.*

*No niega que es/sea extranjero.*

*¿Niegas que eres extranjero?*

## 61 EJERCICIOS

### 61.1 Complete los diálogos con los verbos entre paréntesis en presente de indicativo o de subjuntivo.

1. Luis cree que aún (*haber*) \_\_\_\_\_ entradas para el concierto. –Pues yo no creo que (*hay*) \_\_\_\_\_ ya.
2. –¿Te parece que (*yo, estar*) \_\_\_\_\_ mejor con corbata o sin corbata? –Creo que (*tú, estar*) \_\_\_\_\_ mejor con corbata.
3. –Veo que Luisa no (*querer*) \_\_\_\_\_ colaborar. –Sí, no parece que (*ir*) \_\_\_\_\_ a ayudar mucho.
4. –¿No te parece que (*tú, tener*) \_\_\_\_\_ que hacer algo? –No creo que (*ser*) \_\_\_\_\_ obligatorio estudiar.
5. –¿No crees que (*ser*) \_\_\_\_\_ muy pronto para salir a cenar? –No, no me parece que (*ser*) \_\_\_\_\_ pronto. Son las ocho.
6. –Noto que (*estar*) \_\_\_\_\_ más delgado, Luis. –Desgraciadamente, yo no noto que lo (*estar*) \_\_\_\_\_.
7. –¿Estás seguro de que Jorge (*saber*) \_\_\_\_\_ lo nuestro? –No, no creo que lo (*saber*) \_\_\_\_\_. Pero a mí me da igual.
8. –¿Ves mal que Ana no nos (*invitar*) \_\_\_\_\_ a su fiesta? –Sí, porque estoy seguro de que (*ella, ir*) \_\_\_\_\_ a invitar a Amelia.
9. –¿Opinas que López (*saber*) \_\_\_\_\_ mucho de coches? –Bueno, no parece que (*saber*) \_\_\_\_\_ mucho. La última vez nos quedamos tirados en plena calle Alcalá.
10. –¿Qué crees que Carmen (*estudiar*) \_\_\_\_\_ ahora? –No sé. Pero estoy seguro de que no \_\_\_\_\_ nada serio.
11. –¿Piensas que Julio (*decir*) \_\_\_\_\_ eso en broma? –No creo que lo \_\_\_\_\_ en broma. Él nunca bromea.
12. –¿Qué tal la nueva loción? –No sé. No veo que (*yo, tener*) \_\_\_\_\_ más pelo.
13. ¿Sabes que Eloisa (*dejar*) \_\_\_\_\_ la empresa?
14. –Juan está triste. –Pues yo no veo que (*estar*) \_\_\_\_\_ triste. Está todo el día con amigos.

ACIERTOS

/25

### 61.2 Vuelva a escribir la información entre paréntesis con la expresión de verdad o falsedad correspondiente.

1. (*Dicen que Carlos está enfermo, pero no tengo constancia de ello.*) \_\_\_\_\_ No tengo constancia de que Carlos esté enfermo.
2. (*Dicen que Tomás vende coches usados, pero es falso.*) \_\_\_\_\_
3. (*Sus jefes estiman a Roberto. No lo tengo claro.*) \_\_\_\_\_
4. (*Dicen que Ramón sabe chino, pero no está claro.*) \_\_\_\_\_
5. (*Dicen que en Escocia hace muy mal tiempo, pero no es cierto.*) \_\_\_\_\_
6. (*Dicen que Julio vive en Miami, pero no es cierto.*) \_\_\_\_\_
7. (*Lo tienen por superdotado, pero es dudoso.*) \_\_\_\_\_
8. (*Dicen que Alicia detesta a Iván, pero es mentira.*) \_\_\_\_\_
9. (*Dicen que el Gobierno va a cambiar, pero no tengo la seguridad.*) \_\_\_\_\_
10. (*Quieren subir la gasolina otra vez. Me consta.*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/10

### 61.3 Complete las frases con los verbos entre paréntesis en presente de indicativo o de subjuntivo.

1. El periódico dice que (*subir*) \_\_\_\_\_ los impuestos.
2. El presidente no ha confirmado que (*haber*) \_\_\_\_\_ crisis económica.
3. ¿Quién dice que no (*haber*) \_\_\_\_\_ crisis?
4. ¿Dónde dice que la baronesa (*casarse*) \_\_\_\_\_ otra vez?
5. Elena me ha explicado que su novio (*estar*) \_\_\_\_\_ en paro.
6. Me cuentan que mi sobrina (*acabar*) \_\_\_\_\_ de divorciarse.
7. Comentan que el director (*dimitir*) \_\_\_\_\_ dentro de unos días.
8. Nadie confirma que el director (*dimitir*) \_\_\_\_\_ pronto.
9. Diego afirma que Ramón (*saber*) \_\_\_\_\_ chino.
10. Nadie niega que Roberto (*ser*) \_\_\_\_\_ un mal alcalde.
11. –¿Quién dice que (*yo, tener*) \_\_\_\_\_ la culpa? –Nadie dice que \_\_\_\_\_ tú la culpa.
12. –Alberto dice que (*nosotros, tener*) \_\_\_\_\_ que llevar esmoquin a la recepción. –Pues en la invitación no dice que \_\_\_\_\_ que llevarlo.

ACIERTOS

/14

# ¡Qué más quisiera!

## Pretérito imperfecto de subjuntivo (1)

- Formación del pretérito imperfecto de subjuntivo: ➤ APÉNDICE 9

- El pretérito imperfecto de subjuntivo se puede referir al pasado, al presente o al futuro.

Pasado: *Luisa tenía un examen ayer. No sé cómo le fue. ¡Ojalá lo aprobara!*

Presente: *No sé cómo puedes llevar esa chaqueta con este calor. Ni que estuviésemos en invierno.*

Futuro: *–Celia dice que la van a invitar a la inauguración del museo. –¡Qué más quisiera!*

- El pretérito imperfecto de subjuntivo se usa en exclamaciones:

- con *ojalá* o *quién*, para expresar un deseo sobre algo de imposible cumplimiento en el presente o de difícil cumplimiento en el futuro.

**¡ojalá (+ sujeto) + pretérito imperfecto de subjuntivo (+ sujeto)**

*¡Ojalá tuviera menos años! (deseo sobre algo presente imposible)*

*¡Ojalá ganase Pedro! Pasaría a la semifinal. (deseo sobre algo futuro difícil)*

**quién + 3<sup>a</sup> persona singular pretérito imperfecto de subjuntivo**

*¡Quién tuviera tus años! (deseo sobre algo presente imposible)*

- *Ojalá* también puede referirse al pasado, cuando no se sabe el resultado de una acción.

*Ojalá Luisa llegara bien ayer. Las carreteras estaban llenas de nieve. (No sé si llegó bien.)*

- con *así*, normalmente para expresar un mal deseo.

**así + pretérito imperfecto de subjuntivo (+ sujeto)**

*¡Así tuvieras que volver a hacerlo todo entero otra vez!*

- con *qué más*, para indicar el difícil cumplimiento de algo.

**¡qué más + pretérito imperfecto de subjuntivo (+ sujeto)!**

*–Alberto piensa que lo van a nombrar director. –¡Qué más quisiera! (No es muy probable que lo nombren director.)*

*–¡Qué más pudiera yo desear que un buen trabajo!*

- Con *ni que*, para resaltar una situación anormal.

**ni que (+ sujeto) + pretérito imperfecto de subjuntivo**

*Jorge se comió tres filetes. –Ni que estuviese muerto de hambre. (No es normal comer tantos filetes.)*

*–Solo lleva una camiseta. –Ni que estuviéramos en verano. (No es normal llevar solo una camiseta en invierno.)*

- con *como si*, para expresar una comparación hipotética. Suele expresar ironía; creemos que la verdad es lo contrario de lo que decimos.

**¡como si (+ sujeto) + pretérito imperfecto de subjuntivo!**

*Yao dice que no sé usar el ordenador. ¡Como si él fuera un experto! (Él tampoco sabe usarlo muy bien.)*

*–No tienes ningún interés en llegar a un acuerdo. –¡Como si tú tuvieres mucho! (Tú tampoco tienes mucho interés.)*

- con *qué + adjetivo*, para expresar diversos sentimientos sobre un hecho del pasado: alegría, tristeza...

**¡qué + nombre o adjetivo + que (+ sujeto) + pretérito imperfecto de subjuntivo!**

*¡Qué lástima que no pudierais venir! Lo pasamos fenomenal.*

*–Ayer visitamos a los Montoro. –¡Qué raro que estuviesen en casa! Están siempre fuera.*

*–El domingo invitamos a Laura, pero no quiso salir. –¡Qué extraño que no quisiera salir! Si es muy sociable.*

- Con los verbos *deber* y *querer*, se puede usar el pretérito imperfecto de subjuntivo (solo la forma en *-ra*) en lugar del condicional para dar un consejo, hacer una sugerencia o una petición de forma educada.

*Debieras disculparte. (Deberías disculparte.)*

*Quisiera pedirles un favor. (Querría pedirles un favor.)*

## 62 EJERCICIOS

### 62.1 Exprese los siguientes deseos con *ojalá* y *así*.

1. Me gustaría ser más joven. \_\_\_\_\_ ¡Ojalá fuera/fuese más joven!
2. No lo sé, pero espero que anoche no helara. \_\_\_\_\_
3. Me gustaría que te atragantaras con el pastel. \_\_\_\_\_
4. Me gustaría que te arruinaras, por egoísta. \_\_\_\_\_
5. Quisiera que perdieras hasta la camisa en el casino. \_\_\_\_\_
6. Sé que es difícil, pero me encantaría ver a Inés en Navidad. \_\_\_\_\_
7. Sueño con ser director de cine. \_\_\_\_\_
8. Me ilusionaría viajar a Marte. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 8

### 62.2 Exprese los siguientes deseos con *¡quién!*

1. Le gustaría saber hablar muchos idiomas. \_\_\_\_\_ ¡Quién supiera/supiese hablar muchos idiomas!
2. Le gustaría poder viajar al espacio. \_\_\_\_\_
3. Le gustaría tener un Picasso. \_\_\_\_\_
4. Es bajo, pero le gustaría ser alto. \_\_\_\_\_
5. Le gustaría tocar el piano como yo. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 5

### 62.3 Escriba las reacciones con *ni que*. Utilice las palabras entre paréntesis.

1. –Rocío se pasa el fin de semana durmiendo. –(trabajar mucho) \_\_\_\_\_ Ni que trabajara/trabajase mucho.
2. –Ana nunca va en metro. –(tener miedo a los sótanos) \_\_\_\_\_
3. –Nerea salía de viaje con cuatro maletas. –(ir a dar la vuelta al mundo) \_\_\_\_\_
4. –Andrés corre dos horas todos los días. –(ir a las Olimpiadas) \_\_\_\_\_
5. –Jaime come mucho arroz. –(ser chino) \_\_\_\_\_
6. –Mis hijos casi nunca comen carne. –(ser vegetarianos) \_\_\_\_\_
7. –Hoy Eva se ha puesto dos jerséis. –(nosotros, estar en el Polo) \_\_\_\_\_
8. –Enrique cree que no le caes bien. –(leer el pensamiento) \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 8

### 62.4 Reaccione con *¡como si!* Utilice las palabras entre paréntesis.

1. –Eres una antipática. –(tú, muy simpático) \_\_\_\_\_ ¡Como si tú fueras/fueses muy simpático!
2. –Pablo dice que no tienes paciencia. –(él, mucha) \_\_\_\_\_
3. –No sabes nada de política. –(tú, mucho) \_\_\_\_\_
4. –Vestís muy mal. –(vosotras, muy bien) \_\_\_\_\_
5. –Sonia dice que conduces muy mal. –(ella, muy bien) \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 5

### 62.5 Exprese los sentimientos indicados sobre las situaciones siguientes con exclamaciones con *¡qué!*

1. –No acerté la quiniela por muy poco. –(una pena) \_\_\_\_\_ ¡Qué pena que no acertaras/acertases la quiniela por muy poco!
2. –Miguel no vino a dormir anoche. –(extraño) \_\_\_\_\_
3. –Nos gustó mucho Japón. –(una alegría) \_\_\_\_\_
4. –Arturo no saludó a sus tíos. –(una vergüenza) \_\_\_\_\_
5. –Se les extravió el perro. –(una desgracia) \_\_\_\_\_
6. –Ronaldo falló el penalti. –(raro) \_\_\_\_\_
7. –Luis no quiso beber nada. –(extraño) \_\_\_\_\_
8. –Nos encontramos a Lola en el Rastro. –(casualidad) \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 8

### 62.6 Complete con la forma adecuada.

1. –Creo que Sara tuvo un accidente ayer. –¡Ojalá no le pasara/pasase nada!
2. (*nosotros*) \_\_\_\_\_ hablar un momento con usted.
3. –Susana dice que este verano va a ir a Brasil. –¡Qué más \_\_\_\_\_ ella!
4. –Juan habló con el director el lunes. –¡Ojalá le \_\_\_\_\_ el contrato!
5. –Paul cruzó Cuba en globo en 2010. –¡Ojalá \_\_\_\_\_ yo viajar en globo algún día!

pasar      poder  
querer (2)      renovar

ACIERTOS / 5

## Quería que me ayudaras.

### Pretérito imperfecto de subjuntivo (2)

- El pretérito imperfecto de subjuntivo se usa en determinadas oraciones que dependen de otra, cuando los dos verbos se refieren a personas diferentes o detrás de oraciones impersonales. Se usa para referirse al pasado, o para referirse al presente o al futuro detrás de un verbo en condicional.

presente de indicativo

pretérito indefinido

pretérito imperfecto de indicativo

condicional

+ que + pretérito imperfecto de subjuntivo

(yo) **Siento que** (vosotros) **no pudierais** venir **anoche**. Fue una fiesta magnífica.

Ayer te llamé a casa. (Yo) **Quería que** (tú) **me ayudaras** a preparar el examen.

Ayer fui al médico. (Él) **Me recomendó que** (yo) **no abusase** del café.

**No era necesario que** trajese **nada**. Tenemos de todo.

¿Hacéis algo el domingo? (A mí) **Me gustaría que** (nosotros) **comiéramos** juntos.

- Se usa el subjuntivo detrás de verbos y expresiones que expresan:



– deseo, necesidad, esperanza.

–**Por qué no vinisteis ayer?** –**Susana prefería que viniésemos** otro día.

–**Sería importante que aprendieras** chino. Es la lengua del futuro.

–**¿Qué estudias?** –**Farmacia. Mis padres querían que estudiara Medicina**, pero a mí no me gustaba.

– consejos, órdenes, sugerencias.

*Estuve hablando con Tomás y sugirió que hicieramos una reunión.*

*–Salgo. He quedado con Rosana. –Más valía que estudiases un poco.*

*–¿Vais a ir a Toledo el domingo? –Sí, lo mejor sería que fuéramos todos juntos.*

– peticiones o súplicas.

*Te agradecería que no fumaras aquí.*

*–¿Qué pasó ayer? –Salimos muy tarde. El jefe nos pidió que nos quedásemos dos horas más.*

– permiso, obligación, disculpa.

*Raquel no me perdonó nunca que llegase tarde a la boda.*

*Ese día el policía nos dejó que aparcáramos en la esquina.*

*Por no llevar billete, me hicieron que pagara doble en el metro.*

– diversos sentimientos: sorpresa, alegría, agrado, desagrado, asombro, miedo, duda.

*Me alegro de que me llamaras. Estaba deseando verte.*

*Sentí que no pudierais venir al estreno. Fue muy emotivo.*

*¿Te importaría que no te acompañara? Estoy un poco cansada.*

*Sería increíble que nos despidieran a todos.*

*¿Estás ocupada ahora? Me gustaría que vieras algo.*

– valoraciones.

*Ya os dije que no era bueno que cenarais tanto.*

*Sería una vergüenza que suspendiera el examen del carné de conducir. He dado cincuenta clases.*

*No me parecería bien que dejaseis sola a Lola. Tenéis que ser amigas.*

– probabilidad.

*–Te ha llamado alguien pero no ha dejado el nombre. –Puede que fuera Marita. Sé que quiere hablar conmigo.*

*–Ayer me crucé con Adolfo en la calle. –Es imposible que fuese Adolfo. Está en México.*

## 63 EJERCICIOS

### 63.1 Complete los diálogos con los verbos entre paréntesis.

1. –¿Te gusta esta música? –No, preferiría que (tú, poner) \_\_\_\_\_ pusieras/pusieses algo más relajado.
2. –¿Qué quería Alicia? –Quería que (nosotros, ver) \_\_\_\_\_ sus últimas pinturas.
3. –¿Qué tal fue la conferencia? –Bien. No esperaba que (venir) \_\_\_\_\_ tanta gente.
4. –Necesitaría que me (tú, hacer) \_\_\_\_\_ un favor, Roxana. –Preferiría que se lo (tú, pedir) \_\_\_\_\_ a Merche. Estoy muy ocupada.
5. –Espero que los niños (portarse) \_\_\_\_\_ bien anoche. –Bueno, yo quería que (ellos, acostarse) \_\_\_\_\_ pronto, pero no lo conseguí.
6. –¿Por qué avisaste a Rob? –Me pareció importante que (él, estar) \_\_\_\_\_ informado de todo.
7. –¿Tenías suficiente dinero? –No, fue necesario que Alicia me (prestar) \_\_\_\_\_ algo.

ACIERTOS

/ 9

### 63.2 Complete las frases con las palabras entre paréntesis.

1. (no hacer muchos esfuerzo) El médico me recomendó \_\_\_\_\_ que no hiciera/hiciese muchos esfuerzos.
2. (no decirle nada a Sofía) Sonia nos rogó \_\_\_\_\_.
3. (acompañar a casa) Te agradecería \_\_\_\_\_.
4. (vosotras, hacer un poco de ejercicio) Más valía \_\_\_\_\_.
5. (acompañarla al dentista) Mi madre me pidió \_\_\_\_\_.
6. (no gritar) Te agradecería \_\_\_\_\_.
7. (no fumar mi pipa en su casa) Alicia me suplicó \_\_\_\_\_.
8. (pasar la aspiradora más a menudo) Te agradecería \_\_\_\_\_.
9. (no abusar del café) Ayer fui al médico. Me recomendó \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 9

### 63.3 Una las dos oraciones con *que*. Haga los cambios necesarios.

1. Quieren trasladar la empresa a otro país. Sería increíble. \_\_\_\_\_ Sería increíble que trasladaran/trasladasen la empresa a otro país.
2. Quiero llevarme este libro. ¿Te importaría? \_\_\_\_\_
3. No dijiste nada de mi vestido nuevo. Me sorprendió. \_\_\_\_\_
4. Jacinto se presentó sin regalo. Me molestó. \_\_\_\_\_
5. Me leían cuentos de pequeña. Me encantaba. \_\_\_\_\_
6. No me dejaban acostarme tarde. Lo odiaba. \_\_\_\_\_
7. Los domingos me ponían ropa especial. No lo soportaba. \_\_\_\_\_
8. A veces mis tíos me llevaban al parque. Me encantaba. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 8

### 63.4 Vuelva a escribir las frases subrayadas comenzando por la palabra indicada.

1. A lo mejor llamó Anabel cuando estábamos fuera. Puede \_\_\_\_\_ que Anabel llamara/llamase cuando estábamos fuera.
2. Jesús no me ha dado las gracias por el regalo. A lo mejor no le gustó. Es posible \_\_\_\_\_.
3. Llovió mucho. A lo mejor se inundó la carretera. Es probable \_\_\_\_\_.
4. Eduardo no se operó del oído. Tenía miedo. Puede \_\_\_\_\_.
5. Julio dice que vio a Carmen en París. A lo mejor no era ella. Es dudoso \_\_\_\_\_.
6. Santi no trajo la moto. A lo mejor había hielo en la carretera. Acaso \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 6

### 63.5 Una las dos oraciones con *que*. Haga los cambios necesarios.

1. Ana no consiguió plaza en la Universidad. Es una lástima. \_\_\_\_\_ Es una lástima que Ana no consiguiera/consiguiese plaza en la Universidad.
2. Alberto quiere dejar la carrera. Sería una pena. \_\_\_\_\_
3. Quiere ponerse a trabajar. Sería mejor. \_\_\_\_\_
4. La cena fue mala. Alberto protestó. Era lógico. \_\_\_\_\_
5. Solo invitó a la boda a sus hermanos. Es una vergüenza. \_\_\_\_\_
6. Antonio repartió el premio con sus hermanos. Me pareció bien. \_\_\_\_\_
7. Todos los alumnos se pusieron en huelga. Me pareció mal. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 7

## Pensé que estabas. / No pensé que estuvieras.

### Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (2)

- En determinadas oraciones que dependen de otras, cuando los verbos de las dos oraciones se refieren a personas diferentes, o detrás de oraciones impersonales, el verbo puede ir en indicativo o en subjuntivo. Para referirse al pasado el verbo va normalmente en pretérito imperfecto de indicativo, pretérito indefinido o en pretérito imperfecto de subjuntivo.

presente de indicativo  
pretérito imperfecto de indicativo + *que*  
pretérito indefinido

*Parece que anoche estabais cansadas.*  
*Parecía que esas chicas eran alemanas.*

+ pretérito imperfecto de indicativo  
+ pretérito indefinido

*Me dijeron que la película era muy mala.*  
*Creo que salieron anoche.*

presente de indicativo  
*no* + pretérito imperfecto de indicativo + *que* + pretérito imperfecto de subjuntivo  
pretérito indefinido

*No parece que anoche estuvieseis cansadas.*  
*No me dijeron que la película fuese muy mala.*

*No creo que salieran anoche.*  
*No parecía que esas chicas fueran alemanas.*

- Se usa el pretérito imperfecto de indicativo o el pretérito indefinido:

– detrás de verbos y expresiones de opinión, pensamiento y percepción física o mental –*considerar, creer, notar\**, *opinar, parecer, pensar, recordar, sentir\*, suponer, ver\*, estar seguro de...*

...en forma afirmativa o interrogativa.

*Opino que la película era muy mala.*

*Estoy segura de que vinieron todos.*

*Fue una comida excelente. Recuerdo que pagó Andrés.*

*Creo que lo hicieron ellas.*

*Me pareció que Miguel llegó bastante tarde.*

*Yo veo que María no era tan mala.*

*Vimos que teníais unos cuadros preciosos.*

*Vi que tu amigo sabía mucho español.*

- Se usa el pretérito imperfecto de subjuntivo:

...en forma negativa.

*Pues yo no opino que fuera tan mala.*

*No estoy segura de que vinieran todos.*

*Comimos muy bien, pero no recuerdo que pagase Andrés.*

*No creo que lo hiciesen ellas.*

– ¿A qué hora llegó Miguel? – No sé. *No me pareció que fuera tarde.*

*Todos culpaban a María, pero no veo que fuera tan mala.*

*No vimos que tuvieran ningún cuadro.*

*No vi que tu amigo supiese mucho español.*

#### ATENCIÓN:

- \* Cuando se trata de percepción física pura –*ver, notar, sentir*– se usa siempre indicativo para referirse a hechos reales y verificables.

*Vi que había una roca en medio de la carretera y me paré.*

*No vi que había una roca en medio de la carretera y me estrellé.*

– detrás de expresiones de certeza –*ser verdad/cierto/evidente, estar claro, tener claro/clarísimo, tener la seguridad de, tener constancia de, tener noticias de, constar...*

...en forma afirmativa e interrogativa.

*Es cierto que Ángel estaba casado.*

*Tengo constancia de que Enrique no quería ayudarnos.*

*Me consta que Alfonso llegó tarde.*

...en forma negativa.

*No es cierto que Ángel estuviera casado.*

*Pues yo no tengo constancia de que no quisiese hacerlo.*

*Pues a mí no me consta que llegara tarde.*

- Con expresiones de falsedad en frases afirmativas, negativas e interrogativas: *es mentira/falso/dudoso que.*

*Era falso que Ángel estuviera casado.*

– detrás de verbos de lengua y habla –*comentar, decir, afirmar, admitir, reconocer, negar...*

...en forma afirmativa e interrogativa.

*Aquí dice que la función empezaba a las ocho.*

*Los médicos dicen que fue cáncer.*

*Reconozco que Julia tenía razón.*

...en forma negativa.

*Ahí no dice que la función empezase a las ocho.*

*Los médicos no dicen que fuera cáncer.*

*Pues yo no reconozco que tuviese razón.*

## 64 EJERCICIOS

64.1 Complete los diálogos con los verbos entre paréntesis en pretérito imperfecto de indicativo, pretérito indefinido o pretérito imperfecto de subjuntivo.

1. –¿Has visto a la chica que ha cogido el taxi? Estoy seguro de que (ser) \_\_\_\_\_ era Marta. –Pues yo no estoy tan seguro de que (ser) \_\_\_\_\_ fuera Marta.
2. –Ayer me pareció que (haber) \_\_\_\_\_ mucha gente en la playa. –Pues a mí no me pareció que (haber) \_\_\_\_\_ tanta gente.
3. –¿No crees que Ernesto (estar) \_\_\_\_\_ algo raro anoche? –No, no me pareció que (estar) \_\_\_\_\_ raro. Es siempre así.
4. –¿Estás seguro de que (tú, quedar) \_\_\_\_\_ con Rafa aquí? –No. No estoy seguro de que \_\_\_\_\_ aquí.
5. –¿No te parece que Carmen (hablar) \_\_\_\_\_ bien en la reunión? –No. No me parece que (hablar) \_\_\_\_\_ bien. Dijo lo de siempre.
6. –¿Recuerdas que el profesor nos (explicar) \_\_\_\_\_ algo anteayer? –No recuerdo que nos (explicar) \_\_\_\_\_ nada importante.
7. –Teresa opina que tú (estar) \_\_\_\_\_ demasiado serio en la fiesta de su despedida. –Pues yo no creo que (estar) \_\_\_\_\_ tan serio. A mí me pareció que ella (estar) \_\_\_\_\_ más seria que yo, ya ves.
8. –Seguro que anoche Nerea (estudiar) \_\_\_\_\_ hasta las tantas para el examen. –Algo estudió, pero no creo que (estudiar) \_\_\_\_\_ demasiado.
9. No vi que la silla (estar) \_\_\_\_\_ sucia y me manché los pantalones.
10. –¿No notaste que Armando (estar) \_\_\_\_\_ algo raro? –No, no noté que (estar) \_\_\_\_\_ diferente de otras veces.
11. –¿No viste que (haber) \_\_\_\_\_ un letrero de “Cerrado”? –Pues no, no vi que (haber) \_\_\_\_\_ ningún letrero.
12. No noté que el calentador (estar) \_\_\_\_\_ apagado y me duché con agua fría.

ACIERTOS

/23

64.2 Vuelva a escribir la información entre paréntesis con la expresión de certeza o falsedad correspondiente. Haga los cambios necesarios.

1. (Decían que Julio estaba loco, pero no es verdad.) \_\_\_\_\_ No es verdad que Julio estuviera/estuviese loco.
2. (Dicen que antes hacía más frío, pero es falso.) \_\_\_\_\_
3. (Dicen que antes había menos contaminación, pero no está claro.) \_\_\_\_\_
4. (Dicen que antes se vivía mejor, pero no es cierto.) \_\_\_\_\_
5. (Dicen que la ciudad estaba más limpia antes. Es cierto.) \_\_\_\_\_
6. (Dicen que Maradona fue mejor que Di Stéfano. Es falso.) \_\_\_\_\_
7. (Decían que Sandra tenía un problema de adicción. Era mentira.) \_\_\_\_\_
8. (Dicen que antes había menos paro. Es evidente.) \_\_\_\_\_
9. (Dicen que yo era más delgado antes. No es cierto.) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/9

64.3 Complete las frases con los verbos entre paréntesis en pretérito indefinido o pretérito imperfecto de indicativo o subjuntivo.

1. –Sebastián dice que el concierto del domingo pasado (ser) \_\_\_\_\_ fue un gran éxito.
2. –El periódico dice que (haber) \_\_\_\_\_ mucha gente en la manifestación del sábado. –Pues la policía no dice que (haber) \_\_\_\_\_ tanta gente.
3. –El informe no dice que el accidente (suceder) \_\_\_\_\_ a las siete. –Pues los testigos afirman que (suceder) \_\_\_\_\_ a esa hora.
4. Aseguran que el domingo (haber) \_\_\_\_\_ un robo en el ministerio.
5. Nadie dice que la culpa (ser) \_\_\_\_\_ tuya, Paco.
6. El ministro no dijo que las carreteras (estar) \_\_\_\_\_ cerradas por las nevadas.
7. Nadie afirmó que ese cantante (no) pagar \_\_\_\_\_ impuestos en el país.
8. Elisa nos explicó que no (ir) \_\_\_\_\_ al taller porque los empleados (estar) \_\_\_\_\_ de huelga.
9. Alguien me contó que Ángela ya (saber) \_\_\_\_\_ que Andrés vivía con Antonia.

ACIERTOS

/12

# ¡Ojalá hayan regresado!

## Pretérito perfecto de subjuntivo (1)



Ojalá hayan regresado  
ya mis padres. Me he olvidado las llaves.



¡Qué jarrón tan bonito!  
Quizá lo haya hecho Rocío. Va a clases de cerámica.

*Hayan regresado* y *haya hecho* son formas del pretérito perfecto de subjuntivo.

Formación del pretérito perfecto de subjuntivo. ➤ APÉNDICE 9

- El pretérito perfecto de subjuntivo puede referirse...

...al pasado inmediato.

*Luis y Pili no están en casa. Probablemente hayan salido.*

...a un período de tiempo no acabado: hoy, esta semana...

*Es raro que Isabel no te haya llamado esta semana.*

...a experiencias pasadas sin referencia temporal.

*Nacho habla muy bien chino. Quizá haya vivido en China.*

- El pretérito perfecto de subjuntivo se usa en exclamaciones para expresar deseos sobre hechos pasados inmediatos con importancia en el presente:

– con *ojalá (que)*.

**¡Ojalá (que) + pretérito perfecto de subjuntivo!**

*¡Ojalá hayan comprado comida! Tengo un hambre... ¡Ojalá Jorge haya conseguido ese empleo!*

– con *que*.

**¡Que + pretérito perfecto de subjuntivo!**

*–Ha habido un accidente en el vuelo en el que venía Clara. –¡Dios mío! ¡Que no le haya pasado nada!*

*–Ha habido una explosión en una casa del centro. –¡Que no haya habido víctimas!*

– con *así*, para expresar malos deseos.

**¡Así + pretérito perfecto de subjuntivo!**

*¡Qué niño! ¡Cómo comía! ¡Así se le hayan indigestado los pasteles!*

*¡Vaya mujer! ¡Así le hayan dicho lo que se merece!*

- El pretérito perfecto de subjuntivo se usa también en exclamaciones con *¡qué!* para expresar diversos sentimientos –alegría, tristeza, extrañeza...– sobre hechos pasados inmediatos, hechos referidos a períodos no acabados o experiencias pasadas.

**¡Qué + nombre o adjetivo + que + pretérito perfecto de subjuntivo!**

*¡Qué alegría que todo haya salido bien!                                    ¡Qué extraño que tus tíos no te hayan felicitado este año!*

*¡Qué raro que María no haya estado nunca en la India! Con lo que ha viajado.*

- El pretérito perfecto de subjuntivo se usa también con algunos adverbios que expresan probabilidad o duda –*acaso, quizás, tal vez, probablemente, posiblemente*– para referirse a hechos pasados inmediatos, hechos referidos a períodos no acabados o experiencias pasadas.

*–¿Te ha llamado Mario? –No lo sé. Quizás me haya llamado, pero me he dejado el móvil en casa.*

*–¿Quién tiene información sobre Colombia? –Pregunta a Armando. Probablemente haya estado allí.*

## 65 EJERCICIOS

### 65.1 Exprese deseos con exclamaciones con *¡ojalá!* y las palabras entre paréntesis.

1. Ha habido un incendio en mi casa. (*pasar nada a mi mujer*) ¡Ojalá no le haya pasado nada a mi mujer!
2. Ayer fue el sorteo de la lotería. (*tocarme*) \_\_\_\_\_
3. Hoy sabe las notas Mario. (*aprobar*) \_\_\_\_\_
4. Queremos comprar un piso que hemos visto. (*no venderlo todavía*) \_\_\_\_\_
5. Alberto se ha pinchado con un clavo. (*no infectarse*) \_\_\_\_\_
6. Me he presentado a un concurso de canto. (*seleccionarme*) \_\_\_\_\_
7. Mis padres por fin han vendido el piso. (*venderlo bien*) \_\_\_\_\_
8. Casto ya se ha operado de cataratas. (*salir bien la operación*) \_\_\_\_\_
9. Es raro. Mi cuñado todavía no ha llamado. (*no tener ninguna avería en el coche*) \_\_\_\_\_
10. Hay mucha cola para el concierto de Springsteen. (*René, reservar entradas*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 10

### 65.2 ¿Qué diría? Exprese deseos con exclamaciones con *¡que!* o *¡así!*

1. -Han operado a Pablo. -(*ir todo bien*) ¡Que haya ido todo bien!
2. -Anoche se perdió un niño en la sierra -(*encontrarlo ya*) \_\_\_\_\_
3. -Han detenido a mucha gente en la manifestación. -(*no detener a Conchi*) \_\_\_\_\_
4. -Mi jefe no vino ayer porque tuvo que ir al dentista. -(*sacarle todos los dientes*) \_\_\_\_\_
5. -Han despedido a mucha gente en la empresa. -(*no despedir a Pablo*) \_\_\_\_\_
6. -Han entrado ladrones en casa de Tomás. -(*no hacerle nada*) \_\_\_\_\_
7. -Ha salido la lista de los seleccionados para las becas. -(*concedérsela a Miguel*) \_\_\_\_\_
8. -Ha habido un accidente muy grave en una mina. -(*no haber víctimas*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 8

### 65.3 Exprese los sentimientos indicados sobre las situaciones siguientes con exclamaciones con *¡qué!*

1. Los Serrano no han tenido hijos. Es una pena. ¡Qué pena que los Serrano no hayan tenido hijos!
2. Jesús no ha trabajado nunca. Es una vergüenza. \_\_\_\_\_
3. Me han devuelto una carta a unos amigos. Es raro. \_\_\_\_\_
4. Carmen no ha oído hablar de Madonna. Es extraño. \_\_\_\_\_
5. No hemos logrado sacar entradas para el concierto. Mala suerte. \_\_\_\_\_
6. Has vendido todos los cuadros. Es una maravilla. \_\_\_\_\_
  
7. Yuri no ha visto nunca una jirafa. Es curioso. \_\_\_\_\_
8. No nos han ingresado la nómina todavía. Es un fastidio. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 8

### 65.4 Complete con los verbos adecuados en imperativo.

cambiar      llamar      pintar      recibir      salir      tener

1. -¿Quién ha pintado la habitación? Está preciosa. -Posiblemente la haya pintado Daniel. Se le da muy bien.
2. -Luis y Pili no están en casa. -Probablemente \_\_\_\_\_. Los miércoles van siempre al cine.
3. -¿Para qué le ha llamado el director a Luisa? -No estoy segura. Probablemente la \_\_\_\_\_ por algún asunto urgente.
4. -Ramón y María no cogen el teléfono. -Posiblemente \_\_\_\_\_ que ir a Valdepeñas.
5. -No contestan. -Quizá \_\_\_\_\_ el horario de oficinas.
6. Jorge está preocupado. Tal vez \_\_\_\_\_ una mala noticia.

ACIERTOS

/ 6

## ***Es imposible que lo haya hecho él.***

### Pretérito perfecto de subjuntivo (2)

- El pretérito perfecto de subjuntivo se usa también para referirse al pasado inmediato, a un período de tiempo no acabado –*hoy, esta semana*– o a experiencias pasadas sin referencia temporal, en oraciones que dependen de otra oración cuando los verbos de las dos oraciones se refieren a personas diferentes, o detrás de oraciones impersonales.

presente de indicativo + *que* + pretérito perfecto de subjuntivo

*Ya he terminado el informe. –(Yo) Espero que (tú) lo hayas hecho bien.*

*(Yo) Dudo que Jorge haya estado hoy aquí.*

*–Dice que fue traductor de joven. –Es imposible que haya sido traductor. Solo habla español.*

- Se usa el pretérito perfecto de subjuntivo detrás de oraciones con verbos y expresiones que expresan:
- deseo, necesidad, esperanza.

*Espero que hayas reservado habitación. Hay muchísima gente.*

*Espero que hayáis probado la cocina mexicana antes. Puede ser un poco fuerte.*

*Prefiero que hayas venido tú. Eres más simpático que tu hermano.*

*Para entrar en la universidad es imprescindible que hayáis aprobado la selectividad.*

- peticiones, sugerencias, agradecimiento.

*Le agradezco que haya pensado en mí para el trabajo.*

*Para entrar en esa empresa me exigen que haya hecho el servicio militar.*

*Más vale que hayas estudiado. Los exámenes de este profesor son muy difíciles.*

- permiso, obligación, disculpa.

*¿Cómo puedes haber permitido que le hayan despedido a Antonio?*

*Perdona que no haya podido llamarte, pero el móvil se quedó sin batería.*

*Has hecho que haya vuelto a pensar en mi infancia.*

- diversos sentimientos: sorpresa, alegría, agrado, desagrado, asombro, miedo, duda.

*Me alegro de que hayáis podido venir a la fiesta.*

*Siento que no hayas logrado el ascenso. Otra vez será.*

*Tengo miedo de que me hayan visto.*

*Dudo que Reinaldo haya vivido en la India. No sabe quién es Gandhi.*

*Parece mentira que haya trabajado tanto y le haya quedado una pensión tan miserable.*

- probabilidad.

*–¿Cómo han quedado las elecciones? –Puede que hayan ganado los*

*Liberales, pero quedan muchos votos por recomptar.*

*No es posible que la inmobiliaria haya vendido todos los pisos.*

- valoraciones.

*Es normal que hayan ganado. Han jugado muy bien.*

*Es lógico que hayan llegado tarde. Viven muy lejos.*

*No me parece bien que Javi haya visto esa película. No es para niños.*



*Es imposible que lo haya hecho él.*

► UNIDAD 58: Presente de subjuntivo (2)

► UNIDAD 59: Presente de subjuntivo (3)

► UNIDAD 60: Presente de subjuntivo (4)

## 66 EJERCICIOS

### 66.1 Complete las frases con los verbos entre paréntesis en pretérito perfecto de subjuntivo.

1. Hoy es el último día para pagar el teléfono. Espero que (tú, pagar) \_\_\_\_\_ hayas pagado. No me gustaría que nos cortaran el teléfono.
2. Más vale que (tú, traer) \_\_\_\_\_ bastante dinero. Este restaurante es carísimo.
3. Perdona que (yo, no ir) \_\_\_\_\_ a verte, pero he tenido mucho trabajo.
4. Inés ha terminado por fin la carrera. Es muy importante que (terminar) \_\_\_\_\_. Ahora ya puede ejercer de arquitecta.
5. Necesitamos un vendedor con experiencia. Es importante que (trabajar) \_\_\_\_\_ antes en este sector.
6. –Aquí tiene el trabajo de Historia. –Espero que lo (hacer) \_\_\_\_\_ tú, que no lo (copiar) \_\_\_\_\_ de internet.
7. Perdona que (llegar) \_\_\_\_\_ un poco tarde, pero el tráfico estaba fatal.
8. –Por fin se ha comprobado que la avería no la causó Roberto. –Sí, me parece importante que no (ser) \_\_\_\_\_ él.

ACIERTOS / 8

### 66.2 Una las frases. Haga los cambios necesarios.

1. No sé si me han reconocido. Tengo miedo. \_\_\_\_\_ Tengo miedo de que me hayan reconocido.
2. No sé si Luis ha asado el pollo. Lo dudo. \_\_\_\_\_ . No sabe cocinar.
3. No has visto el paquete. Me sorprende. \_\_\_\_\_ . Está encima de la mesa.
4. Has vivido en Marruecos y no hablas árabe. Parece mentira. \_\_\_\_\_
5. Habéis conseguido el premio. Nos alegramos. \_\_\_\_\_
6. Se ha bloqueado el ordenador. Me pone de mal humor. \_\_\_\_\_
7. Has escrito un poema. Me encanta. \_\_\_\_\_
8. Te has enfadado por la broma. Me divierte. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 8

### 66.3 Vuelva a escribir las frases comenzando con la palabra dada.

1. No sé si me han elegido delegado. Puede que me hayan elegido delegado.
2. No pueden haber llegado ya. Salieron muy tarde. Es imposible \_\_\_\_\_.
3. Puede haberlo escrito Raquel. Escribe muy bien. Es posible \_\_\_\_\_.
4. Por esa parte del país puede haber habido tormentas. Es probable \_\_\_\_\_.
5. No sé si han aplazado el partido. No es probable \_\_\_\_\_.
6. Puede haber arreglado el enchufe Clara. Puede \_\_\_\_\_.
7. El ascensor debe de haberse averiado. Es probable \_\_\_\_\_.
8. El avión de Marga debe de haber aterrizado ya. Puede \_\_\_\_\_.
9. No sé si han cerrado los bancos. Puede \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 9

### 66.4 Una las frases. Haga los cambios necesarios.

1. Ha perdido nuestro equipo. Es una pena. \_\_\_\_\_ Es una pena que haya perdido nuestro equipo. Estaban jugando muy bien.
  2. Ha subido la Bolsa. Es lógico. \_\_\_\_\_ La economía va muy bien.
  3. Han cerrado ya ese pub. Es natural. \_\_\_\_\_ Hacían mucho ruido.
  4. Han suprimido el tráfico en el centro. Es lógico. \_\_\_\_\_.
  5. Román se ha operado de la rodilla. Me parece bien. \_\_\_\_\_ Apenas podía andar.
  6. Tu mujer ha utilizado el coche muy poco. Me parece normal. \_\_\_\_\_ Casi no lo necesita.
  7. Te han regalado un libro de poemas. Es raro. \_\_\_\_\_ A ti no te gusta la poesía.
  8. Han suspendido la venta de billetes de tren a Santiago. Es un desastre. \_\_\_\_\_.
- Ahora tendremos que coger un avión.

ACIERTOS / 8

## *Creo que han tenido. / No creo que hayan tenido.*

### Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (3)

- En determinadas oraciones que dependen de otras, cuando los verbos de las dos oraciones se refieren a personas diferentes, o detrás de oraciones impersonales, el verbo puede ir en indicativo o en subjuntivo. Para referirse al pasado reciente, a un período inacabado o a experiencias del pasado se usa el pretérito perfecto de indicativo o el pretérito perfecto de subjuntivo.

presente de indicativo      | + que + pretérito perfecto de indicativo  
 pretérito perfecto de indicativo

*He oído que habéis contratado a una nueva secretaria.  
 Elena dice que ha estudiado mucho esta semana. No sé si creerla.  
 –¿Es cierto que Julián ha trabajado mucho siempre? –Sí, toda su vida.*

no + presente de indicativo      | + que + pretérito perfecto de subjuntivo  
 pretérito perfecto de indicativo

*Pues yo no he oído que hayamos contratado a nadie.  
 Bueno, no dice que haya estudiado mucho esta semana, pero ha salido poco.  
 Felipe es un vago. No creo que haya trabajado en su vida.  
 No es cierto que Ramiro se haya dejado bigote.*

- Se usa el **pretérito perfecto de subjuntivo**:

– detrás de verbos y expresiones de opinión, pensamiento y percepción física o mental –*considerar, creer, notar, opinar, parecer, pensar, recordar, sentir, suponer, ver, estar seguro de...*

...en forma afirmativa o interrogativa.

*Creo que se ha quedado dormido.  
 ¿Crees que te ha visto alguien?  
 –Me han roto un cristal. Estoy seguro de que han sido sus hijos.  
 Creo que ha trabajado muchos años en un banco.  
 Os han castigado otra vez. Veo que no habéis aprendido nada.  
 Veo que te ha crecido pelo.  
 ¡He oído que te has casado, Juan?*

- Se usa el **pretérito imperfecto de indicativo**:

– detrás de verbos y expresiones de opinión, pensamiento y percepción física o mental –*considerar, creer, notar, opinar, parecer, pensar, recordar, sentir, suponer, ver, estar seguro de...*

...en forma negativa.

*No creo que se haya quedado dormido.  
 No creo que me haya visto nadie.  
 Bueno, yo no estoy seguro de que hayan sido ellos.  
 No creo que haya trabajado en su vida.  
 No veo que hayáis aprendido nada.  
 No veo que me haya crecido nada el pelo.  
 No he oído que Juan se haya casado.*

– detrás de expresiones de certeza –*es verdad/cierto/evidente que, está claro que...*

...en forma afirmativa e interrogativa.

...en forma negativa.

*–¿Es verdad que Rodrigo ha tenido mucho dinero?  
 –Sí, pero lo perdió todo en malas inversiones.  
 Está claro que ha sido ella.*

*No es cierto que Lucas haya sido catedrático.  
 Ha sido profesor auxiliar.  
 No es verdad que hayan querido raptarme.  
 Se lo inventó Sonia.*

- Con expresiones de falsedad en frases afirmativas, negativas e interrogativas: *es mentira/falso que...*

*Es mentira que yo haya dicho nada contra ti.*

– detrás de verbos de lengua y habla: *comentar, decir, afirmar, negar \*...*

...en forma afirmativa e interrogativa.

...en forma negativa.

*Dice que no lo ha hecho él, que fue un amigo suyo.  
 Comentan que han nombrado un nuevo ministro de Exteriores.*

*No niega que lo haya hecho él, pero dice que fue en defensa propia.  
 No se comenta que hayan nombrado un nuevo ministro de Exteriores.*

\* Negar puede ir seguido de indicativo o subjuntivo. En ambos casos sin diferencia importante de significado.

*Ha negado que ha visto / haya visto a Carmen.*

*No ha negado que ha visto / haya visto a Carmen.*

## 67 EJERCICIOS

67.1 Complete los diálogos con los verbos entre paréntesis en pretérito perfecto de indicativo o pretérito perfecto de subjuntivo.

1. –Tardan mucho. ¿Qué crees qué (*pasar*) \_\_\_\_\_ ha pasado? –No sé. No creo que (*tener*) \_\_\_\_\_ hayan tenido un accidente.
2. –Esos hinchas del Atleti están muy contentos. ¿Crees que (*ganar*) \_\_\_\_\_? –No creo que (*ganar*) \_\_\_\_\_. Jugaban contra el Real Madrid.
3. –¿Quién ha fregado los platos? –Me parece que los (*fregar*) \_\_\_\_\_ Ana. –No creo que (*ser*) \_\_\_\_\_. Ana. Nunca los friega.
4. –¿Recuerdas quién (*entrar*) \_\_\_\_\_ aquí hoy? –Pues no recuerdo que (*entrar*) \_\_\_\_\_. nadie.
5. –¿Piensas que Martín nos (*decir*) \_\_\_\_\_ todo lo que sabe de Lola? –No, no pienso que nos (*decir*) \_\_\_\_\_. toda la verdad.
6. –¿Por qué sospechas que alguien te (*seguir*) \_\_\_\_\_ hasta aquí? –No sé. Creo que un hombre (*venir*) \_\_\_\_\_ tras de mí todo el tiempo.
7. –Parece que Ana (*sacar*) \_\_\_\_\_ la oposición. –¡Increíble! No creo que (*suspender*) \_\_\_\_\_. nada en su vida.
8. –Se oyen muchas sirenas de ambulancia. Parece que (*pasar*) \_\_\_\_\_ algo. –No creo que (*pasar*) \_\_\_\_\_. nada extraordinario. Es siempre así.
9. –No recuerdo que Manuel (*pasar*) \_\_\_\_\_ alguna noche en casa. –Puede que no lo recuerdes, pero estoy seguro de que (*pasar*) \_\_\_\_\_ más de una.
10. –Me parece que (*volver*) \_\_\_\_\_ a subir el pollo. –Pues no creo que me (*cobrar*) \_\_\_\_\_. más esta mañana.

ACIERTOS  
/20

67.2 Vuelva a escribir la información entre paréntesis con la expresión de certeza o falsedad correspondiente. Haga los cambios necesarios.

1. (*Dicen que Alberto ha tenido boutiques, pero es falso.*) \_\_\_\_\_ Es falso que Alberto haya tenido boutiques.
2. (*Dicen que hoy ha hecho mucho calor, pero no es cierto.*) \_\_\_\_\_
3. (*No hemos sabido educar a Julia. Está claro.*) \_\_\_\_\_
4. (*Dicen que este año ha sido malo, pero no está claro.*) \_\_\_\_\_
5. (*Dicen que Jesús ha vivido en Nueva Zelanda, pero no es cierto.*) \_\_\_\_\_
6. (*Dicen que los Gómez han alquilado un barco, pero es mentira.*) \_\_\_\_\_
7. (*Se dice que Jiménez ha estado en la cárcel, pero no está muy claro.*) \_\_\_\_\_
8. (*Dicen que el precio del oro ha vuelto a subir. Es evidente.*) \_\_\_\_\_
9. (*Dice Ángel que ha visto un ovni, pero es falso.*) \_\_\_\_\_
10. (*Dicen que el presidente ha presentado su dimisión, pero no es verdad.*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
/10

67.3 Complete las frases con los verbos entre paréntesis en pretérito perfecto de indicativo o pretérito perfecto de subjuntivo.

1. –El periódico dice que esta semana (*haber*) \_\_\_\_\_ ha habido \_\_\_\_\_ pocos accidentes de tráfico. –Bueno, no dice exactamente que (*haber*) \_\_\_\_\_ haya habido \_\_\_\_\_ pocos accidentes. Dice que (*haber*) \_\_\_\_\_ pocos muertos.
2. La televisión ha dicho que este año (*ser*) \_\_\_\_\_ muy malo económicamente.
3. El Gobierno niega que (*suspender*) \_\_\_\_\_ el acuerdo de pesca con Noruega.
4. Se comenta que la ministra (*preparar*) \_\_\_\_\_ ya el decreto para prohibir fumar en lugares públicos.
5. Ella no dice que (*terminar*) \_\_\_\_\_ el máster de empresas, dice que no lo (*terminar*) \_\_\_\_\_. todavía, que le (*faltar*) \_\_\_\_\_. tiempo.
6. Raquel afirma que le (*ofrecer*) \_\_\_\_\_ un puesto mejor en otra empresa.
7. Nadie nos ha dicho que Maite (*estar*) \_\_\_\_\_ en paro todo este tiempo. No nos han dicho que (*pedir*) \_\_\_\_\_. ayuda a nadie.
8. Nos han dicho que la empresa (*cerrar*) \_\_\_\_\_, pero han negado que (*ser*) \_\_\_\_\_ por quiebra.
9. ¿Y tú dices que esa empresa (*tener*) \_\_\_\_\_ pérdidas? ¿Desde cuándo?
10. Elena afirma que el transporte (*subir*) \_\_\_\_\_ una barbaridad.

ACIERTOS  
/16

# ¡Ojalá hubiera ganado!

## Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo

- Formación del pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo: ➤ APÉNDICE 9
- El pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo se usa en exclamaciones con *ojalá* o *quién* para referirse a un deseo en el pasado que no se cumplió.

*¡Ojalá (que) + pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo!*

*¡Ojalá hubiera aceptado ese empleo! Ahora no estaría en el paro. (No lo acepté.)*

*¡Ojalá hubiese ganado Pedro! (No ganó.)*

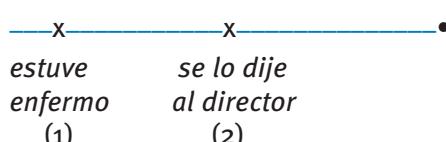
– Puede indicar arrepentimiento: *¡Ojalá te hubiera hecho caso!* (No te hice caso y estoy arrepentido.)

*¡quién + 3<sup>a</sup> persona singular del pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo!*

*¡Quién hubiera podido estudiar! (No pudo estudiar.)*

- El pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo se usa también en oraciones dependientes de otra para referirse a una acción o situación pasada anterior a otra acción u otro momento pasados, cuando los sujetos de las dos oraciones son diferentes o detrás de oraciones impersonales.

ahora



*El director dudaba (2) de que yo hubiera estado enfermo (1).*

*No les importaba (2) que hubiésemos perdido (1) el trabajo.*

– Se usa detrás de verbos o expresiones que expresan lo siguiente:

- deseo, necesidad, esperanza.

*Susana quería que le hubiese traído fresas, pero no pude.*

- consejos, órdenes, sugerencias.

*Carmela estaba siempre estudiando. –Más valía que hubiera encontrado un empleo. Su familia necesitaba el dinero.*

*Habría sido mejor que hubierais hablado con el cirujano antes de la operación.*

*No pude matricularme en la universidad. Me exigían que hubiese acabado el Bachillerato.*

- probabilidad o duda.

*–El dinero de Alberto era robado. –Lo sabía. Era muy difícil que lo hubiera ganado en la lotería.*

- diversos sentimientos: sorpresa, alegría, agrado, desagrado, asombro, miedo, duda.

*Me llamaron para darme las gracias. Les encantó que los hubiésemos invitado.*

*Me molestó que Carlos hubiera dicho que yo estaba en paro.*

*Me alegré de que Eduardo hubiese conseguido el ascenso.*

- valoraciones.

*Era lógico que os hubieseis enfadado. La broma fue bastante pesada.*

*Habría sido estupendo que hubiéramos llegado a la final.*

*Habría sido mejor que hubieses venido tú sola. A Raúl no le cae bien Guillermo.*

➤ UNIDADES 57-67

➤ UNIDAD 97: Oraciones condicionales (4)

## 68 EJERCICIOS

### 68.1 Complete los deseos con *¡ojalá!* y *¡quién!*

1. No pude ir a la universidad. ¡Quién \_\_\_\_\_ hubiera/hubiese podido ir a la universidad!
2. Nunca tuve tiempo para viajar. ¡Ojalá \_\_\_\_\_.
3. Tomás me invitó a visitarlo en Chile pero no fui nunca. ¡Ojalá \_\_\_\_\_.
4. Yo a Marta nunca le caí bien. Ahora es la directora de la sucursal. ¡Ojalá \_\_\_\_\_.
5. No pudimos ir al concierto de Barenboim. ¡Quién \_\_\_\_\_.
6. No pude ser bombero. ¡Quién \_\_\_\_\_.
7. No acepté el contrato. Ahora estoy en el paro. ¡Ojalá \_\_\_\_\_.
8. No presté atención a los consejos de mis padres y ahora estoy arrepentida. \_\_\_\_\_  
¡Ojalá \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 8

### 68.2 Complete las frases con el verbo entre paréntesis en el tiempo adecuado.

1. Ayer volví a ver a Sara. Esperaba que me (*perdonar*) \_\_\_\_\_ hubiera/hubiese perdonado, pero no me dijo nada.
2. Lo siento por Antonio. Quería que lo (*acompañar*) \_\_\_\_\_ al dentista, pero no pude.
3. Ángel veía necesario que (*terminar*) \_\_\_\_\_ ya la carrera para darnos el empleo.
4. Ella habría preferido que yo (*hablar*) \_\_\_\_\_ con sus padres para pedirles el apartamento.
5. Yo habría exigido a los bancos que (*conceder*) \_\_\_\_\_ más créditos al público. Así se habría acelerado el consumo.
6. Más valía que el Gobierno (*ayudar*) \_\_\_\_\_ a las ONG de África. Lo necesitaban.
7. Ayer hubo una reunión. Parecía importante que (*venir*) \_\_\_\_\_ todos los empleados, pero faltaron muchos.
8. Lo mejor habría sido que nosotros ya (*devolver*) \_\_\_\_\_ el préstamo del banco.
9. Yo te habría aconsejado que te (*dedicar*) \_\_\_\_\_ al tenis. Jugabas bien y ahora serías famoso.
10. Esperaba que Hans me (*comprar*) \_\_\_\_\_ el collar que habíamos visto, pero no lo hizo.

ACIERTOS / 10

### 68.3 Complete las frases con las informaciones dadas.

1. El cuadro era falso. No podía haberlo pintado Goya. Era imposible que lo hubiera/hubiese pintado Goya.
2. El poema estaba muy bien escrito y algunos decían que era de Quevedo. Puede \_\_\_\_\_.
3. Sabía que la canción no la podía haber compuesto Jaime porque no sabe música. Era bastante dudoso \_\_\_\_\_.
4. Las joyas estaban en un cajón. No las habían robado. Era imposible \_\_\_\_\_.
5. Jacinto no se había llevado el libro. No le gusta la poesía. Era poco probable \_\_\_\_\_.
6. Descubrieron una tumba, pero no había nada en ella. Decían que había sido saqueada. Es probable \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 6

### 68.4 Una las frases. Haga los cambios necesarios.

1. Vinieron a la fiesta sin haber avisado. Me extrañó. \_\_\_\_\_ Me extrañó que no hubieran/hubiesen avisado.
2. Javier había vuelto de Francia sin Mariana. Me sorprendió. \_\_\_\_\_
3. Armando me había engañado. No le perdoné. \_\_\_\_\_
4. Los alumnos habían entrado a mi despacho sin llamar. Me molestó. \_\_\_\_\_
5. Yo no había llamado a Charo. Me olvidé. A Charo no le gustó. \_\_\_\_\_
6. Les habían atracado en pleno día. Parecía mentira. \_\_\_\_\_
7. Decían que Sara se había casado en Venezuela. Yo dudaba. \_\_\_\_\_
8. Se habían acordado de nosotros. Nos agradó. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 8

### 68.5 Complete las frases con las informaciones dadas.

1. Las noticias habían sido buenas. Se habían alegrado. Era lógico que se hubieran/hubiesen alegrado.
2. Enrique me dijo que había abierto una pizzería. Necesitaba trabajar. Me pareció bien \_\_\_\_\_.
3. No cogisteis un taxi y llegasteis tarde. Habría sido mejor \_\_\_\_\_.
4. Habían cambiado los ordenadores. Los viejos funcionaban mal. Me pareció bien que \_\_\_\_\_.
5. Alberto había regalado la bici. La necesitaba yo. Fue una lástima \_\_\_\_\_.
6. Había acabado el plazo para presentar la solicitud de becas. No pudimos presentarla. Fue una pena \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 6

# *Creo que habían tenido. / No creo que hubieran tenido.*

## Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (4)

- En determinadas oraciones que dependen de otras, cuando los verbos de las dos oraciones se refieren a personas diferentes, o detrás de oraciones impersonales, el verbo puede ir en indicativo o en subjuntivo. Para referirse a acciones pasadas anteriores a otras acciones o momentos pasados, se puede usar el pretérito pluscuamperfecto de indicativo o el pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.

pretérito imperfecto de indicativo  
pretérito indefinido + que + pretérito pluscuamperfecto de indicativo

*Cuando contrataron a Esteban, yo creía que había acabado la carrera.*

*Cuando le preguntaron a Sonia dijo que Carlos ya se había marchado.*

no + pretérito imperfecto de indicativo  
pretérito indefinido + que + pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo

*Pues no era verdad que hubiese acabado la carrera.*

*Bueno, no dije que Carlos se hubiera marchado.*

- Se usa el pretérito pluscuamperfecto de indicativo:

- detrás de verbos y expresiones de opinión, pensamiento y percepción física o mental –*considerar, creer, notar\**, *opinar, parecer, pensar, recordar, sentir\**, *suponer, ver\*, estar seguro de...*
- ...en forma afirmativa o interrogativa.

*Cuando hablé con Esteban pensaba que ya se había jubilado, pero le faltan dos años.*

*Cuando viste a Álvaro, ¿no notaste que había engordado?*

*La verdad es que la última vez que vi a Merche vi que había cambiado.*

- Se usa el pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo:

- ...en forma negativa.

*Cuando hablé con Rocío no pensaba que se hubiera jubilado.*

*Pues no, no noté que hubiera engordado.*

*Pues yo la última vez que la vi no vi que hubiese cambiado.*

\* Cuando se trata de percepción física pura –*ver, notar*– se usa siempre indicativo para referirse a hechos reales y verificables.

*Vi que ya habían cortado la calle por la manifestación y me fui por otro lado.*

*Noté que una rueda del coche había perdido aire.*

*No vi que ya habían cortado la calle por la manifestación y tuve problemas con la policía.*

*No noté que las ruedas del coche habían perdido aire y casi me mato.*

- detrás de expresiones de certeza –*ser verdad/cierto/evidente que, estar claro que, tener claro/clarísimo, tener la seguridad de, tener constancia de, tener noticias de, constar...*

- ...en forma afirmativa e interrogativa.

*El otro día Ramón estaba muy cansado. Era evidente que había trabajado mucho.*

*El verano pasado, Lucía parecía diferente. Estaba claro que se había operado la nariz.*

*¿Es verdad que Jaime se había dejado barba?*

- ...en forma negativa.

*Estaba cansado, pero no es cierto que hubiese trabajado mucho.*

*Algo se había hecho, pero para mí no estaba tan claro que se hubiera operado.*

*Quería dejársela, pero no tenía claro que el jefe se lo hubiera permitido.*

Con expresiones de falsedad en frases afirmativas, negativas e interrogativas: *es mentira/falso que*.

*Por supuesto. Era mentira que yo hubiera dicho nada contra Elena.*

- detrás de verbos de lengua y habla –*comentar, decir, afirmar, admitir, reconocer, negar...*

- ...en forma afirmativa e interrogativa.

*Cuando le pregunté, Carlos me dijo que él no había discutido con Marta.*

*Según Mario, el comentarista afirmó que el árbitro le había regalado el partido al Numancia.*

- ...en forma negativa.

*Pero a Sonia no le dijo que no hubiesen discutido.*

*Pero yo escuché el programa y el comentarista no afirmó que le hubieran regalado el partido al Numancia.*

## 69 EJERCICIOS

69.1 Complete las frases con los verbos entre paréntesis en pretérito pluscuamperfecto de indicativo o pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.

1. Ayer me encontré con Julián. Pensaba que (*él, irse*) \_\_\_\_\_ se había ido \_\_\_\_\_ a Venezuela.
2. –¿No notaste algo raro en Ana anoche? –Vi que (*ella, teñirse*) \_\_\_\_\_ el pelo, pero no noté que (*hacerse*) \_\_\_\_\_ nada más.
3. –¡Hemos aprobado! –¡Menos mal! No estaba muy seguro de que (*nosotros, aprobar*) \_\_\_\_\_.
4. Me presenté en casa de Gonzalo. No recordaba que (*irse*) \_\_\_\_\_ a Málaga.
5. Cuando Sandra tuvo el accidente con el coche, pensé que, (*ella, matarse*) \_\_\_\_\_.
6. Aunque todos creían que el director (*robar*) \_\_\_\_\_ dinero, yo no estaba tan seguro de que lo (*hacer*) \_\_\_\_\_.
7. No vimos que los pintores (*equivocarse*) \_\_\_\_\_ de pintura y pintaron las paredes de verde.
8. –La última vez que vi a Agustín noté que (*él, empeorar*) \_\_\_\_\_. –Pues yo no noté que (*haber*) \_\_\_\_\_ ningún cambio.
9. Al ver a Juan, noté que (*pasar*) \_\_\_\_\_ algo, pero no pensé que (*ser*) \_\_\_\_\_ algo tan grave.
10. –La última vez que estuvimos con Antonio, me pareció que (*él, cambiar*) \_\_\_\_\_ mucho. –Pues a mí no me pareció que (*él, cambiar*) \_\_\_\_\_ nada. Lo vi tan fresco como siempre.
11. No noté que me (*robar*) \_\_\_\_\_ la cartera y no pude pagar la comida.

ACIERTOS

/16

69.2 Vuelva a escribir la información entre paréntesis con la expresión de certeza o falsedad correspondiente. Haga los cambios necesarios.

1. (*Decían que Sara había tenido otro novio antes de Pedro, pero no era cierto.*) No era cierto que Sara hubiera tenido otro novio antes de Pedro.
2. (*Decían que Luis había heredado una fortuna. Era falso.*) \_\_\_\_\_
3. (*Decían que Armando se había ido de la empresa. ¿Era verdad?*) ¿\_\_\_\_\_?
4. (*Decían que los Suárez se habían arruinado. Era evidente.*) \_\_\_\_\_
5. (*Se rumoreaba que la ministra de Hacienda había tenido un accidente. No era cierto.*) \_\_\_\_\_
6. (*Decían que el clima había cambiado. Era mentira.*) \_\_\_\_\_
7. (*Se comentaba que el Presidente había dimitido, pero no era cierto.*) \_\_\_\_\_
8. (*Decían que Martina había adelgazado mucho. Era evidente.*) \_\_\_\_\_
9. (*Se rumoreaba que el gobierno había perdido las elecciones, pero no estaba claro.*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/9

69.3 Complete las frases con los verbos entre paréntesis en pretérito pluscuamperfecto de indicativo o pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.

1. Según el periódico, el Ministro dijo que (*ellos, llegar*) \_\_\_\_\_ habían llegado \_\_\_\_\_ a un acuerdo con los sindicatos, pero los sindicatos no dijeron que (*ellos, llegar*) \_\_\_\_\_ hubieran llegado \_\_\_\_\_ a ningún acuerdo.
2. Una persona comentó que (*haber*) \_\_\_\_\_ un atraco en una tienda del barrio, pero la policía negaba que (*haber*) \_\_\_\_\_ ningún atraco.
3. El contable afirmó que el año pasado la empresa (*perder*) \_\_\_\_\_ un millón de euros, pero el director no confirmó que (*haber*) \_\_\_\_\_ pérdidas.
4. La Ministra dijo que la economía (*crecer*) \_\_\_\_\_ el año pasado, pero todos los expertos afirmaban que no lo (*hacer*) \_\_\_\_\_.
5. –Merche le dijo a María que Jesús y Ana (*divorciarse*) \_\_\_\_\_. –Perdona. No le dije que (*ellos, divorciarse*) \_\_\_\_\_, dije que (*ellos, separarse*) \_\_\_\_\_.
6. –¿No decías que la empresa de Paco (*cerrar*) \_\_\_\_\_ hacía unos meses? –No dije que (*cerrar*) \_\_\_\_\_. Dije que (*reducir*) \_\_\_\_\_ la plantilla.
7. Los agentes afirmaban que (*ellos, detener*) \_\_\_\_\_ a los ladrones del Banco Nacional, pero un portavoz de la policía negó que los (*detener*) \_\_\_\_\_.
8. En un programa de televisión comentaron que el dólar (*bajar*) \_\_\_\_\_ la semana pasada por la crisis económica, pero no dijeron que (*bajar*) \_\_\_\_\_ por la especulación. Eso es falso.
9. La policía llamó y nos dijo que (*saltar*) \_\_\_\_\_ la alarma en la casa de la Sierra, pero no dijeron que (*entrar*) \_\_\_\_\_ nadie.

ACIERTOS

/20

# Cuando quieras. Alguien que hable español.

## El subjuntivo para expresar indeterminación

El subjuntivo se emplea en algunas construcciones con relativos que sirven para expresar indeterminación.

- **que, quien, quienes + subjuntivo**

*Me ha escrito Hans. En su empresa necesitan alguien que hable español.* (No se refiere a nadie concreto; una persona que hable español.)

*Compra todo el pan que necesites.* (No indica una cantidad concreta.)

*Nos dijo que pusiéramos la música que nos gustara.*

*¿Conoces a alguien que haya estado en Perú? Pobrecillo. No tiene quien le quiera.*

Compare:

indicativo	subjuntivo
<i>Tengo una persona extraordinaria, Marta, que me cuida a los niños.</i> (Estoy hablando de una persona concreta)	<i>Necesito alguien que me cuide a los niños.</i> (No hablo de nadie en concreto.)
<i>Es su hermana quien le cuida.</i> (Se refiere a una persona concreta, su hermana.)	<i>No tiene quien le cuide.</i> (No se habla de nadie en concreto.)

- **el/la/los/las que, lo que + subjuntivo**

*-¡Qué novelas más interesantes! –Te regalo la que quieras.* (No menciona ninguna concreta, una cualquiera.)

*Esta empresa es fenomenal. Nos dejan hacer lo que queramos.*

Compare:

indicativo	subjuntivo
<i>-¿Qué vamos a comer? -Lo que hay. Macarrones.</i> (Se refiere a algo concreto, macarrones.)	<i>-¿Qué vamos a comer? -Lo que haya en la nevera.</i> (No se refiere a nada concreto. Desconoce las posibilidades.)

- **como, cuando, donde, adonde, cuanto + subjuntivo**

*Ahí hay un teléfono. Podéis llamar adonde necesitéis.* (No se indica nada concreto; lo deja abierto.)

*-¿Cómo soluciono lo del ordenador? –Hazlo como puedas.*

*-¿Cuándo quieres que nos veamos? –Cuando quieras. Jugad cuanto queráis. Estáis de vacaciones.*

– Estas construcciones se usan con frecuencia para ceder la decisión sobre alguna acción a nuestro interlocutor...

*-¿Adónde vamos? –Adonde tú digas.* (No indica ningún sitio concreto; lo deja abierto, a elección del interlocutor.)

*-¿Dónde comemos? –Donde prefieras tú.*

...o cuando se desconocen las opciones.

*-¿Qué película vamos a ver? –No sé. Alguna que pongan en el Moncloa.* (No sé qué películas ponen en ese cine.)

Compare:

indicativo	subjuntivo
<i>-¿Adónde va Agustín? –Adonde tú le has dicho.</i> (Un sitio concreto, el que tú le has dicho.)	<i>-¿Adónde vamos? –Adonde tú digas.</i> (No concreto ningún sitio; te dejo a ti la elección.)
<i>-¿Qué vamos a ver? –La película que ponen en Telerés.</i> (Una opción concreta y conocida.)	<i>-¿Qué vamos a ver? –Cualquier película que pongan en la tele.</i> (Desconozco las opciones.)

- Se usan diferentes tiempos del subjuntivo según las referencias temporales.

Presente o futuro:

*Elegid un libro que os guste.*

*Es conveniente que estudies en un país donde se hable español.*

*Les dije que podían venir cuando quisieran.*

*Necesitaba contratar a alguien que me tradujera los manuales.*

Pasado:

*No conozco a nadie a quien no le haya gustado esta novela.*

*Necesitamos a alguien que haya vivido en América Latina.*

*Habría sido mejor que hubierais contratado a alguien que hubiera sido licenciado.*

Hecho reciente:

Experiencia pasada:

## 70 EJERCICIOS

### 70.1 Complete con el verbo entre paréntesis en indicativo o subjuntivo.

1. ¡Ojalá conociera a alguien que me (*poder*) \_\_\_\_\_ colocar en esa empresa!
2. Vamos a ser ocho. Compra la carne que (*tú, creer*) \_\_\_\_\_ necesaria.
3. Fue Ignacio quien me (*ayudar*) \_\_\_\_\_. Es muy amable.
4. Tengo muchísimo trabajo y no tengo quien me (*uchar*) \_\_\_\_\_ una mano.
5. ¿Conoces a alguien que (*dar*) \_\_\_\_\_ clases de árabe? Estoy buscando un profesor.
6. Me encanta Juan. Es una persona que (*estar*) \_\_\_\_\_ siempre dispuesta a ayudar.
7. Necesitamos alguien que (*vivir*) \_\_\_\_\_ mucho tiempo en Filipinas.
8. Elena me dijo que eligiera el vestido que más me (*gustar*) \_\_\_\_\_.
9. Son mis padres quienes más nos (*visitar*) \_\_\_\_\_.
10. Pobre Roldán. Está muy solo. No tiene quien lo (*querer*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 10

### 70.2 Complete con el verbo entre paréntesis en indicativo o subjuntivo.

1. -¿Qué tenemos que hacer? -Lo que nos (*mandar*) \_\_\_\_\_.
2. Estoy encantando en esta empresa. Hago lo que (*yo, querer*) \_\_\_\_\_.
3. -¿Qué diccionario compraste? -El que (*ser*) \_\_\_\_\_ más barato.
4. -¿En qué aerolíneas vamos a volar? -En la que (*nosotros, volar*) \_\_\_\_\_ siempre.
5. -¿Qué tipo de coche buscas? -Uno que (*consumir*) \_\_\_\_\_ poco.
6. -¿Por qué no has hecho lo que te (*decir*) \_\_\_\_\_? -Porque no pienso hacer lo que tú (*decir*) \_\_\_\_\_.
7. -¿Qué hotel reservamos? -El que (*estar*) \_\_\_\_\_ más céntrico.
8. Tenías que haber hecho lo que el jefe te (*ordenar*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 8

### 70.3 Complete con el verbo entre paréntesis en indicativo o subjuntivo.

1. Podéis hacer las prácticas donde os (*resultar*) \_\_\_\_\_ resulte más cómodo.
2. Tenéis que colocar el cartel donde lo (*poder*) \_\_\_\_\_ ver todo el mundo.
3. Debéis hacer el proyecto como (*yo, explicar*) \_\_\_\_\_ en clase.
4. Arturo, toma estas flores y llévalas adonde (*indicar*) \_\_\_\_\_ la nota.
5. Fue una gran fiesta. Comimos y bailamos cuanto (*nosotros, querer*) \_\_\_\_\_.
6. Jorge nos invitó por su cumpleaños. Nos dijo que comiéramos cuanto (*nosotros, querer*) \_\_\_\_\_.
7. No te preocupes. Puedes devolverme el dinero cuando mejor te (*venir*) \_\_\_\_\_.
8. Me voy a ir a vivir a cualquier parte donde no (*haber*) \_\_\_\_\_ contaminación.

ACIERTOS

/ 8

### 70.4 Complete los diálogos con el verbo entre paréntesis en indicativo o subjuntivo.

1. -¿Cómo vamos a casa de Pili? -Como (*tú, querer*) \_\_\_\_\_ tú quieras.
2. -¿Qué crees que debería decirle a Antón? -No sé. Lo que te (*parecer*) \_\_\_\_\_ más oportuno.
3. -¿Cuándo nos vemos? -¿Cuándo te (*venir*) \_\_\_\_\_ bien.
4. -¿Qué vamos a comer? -El guisado que (*preparar*) \_\_\_\_\_ Elisa. Está riquísimo.
5. -¿Qué sombrero me compro? -El que te (*sentar*) \_\_\_\_\_ mejor.
6. -¿Adónde vamos a ir de vacaciones? -A cualquier sitio donde (*hacer*) \_\_\_\_\_ buen tiempo y se (*comer*) \_\_\_\_\_ bien.
7. -¿Qué zapatos te compraste por fin? -Los que me (*parecer*) \_\_\_\_\_ más cómodos.
8. -¿Qué quieres que hagamos? -Lo que a ti te (*apetecer*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 8

### 70.5 Complete con los verbos entre paréntesis en los tiempos adecuados.

1. Alicia nos dijo que reserváramos los asientos que (*estar*) \_\_\_\_\_ más cerca del escenario.
2. No conozco a nadie que (*traducir*) \_\_\_\_\_ del finlandés al español.
3. Deberíais haber buscado un restaurante donde (*haber*) \_\_\_\_\_ menos gente. Este está lleno.
4. Julián me prometió que iríamos donde yo (*querer*) \_\_\_\_\_.
5. Pásame las tijeras que (*estar*) \_\_\_\_\_ en esa caja.
6. El director sugirió que ascendería al que (*estar*) \_\_\_\_\_ mejor cualificado.
7. Necesitamos alguien con experiencia, que (*realizar*) \_\_\_\_\_ investigaciones en laboratorio.

ACIERTOS

/ 7

# *descansar, haber descansado*

## Infinitivo

- El infinitivo acaba en *-ar*, *-er* o *-ir* y expresa la acción. Puede referirse al presente, al pasado o al futuro y a cualquier persona.

– *¿Qué están haciendo esos?* –**Nadar**, ¿no lo ves?

– *¿Qué quería Luigi?* –**Hablar** conmigo.

– *¿Cuál es tu sueño?* –**Ser** feliz. No quiero nada más.

- Para la forma negativa, se usa *no* delante del infinitivo.

*Es peor no querer que no saber.*

- El infinitivo compuesto se refiere a una acción pasada anterior a otro momento o acción.

– *¿No queréis ir?* **Haberlo pensado** antes.

– *¿Que estás cansado?* **Haber descansado** cuando pudiste.

- El infinitivo se usa de manera independiente:

- en exclamaciones y preguntas para expresar deseo, sorpresa, asombro, admiración o reproche.

*¡Trabajar!* ¡Quién pudiera trabajar!

*¿Descansar?* ¿Quién quiere descansar?

– *Invítame a cenar.* –*¿Invitarte a cenar?* Tú estás loco.

*¡Volar en globo...!* ¡Qué emocionante!

*¿Habértelo dicho?* ¿Por qué tenía yo que habértelo dicho?

- Cuando se quiere dejar claro a quién se refiere, se usa un nombre o un pronombre generalmente detrás del infinitivo.

*¿Trabajar Luis?* ¿Cuándo se ha visto?

*¿Ayudarte yo?* Ni lo sueñas.

- para corregir algo dicho anteriormente, a veces expresando ironía.

– *Ayer estuvieron hablando Ana y Sonia.* –**Hombre, hablar, hablar**, no hablaron. Más bien gritaron.

– *Soraya canta muy bien.* –**Hombre, cantar, lo que se dice cantar**, no canta mucho.

- para instrucciones y prohibiciones, generalmente en textos escritos: avisos, notas, manuales de instrucciones, recetas...

*No pisar el césped.*

*Lavar en agua templada.*

*Para participar en el concurso, llenar el formulario y enviarlo a la siguiente dirección.*

- En lenguaje hablado, se usa *a* + infinitivo para dar órdenes o animar a hacer algo.

*¡Venga! A dormir todo el mundo. Es muy tarde.*

*Bueno, dejad ya los libros y a divertirse, chicos.*

- El infinitivo se puede usar como un nombre. Normalmente es masculino y singular.

*Los viajes en avión son cansados.* = *Viajar en avión es cansado.*

- Como nombre, el infinitivo puede ir con *el* (optativo), *un*, *mi*, *tu*..., *este*, *ese*, *aquel*.

*Con el nuevo detergente (el) frotar se va a acabar.*

*Preparé la cena en un abrir y cerrar de ojos.*

*A mi entender, la cena nos ha salido muy cara.*

*Ese piar de pájaros no me deja dormir.*

- Algunos infinitivos se han convertido en nombres permanentes en algunos usos y pueden tener forma de plural.

*¿Habéis hecho los deberes?*

*Rocío tiene unos andares un poco raros.*

*No existe democracia sin división de poderes.*

*El cantar de las aves alegra el espíritu.*

# 71 EJERCICIOS

71.1 Complete las frases con infinitivo simple o compuesto. Use los verbos del recuadro.

accompañar ayudar dormir estudiar montar pintar querer salir

1. -¿Por qué no montamos en camello? -¡Montar en camello! ¡Ni hablar!
2. -¿Quieres que salgamos a dar un paseo? -¡\_\_\_\_\_ ahora! Pero si está a punto de llover.
3. -Me gustaría que me acompañaras al mercado. -¡\_\_\_\_\_ yo! ¡Con todo el trabajo que tengo!
4. ¿Que no puedes ayudarme porque tienes que estudiar? \_\_\_\_\_ antes.
5. -Julia pinta muy bien. -Bueno, \_\_\_\_\_, lo que se dice \_\_\_\_\_, no pinta mucho; hace cosas.
6. Ya sé que tienes sueño, pero \_\_\_\_\_ cuando era de noche.
7. -¿Te ayudó mucho Aurora? -\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, no ayudó mucho, pero me hizo compañía.
8. -¿Quieres que vayamos a visitar a Lorenzo? Está enfermo. -Bueno, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, no quiero, pero si es necesario, voy.

ACIERTOS

/11

71.2 Complete las instrucciones con los verbos del recuadro en afirmativa o negativa.

añadir calentar cocer consultar cubrir echar lavar (2) mantener marcar poner

1. No lavar a mano. \_\_\_\_\_ en seco.
2. Para llamadas al extranjero, \_\_\_\_\_ oo.
3. Paella:  
(1) \_\_\_\_\_ el pescado y el marisco en agua de mar. (2) \_\_\_\_\_ un poco de aceite en una paella, (3) \_\_\_\_\_ y (4) \_\_\_\_\_ el arroz, con un poco de cebolla. (5) \_\_\_\_\_ el pescado y el marisco y (6) \_\_\_\_\_ el arroz con el agua del pescado. (7) \_\_\_\_\_ a fuego lento hasta que el arroz esté en su punto.



ACIERTOS

/11

4. En caso de accidente \_\_\_\_\_ al Servicio de Información Toxicológica.

71.3 Vuelva a escribir las frases con un infinitivo.

1. El descanso es necesario. \_\_\_\_\_ Descansar es necesario.
2. Las esperas me ponen nervioso. \_\_\_\_\_
3. La forma de andar de Esther es extraña. \_\_\_\_\_
4. Como yo lo entiendo, esto no es un Matisse. \_\_\_\_\_
5. La ida al pueblo no fue tan pesada como la venida. \_\_\_\_\_
6. La risa es sana. \_\_\_\_\_
7. Las mentiras suelen traer resultados nefastos. \_\_\_\_\_
8. Los cantos de mi tierra me commueven. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/8

71.4 Complete las frases con *a* + infinitivo.

1. ¡A callar! Aquí no se habla.
2. ¡\_\_\_\_\_ bien y \_\_\_\_\_, que sois mejores!
3. ¡Que toque la orquesta y \_\_\_\_\_ todo el mundo!
4. Hay que sudar un poco así que ¡\_\_\_\_\_, chicos!
5. Venga, Raquel, ¡\_\_\_\_\_! Que para eso nos pagan.
6. Venga, ¡\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ todos, que ya son las nueve!
7. ¡Qué manos tan sucias!, ¡\_\_\_\_\_ las ahora mismo, Pedro!
8. El arroz se está enfriando, así que... ¡todo el mundo \_\_\_\_\_!

bailar	<u>callar</u>
comer	correr
desayunar	ganar
jugar	lavarse
levantarse	trabajar

ACIERTOS

/8

## Nos complace invitarlos. Es fácil ganar.

### Construcciones con infinitivo o subjuntivo

- El infinitivo se puede usar:

– con verbos con *me, te, le...* como *agradar, alegrar, apetecer, complacer, costar, encantar, gustar, importar, interesar*, cuando los dos verbos se refieren a la misma persona.

**me, te, le... complace/encanta/interesa... + infinitivo**

(A nosotros) **Nos complace invitarlos** (nosotros) *a la boda de nuestra hija.*

(A mí) **Me encanta viajar** (yo) *en barco.*

*A Julia nunca le interesó trabajar* (ella) *en una empresa extranjera.*

- Cuando los dos verbos se refieren a personas distintas se usa la siguiente construcción.

**me, te, le... complace/encanta/interesa... + que + (sujeto +) subjuntivo**

(A mí) **Me alegra que** (vosotros) **hayáis podido** *venir.*

¿(A usted) **Le importa que** (yo) *salga un poco antes esta tarde?*

- Se usa el presente de subjuntivo cuando nos referimos al presente o al futuro.

**Me encanta que estéis contentos.**

¿**Te apetece que vayamos** a la playa este fin de semana?

- Se usa el pretérito perfecto de subjuntivo para referirnos al pasado reciente o a experiencias en el pasado.

**No me gusta que hayas invitado** a Mateo. *Es un gorrón.*

**No me importa que hayas sido** director de un banco. *Yo necesito un buen contable.*

- Se usa el pretérito imperfecto de subjuntivo para referirnos al pasado o detrás de una forma condicional.

**Nunca me importó que no tuvieras** dinero.

¿**Te importaría que no te acompañara** a la conferencia? *Me duele un poco la cabeza.*

– detrás de construcciones impersonales con verbos como *encontrar, hacerse, parecer, ponerse, resultar, ser...* + adjetivo, cuando el segundo verbo no se refiere a un sujeto concreto.

**es, parece, resulta... + adjetivo + infinitivo**

**Es fácil ganar** al Real Madrid.

**Parecía imposible equivocarse**, pero nos equivocamos.

**Lo siento, pero ha sido imposible arreglar** el coche.

**Resultó difícil encontrar** aparcamiento.

- Cuando el segundo verbo se refiere a alguien o algo concreto, se usa la siguiente construcción:

**es, parece, resulta... + adjetivo + que + (sujeto +) subjuntivo**

**No es fácil que la gente cambie.**

**Parece imposible que Rodrigo haya muerto.**

- Se usa el presente de subjuntivo para referirnos al presente o al futuro.

**Es triste que tus amigos te engañen.**

**Es posible que el Madrid gane el domingo.**

- Se usa el pretérito perfecto de subjuntivo para referirnos al pasado reciente o a experiencias en el pasado.

**Es imposible que haya suspendido.** *Hice el examen perfecto.*

- Se usa el pretérito imperfecto de subjuntivo para referirnos al pasado o detrás de una forma condicional.

**Parece increíble que la gente viera el accidente** y no hiciera nada.

**Sería lamentable que nos despidiéramos** enfadados.

## 72 EJERCICIOS

### 72.1 Rodee la forma correcta.

1. ¿Te importa abrir / que abras la ventana?
2. ¿Te importa fumar / que fume?
3. No me interesa cambiar / que cambie de empleo. Estoy bien aquí.
4. A Julián le cuesta ayudarnos / que nos ayude.
5. Me cuesta trabajo entender / que entienda tus quejas.
6. A Santiago le agrada acordarnos / que nos acordemos de su cumpleaños.
7. Me encanta venir / que hayas venido a verme.
8. Anoche no nos apeteció salir / que saliéramos.
9. Me costó conseguir / que consiguiera que me ayudaran.

ACIERTOS  
/ 9

### 72.2 Complete las frases con las palabras entre paréntesis en la forma adecuada, afirmativa o negativa.

1. No importa (tú, no hablar) \_\_\_\_\_ que no hables \_\_\_\_\_ inglés.
2. No me importa (yo, ser) \_\_\_\_\_ ayudante.
3. ¿Te importaría (yo, no ir) \_\_\_\_\_ a tu conferencia? Tengo mucho trabajo.
4. No me gusta que me (ellos, hacer) \_\_\_\_\_ regalos caros.
5. Estoy un poco disgustada. No me apetece (a mí, ver) \_\_\_\_\_ a nadie.
6. Me encantó (vosotros, llamarme) \_\_\_\_\_ para felicitarme.
7. No me importa (él, acabar) \_\_\_\_\_ la carrera todavía. Me gusta cómo trabaja.
8. Me costó (Pedro, entender) \_\_\_\_\_ por qué estaba enfadado.
9. Me cuesta (a mí, entender) \_\_\_\_\_ lo cara que está la vida aquí.
10. Alfredo, me encanta que no (tú, aceptar) \_\_\_\_\_ ese trabajo. No era para ti.

ACIERTOS  
/ 10

### 72.3 Rodee la forma correcta.

1. Ha sido imposible encontrar / que encuentres entradas.
2. Parece increíble caerse / que se haya caído la casa.
3. No resultó fácil llegar / que llegases al Machu Picchu.
4. Es imposible perder / que perdamos nosotros.
5. Es lógico ponerte / que te pongas un abrigo. Hace frío.
6. Es sencillo seguir / que sigas las instrucciones.
7. Nos fue difícil sacar / que sacáramos el coche de la arena.
8. Resultó normal multarme / que me multaran. Iba muy deprisa.

ACIERTOS  
/ 8

### 72.4 Complete las frases con las palabras entre paréntesis en la forma adecuada.

1. No es fácil (la gente, ayudarte) \_\_\_\_\_ que la gente te ayude.
2. Parecía imposible (la Bolsa, bajar) \_\_\_\_\_, pero bajó.
3. Es increíble (tú, perder) \_\_\_\_\_ las llaves otra vez. Ten cuidado.
4. Es imposible (Luisa, divorciarse) \_\_\_\_\_. No me lo creo.
5. ¿Crees que es posible (el euro, subir) \_\_\_\_\_?
6. Es difícil (los niños, leer) \_\_\_\_\_, si ven tanta televisión.
7. Es lógico (ellos, ganar) \_\_\_\_\_ siempre. Tienen los mejores jugadores.
8. Es triste (tú, estar) \_\_\_\_\_ siempre pidiendo favores a la gente.
9. Parece inevitable (el Gobierno, convocar) \_\_\_\_\_ elecciones.
10. Me pareció mal (decir) \_\_\_\_\_ eso de mí, Tomás.

ACIERTOS  
/ 10

## Merecieron ganar. Mereces que te dé... Verbos seguidos de infinitivo o subjuntivo

- Algunos verbos van seguidos de otro verbo en infinitivo cuando los dos verbos se refieren a la misma persona...

verbo principal + infinitivo

*Jugaron muy bien. (Ellos) **Merecieron ganar** (ellos).  
(Nosotros) **Pedimos salir** (nosotros) una hora antes para ir al dentista.*

...y de que más un verbo en subjuntivo cuando se refieren a personas diferentes.

verbo principal + que + subjuntivo

*Lo has hecho muy bien. (Tú) **Mereces que** (yo) **te dé** un premio.  
(Nosotros) **Le pedimos al jefe que** (él) **nos dejara** salir antes para ver el partido.*



– Algunos verbos que siguen este modelo son: *buscar, conseguir, esperar* (= tener esperanza), *evitar, intentar, lograr, merecer, necesitar, negar, pedir, pensar* (= planear), *preferir, pretender, procurar, querer, sentir* (= lamentar), *solicitar, temer*.

*Procura (tú) **llegar** (tú) puntual. Al director no le gustan los retrasos.  
Procura (tú) **que lleguen las cartas** a tiempo.*

- Los verbos de mandato, permiso o prohibición pueden ir seguidos de infinitivo o de que + subjuntivo cuando se refieren a personas diferentes: *aconsejar, dejar, exigir, hacer* (= obligar), *impedir, invitar a, mandar, ordenar, permitir, prohibir, recomendar, rogar*.

*El jefe nos **hace** (él) **quedarnos** (nosotros) una hora extra los martes. / El jefe **hace que nos quedemos** una hora extra los martes.  
Nos **mandaron** (ellos) **subir** (nosotros) las maletas. / Nos **mandaron que subiéramos** las maletas.  
Eloisa me **invitó a ver** el partido. / Eloisa me **invitó a que viera** el partido en su televisor de pantalla gigante.  
Rogó al público **guardar calma**. / Rogó al público **que guardara calma**.*

- Cuando todos los verbos anteriores van seguidos de que + subjuntivo, se usa:

– el presente de subjuntivo para referirnos al presente o al futuro.

*Te recomiendo que **leas** este libro. Es extraordinario.  
Procura que no te **vea** nadie. Es mejor.*

– el pretérito perfecto de subjuntivo para referirnos al pasado reciente o a experiencias en el pasado.

*Espero que las fotos **hayan salido** bien.  
Siento que no **hayas conocido** a mis padres.*

– el pretérito imperfecto de subjuntivo para referirnos al pasado o detrás de una forma condicional.

*El director **pidió que nos trajeran** algunos bocadillos a la oficina.  
Yo no **dejaría que me engañasen**.*



## 73 EJERCICIOS

### 73.1 Rodee la forma correcta.

1. Conseguí *aceptarme / que me aceptaran* en la universidad.
2. Creo que merecerías *aprobar / que aprobaras*.
3. Susana no quería *ver / que viera* a Pablo y evitó *encontrarse / que se encontrara* con él.
4. Me han pedido *hacer / que haga* un curso en Dirección de Empresas.
5. Prefiero *quedarme / que me quede* a acabar el proyecto.
6. Siento *llegar / que llegue tarde*, pero el metro estaba averiado.
7. ¿No pretenderás *engañarme / que me engañes*? Te conozco muy bien.
8. He logrado *alquilarme / que me alquilen* una plaza de garaje.
9. Algunos siempre buscan *salir / que salgan* en los medios.
10. Mis padres han pensado *estudiar / que estudie* una ingeniería, aunque no se me dan bien las matemáticas.

ACIERTOS

/ 11

### 73.2 Complete con los verbos entre paréntesis con las dos posibilidades.

1. El profesor no nos deja (*usar*) \_\_\_\_\_ usar / que usemos \_\_\_\_\_ el móvil en clase.
2. El médico me ha aconsejado (*vacunarse*) \_\_\_\_\_ contra la gripe.
3. Es un profesor muy serio. Siempre está mandándonos (*callar*) \_\_\_\_\_.
4. No me vas a impedir (*hablar*) \_\_\_\_\_ con Rosario.
5. El jefe nos exige (*hacer*) \_\_\_\_\_ todo perfecto.
6. Un amigo me ha recomendado (*leer*) \_\_\_\_\_ esa novela.
7. A mi padre le han prohibido (*tomar*) \_\_\_\_\_ sal.
8. No te permito (*hablarme*) \_\_\_\_\_ de ese modo.
9. Las películas de amor siempre me hacen (*llorar*) \_\_\_\_\_.
10. Arturo nos invitó a (*pasar*) \_\_\_\_\_ una noche en su mansión.

ACIERTOS

/ 10

### 73.3 Complete con los verbos entre paréntesis en la forma correcta.

1. Prefiero (*tú, enviar*) \_\_\_\_\_ que me envíes \_\_\_\_\_ el paquete por correo.
2. ¿Quieres (*yo, preparar*) \_\_\_\_\_ algo para cenar?
3. Rocío tiene mucha cara. Pretendía (*yo, ayudarla*) \_\_\_\_\_ gratis.
4. –¿Dónde pensáis (*vosotros, ir*) \_\_\_\_\_ este verano? –A Río.
5. Sara es tremenda. Siempre consigue (*yo, enfadarse*) \_\_\_\_\_.
6. Juanjo está desesperado. Ha solicitar (*él, ingresar*) \_\_\_\_\_ en el Ejército.
7. Lola, por favor, procura (*tú, cerrar*) \_\_\_\_\_ la puerta cuando salgas.
8. Raúl es un buen amigo. Logró (*ellos, subirme*) \_\_\_\_\_ el sueldo.
9. Siento (*vosotros, mojarse*) \_\_\_\_\_, pero no sabía que iba a llover.
10. No quiero hacer esto yo sola. Temo (*equivocarse*) \_\_\_\_\_.
11. ¿Qué tal en Portugal? Espero (*vosotros, pasarlo*) \_\_\_\_\_ bien.
12. Sonia escribió a su madre y le pidió (*ella, buscarnos*) \_\_\_\_\_ hotel en Sevilla.
13. Esperaba (*venir*) \_\_\_\_\_ mis padres, pero no pudieron.
14. Yo no dejaría (*nadie, asustarme*) \_\_\_\_\_.
15. Nos prohibieron (*entrar*) \_\_\_\_\_ el perro a la tienda.

ACIERTOS

/ 15

## *Creo tener razón. / Creo que tengo razón. / No creo que tenga razón.*

### Verbos seguidos de infinitivo, indicativo o subjuntivo

- Algunos verbos pueden ir seguidos de otro verbo en infinitivo, en indicativo o en subjuntivo. Algunos verbos que siguen este modelo son: *admitir, afirmar, confesar, creer, decir, fingir, imaginar, parecer, reconocer, recordar*.

*Perdona, pero creo tener razón. Eso es un hámster.*

*Perdona, pero creo que tengo razón. Eso es un hámster.*

*No creo que tenga suficiente dinero para las entradas. Tendrás que dejarme algo.*

- Cuando los dos verbos se refieren a la misma persona y el primero está en forma afirmativa, pueden ir seguidos de infinitivo o *que + indicativo*.

verbo principal + infinitivo

verbo principal + *que + indicativo*

(Yo) **Reconozco ser** (yo) un poco cabezón. / (Yo) **Reconozco que** (yo) soy un poco cabezón.

(Yo) **Recuerdo habértelo dicho** (yo). / (Yo) **Recuerdo que** (yo) te lo dije.

(Ella) **Confesó haberlo robado ella**. / (Ella) **Confesó que lo había robado ella**.

- Cuando los dos verbos se refieren a personas diferentes y el primero está en forma afirmativa, solo pueden ir seguidos de *que + indicativo*.

verbo principal + *que + indicativo*

(Yo) **Creo que** (tú) tienes razón.

(Yo) **Reconozco que** Sara es más rápida que yo.

- Cuando los dos verbos se refieren a la misma persona y el primero está en forma negativa, pueden ir seguidos de infinitivo o de *que + subjuntivo*.

*no + verbo principal + infinitivo*

*no + verbo principal + que + subjuntivo*

*No creo equivocarme. / No creo que me equivoque.*

*No imaginaba ser tan listo. / No imaginaba que fuera tan listo.*

- Cuando los dos verbos se refieren a personas diferentes y el primero está en forma negativa, solo pueden ir seguidos de *que + subjuntivo*.

*no + verbo principal + que + subjuntivo*

*No creo que Elisa sea brasileña. No lo parece.*

*El chico no dice que sea banquero.*

**PERO:** con el imperativo negativo o con interrogativas negativas estos verbos van siempre seguidos de *que + indicativo*:

*No finjas que no me conoces.*

*No digas que no os he avisado.*

*¿No crees que tengo razón?*

*¿No admites que te has equivocado?*

- Algunos verbos de percepción física como: *ver, notar, oír, sentir* pueden ir seguidos de infinitivo o de *que + indicativo* cuando están en afirmativa y se refieren a personas diferentes.

verbo principal + infinitivo

verbo principal + *que + indicativo*

*Oí (yo) toser (él) a Santiago. / Oí que Santiago tosía.*

*Sentí temblar la tierra. / Sentí que la tierra temblaba.*

- Cuando están en negativa van seguidos de infinitivo o de *que + subjuntivo*.

*no + verbo principal + infinitivo*

*no + verbo principal + que + indicativo*

*No oí toser a Santiago. / No oí que Santiago tosiera.*

*No sentí temblar la tierra. / No sentí que la tierra temblara.*

## 74 EJERCICIOS

74.1 Rodee las formas correctas. En algún caso hay más de una posibilidad correcta.

1. Creo *saber* / *que sé* la verdad.
2. Estuvimos hablando de Sonia. Alberto admitió *no ser* / *que no era* su novia.
3. De acuerdo. Reconozco *tener tú* / *que tú tienes* razón.
4. Recuerdo *haber aparcado* / *que he aparcado* el coche bien.
5. Laura confesó que sus padres *haberla castigado* / *la habían castigado*.
6. Reconozco *hablar* / *que hablas* español mejor que yo.
7. Raúl fingió *haber perdido* / *que había perdido* la cartera.
8. Parecía *ir* / *que iba* a saludarme, pero luego no lo hizo.

ACIERTOS

/ 8

74.2 Complete con el verbo en infinitivo simple o compuesto o indicativo.

1. Confieso que (*yo, ser*) \_\_\_\_\_ soy \_\_\_\_\_ adicto a los videojuegos.
2. Paco fingió que no me (*conocer*) \_\_\_\_\_.
3. Tu madre parecía (*ella, estar*) \_\_\_\_\_ enfadada.
4. Parece que aquí (*haber*) \_\_\_\_\_ una gotera.
5. Confieso (*yo, tener*) \_\_\_\_\_ miedo a los perros grandes.
6. La niña dice que (*ella, tener*) \_\_\_\_\_ hambre.
7. Eva reconoció no (*ella, estudiar*) \_\_\_\_\_ suficiente, por eso no había aprobado.
8. Reconozco que no me (*gustar*) \_\_\_\_\_ llevar el coche al centro.

ACIERTOS

/ 8

74.3 Complete con el verbo en infinitivo simple o compuesto, indicativo o subjuntivo.

1. No creo que (*nevar*) \_\_\_\_\_ nieve \_\_\_\_\_ esta noche.
2. Selma cree (*saber*) \_\_\_\_\_ mucho ruso, pero no sabe mucho.
3. Alberto reconoció que Marta le (*prestar*) \_\_\_\_\_ el dinero.
4. No creas que me (*tú, engañar*) \_\_\_\_\_.
5. No parecía que (*ellos, estar*) \_\_\_\_\_ de acuerdo contigo.
6. ¿Reconoces que (*yo, tener*) \_\_\_\_\_ razón ayer en lo del examen?
7. El ladrón confesó (*forzar*) \_\_\_\_\_ la cerradura.
8. ¿No reconoces que (*Anselmo, jugar*) \_\_\_\_\_ mejor que tú a las cartas?
9. No recuerda que (*Elsa, tener*) \_\_\_\_\_ una prima en Río.
10. Mariano no admite que (*nadie, saber*) \_\_\_\_\_ más de informática que él.
11. No digas que (*tú, llevar*) \_\_\_\_\_ razón, porque es discutible.
12. Ana finge no (*ella, estar*) \_\_\_\_\_ enamorada de Carlos, pero lo está.

ACIERTOS

/ 12

74.4 Rodee la forma correcta.

1. Oí que Marisa *llegar/llegaba*.
2. No oí que Luis me *llamar/llamara*.
3. No oímos *cantar/cantaba* a Fermín.
4. Vimos a Santiago *entrar/entraba* en el ascensor.
5. He visto que Alicia *salir/ha salido* a saludarlos.
6. Noté al niño *temblar/temblaba* de miedo por la película.

ACIERTOS

/ 6

74.5 Vuelva a escribir las frases en indicativo o en subjuntivo.

1. Vi despegar el avión. \_\_\_\_\_
2. ¿Viste a Pedro bailar con Pilar? \_\_\_\_\_
3. Noté toser a Jesús. \_\_\_\_\_
4. Valeria oyó maullar a su gato desde la escalera. \_\_\_\_\_
5. Sentí moverse el edificio. \_\_\_\_\_
6. No notamos arrancar el autobús. \_\_\_\_\_
7. Vimos a Julia esconderse. \_\_\_\_\_
8. No oí cantar a los pájaros. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 8

# *sin querer, difícil de creer*

## El infinitivo con preposiciones

- El infinitivo se usa detrás de las preposiciones.

*Sin estar seguro, es mejor no hablar.*

*Eso te pasa por no querer ayudarme.*

*No se debe cantar victoria hasta no haber ganado.*

*Eso te pasa por haber querido engañarme.*

- El infinitivo se puede referir a la misma persona que el verbo principal o una persona diferente.

*Perdona. Lo he hecho (yo) sin querer (yo).*

*Conocí (yo) a Eva antes de casarse (ella).*

*Paula se marchó (ella) sin despedirse (ella).*

*Eso le pasó a Marta por ser tú tan egoísta.*

*Eso te pasa (a ti) por no querer ayudarme (tú).*

- Cuando no está claro a quién se refiere el infinitivo, se puede usar un nombre o un pronombre personal como sujeto.

*Nos llamaron después de morir Ana.*

*Quieren que arreglemos la casa antes de regresar ellos.*

- El infinitivo se usa en algunas construcciones con nombre + preposición.

- *miedo a*

*Olga tiene miedo a salir de noche.*

- *cuidado de, deseo de, ganas de, idea de, obligación de, placer de, sensación de*

*Ten cuidado de no tocar el enchufe.*

*Tengo la sensación de estar ya de vacaciones.*

*He venido sólo por el deseo de hablar contigo.*

- *interés en, confianza en*

*No tengo interés en conocer a tu prima.*

- *esfuerzo por*

*Haz un esfuerzo por reconciliarte con ella.*

- El infinitivo se usa también en algunas construcciones con adjetivo o participio + preposición.

- *acostumbrado a, decidido a, dedicado a, dispuesto a, distinto a, resuelto a*

*No estoy acostumbrado a madrugar. Me cuesta.*

*Estamos decididos a hacerlo.*

*Antonio está resuelto a irse a vivir a Colombia.*

- *capaz de, contento de, difícil de, fácil de, cansado de, harto de, satisfecho de*

*¿No serás capaz de engañarme?*

*Eso que dices es difícil de creer.*

*Estoy contento de poder colaborar con vosotros.*

*Estoy cansado de oír tus sandeces.*

*Gonzalo está harto de denunciar irregularidades.*

- *loco por, preocupado por*

*Está muy preocupada por encontrar un empleo.*

*Ramón está loco por jubilarse.*

- *preparado para, listo para*

*La Gramática ya está lista para publicarse.*

- *empeñado en, interesado en*

*Ahora no estoy muy interesado en ir a fiestas.*

- *al + infinitivo = cuando*

*Al leer la noticia, me asusté. (= Cuando leí la noticia...)*

- *de + infinitivo = si*

*De tener unos días libres, me iría a Canarias. (= Si tuviera unos días libres...)*

*De haber sabido que queríais salir, os hubiéramos llamado. (= Si hubiera sabido...)*

## 75 EJERCICIOS

### 75.1 Ordene las palabras entre paréntesis.

1. Quieren que arreglemos la casa (ellos / regresar / antes de) \_\_\_\_\_ antes de regresar ellos.
2. Gracias (haberme denunciado / no / por) \_\_\_\_\_.
3. Eso lo hago yo (esforzarme / sin) \_\_\_\_\_.
4. No te vayas a casa (hasta / haber terminado / no) \_\_\_\_\_.
5. Me fui (Roberto / después de / haber llamado) \_\_\_\_\_.
6. No os vayáis (los profesores / saberlo / sin) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 6

### 75.2 Complete con la preposición adecuada y el infinitivo simple o compuesto, afirmativa o negativa, de los verbos del recuadro.

avivar conseguir enfadarse invertir pasar quedarse resfriarse salir (2) ver volver

1. ¡Pobre Enrique! Tiene mucho miedo \_\_\_\_\_ a quedarse \_\_\_\_\_ solo.
2. Tenemos muchas ganas \_\_\_\_\_ con vosotros. A ver cuándo quedamos.
3. Ten cuidado \_\_\_\_\_. Hace mucho frío.
4. Tienes que hacer un esfuerzo \_\_\_\_\_ con Marta. Es siempre muy amable.
5. No me gusta mucho la idea \_\_\_\_\_ en pisos. Es muy arriesgada.
6. Yo te conozco. Tengo la sensación \_\_\_\_\_ en alguna parte.
7. He venido sólo por el placer \_\_\_\_\_ un rato con vosotros. No me encontraba bien.
8. Tengo mucho interés \_\_\_\_\_ entradas para este concierto.
9. Me dan ganas \_\_\_\_\_ a verte, pero me aguento.
10. Tenías la obligación \_\_\_\_\_, pero no lo hiciste.
11. Luis me ha dicho que no tiene confianza \_\_\_\_\_ pronto de la cárcel.

ACIERTOS / 11

### 75.3 Complete con la preposición adecuada y el infinitivo de los verbos del recuadro.

arreglar comprar creer decir dirigir hacer irse sacar separarse tener

1. Estamos cansados \_\_\_\_\_ de decir \_\_\_\_\_ que hay que arreglar el edificio.
2. Lo que dices es difícil \_\_\_\_\_. Parece increíble.
3. Rosa está decidida \_\_\_\_\_ de Agustín.
4. Eso es fácil \_\_\_\_\_. Solo hay que cambiar una pieza.
5. Luisa está loca \_\_\_\_\_ al campo. No aguanta vivir en una ciudad.
6. Creo que Isabel no está preparada \_\_\_\_\_ la obra.
7. ¿Conoces a alguien interesado \_\_\_\_\_ terrenos rústicos?
8. Lucía está resuelta \_\_\_\_\_ un diez en Lengua.
9. Luisa no es capaz \_\_\_\_\_ nada por nadie.
10. Cecilia está empeñada \_\_\_\_\_ su propio negocio.

ACIERTOS / 10

### 75.4 Vuelva a escribir las frases subrayadas con *al* o *de*.

1. Ten cuidado cuando cruces la calle. \_\_\_\_\_ al cruzar la calle.
2. Si hubiera tenido dinero, te lo habría dejado. \_\_\_\_\_.
3. Si vamos a algún sitio es a Toledo. \_\_\_\_\_.
4. Me llamó cuando lo supo. \_\_\_\_\_.
5. Cuando vi el paraguas, me di cuenta de que no era el mío. \_\_\_\_\_.
6. Si puedo salir, saldría el sábado. \_\_\_\_\_.
7. Si hubiera tenido tiempo, te habría ayudado. \_\_\_\_\_.
8. Ten cuidado cuando cortes el jamón. \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 8

# **Se niega a obedecer. Se sorprendió de que hablase español.**

## **Verbos con preposición seguidos de infinitivo o subjuntivo**

- El infinitivo también se usa como objeto detrás de algunos verbos con preposición, cuando los dos verbos se refieren a la misma persona. ▶ APÉNDICE 10

**verbo principal + preposición + infinitivo**

*Me canso de explicártelo. Acostúmbrate a estudiar tú solo.*

– verbo + *a* + infinitivo

*¡Qué niño! Se niega a obedecer.*

*Begoña se ha ofrecido a ayudar en un hospital.*

*No me acostumbró a madrugar. Me cuesta.*

*Carlota siempre se niega a salir conmigo.*

*Javi está aprendiendo a leer.*

– verbo + *de* + infinitivo

*Nos acusan de haber copiado en el examen, pero es falso.*

*Encárgate de organizar tú todo, por favor.*

– verbo + *con* + infinitivo

*Siempre he soñado con ser escritor. ¡Cuánto me gustaría!*

– verbo + *en* + infinitivo

*Si tienes algún problema, no dudes en llamarme.*

*Estoy pensando en hacer un máster de dirección de empresas.*

– verbo + *por* + infinitivo

*Creo que han optado por no decirle nada a Laura.*

- En respuestas a preguntas se suele usar la preposición correspondiente.

*–¿En qué piensas? –En irme de vacaciones.*

- Cuando los dos verbos se refieren a personas diferentes, el verbo principal va seguido de *que* + subjuntivo.

**verbo principal + preposición + *que* + subjuntivo**

– Se usa el presente de subjuntivo para referirnos al presente o al futuro.

*No sé por qué te sorprendes de que la economía vaya mal.*

– Se usa el pretérito perfecto de subjuntivo para referirnos al pasado reciente o a experiencias en el pasado.

*La mala gestión ha contribuido a que la empresa haya tenido que cerrar.*

– Se usa el pretérito imperfecto de subjuntivo para referirnos al pasado o detrás de una forma condicional.

*Se empeñó en que hiciéramos el viaje a pie y ya ves lo que pasó.*

*Yo me encargaría de que todo saliera bien.*

- *Acordarse de y olvidarse de* van seguidos de *que* + indicativo cuando los dos verbos se refieren a personas diferentes.

*Nunca me acuerdo de que algunos bancos cierran los sábados.*

*Siempre me olvido de que no coméis carne.*

## 76 EJERCICIOS

### 76.1 Rodee la forma correcta.

1. Siempre he soñado *con/de* ser astronauta.
2. Si tienes algún problema, no dudes *de/en* consultarme.
3. Jorge está aprendiendo *a/para* pilotar aviones ligeros.
4. Confío *de/en* poder veros pronto.
5. ¿Por qué te empeñas *en/por* llevarme la contraria?
6. Raúl no se acordó *de/en* devolverme el cedé.
7. Me acusan *con/de* haberme quedado con dinero de la empresa.
8. Me niego *a/por* escuchar más tonterías.

ACIERTOS / 8

### 76.2 Complete las frases con la preposición correcta y un verbo del recuadro en infinitivo simple o compuesto, afirmativo o negativo.

aparcar decir detener ~~obedecer~~ poder renovar saber ver

1. Mario es muy rebelde. Se niega a obedecer.
2. –¿De qué te acusan? –\_\_\_\_\_ en doble fila.
3. Don Gregorio nos ha amenazado \_\_\_\_\_ el contrato.
4. La verdad es que no me acuerdo \_\_\_\_\_ esta película antes.
5. Hay que luchar \_\_\_\_\_ el deterioro ambiental.
6. Nunca te molestas \_\_\_\_\_ qué queremos.
7. Me alegra \_\_\_\_\_ venir. No creía que pudiera.
8. Nos hemos comprometido \_\_\_\_\_ nada a nadie.

ACIERTOS / 8

### 76.3 Rodee la forma correcta.

1. A veces me sorprende *de ser/que sea* tan ingenuo.
2. Tienes que encargarte de *organizar tú/que organices* el curso.
3. ¿Por qué te sorprendes de *Luis aprobar/que Luis haya aprobado*? Estudia mucho.
4. No te preocupes por la reunión. Yo me encargaré de *salir/que salga* bien.
5. Si necesitáis algo, no dudéis en *llamarme/que me llameís*, Maribel.
6. Esos chicos se niegan a *obedecer/que obedezcan* a sus profesores.
7. Otra vez está esta tienda cerrada. Nunca me acuerdo de *cerrar/que cierra* los domingos.
8. No me defraudes, Joaquín. Confío en *terminar/que termines* el proyecto para junio.

ACIERTOS / 8

### 76.4 Complete con la preposición y el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.

1. Rosa insistió (*nosotros, ir*) \_\_\_\_\_ en que fuéramos \_\_\_\_\_ a la playa.
2. La verdad es que me sorprendió (*tú, defender*) \_\_\_\_\_ a Ana.
3. Tenemos que habituarnos (*nosotros, vivir*) \_\_\_\_\_ con menos medios.
4. Cuando María supo la noticia corrió (*ella, llamar*) \_\_\_\_\_ a su marido.
5. Me alegra saber que hemos contribuido (*haber*) \_\_\_\_\_ paz en el mundo.
6. Siempre me preocupé (*vosotros, tener*) \_\_\_\_\_ todo lo que necesitabais.
7. Me canso (*tú, cometer*) \_\_\_\_\_ siempre los mismos errores.
8. Leo se empeña (*nosotros, alquilar*) \_\_\_\_\_ una casa rural.
9. No me sorprende (*Lucía, dejar*) \_\_\_\_\_ a su marido. Era muy desagradable.
10. Mi primo Mateo se dedica (*entrenar*) \_\_\_\_\_ perros.
11. Siempre me olvido de (*vosotros, no tener*) \_\_\_\_\_ coche.
12. ¿Te acuerdas de (*nosotros, tener*) \_\_\_\_\_ una reunión a las ocho?

ACIERTOS / 12

## Rompió a llorar. Llegué a tomarle cariño. Expresiones con infinitivo (1)



En cuanto le dijeron que había suspendido, **rompió a llorar**.



Una vez cuidé a un perro una semana y **llegué a tomarle cariño**.

Algunos verbos tienen significados especiales cuando van seguidos de infinitivo.

- **Echar(se) a, ponerse a, romper a + infinitivo** indican el comienzo de una acción.

*Ha visto a la policía y **ha echado a correr**. (= ha empezado a correr)*

*En cuanto me vio entrar, **se puso a trabajar**. (= empezó a trabajar)*

*Cuando le dimos la noticia de la muerte de Jorge, **rompió a llorar**. (= empezó a llorar)*

- **Ponerse a** se puede usar con todo tipo de verbos.

*En cuanto oigo hablar a Andrés, **me pongo a reír**.      En cuanto vió el fuego **se puso a correr**.*

*Tengo que **ponerme a** estudiar. Se acercan los exámenes.*

- **Echar a** se suele usar con verbos de movimiento –*correr, volar...– y echarse a y romper a* con verbos de sentimiento – *llorar, reír...–*. Indican el comienzo repentino (con ímpetu) de una acción.

*Abrí la jaula y el pájaro **echó a volar**.*

*Acabé el chiste y todos **se echaron/rompieron a reír**.*

■ ■ ■ **PERO:** ***Rompió/Se echó a trabajar → Se puso a trabajar.***

- **acabar de + infinitivo** indica que algo ha sucedido justo antes de ese momento o hace muy poco tiempo.

*No te has perdido nada. **Acabamos de empezar** la reunión. (Hemos empezado la reunión hace solo un momento.)*

*Cuando nació Alicia, Lorenzo **acababa de regresar** de Tokio. (Había regresado de Tokio hacía poco.)*

- **llegar a, acabar por + infinitivo** indican que algo se ha producido al final de un proceso.

*Traté a Julia durante muchos años y **llegué a tomarle cariño**. (Después de muchos años le tomé cariño.)*

*Se lo expliqué todo y **acabó por darme** la razón. (Finalmente me dio la razón.)*

- **dejar de + infinitivo** indica el final de una actividad o de un hábito o costumbre.

*He **dejado de estudiar** chino. No tenía tiempo. (Estudiaba chino, pero ya no lo estudio.)*

- La forma negativa, **no dejar de + infinitivo**, se usa para indicar que es recomendable lo indicado por el infinitivo...

*Cuando llegues a casa, **no dejes de llamarme** (= llámame). Quiero saber que has llegado.*

...o para indicar insistencia, generalmente molesta.

*Estoy harta de Agustín. **No deje de darme** la lata.*

- **venir a + infinitivo** significa llegar a hacer lo indicado por el infinitivo.

*La boda con Lina **vino a cambiar** su vida. (= cambió)*

- **venir a + infinitivo** indica también que algo no es exactamente como indica el infinitivo, sino aproximadamente.

*Y **vino a decir** que yo era el culpable. (No dijo eso exactamente, pero dijo más o menos que yo era el culpable.)*

## 77 EJERCICIOS

### 77.1 Sustituya las palabras subrayadas por expresiones con *echarse a, ponerse a, romper a*.

1. Lola en cuanto oye música, empieza a cantar. \_\_\_\_\_ se pone a cantar.
2. No empieces a silbar otra vez, por favor. \_\_\_\_\_
3. Al ver a Berta con ese disfraz, empecé a reírme. \_\_\_\_\_
4. Eva oyó un ruido extraño en la cocina y empezó a gritar. \_\_\_\_\_
5. Marta es muy sensible: tan pronto comienza a reír como a llorar. \_\_\_\_\_
6. El pájaro comenzó a volar cuando me acerqué al árbol. \_\_\_\_\_
7. Cuando Ángel oyó el disparo, empezó a correr y no paró hasta llegar a su casa. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 7

### 77.2 Vuelva a escribir las frases con *acabar de* en el tiempo adecuado.

1. He terminado el proyecto hace un momento. \_\_\_\_\_ Acabo de terminar el proyecto.
2. No pisés ese suelo. Lo he fregado hace un momento. \_\_\_\_\_
3. Había puesto a secar la ropa hacía nada cuando se puso a llover. \_\_\_\_\_
4. Llévate el paraguas. Han dicho hace un momento que hoy va a llover a cántaros. \_\_\_\_\_
5. Me había comprado el coche hacía unos días cuando me lo robaron. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 5

### 77.3 Vuelva a escribir las frases subrayadas con *acabar de, acabar por o llegar a*.

1. Arturo se portó tan mal conmigo que finalmente lo odié. \_\_\_\_\_ que acabé por odiarlo/que llegué a odiarlo.
2. Se enfadó y finalmente se fue. \_\_\_\_\_
3. Luisa se ha ido hace un momento. \_\_\_\_\_
4. Después de algún tiempo el gato finalmente se acercó a mí. \_\_\_\_\_
5. Después de todo, creo que no me gustan estos zapatos. \_\_\_\_\_
6. Como faltaba tanto, el jefe finalmente me amenazó con el despido. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

### 77.4 Vuelva a escribir las frases subrayadas con *dejar de o no dejar de*.

1. La verdad es que el problema de Ana me molesta continuamente. \_\_\_\_\_ no deja de molestarme.
2. No hables ya más, por favor. \_\_\_\_\_
3. Cuando quieras algo, dímelo. \_\_\_\_\_
4. No fuméis más aquí dentro, por favor. \_\_\_\_\_
5. Toni ha roto con Sonia y se pasa llorando todo el día. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 5

### 77.5 Vuelva a escribir las frases subrayadas con *venir a* en el tiempo adecuado.

1. Este sofá cuesta más o menos 2000 euros. \_\_\_\_\_ viene a costar.
2. Casi todos los políticos dicen lo mismo, más o menos. \_\_\_\_\_
3. Ese documento finalmente confirma que yo tenía razón. \_\_\_\_\_
4. Esa ley definitivamente resolvió la discusión sobre el tema. \_\_\_\_\_
5. Ese aviso te dice más o menos que o pagas o te embargan la moto. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 5

### 77.6 Vuelva a escribir las frases subrayadas con *echarse a, ponerse a, romper a, acabar de, acabar por, llegar a, dejar de, no dejar de, venir a*.

1. Cuando vayas a Japón, prueba el sushi. \_\_\_\_\_ No dejes de probar el sushi.
2. Siempre que bebe, empieza a bailar. \_\_\_\_\_
3. Comencé a correr al ver el autobús. \_\_\_\_\_
4. Las dos cartas decían casi lo mismo. \_\_\_\_\_
5. Cuando necesites algo, llámame. \_\_\_\_\_
6. Han llamado a la puerta hace un momento. \_\_\_\_\_
7. Aunque detestaba a Emilio, al final le tomé cariño. \_\_\_\_\_
8. Al recibir el premio, Camila comenzó a llorar de alegría. \_\_\_\_\_
9. No digas más sandeces, Julio, por favor. \_\_\_\_\_
10. El hijo de los Gálvez al final fue ministro. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 10

## *Tuve que ir. Hay que darse prisa.* Expresiones con infinitivo (2)

- *Tener que + infinitivo* indica una obligación o necesidad personal de hacer algo impuesto por las circunstancias o una petición u orden de hacer algo de forma obligatoria.

*Tengo que ir a visitar a Begoña. La acaban de operar.*

*Ayer tuve que ir con Mario al hospital. No se encontraba bien.*

*Lo siento, pero tenéis que quedarnos hoy en la oficina hasta que acabéis el informe.*

- Se usa *tenía que + infinitivo* compuesto para indicar que la acción no se realizó.

*Tenía que haber llamado a Pepa, pero me he olvidado totalmente. (No la he llamado.)*

- *No tener que + infinitivo* indica que no es necesario hacer lo que indica el infinitivo.

*Hoy no tenéis que quedarnos. No hay nada pendiente.*

- *Haber que + infinitivo* indica obligación o necesidad de forma general, no personalizada. Se usa solo con las formas de 3<sup>a</sup> persona de singular: *hay, había, hubo, habrá...*

*Habrá que arreglar esa luz un día u otro.*

- A veces se usa en lugar de *tener que* para suavizar una orden.

*Venga. Hay que darse más prisa. (Tenéis que daros más prisa.)*

- *Deber + infinitivo* indica una obligación, impuesta por el hablante, de hacer algo necesario o aconsejable. En algunos casos es como una orden.

*Debes devolverme el diccionario lo antes posible. Lo necesito.*

*Debéis traer los ejercicios hechos.*

- Es frecuente usar la forma condicional *debería* para dar un consejo o indicar que algo es conveniente.

*Sé que debería hacer más ejercicio, pero me da pereza.*

*Deberías usar lentes: verías mejor que con gafas.*

*Deberíamos tener más paciencia.*

- Se usa *debía + infinitivo* compuesto para indicar que la acción no se realizó.

*Debía haber ido al médico, pero preferí no hacerlo. (No fui al médico.)*

- *No deber + infinitivo* indica que el hablante considera algo no aconsejable. En algunos casos es como una orden.

*No debéis entrar con el perro. A algunas personas no les gusta.*

*No debes hablar así a la gente. Tienes que ser más educado.*

- *Deber de + infinitivo* indica una suposición o deducción del hablante.

*Debe de ser algo importante. Llevan reunidos tres horas. (Creo que es algo importante.)*

*El garaje está inundado. Debe de haber llovido mucho. (Deduzco que ha llovido mucho por la inundación del garaje.)*

- Se usa el infinitivo solo en respuestas a preguntas en las que se sobreentiende alguno de los verbos anteriores.

– *Se ha ido el autobús. ¿Qué hacemos? – Esperar. No hay otra alternativa. (= Tenemos que esperar.)*

– *¿Qué hay que hacer? – Comprobar que no haya ningún virus en los ordenadores. (= Hay que comprobar...)*

## 78 EJERCICIOS

### 78.1 Complete las frases con las formas adecuadas de *tener que*, *no tener que*.

1. –¿Por qué estás preocupado? –Tenía que \_\_\_\_\_ haber ido al mercado. Mañana está cerrado.
2. –¿Qué \_\_\_\_\_ hacer mañana, Marta? –Por la mañana \_\_\_\_\_ ir a la Facultad y por la tarde \_\_\_\_\_ hacer nada.
3. –¿Por qué os vais tan deprisa? –Porque \_\_\_\_\_ llegar a casa antes que nuestros padres. Se han olvidado las llaves.
4. ¿Por qué \_\_\_\_\_ ser yo el que siempre paga los bocadillos?
5. –¿Cómo decís eso ahora? –¿Por qué \_\_\_\_\_ darte siempre la razón, Alba?
6. –¿Por qué no viniste ayer? –No pude. \_\_\_\_\_ acompañar a mi abuela al hospital.
7. ¿Por qué os habéis levantado tan temprano esta mañana? \_\_\_\_\_ ir a ninguna parte.
8. \_\_\_\_\_ haber abierto la tienda esta mañana, pero no he podido porque \_\_\_\_\_ llevar el coche al taller.

ACIERTOS

/ 11

### 78.2 Complete las frases con la forma adecuada de *haber que*.

1. Hay que \_\_\_\_\_ acabar esto hoy. Hasta que no lo acabemos no podemos marcharnos.
2. Anoche \_\_\_\_\_ llamar a la policía. Se oyeron unos chillidos.
3. Va a \_\_\_\_\_ estar en los aeropuertos tres horas antes de que salga el avión.
4. No \_\_\_\_\_ hacer lo que a uno no le parece correcto.
5. –¿Tanto \_\_\_\_\_ pagar para oír el concierto? –Yo no habría ido.
6. Esa puerta no cierra bien. Si tú no la arreglas, \_\_\_\_\_ llamar a un cerrajero.

ACIERTOS

/ 6

### 78.3 Complete las frases con las formas adecuadas de *(no) deber*, *(no) deber de*.

1. Deben de \_\_\_\_\_ ser las tres. Han empezado las noticias en la tele.
2. Creo que \_\_\_\_\_ ayudar más en casa, niños. Ya sois mayorcitos.
3. Ten cuidado, Juan. \_\_\_\_\_ tratar así a tus amigos. Se van a enfadar.
4. Hay un paquete en la salita que \_\_\_\_\_ ser para ti, Juan.
5. \_\_\_\_\_ haber acabado ya la carrera, pero me quedan tres asignaturas.
6. Cuando vimos a Humberto, \_\_\_\_\_ estar ya mal. No tenía buena cara.
7. No llevo el abrigo. Hoy \_\_\_\_\_ hacer mucho frío.
8. \_\_\_\_\_ tomar estas pastillas tres veces al día, Sr. Silva.
9. Hay mucha gente en la calle. \_\_\_\_\_ haber pasado algo.
10. Sé que \_\_\_\_\_ haberte avisado, pero me olvidé.

ACIERTOS

/ 10

### 78.4 Vuelva a escribir las frases subrayadas con las formas adecuadas de *(no) tener que*, *haber que*, *(no) deber*, *(no) deber de*.

1. Está sonando el teléfono. Supongo que es para ti. Yo no espero ninguna llamada. Debe de ser para ti.
2. Es necesario que vaya a la oficina esta tarde. Hay mucho trabajo.
3. Es conveniente que estudies Informática.
4. Era necesario que leyera el informe esta mañana, pero no he tenido tiempo.
5. No es mi obligación sacar al perro todas las noches.
6. Creo que no es conveniente hablar de eso delante de los niños.
7. Hubiera sido conveniente que ayudara a Álvaro, pero no lo hice.
8. Antes era obligatorio tener visado para viajar a los Estados Unidos.
9. Es obligatorio llevar repuestos de bombillas de faros en los coches.
10. Sería aconsejable que te revisaras la vista todos los años, Joaquín.

ACIERTOS

/ 10

## ¿sorprendida?, siempre cansado

### Participio (1)

- Formación del participio ➤ APÉNDICE 9

- El participio indica el resultado de una acción o un estado.

*Mira los platos. Todos rotos. Tienes que fregar con más cuidado.  
¡Qué hombre! ¡Siempre cansado!*

– Cuando se usa como adjetivo o de manera independiente, tiene la misma forma (masculino, femenino, singular y plural) que la persona, animal o cosa a la que se refiere.

*Ayala fue un autor nacido y criado en Granada.  
Están arreglando las casas destrozadas.  
¡Qué chicas! ¡Siempre dispuestas a divertirse!*



- El participio se usa de manera independiente:

– para referirse a un estado o a una situación.

*¿Sorprendida, Luisa? No sé qué esperabas que hiciera.  
Todo el día encerrado en casa. ¡Qué aburrimiento!*

– para expresar sorpresa o desacuerdo ante un estado o situación, en exclamaciones e interrogativas.

*¡Emilio arruinado! ¡Quién lo hubiera dicho!  
–¿No estarás enfadado? –¿Enfadado yo? ¡Qué val, si estoy muy contento.*

– para referirse a una situación o estado frecuente o repetido, con expresiones como *siempre, otra vez*.

*Caramba con Luis. Siempre rodeado de chicas guapas.  
¡Otra vez bloqueado! Este ordenador no sirve para nada.*

– para indicar una relación temporal entre dos acciones.

*Descubierta la trama, la policía detuvo a la banda. (= Despues de descubrir la trama...)*

• En algunos casos se indica la relación temporal exacta por medio de conectores temporales: *después de, hasta, una vez, nada más, recién...*

*Después de leído el testamento, los familiares regresaron a sus casas.  
No pudimos irnos hasta pasadas las tres.  
Una vez acabada la asamblea, regresamos a nuestras casas.  
Recién inaugurada la tienda, tuvimos un robo.*



- El participio también se puede usar como nombre. En ese caso puede ir con *el, la..., un, una..., este...* y adjetivos.

*Ha habido una pelea y hay dos heridos.  
Los acusados insistían en su inocencia.  
Elena ha conseguido un puesto fijo en Telefónica.  
Los hechos recientes confirman nuestras teorías.*

## 79 EJERCICIOS

79.1 Complete con el participio de los verbos entre paréntesis en la forma correcta.

1. Hay que retirar todos los libros (*romper*) \_\_\_\_\_ rotos \_\_\_\_\_.
2. Son ordenadores (*hacer*) \_\_\_\_\_ en Taiwán.
3. Hay que arreglar los tejados (*destruir*) \_\_\_\_\_ por la tormenta.
4. Hay dos ratas (*morir*) \_\_\_\_\_ en el sótano.
5. Siempre duermo con la ventana (*cerrar*) \_\_\_\_\_.
6. Hay que recoger los cristales (*romper*) \_\_\_\_\_. Son peligrosos.
7. Me encanta la cerámica (*pintar*) \_\_\_\_\_ a mano.
8. Tiene un piso (*decorar*) \_\_\_\_\_ por un diseñador famoso.
9. No nos han entregado el dinero (*acordar*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 9

79.2 Complete con el participio de los verbos del recuadro en la forma correcta.

acostar asustar casar despedir dormir expulsar ~~lesionar~~ tumbar

1. Fíjate en Ronaldo. ¡Otra vez \_\_\_\_\_!
2. ¿Emilio\_\_\_\_\_? Pero si le caía muy bien al director.
3. ¡Qué vagas son tus hermanas! ¡Siempre \_\_\_\_\_ en el sofá!
4. ¡Adolfo \_\_\_\_\_! Pero si era un soltero empedernido.
5. ¿Otra vez \_\_\_\_\_ de clase, Raúl? ¿Qué has hecho esta vez?
6. ¿\_\_\_\_\_, yo? Qué va. Solo tenía los ojos cerrados.
7. Esto de estar enfermo es un aburrimiento. Todo el día \_\_\_\_\_.
8. ¿\_\_\_\_\_, Paco? Ya te dije que esta película daba mucho miedo.

ACIERTOS / 8

79.3 Vuelva a escribir las frases subrayadas utilizando un participio, como en el ejemplo.

1. Después de derrotar al enemigo, las tropas regresaron a sus cuarteles. \_\_\_\_\_ Derrotado el enemigo.
2. No pudimos salir del auditorio hasta después de acabar la primera parte. \_\_\_\_\_
3. Pudimos entrar una vez que abrieron las puertas. \_\_\_\_\_
4. Después de que empiece el concierto, no se puede pasar a la sala. \_\_\_\_\_
5. Una vez que le declararon culpable, ingresó en prisión. \_\_\_\_\_
6. Cuando acabó la boda, los invitados se fueron al restaurante. \_\_\_\_\_
7. Cuando lo eliminaron del torneo, Fernando regresó a España. \_\_\_\_\_
8. Justo al terminar el partido, salimos deprisa del estadio. \_\_\_\_\_
9. En el momento de estrenar la chaqueta, se le manchó de tinta. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 9

79.4 Complete con las formas adecuadas de los verbos del recuadro.

acusar hacer herir(2) invitar ~~morir~~ tostar volver

1. Ha habido una explosión en una gasolinera y hay tres \_\_\_\_\_ muertos.
2. Se han llevado a los \_\_\_\_\_ al hospital.
3. Nuestras \_\_\_\_\_ no conocen nada de Madrid.
4. Los \_\_\_\_\_ se negaron a declarar ante el juez.
5. ¿Quién te ha curado esa \_\_\_\_\_?
6. La farmacia debe de estar a la \_\_\_\_\_ de esa esquina.
7. Desayuno café y dos \_\_\_\_\_.
8. Sería conveniente conocer bien los \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 8

# Llega agotada. Tengo ahorrados mil euros.

## Participio (2)

- El participio se usa con los siguientes verbos:

– con el verbo *haber* para formar los tiempos compuestos. En este caso, tiene una forma única.

*¿Han inaugurado ya las nuevas oficinas?*

*Cuando llegué, Amelia había salido.*

– con el verbo *ser* para formar la voz pasiva. El participio tiene la misma forma (masculino, femenino, singular y plural) que la persona, animal o cosa a la que se refiere.

*La muralla árabe de Madrid fue destruida en el siglo XVII.*

– con verbos que indican estado o resultado como *estar, parecer, quedar(se), permanecer, mostrarse, resultar...* El participio tiene la misma forma (masculino, femenino, singular y plural) que la persona, animal o cosa a la que se refiere.

*El libro está escrito en árabe.*

*Ha habido temporal y la cosecha ha quedado destruida.*

*Elisa se quedó callada cuando supo que la habían despedido.*

*El edificio resultó dañado en el incendio.*

*El dibujo me pareció hecho a tinta.*

– con verbos en general para referirse al sujeto de la frase. Indica cómo hace la acción principal, o su estado como resultado de una acción o circunstancias de un hecho. El participio tiene la misma forma (masculino, femenino, singular y plural) que la persona, animal o cosa a la que se refiere.

*Los niños miraban a los payasos fascinados.*

*El director salió a saludar aclamado por el público.*

*Maite siempre llega agotada.*

- También se puede referir al objeto directo. Indica el resultado de una acción.

*Me dio una pera comida por los pájaros.*

*Me devolvió la carta rota en mil pedazos.*

- Se usa el participio en algunas construcciones especiales.

– *tener + participio* indica el resultado de una acción frecuente, repetida o extendida en el tiempo. El participio va en la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que el objeto directo.

*Tengo ahorrados mil euros.* (He ahorrado durante un tiempo y ahora tengo mil euros.)

*Mi madre me tiene dicho que no abra la puerta a desconocidos.* (Mi madre me lo dice con mucha frecuencia.)

*Tengo guardado este vino para una ocasión especial.* (Hace tiempo que guardo este vino para una ocasión especial.)

- En algunos casos, *tener + participio* indica únicamente el resultado final de la acción del verbo.

*Ya tengo hechas las fotocopias.* (Ya he hecho y están hechas las fotocopias.)

– *dejar + participio* indica que el sujeto ha realizado la acción en un momento anterior por precaución.

El participio va en la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que el objeto directo.

– *¿Ha regresado Rafa? –No, pero ha dejado dicho que no lo esperemos.*

*–¿Has dejado cerrado el gas? –Sí, no te preocunes.*

– *llover + participio* indica el resultado acumulativo de una acción continua hasta el momento de referencia.

El participio va en la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que el objeto directo.

*Llevo ganados todos los partidos.* (He ganado todos los partidos jugados hasta ahora.)

*La semana pasada Felipe ya llevaba estudiados veinte temas.* (Ya había estudiado veinte temas.)

## 80 EJERCICIOS

80.1 Complete las frases con los verbos del recuadro en la forma adecuada.

afectar aparcar complacer complicar dañar enamorar grabar  
helar herir inundar pintar teñir

- Los futbolistas parecían afectados por la derrota.
- El gerente se mostró \_\_\_\_\_ por el aumento de las ventas.
- La camiseta está \_\_\_\_\_ de verde.
- Los garajes quedaron \_\_\_\_\_ tras la tormenta.
- Luisa resultó \_\_\_\_\_ en un accidente
- Los nombres están \_\_\_\_\_ en una placa.
- Ten cuidado. Siempre dejas el coche mal \_\_\_\_\_.
- El piso de Lucía resultó \_\_\_\_\_ en el incendio.
- ¿Sabes si la oficina está ya \_\_\_\_\_?
- El examen no parecía \_\_\_\_\_.
- Adela me dejó \_\_\_\_\_ cuando me dijo lo de su divorcio.
- Parece que Joaquín y Estela están muy \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 12

80.2 Una las frases como en el ejemplo.

- La periodista habló en la radio. Estaba completamente enfadada.  
La periodista habló en la radio completamente enfadada.
- Mis hermanos llegaron de la excursión. Estaban aburridos.  
\_\_\_\_\_
- Me devolvió el cartel. Estaba partido en dos.  
\_\_\_\_\_
- Los representantes sindicales se fueron de la reunión. Estaban enfadados.  
\_\_\_\_\_
- Encontré los juguetes de los niños. Estaban mordidos por los perros.  
\_\_\_\_\_
- Pablo volvió a casa. Estaba totalmente empapado.  
\_\_\_\_\_
- Los inquilinos volvieron a sus casas. Estaban muy asustados.  
\_\_\_\_\_
- Ayer me encontré una cartera. Estaba perdida en el parque.  
\_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 8

80.3 Complete las frases con una de las palabras del recuadro.

dejado (2) dejó dejar llevamos llevó lleva llevas tengo (2) tiene tienes

- Hace tiempo que tengo alquilada una casa en la sierra.
- \_\_\_\_\_ vistos más de diez pisos y no nos ha gustado ninguno.
- No tengo prisa. He \_\_\_\_\_ hecha la comida.
- \_\_\_\_\_ ahorrados más de mil euros para las vacaciones.
- No juegues más. Ya \_\_\_\_\_ mucho perdido esta noche.
- Quiero \_\_\_\_\_ fregados los platos antes de acostarme.
- Esta casa es una ruina. \_\_\_\_\_ gastados en ella más de 10 000 euros.
- ¿Estás segura de que has \_\_\_\_\_ la luz apagada?
- Felipe se tuvo que ir ayer, pero \_\_\_\_\_ dicho que volverá dentro de unos días.
- ¿\_\_\_\_\_ ya redactado el informe, Laura?
- Miguel es un desastre. Ya \_\_\_\_\_ rotos dos pares de zapatos este mes.
- Julián es muy previsor. \_\_\_\_\_ guardados unos ahorros para la vejez.

ACIERTOS

/ 12

# ¡Siempre trabajando!

## Gerundio (1)

- Formación del gerundio ▶ APÉNDICE 9

- El gerundio se refiere a la acción en desarrollo. Tiene una forma única y puede referirse al presente, al pasado o al futuro.

– *¿Qué haces? –Nada. Estudiando un poco.*

– *¿Y Juan? ¿Qué hacía? –Juan? Durmiendo tranquilamente.*

*Carolina y Nikos tienen muchos proyectos para el futuro. Quieren hacerse ricos comprando y vendiendo casas.*

- El gerundio compuesto se refiere a una acción pasada anterior a la del verbo principal.

*Y habiendo dejado claro lo que pienso, me marchó. (Primero dejó claro lo que pienso, luego me marché.)*

*Habiendo terminado el partido, apagaron el televisor. (Primero terminó el partido, luego apagaron el televisor.)*

- El gerundio se usa de manera independiente:

- para referirse al acto de realización de una acción.

*¡Anda! Aurora corriendo por el parque.*

– *¿Qué hacéis? –Nada. Descansando un rato.*

- para describir una escena, en pies de fotos o cuadros.

*El Presidente, recibiendo al embajador de Guinea.*

- para referirse a la repetición o excesiva duración de una acción considerada negativa, en exclamaciones e interrogaciones con expresiones como *siempre, otra vez, todavía, aún*.

*¡Siempre trabajando! Tienes que descansar un poco.*

*¡Otra vez comiendo! Tienes que tranquilizarte.*

*¿Todavía viendo la tele? Pero si llevas así toda la mañana.*

- para expresar sorpresa o desacuerdo con una información anterior, interrogativas.

– *¿Qué día más malo tuvimos ayer! Estuvo lloviendo todo el día. –¿Ayer lloviendo? Pues si aquí no cayó ni una gota...*

– *¿Qué día nos dio Toño! Estuvo protestando todo el rato. –¿Toño protestando? Eso sí que es raro.*

*–Ayer te vi fumando. –¿Yo fumando? Debiste de ver a otra persona.*

- en preguntas sobre algo obvio, que no requiere respuesta.

*¿Qué? ¿Descansando un poco?*

- El gerundio se puede usar también para:

- dar órdenes.

*Ya es la hora. Andando. (= Andad.)*

*Venga, saliendo que es gerundio. (= Salid.)*

- expresar cómo se hace algo.

*Entraron corriendo.*

*Me recibieron cantando.*

- indicar posición.

*–¿Dónde está tu despacho? –Entrando en la oficina la segunda a la derecha.*

- indicar que una acción se hace al mismo tiempo que otra.

*Caminaba cantando por el parque. (Caminaba al mismo tiempo que cantaba.)*



La ministra de Asuntos Sociales, inaugurando la nueva residencia de ancianos.



¿Así estudias? ¿con la consola?

## 81 EJERCICIOS

81.1 Complete con el gerundio simple o el gerundio compuesto de los verbos del recuadro.

beber cerrar conducir contemplar ~~dar~~ despegar hacer salir

1. -¿Qué hacéis? -Nada especial. Dando una vuelta.
2. Mira a Julián,                  como un loco.
3. El conductor,                  las puertas, arrancó el autobús.
4. -¿Qué hacéis aquí? -                 el paisaje.
5.                  el avión, me puse a dormir.
6.                  crucigramas se distrae uno mucho.
7. Verás el estanco                  a la derecha.
8. No pudo conducir                  tanto.

ACIERTOS / 8

81.2 Escriba exclamaciones o interrogaciones con las expresiones entre paréntesis sobre las situaciones planteadas.

¿Qué le dice a alguien que...

1. ...pide dinero con frecuencia? (*siempre*) ¡Siempre pidiendo dinero!
2. ...vuelve a beber? (*otra vez*) ¡                !
3. ...lleva mucho tiempo fumando? (*todavía*) ¿                ? Creía que lo habías dejado.
4. ...juega mucho a las cartas? (*otra vez*) ¿                ?
5. ...lleva mucho tiempo estudiando? (*aún*) ¿                ? ¡Acuéstate ya!
6. ...se queja mucho? (*siempre*) ¡                ! ¡Eres un pesado!

ACIERTOS / 6

81.3 Escriba las frases con las palabras entre paréntesis.

1. (*Ustedes, pasear, por aquí*) ¿Ustedes paseando por aquí? Creí que estaban fuera.
2. -Te llamé anoche, pero estabas durmiendo. -(*Yo, dormir*) ¿                ? ¿Quién te dijo eso?
3. Esta mañana he visto a Tomás y Elsa discutiendo. (*Tomás y Elsa, discutir*) ¿                ? Pero si se llevan muy bien.
4. ¿Qué? (*Echar, un cigarrillo*) ¿                ?
5. -Anoche te oí roncando, Andrés. (*Yo, roncar*) -¿                ? ¡Venga ya!
6. ¿Así me escuchas? (*Mirar, para otro lado*) ¿                ?

ACIERTOS / 6

81.4 Vuelva a escribir las frases subrayadas usando el gerundio del verbo adecuado.

bajar conducir ~~correr~~ esforzarse levantarse llorar pintar subir vender ver

1. Venga, corred todos, que llegamos tarde. corriendo todos.
2. Me recibió con lágrimas.
3. Celia quiere ganarse la vida con su pintura.
4. Miguel es muy raro. Le gusta leer mientras ve la tele.
5. Verás la sección de bolsos cuando subes a la izquierda.
6. Raquel se cayó cuando bajaba las escaleras.
7. Los López se hicieron ricos con la venta de fruta.
8. Vamos, levantate, que es ya la hora.
9. Felipe sacó la oposición con mucho esfuerzo.
10. Enrique una vez se durmió mientras conducía.

ACIERTOS / 10

## *He estado limpiando. Iba conduciendo.*

### Gerundio (2)

- El gerundio se usa con el verbo *estar* para referirse a acciones en desarrollo.
  - Con el presente, se refiere a algo que está sucediendo en el momento de hablar o sirve para indicar que algo es temporal, no habitual, en el presente.  
*Mis padres están haciendo un viaje por Japón.*      *Están despidiendo a mucha gente en la empresa.*
  - Con el pretérito imperfecto se refiere a las circunstancias que rodeaban un hecho pasado.  
*Cuando Tomás enfermó, estaba trabajando en una plataforma petrolífera.*  
*Estaba esperando a Julia cuando de repente apareció María.*
  - Con el pretérito indefinido se refiere a una acción prolongada en un momento concreto del pasado.  
*El año pasado estuvimos investigando la música popular de Bolivia.*  
*Hace unos años, estuve viajando por Asia unos meses.*
  - Con el pretérito perfecto se refiere a una acción reciente. Suele usarse como explicación a una situación presente.  
*Mira, Julia. Hemos estado hablando y pensamos que es mejor que no aceptes ese empleo. No nos gusta.*  
*–¡Qué sucios tienes los pantalones! –Sí, he estado limpiando el coche.*
  - Con el futuro simple, para referirnos a algo que estará en pleno desarrollo en un momento futuro.  
*Mañana a estas horas estaremos volando hacia Chile.*  
*Pasa mañana por casa a las 9. Estaré viendo el partido en la tele.*
- Para referirse a acciones en desarrollo también se usan *ir, venir y andar + gerundio*.
  - ¿Quién va conduciendo el tren? –Nadie. Está totalmente automatizado.*
  - Nos lo pasamos muy bien. Fuimos hablando todo el viaje.*
  - Esteban anda diciendo que te vas a ir de la empresa.*
  - Ir + gerundio* puede también indicar desarrollo gradual.  
*Poco a poco fueron concienciándose de la necesidad de reciclar la basura.*
  - Andar y venir + gerundio* pueden también expresar repetición o insistencia.  
*El problema nos viene preocupando hace tiempo.*      *La prensa viene anunciando que habrá crisis para rato.*  
*El gobierno anda siempre prometiendo que va a acabar con el paro, pero no hace nada.*
- El gerundio se usa con *haber, hay, había, habrá* para informar de la presencia o existencia de algo o alguien.  
**haber, hay, había, habrá + nombre o pronombre + gerundio**
  - No te preocupes. Cuando llegues habrá alguien esperándote.*
- El gerundio se usa con *seguir y continuar* para indicar la continuación de una acción.  
*Callaos un poco y seguid trabajando.*      *Hay que continuar luchando. No podemos abandonar ahora.*
- El gerundio se usa con *acabar y terminar* para indicar una acción realizada al final de un proceso.  
*Y después de años saliendo, terminaron casándose.* (= Finalmente se casaron.)  
*Después de dar muchas vueltas, acabamos cenando en un sitio horrible.*
- El gerundio se puede usar también para referirse a una acción del objeto directo de algunos verbos: *coger, conocer, dibujar, encontrar, filmar, fotografiar, hacer una foto de, imaginar, oír, pillar, pintar, representar, sorprender, ver.*

verbo + nombre objeto directo + gerundio	pronombre objeto directo + verbo + gerundio
--	---

*He filmado la lava bajando por la ladera del volcán.*      *Tomás me pilló entrando a casa por la ventana.*  
*La estatua representa a Teseo luchando contra la Gorgona.*      *Nos hicieron una foto saludando al Presidente.*

## 82 EJERCICIOS

82.1 Complete con la forma correcta de *estar* y el gerundio de los verbos del recuadro.

cambiar (2) esperar perder ~~pintar~~ trabajar viajar vivir

1. -¿Por qué estás tan cansado? - He estado pintando mi habitación. Es agotador.
2. Cuando era joven, \_\_\_\_\_ en una plataforma petrolífera cinco meses.
3. Las costumbres \_\_\_\_\_. Hoy día casi nadie lava a mano.
4. No dejes de venir el jueves. Te \_\_\_\_\_.
5. Mira la hora. ¿No crees que \_\_\_\_\_ el tiempo con ese videojuego?
6. Jorge es un cara. Ya se ha ido, pero \_\_\_\_\_ aquí dos años sin pagar un euro.
7. En 2002 mis amigos Pablo y Silvia \_\_\_\_\_ por Indonesia.
8. Los ecologistas insisten en que \_\_\_\_\_ el clima.

ACIERTOS

/ 8

82.2 Vuelva a escribir las frases con los verbos entre paréntesis.

1. Jorge estaba diciendo que la culpa era mía. (*andar*) Jorge andaba diciendo que la culpa era mía.
2. -¿Dónde estáis ahora? -Estamos paseando por la playa. (*ir*) \_\_\_\_\_
3. Ese Mercedes cuesta unos 25 000 euros. (*venir*) \_\_\_\_\_
4. Seguro que Rafa está perdiendo el tiempo con esa chica. (*andar*) \_\_\_\_\_
5. Los problemas se estaban resolviendo poco a poco. (*irse*) \_\_\_\_\_
6. No veo bien a Lola. Hace tiempo que me preocupa. (*venir*) \_\_\_\_\_
7. Cuando tuvimos el accidente conducía Manuel. (*ir*) \_\_\_\_\_
8. Jesús siempre está pidiendo dinero a los amigos. (*andar*) \_\_\_\_\_
9. Mejoro muy lentamente. (*ir*) \_\_\_\_\_
10. Es algo que estoy meditando desde hace un tiempo. (*venir*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 10

82.3 Complete con la forma correcta de *haber* y el gerundio de los verbos del recuadro.

1. ¡Mira! Hay \_\_\_\_\_ una serpiente \_\_\_\_\_ por ese árbol.
2. No se podía estar en el parque. \_\_\_\_\_ mucha gente \_\_\_\_\_.
3. Creo que ayer \_\_\_\_\_ una multitud \_\_\_\_\_ a Brad Pitt.
4. Me parece que \_\_\_\_\_ alguien \_\_\_\_\_ al timbre.
5. El año que viene \_\_\_\_\_ más gente \_\_\_\_\_ libros electrónicos.
6. Debe de \_\_\_\_\_ pajaritos \_\_\_\_\_ en ese nido.

esperar  
leer  
llamar  
pasear  
~~subir~~  
vivir

ACIERTOS

/ 6

82.4 Vuelva a escribir con *seguir*, *continuar*, *acabar* o *terminar*.

1. Todavía vivo en Alicante. Sigo viviendo en Alicante.
2. No dejéis de empujar. \_\_\_\_\_
3. Finalmente nos compramos el apartamento de la costa. \_\_\_\_\_
4. No dejaremos de estudiar español. \_\_\_\_\_
5. Al final os separaréis. \_\_\_\_\_
6. Marta todavía colabora con una ONG. \_\_\_\_\_
7. ¿Aún sales con Alicia? \_\_\_\_\_
8. No sé cómo al final nos hemos alojado en este hotel. \_\_\_\_\_
9. El bebé no paró de llorar hasta que nos fuimos. \_\_\_\_\_
10. Al cabo de un tiempo se hicieron grandes amigos. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 10

82.5 Vuelva a escribir las frases con el gerundio.

1. Conocí a Pilar cuando hacía un crucero. Conocí a Pilar haciendo un crucero.
2. Han fotografiado a nuestro director cuando hablaba con el Presidente. \_\_\_\_\_
3. Me he encontrado con Ezequiel cuando salía de su casa. \_\_\_\_\_
4. Esa estatua representa a Narciso mientras se miraba en el lago. \_\_\_\_\_
5. El jefe pilló a Pablo mientras leía la prensa en internet. \_\_\_\_\_
6. Te he hecho una foto cuando salías del museo. \_\_\_\_\_
7. Nos han filmado en la manifestación cuando llevábamos la pancarta. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 7

# *la fruta que compré, lo que yo quiero*

## Oraciones de relativo especificativas

- Las oraciones de relativo especificativas dan información sobre algún elemento (personas, cosas, lugares, fechas, etc.) de una oración anterior. La información es esencial para definir e identificar a ese elemento o añadir información necesaria. ➤ UNIDADES 22, 23 y 24

*Un prestidigitador es una persona que hace trucos con las manos.* (Define lo que es un prestidigitador.)  
*¿Has hablado alguna vez con la señora que vive en el sexto?* (Identifica a la señora de la que hablo.)  
*¿Es aquí donde necesitan un dependiente?* *Ana es tremenda. Hay que hacer todo como ella diga.*

- Las oraciones de relativo especificativas van unidas a la oración anterior por un pronombre o adverbio relativo.

<i>que</i>	<i>¿Dónde está la fruta que compré ayer?</i> <i>Aquellos que quieran venir al teatro tienen que pagar 10 euros.</i>
<i>a, con, de... + quien, quienes</i> (solo personas)	<i>Ese es el amigo con quien fui a Portugal.</i>
<i>(a, con, de... +) el que, la que, los que, las que</i>	<i>Ha sido ese el que me ha insultado.</i> <i>Esta es la casa de (la) que te hablé.</i>
<i>lo que</i>	<i>No es eso lo que yo quiero.</i> <i>Eso es más de lo que necesitamos.</i>
<i>(a, con, de...) cuyo, cuya, cuyos, cuyas + nombre</i>	<i>Este es el libro cuya traducción no me gusta.</i> <i>Vine con un chico a cuya madre conoce.</i>
<i>cuando, en que</i>	<i>¿Recuerdas la noche cuando / en que nació Mario?</i> <i>¿Fue en 2005 cuando estuvimos en Egipto?</i>
<b>PERO:</b> Con fechas y referencias generales solo se puede usar <i>cuando</i> . <i>Es en verano <del>en que</del> más calor hace. → Es en verano cuando más calor hace.</i>	
<i>como</i>	<i>Escribe (de esa manera) como te ha dicho el profesor.</i>
<i>cuanto/a/os/as + (nombre)</i>	<i>Luisa me prestó cuantos (libros) tenía.</i>
● En algunas oraciones, cuando hablamos en general o está claro la persona, el lugar o el momento al que nos referimos, la oración de relativo va sola.	
<i>quien, quienes, el que, la que, los que, las que</i>	<i>Quien dice eso no sabe lo que dice.</i> <i>El que dice eso no sabe lo que dice.</i>
<i>donde</i>	<i>Donde tú vives no hay nada.</i>
<i>cuando</i>	<i>Cuando el viento sopla, se van las nubes.</i>
<i>como</i>	<i>Como tú cantas, no canta nadie.</i>

- En las oraciones de relativo especificativas, el verbo va en indicativo cuando se refiere a alguien o algo conocido...

*Tengo un amigo que cocina de maravilla.* *Esa fue la que me vendió el cedé.*

...y va en subjuntivo cuando se refiere a alguien o algo de identidad desconocida.

*¿Conoces a alguien que cocine bien?* *¿Dónde hay una tienda que venda cedés?*  
*No sé quién lo dice, pero quien diga eso es tonto.*

– El verbo va en indicativo cuando nos referimos a hechos reales...

*Esta es la casa en la que vivo.* *Siempre hacemos lo que ella dice.*

*Esta es la lista de los que quieren ir al teatro.*

...y va en subjuntivo cuando nos referimos a hechos o situaciones presentes o futuros considerados inciertos.

*Me da igual la casa en la que vivas.* *Tú hazlo como ella te diga.*

## 83 EJERCICIOS

83.1 Complete las frases con la información entre paréntesis. Use los relativos adecuados.

1. Esta es la calle. (*Van a hacer obras.*) \_\_\_\_\_ Esta es la calle en la que / donde van a hacer obras.
2. He hablado con la señora. (*Su marido es capitán del Ejército.*) \_\_\_\_\_
3. Es aquí. (*Encontré los documentos.*) \_\_\_\_\_
4. ¿Dónde está la postal? (*La ha enviado Gema.*) \_\_\_\_\_
5. (Yo quiero algo.) No es eso. \_\_\_\_\_
6. Me vieron con Sandra. (*Estábamos desayunando en un café.*) \_\_\_\_\_
7. Conozco a los alumnos. (*Sus padres vienen siempre de excursión.*) \_\_\_\_\_
8. Compraremos un regalo. (*Los venden en tiendas de artesanía.*) \_\_\_\_\_
9. (Me pongo malo.) Es en invierno. \_\_\_\_\_
10. ¿Recuerdas el verano del 2005? (*Fuimos a Japón.*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/10

83.2 Una las frases con *quien, como, donde* y *cuando*.

1. No sé quién hizo eso. No sabía nada de pintura. \_\_\_\_\_ Quien hizo eso no sabía nada de pintura.
2. Del modo en que tú cocinas, cocina cualquiera. \_\_\_\_\_
3. No sé quién dejó la jaula abierta. No vio que ahí estaba el canario. \_\_\_\_\_
4. No sabía dónde trabajabas. Ganabas poco. \_\_\_\_\_
5. No sé quién toca así. No sabe de música. \_\_\_\_\_
6. No conozco a quién escribió eso. No sabía nada de español. \_\_\_\_\_
7. Lucio trabaja en una empresa. Hay muchos trabajadores de fuera. \_\_\_\_\_
8. Siempre que llueve tenemos goteras. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/8

83.3 Rodee la forma correcta.

1. Tengo un robot de cocina que *hace/haga* de todo.
2. Necesito un piso que *tiene/tenga* garaje.
3. Estoy buscando una empresa en la que *pagan/paguen* bien.
4. ¿Por qué vais siempre dónde ella *quiere/quiera*?
5. Conozco un restaurante donde *preparan/preparen* el bacalao de maravilla.
6. Los que *llegan/lleguen* tarde son siempre los mismos.
7. Los que *llegan/lleguen* tarde tendrán que quedarse al final de la jornada.
8. Este ejercicio tienes que hacerlo como te *indica/indique* la profesora.
9. –¿Cómo hago esto? –Hazlo como *indican/indiquen* las instrucciones.
10. Lo siento, pero no hay quien se *cree/crea* esa explicación.
11. Son muy pocos los que te *creen/crean*.
12. ¿Conoces a alguien que *enseña/enseñe* chino?
13. No te preocupes. Lo haremos cuando tú *dices/digas*.
14. ¿Quiénes son los que *quieren/quieran* clases extras?
15. Hay una reunión el lunes para los que *quieren/quieran* clases extras.
16. Me gustaría encontrar un libro que *explica/explique* bien el subjuntivo.
17. Tengo un profesor que *explica/explique* de maravilla.
18. Hay muy pocos extranjeros que *hablan/hablen* chino bien.

ACIERTOS

/18

- Las oraciones de relativo explicativas dan información sobre algún elemento (personas, cosas, fechas, lugares, acciones, etc.) de una oración anterior. La información es complementaria, no necesaria para describir o identificar a la persona, animal o cosa de la que hablamos.

*El domingo voy a visitar a mi padre, que está de vacaciones en un pueblo de la sierra.* (La información extra es innecesaria para identificar a la persona de la que hablo: mi padre.)

*Ese hospital, donde nacieron todos mis hijos, pertenece ahora a una multinacional.*

- Con frecuencia sirve para recordarnos algo ya conocido sobre el elemento al que se refiere...

*Estoy leyendo “Pedro Páramo”, que es la obra más conocida de Juan Rulfo.*

...o para decir algo de paso.

*El director de la editorial, que por cierto es de Santander, quiere conocerte.*

- Estas oraciones van separadas de la anterior por comas en la escritura o por una pausa en el habla.

*El novio de Marta, al que conocimos en la boda de Aurelia, ha tenido un accidente.*

- Las oraciones de relativo explicativas se refieren a un elemento de una oración anterior y van unidas a ella por un pronombre o adverbio relativo ➤ **UNIDADES 22, 23 y 24**

<i>que</i>	<i>Paga tú, que tienes más dinero.</i>
<i>(a, con, de... +) quien, quienes</i>	<i>Volé con Ernesto, a quien tu ya conoces. Vamos a cenar con los padres de Mizue, quienes por cierto no hablan español.</i>
<i>a, con, de... + el que, la que, los que, las que</i>	<i>Llegaron tus primos, con los que no contábamos.</i>
<i>cuyo, cuya, cuyos, cuyas + nombre</i>	<i>Jacinto, cuyo cumpleaños es el domingo, quiere dar una fiesta.</i>
<i>(a, con, de... +) el cual, la cual, los cuales, las cuales</i>	<i>Alicia, con la cual ya has hablado, no quiere ayudar.</i>
<i>donde, adonde en, a... + el que, la que, los que, las que,</i>	<i>La playa de Laredo, adonde / a la que fuimos el año pasado, es una de las mejores de España.</i>
<b>PERO:</b> Con nombre de lugares solo se puede usar <i>donde</i> y <i>adonde</i> :	
<i>Alcalá, <del>en el que</del> nació Cervantes, es una ciudad preciosa.</i>	<i>Alcalá, donde nació Cervantes, es una ciudad preciosa.</i>
<i>cuando</i>	<i>En febrero, cuando más frío hace aquí, yo me voy de vacaciones.</i>

- Cuando la oración de relativo se refiere a toda la oración anterior, es común utilizar expresiones del tipo *algo que, cosa que, hecho que*.

*Cuando se fue dejó el piso sucio, cosa que no me gustó.*

- Los relativos se pueden referir a un elemento de una frase anterior, si el elemento es el último de esa frase.

*He discutido con Juan. Al que, por cierto, han echado de la fábrica.*

*Paramos en lo alto de la sierra. Donde ya sabes que había tenido un accidente.*

## 84 EJERCICIOS

### 84.1 Rodee la forma correcta.

1. Los trabajadores de la fábrica, que/los que están en huelga, van a manifestarse mañana.
2. Se rumorea que van a despedir a unas veinte personas, que/lo que no me sorprendería.
3. Ayúdame tú, que/quien tienes más fuerza.
4. Segovia, en la que/donde vive Rodrigo, es una ciudad muy agradable.
5. El pobre Martín, el que/cuyo entierro es mañana, no tuvo mucha suerte.
6. Se presentaron sin avisar, que/lo cual nos sorprendió un poco.
7. En verano, en el que/cuando tengo vacaciones, voy siempre a Grecia.
8. El secretario de Marta, con que/con quien estaba siempre discutiendo, se ha despedido.

ACIERTOS

/ 8

### 84.2 Una las frases con relativos.

1. El padre de Andrea nos ha invitado a cenar a todos. Es multimillonario. \_\_\_\_\_  
El padre de Andrea, que es multimillonario, nos ha invitado a cenar a todos.
2. Que lo haga Sofía. Tiene más tiempo. \_\_\_\_\_
3. Lola quiere hacer una gran fiesta. Su aniversario de boda es la semana que viene. \_\_\_\_\_
4. Tomelloso es un pueblo manchego. Trabajé allí un año. \_\_\_\_\_
5. En agosto nos vamos de vacaciones. En agosto cierra la empresa. \_\_\_\_\_
6. Llama tú. Hablas español mejor. \_\_\_\_\_
7. Estoy leyendo "Noches en blanco". Es la última novela de Sara Mago. \_\_\_\_\_
8. Me ha llamado Alberto. Acaba de regresar de la India. \_\_\_\_\_
9. Dijeron que no venían cuando ya estaba todo preparado. No nos gustó nada. \_\_\_\_\_
10. Voy a trabajar con Ana. Tú ya la conoces. \_\_\_\_\_
11. El hotel Intercontinental es uno de los mejores de Datong. Nos alojamos en él. \_\_\_\_\_
12. Pídeselo a Andrés. Tiene más dinero. \_\_\_\_\_
13. Han ascendido a Alberto. Su jefe, por cierto, es amigo de su padre. \_\_\_\_\_
14. Me regalaron un grabado de Picasso. Me sorprendió mucho. \_\_\_\_\_
15. Ayer me encontré con Mercedes. Por cierto, su hermana ha tenido un hijo. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 15

### 84.3 Una las frases usando la palabra entre paréntesis y el relativo correspondiente.

1. Alberto salió dando un portazo. Nos extrañó a todos. (*algo*) \_\_\_\_\_ Alberto salió dando un portazo, \_\_\_\_\_ algo que nos extrañó a todos.
2. Cuando se fueron dejaron dos meses sin pagar. Enfureció a la casera. (*hecho*) \_\_\_\_\_
3. Aurora es bastante desagradable. No me sorprende. (*cosa*) \_\_\_\_\_
4. Elsa siempre se acuerda de mi cumpleaños. Me hace muy feliz. (*cosa*) \_\_\_\_\_
5. Ha vuelto a subir la luz en enero. Es ya una costumbre. (*algo*) \_\_\_\_\_
6. Marita se va a vivir a Bélgica. No les ha gustado nada a sus padres. (*algo*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

### 84.4 Vuelva a escribir la segunda frase comenzando con un relativo.

1. Me ha llamado Marcos. Por cierto, hacía un año que no me llamaba.  
Me ha llamado Marcos. Quien, por cierto, hacía un año que no me llamaba.
2. Siempre vamos a Polop. Ya sabes que tenemos allí una casa.  
\_\_\_\_\_
3. Rosario está saliendo con Alonso. Por cierto, lo han nombrado jefe de Sección.  
\_\_\_\_\_
4. El domingo vamos a comer en casa de Lu. Por cierto, cocina de maravilla.  
\_\_\_\_\_
5. Se casa Inés. Por cierto, Mariano estuvo saliendo con ella.  
\_\_\_\_\_
6. Ayer nos presentó Miguel a Silvia. Por cierto, no la conocéis todavía.  
\_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

# *antes de que me lo pregunes*

## Oraciones temporales (1)

- Las oraciones temporales dan información sobre el momento de realización de una acción.  
*-¿Cuándo vas al gimnasio? -Por la mañana, antes de desayunar.*
- Antes de, antes de que sitúan la acción principal como anterior a otra; después de, después de que sitúan la acción principal como posterior a otra.  
*Voy al gimnasio (1) antes de desayunar (2). (Primero voy al gimnasio y luego desayuno.)  
 Lo entendí (2) después de que me lo explicara Sonia (1). (Primero me lo explicó Sonia y luego lo entendí.)*
- Antes de / después de + infinitivo, para hablar de algo general, de algo pasado o de algo futuro, cuando las dos frases se refieren a la misma persona.  
*En verano siempre (nosotros) damos un paseo después de cenar (nosotros). Antes de hacerlo (tú), piénsalo (tú).  
 Después de haber volado con nosotros, no querrá hacerlo con ninguna otra compañía.*
- También se puede usar cuando nos referimos a personas diferentes. En ese caso se indica el sujeto del infinitivo para dejar claro a quién se refiere.  
*Antes de llegar vosotros, estaba yo tan tranquilo. Después de acostarse Marta, nos fuimos de juerga Pepe y yo.*
- Antes de que / después de que + presente de subjuntivo para referirnos a algo futuro cuando las dos frases se refieren a personas diferentes.  
*Te lo voy a decir antes de que me lo pregunes. Podemos quedar después de que cierre la tienda.*
- Antes de que / después de que + pretérito imperfecto de subjuntivo para referirnos a algo pasado o después de una forma condicional cuando las dos frases se refieren a personas diferentes.  
*Me fui (yo) antes de que ellos pudieran decir nada. Ya sabía yo que Martín se deprimiría después de que lo dejara su novia.*
- Antes de + infinitivo sirve también para indicar que la acción no se realizó.  
*Se fue antes de firmar el contrato. (No firmó el contrato.)*
- Antes de/que + infinitivo (referencia a la misma persona), antes (de) que + subjuntivo (referencia a personas diferentes) sirven también para indicar preferencia entre dos hechos negativos.  
*Antes de/que casarme con Roberto prefiero quedarme soltera. Antes (de) que me lo quiten, lo regalo.*
- Desde y hasta indican el momento inicial y el momento final de una acción.  
  - Desde que / hasta que + indicativo para referirnos al presente, a distintos aspectos del pasado o a acciones habituales.  
*Me siento mejor desde que tomo la nueva medicina. Nunca me acuesto hasta que escribo mi diario.  
 Desde que se ha casado, Pablo ya no es el mismo. Lu era tremenda. Hasta que no discutía con Javi no paraba.  
 Salgo con Ana desde que teníamos 16 años. Esperé hasta que me llamó y luego me acosté.  
 No he visto a Rafa desde que se fue a Japón.*
  - Hasta + infinitivo indica el punto final de una acción pasada o futura (mismo sujeto).  
*Estuvimos de vacaciones hasta gastarnos todo el dinero. No pararé hasta conseguir ingresar en la policía.*
  - Hasta que + subjuntivo, para referirse a algo futuro (diferentes sujetos).  
*No pararé hasta que me devuelvan mis cosas.*
- Tras (= después de) + infinitivo simple o compuesto se refiere a un momento posterior a la acción indicada por el infinitivo.  
*Tras salir de casa, se metió en el metro. (= después de salir)  
 Tras haber vivido años en la selva, ya nada nos asusta. (= después de haber vivido)*

## 85 EJERCICIOS

### 85.1 Una las frases volviendo a escribir las subrayadas con *antes de* y *después de*.

1. Ponte el abrigo. Luego sal. \_\_\_\_\_ Ponte el abrigo *antes de* salir.
2. Alfredo se fue. Jugamos a las cartas.
3. Duermo. Me siento mejor.
4. Os fuisteis. Llamó Carlos.
5. Me duché. Me acosté. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 5

### 85.2 Complete con la forma correcta de los verbos entre paréntesis.

1. Piénsalo *antes de* que (*ser*) \_\_\_\_\_ sea \_\_\_\_\_ tarde.
2. Antes de que (*tú, llamar*) \_\_\_\_\_, ya me habían contado lo que pasó.
3. Continuamos el viaje *después de* que (*ellos, arreglar*) \_\_\_\_\_ las vías.
4. Prefiero decírtelo yo *antes de* que te lo (*decir*) \_\_\_\_\_ otro.
5. Héctor se fue *antes de* que sus padres (*enterarse*) \_\_\_\_\_ de que había suspendido.
6. No creo que se solucione la crisis *antes de* que (*cambiar*) \_\_\_\_\_ el gobierno.
7. Los ladrones escaparon *antes de* que la policía (*poder*) \_\_\_\_\_ detenerlos.
8. Gema y yo quedamos para *después de* que (*terminar*) \_\_\_\_\_ el partido.

ACIERTOS / 8

### 85.3 Vuelva a escribir las frases con *antes de* o *antes que*. Haga los cambios necesarios.

1. No quiero trabajar con Elena. Prefiero pedir limosna. \_\_\_\_\_ *Antes de/que* trabajar con Elena, \_\_\_\_\_ prefiero pedir / pido limosna.
2. Se acostó. No recogió la mesa. \_\_\_\_\_
3. No quiero tirar este abrigo. Prefiero dárselo a alguien. \_\_\_\_\_
4. No quiero que me despidan. Prefiero irme yo. \_\_\_\_\_
5. Marta destruyó la novela. No la acabó. \_\_\_\_\_
6. Mónica no quiere pedirme que la acompañe. Prefiere ir sola. \_\_\_\_\_
7. Me robaron la pulsera que me regaló Pedro. No la estrené. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 7

### 85.4 Rodee la forma correcta.

1. Estoy mucho mejor *desde que* no trabajo/trabaje.
2. Es la primera noticia que tengo de Manoli *desde que* se fue/vaya a Manila.
3. Estuve hablando con Pilar *hasta convencerla / la convencí* de que no tenía razón.
4. Lucía es terrible. Hasta que no me enfadare/enfada, no para.
5. Conozco a Enrique *desde que* íbamos/vayamos al instituto.
6. El teatro no se abre *hasta que* terminan/terminen las obras.
7. Tras saludarnos / que nos saludó, nos presentó a sus padres.
8. No os levantéis de la mesa *hasta que* terminéis/termináis el postre.
9. Conozco esa librería *desde que* vivo/viva en Madrid.

ACIERTOS / 9

### 85.5 Complete con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.

1. Conozco a Marta *desde que* (*nosotros, ir*) íbamos a la universidad.
2. Haz señales *hasta que* (*parar*) \_\_\_\_\_ algún taxi.
3. No paró *hasta* (*conseguir*) \_\_\_\_\_ lo que quería.
4. Normalmente no comemos *hasta que* (*llegar*) \_\_\_\_\_ Mario.
5. No he vuelto a ver a Cristina *desde que* (*casarse*) \_\_\_\_\_.
6. No se fue el mal olor *hasta que* (*nosotros, limpiar*) \_\_\_\_\_ el frigorífico.
7. Regresó a España tras (*vivir*) \_\_\_\_\_ ocho años en Japón.
8. Ángel parece más tranquilo *desde que* (*él, salir*) \_\_\_\_\_ con Beatriz.
9. Estuvimos en casa de Charo *hasta que* (*dar*) \_\_\_\_\_ las diez.
10. Desde *que* (*tú, hacer*) \_\_\_\_\_ deporte, te noto más delgada.
11. El asaltante quedó herido grave, tras (*recibir*) \_\_\_\_\_ dos tiros.

ACIERTOS / 11

# *cuando llueve, en cuanto oye el timbre*

## Oraciones temporales (2)

- *Cuando, en cuanto, en el momento en que, tan pronto como, apenas, siempre que* dan información sobre el momento de realización de la acción principal.

– *¿Cuándo vas a acabar el cuadro? –Cuando tenga tiempo. Te devolveré el dinero tan pronto como pueda.*  
*Siempre que llueve se inunda el sótano.*

- Se usan con indicativo para referirse a acciones habituales en el presente o en el pasado o a acciones acabadas en el pasado.

*Cuando llueve me pongo triste.*

*En cuanto oye el timbre, el perro se pone a ladrar.*

*Cuando hacía deporte, corría los 100 metros en 11 segundos.*

*Me levanté en el momento en que sonó el despertador.*

- Se usan con el presente de subjuntivo para referirse a acciones futuras.

*Esto lo hago yo cuando quiera.*

*Llámame apenas llegues a casa esta noche.*

- También se puede usar el pretérito perfecto de subjuntivo para hacer énfasis en la finalización de la acción futura.

*Avísame cuando hayas acabado.*

Compare:

acciones habituales o pasadas	acciones futuras
<i>El perro se tumba en cuanto se lo dicen.</i> <i>Me levanté cuando sonó el despertador.</i>	<i>Lo haré en cuanto me lo digan.</i> <i>Me levantaré cuando suene el despertador.</i>

- Se usa *cuando* + nombre para referirse a un período pasado.

*Cuando las inundaciones, yo estaba en Valencia.*

- *Mientras* indica que una acción se realiza al mismo tiempo que otra.

– *mientras* (= al tiempo que) + indicativo

*Escucho música mientras trabajo.*

– *mientras* (= durante todo el tiempo que) + subjuntivo

*Seguiré trabajando mientras tenga salud.*

*No pensaba llamarte mientras estuvieras enfadada.*

- *al, nada más* (= en el momento de) + infinitivo. Cuando el sujeto del infinitivo es diferente del de la acción principal, se suele indicar.

*Al oír los disparos, nos agachamos.* (= en el momento de oír los disparos)

*Nada más llegar nosotros, empezó la película.* (= en el momento de llegar nosotros)

- gerundio = después de, cuando, mientras

*Saludando a todos, se marchó.* (= después de saludar a todos)

*Tropezó bajando las escaleras.* (= cuando bajaba las escaleras)

*Conocí a Víctor viajando por China.* (= mientras viajaba por China)

### ► UNIDADES 81-82: Gerundio (1) y (2)

- *A medida que, conforme, según* indican una progresión en el desarrollo de las acciones. Se suelen usar con *ir* + gerundio.

– *Ir* (indicativo) + gerundio para referirnos al presente, pasado o a una acción habitual.

*Es una novela interesantísima. A medida que vas avanzando, te gusta más.*

*Los chicos subían al autobús según los íbamos llamando.*

*Conforme vas conociendo a la gente, te vas dando cuenta de cómo son.*

– *Ir* (subjuntivo) + gerundio para referirnos al futuro.

*Ahora te parece difícil, pero según vayas aprendiendo, verás que no lo es tanto.*

## 86 EJERCICIOS

### 86.1 Rodee la forma correcta.

1. Se puso bien en cuanto la operaron/operaran.
2. Ven a verme cuando quieres/quieras.
3. Siempre que fumo/fume, toso.
4. En el momento en que la vi/vea, supe que era ella.
5. Son unos maleducados. Apenas nos ven/vean, se van por otro sitio.
6. Cuando ves/veas a Marta, dile que quiero hablar con ella.
7. Siempre que salgan/salen juntos, van cogidos de la mano.
8. En cuanto sé/sepa lo de Carlos, te llamo.

ACIERTOS / 8

### 86.2 Complete con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.

1. Cuando (yo, ver) \_\_\_\_\_ la película, te diré si me ha gustado.
2. Eres un gafe. Siempre que (tú, cantar) \_\_\_\_\_, llueve.
3. Apenas (yo, llegar) \_\_\_\_\_ a casa, te llamo.
4. En cuanto (vosotros, oír) \_\_\_\_\_ la alarma, dejáis todo y salís del edificio.
5. Cuando (tú, querer) \_\_\_\_\_ que te ayude, me lo dices.
6. Este perro siempre ladra cuando (oír) \_\_\_\_\_ el timbre de la puerta.
7. Debes cambiar los grifos tan pronto como (tú, poder) \_\_\_\_\_.
8. Saldremos para Granada apenas (amanecer) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 8

### 86.3 Vuelva a escribir las frases subrayadas con **cuando + nombre**.

1. Cuando operaron a su padre. \_\_\_\_\_ Cuando la operación de su padre. \_\_\_\_\_, estuvo muy nerviosa.
2. Cuando murió su gata. \_\_\_\_\_, Mercedes lloró mucho.
3. Cuando inauguraron el teatro. \_\_\_\_\_, ya había goteras.
4. Cuando Martín tuvo el accidente. \_\_\_\_\_ Adela adelgazó mucho.
5. Cuando se incendiaron los bosques de Australia. \_\_\_\_\_ estábamos en Sidney.

ACIERTOS / 5

### 86.4 Una las dos frases con la expresión temporal dada. Haga los cambios necesarios.

1. No me jubilaré. Tengo trabajo. (*mientras*) \_\_\_\_\_ No me jubilaré *mientras* tenga trabajo.
2. Salí de casa. Me tropecé con José. (*nada más*) \_\_\_\_\_
3. No hables. No comas. (*mientras*) \_\_\_\_\_
4. Oí la cerradura. Apagué la televisión. (*al*) \_\_\_\_\_
5. Doblé la esquina. Vi la catedral. (*al*) \_\_\_\_\_
6. Pilar y Luis no pueden ir de vacaciones. Están en paro. (*mientras*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 6

### 86.5 Vuelva a escribir las frases con gerundio.

1. Se quemó *mientras cocinaba*. \_\_\_\_\_ Se quemó *cocinando*.
2. Lo vimos *cuando paseaba* por el parque. \_\_\_\_\_
3. Después de *sentarse*, sacó el móvil y llamó a Teresa. \_\_\_\_\_
4. José siempre cantaba *cuando se afeitaba*. \_\_\_\_\_
5. Tuvieron que *jugar* el partido *mientras llovía*. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 5

### 86.6 Complete las frases con las palabras dadas y el verbo en el tiempo adecuado.

1. El trabajo es fácil. Tienes que cortar las entradas (*según, ellos, entrar*) \_\_\_\_\_
2. Los hijos dan menos problemas (*conforme, crecer*) \_\_\_\_\_.
3. No te preocupes, Luisito, (*a medida que, tú, crecer*) \_\_\_\_\_ te irás haciendo más fuerte.
4. Tiene que atender a los invitados (*a medida, ellos, llegar*) \_\_\_\_\_.
5. Carmela se cansaba (*según, subir*) \_\_\_\_\_ los escalones.
6. Los chequeos de salud son convenientes (*a medida que, hacerse*) \_\_\_\_\_ uno mayor.
7. A Andrea la vida se le ponía difícil (*según, pasar*) \_\_\_\_\_ los años.
8. Ya decidiremos si nos compramos un piso (*según, ahorrar*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 8

# **donde no haya, como cocinaba su madre**

## Oraciones de lugar y modo

- Las oraciones de lugar dan información sobre el lugar de realización de una acción.

–*¿Dónde dejo el coche?* –**Donde no haya una señal de prohibición.**

- Las oraciones de lugar se introducen con (preposiciones +) **donde, adonde**. Pueden indicar procedencia, dirección, destino, situación...

Punto de partida: **de donde, desde donde**

–*¿De dónde venís?* –**De donde hemos dejado el coche.**

Dirección: **para donde, hacia donde, por donde**

**Ve por donde te indique el GPS.**

**Caminad hacia donde señala la flecha.**

Destino: **adonde, hasta donde**

–*¿Vamos adonde dice Sofía?* –**Bueno.**

Situación: **donde, en donde**

**Yo compro el bacalao donde / en donde lo compra mi padre.**

**Aquí arriba es donde tenemos que llegar.**

- Se usa el indicativo cuando hablamos de algo conocido o específico.

–*Roberto, para un momento donde está la tienda de Rosario.* (La tienda está en un sitio conocido y específico.)

*A ver si llegamos hasta donde nace el río.* (El río nace en un punto específico.)

- Se usa el subjuntivo cuando hablamos de algo no conocido o no específico.

**Para donde veas un sitio libre.** (En cualquier parte con un sitio libre.)

**Es mejor alojarse donde haya conexión a internet.** (En cualquier alojamiento con internet.)

- Para indicar situación, se pueden usar también las siguientes construcciones:

**donde + nombre**      *Julia, te esperamos. Estamos donde Tere.*

**al + infinitivo**      *El salón está al entrar a la derecha.*

- Las oraciones de modo dan información sobre la manera en la que se hace o sucede algo. Se introducen con **como, según**.

–*¿Cómo cocina Marcos?* –**Como cocinaba su madre, muy bien.**

- Se usa el indicativo cuando hablamos de algo conocido o específico.

**Yo lo he hecho según me recomendasteis.** (Me dijisteis que lo hiciera así.)

**No te preocunes. He hecho la tortilla como a ti te gusta.** (Como sé que te gusta.)

- Se usa el subjuntivo cuando hablamos de algo no conocido o no específico.

**Cuando te encarguen algo, hazlo como quiera el cliente.** (Cada cliente puede decir una cosa diferente.)

**No sé cómo hizo la transferencia Ismael. Supongo que la haría según le dijera su padre.**

- Para indicar una manera de hacer algo comparándola con una situación hipotética, se pueden usar las siguientes construcciones.

**como que + indicativo**

**Cuando nos ve, hace como que no nos conoce.** (Nos conoce, pero se porta como si no nos conociera.)

**como si + pretérito imperfecto o pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo**

**Grita como si estuviera loco.** (No está loco pero se porta de esa manera.)

**Me hablaba como si yo tuviera cinco años.** (No tengo cinco años.)

**Actuaba como si hubieran ganado las elecciones.** (No han ganado las elecciones, pero se portan como si las hubieran ganado.)

## 87 EJERCICIOS

### 87.1 Complete las frases con *donde* o *adonde* y las preposiciones necesarias.

1. Este vino es \_\_\_\_\_ de donde \_\_\_\_\_ pasamos el verano.
2. Esta carretera pasa \_\_\_\_\_ vive Manuel.
3. Habrá que sacar los muebles \_\_\_\_\_ podamos.
4. El lago se ve \_\_\_\_\_ viven tus abuelos.
5. \_\_\_\_\_ trabaja mi novia han despedido a gente.
6. Esas aves volaban \_\_\_\_\_ se ponía el sol.
7. En coche solo podemos llegar \_\_\_\_\_ termina el camino.
8. Yo voy \_\_\_\_\_ tú me digas.

ACIERTOS

/ 8

### 87.2 Complete con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.

1. Tenéis que encontrar donde os (*ellos, dar*) \_\_\_\_\_ den \_\_\_\_\_ alojamiento.
2. No sé por qué no prestaste atención. Tenías que entregar el paquete donde te (*ellos, decir*) \_\_\_\_\_.
3. Hay que comprar el pan donde (*abrir*) \_\_\_\_\_ los domingos.
4. Para, por favor, donde (*ver*) \_\_\_\_\_ una farmacia.
5. Donde (*vivir*) \_\_\_\_\_ Andrés hay mucho tráfico.
6. Prefiero estar donde no se (*fumar*) \_\_\_\_\_.
7. Tenemos que llegar hasta donde se (*ver*) \_\_\_\_\_ esas casas.
8. Compro el pescado en donde lo (*comprar*) \_\_\_\_\_ Sara.

ACIERTOS

/ 8

### 87.3 Vuelva a escribir la parte subrayada con *donde* + nombre o *al* + infinitivo.

1. Estamos en los cines Verdi. \_\_\_\_\_ donde los cines Verdi \_\_\_\_\_. Te esperamos.
2. La cafetería está a la salida del cine a la izquierda. \_\_\_\_\_
3. Ayer estuve en casa de mi hermana. Ha tenido una niña. \_\_\_\_\_
4. Los sábados vamos al restaurante de Ángela. Se come muy bien. \_\_\_\_\_
5. Verás un grifo a la entrada del garaje. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 5

### 87.4 Vuelva a escribir las frases con el nexo dado.

1. Coloca las fichas de la manera en que estaban antes. (*como*) \_\_\_\_\_ Coloca las fichas como estaban antes.
2. Vuelve a hacer el dibujo de la manera que te he indicado. (*según*) \_\_\_\_\_
3. Tienes que anotar los pedidos de la manera que te indique el encargado. (*como*) \_\_\_\_\_
4. Cristóbal planchó su camisa del modo que pudo. (*como*) \_\_\_\_\_
5. Casi todos morimos de la manera en que vivimos. (*según*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 5

### 87.5 Complete con el verbo entre paréntesis.

1. Haz el problema mañana, según te (*explicar*) \_\_\_\_\_ explique \_\_\_\_\_ el profesor.
2. El cliente nos ha dado instrucciones. Tienes que hacerlo como él (*querer*) \_\_\_\_\_.
3. Hicimos todo según nos (*indicar*) \_\_\_\_\_ el director.
4. Aquí ninguno canta como (*cantar*) \_\_\_\_\_ Chavela.
5. A ver si por fin haces las cosas como Dios (*mandar*) \_\_\_\_\_.
6. Cuando era pequeña tenía que vestirme como () \_\_\_\_\_ mi madre.
7. Cuando estaba en el Ejército tenía que hacer todo como me (*ellos, ordenar*) \_\_\_\_\_.
8. Cuando estuve en la India aprendí a cocinar como (*cocinar*) \_\_\_\_\_ los indios.

ACIERTOS

/ 8

### 87.6 Complete con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.

1. Ella se quedó como si (*ver*) \_\_\_\_\_ hubiera visto \_\_\_\_\_ un fantasma.
2. Raúl siempre habla como si (*saber*) \_\_\_\_\_ mucha historia.
3. Cuando le dices algo que no quiere oír, es como si (*estar*) \_\_\_\_\_ sordo.
4. Eva nos vio el otro día e hizo como si no nos (*conocer*) \_\_\_\_\_.
5. –Mira, Sonia. –Tú haz como que no la (*ver*) \_\_\_\_\_.
6. Cuando llamamos a Manuel, siempre hace como que (*estar*) \_\_\_\_\_ muy ocupado.

ACIERTOS

/ 6

## Porque me ha mentido. Es que no me gusta.

### Oraciones causales (1)

- Las oraciones causales dan información sobre la causa de una acción o situación.

- Para expresar causa se puede usar:

– *porque, ya que, puesto que, como, gracias a que* + indicativo.

*Te perdonó porque me caes simpático.*

*No tienen problemas gracias a que trabajan todos sus hijos.*



- *Ya que, puesto que* son de uso formal y expresan una causa conocida por los hablantes.

*Ya que insistís, os acompañaré.*

*Puesto que no quieras el cómic, se lo regalaré a Casilda.*

- La expresión de causa puede ir antes o después de la oración principal, excepto cuando va introducida por *como*, que va siempre al principio.

*Como hacía muy mal tiempo, nos quedamos en casa.*

*No pasamos frío, gracias a que teníamos mucha leña. / Gracias a que teníamos mucha leña no pasamos frío.*

*Hablaré con Ana, ya que tú no quieras ayudarme. / Ya que tú no quieras ayudarme, hablaré con Ana.*

- Con *porque* la posición inicial tiene un matiz enfático.

*Porque eres amigo mío, te dejo que montes en la moto.*

- *es que* + indicativo, para dar una excusa o justificación, en respuesta a una pregunta, a una petición o a una afirmación anterior.

– *¿Por qué no dejas ya el ordenador? –Es que quiero terminar esto.*

– *Tienes manchada la camisa. –Es que he estado arreglando el coche.*

- *que* + indicativo, que se usa frecuentemente en el habla diaria para dar una causa como explicación, separado de la oración principal por una pausa en el habla y por una coma en la escritura.

*Salgo un rato, que tengo que comprar unas cosas.*

- *no es que* + subjuntivo, para negar la causa.

– *No comes. ¿No te gusta la comida? –No es que no me guste, es que no tengo hambre.* (La causa no es que no me guste, sino otra.)

– *¿Por qué no quieres invitar a Carlos? ¿No te gusta? –No es que no quiera. Es que no puedo invitar a más gente.*

- oración negativa + (solo) *porque* + subjuntivo, para indicar que no se acepta algo como causa suficiente.

– *No quiero verte. ¡Vete! –No me voy a ir solo porque tú lo digas.* (No es causa suficiente para irme.)

Compare:

indicativo	subjuntivo
<i>No se marcha porque está cansado.</i> (No se marcha y la causa <u>es</u> que está cansado.)	<i>No se marcha porque esté cansado, sino porque se ha enfadado.</i> (Se marcha, pero la causa <u>no es</u> que esté cansado.)
<i>Lo hago sólo porque me lo pedís vosotros.</i> (Me parece causa suficiente y lo voy a hacer.)	<i>No lo voy a hacer sólo porque me lo pidáis vosotros.</i> (No me parece causa suficiente y no lo voy a hacer.)

- Se usa el presente de subjuntivo para referirse al presente o al futuro...

– *¿Haces algo el domingo? ¿Salimos? –No, gracias. No es que vaya a hacer algo, es que prefiero quedarme en casa.*

- ...el pretérito perfecto de subjuntivo para referirse al pasado inmediato...

– *¿Te has olvidado de mi cumpleaños? –No es que me haya olvidado, es que estoy sin blanca.*

- ...y el pretérito imperfecto de subjuntivo para referirse al pasado o detrás de una forma condicional.

– *¿Por qué no invitaste a Lorenzo? ¿Te lo pidió Graciela? –No, y no lo hice porque me lo pidiera Graciela. Es que no me cae bien Lorenzo. Jamás haría algo así solamente porque me lo pidiera alguien.*

## 88 EJERCICIOS

### 88.1 Complete con las expresiones del recuadro.

Como (2) es que (3) gracias a que porque que (3) puesto que ya que

1. \_\_\_ Como \_\_\_ vive muy cerca de aquí, nos vemos mucho.
2. No le pasó nada \_\_\_\_\_ lo sacaron a tiempo del río.
3. Los hemos invitado muchas veces, pero no vienen \_\_\_\_\_ no quieren.
4. –¿No has traído el pan? – \_\_\_\_\_ se me ha olvidado.
5. Me lo cuentas luego, \_\_\_\_\_ ahora tengo prisa.
6. \_\_\_\_\_ tienen muchos hijos, no están nunca solos.
7. Voy a encender la chimenea, \_\_\_\_\_ hace frío.
8. –¿No tienes dinero? –No, \_\_\_\_\_ estoy sin trabajo
9. –¿No vienes, Santi? – \_\_\_\_\_ tengo que estudiar.
10. Me marcho, \_\_\_\_\_ he quedado con Ángel en casa.
11. \_\_\_\_\_ eres de Madrid, conocerás bien El Prado.
12. \_\_\_\_\_ es tu cumpleaños, invítanos a algo.

ACIERTOS

/12

### 88.2 Una las frases con el nexo dado.

1. Tengo varios diccionarios. Te voy a regalar uno. (*como*) \_\_\_\_\_ Como tengo varios diccionarios \_\_\_\_\_ te voy a regalar uno.
2. Eres tú. Te permito que uses mi pluma. (*porque*) \_\_\_\_\_
3. Voy a preparar la comida. Tengo invitados. (*que*) \_\_\_\_\_
4. No vienen ellos. Iremos nosotros. (*puesto que*) \_\_\_\_\_
5. No me lo regalan. Me lo compraré yo. (*ya que*) \_\_\_\_\_
6. El niño no se perdió. Lo vio el policía. (*gracias a que*) \_\_\_\_\_
7. Me voy. Prefiero no discutir. (*que*) \_\_\_\_\_
8. No llevaba las gafas. No pude leer lo que decía el letrero. (*como*) \_\_\_\_\_
9. Nos conocemos hace mucho. Prefiero no enfadarme. (*porque*) \_\_\_\_\_
10. Hace sol. Podrías llevar al abuelo al parque. (*puesto que*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/10

### 88.3 Complete con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.

1. No iba a quedarme en casa sólo porque Teresa (*estar*) \_\_\_\_\_ estuviera \_\_\_\_\_ de mal humor.
2. Ramón dice que no sale porque le (*doler*) \_\_\_\_\_ un poco la cabeza.
3. No voy a quedarme en casa sólo porque me (*doler*) \_\_\_\_\_ un poco la cabeza.
4. Pensé que no me iban a regañar porque (*llegar*) \_\_\_\_\_ un poco tarde.
5. A Sonia le han puesto una multa porque no (*respetar*) \_\_\_\_\_ un stop.
6. –Te tienes que acostar ya. –Es que (*yo, querer*) \_\_\_\_\_ ver el partido.
7. Duerme por el día porque (*trabajar*) \_\_\_\_\_ de noche.
8. –¿Por qué no aceptaste el empleo? ¿No te gustaba? –No es que no me (*gustar*) \_\_\_\_\_, es que pagaban muy poco.
9. –¿No saludaste a Gina? ¿No la viste? –No es que no la (*ver*) \_\_\_\_\_, es que preferí no saludarla.
10. –Come más pescado. –Es que no me (*gustar*) \_\_\_\_\_ mucho.
11. No nadaba porque le (*gustar*) \_\_\_\_\_, sino porque se lo (*mandar*) \_\_\_\_\_ el médico.
12. –¿No quieres ir a ver a Almudena? –No es que no (*querer*) \_\_\_\_\_. Es que (*yo, estar*) \_\_\_\_\_ bastante ocupado.

ACIERTOS

/14

## *gracias a vosotros, de tantos libros como tiene*

### Oraciones causales (2)



He ganado **gracias a vosotros**.  
Sois extraordinarios.



La casa está siempre revuelta **de tantos libros como tiene**.

Otras formas de expresar causa son:

- **por + infinitivo**

*Han despedido a Tomás por leer el periódico en internet en horas de trabajo.  
Eso te pasa por no haber elegido un buen abogado.*

- **a causa de, gracias a, por culpa (de), por + nombre o pronombre**

*Aquí no crecen árboles por culpa del viento.  
Todos los problemas son por culpa tuya.  
He logrado aprobar gracias a vosotros. Sois unos buenos amigos.*

- **por + adjetivo**

*Tuvieron que echarlo por vago. (= porque es vago)*

- **de + tanto/a/os/a + nombre + que/como + indicativo**

*No pudimos entrar en la discoteca de tanta gente que/como había. (= porque había mucha gente)  
No sé qué elegir de tantas comidas buenas que/como hay. (= porque hay muchas comidas buenas)*

- **de + tan + adjetivo/adverbio + que/como + indicativo**

*No parece hijo mío de tan soso que/como es. (= porque es soso)  
De tan rápido que/como corría no pudimos cogerlo.*

- **de + tanto que/como, tan poco que/como + indicativo**

*De tanto que/como habla se va a quedar ronco. (Porque habla mucho.)  
Se está quedando en los huesos de tan poco que/como come. (Porque come poco.)*

– La causa puede ir antes o después de la consecuencia.

*De tantos cuadros como he visto, estoy mareado.  
Parece guapo de tan simpático que es.*

- **Gerundio**

*Sabiendo que era aficionado a la música, le compré un cedé. (= Como sabía que era aficionado a la música...)  
Viendo que llovía decidimos quedarnos en casa. (= Como vimos que llovía...)*

► UNIDADES 81-82: Gerundio (1) y (2)

## 89 EJERCICIOS

### 89.1 Una las frases con el nexo dado. Haga los cambios necesarios.

1. Me han puesto una multa. Me he saltado un semáforo en rojo. (*por*) \_\_\_\_\_ Me han puesto una multa por saltarme un semáforo en rojo.
2. Llegamos tarde. La culpable fue María. (*por culpa de*) \_\_\_\_\_
3. Las carreteras estaban cortadas. Había inundaciones. (*por*) \_\_\_\_\_
4. Chocó contra un poste. Iba mirando hacia atrás. (*por*) \_\_\_\_\_
5. Eres tonto. Por eso te ha pasado eso. (*por*) \_\_\_\_\_
6. Se fue la luz. Había una tormenta. (*a causa de*) \_\_\_\_\_
7. Nos castigaron. La culpa fue vuestra. (*por culpa de*) \_\_\_\_\_
8. Ganamos. El responsable fue Andrés. (*gracias a*) \_\_\_\_\_
9. Nos quedamos sin vacaciones. No habíamos reservado hotel. (*por*) \_\_\_\_\_
10. Sé lo del divorcio de Lola. Ángel me lo dijo. (*gracias a*) \_\_\_\_\_
11. El coche derrapó. En la carretera había hielo. (*por culpa de*) \_\_\_\_\_
12. Me olvidé del móvil. Salimos muy deprisa. (*por*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

12

### 89.2 Una las frases con *de + tanto/a/os/as, de + tan, de + tanto / tan poco*. Haga los cambios necesarios.

1. No oíamos nada. Había mucho ruido. \_\_\_\_\_ No oíamos nada de tanto ruido que/como había.
2. Luisa está siempre cansada. Duerme muy poco. \_\_\_\_\_
3. Los niños estaban excitadísimos. Habían recibido muchos regalos. \_\_\_\_\_
4. Carla está siempre estresada. Tiene mucho trabajo. \_\_\_\_\_
5. Lee mucho. Se va a quedar sin vista. \_\_\_\_\_
6. El tráfico va mal. Hay muchos coches. \_\_\_\_\_
7. Llevaba mucha ropa. Parecía gordo. \_\_\_\_\_
8. No pudimos comer el jamón. Estaba muy salado. \_\_\_\_\_
9. Nos quemamos la cara y los brazos. Hacía mucho sol. \_\_\_\_\_
10. Había mucha niebla. No veíamos la carretera. \_\_\_\_\_
11. Rodrigo está fuerte. Levanta un sillón con una mano. \_\_\_\_\_
12. Hablé mucho en la reunión. Tenía una sed tremenda. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

12

### 89.3 Vuelva a escribir las frases subrayadas usando el gerundio.

1. Como pensaba que le gustaba la música clásica. \_\_\_\_\_ Pensando que le gustaba la música clásica, le compré un cedé de Mozart.
2. Como creía que Celia quería verme. \_\_\_\_\_ , fui a su casa.
3. Como sospechaba que me iban a despedir. \_\_\_\_\_ , me busqué otro trabajo.
4. Como estaba de baja. \_\_\_\_\_ , Pedro no se atrevía a salir a la calle.
5. Como la veíamos tan triste. \_\_\_\_\_ , nos daban ganas de ayudar a Teresa.
6. Como Santi no estaba. \_\_\_\_\_ , nos fuimos enseguida.
7. Como estaba distraído. \_\_\_\_\_ , no oí entrar a Tomás.
8. Como había terminado de leer el periódico. \_\_\_\_\_ , me puse a hacer el crucigrama.
9. Como sabíamos que Álvaro estaba en cama. \_\_\_\_\_ , nos dejamos caer por su casa.
10. Como recordé que no teníamos leche. \_\_\_\_\_ compré un par de cartones en el súper.

ACIERTOS

10

# Así que cállate. De ahí que regresara.

## Oraciones consecutivas (1)

- Las oraciones consecutivas indican la consecuencia o el resultado de otra acción o situación. Con frecuencia van unidas a la oración que indica la causa.

causa -----> consecuencia o resultado

*No estoy de buen humor, así que cállate por favor.* (No estoy de buen humor; por eso te ruego que te calles.)

*Perdió el trabajo en Alemania; de ahí que regresara a España.* (Perdió el trabajo; por eso regresó a España.)

*Tiene tal enfado que no quiere ni vernos.* (Está muy enfadado; por eso no quiere vernos.)

- Formas de expresar consecuencia o resultado: *por eso, o sea que, así que, así pues, conque, de manera que, de forma que, de modo que, por (lo) tanto, por consiguiente, consecuentemente, consiguentemente.*

*por eso  
o sea que  
así que  
así pues  
conque  
de manera que  
de forma que  
de modo que  
por (lo) tanto  
por consiguiente  
consecuentemente  
consiguentemente*

+ indicativo  
+ imperativo

*La empresa está en crisis, por eso no nos suben el sueldo.  
Esa excusa ya me la has puesto otras veces, o sea que es mejor que no digas nada.  
Te han pagado bien el piso, así que ahora no te quejes.  
No tenía coche, así pues, llevamos a Julio hasta la Facultad.  
Tenéis que estar en la estación dentro de 20 minutos, conque daos prisa.  
Deberías hacer las paces con Tatiana, de manera que llámala tú primero.  
Sé lo que ha pasado, de forma que no necesitáis decirme nada.  
Tengo que acabar la redacción, de modo que dejadme tranquilo.  
Tú conoces mejor el terreno, por lo tanto deberías ir el primero.  
El martes es fiesta, por consiguiente tenemos que adelantar la reunión.  
Hizo mucho calor, no regaron las plantas y, consecuentemente, se secaron.  
Llevan mucho tiempo jugando mal y, consiguentemente, van los últimos en la Liga.*

- El verbo puede ir en cualquier tiempo del indicativo.

*Estaba todo cerrado, o sea que no hemos podido comprar nada.*

*Nos conocemos hace mucho, por eso le aguanté las tonterías que me dijo.*

*Tú tampoco eres un santo, de modo que deberías criticar menos.*

*Parece que no quiere sacar la basura nadie, así que tendré que sacarla yo, como siempre.*

- Con el indicativo también sirven para introducir deducciones.

*El mayordomo estaba fuera a esa hora, consecuentemente no pudo ser el asesino.*

*–El director no ha querido recibirme. –O sea que no te han subido el sueldo.*

- Se usa el imperativo para expresar la consecuencia como una petición, una sugerencia o una orden.

*Me parece que estáis equivocados todos, o sea que callaos.*

*Me duele un poco la cabeza, de modo que no gritéis mucho, por favor.*

- *Conque* se usa con frecuencia en el habla diaria para expresar una orden o una advertencia como consecuencia natural de lo que acaba de decirse.

*Hoy el jefe no está de muy buen humor, conque ten cuidado.*

- Luego se usa para introducir una consecuencia lógica.

*Las manillas del reloj se mueven, luego funciona.*

- *de ahí + indicativo o subjuntivo*

<i>de ahí + indicativo</i>	<i>El director ha rechazado muchos contratos, y de ahí vienen los problemas de la empresa.</i>
<i>de ahí (el) que + subjuntivo</i>	<i>Es venezolano; de ahí que tenga ese acento.</i>
	<i>Me quedé sin batería; de ahí que no pudiera avisarte.</i>



- Se puede usar *de ahí + nombre*.

*Es venezolano, de ahí su acento.*

*Su tío es argentino, de ahí su afición al tango.*

## 90 EJERCICIOS

### 90.1 Una las frases con el nexo dado. Tenga cuidado con el orden de las frases.

1. Tenemos que hacer horas extra. Hay mucha gente enferma. (*por eso*) \_\_\_\_\_ Hay mucha gente enferma, \_\_\_\_\_ por eso tenemos que hacer horas extras.
2. No puedo decirte nada. Todavía no me ha contestado Julio. (*de modo que*) \_\_\_\_\_
3. A lo mejor te arregla el ordenador Enrique. Sabe mucho de informática. (*de manera que*) \_\_\_\_\_
4. Todo será más barato. Pronto llegarán las rebajas. (*consecuentemente*) \_\_\_\_\_
5. Tengo derecho a la herencia. Yo también soy hijo vuestro. (*por lo tanto*) \_\_\_\_\_
6. Me fui. Esperé pero no veníais. (*así que*) \_\_\_\_\_
7. Raquel sigue enfadada contigo. No me coge el teléfono. (*o sea que*) \_\_\_\_\_
8. No puede ser de Javi. Esta chaqueta es talla XL. (*de forma que*) \_\_\_\_\_
9. Has puesto poca sal. La verdura está sosa. (*por eso*) \_\_\_\_\_
10. La propuesta del director ha obtenido mayoría de votos. Queda aprobada. (*por consiguiente*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 10

### 90.2 Complete con las sugerencias.

1. Tengo hambre, (*así que, tú, preparar algo*), \_\_\_\_\_ así que prepara algo.
2. Tengo que hacer los ejercicios (*de manera que, tú, devolverme el diccionario*) \_\_\_\_\_
3. Hoy no hace frío, (*así que, vosotros, no encender la calefacción*) \_\_\_\_\_
4. Alfonso dice muchas tonterías, (*o sea que, vosotros, no hacerle caso*) \_\_\_\_\_
5. Javier dice que te deja su piso de Marbella. (*de modo que, darle las gracias*) \_\_\_\_\_
6. Ya son las ocho. (*o sea que, vosotros, recoger y marcharse*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

### 90.3 Complete con *conque* o *luego*.

1. Hoy no hay calefacción, conque abrigaos bien.
2. Respira, \_\_\_\_\_ está vivo.
3. La luz roja está encendida, \_\_\_\_\_ tiene corriente.
4. Mañana empezamos el inventario, \_\_\_\_\_ llegad pronto.
5. Solo hay entradas para cinco personas, \_\_\_\_\_ daos prisa si estáis interesados.
6. Come bien, \_\_\_\_\_ no está tan mal.
7. Aquí no puede haber nadie, \_\_\_\_\_ marchaos.
8. Ese dormitorio lleva cerrado varios días, \_\_\_\_\_ ventílalo un poco.

ACIERTOS

/ 8

### 90.4 Complete con *de ahí* o *de ahí que*.

1. Es árabe; de ahí su nombre.
2. Es alérgico a la leche; \_\_\_\_\_ no pueda comer estos helados.
3. Comercia con alimentos; \_\_\_\_\_ procede su riqueza.
4. Hoy acaba el plazo de entrega de solicitudes; \_\_\_\_\_ su prisa.
5. No le gusta mucho la ópera; \_\_\_\_\_ no tenga interés en conseguir entradas.
6. Ha dejado de fumar, \_\_\_\_\_ esté un poco más gordo.
7. A Fito le mordió un galgo de pequeño; \_\_\_\_\_ su miedo a los perros.

ACIERTOS

/ 7

### 90.5 Complete con el verbo entre paréntesis en el tiempo adecuado de indicativo o subjuntivo.

1. Están de vacaciones en la India; de ahí que no (*ellos, enterarse*) se hayan enterado de lo de Martín.
2. No se lleva bien con Marisa; de ahí que no (*él, querer*) \_\_\_\_\_ venir a la excursión.
3. En ese momento estábamos cansados; de ahí que nadie (*aceptar*) \_\_\_\_\_ tu sugerencia.
4. Su padre se dedicaba a la compra-venta de pisos; de ahí (*surgir*) \_\_\_\_\_ su empresa de construcción.
5. Los aeropuertos estaban cerrados por el mal tiempo; de ahí que (*tener*) \_\_\_\_\_ que quedarnos dos días más en Moscú.
6. Nuria no tiene buenos recuerdos de esa familia; de ahí que (*negarse*) \_\_\_\_\_ a acompañarnos a verlos.
7. Mi padre era napolitano: de ahí que (*yo, entender*) \_\_\_\_\_ italiano.
8. Julia come muy mal; de ahí (*proceder*) \_\_\_\_\_ todas sus enfermedades.

ACIERTOS

/ 8

## *de un modo que parece, tal enfado que no quiere*

### Oraciones consecutivas (2)

Otras formas de expresar consecuencia o resultado:

- *de un modo / de tal modo, de una forma / de tal forma, de una manera / de tal manera*

<i>de un / tal modo</i>	<i>Hace las cosas de un modo que parece que no tiene ningún interés.</i>
<i>de una / tal forma + que + indicativo</i>	<i>Me miró de tal forma que parecía que no me conocía de nada.</i>
<i>de una / tal manera</i>	<i>Hicieron el proyecto de tal manera que ha habido que repetirlo.</i>

– El verbo puede ir en cualquier tiempo del indicativo:

*Llovió de tal manera que se anegaron los campos.  
Cerró el frasco de tal modo que no se podía abrir.*

- *tal + nombre*

<i>tal + nombre + que + indicativo</i>	<i>Emilio tiene tal enfado que no quiere ni vernos. Tenía tal dolor que solo quería estar tumbado.</i>
--	--

- *cada + nombre*

<i>cada + nombre + que + indicativo</i>	<i>Tiene cada ocurrencia que parece un viejo.</i>
---	---

– *Cada* se usa para referirse a situaciones repetidas.

*Las amigas de Alberto tienen cada idea que es para echarse a temblar. (Tienen esas ideas con frecuencia.)*

- *tan, tanto/a/os/as, tan poco, hasta tal punto*

<i>tan</i>	<i>Habla tanto que nos aburre a todos.</i>
<i>tan poco</i>	<i>Piensa tan poco que le sale todo mal.</i>
<i>tan + adjetivo</i>	<i>Este problema es tan difícil que no lo resuelve nadie.</i>
<i>tan + adverbio</i>	<i>Llegaron tan tarde que no pudimos entrar al concierto.</i>
<i>tan/a/os/as (+ nombre)</i>	<i>Tiene tanto trabajo que no está nunca en casa.</i>
<i>tan poco/a/os/as (+ nombre)</i>	<i>Hay tan poca gente que no creo que se celebre el curso.</i>

- *hasta tal punto que + indicativo = tanto* *Apretó el corcho de la botella hasta tal punto que luego no se podía sacar.*  
(= tanto que luego no se podía sacar)  
*Discutieron hasta tal punto que casi llegaron a las manos.*  
(= tanto que casi llegaron a las manos)

<i>tan</i>	<i>Sabe tanto como para dar la clase.</i>
<i>tan/a/os/as</i>	<i>No hace tanto frío como para llevar abrigo.</i>
<i>+ nombre</i>	<i>(referencia a la misma persona) No es tan lista como para hacer dos cursos en uno.</i>
<i>tan + adjetivo</i>	<i>+ como para que + subjuntivo No es tan vago como para que le critiques.</i>
<i>tan + adverbio</i>	<i>(referencia a personas diferentes) No iba tan rápido como para estrellarse.</i>
	<i>El niño no se ha portado tal mal para que lo regañes así.</i>

## 91 EJERCICIOS

### 91.1 Complete con las palabras entre paréntesis en la forma correcta.

1. Agustín come (*de tal manera, parecer un salvaje*) \_\_\_\_\_ de tal manera que parece un salvaje.
2. Algunos poetas escriben (*de una forma, hacer soñar*) \_\_\_\_\_
3. Me miró (*de tal modo, darme miedo*) \_\_\_\_\_
4. Sonia vestía (*de tal manera, llamar la atención*) \_\_\_\_\_
5. La soprano cantó (*de tal modo, emocionar al público*) \_\_\_\_\_
6. El viento soplaban (*de tal forma, arrancar ramas de los árboles*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 6

### 91.2 Complete con *tal* o *cada* y las palabras entre paréntesis.

1. Cuando Luis era pequeño hacía (*cosa, ellos, pensar*) \_\_\_\_\_ cada cosa que pensaban \_\_\_\_\_ que no estaba bien.
2. Han armado (*lío, ellos mismos, no saber*) \_\_\_\_\_ cómo salir de él.
3. Ramón se mete en (*problema, nosotros, estar*) \_\_\_\_\_ harts.
4. Tengo (*dolor en la pierna, yo, no poder*) \_\_\_\_\_ andar.
5. Los niños de Elvira tienen (*respuesta, ellos, parecer*) \_\_\_\_\_ mayores.
6. Arturo hacía (*dibujo, él, maravillar*) \_\_\_\_\_ a su profesora.
7. Ricardo tenía (*ocurrencia, él, dejarnos*) \_\_\_\_\_ boquiabiertos.
8. Marisa tenía (*genio, todos, huir*) \_\_\_\_\_ de ella.

ACIERTOS / 8

### 91.3 Rodee la forma correcta.

1. Llovía *tan/tanto* que me empapé.
2. Había *tanto/tanta* niebla que no se veía nada a dos metros de distancia.
3. Yago iba *tan/tanto* deprisa que lo paró la policía.
4. Alberto roncaba *tan/tanto* que nos despertaba a todos.
5. Carmen sabía *tan/tanto* de arte que nos asombraba.
6. La película era *tan/tanto* larga que tuvimos que salirnos sin que acabara.
7. Ascensión comía  *tanto/tan poco* que nos extrañaba que no adelgazara.
8. Anduvimos *tanto/tan poco* que llegamos con los pies hinchados.
9. Los árboles tenían *tanto/tanta* fruta que se rompián las ramas.
10. Tiene *tanto/tantos* amigos que está siempre ocupado.

ACIERTOS / 10

### 91.4 Una las frases con *tan/tanto + como*.

1. Armando gana mucho. Puede ayudarlos sin problemas. \_\_\_\_\_ Armando gana tanto como \_\_\_\_\_ para poder ayudarlos sin problema.
2. Rita sabe alemán. Puede ayudarte con la traducción.\_\_\_\_\_
3. Rodrigo vale mucho. Pueden nombrarlo director.\_\_\_\_\_
4. Rosa no bebió mucho. No pudo emborracharse.\_\_\_\_\_
5. Ángel no es tan ineficaz. No pueden despedirlo.\_\_\_\_\_
6. ¿Vas a ser tonta? ¿Te vas a creer eso? \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 6

### 91.5 Complete con el verbo en la forma adecuada.

1. Kaká no está tan bien como para (*jugar*) \_\_\_\_\_ jugar en este partido.
2. Vino tanta gente a la conferencia que no (*caber*) \_\_\_\_\_ en la sala.
3. Esta mañana te ha llamado tanta gente que no (*yo, recordar*) \_\_\_\_\_ sus nombres.
4. Le gusta el marisco hasta tal punto que (*él, estar*) \_\_\_\_\_ dispuesto a pagar lo que sea.
5. No es tan mala estudiante como para que la (*ellos, suspender*) \_\_\_\_\_.
6. Rubén no es tan bueno como para que lo (*contratar*) \_\_\_\_\_ un equipo de primera.
7. Agustín se puso tan pesado que (*irnos*) \_\_\_\_\_ enseguida.
8. No es tan fuerte como para (*poder*) \_\_\_\_\_ levantar esa caja él solo.
9. Comió tanto que (*ponerse*) \_\_\_\_\_ malo.
10. No soy tan listo como para (*saber*) \_\_\_\_\_ qué estás pensando.

ACIERTOS / 10

## *un frío que no se puede, de un orgulloso que resulta*

### Oraciones consecutivas (3)



Otras formas de expresar consecuencia o resultado:

- *un, una, unos, unas + nombre + que + oración consecutiva*

*un, una, unos, unas + nombre + que + indicativo*

*Hace un frío que no se puede salir.*

*Ana tiene unas ideas que parece racista.*

- *una de (= tanto/a/os/as) + nombre + que + oración consecutiva*

*una de + nombre + que + indicativo*

*Tengo una de trabajo que no tengo un minuto libre.*

*El pobre Cayo tenía una de dolores tras la operación que no dejaba de quejarse.*

- *ser de un + adjetivo + que + oración consecutiva*

*ser de un + adjetivo singular + que + indicativo  
masculino*

*Luisa es de un orgulloso que a veces resulta insopportable.  
En este restaurante son de un lento que se les enfriá la comida antes de servirla.*

– Se puede usar la siguiente construcción con el mismo significado.

*si + futuro simple de ser + adjetivo + que + indicativo Si será orgullosa Luisa que a veces resulta insopportable.*

- El adjetivo va en la misma forma (masculino, femenino, singular, plural) que el nombre al que se refiere.

*Si serán lentos en este restaurante que se les enfriá la comida antes de servirla.*

- Es frecuente expresar solo la causa en exclamaciones, por considerar innecesario añadir el resultado o la consecuencia. El matiz positivo o negativo es obvio por el contexto.

*¡Tiene unos ojos el niño...! (Parece obvio que el resultado es positivo.)*

*¡Son de un lento...! (Parece obvio que las consecuencias son negativas.)*

- *lo + bastante/suficientemente + adjetivo + como para / como para que*

*lo + bastante  
suficientemente*

*+ adjetivo*

*+ como para + infinitivo  
(referencia a la misma persona)*

*Soy lo bastante sensato como para poder ir solo.*

*+ como para que + subjuntivo  
(referencia a personas diferentes)*

*Eres lo suficientemente adulta como para que nadie te diga lo que tienes que hacer.*

– El adjetivo va en la misma forma (masculino, femenino, singular, plural) que el nombre al que se refiere.

*Celia y Maribel son lo suficientemente listas como para no dejarse engañar por nadie.*

- *¡el, la, los, las + nombre / lo + adjetivo/adverbio + que + indicativo + que + oración consecutiva!*

*¡el, la, los, las + nombre + que + indicativo + que + indicativo! ¡El disgusto que tendría que no quería ver a nadie!*

*¡lo + adjetivo + que + indicativo + que + indicativo!*

*¡Lo enfadado que estará que no nos ha saludado!*

*¡lo + adverbio + que + indicativo + que + indicativo!*

*¡Lo tarde que sería que no había un alma en la calle!*

– El primer verbo suele ir en presente de indicativo o futuro simple cuando nos referimos al presente, y en pretérito imperfecto de indicativo, pretérito indefinido o condicional cuando nos referimos al pasado.

*¡Los dolores que tiene/tendrá que no le dejan dormir!*

*¡La alegría que le dio/daría la noticia que me dio un beso!*

## 92 EJERCICIOS

92.1 Complete las frases con las palabras entre paréntesis como en el ejemplo.

1. Tengo (*hambre, yo, no poder*) \_\_\_\_\_ un hambre que no puedo \_\_\_\_\_ dormir.
2. Hace (*viento, asustar*) \_\_\_\_\_.
3. Tengo (*sueño, yo, caerme*) \_\_\_\_\_.
4. Elena dice (*cosas, ella, parecer*) \_\_\_\_\_ tonta.
5. María hace (*arroz con leche, chuparse uno*) \_\_\_\_\_ los dedos.
6. Hay (*niebla, no verse*) \_\_\_\_\_ nada a dos metros.
7. Caía (*lluvia, no poderse*) \_\_\_\_\_ cruzar la calle.
8. Hace (*calor, no poderse*) \_\_\_\_\_ estar al sol.

ACIERTOS

/ 8

92.2 Complete las frases con *una de* y las palabras entre paréntesis como en el ejemplo.

1. Álvaro tiene (*familiares, ellos, no caben*) \_\_\_\_\_ una de familiares que no caben \_\_\_\_\_ en una casa cuando se reúnen.
2. Hay (*obras, no poderse*) \_\_\_\_\_ andar por Madrid.
3. Está cayendo (*nieve, nosotros, no ir*) \_\_\_\_\_ a poder salir de casa.
4. Sofía tiene (*problemas, no extrañarme*) \_\_\_\_\_ que esté preocupada.
5. Vino (*gente, haber*) \_\_\_\_\_ que traer más sillas.
6. Había (*comida, quedar todos*) \_\_\_\_\_ hartos.

ACIERTOS

/ 6

92.3 Una las frases comenzando por las palabras dadas. Haga los cambios necesarios.

1. Miguel es muy trabajador. Hace el doble que el resto de nosotros.  
Miguel es de \_\_\_\_\_ un trabajador que hace el doble que el resto de nosotros.
2. Mario es muy listo. Es el favorito de todos los profesores.  
Si será Mario \_\_\_\_\_.
3. Susana y Lola son muy orgullosas. Nunca confiesan sus errores.  
Susana y Lola son de \_\_\_\_\_.
4. Emilia es muy torpe. Rompe todos los móviles que le compramos.  
Si será Emilia \_\_\_\_\_.
5. Elvira es muy callada. Apenas habla.  
Si será Elvira \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 5

92.4 Una las frases con las palabras entre paréntesis. Haga los cambios necesarios.

1. Raquel es muy inteligente. Lo puede comprender ella sola. (*bastante*)  
Raquel es lo bastante inteligente como para comprenderlo ella sola.
2. Creo que soy muy independiente. Nadie tiene que ayudarme. (*suficientemente*)  
\_\_\_\_\_.
3. Miguel está preparado. Puede llevar el camión él solo. (*bastante*)  
\_\_\_\_\_.
4. Armando es muy querido en la oficina. Sus compañeros le van a dar un homenaje. (*bastante*)  
\_\_\_\_\_.
5. Maite no es valiente. No se atreve a decirle nada a Juan. (*suficientemente*)  
\_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 5

92.5 Una las frases en exclamaciones con *el, la o lo*.

1. Tiene mucho dinero. No sabe qué hacer con él. \_\_\_\_\_ ¡El dinero que tiene/tendrá que no sabe qué hacer con él!
2. Estaba muy cansado. Durmió más de diez horas. \_\_\_\_\_.
3. Es muy tímido. Apenas levanta la voz. \_\_\_\_\_.
4. Estábamos muy hartos de Fidel. Nos escondímos al verlo. \_\_\_\_\_.
5. Tenía mucha sed. Me bebí dos botellas de agua en un minuto. \_\_\_\_\_.
6. Anda muy ocupada. Ni coge el teléfono. \_\_\_\_\_.
7. Tenía mucha hambre. Se comió el pollo entero. \_\_\_\_\_.
8. Tenía mucho miedo. Nunca bajaba al sótano. \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 8

## **para comprarme, con idea de pasar, a tratar**

### Oraciones finales



Lo siento, pero hay que reducir gastos  
con el fin de salvar la empresa.



¿Para qué sirve  
esta máquina?  
Para limpiar la fruta antes  
de meterla en las cajas.

- Formas de expresar finalidad:

– a (con verbos de movimiento), para, con ánimo de, a fin de, con el fin de, con la finalidad de, con (la) idea de, con la intención de, con el propósito de + infinitivo, cuando el sujeto es el mismo en las dos oraciones.

*Mañana queremos ir a hacer unas compras. Ya hay rebajas.*

*Hemos alquilado una casa en la sierra con idea de pasar allí los fines de semana.*

*Vinieron a verme con la intención de convencerme.*

*Yo solo lo hago con ánimo de ayudar.*

– a (con verbos de movimiento), para, a fin de, con el fin de, con la finalidad de, con idea de, con la intención de, con el propósito de + que + subjuntivo, cuando las dos oraciones tienen sujetos diferentes.

*Quieren convencerme para que me una a ellos en la expedición.*

*—¿A qué ha venido Arturo? —A que le cosa un botón. Es un inútil.*

*He escrito mis memorias con el fin de que sepáis cómo se vivía cuando yo era joven.*

- Se usa el presente de subjuntivo cuando nos referimos al presente o al futuro.

*Dale algo al portero para que nos deje entrar.*

*Van a subir los impuestos con la intención de que mejore la economía.*

- Se usa el pretérito imperfecto de subjuntivo cuando nos referimos al pasado o después de un verbo en condicional.

*El año pasado matriculé a mis hijas para que aprendieran diseño, pero el curso no fue bueno.*

*Me gustaría que aprendieran diseño para que pudieran ayudarme en mi empresa.*

- imperativo, que + subjuntivo

*Ven aquí, que te vea bien.*

*Habla bajo, que no se despierten los niños.*

- Las oraciones finales también pueden referirse a nombres o adjetivos.

- nombre/adjetivo + para + infinitivo

*Es un nuevo aparato para detectar explosivos.*

*Tengo un vino excelente para tomarlo con pescado.*

- nombre + a + infinitivo = que hay que

*¿Cuáles son los temas a tratar en la reunión de esta tarde? (= los temas que hay que tratar)*

- Algunas oraciones finales se usan mucho en el habla diaria como expresiones: para que lo sepas, para que te enteres, para ser sincero, para que te fasticies, para que te hagas idea, para que luego digas.

*Para que lo sepas, no pienso ayudarte. (Te aviso.)*

*Y ahora se lo voy a decir todo a Sonia, para que te fasticies.*

## 93 EJERCICIOS

### 93.1 Forme frases uniendo los elementos de las dos columnas.

- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| 1. Esta mañana vino Luisa a que                | a. comprarme una moto.               |
| 2. Están siempre insultándome con intención de | b. ofenderte.                        |
| 3. Quiero alquilar un local con idea de        | c. correr un poco.                   |
| 4. Quiero comprar queso para que               | d. le contara lo de Armando.         |
| 5. He trabajado mucho a fin de                 | e. Elena prepare una <i>fondué</i> . |
| 6. Paco y Mariano han salido a                 | f. enfadarme.                        |
| 7. Vengo hoy un poco antes con la intención de | g. abrir una galería de arte.        |
| 8. No te he dicho eso con ánimo de             | h. marcharme pronto.                 |

ACIERTOS / 8

### 93.2 Una las frases con los nexos dados.

1. Puse el despertador. Quería levantarme temprano. (*con el fin de*) \_\_\_\_\_ Puse el despertador con el fin de levantarme temprano.
2. Julia me llamó. Quería que la acompañara al médico. (*para*) \_\_\_\_\_
3. He invitado a todos mis tíos. Quiero celebrar el nacimiento de Manoli. (*con el propósito de*) \_\_\_\_\_
4. Estos días estoy a dieta. Me conviene reducir peso. (*con el fin de*) \_\_\_\_\_
5. Enrique viene en verano. Quiere que conozcamos a su esposa. (*para*) \_\_\_\_\_
6. He puesto la calefacción. Quiero que el piso se caliente. (*con la intención de*) \_\_\_\_\_
7. Mañana voy de tiendas. Quiero comprarle un abrigo a mi madre. (*con la idea de*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 7

### 93.3 Complete con la forma correcta del verbo entre paréntesis.

1. Necesito verte para que me (*tú, firmar*) \_\_\_\_\_ firmes \_\_\_\_\_ unos documentos.
2. Anoche tuvimos que empujar el coche para que (*arrancar*) \_\_\_\_\_.
3. Voy a apuntar la dirección para que no (*a mí, olvidarse*) \_\_\_\_\_.
4. Ponte esta crema para que no te (*quemar*) \_\_\_\_\_ el sol.
5. Debo avisar a Santi a fin de que (*ir*) \_\_\_\_\_ a recogerme a la estación.
6. Pedí a Estela que trajera sus cedés a fin de que los (*nosotros, oír*) \_\_\_\_\_ en casa.
7. Pusimos a Fidel delante con ánimo de que no (*marearse*) \_\_\_\_\_ con las curvas de la carretera.

ACIERTOS / 7

### 93.4 Una las frases con *que*. Haga los cambios necesarios.

1. Vigila. No quiero que se queme la comida. \_\_\_\_\_ Vigila, que no se queme la comida.
2. Estudia. No quiero que te suspendan. \_\_\_\_\_
3. Abre las ventanas. Quiero que entre el aire. \_\_\_\_\_
4. Cierra la jaula. No quiero que se escape el hámster. \_\_\_\_\_
5. Escribe eso en la pizarra. Quiero que lo vean todos. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 5

### 93.5 Complete con *para o a* y los verbos del recuadro.

1. Me gustaría encontrar una loción \_\_\_\_\_ para detener \_\_\_\_\_ la caída del cabello.
2. Esa salsa es excelente \_\_\_\_\_ la carne de venado.
3. Los problemas \_\_\_\_\_ son complicados.
4. Hay un servicio telefónico \_\_\_\_\_ del estado de las carreteras.
5. ¿Tienes algo \_\_\_\_\_ los zapatos?
6. La herencia \_\_\_\_\_ tras la muerte de su tío es cuantiosa.
7. Mañana vienen \_\_\_\_\_ los teléfonos.

accompañar  
informar  
reparar  
resolver

detener  
limpiar  
repartir  
repartir

ACIERTOS / 7

### 93.6 Complete las frases con las expresiones del recuadro.

1. Esto me lo he comprado yo, \_\_\_\_\_ para que te enteres \_\_\_\_\_.
2. Y ahora no pienso dejarte que uses mi ordenador,  
\_\_\_\_\_.
3. \_\_\_\_\_, la película era bastante mala.
4. Y mañana no pienso salir contigo, \_\_\_\_\_.
5. \_\_\_\_\_, el nuevo hipermercado es como dos estadios de fútbol.

para que lo sepas  
para ser sincero  
para que te enteres  
para que te fasticies  
para que te hagas idea

ACIERTOS / 5

## *Si nieva, habrá mucha agua.*

### Oraciones condicionales (1)

- Condiciones posibles de presente o futuro: para referirnos a condiciones en el presente o en el futuro, necesarias para la realización de otra acción o situación, usamos las siguientes construcciones.

condición -----> consecuencia

<i>si</i> + presente de indicativo, pretérito perfecto de indicativo	futuro simple / presente de indicativo imperativo / condicional
---	--

*Si nieva este invierno, habrá mucha agua en verano.*      *Si tenéis tiempo, venid a verme.*

*Si acertamos cinco números, podemos ganar bastante dinero.*      *Si habéis acabado, podéis irnos.*

*Si ha llegado don Jesús, hazlo pasar.*      *Si tienes tiempo, podrías ayudarme.*

- Normalmente se usa el futuro simple en la consecuencia cuando nos referimos al futuro o para indicar deducción en el presente.

*Si no aseguras el coche, más adelante tendrás problemas.*      *Si habéis comido tarde, ahora no tendréis hambre.*

- Se usa el presente de indicativo en la consecuencia cuando el hablante considera la relación entre la condición y la consecuencia muy segura...

*Lógicamente, si ganas más dinero, puedes ahorrar más.*      *Si mañana estoy bien, vuelvo a la oficina.*

...cuando se trata de una decisión ya tomada...

*Si no llegas a la hora, nos vamos.*      *Si llueve mañana, nos quedamos en casa.*

...o para hablar de verdades universales y acciones habituales o reiteradas. (*si* = cuando, siempre que)

*Si el agua hierve, se convierte en vapor.*      *Si cojo peso, me duele la espalda.*

- Se usa el imperativo en la consecuencia cuando expresamos una orden, un ruego, una petición, una invitación o una sugerencia.

*Si ves a Tomás, pídele el teléfono de Elsa, por favor.*

- Se usa el condicional en la consecuencia cuando queremos hacer una recomendación o dar un consejo, o para indicar una posibilidad real más remota.

*Si tienes la oportunidad, deberías comprarte ese piso.*      *Ten cuidado. Si no haces caso, podrías tener problemas.*

- Condiciones posibles de pasado: también podemos expresar condiciones posibles referidas al pasado. Indican que siempre que se cumplía la condición, se daba la consecuencia.

condición -----> consecuencia

<i>si</i> + pretérito imperfecto de indicativo, pretérito indefinido	pretérito imperfecto de indicativo / condicional
---	--

*Antes si se trabajaba, se vivía bien.*

*Vivía cerca de la playa, y si hacía buen tiempo, me bañaba en el mar todas las mañanas.*

- Se usa el condicional en la consecuencia para indicar deducción en el pasado.

*Si estuvisteis en Londres, veríais a Geraldine.*      *Si te vieron, te dirían algo, supongo.*

- Para referirnos a condiciones posibles pasadas con consecuencias en el presente:

condición -----> consecuencia

<i>si</i> + pretérito imperfecto de indicativo,	presente de indicativo / futuro simple
---	--

*Si estaba tan cansada, es/será mejor no molestarla ahora.*

<i>si</i> + pretérito indefinido,	presente de indicativo / futuro simple /imperativo
-----------------------------------	--

*Si llegó tarde, prefiero no despertarlo.*      *Si no cenasteis anoche, desayunad ahora bien.*

*Si vivisteis en Osaka, hablaréis japonés, ¿no? (deducción)*

## 94 EJERCICIOS

### 94.1 Rodee la forma correcta.

1. Yo necesito un ordenador. Si no me dejas el tuyo *tengo/tendré* que comprarme uno.
2. No me gusta cómo tienes esa herida. Si no te la curan bien, *puedes/podrás* tener problemas.
3. A mí me da igual. Si no quieres hacerlo ahora, ya lo *harás/haces* más adelante.
4. Si no tengo las gafas, no *veo/veré* nada.
5. Si tienes problemas, *deberás/deberías* ir al psicólogo.
6. Si no contestan, *están/estarán* fuera.
7. Si ha llegado el correo, *lo repartirás/repártelo*.
8. Si no me suben el sueldo, me *voy/iré* de la empresa. Ya estoy harta.
9. Si han acabado el trabajo, *puedes/podrás* pagarles.
10. Si has hablado con Pedro, *sabes/sabrás* lo de Lola.

ACIERTOS

/10

### 94.2 Complete las frases con los verbos entre paréntesis en los tiempos adecuados, afirmativa o negativa.

1. Si no nos suben el sueldo, (*nosotros, hacer*) \_\_\_\_\_ haremos \_\_\_\_\_ huelga.
2. Si se (*dar*) \_\_\_\_\_ a este botón, se para la máquina.
3. Si (*llover*) \_\_\_\_\_ pronto, no tendremos agua en verano.
4. Si (*llover*) \_\_\_\_\_ mucho esta noche, la tierra estará empapada.
5. Si la comida está salada, (*dar*) \_\_\_\_\_ mucha sed.
6. Si acabo este libro pronto, te lo (*yo, dejar*) \_\_\_\_\_.
7. (*tú, llamarme*) \_\_\_\_\_ si consigues otra entrada.
8. Si estás cansados, (*vosotros, deber*) \_\_\_\_\_ acostaros.
9. Si Emilia se queda sin trabajo, (*ella, poder*) \_\_\_\_\_ pagar la hipoteca.
10. Si ya ha dejado de llover, (*nosotros, poder*) \_\_\_\_\_ irnos.
11. Si ya habéis visto la película, (*vosotros, querer*) \_\_\_\_\_ ir, supongo.

ACIERTOS

/11

### 94.3 Rodee la forma correcta.

1. Si se acostaron tarde, *era/será* mejor que duerman.
2. Si llegaron tarde, *están/estarán* cansadas.
3. Los profesores eran muy severos. Si no te portabas bien en clase, te *castigarán/castigaban*.
4. Si no vinisteis la semana pasada, *mirad/miraréis* la lección 3.
5. Cuando nosotros éramos jóvenes, si queríamos salir hasta tarde, *tenemos/teníamos* que pedir permiso.
6. Si estuvisteis en Taipeí, *subíais/subiríais* al Jim 101.
7. Antes, si un español viajaba a Estados Unidos, *necesitaba/necesitaría* un visado.
8. Si te pillaron sin billete, *tenías/tendrías* que pagar doble.

ACIERTOS

/8

### 94.4 Complete las frases con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.

1. Cuando era pequeña, si me montaba en la noria, (*marearse*) \_\_\_\_\_ me mareaba.
2. Si ayer comisteis carne, hoy no (*querer*) \_\_\_\_\_ pescado otra vez, supongo.
3. Si estuviste en Pekín, (*tú, ir*) \_\_\_\_\_ a la Gran Muralla.
4. Antes, si hacías algo malo, te (*ellos, castigar*) \_\_\_\_\_.
5. Miguel, si no te duchaste ayer, te (*tener*) \_\_\_\_\_ que duchar hoy.
6. Si cumpliste la misión, te (*ellos, dar*) \_\_\_\_\_ una recompensa.
7. Si jugaban al ajedrez, (*ellos, desconectar*) \_\_\_\_\_ los teléfonos.
8. Si no hicisteis la redacción la semana pasada, (*vosotros, tener*) \_\_\_\_\_ que hacerla esta.
9. Cuando éramos pequeños, si hacía buen tiempo, (*nosotros, jugar*) \_\_\_\_\_ en la calle.
10. Si anoche fuisteis al cine, hoy no (*vosotros, ir*) \_\_\_\_\_ otra vez, ¿no?

ACIERTOS

/10

# como pierda el trabajo, de ser así

## Oraciones condicionales (2)

- Para referirnos a condiciones posibles podemos usar también las siguientes construcciones:

– para expresar temor ante una condición no deseada o para expresar una amenaza.

<i>como + subjuntivo, + indicativo</i>	<i>Como pierda el trabajo, no sé qué voy a hacer. (= Si pierdo el trabajo...)</i>
	<i>Como se entere mi madre, me mata.</i>
	<i>Como vuelva a llegar tarde, lo despidó, señor Pardo.</i>
	<i>Como no traigas el dinero, no vienes a la excursión.</i>

- Es muy frecuente expresar solo la amenaza o el temor por considerar obvia la consecuencia.

*¡Como vuelva a llegar tarde... señor Pardo!*                           *¡Como se entere mi madre...!*

– para expresar condiciones alternativas.

<i>que + indicativo, + indicativo, + que no + indicativo, + indicativo</i>
<i>Que te apetece, lo haces, que no te apetece, no lo haces. (= Si te apetece...)</i>
<i>Que estás a gusto, os quedáis, que no estás a gusto, os vais.</i>
<i>Que quería trabajar, trabajaba, que no quería trabajar, no trabajaba.</i>

– para expresar una advertencia, una amenaza o una promesa.

<i>imperativo + y/que + futuro simple</i>	<i>Llámame otra vez tonto y verás. (= Si me llamas otra vez tonto...)</i>
<i>presente de indicativo</i>	<i>Tú acabas la carrera y yo te busco empleo./ Tú acabas la carrera, que yo te busco empleo.</i>
<i>imperativo + o/que + presente de indicativo</i>	<i>Cállate o no te lo cuento./ Cállate, que no te lo cuento. (= Si no te callas...)</i>

– gerundio

<i>gerundio, + futuro simple</i>	<i>Estudiando español, encontrarás un buen trabajo. (= Si estudias español...)</i>
<i>presente de indicativo</i>	<i>Bajando por esta calle, llegas a la Glorieta de Quevedo. (= Si bajas por esta calle...)</i>

### ► UNIDADES 81-82: Gerundio (1) y (2)

– *con + infinitivo = si*

<i>con + infinitivo, + presente de indicativo</i>	<i>Con comer menos, adelgazas.</i>
<i>condicional</i>	<i>Con comer menos, adelgazarías. (= Si comes menos...)</i>

– *de + infinitivo = si, en caso de que*

<i>de + infinitivo, + futuro simple</i>	<i>De ser eso cierto, tendré que decírselo a Rosa. (= Si eso es cierto...)</i>
<i>presente de indicativo</i>	<i>De salir esta noche, podemos ir a Casa Pepe.</i>
<i>imperativo</i>	<i>–Creo que las uvas están baratas. –Bien, de ser así, compra dos kilos.</i>
<i>condicional</i>	<i>De venir tus primos, los llevaríamos al Thyssen.</i>

- A veces *de + infinitivo* equivale a “*si vas a...*”

*De comprarlo, cómpralo ya. (= Si vas a comprarlo...)*

– Algunas expresiones comunes usan *a + infinitivo = si: a ser posible, a decir verdad, a juzgar por sus actos.*

*A ser posible, venid antes de las siete. (= Si es posible...)*

*A decir verdad, no me parece justo el acuerdo. (= Si digo la verdad...)*

*A juzgar por sus actos, no me parece que podamos fiarnos de Jorge. (= Si juzgamos por sus actos...)*

## 95 EJERCICIOS

### 95.1 Vuelva a escribir las frases con *como*.

1. A lo mejor llegamos tarde. No nos van a dejar entrar. \_\_\_\_\_ Como lleguemos tarde, no nos van a dejar entrar.
2. A lo mejor se entera Raquel. Se va a enfadar. \_\_\_\_\_
3. A lo mejor me vuelve a gritar. Me voy. \_\_\_\_\_
4. A lo mejor te pones esa chaqueta. No voy contigo. \_\_\_\_\_
5. A lo mejor me da plantón. No vuelvo a quedar con ella. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 5

### 95.2 Exprese temor o amenaza con *como* como en el ejemplo.

1. He vuelto a llegar tarde y a lo mejor se lo dices al director. \_\_\_\_\_ ¡Como se lo digas al director!
2. He hecho mal el examen y a lo mejor vuelvo a suspender. \_\_\_\_\_
3. He roto el jarrón y a lo mejor se lo dices a mamá. \_\_\_\_\_
4. Vamos tarde y a lo mejor perdemos el avión. \_\_\_\_\_
5. No quiero que fumes y a lo mejor te vuelvo a ver fumando. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 5

### 95.3 Vuelva a escribir las frases con *que* como en el ejemplo.

1. Te lo puede pedir o no. Si lo hace, dáselo. \_\_\_\_\_ Que te lo pide, se lo das, que no te lo pide, no se lo das.
2. Puede hacer bueno o no. Podemos ir a la playa o quedarnos en casa. \_\_\_\_\_
3. Te pueden invitar o no. Si lo hacen, vas. \_\_\_\_\_
4. Te puede gustar la comida o no. Si te gusta, cómela. \_\_\_\_\_
5. Te pueden dar la beca o no. Si te la dan, la aceptas, si no, vuelves a solicitarla. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 5

### 95.4 Vuelva a escribir las frases con el imperativo.

1. Si me llamas, te ayudo. \_\_\_\_\_ Llámame y te ayudo. / Llámame, que te ayudo.
2. Si no te callas, me voy. \_\_\_\_\_
3. Si te atreves a hacerlo, verás. \_\_\_\_\_
4. Si lo haces te arrepentirás. \_\_\_\_\_
5. Si no apruebas el curso, no te compro la moto. \_\_\_\_\_
6. Si vuelves a contestarme, te quedas sin salir. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 6

### 95.5 Vuelva a escribir las frases con el gerundio.

1. Si trabajamos juntos, lo conseguiremos. \_\_\_\_\_ Trabajando juntos, lo conseguiremos.
2. Si ayudas a la gente, te sientes mejor. \_\_\_\_\_
3. Si gritas, no me vas a convencer. \_\_\_\_\_
4. Ese dolor se te pasa si duermes. \_\_\_\_\_
5. Si llegáis a la hora, no habrá ningún problema. \_\_\_\_\_

ACIERTOS / 5

### 95.6 Vuelva a escribir lo subrayado con *con* o *de + infinitivo*.

1. Si os vais a ir \_\_\_\_\_ De iros \_\_\_\_\_, hacedlo antes de que se haga de noche.
2. Si gastáis menos un par de meses \_\_\_\_\_, ahorraréis para comprar la impresora.
3. Si es cierto lo que dices \_\_\_\_\_, me he equivocado.
4. Si tienes razón \_\_\_\_\_, ya deberías haber reservado las habitaciones.
5. Si me avisas un día antes \_\_\_\_\_, es suficiente.
6. Si vas a venir \_\_\_\_\_, ven cuanto antes.
7. Si te presentas al examen \_\_\_\_\_, es suficiente; apruebas.
8. Si no se lo dices a nadie \_\_\_\_\_, no sospecharán de ti.

ACIERTOS / 8

## *Si tuviera dinero, te invitaría.*

### Oraciones condicionales (3)

- Condición presente hipotética o imaginaria

Cuando hablamos del presente y queremos indicar que la condición no es cierta y que estamos hablando solo de una situación hipotética o imaginaria, se usa la siguiente construcción.

condición -----> consecuencia

**si + pretérito imperfecto de subjuntivo, condicional**

*Si tuviera dinero, te invitaría.* (No tengo dinero.)

*Si fueras más joven, tendrías más posibilidades de encontrar empleo.* (No lo eres.)

- Se suele usar para hacer recomendaciones o dar consejos.

*Si fueras más amable, tendrías más amigos.*

- Condición futura posible, pero poco probable

Se usa la misma construcción para indicar que la condición no se cumple en el presente y la posibilidad de que se cumpla en el futuro es poco probable.

condición -----> consecuencia

**si + pretérito imperfecto de subjuntivo, condicional**

*Si trabajaras más, podrías llegar a jefe de Sección.* (Actualmente no trabajas mucho y el hablante considera posible, pero poco probable, que trabajes más.)

*Si Jacobo tuviera más paciencia, sería mejor profesor.* (Actualmente no tiene paciencia y el hablante considera poco probable que la tenga en el futuro.)

- Se usa la consecuencia en imperativo (instrucciones) o presente de indicativo cuando la condición es dudosa y no depende de nosotros.

condición -----> consecuencia

**si + pretérito imperfecto de subjuntivo, imperativo/presente de indicativo**

*Si llamara Roberto, no le digas que estoy.* (Puede que llame Roberto pero no lo considero muy probable.)

*Si Raúl te pidiera dinero, dáselo.*

*Si por casualidad mañana estuviera bien, te aviso.*

- Condición poco probable o hipotética, consecuencia segura

Cuando la posibilidad de que se dé la condición se considera muy remota, o simplemente hipotética, y se quiere resaltar la decisión de cumplir la consecuencia, se puede usar el pretérito imperfecto de indicativo en la consecuencia.

condición -----> consecuencia

**si + pretérito imperfecto de subjuntivo, pretérito imperfecto de indicativo**

*Si estuviera, desde luego que me escuchaba.* (Sé que no está, pero en caso contrario estaba totalmente decidido a que me escuchara.)

*Si me ofrecieran el puesto, lo aceptaba.* (No creo probable que me ofrezcan el puesto, pero en caso contrario desde luego que lo aceptaba.)

*Si tuvieras agallas, presentabas la denuncia ahora mismo.*

- Para referirnos a una condición como poco probable de cumplirse, se puede usar también la siguiente construcción cuando las dos oraciones se refieren al mismo sujeto.

**de + infinitivo simple, + condicional**

*De encontrar (él) un nuevo trabajo, lo mantendría (él) como fuera.* (= Si encontrara...)

## 96 EJERCICIOS

### 96.1 Rodee la forma correcta.

1. Si vivirías/vivieras más cerca, sería/fuera más fácil ir a verte.
2. Sería/Fuera feliz, si tendría/tuviera treinta años menos.
3. Si trabajarías/trabajaras más, pudieras/podrías ascender.
4. No tendrías/tuvieras ningún problema en clase si te portarías/portaras bien.
5. Si tendría/tuviera más cuidado, haría/hiciera todo mejor.
6. Si no saldríamos/saliéramos tanto, no estaríamos/estuvierámos tan cansados.
7. Si tuvieras/tendrías vergüenza, no hablarías/hablaras así a tu abuelo.
8. No viviría/viviera aquí si no fuera/sería porque conozco a todo el mundo.

ACIERTOS

/16

### 96.2 Complete con los verbos entre paréntesis en la forma adecuada.

1. Javi se explica muy mal. Si (él, explicarse) \_\_\_\_\_ se explicara \_\_\_\_\_ mejor, le (ellos, entender) \_\_\_\_\_ entenderían \_\_\_\_\_.
2. No vienen muchos, pero si (haber) \_\_\_\_\_ más turistas, (nosotros, poder) \_\_\_\_\_ ampliar el hotel.
3. Si (yo, ser) \_\_\_\_\_ tu padre, no te (yo, dejar) \_\_\_\_\_ hacerte ese piercing.
4. No tengo calculadora. Si la (yo, tener) \_\_\_\_\_, (yo, poder) \_\_\_\_\_ resolver el problema.
5. Este barrio no está mal, pero (estar) \_\_\_\_\_ mejor si (tener) \_\_\_\_\_ más zonas verdes.
6. Pareces joven, pero si (tú, teñirse) \_\_\_\_\_ el pelo, (tú, parecer) \_\_\_\_\_ aún más joven.
7. ¡Qué pena no tener un día más de vacaciones! Si lo (nosotros, tener) \_\_\_\_\_, (nosotros, poder) \_\_\_\_\_ acercarnos a visitar el castillo de Tordesillas.
8. ¡Lástima que no seas más trabajador, Felipe! Si lo (tú, ser) \_\_\_\_\_, creo que (tú, tener) \_\_\_\_\_ más encargos.

ACIERTOS

/16

### 96.3 Vuelva a escribir las frases comenzando por *si*.

1. Sé que no es muy probable que veas a Armando, pero en caso contrario, quiero que me llames, por favor.  
Si vieras a Armando, llámame, por favor.
2. No es muy probable que cambies de opinión, pero en caso contrario, quiero que me lo digas. \_\_\_\_\_
3. No es probable que el niño se ponga peor, pero en caso contrario, debes llamar al médico. \_\_\_\_\_
4. No es probable que yo tenga tiempo mañana, pero en caso contrario, te llevo al cine. \_\_\_\_\_
5. No es probable que nos sigan, pero en caso contrario, quiero que llames a la policía. \_\_\_\_\_
6. No es probable que me olvide de su cumpleaños, pero en caso contrario, quiero que me lo recuerdes. \_\_\_\_\_
7. No es probable que me dejen el coche, pero en caso contrario, te ayudaría con la mudanza. \_\_\_\_\_
8. No es probable que llame el director de Unasa, pero en caso contrario, no quiero que me pase la llamada. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/8

### 96.4 Complete las frases con los verbos entre paréntesis en la forma adecuada.

1. Lucía no me quiere, pero si me (querer) \_\_\_\_\_, desde luego que (casarse) \_\_\_\_\_ me casaba \_\_\_\_\_ con ella.
2. No tenemos un diccionario, pero si lo (tener) \_\_\_\_\_, (yo, traducir) \_\_\_\_\_ eso en un minuto.
3. No es asunto mío, pero si yo (tener) \_\_\_\_\_ que solucionar el problema, lo (yo, solucionar) \_\_\_\_\_ inmediatamente.
4. Lo de Carlos no me importa, pero si me (importar), \_\_\_\_\_ me (ocupar) \_\_\_\_\_ de ello enseguida, no (esperar) \_\_\_\_\_ ni un minuto.
5. Lo siento, no tengo tiempo. Si lo (yo, tener) \_\_\_\_\_, te (yo, ayudar) \_\_\_\_\_ sin problema.
6. Porque no quiero perjudicar a Laura, pero si yo (querer) \_\_\_\_\_, le (yo, poner) \_\_\_\_\_ una demanda a su marido ahora mismo.

ACIERTOS

/13

### 96.5 Vuelva a escribir las frases subrayadas con *de + infinitivo*.

1. Si pudiera ayudarte. De poder ayudarte. \_\_\_\_\_, lo haría el jueves.
2. Si supiera dónde está Jorge. \_\_\_\_\_, te lo diría.
3. Si tuvieras que elegir tú al director. \_\_\_\_\_, ¿a quién elegirías?
4. Si rodaras una película. \_\_\_\_\_, ¿qué actores elegirías?
5. Si yo me fuera a Argentina. \_\_\_\_\_, viviría en la Pampa.

ACIERTOS

/5

# *Si hubieras trabajado antes, ahora no tendrías problemas.*

## Oraciones condicionales (4)

- Condiciones pasadas no cumplidas

Cuando nos referimos a condiciones del pasado que no se cumplieron o que eran imposibles por ser sobre algo no cierto, podemos usar las siguientes construcciones.

- Consecuencias presentes o futuras

condición ----- → consecuencia

**si + pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo, condicional simple**

*Si hubieras trabajado más antes, ahora no tendrías problemas.* (No trabajaste.)

*Si no hubieses emigrado a México, ahora no serías rico.* (Emigraste a México.)

*Si hubierais reservado mesa, mañana podríamos ir a cenar a Casa Luz.*

- Consecuencias pasadas

condición ----- → consecuencia

**si + pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo, condicional compuesto**

*Si hubiera conocido antes a Elena, seguramente nos habríamos casado.*

*Si hubieras sido más joven, habrías tenido más posibilidades de encontrar empleo.*

Compare:

consecuencias presentes	consecuencias pasadas
<i>Si me hubieras hecho caso, ahora no tendrías ningún problema.</i> <i>Si Marta hubiera tenido hijos, ahora no estaría sola.</i>	<i>Si me hubieras hecho caso, habrías llegado antes a Málaga.</i> <i>Si Marta hubiera tenido hijos, habría sido muy feliz.</i>



*Si hubieras hecho la reserva, ahora no tendríamos que estar esperando.*



*Si no hubiera fallado el penalti, habríamos ganado.*

- Algunas personas utilizan la siguiente construcción para expresar consecuencias pasadas.

**si + pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo, pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo (forma en -ra)**

*Si hubieses sido más joven, habrías tenido más posibilidades de encontrar empleo.*

- *de + infinitivo compuesto*

Se puede usar *de + infinitivo compuesto* para expresar condiciones pasadas no cumplidas, cuando las dos oraciones tienen el mismo sujeto.

*De haberte visto (yo), te habría saludado (yo).*

*De haber tenido tiempo, habría pasado las diapositivas al ordenador.*

## 97 EJERCICIOS

### 97.1 Complete con los verbos entre paréntesis en la forma adecuada.

1. No he vivido en Alemania, pero si (vivir) \_\_\_\_\_ hubiera vivido allí, ahora (hablar) \_\_\_\_\_ habría \_\_\_\_\_ alemán.
2. No he estudiado informática, pero si la (estudiar) \_\_\_\_\_, ahora (saber) \_\_\_\_\_ cómo arreglar este ordenador.
3. Si Santi no (trabajar) \_\_\_\_\_ mucho, ahora no (vivir) \_\_\_\_\_ como vive.
4. No deberías haber cogido ese dinero. Si no lo (coger) \_\_\_\_\_, ahora no (estar) \_\_\_\_\_ en la cárcel.
5. ¡Ojalá hubiera celebrado Ernesto su matrimonio! Si lo (él, celebrar) \_\_\_\_\_, ahora nosotros (estar) \_\_\_\_\_ en Chile.
6. Estoy preocupado. (yo, estar) \_\_\_\_\_ más tranquilo si Marta (llamar) \_\_\_\_\_ ya.
7. José es feliz, pero si no (él, conocer) \_\_\_\_\_ a Ingrid, su vida actual (ser) \_\_\_\_\_ muy diferente.

ACIERTOS

/14

### 97.2 Complete con los verbos entre paréntesis en la forma adecuada.

1. No pude estudiar. Si (estudiar) \_\_\_\_\_ hubiera estudiado, (tener) \_\_\_\_\_ habría tenido \_\_\_\_\_ un trabajo mejor.
2. Te has quemado. No te (quemar) \_\_\_\_\_ si no (estar) \_\_\_\_\_ tanto al sol.
3. Menos mal que teníamos GPS. Si no lo (tener) \_\_\_\_\_, (perdernos) \_\_\_\_\_.
4. Hans no cogió el avión que se estrelló. (él, morir) \_\_\_\_\_ si lo (él, coger) \_\_\_\_\_.
5. Dice que ha enviado el libro, pero ya lo (nosotros, recibir) \_\_\_\_\_ si lo (él, enviar) \_\_\_\_\_.
6. No ha sido así, pero ese cine (desaparecer) \_\_\_\_\_ si el banco lo (comprar) \_\_\_\_\_.
7. A mí la alfombra me encantaba y te la (regalar) \_\_\_\_\_ si te (gustar) \_\_\_\_\_, pero como no te gustaba...

ACIERTOS

/14

### 97.3 Rodee la forma correcta. Puede haber más de una respuesta correcta.

1. Si no *habrías comprado* / *hubieras comprado* un coche tan viejo, ahora no *tendrías* / *hubieras tenido* problemas.
2. No *habría sido* / *hubiera sido* presidente si no lo *habrían votado* / *hubieran votado* tantas personas.
3. Si *habrías ahorrado* / *hubieras ahorrado* antes, ahora *vivirías* / *habrías vivido* con más tranquilidad.
4. Si *habríamos reservado* / *hubiéramos reservado* antes, *habríamos conseguido* / *conseguiríamos* mejores habitaciones.
5. *Habríamos conseguido* / *Hubiéramos conseguido* más donantes si lo *anunciaríamos* / *hubiéramos anunciado* por internet.
6. Si *hubiera tenido* / *habría tenido* ganas, ya *arreglaría* / *habría arreglado* el grifo.
7. Si el tenor *hubiera estado* / *habría estado* enfermo, ya *habrían suspendido* / *hubieran suspendido* el concierto.

ACIERTOS

/14

### 97.4 Complete con los verbos entre paréntesis en la forma adecuada.

1. ¡Lástima! Si (tú, llegar) \_\_\_\_\_ hubieras llegado antes, (tú, ver) \_\_\_\_\_ habrías visto \_\_\_\_\_ la puesta de sol.
2. Si no (tú, tirar) \_\_\_\_\_ el periódico, ahora (nosotros, poder) \_\_\_\_\_ ver qué ponen en los cines.
3. Hemos tenido suerte. Si (cerrar) \_\_\_\_\_ los bancos, no (nosotros, poder) \_\_\_\_\_ cambiar dinero.
4. ¡Qué mala suerte. Si no (cambiar) \_\_\_\_\_ el calendario de fiestas, mañana (nosotros, tener) \_\_\_\_\_ el día libre.
5. ¡Qué pena! Si (nosotros, llegar) \_\_\_\_\_ un poco antes, (nosotros, ver) \_\_\_\_\_ el desfile.
6. Deberíais haber alquilado un coche. (Vosotros, viajar) \_\_\_\_\_ más cómodos si lo (vosotros, hacer) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/12

### 97.5 Vuelva a escribir lo subrayado con *de + infinitivo compuesto*.

1. Si hubiera sabido De haber sabido. que te ibas a enfadar, no te habría dicho nada.
2. Si hubieras tenido ganas, \_\_\_\_\_ lo habrías hecho.
3. Si te hubieras presentado, \_\_\_\_\_ te habrían elegido concejal.
4. Si hubieras esperado a las rebajas, \_\_\_\_\_ te habrías ahorrado un dinero.

ACIERTOS

/4

# siempre que, a menos que

## Oraciones condicionales (5)

- Además de *si*, las oraciones condicionales pueden ir introducidas por otros nexos.

<i>siempre que</i>	<i>Llévate el diccionario, pero siempre que me lo devuelvas mañana.</i>
<i>con tal de que</i>	<i>Puedes usar mi ordenador con tal de que lo cuides.</i>
<i>con la condición de que</i>	<i>Podéis salir hoy, con la condición de que regreséis antes de las doce.</i>
<i>a condición de que</i>	<i>Te lo diré a condición de que guardes el secreto.</i>
<i>a menos que (= si no)</i>	<i>Regresaré temprano, a menos que haya atasco de tráfico.  (= si no hay atasco)</i>
<i>a no ser que (= si no)</i>	<i>Voy a preparar la comida a no ser que queráis comer fuera.  (= si no queréis comer fuera)</i>
<i>salvo que (= si no)</i>	<i>Me quedaré con Elvira, salvo que prefiera estar sola.  (= si no prefiere estar sola)</i>
<i>sin que (= si no)</i>	<i>Yo no voy sin que me inviten. (= si no me invitan)</i>

- Los oraciones condicionales pueden estar en diferentes tiempos del subjuntivo y las consecuencias pueden estar en diferentes tiempos de indicativo. ► UNIDADES 94, 95, 96 y 97: Oraciones condicionales (1), (2), (3) y (4)

*Con tal de que te vayas, te presto el coche.*      *A no ser que nos demos prisa, llegaremos tarde.*  
*Le he cambiado el turno con la condición de que me lo cambie él cuando yo lo necesite.*  
*A menos que pase algo, estaré aquí a las dos.*      *A no ser que haya sido Antonio, no sé quién puede haber llamado.*  
*Te llevaría a casa siempre que Juan me dejara el coche.*      *Te lo diría a condición de que guardaras el secreto.*  
*Salvo que me lo pidieras tú, no iría a la cena.*      *Te dije lo de Pablo a condición de que guardaras el secreto.*  
*Emilio no nos invitaba nunca a no ser que fuera su cumpleaños.*  
*Con tal de que me hubieras avisado un día antes, te habría ayudado.*

- Con *en caso de* (= si) para expresar una condición remota, se pueden dar las siguientes construcciones:

– *en caso de que* + subjuntivo

<i>en caso de + que</i> + subjuntivo,	+ indicativo	<i>En caso de que haya algún problema, me llamas.</i> <i>En caso de que haya algún problema, me llamará.</i> <i>En caso de que tuvieran algún problema, nos lo dirían.</i> <i>En caso de que hubiera habido alguna cancelación, nos habrían avisado.</i>
	+ imperativo	<i>En caso de que hubiera algún problema, llámame.</i>

– *en caso de + infinitivo*

<i>en caso de + infinitivo,</i>	+ indicativo	<i>En caso de tener tiempo, te llamo.</i> <i>En caso de no poder asistir, os lo diré.</i> <i>En caso de no haber entradas, nos volveríamos a casa.</i> <i>En caso de haber estado cerrado, nos habríamos vuelto.</i>
	+ imperativo	<i>En caso de no poder asistir, dínoslo.</i>

- Se usa el infinitivo compuesto para referirnos a algo pasado.

– ¿Crees que le habrá llegado ya el paquete a Elena? – Supongo que sí. *En caso de no haberlo recibido, nos lo hubiera dicho.* (= Si no hubiera recibido el paquete...)

– *en caso de + nombre*

<i>en caso de + nombre,</i>	+ indicativo	<i>En caso de jaleo, nos vamos.</i>
	+ imperativo	<i>En caso de incendio, no uséis el ascensor.</i>

## 98 EJERCICIOS

### 98.1 Vuelva a escribir las frases con las expresiones entre paréntesis.

1. Dale lo que quiere si se calla. (*siempre que*) \_\_\_\_\_ Dale lo que quiere siempre que se calle.
2. Vuelvo pronto si no tengo trabajo. (*a menos que*) \_\_\_\_\_
3. Te presto 50 euros si me los devuelves pronto. (*a condición de que*) \_\_\_\_\_
4. Podemos ir en mi coche si no os da miedo cómo conduzco. (*a no ser que*) \_\_\_\_\_
5. Te ayudo con los ejercicios si no le dices nada a nadie. (*con tal de que*) \_\_\_\_\_
6. Pago esta ronda si pagas tú la siguiente. (*con la condición de que*) \_\_\_\_\_
7. Quedamos a las ocho si no dices otra cosa. (*salvo que*) \_\_\_\_\_
8. Llevamos al perro si no decides lo contrario. (*a no ser que*) \_\_\_\_\_
9. No cojas la bici si no te dan permiso. (*sin que*) \_\_\_\_\_
10. Nos vemos mañana si no tienes otros planes. (*a menos que*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
/10

### 98.2 Complete las frases con los verbos entre paréntesis en la forma adecuada.

1. (*nosotros, poder*) Podemos ir al teatro, a no ser que (*tú, preferir*) prefieras ir al cine.
2. No creo que tenga tiempo, pero (*yo, ir*) \_\_\_\_\_ a verte con la condición de que me (*invitar*) \_\_\_\_\_ a comer.
3. Mañana (*nosotros, ir*) \_\_\_\_\_ seguro al campo, a no ser que (*hacer*) \_\_\_\_\_ muy mal tiempo.
4. Sergio se puso muy contento. Le (*yo, prometer*) \_\_\_\_\_ buscarle trabajo siempre que (*él, acabar*) \_\_\_\_\_ la carrera.
5. Paco tenía mucha cara. No (*él, ir*) \_\_\_\_\_ nunca de viaje a no ser que le (*invitar*) \_\_\_\_\_ alguien.
6. Por las mañanas me entreno en el parque a no ser que (*llover*) \_\_\_\_\_.
7. (*vosotros, poder*) \_\_\_\_\_ contar conmigo para el partido con la condición de que no (*ser*) \_\_\_\_\_ el domingo.
8. Cuando hablé con Rosa le (*yo, contar*) \_\_\_\_\_ lo de Rita con la condición de que no le (*decir*) \_\_\_\_\_ nada a ella.
9. Paco (*asistir*) \_\_\_\_\_ a la cena a no ser que (*estar*) \_\_\_\_\_ de servicio esa noche.
10. ¿Por qué no me dijiste nada? Te (*yo, ayudar*) \_\_\_\_\_ con tal de que me lo (*tú, pedir*) \_\_\_\_\_.
11. No (*tú, hacer*) \_\_\_\_\_ nada sin que ellos te lo (*pedir*) \_\_\_\_\_.
12. Vale. (*yo, jugar*) \_\_\_\_\_ contigo siempre que no (*tú, hacer*) \_\_\_\_\_ trampas.

ACIERTOS  
/23

### 98.3 Vuelva a escribir lo subrayado con *en caso de*. Haga los cambios necesarios.

1. Si hay una pelea \_\_\_\_\_ En caso de pelea \_\_\_\_\_, te vas.
2. Si viene Laila \_\_\_\_\_, dile que se quede a cenar.
3. Si te encuentras algo por la calle \_\_\_\_\_, llévalo a una comisaría.
4. No es probable, pero si llama Juan. \_\_\_\_\_, estoy ocupado.
5. Si hay una nevada \_\_\_\_\_, echan sal por las calles.
6. Si hay un accidente \_\_\_\_\_, llama al 112.
7. Si se siente peor \_\_\_\_\_, se toma dos de estas pastillas.
8. Si cierra la empresa \_\_\_\_\_, nos dan una indemnización.

ACIERTOS  
/8

### 98.4 Complete con los verbos entre paréntesis en la forma correcta.

1. En caso de (*nosotros, encontrar*) encontrar agua, (*nosotros, hacer*) \_\_\_\_\_ un pozo.
2. No os preocupéis, en caso de (*nosotros, ir*) \_\_\_\_\_ el domingo, os (*nosotros, llamar*) \_\_\_\_\_ antes.
3. Por favor, Alberto, no (*dejar de*) \_\_\_\_\_ llamarnos, en caso de que no (*tú, poder*) \_\_\_\_\_ venir.
4. En caso de (*yo, practicar*) \_\_\_\_\_ algún deporte, (*hacer*) \_\_\_\_\_ alpinismo.
5. He guardado el recibo en caso de que (*ella, querer*) \_\_\_\_\_ devolver la bufanda.
6. Supongo que estarán bien. En caso de que (*pasar*) \_\_\_\_\_ algo, (*nosotros, enterarse*) \_\_\_\_\_.
7. En caso de que el coche no (*arrancar*) \_\_\_\_\_, (*nosotros, tener*) \_\_\_\_\_ que empujar un poco.
8. Yo creo que la agencia tuvo suerte porque, en caso de (*ellos, perder*) \_\_\_\_\_ las maletas, nos (*ellos, tener*) \_\_\_\_\_ que indemnizar.

ACIERTOS  
/15

# aunque no están de acuerdo, a pesar del calor

## Oraciones concesivas (1)

- Las oraciones concesivas dan información sobre algún tipo de obstáculo, oposición u objeción a la acción principal, que no impide su realización...

**Aunque no están de acuerdo en muchas cosas, son muy buenos amigos.** (No estar de acuerdo parece un obstáculo para ser amigos, pero lo son.)

**A pesar del calor, bajamos andando a la estación.** (El calor parece un obstáculo para una caminata, pero la hicimos.)

...o expresan un contraste entre las acciones de la oración concesiva y de la principal.

**Por más que le dicen a Javi que estudie, no estudia.** (Ellos le dicen que estudie, pero él no lo hace.)

- aunque, a pesar de que, aun cuando, por más que... + indicativo o subjuntivo

aunque		<b>Aunque digan que es un buen presidente, yo no estoy de acuerdo.</b>
a pesar de que		<b>A pesar de que discuten mucho, se llevan muy bien.</b>
a pesar de (lo) que		<b>A pesar de lo que digan, de fútbol no saben nada.</b>
aun cuando		<b>Aun cuando le ayudemos, va a tardar tiempo en recuperarse.</b>
pese a que		<b>Pese a que escribe bien, ese escritor no vende mucho.</b>
por más que		<b>Por más que lo intente, no me gana nunca.</b>
por más + nombre + que		<b>Por más consejos que le des, no te va a hacer caso.</b>
por mucho que		<b>Por mucho que cueste esa chaqueta no puede ser muy cara.</b>

+ indicativo  
+ subjuntivo

– La oración concesiva puede ir generalmente delante o detrás de la principal.

**Por más que lo intente, no me gana nunca. / No me gana nunca por más que lo intente.**

- Se usa indicativo cuando damos información real, ya constatada. Se usa subjuntivo cuando la información es hipotética, no constatada, o presentada por el hablante como hipotética, aunque sea real.

### Indicativo

**A pesar de que se han hecho cambios, la economía no mejora.** (Constato que se han hecho los cambios.)  
**Por más consejos que le doy, no logro que cambie.** (Constato que le doy muchos consejos.)

### Subjuntivo

**A pesar de que se hicieran cambios, la economía no mejoraría.** (No se han hecho los cambios; es una hipótesis.)  
**Ya conoces a Alberto. Por más consejos que le den, no cambia.** (Considero los consejos como hipotéticos, aunque sean reales.)

– Se pueden usar diferentes tiempos de indicativo y de subjuntivo. Se usa el presente de subjuntivo para referirse a una hipótesis presente o futura...

**Saúl no se inmuta. Por más que le critiquen, él sigue haciendo lo que quiere.**

**Por mucho que hagan, la economía no va a mejorar.** (No es seguro que vayan a hacer nada.)

...el pretérito perfecto de subjuntivo para referirse al pasado inmediato, a un período de tiempo no acabado o a experiencias pasadas sin referencia temporal...

**Este jamón no está bueno por mucho que te haya costado.**

**Por más que hayas estudiado esta semana, creo que no va a ser suficiente.**

**Ernesto no habla bien alemán, aunque haya vivido en Hamburgo.**

...el pretérito imperfecto de subjuntivo para referirse a una hipótesis pasada o futura considerada poco probable.

**No sé cuánto le costó el piso, pero por mucho que le costara, no sería muy caro.**

**Creo que por más que se esforzara Antonio no lograría ser nunca médico.**

...y el pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo para referirse a hechos pasados no sucedidos.

**Aunque hubiera frenado, no habría evitado el accidente.** (No frenó.)

- a pesar de, pese a + nombre, pronombre o infinitivo

a pesar de	+ nombre	<b>A pesar del calor, tuvimos que subir andando hasta la sexta planta.</b>
pese a	+ pronombre	<b>Pese a todo, me cae simpática Raquel.</b>
	+ infinitivo	<b>A pesar de no haber vivido nunca en España, hablas muy bien español.</b>

## 99 EJERCICIOS

### 99.1 Rodee la forma correcta.

1. Por más que se esfuerza/esfuerce, no consigue ser agradable.
2. Aun cuando no te gusta/guste Joaquín, te tienes que llevar bien con él.
3. Por más que insiste/insista, su mujer no quiere que se vaya a Brasil.
4. No sé si Umberto trabajó mucho, pero por mucho que trabajó/trabajara, no trabajó más que yo.
5. Aunque me gustaría/guste conocer Canadá, no me lo puedo permitir.
6. Pese a que no me gusta/guste el marisco, tuve que comerme las gambas.
7. Aunque suban/suben los impuestos, no creo que la economía mejore.
8. Por mucho que dices/digas, a mí no me convences.
9. A pesar de lo que leas/lees, no te creas nada.
10. Aun cuando salieran/salen de noche, no llegarían al barco a tiempo.

ACIERTOS  
/10

### 99.2 Complete con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.

1. Por más dinero que se (*gastar*) \_\_\_\_\_ gasta \_\_\_\_\_, Elena no consigue ir bien vestida.
2. Aunque la reunión (*durar*) \_\_\_\_\_ cerca de cinco horas, no lograron llegar a un acuerdo.
3. No te preocupes. Silvia no te habría perdonado aun cuando (*pedírselo*) \_\_\_\_\_ de rodillas.
4. Era imposible. Por más que le (*yo, decir*) \_\_\_\_\_ que tuviera cuidado, no me hizo caso.
5. Conchi está en Málaga, pero aunque (*ella, estar*) \_\_\_\_\_ aquí, no nos llamaría.
6. Yo creo que por mucho que (*nosotros, andar*) \_\_\_\_\_, no hemos andado más de cinco kilómetros.
7. La tienda está cerrada y por más que (*llamar*) \_\_\_\_\_ no te van a abrir.
8. Pese a que Raúl te (*decir*) \_\_\_\_\_ que no, creo que quería ayudarte.
9. A pesar de que (*yo, no ver*) \_\_\_\_\_ ese programa, lo detestaba.
10. Por mucho que (*tú, disfrazarse*) \_\_\_\_\_ te reconocerán.

ACIERTOS  
/10

### 99.3 Complete los diálogos.

1. –Alonso hace mucho ejercicio. –Sí, pero por más ejercicio que hace \_\_\_\_\_ no consigue adelgazar.
2. –Creo que Luisa fue directora. –Es igual. Aunque \_\_\_\_\_ tiene una pensión muy baja.
3. –Teníamos que haber llegado antes. Hemos perdido el ferry por llegar a las ocho. –Aunque \_\_\_\_\_ lo habríamos perdido. Sale a las siete.
4. –Se esfuerza por contentar a sus padres. –Sí, pero por más que \_\_\_\_\_, no lo consigue.
5. –No nos gusta el nuevo horario. –Bueno, pues aunque no os \_\_\_\_\_, no lo voy a cambiar.
6. –Haiko está siempre practicando español. –Sí, pero a pesar de lo que \_\_\_\_\_, la pronunciación le cuesta.
7. Antes comía mucha fruta, pero por más que \_\_\_\_\_, no adelgazaba.
8. Pese a que (*hacer*) \_\_\_\_\_ mucho calor esta noche, hemos dormido bastante bien.

ACIERTOS  
/8

### 99.4 Vuelva a escribir las frases comenzando con las palabras dadas.

1. Tuvo una enfermedad, pero logró sacar adelante a su familia.

Pese a \_\_\_\_\_ la enfermedad, logró sacar adelante a su familia.

2. No ha trabajado nunca, pero ha vivido siempre muy bien.

A pesar de \_\_\_\_\_.

3. Hace frío, pero tengo que ir a la compra.

A pesar de \_\_\_\_\_.

4. Tiene la oficina muy cerca de su casa, pero coge siempre el coche.

Pese a \_\_\_\_\_.

5. Ha habido muchos cambios, pero la empresa sigue mal.

A pesar de \_\_\_\_\_.

6. Hubo mucho viento, pero no hubo incidentes de importancia.

Pese a \_\_\_\_\_.

7. Había una cola enorme, pero conseguimos sacar las entradas.

A pesar de \_\_\_\_\_.

ACIERTOS  
/7

# *por fuerte que parezca, si bien hay mucha nieve*

## Oraciones concesivas (2)



*Por fuerte que parezca Ramiro, no puede con el sillón.*



*No tengas miedo. Si bien hay mucha nieve, parece que no está helada.*

Otras formas de expresar objeciones.

- *por mucho/a/os/as, por (muy) poco... + subjuntivo*

*por mucho/a/os/as + nombre + que*

*por (muy) poco que*

*por (muy) poco/a/os/as + nombre + que + subjuntivo*

*por (+ muy) + adjetivo + que*

*por (+ muy) + adverbio + que*

*Por mucha gente que haya, no hay más de cincuenta personas.*

*Por poco que esperáramos, esperamos más de una hora.*

*Por pocos libros que tenga, tengo más de mil.*

*Por muy fuerte que parezca, no me asusta.*

*Por temprano que salieran, no salieron antes de las ocho.*

- *si bien, si bien es cierto que + indicativo*

*Si bien hace frío, la verdad es que aquí se está muy bien.*

*Si bien es cierto que lo he dicho yo, no quería ofender.*

- *así, porque + subjuntivo = aunque*

*No ayuda así lo maten.*

*Porque seas más alto no me vas a asustar.*

- *ni aunque + subjuntivo*

*No me lo creo ni aunque me lo digas tú.*

*Ni aunque me lo regalaran usaría yo ese coche.*

- *aun, incluso, ni siquiera + gerundio, aun con, incluso con, ni siquiera con + nombre*

*aun*

*incluso*

*ni siquiera*

*+ gerundio*

*Aun teniendo dos carreras, parece tonto.*

*Incluso habiéndolo visto yo misma, todavía no me lo creo.*

*No logra adelgazar ni siquiera haciendo ejercicio.*

*aun con*

*incluso con*

*ni siquiera con*

*+ nombre*

*Aun con dudas, acepté colaborar con Julia.*

*Incluso con todos sus defectos, Ana me gusta mucho.*

*La pierna no mejora ni siquiera con los ejercicios de rehabilitación.*

### ► UNIDADES 81-82: Gerundio (1) y (2)

- *Y eso que + indicativo* indica contradicción o falta de relación lógica entre las dos oraciones. Sirve para introducir un elemento de disculpa o agravamiento.

*Es un hotel muy caro, y eso que está todo incluido. (El estar todo incluido hace más aceptable el precio, pero sigue siendo caro.)*

*Insistió en comprarse un coche de segunda mano, y eso que ya le había avisado de que suelen estar mal. (El estar avisado hace más grave que insistiera en comprarse el coche.)*

# 100 EJERCICIOS

## 100.1 Complete con *por mucho/a/os/as, por (muy) poco, por (muy) poco/a/os/as, por (muy)*.

1. Por poco \_\_\_\_\_ que esperáramos, esperamos una hora.
2. \_\_\_\_\_ que os esforcéis, no me vais a convencer.
3. \_\_\_\_\_ bajo que sea, a mí me parece normal.
4. \_\_\_\_\_ dinero que tenga, no es nada feliz.
5. \_\_\_\_\_ años que tenga, tiene ya cincuenta.
6. Yo no leo ese libro \_\_\_\_\_ interesante que sea.
7. \_\_\_\_\_ bien que hable árabe, le será difícil encontrar empleo.
8. \_\_\_\_\_ historia que sepa, no sabrá mucho de los Templarios.

ACIERTOS / 8

## 100.2 Complete los diálogos con *por (muy/muy poco), por mucho/a/os/as, por (muy) poco/a/os/as*.

1. -Julia tiene mucha ropa. -Por mucha ropa que tenga\_\_\_\_\_, va siempre mal vestida.
2. -Roberto parece muy listo. -\_\_\_\_\_, nunca nos aclara nada.
3. -Begoña no sabe mucho de cocina. -\_\_\_\_\_, sabe más que su hermano.
4. -Esos edificios parecen muy viejos. -\_\_\_\_\_, no tienen más de 50 años.
5. -Emilio toca bien el piano. -\_\_\_\_\_, le va a ser difícil encontrar trabajo.
6. -Jan sabe mucho latín. -\_\_\_\_\_, no podrá traducir ese documento. Es complicado.
7. -Roberto no tiene mucho dinero. -\_\_\_\_\_, puede permitirse alquilar algo mejor.
8. -Elías parece muy educado. -\_\_\_\_\_, a mí nunca me cede el paso en el portal.

ACIERTOS / 8

## 100.3 Vuelva a escribir las frases comenzando con las palabras dadas.

1. Aunque venga siempre a clase, no avanza mucho. Si bien es cierto que \_\_\_\_\_ viene siempre a clase, \_\_\_\_\_ no avanza mucho.
2. Aunque sea el director, no tiene que gritar. Porque \_\_\_\_\_.
3. A Elías no le dejó el coche aunque me lo pida de rodillas. Así \_\_\_\_\_.
4. Aunque la economía ha mejorado algo, el paro sigue aumentando. Si bien es cierto que \_\_\_\_\_.
5. Aunque Pedro no tiene mucho dinero, a mí me ha hecho un buen regalo. Si bien \_\_\_\_\_.
6. Aunque sabes bien inglés, no te van a dar ese empleo. Porque \_\_\_\_\_.
7. Aunque me maten, no volveré a hablar con Agustín. Así \_\_\_\_\_.
8. Aunque lo pasara mal en ese pueblo, no me importaría volver. Si bien \_\_\_\_\_.
9. Aunque hace mal tiempo, no vamos a dejar de jugar hoy el partido. Porque \_\_\_\_\_.
10. Aunque me apetezca, me resulta imposible asistir a esa reunión. Si bien \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 10

## 100.4 Vuelva a escribir las frases con *aun (con), incluso (con), ni siquiera (con) o ni aunque*. Haga los cambios necesarios.

1. Aunque sea muy guapa, es insoportable. Aun \_\_\_\_\_ siendo muy guapa, es insoportable.
2. Aunque me regalaran las entradas, no vería esa película. Ni aunque \_\_\_\_\_.
3. Aunque han bajado los impuestos, no mejora la economía. Incluso \_\_\_\_\_.
4. Elsa ha dado clases de cocina, pero no cocina bien. Aun con \_\_\_\_\_.
5. Aunque me subieran el sueldo, no me quedaría en esta empresa. Ni aunque \_\_\_\_\_.
6. Aunque hace mucho calor, me encanta el sur. Aun con \_\_\_\_\_.
7. Tiene "enchufe", pero no ha conseguido entrar en la policía. Ni siquiera con \_\_\_\_\_.
8. Ni aunque te pongas de rodillas te va a perdonar. Ni siquiera \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 8

## 100.5 Vuelva a escribir las frases con *y eso que*.

1. Hacía un día extraordinario y a pesar de ello no quiso salir. No quiso salir \_\_\_\_\_ y eso que hacía un día extraordinario.
2. Lo anoto todo y a pesar de ello se me olvida. Se me olvida todo \_\_\_\_\_.
3. Alonso come muy poco, pero a pesar de ello está gordo. Alonso está gordo \_\_\_\_\_.
4. No conseguí entradas para el ballet a pesar de estar dos horas en la cola. No conseguí entradas \_\_\_\_\_.
5. Marisa se empeñó en ir al campo, aunque habían dicho que llovería. Marisa se empeñó en ir \_\_\_\_\_.
6. Ganaron el partido, aunque Ronaldo falló un penalti. Ganaron el partido \_\_\_\_\_.

ACIERTOS / 6

# *con lo lista que es, digas lo que digas*

## Oraciones concesivas (3)

Otras formas de expresar objeciones

- Se expresa una acción muy intensa como objeción con las siguientes construcciones.

<i>con el, la, los, las + nombre + que</i>	<i>Con el viento que hace y queréis salir a dar un paseo.</i> (= Hace mucho viento...)
<i>con la de + nombre plural + que</i>	<i>Con la de amigos que tenía y ahora está totalmente solo.</i> (= Tenía muchos amigos...)
<i>con lo + adjetivo + que</i>	+ indicativo <i>Con lo lista que es y no logra encontrar trabajo.</i> (= Es muy lista...)
<i>con lo + adverbio + que</i>	<i>¿Por qué, con lo bien que cocinas, no abres un restaurante?</i>
<i>con lo que</i>	<i>Con lo que miente no me extraña que nadie le crea.</i> (= Miente mucho...)

– Frecuentemente las objeciones van unidas a la oración principal con y.

*Con lo tarde que es y no quiere acostarse.*

*Parece mentira. Con lo mal que habla y que sea el portavoz del gobierno.*

- con + infinitivo o nombre para expresar un impedimento a algo que se desea conseguir.*

*Con callarse no se soluciona nada.* (Queremos solucionarlo.)

*Con buenas palabras no vas a conseguir que te cambien la camisa.* (Quiere que le cambien la camisa.)

- Para expresar decisión o voluntad firme de superar la objeción para llevar a cabo la acción del verbo principal, se pueden usar las siguientes construcciones:

verbo A en subjuntivo + relativo: *lo que, como, quien, cuando...* + verbo A en subjuntivo

*Digas lo que digas, no tienes razón.* (Puedes insistir, pero no tienes razón.)

*Cueste lo que cueste ese móvil, me lo voy a comprar.* (No me importa el precio; lo voy a comprar.)

*Te pongas como te pongas, pienso hacer reformas en la casa.* (No me importan tus objeciones; voy a hacer las reformas.)

verbo A en subjuntivo + o no (+ verbo A en subjuntivo)

*Lo quieras o no (lo quieras), voy a invitar a María.*

*Os guste o no (os guste), pienso estudiar Historia.*

adjetivo + y todo

*Enfermo y todo, vine a clase.*

*Calvo y todo, sigue siendo atractivo.*

con + nombre + y todo

*Con tráfico y todo, hemos tardado solo quince minutos en llegar a tu casa.*

- Para expresar que la objeción es insuperable se usa la siguiente construcción:

imperativo, que + ir a + verbo

*Di lo que quieras, que no me vas a convencer.*

*Quéjate al defensor del consumidor, que no te van a hacer ni caso.*

## 101 EJERCICIOS

101.1 Complete con *con, con el, la, los, las, con la de, con lo, con lo que*. En algunos casos hay más de una posibilidad.

1. Con lo que habla y no dice ni una verdad.
2. tiempo libre que tiene y lo mal que lo emplea.
3. desgradable que es y la de amigos que tiene.
4. tarde que es y no encontramos un taxi.
5. llover las cortinas a la tintorería quedan como nuevas.
6. cosas que dice, no me extraña que lo miren mal.
7. sabe Domingo, debería ya estar en la universidad.
8. tenemos es suficiente. No necesitamos más.
9. listo que es y la de tonterías que dice.
10. buenos deseos solo no se consigue mucho.

ACIERTOS

/ 10

101.2 Una las frases con *con el, la, los, las, con la de, con lo, con lo que* como en el ejemplo.

1. Carlos viaja mucho. Pero no habla inglés. Con lo que viaja Carlos y no habla inglés.
2. Hace mucho calor. Quiere salir a dar una vuelta.
3. Hemos venido muy rápido. Hemos llegado tarde.
4. Había mucha gente. Nos tuvimos que encontrar con Antonio.
5. Eva gana mucho. Vive en un piso horrible.
6. La sopa está agria. No sé cómo te la tomas.
7. Tienes muchas camisas. Pero te has puesto una vieja.
8. Tengo mucha hambre. Pero faltan dos horas para la comida.

ACIERTOS

/ 8

101.3 Vuelva a escribir las frases subrayadas como en los ejemplos.

1. A pesar de lo que escribas. Escribas lo que escribas , no te lo van a publicar.
2. A pesar de que no nos ayude. Nos ayude o no , pienso abrir el negocio.
3. A pesar de quien lo diga. , el clima no ha cambiado.
4. A pesar de cuando vengáis. , aquí estaremos nosotros.
5. A pesar de lo que hagas. , la gente te va a criticar.
6. A pesar de que no lo digas. , sé que te gusta Raquel.
7. A pesar de que no tenga dinero. , está siempre de juerga.
8. A pesar de que no lo creas. , ya tengo 60 años.

ACIERTOS

/ 8

101.4 Vuelva a escribir lo subrayado con *y todo*.

1. Estaba cansada, pero se levantó a las siete. Cansada y todo, se levantó a las siete.
2. Yo estaba hambriento, pero no me atreví a comer nada.
3. Enrique estaba con fiebre, pero se fue a la universidad.
4. Había niebla, conseguimos regresar a casa.
5. Había mucho ruido en la calle, pero pudimos dormir bien.
6. Estaba dormida, pero oyó llegar a sus hijas.

ACIERTOS

/ 6

101.5 Una las frases comenzando con un imperativo.

1. Puedes hacer lo que quieras. Yo no me voy a mover de aquí. Haz lo que quieras, que yo no me voy a mover de aquí.
2. Puedes trabajar. Te va a dar igual.
3. Podéis decir lo que queráis. No os va a creer nadie.
4. Puedes esconderte donde quieras. Te van a encontrar.
5. Puedes protestar. No te van a hacer caso.
6. Puedes gritar. No me vas a asustar.

ACIERTOS

/ 6

# más guapo que inteligente, menos de lo que creía

## Oraciones comparativas (1)

En las oraciones comparativas se establece una comparación entre dos términos referentes a cualidades, acciones o cantidades. La comparación puede ser de igualdad, de superioridad o de inferioridad.

- Comparación con adjetivos o adverbios

= tan + adjetivo/adverbio	+ como + como el/la/los/las + que + oración + como + oración	Ana es <b>tan inteligente como testaruda</b> . Este árbol no está <b>tan sano como el que planté ayer</b> . <b>No llegaron tan pronto como dijeron</b> .
+ más + adjetivo/adverbio mejor	+ que	<b>Hans es más desconfiado que yo</b> . <b>Hoy he llegado más tarde que ayer</b> . <b>Este libro es mejor que el que te dio Merche</b> .
- menos + adjetivo/adverbio peor	+ que + el/la/los/las + que + oración + de + lo que + oración + de + lo + adjetivo/participio	<b>Es más temprano de lo que pensaba</b> . <b>Julían es menos tímido de lo que yo creía</b> . <b>Tienes la habitación más limpia de lo normal</b> . <b>Hoy nos hemos levantado más tarde de lo acostumbrado</b> . <b>Esta solución es peor que la que tú sugieras</b> .

- Comparación con verbos

= verbo + tanto	+ como + como + el/la/los/las + que + oración + como + oración	<b>Este invierno no ha nevado tanto como el anterior</b> . <b>Yo sé tanto como los que han aprobado</b> . <b>Come tanto como duerme</b> .
+ verbo + más + mejor	+ que + que + el/la/los/las + que + oración + de + lo que + oración	<b>Ahora la gente vive más que antes</b> . <b>Conduzco mejor que el que me enseñó</b> . <b>He gastado más de lo que pensaba</b> . <b>Llueve menos que hace un rato</b> .
- verbo + menos + peor	+ de + lo + adjetivo/participio	<b>Esta corbata vale menos que la que me han regalado</b> . <b>Me trajeron peor de lo que esperaba</b> . <b>Siempre gastamos más de lo necesario</b> .

- Se pueden hacer comparaciones:

– entre dos elementos: personas, cosas, animales, momentos...

**Hoy he comido más de lo habitual**.

**Tú eres tan tonto como el que tuvo la idea**.

**Cerdeña es bastante más grande que Mallorca**.

**Armando trabaja tanto como el resto de sus compañeros**.

– entre dos cualidades o dos acciones referidas a un mismo elemento.

**Marta es tan alta como boba**.

**Ana miente más que habla**.

– entre dos cualidades o dos acciones referidas a elementos distintos.

**Merche descansa tanto como yo trabajo**.

**Creo que Pepa es más simpática que tú gracioso**.

- A veces estas comparaciones tienen un matiz sarcástico y significan lo contrario de lo que se dice.

**Ernesto es tan listo como yo guapo**. (Yo no me considero guapo y por tanto no considero listo a Ernesto.)

– entre una cualidad o una acción y una idea expresada en otra oración.

**Javi es más listo de lo que pensaba**.

**María no come tanto como me habías dicho**.

- La construcción **cuanto más/menos/mejor/peor...**, **más/menos/mejor/peor...** sirve para expresar comparaciones relacionadas. Se usa el indicativo en la primera parte de la comparación cuando hablamos de una situación real, y el subjuntivo cuando hablamos de una situación hipotética futura.

**Cuanto mejor tratas al niño, menos te lo agradece**.    **Lógicamente, cuanto menos comas, menos engordarás**.

**Alberto es terrible. Cuanto más habla, más miente**.

**Cuanto peor huele ese queso, mejor sabrá**.

## 102 EJERCICIOS

### 102.1 Complete con *tan, tanto, más, menos y como, que, de, el/la/los/las que, lo que, lo*.

1. Sara en persona es mucho \_\_\_\_\_ más atractiva \_\_\_\_\_ de lo que \_\_\_\_\_ parece en fotografía.
2. A veces, el león no es \_\_\_\_\_ fiero \_\_\_\_\_ lo pintan.
3. Es un trágón y un bebedor. Come \_\_\_\_\_ bebe.
4. ¡Qué bien! He adelgazado \_\_\_\_\_ pensaba.
5. Me gusta \_\_\_\_\_ tu cuadro \_\_\_\_\_ ha pintado Isabel. Tiene más fuerza.
6. Esta furgoneta no es \_\_\_\_\_ rápida \_\_\_\_\_ un coche, pero caben más cosas.
7. Esa montaña es \_\_\_\_\_ peligrosa \_\_\_\_\_ piensan algunos.
8. Estoy contentísimo. Me han pagado \_\_\_\_\_ acordado.
9. Me gustan \_\_\_\_\_ estas manzanas \_\_\_\_\_ compras tú.
10. Teo no es \_\_\_\_\_ fuerte \_\_\_\_\_ parece.
11. ¡Qué bien! El televisor cuesta \_\_\_\_\_ me figuraba.
12. Javi está otra vez mal. Siempre come \_\_\_\_\_ necesario.

ACIERTOS

/24

### 102.2 Vuelva a escribir las frases con una estructura comparativa.

1. Mi hermano es muy trabajador y yo soy muy vago. Mi hermano \_\_\_\_\_ es tan trabajador como yo vago.
2. Alberto es poco eficaz. Yo creía que lo era más. Alberto \_\_\_\_\_.
3. Eres poco honrada. Los que te han engañado lo son más. Eres \_\_\_\_\_.
4. Es muy tarde. No pensaba que lo fuera. Es \_\_\_\_\_.
5. Elena es muy trabajadora y muy ahoradora. Elena \_\_\_\_\_.
6. Jesús es un buen alumno. Sus padres no lo creían. Jesús \_\_\_\_\_.
7. Las notas de Marta no son buenas. Las de su hermana son mejores. Las notas de Marta \_\_\_\_\_.
8. Esta planta ha crecido mucho. Más de lo habitual. \_\_\_\_\_.
9. Alonso no habla inglés bien. Yo no hablo chino. \_\_\_\_\_.
10. China es muy grande y muy interesante. \_\_\_\_\_.
11. Adela no es amable. Yo no soy alta. \_\_\_\_\_.
12. Es muy rico. No me lo imaginaba. \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/12

### 102.3 Vuelva a escribir las frases con una estructura comparativa.

1. En España no llueve mucho. En Portugal llueve más. \_\_\_\_\_ En España no llueve tanto como en Portugal.
2. He comido mucho. No quería. \_\_\_\_\_.
3. Jorge es un gran vendedor. Vende mucho. El resto de sus compañeros venden lo mismo. \_\_\_\_\_.
4. Ese piso no vale lo que Sonia piensa. \_\_\_\_\_.
5. Marina promete demasiado. Más que cumple. \_\_\_\_\_.
6. Antonio gana mucho, pero gasta más. \_\_\_\_\_.
7. Apenas desayuno por la mañana. Silvia desayuna más. \_\_\_\_\_.
8. No entreno mucho. Me gustaría entrenar más. \_\_\_\_\_.
9. No llovió mucho. Mucho menos de lo que decían los pronósticos. \_\_\_\_\_.
10. Está nevando mucho. No es lo habitual. \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/10

### 102.4 Escriba frases con *cuanto* con las palabras dadas entre paréntesis.

1. Arturo es un poco raro. (*más, llover / más contento, ponerse*) \_\_\_\_\_ Cuanto más llueve, más contento se pone.
2. Descansa. Lógicamente. (*más, tú, correr / más, tú, cansarse*) \_\_\_\_\_.
3. ¡Fenomenal! (*menos, ello, costar / mejor*) \_\_\_\_\_.
4. Deberías saldar la deuda. (*más, tú, tardar en pagar / mayores, ser, los intereses.*) \_\_\_\_\_.
5. Es mejor que no la veas. (*menos, yo, verla / menos, yo, acordarse de ella*) \_\_\_\_\_.
6. Es normal. (*más, tú, comer / más, tú, engordar*) \_\_\_\_\_.
7. Es lógico. (*mejor, él, explicar / mejor, yo, entenderlo*) \_\_\_\_\_.
8. Es muy luchadora. (*peor, ellos, tratarla / más, ella, rebelarse*) \_\_\_\_\_.
9. Tranquilo. (*menos, tú, correr / menos, tú, cansarse*) \_\_\_\_\_.
10. No te preocupes. (*menos, tú, pensarlo / mejor*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/10

# más años que Matusalén, menos frío de lo que pensaba

## Oraciones comparativas (2)



Mira cómo va vestido. Y tiene **más años que Matusalén**.



Es suficiente con una chaqueta.  
Hace **menos frío de lo que pensaba**.

### ● Comparación con nombres

= tanto/a/os/as	+ como	Hoy no hay <b>tantas olas como ayer</b> .
+ nombre	+ como + el/la/los/las + que + oración	Este vino tiene <b>tantos años como el que has traído</b> .
	+ como + oración	No vino <b>tanta gente como esperábamos</b> .
		Tengo <b>más problemas que soluciones</b> .
	+ que	Tienes <b>menos dinero que yo pelo</b> .
+ más + nombre	+ que/de + el/la/los/las + que + oración	Esta casa tiene <b>más habitaciones que la que habéis comprado</b> .
- menos + nombre	+ de + lo que + oración	Hay <b>menos comida de la que hemos comprado</b> .
	+ de + lo + adjetivo/participio	Tiene <b>más años de lo que dijo</b> .
	+ de + el/la/los/las + adjetivo/participio	Hace <b>menos frío de lo que pensaba</b> .
		Hay <b>menos gente de lo habitual</b> .
		Nos hacen trabajar <b>más horas de lo acordado</b> .
		Nos hacen trabajar <b>más horas de las acordadas</b> .

Se pueden hacer comparaciones:

– entre dos elementos: personas, cosas, animales...

*Sevilla tiene más habitantes que Córdoba.*      *Este invierno ha nevado más que el año pasado.*

– entre dos cantidades referidas a un mismo elemento.

*Luisa tiene tantos amigos como enemigos.*      *Este año ha habido más frío que agua.*

– entre dos cantidades referidas a elementos distintos.

*Daniel tiene tanto dinero como yo deudas.*      *Yo he escrito más libros que tú has leído.*

– entre una cantidad y una idea expresada en otra oración.

*He comprado tanta fruta como he podido.*      *Había más trabajo del que yo creía.*

### ● Tanto/a/os/as, más y menos se pueden usar solos cuando el nombre al que se refieren se ha mencionado anteriormente.

– *Hemos comido demasiadas cerezas.* – *Yo he comido más de las que debía.*

– *Tengo que hacer algo.* *Tengo muchas canas.* – *Sí, pero tienes menos que yo.*

– *Esta casa tiene muchas escaleras.* – *Sí, la mía no tiene tantas.*

**PERO:** – *Mi piso tiene bastantes metros cuadrados.* – *Pues el mío tiene tantos.* → – *Pues el mío tiene tantos como el tuyo.*

### ● La construcción *cuanto/a/os/as más/menos (+ nombre)... más/menos (+ nombre/adjetivo/adverbio), mejor/peor* sirve para expresar comparaciones relacionadas.

*Cuanto más dinero, más problemas.*      *Venid todos. Cuanta más gente, mejor.*

*Cuantas más horas duermo, más cansado estoy.*

– Cuando se usa un verbo en la primera parte de la comparación, se usa el indicativo cuando hablamos de una situación considerada real, y el subjuntivo cuando hablamos de una situación hipotética futura.

*Cuántos más alumnos aprueban, más contento me pongo.*      *Cuántos más alumnos aprueben, mejor.*

*Cuántos más números aciertes, mayor será el premio.*

## 103 EJERCICIOS

### 103.1 Complete con tanto/a/os/as, más, menos y como, que, de, el/la/los/las que, lo que, lo.

1. Raúl tiene tantos amigos como yo enemigos.
2. Sheila es muy buena estudiante. Tiene \_\_\_\_\_ interés \_\_\_\_\_ normal.
3. No hagas \_\_\_\_\_ comida \_\_\_\_\_ ayer. Hoy somos menos.
4. Hoy no te puedo ayudar. Tengo \_\_\_\_\_ trabajo \_\_\_\_\_ ayer.
5. Hoy ha venido \_\_\_\_\_ gente \_\_\_\_\_ esperaba.
6. Creo que ha habido \_\_\_\_\_ heridos \_\_\_\_\_ ha dicho la prensa.
7. El problema era que yo tenía \_\_\_\_\_ dinero \_\_\_\_\_ me hacía falta.
8. Esa chica tenía \_\_\_\_\_ ambición \_\_\_\_\_ ganas de trabajar.
9. Creo que esta guía está incompleta. Tiene \_\_\_\_\_ páginas \_\_\_\_\_ tú tienes.
10. María no tiene \_\_\_\_\_ años \_\_\_\_\_ tú.
11. Leonor ha donado \_\_\_\_\_ dinero \_\_\_\_\_ prometido.
12. Creo que no has andado \_\_\_\_\_ kilómetros \_\_\_\_\_ dijiste.
13. Esta memoria tiene \_\_\_\_\_ gigas \_\_\_\_\_ me gusta a mí.
14. ¡Cómo está la playa! Hay mucha \_\_\_\_\_ gente \_\_\_\_\_ habitual.
15. ¿Has sacado tú algo? Hay \_\_\_\_\_ dinero en la cuenta \_\_\_\_\_ había ayer.

ACIERTOS

/ 15

### 103.2 Vuelva a escribir las frases con una estructura comparativa.

1. Sebastián y Marta tienen los mismos años. Sebastián tiene tantos años como Marta.
2. No había mucha gente. Yo esperaba más. \_\_\_\_\_
3. Nos ofrecieron muchos vuelos, pero anuncianan más. \_\_\_\_\_
4. Mi tía tenía 60 años, pero aparentaba 40. \_\_\_\_\_
5. Beatriz tiene muchos amigos. Yo tengo muchos enemigos. \_\_\_\_\_
6. Hago muchas horas en la empresa. Los demás no hacen tantas. \_\_\_\_\_
7. Tú tienes muchas preguntas. Yo no tengo tantas respuestas. \_\_\_\_\_
8. Nos han dado una semana de vacaciones. Decían que nos iban a dar más. \_\_\_\_\_
9. Actualmente hay mucha gente en este pueblo. Hace 25 años había menos. \_\_\_\_\_
10. Se han matriculado muchos alumnos. Son más de lo esperado. \_\_\_\_\_
11. Quieren plantar muchos árboles en esta ladera. No caben tantos. \_\_\_\_\_
12. Este verano ha habido pocos incendios. El verano pasado hubo más. \_\_\_\_\_
13. Yo he visitado muchos países. Tú no has visitado tantas ciudades. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 13

### 103.3 Complete con tanto/a/os/as, más, menos.

1. –Tengo que perder algunos kilos. –Sí, pero yo tengo que perder más.
2. –Hoy no hay mucha gente en la playa. –Pues yo creo que hay \_\_\_\_\_ como ayer.
3. –Silvia ha invitado a 200 personas a su boda. –¡Qué barbaridad! Yo no invité a \_\_\_\_\_.
4. –¿Cojo esta bolsa de patatas de 5 kilos? –No, no necesitamos \_\_\_\_\_.
5. –Me piden 50 yuanes por este bolso. –Es mucho. Ofrece \_\_\_\_\_.
6. –El mes pasado hubo 310 accidentes de carretera. –Este mes no ha habido \_\_\_\_\_, 285.
7. –Messi ha marcado 60 goles. –Eso no es nada. Raúl ha marcado muchos \_\_\_\_\_.
8. –Podemos recorrer 25 kilómetros al día. –Nosotros recorremos \_\_\_\_\_, unos 20.

ACIERTOS

/ 8

### 103.4 Escriba frases con cuanto/a/os/as con las palabras dadas entre paréntesis.

1. Hay que hacer algo. (*más problemas, haber / peor, ser, la solución*) Cuantos más problemas haya,  
peor será la solución.
2. Tú verás, pero (*menos horas, tú, trabajar / menos, tú, ganar*) \_\_\_\_\_.
3. Alberto es muy egoísta. (*más regalos, yo, hacerle / más regalos, él, querer*) \_\_\_\_\_.
4. Es horrible. (*más calor, hacer / más agua, yo, beber*) \_\_\_\_\_.
5. Algunas personas (*más dinero, tener / más tacañas, ser*) \_\_\_\_\_.
6. (*menos gente, venir / menos sillas, nosotros, necesitar*) \_\_\_\_\_.
7. No te preocupes. (*menos comida, tú, preparar / menos, nosotros, comer*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 7

## Dice que llegará tarde. / Dijo que llegaría tarde. Estilo indirecto (1)

- Se usa el estilo indirecto para referirnos a informaciones como dichas por otros o por nosotros mismos en otro momento.

Estilo directo:



Estilo indirecto:



¿Has visto qué hora es, Lalo?  
Son más de las tres.



- La construcción más común en estilo indirecto es la siguiente:

verbo de introducción + que + oración en indicativo

*Dices que me vas a ayudar, pero nunca lo haces.*      *Ha prometido que vendrá a vernos en cuanto pueda.*

– El verbo de introducción más común es *decir*. Otros verbos de introducción son: *aclarar, advertir, afirmar, agregar, anunciar, añadir, asegurar, avisar, comentar, confesar, contar, contestar, declarar, explicar, observar, prometer, quejarse, reclamar, reconocer, recordar, repetir...*

*Galileo fue la primera persona que afirmó que la Tierra giraba alrededor del Sol.*

*He hablado con Lorena y me ha asegurado que el banco me dará el crédito.*

*Ayer estuve hablando con Marcos y me contó que su hijo quiere casarse.*

- En general, los tiempos verbales en las oraciones de estilo indirecto son los mismos que si fueran oraciones independientes, teniendo en cuenta la referencia temporal del momento en el que transmitimos la información...

*Me he tropezado con Tito esta mañana. Me ha dicho que trabaja en una galería de arte.*

*Ayer estuve con Lorenzo. Me dijo que ahora vive en España, pero que el año pasado estuvo trabajando en Brasil.*

*La última vez que hablé con Mónica fue hace seis meses y me dijo que no quería regresar a España.*

*Anoche hablé con Merche. Me dijo que todavía no han encontrado hotel.*

*Cuando llegamos a la estación, una señora nos dijo que el tren a Córdoba ya había pasado.*

*He recibido un correo de Ernesto. Dice que vendrá a vernos la semana que viene.*

*Anoche estuve charlando un rato con Fidel y me comentó que va a pedir aumento de sueldo.*

*Ayer me llamó Renata y me dijo que nos ayudará con la limpieza cuando venga.*

*De niño, Santiago decía siempre que de mayor iba a ser bombero.*

*–¿Aún no ha llamado Carla? –No, y nos aseguró que llamaría esta mañana.*

*Cuando hablé con Fermín el pasado miércoles me dijo que vendría al día siguiente, pero estoy esperando.*

*Carlos dice siempre que va a trabajar en Estados Unidos cuando acabe la carrera.*

*Begoña decía siempre que vendría a vernos a Lisboa cuando tuviera tiempo. Pero nunca lo hizo.*

...pero cuando el verbo de introducción está en pasado, el verbo de la oración de estilo directo puede cambiar y no corresponder a la referencia temporal del momento en el que transmitimos la información.

Pretérito imperfecto de indicativo para hablar del presente: *Ayer estuve con Lorenzo. Me dijo que ahora vivía en España...* (Ahora vive en España.)

Pluscuamperfecto de indicativo para hablar del pasado: ...*pero que el año pasado había estado trabajando en Brasil.* (El año pasado estuvo trabajando en Brasil.)

*Anoche hablé con Merche. Me dijo que todavía no habían encontrado hotel.* (No han encontrado hotel.)

Condicional para hablar del futuro: *No te preocupes. Renata dijo que nos ayudaría con la limpieza.* (Nos ayudará con la limpieza.)

## 104 EJERCICIOS

### 104.1 Complete las frases con los verbos del recuadro en el tiempo adecuado.

anunciar asegurar contar contestar declarar explicar prometer quejarse reconocer recordar repetir

1. Estate tranquilo. Ha prometido que llamará en cuanto llegue.
2. Le volví a preguntar y por segunda vez me \_\_\_\_\_ que no lo había hecho por falta de tiempo.
3. Cuando insistí, \_\_\_\_\_ que no tenía razón.
4. Cuando le pregunté si quería salir, \_\_\_\_\_ que ella no quiere nada con nosotros.
5. Te \_\_\_\_\_ que has prometido invitarnos a cenar.
6. Estoy contentísima. El jefe de Personal me \_\_\_\_\_ que me van a hacer jefe de Sección.
7. Lourdes siempre se \_\_\_\_\_ de que gana muy poco.
8. En el juicio, el acusado \_\_\_\_\_ que había entrado en la casa porque la puerta estaba abierta.
9. El profesor \_\_\_\_\_ que las clases serían en español.
10. Ayer hablé con Marta y me \_\_\_\_\_ que su hermano estaba feliz en Corea.
11. La radio \_\_\_\_\_ que la guerra había terminado.

ACIERTOS

/11

### 104.2 Complete las frases con los verbos entre paréntesis en el tiempo adecuado. En algunos casos hay dos posibilidades.

1. El lunes le dije al director que (*yo, llegar*) \_\_\_\_\_ tarde por la huelga de transportes.
2. ¿Quién de vosotros dijo que Fidel no (*ser*) \_\_\_\_\_ muy listo? Le han nombrado profesor auxiliar.
3. ¿A quién le has prometido que le (*tú, regalar*) \_\_\_\_\_ un coche cuando (*acabar*) \_\_\_\_\_ la carrera?
4. A Carlos no le gustaban los niños. Decía siempre que no (*él, tener*) \_\_\_\_\_ hijos.
5. Cuando vi a Luisa el domingo, me dijo que su hermana ya (*casarse*) \_\_\_\_\_.
6. Siempre he dicho que la culpa (*ser*) \_\_\_\_\_ del gobierno.
7. Te repito que yo no (*ser*) \_\_\_\_\_. Habrá sido otro.
8. Donato me ha contado que a un vecino suyo le (*tocar*) \_\_\_\_\_ la lotería.
9. La princesa y el príncipe han anunciado oficialmente que (*separarse*) \_\_\_\_\_.
10. Hay personas que afirman que el hombre no (*llegar*) \_\_\_\_\_ a la Luna, que (*ser*) \_\_\_\_\_ mentira.
11. Varios testigos del accidente declararon que el conductor (*saltarse*) \_\_\_\_\_ el semáforo en rojo.
12. Cuando le pregunté a Martín, me contestó que no (*poder*) \_\_\_\_\_ ayudarnos hasta dentro de unos días.
13. Mónica les ha confesado a sus padres que ya no (*salir*) \_\_\_\_\_ con Jacobo.
14. Dicen que (*ir*) \_\_\_\_\_ a cerrar la tienda si sigue la crisis.
15. Sonia ha aclarado que ella no (*insultar*) \_\_\_\_\_ a Jaime, que solo dijo que no (*ser*) \_\_\_\_\_ muy trabajador.
16. Cuando firmamos la póliza nos aseguraron que nos (*pagar*) \_\_\_\_\_ todo si teníamos un accidente.
17. Anoche hablé con Fidel y me comentó que (*ir*) \_\_\_\_\_ a pedir aumento de sueldo.
18. Dicen que el niño de Antonio (*llorar*) \_\_\_\_\_ todo el día.
19. He hablado con la profesora y me ha asegurado que el examen (*ser*) \_\_\_\_\_ muy fácil.
20. Cuando llegamos a casa de Matilde, su madre nos dijo que (*irse*) \_\_\_\_\_ al cine.

ACIERTOS

/23

### 104.3 Complete las frases con las palabras entre paréntesis.

1. Mis padres dicen (*yo, tener que, buscar un empleo*) \_\_\_\_\_ que tengo que buscar empleo.
2. Susana nos prometió (*dejarnos su casa para la fiesta*) \_\_\_\_\_.
3. El profesor explicó (*el examen, ser en forma de test*) \_\_\_\_\_.
4. Carla me dice en su carta (*ella, pasárselo muy bien en Nápoles*) \_\_\_\_\_.
5. Sofía dice (*de pequeña, ella, ir todos los veranos a Grecia*) \_\_\_\_\_.
6. Yao se queja de (*su sueldo, ser muy bajo*) \_\_\_\_\_.
7. Como había nacido en Roma, Lucía decía siempre (*ella, ser italiana*) \_\_\_\_\_.
8. Costas me ha prometido (*ayudarme con mis clases de griego*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/8

# **Me han preguntado en qué países he trabajado.**

## **Me gustaría saber cómo se hace.**

### **Estilo indirecto (2)**

- Se usa el estilo indirecto para referirnos a preguntas como hechas por otros o por nosotros mismos en otro momento, o cuando queremos preguntar algo de forma indirecta.

Estilo directo:



¿En qué países ha trabajado?

Estilo indirecto:



... y me han preguntado  
en qué países he trabajado.



Rosa, me **gustaría saber**  
**cómo se hace** la tortilla  
de patatas.

- Las construcciones más comunes son las siguientes.

verbo de introducción   + <i>si</i>	+ oración de indicativo
+ interrogativo ( <i>qué, cómo...</i> )	

– Los verbos de introducción más comunes son *preguntar y saber*.

*Esta mañana he visto a Ron y le he preguntado cuándo empiezan las clases de pintura.*

*Me gustaría saber si vas a acompañarme al concierto.*

– En las preguntas indirectas con interrogativos, el sujeto va detrás del verbo.

*Si ves a Luis, pregúntale dónde vive Arturo.*

*¿Sabes cuándo regresa Alba de México?*

- En general, los tiempos verbales en las oraciones de estilo indirecto son los mismos que si fueran oraciones independientes, teniendo en cuenta la referencia temporal del momento en el que transmitimos la información...

*He tenido un mensaje de Naoko. Quiere saber cómo se hace la tortilla de patatas.*

*Ayer me llamó el gerente. Me preguntó si quiero trabajar este fin de semana.*

*Me ha llamado el padre de Andrea y me ha preguntado si yo creo que su hija va a aprobar.*

*Una vez me preguntaron qué quería ser en la vida y yo dije que escritor. Y ya ves, soy escritor.*

*En la encuesta preguntan en qué países hemos estado.*

*Como vi que estaban tan contentos, les pregunté dónde habían comido.*

*Están llamando muchos alumnos. Quieren saber si va a haber clase el lunes.*

*Me gustaría saber cuándo llegarán los libros que he pedido.*

*Me pregunto dónde estará Luis. En su casa no está.*

*Mi madre le preguntó a Haruki qué iba a ser de mayor.*

*Roberto confía mucho en mí. Siempre me está preguntando qué debería hacer.*

*El director me preguntó si estaría dispuesta a trabajar fuera de España.*

...pero cuando el verbo de introducción está en pasado, el verbo de la oración de estilo directo puede cambiar y no corresponder a la referencia temporal del momento en el que transmitimos la información.

Pretérito imperfecto de indicativo para hablar del presente:

*Ayer fui a una entrevista de trabajo. Me preguntaron qué idiomas hablaba... (= qué idiomas hablo.)*

Pluscuamperfecto de indicativo para hablar del pasado:

*...y en qué países había trabajado. (= En qué países he trabajado.)*

*En el concurso de anoche preguntaron quién había ganado el Óscar al mejor actor en 2009. (= quién ganó el Óscar al mejor actor en 2009.)*

Condicional para hablar del futuro:

*El domingo pasado me llamó Adela. Quería saber si iría a la boda de su hija. (Quería saber si iré a la boda de su hija.)*

## 105 EJERCICIOS

105.1 Coméntele a un amigo las preguntas de esta encuesta.

Encuesta:

- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| 1. ¿Fuma usted?  | 5. ¿Cuántas horas duerme al día? |
| 2. ¿Bebe vino o cerveza?                                 | 6. ¿Cómo va al trabajo?          |
| 3. ¿Bebe otras bebidas alcohólicas (whisky, ginebra...)? | 7. ¿Dónde come a mediodía?       |
| 4. ¿Hace usted ejercicio regularmente?                   | 8. ¿Come fruta regularmente?     |

—¿Qué preguntan en la encuesta? —En la encuesta preguntan (1) \_\_\_\_\_ si fumas \_\_\_\_\_, (2) \_\_\_\_\_, (3) \_\_\_\_\_, (4) \_\_\_\_\_, (5) \_\_\_\_\_, (6) \_\_\_\_\_, (7) \_\_\_\_\_ y (8) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 8

105.2 Complete las frases con los verbos entre paréntesis en el tiempo adecuado.

1. Me gustaría saber quién te (*contar*) \_\_\_\_\_ ha contado lo de Julia.
2. Ayer recibí un mensaje de Adela. Quería saber si (*yo, ir*) \_\_\_\_\_ a ir a Alicante el domingo.
3. Me llaman mucho para preguntarme si (*yo, querer*) \_\_\_\_\_ cambiar de compañía telefónica.
4. En el juicio me preguntaron quién (*firmar*) \_\_\_\_\_ el documento.
5. En la empresa están interesados en saber cuándo (*yo, ir*) \_\_\_\_\_ a coger las vacaciones este año.
6. Como vi que estaban cansados, les pregunté qué (*ellos, hacer*) \_\_\_\_\_.
7. Alfonso, me gustaría saber cuándo me (*tú, ir*) \_\_\_\_\_ a devolver el dinero que me debes.
8. Me ha llamado Luisa para preguntarme si (*ella, deber*) \_\_\_\_\_ perdonar a Jorge.
9. Emilia es muy cotilla. Siempre quiere saber qué (*yo, hacer*) \_\_\_\_\_.
10. Tengo curiosidad por saber cuándo (*abrir*) \_\_\_\_\_ el nuevo museo.
11. Me gustaría saber qué te () \_\_\_\_\_ Roberto anoche.
12. Esta mañana el jefe de Personal me ha preguntado si me (*gustar*) \_\_\_\_\_ mi nuevo puesto.
13. Si ves a Arturo, pregúntale cuándo (*casarse*) \_\_\_\_\_ sus padres. Tengo curiosidad.
14. Me pregunto qué (*hacer*) \_\_\_\_\_ Jorge en casa de Lola. No son muy amigos.
15. Le preguntaron al Presidente si (*él, ir*) \_\_\_\_\_ a subir los impuestos. Dijo que sí, pero que no sabía cuándo lo (*hacer*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 16

105.3 Complete las frases con las palabras entre paréntesis.

1. Esta mañana le he preguntado a Inés (*Félix, llamarla anoche*) \_\_\_\_\_ si Félix la había llamado anoche.
2. Me gustaría saber (*cuántas horas, tú, perder viendo la televisión*) \_\_\_\_\_.
3. Ayer me preguntaron (*yo, querer*) \_\_\_\_\_ suscribirme a una revista nueva.
4. La policía le preguntó (*cuánto, valer la joyas robadas*) \_\_\_\_\_.
5. Mi abuela siempre me pregunta (*cuándo, yo, casarse*) \_\_\_\_\_.
6. Me gustaría saber (*cómo, decirse "sopa" en japonés*) \_\_\_\_\_.
7. Recuerdo que hace un año el director me preguntó (*yo, acabar la carrera ya*) \_\_\_\_\_.
8. Me pregunto (*de dónde, esa chica, ser*) \_\_\_\_\_. No parece española.
9. Me gustaría saber (*con quién, Ana, vivir*) \_\_\_\_\_ cuando estaba en California.
10. Al llegar a la aduana nos preguntaron (*nosotros, tener algo que declarar*) \_\_\_\_\_.
11. En el examen me preguntaron (*cuántos habitantes, Egipto, tener*) \_\_\_\_\_.
12. Esos turistas quieren saber (*cómo, ellos, poder ir a Burgos*) \_\_\_\_\_.
13. ¿Te han preguntado (*tú, querer hacer horas extras*) \_\_\_\_\_?
14. ¿Para qué quieren saber en (*qué países, yo, estar*) \_\_\_\_\_?
15. Necesitamos saber (*vosotros, ya, recibir el programa de este año*) \_\_\_\_\_.
16. -¿Qué te preguntaron en el concurso? —(*cómo, San Petersburgo, llamarse, en 1960*) \_\_\_\_\_ y (*dónde, Dickens, estar enterrado*) \_\_\_\_\_.
17. Cuando veas a Rafael, pregúntale (*cuándo, las clases de griego, empezar*) \_\_\_\_\_.
18. La semana pasada me llamó Antón y me preguntó (*yo, pensar presentarse a alcalde*) \_\_\_\_\_ Le dije que no.
19. A mí nunca me han preguntado (*yo, estar a gusto en la nueva casa*) \_\_\_\_\_.
20. Una vez le pregunté a Marcos (*dónde, él, gustar vivir*) \_\_\_\_\_ y me dijo que en Nueva York, pero que su familia no quiso irse de Granada.

ACIERTOS

/ 20

## *Ha dicho que recojamos. Os dije que recogierais.*

### Estilo indirecto (3)

- Se usa el estilo indirecto para referirnos a órdenes, peticiones, advertencias... como dichas por otros o por nosotros mismos en otro momento, o cuando queremos pedir algo de forma indirecta.

Estilo directo:



Recoged las mesas.

Estilo indirecto:



Que recojamos las mesas.



Os dije que recogierais las mesas.

- Las construcciones más comunes para transmitir órdenes o peticiones son las siguientes:

verbo de introducción en presente, pretérito perfecto de indicativo, + que + oración en presente de subjuntivo  
pretérito indefinido, futuro o imperativo

*Mamá dice que os acostéis ya, que es muy tarde.*

*El jefe me ha pedido que venga el sábado por la mañana.*

*–¿Qué te dije Andrea? –Que la avise cuando regrese Tomás.*

*Les diré que nos esperen en la estación.*

*Dile a Pedro que reserve una mesa para el sábado.*

- La orden o la petición transmitida puede referirse al presente o al futuro.

*Paquita dice que os calléis, que hacéis mucho ruido. (presente)*

*Me han pedido que toque en el concierto del próximo domingo. No sé qué hacer. (futuro)*

verbo de introducción en pretérito indefinido, imperfecto  
o pluscuamperfecto de indicativo

+ que + oración en pretérito imperfecto de  
subjuntivo

*Cuando vi a Casillas le pedí que me firmara un autógrafo, pero no quiso.*

*Decía que fuéramos a su casa, pero me pareció que no quería que aceptáramos.*

*El director ya le había dicho un par de veces que no volviera a llegar tarde.*

- La orden o petición transmitida puede referirse al pasado.

*La semana pasada el gobierno pidió a los secuestradores que liberaran a los rehenes. (pasado)*

- Los verbos de introducción más comunes para transmitir órdenes y peticiones son *decir* (= ordenar, no informar) y *pedir* respectivamente. Para transmitir órdenes se pueden usar también *mandar, ordenar, exigir*, y para transmitir peticiones se puede usar también *encargar, rogar, suplicar*.

*Lo siento, pero me han ordenado que os arreste.*      *Me han encargado que te dé las gracias.*

*Te ruego que me dejes en paz.*      *Cuando tuve el segundo accidente, mi madre me suplicó que vendiera la moto.*

- Las construcciones anteriores se pueden usar con otros verbos para transmitir consejos, sugerencias y advertencias.

- Consejos: *aconsejar, recomendar*

*Le aconsejamos a Miguel que estudiara algo útil, pero decidió hacer Bellas Artes.*

- Sugerencias: *insinuar, proponer, sugerir*

*–Elsa se ha portado muy bien con Mario. –Sí, le he sugerido a Mario que le haga un regalo.*

*Me han propuesto que me presente a alcalde.*

- Advertencias: *advertir*

*–Iván ha tenido otro accidente. –Ya le había advertido yo que tuviera cuidado.*

# 106 EJERCICIOS

## 106.1 Complete las frases con los verbos entre paréntesis en el tiempo adecuado.

1. No puedo irme. El director me ha pedido que (*yo, quedarse*) \_\_\_\_\_ me quede \_\_\_\_\_ hasta las ocho.
2. Les pedí que (*ellos, callarse*) \_\_\_\_\_ pero no me hicieron caso.
3. Me ordenó que (*yo, irme*) \_\_\_\_\_, pero me quedé.
4. El profesor nos ha pedido que (*nosotros, traer*) \_\_\_\_\_ el diccionario mañana.
5. Tienes que ser firme. Tienes que exigirle que (*él, no llegar*) \_\_\_\_\_ tarde por la noche.
6. Le hemos pedido al profesor que (*él, hablar*) \_\_\_\_\_ más despacio.
7. Carolina me rogó que (*yo, no contarte*) \_\_\_\_\_ lo del accidente a su hermana.
8. Diles que (*ellos, irse*) \_\_\_\_\_.
9. El policía nos ordenó que (*nosotros, ponerse*) \_\_\_\_\_ en fila.
10. Diego nos decía siempre que (*nosotros, ir*) \_\_\_\_\_ a verlo a Canadá.
11. Laura me pidió que la (*yo, llevar*) \_\_\_\_\_ a casa después de la cena, pero estaba muy cansado.
12. Te suplico que (*tú, no volver*) \_\_\_\_\_ a ver más a Julio. No te conviene.
13. Les pediré que (*ellos, ser*) \_\_\_\_\_ puntuales, pero ya sabes cómo son.
14. El presidente pidió a los huelguistas que (*ellos, volver*) \_\_\_\_\_ al trabajo.
15. Les dije a mis hijos que (*ellos, no hacer*) \_\_\_\_\_ nada hasta que yo volviera.

ACIERTOS

/15

## 106.2 Complete las frases con las palabras entre paréntesis.

1. Ernesto me pidió (*yo, no contar nada a su hermana*) \_\_\_\_\_ que no le contara/contase nada a su hermana.
2. Sebastián me ha encargado (*yo, comprarle un regalo a Teresa*) \_\_\_\_\_.
3. El nuevo director ha ordenado (*nadie, usar internet para asuntos personales*) \_\_\_\_\_.
4. Le supliqué (*él, darme otra oportunidad*) \_\_\_\_\_.
5. Unos compañeros me han pedido (*dejarles mis apuntes*) \_\_\_\_\_.
6. Como la chaqueta estaba rota, le exigí al dependiente (*devolverme el dinero*) \_\_\_\_\_.
7. El autobús no arrancaba y el conductor pidió a los pasajeros (*ellos, bajarse*) \_\_\_\_\_.
8. En las fiestas siempre me piden (*yo, cantar*) \_\_\_\_\_.
9. Dile a tu amigo (*él, echarte una mano*) \_\_\_\_\_.
10. ¿Quién te había pedido (*tú, explicarle el subjuntivo*) \_\_\_\_\_?
11. Pídele al cajero (*él, cambiarte, los euros*) \_\_\_\_\_.
12. Exígeles (*ellos, respetarte*) \_\_\_\_\_ Eres su padre.
13. Le encargué a José (*él, llevarme la chaqueta al tinte*) \_\_\_\_\_.
14. Te ruego (*tú, escucharme*) \_\_\_\_\_.
15. La soprano mandó (*ellos, dejarla sola en el camerino*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/15

## 106.3 Complete las frases con las palabras entre paréntesis.

1. Les advertí (*ellos, tener cuidado con esos cables*) \_\_\_\_\_ que tuvieran/tuviesen cuidado con esos cables.
2. Me han aconsejado (*yo, leer el último libro de Vargas Llosa*) \_\_\_\_\_.
3. Me han advertido (*yo, tener cuidado con Lola*) \_\_\_\_\_.
4. Le hemos sugerido al director (*nosotros, necesitar aumento de sueldo*) \_\_\_\_\_.
5. Sugíreles (*ellos, invitar a los profesores a la fiesta*) \_\_\_\_\_.
6. Yo les aconsejé (*ellos ir a ver la Alhambra*) \_\_\_\_\_.
7. Me han sugerido (*yo, pedirte que te vayas*) \_\_\_\_\_.
8. La policía nos advirtió (*nosotros, no tocar nada*) \_\_\_\_\_.
9. ¿Quién te ha sugerido (*tú, no salir conmigo*) \_\_\_\_\_?
10. Nos aconsejaron (*nosotros, regresar inmediatamente*) \_\_\_\_\_.
11. Me han propuesto (*yo, encargarme de la empresa en Japón*) \_\_\_\_\_.
12. Rocío me sugirió (*yo, irme*) \_\_\_\_\_ cuando llegara Arturo.
13. Adviértele (*ellos, no decir nada a la prensa*) \_\_\_\_\_.
14. ¿Quién te aconsejó (*tú, comprar acciones de esa empresa*) \_\_\_\_\_?
15. Les propuse (*ellos, elegir a Sonia como tesorera*) \_\_\_\_\_.
16. Me han recomendado (*yo, ver la última película de Amenábar*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/16

# Apéndice

## 1. MASCULINO/FEMENINO. EL GÉNERO DE LOS NOMBRES

### ● Personas

**hombres = masculino**

- Palabras terminadas en *-o*, *-e*, *-consonante*  
*el hijo, el esposo*  
*el dependiente, el monje*  
*el doctor, el colegial, el dios*  
*el marqués, el ladrón*

**mujeres = femenino**

- Palabras terminadas en *-a*, *-consonante + a*  
*la hija, la esposa*  
*la dependienta, la monja*  
*la doctora, la colegiala, la diosa*  
*la marquesa, la ladrona*

### || PERO:

*el piloto, el modelo, el testigo*  
*el soprano, el soldado*  
*el paciente, el detective, el conserje*  
*el agente, el gerente, el intérprete*  
*el pariente*  
*el joven*  
*el atleta, el aristócrata, el colega,*  
*el policía, el cineasta, el suicida,*  
*el homicida*  
*el médico, el ministro*  
*el jefe, el cliente*  
*el juez*

*la piloto, la modelo, la testigo*  
*la soprano, la soldado*  
*la paciente, la detective, la conserje*  
*la agente, la gerente, la intérprete*  
*la pariente*  
*la joven*  
*la atleta, la aristócrata, la colega,*  
*la policía, la cineasta, la suicida,*  
*la homicida*  
*la médica / la médica, la ministra / la ministra*  
*la jefe / la jefa, la cliente / la clienta*  
*la juez / la jueza*

- Misma terminación: *-ista*, *-ante*  
*el periodista, el novelista,*  
*el turista, el artista*  
*el estudiante, el cantante,*  
*el amante*

*-ista, -ante*  
*la periodista, la novelista,*  
*la turista, la artista*  
*la estudiante, la cantante,*  
*la amante*

### || PERO:

*el modisto, el infante*

*la modista, la infanta*

### – Diferentes terminaciones

*el rey*  
*el príncipe*  
*el actor, el emperador*  
*el alcalde, el conde, el duque,*  
*el barón*  
*el héroe*

*la reina*  
*la princesa*  
*la actriz, la emperatriz*  
*la alcaldesa, la condesa, la duquesa*  
*la baronesa*  
*la heroína*

### – Formas diferentes

*el padre*  
*el papá*  
*el marido*  
*el hombre*  
*el yerno*  
*el poeta*  
*el varón*

*la madre*  
*la mamá*  
*la mujer*  
*la mujer*  
*la nuera*  
*la poetisa*  
*la hembra*

### – Género único (consultar un diccionario)

*el bebé*  
*el genio*  
*el personaje*  
*el fantasma*  
*el ángel*  
*el ser*

*la víctima*  
*la estrella (artista)*  
*la visita (persona)*  
*la persona*

## ● Animales

macho = masculino

– Palabras terminadas en -o, -e, -consonante

*el zorro, el oso, el conejo, el mulo  
el lobo, el perro, el gato, el mono  
el burro  
el elefante  
el león*

– Formas diferentes

*el toro  
el carnero  
el caballo  
el gallo  
el tigre*

– Género único (consultar un diccionario)

*el avestruz, el gorila, el caracol  
el pingüino, el ratón, el chimpancé  
el saltamontes  
el aveSTRUZ macho  
el aveSTRUZ hembra*

hembra = femenino

– Palabras terminadas en -a, -consonante + a

*la zorra, la osa, la coneja, la mula  
la loba, la perra, la gata, la mona  
la burra  
la elefanta  
la leona*

*la vaca  
la oveja  
la yegua  
la gallina  
la tigresa*

*la ardilla, la serpiente, la liebre  
la tortuga, la ardilla, la llama, la rata*

*la tortuga macho  
la tortuga hembra*

## ● Cosas

masculino

– Palabras terminadas en -o

*el cuaderno, el vaso, el teléfono,  
el ojo*

|| PERO:

*el día, el mapa, el telegrama,  
el problema, el tema, el pijama,  
el sofá, el crucigrama, el aroma,  
el clima, el diploma, el idioma,  
el poema, el emblema, el sistema,  
el tranvía*

– Palabras de dos sílabas o más terminadas en -or, -ón, -ambre y -aje.

*el ascensor, el televisor, el amor,  
el ordenador, el calor, el sudor,  
el valor, el temblor  
el millón, el montón  
el alambre, el enjambre  
el viaje, el garaje, el equipaje,  
el paisaje*

– Los días de la semana

*el lunes, el martes...*

– Los colores

*el amarillo, el azul, el rosa, el verde, el naranja, el violeta, el lila*

– Los nombres compuestos

*el microondas, el sacacorchos, el abrebotones, el paraguas, el lavavajillas*

– Los idiomas

*el español, el chino, el japonés, el inglés*

femenino

– Palabras terminadas en -a

*la casa, la ventana, la botella,  
la mesa, la silla*

*la mano, la radio,  
la moto (la motocicleta),  
la foto (la fotografía)*

– Palabras terminadas en -ción, -sión, -dad, -tad, -tud y -umbre.

*la habitación, la canción, la dirección,  
la estación, la exposición,  
la profesión, la procesión, la misión  
la pasión, la división  
la ciudad, la bondad, la amistad, la dificultad,  
la libertad, la voluntad  
la virtud, la esclavitud, la exactitud,  
la cumbre, la costumbre*

– Las letras del alfabeto

*la a, la b, la c...*

– Otros nombres de cosas acabados en otras vocales diferentes de *-o*, *-a* o en consonante pueden ser masculinos o femeninos (consultar un diccionario).

*el coche, el pie, el restaurante,  
el rubí, el bisturí, el bambú, el menú,  
el espíritu, el dominó  
el hotel, el árbol, el hospital,  
el césped, el pan, el tren,  
el azúcar, el dolor, el lápiz*

*la noche, la leche, la nieve,  
la tribu  
la miel, la cárcel, la sal  
la pared, la sartén, la razón  
la flor, la luz, la nariz, la paz*

## 2. SINGULAR/PLURAL. EL NÚMERO DE LOS NOMBRES

### ● Formación del plural

– Nombres acabados en *-a*, *-e*, *-i*, *-o*, *-u*, *-á*, *-é*, *-ó*  
*casa, noche, domingo  
sofá, bebé, buró*

+ *-s*  
*casas, noches, domingos  
sofás, bebés, burós*

||| PERO: *no → noes, a → aes, o → oes*

– Nombres acabados en *-í*, *-ú*  
*maníquí, jabalí, marroquí  
tabú, bambú, iglú, hindú*

+ *-s/-es*  
*maniquís/maniquíes, jabalís  
/jabalíes, marroquíes/marroquíes  
tabús/tabúes, bambús/bambúes,  
iglús/iglúes, hindús/hindúes*

||| PERO: *esquí → esquís, bisturí → bisturís, menú → menús, champú → champús  
í → iés, u → úes, sí → síes*

– Nombres acabados en *-ay*, *-ey*, *-oy* (*y = i*)  
*ley, rey, convoy*

+ *-es* (y como en *yo*)  
*leyes, reyes, convoyes*

||| PERO: *jersey → jerséis, espray → espráis*

– Nombres acabados en consonante (excepto *-s*)  
*hospital, tren  
pez, cruz*

+ *-es*  
*hospitales, trenes  
peces, cruces*

- Con cambio de sílaba acentuada.  
*régimen, espécimen  
carácter*

*regímenes, especímenes  
caracteres*

– Nombres acabados en vocal no acentuada + *-s*  
*lunes, paraguas, tesis, virus, crisis*

no cambian  
*lunes, paraguas, tesis, virus, crisis*

– Nombres acabados en vocal acentuada + *-s*  
*mes, autobús, país, tos*

+ *-es*  
*meses, autobuses, países, toses*

– Palabras compuestas formadas por dos nombres separados: plural solo en el primer nombre  
*coche cama, hombre rana  
café teatro, casa piloto  
coche modelo*

*coches cama, hombres rana  
cafés teatro, casas piloto  
coches modelo*

||| PERO:

*guardia civil*

*guardias civiles*

– Solo forma de plural  
*afueras, vacaciones, víveres, gafas, prismáticos, pantalones, vaqueros, bragas, tijeras, tenazas, alicates, esposas*

### 3. DEMOSTRATIVOS

	SINGULAR			PLURAL		
MASCULINO	este	ese	aquel	estos	esos	aquellos
FEMENINO	esta	esa	aquella	estas	esas	aquellas
NEUTRO	esto	eso	aquello			

### 4. POSESIVOS

POSEEDOR	SINGULAR			
	MASCULINO	FEMENINO	MASCULINO	FEMENINO
(yo)	mi/mío	mi/mía	mis/míos	mis/mías
(tú)	tu/tuyo	tu/tuya	tus/tuyos	tus/tuyas
(usted)	su/suyo	su/suya	sus/suyos	sus/suyas
(él, ella)	su/suyo	su/suya	sus/suyos	sus/suyas
(nosotros, nosotras)	nuestro	nuestra	nuestros	nuestras
(vosotros, vosotras)	vuestro	vuestra	vuestros	vuestras
(ustedes)	su/suyo	su/suya	sus/suyos	sus/suyas
(ellos, ellas)	su/suyo	su/suya	sus/suyos	sus/suyas

### 5. ADJETIVOS: GÉNERO Y NÚMERO

- Formas de masculino y femenino

adjetivos calificativos

– masculino -o <i>barato</i>	femenino -a <i>barata</i>
– masculino -or, -án, ón, ín <i>trabajador</i>	femenino + a <i>trabajadora</i>
<i>glotón</i>	<i>glotona</i>
<i>charlatán</i>	<i>charlatana</i>
<i>chiquitín</i>	<i>chiquitina</i>

adjetivos de nacionalidad

– masculino -o <i>italiano</i>	femenino -a <i>italiana</i>
– masculino consonante <i>japonés</i>	femenino + a <i>japonesa</i>
<i>español</i>	<i>española</i>
<i>alemán</i>	<i>alemana</i>

|| PERO:

<i>mayor</i>	<i>mayor</i>
<i>menor</i>	<i>menor</i>
<i>mejor</i>	<i>mejor</i>
<i>peor</i>	<i>peor</i>
<i>marrón</i>	<i>marrón</i>

– Otras terminaciones no cambian.

<i>optimista</i>	<i>optimista</i>
<i>agradable</i>	<i>agradable</i>
<i>carmesí</i>	<i>carmesí</i>
<i>joven</i>	<i>joven</i>
<i>gris</i>	<i>gris</i>
<i>débil</i>	<i>débil</i>
<i>popular</i>	<i>popular</i>
<i>veloz</i>	<i>veloz</i>

<i>belga</i>	<i>belga</i>
<i>costarricense</i>	<i>costarricense</i>
<i>paquistaní</i>	<i>paquistaní</i>
<i>hindú</i>	<i>hindú</i>

– Adjetivos compuestos no cambian.

<i>rojo oscuro</i>	<i>rojo oscuro</i>
<i>amarillo claro</i>	<i>amarillo claro</i>

- **Formas de singular y plural**

singular	plural	singular	plural
- vocal <i>barato</i> <i>cara</i> <i>agradable</i>	+ -s <i>baratos</i> <i>caras</i> <i>agradables</i>	- vocal <i>española</i> <i>costarricense</i>	+ -s <i>españolas</i> <i>costarricenses</i>
<b>PERO:</b> -í <i>carmesí</i>	+ -es <i>carmesíes</i>	-í, -ú <i>marroquí</i> <i>hindú</i>	+ -s / -es <i>marroquíes</i> / <i>marroquíes</i> <i>hindús</i> / <i>hindúes</i>
• No cambian. <i>violeta</i> <i>rosa</i> <i>naranja</i> <i>beige</i> <i>gris perla</i> <i>azul marino</i> <i>rosa pálido</i>	<i>violeta</i> <i>rosa</i> <i>naranja</i> <i>beige</i> <i>gris perla</i> <i>azul marino</i> <i>rosa pálido</i>	- consonante <i>trabajador</i> <i>joven</i> <i>mejor</i> <i>fácil</i> <i>feliz</i>	+ -es <i>trabajadores</i> <i>jóvenes</i> <i>mejores</i> <i>fáciles</i> <i>felices</i>
		- consonante <i>francés</i> <i>español</i> <i>andaluz</i>	+ -es <i>franceses</i> <i>españoles</i> <i>andaluces</i>

**PERO:**

Vocales no acentuadas + -s no cambian.

*rubiales*                    *rubiales*

Adjetivos compuestos no cambian.

*rojo oscuro*                    *rojo oscuro*  
*azul claro*                    *azul claro*

## 6. PRONOMBRES PERSONALES

de sujeto	con preposición	de objeto directo	de objeto indirecto	reflexivos	recíprocos
yo	mí*	me	me	me	-
tú	ti*	te	te	te	-
usted	usted	lo/le*, la	le, se	se	-
él	él	lo/le*	le, se	se	-
ella	ella	la	le, se	se	-
ello	ello	lo	nos	-	-
nosotros, nosotras	nosotros, nosotras	nos	nos	nos	nos
vosotros, vosotras	vosotros, vosotras	os	les, se	os	os
ustedes	ustedes	los/les*, las	les, se	se	se
ellos	ellos	los/les*	les, se	se	se
ellas	ellas	las	-	se	se

conmigo\*

\*solo personas

contigo\*

## 7. ADJETIVOS Y PRONOMBRES RELATIVOS

● Especificativas	● Explicativas
	<u>Personas, animales o cosas</u>
que (a, con, de, para... +) el que, la que, los que, las que	que a, con, de, para... + el que, la que, los que, las que (a, con, de, para... +) el cual, la cual, los cuales, las cuales
	<u>Solo personas</u>
(a, con, de, para... +) quien, quienes	(a, con, de, para... +) quien, quienes
	<u>Informaciones o ideas</u>
(a, con, de, para... +) lo que	(a, con, de, para... +) lo que, lo cual
	<u>Posesión</u>
cuyo	cuyo
	<u>Cuantificador</u>
cuanto	cuanto
	<u>Temporalidad</u>
cuando	cuando
	<u>Lugar</u>
donde	donde
	<u>Manera, modo</u>
como	como

## 8. INTERROGATIVOS

### ● Quién, quiénes

¿(a, de, con... +) quién/quiénes...?  
 quién/quiénes + de + nosotros, vosotros...?  
 estos, esos... (+ nombre)...?  
 mis, tus... + nombre?  
 los, las (+ nombre) (+ que + oración de relativo)...?

### ● Qué

¿(a, de, con... +) qué (+ nombre)...?

### ● Cuál, cuáles

¿(a, de, con... +) cuál/cuáles...?  
 ¿(a, de, con... +) cuál/cuáles + de + nosotros, vosotros...?  
 estos, esos... (+ nombre)?  
 mis, tus... + nombre...?  
 los, las (+ nombre) (+ que + oración de relativo)?

### ● Dónde, adónde

¿(de, desde, hacia, hasta, para, por +) dónde...?  
 ¿Adónde...?

### ● Cuándo

¿(desde/hasta +) cuándo...?

### ● Cuánto, cuánta, cuántos, cuántas

¿(a, con, en... +) cuánto/a/os/as (+ nombre)...?  
 ¿(a, con, en... +) cuánto/a/os/as + de + nosotros, vosotros...?  
 estos, esos... (+ nombre)...?  
 mis, tus... + nombre...?  
 los, las (+ nombre) (+ que + oración de relativo)...?

- **Cómo**

¿Cómo...?

- **Por qué**

¿Por qué...?

- **Para qué, a qué**

¿Para qué...?

¿A qué...? (con verbos de movimiento)

## 9. CONJUGACIÓN VERBAL

En indicativo y subjuntivo, las formas corresponden a las siguientes personas: yo, tú, usted, él/ella, nosotros/-as, vosotros/-as, ustedes, ellos/ellas. En imperativo, las formas corresponden a las siguientes personas: tú, usted, nosotros/-as, vosotros/-as, ustedes.

- **Verbos acabados en -ar**

### 1. Formas regulares: trabaj-ar

- Indicativo

Presente: trabaj-o, trabaj-as, trabaj-a, trabaj-a, trabaj-amos, trabaj-áis, trabaj-an, trabaj-an

Pretérito indefinido: trabaj-é, trabaj-aste, trabaj-ó, trabaj-ó, trabaj-amos, trabaj-asteis, trabaj-aron, trabaj-aron

Pretérito imperfecto: trabaj-aba, trabaj-abas, trabaj-aba, trabaj-aba, trabaj-ábamos, trabaj-abais, trabaj-aban, trabaj-aban

Futuro simple: trabajar-é, trabajar-ás, trabajar-á, trabajar-á, trabajar-emos, trabajar-éis, trabajar-án, trabajar-án

Condicional simple: trabajar-ía, trabajar-ías, trabajar-ía, trabajar-ía, trabajar-íamos, trabajar-íais, trabajar-ían, trabajar-ían

Pretérito perfecto: he trabajado, has trabajado, ha trabajado, ha trabajado, hemos trabajado, habéis trabajado, han trabajado, han trabajado

Pretérito pluscuamperfecto: había trabajado, habías trabajado, había trabajado, había trabajado, habíamos trabajado, habíais trabajado, habían trabajado, habían trabajado

Futuro compuesto: habré trabajado, habrás trabajado, habrá trabajado, habrá trabajado, habremos trabajado, habréis trabajado, habrán trabajado, habrán trabajado

Condicional compuesto: habría trabajado, habrías trabajado, habría trabajado, habría trabajado, habríamos trabajado, habrías trabajado, habrían trabajado, habrían trabajado

- Subjuntivo

Presente: trabaj-e, trabaj-es, trabaj-e, trabaj-e, trabaj-emos, trabaj-éis, trabaj-en, trabaj-en

Pretérito imperfecto: trabaj-ara/trabaj-ase, trabaj-aras/trabaj-ases, trabaj-ara/trabaj-ase, trabaj-ara/trabaj-ase, trabaj-áramos/trabaj-ásemos, trabaj-arais /trabaj-aseis, trabaj-aran/trabaj-asen, trabaj-aran/trabaj-asen

Pretérito perfecto: haya trabajado, hayas trabajado, haya trabajado, haya trabajado, hayamos trabajado, hayáis trabajado, hayan trabajado, hayan trabajado

Pretérito pluscuamperfecto: hubiera/hubiese trabajado, hubieras/hubieses trabajado, hubiera/hubiese trabajado, hubiera/hubiese trabajado, hubiéramos/hubiésemos trabajado, hubieras/hubieseis trabajado, hubieran/hubiesen trabajado

Imperativo afirmativo: trabaj-a, trabaj-e, trabaj-emos, trabaj-ad

Imperativo negativo: no trabaj-es, no trabaj-e, no trabaj-emos, no trabaj-éis

Infinitivo: trabaj-ar

Infinitivo compuesto: haber trabajado

Gerundio: trabaj-ando

Gerundio compuesto: habiendo trabajado

Participio: trabaj-ado

– En los modelos siguientes, se incluyen únicamente las formas en las que hay algún cambio con respecto a la conjugación regular (*trabajar*).

### 1.1 Verbos acabados en -car: sacar

Pretérito indefinido: saqu-é, sac-aste, sac-ó, sac-ó, sac-amos, sac-asteis, sac-aron, sac-aron

Presente de subjuntivo: saqu-e, saqu-es, saqu-e, saqu-e, saqu-emos, saqu-éis, saqu-en, saqu-en

Imperativo afirmativo: sac-a, saqu-e, saqu-emos, sac-ad, saqu-en

Imperativo negativo: no saqu-es, no saqu-e, no saqu-emos, no saqu-éis, no saqu-en

### 1.2 Verbos acabados en *-zar*: cruzar

Pretérito indefinido: **cruc-é, cruz-aste, cruz-ó, cruz-ó, cruz-amos, cruz-asteis, cruz-aron**

Presente de subjuntivo: **cruc-e, cruc-es, cruc-e, cruc-e, cruc-emos, cruc-éis, cruc-en, cruc-en**

Imperativo afirmativo: **cruz-a, cruc-e, cruc-emos, cruz-ad, cruc-en**

Imperativo negativo: **no cruc-es, no cruc-e, no cruc-emos, no cruc-éis, no cruc-en**

### 1.3 Verbos acabados en *-gar*: llegar

Pretérito indefinido: **llegu-é, lleg-aste, lleg-ó, lleg-ó, lleg-amos, lleg-asteis, lleg-aron, lleg-aron**

Presente de subjuntivo: **llegu-e, llegu-es, llegu-e, llegu-e, llegu-emos, llegu-éis, llegu-en, llegu-en**

Imperativo afirmativo: **lleg-a, llegu-e, llegu-emos, lleg-ad, llegu-en**

Imperativo negativo: **no llegu-es, no llegu-e, no llegu-emos, no llegu-éis, no llegu-en**

### 1.4 Verbos acabados en *-guar*: averiguar

Pretérito indefinido: **averig-üé, averig-uaste, averig-uó, averig-uó, averig-uamos, averig-uasteis, averig-uaron, averig-uaron**

Presente de subjuntivo: **averig-üe, averig-ües, averig-üe, averig-üe, averigü-emos, averigü-éis, averigü-en, averigü-en**

Imperativo afirmativo: **averig-ua, averig-üe, averig-üemos, averig-uad, averig-üen**

Imperativo negativo: **no averigü-es, no averigü-e, no averigü-emos, no averigu-ad, no averigü-en**

### 1.5 *e → ie*: cerrar

Presente de indicativo: **cierr-o, cierr-as, cierr-a, cierr-a, cerr-amos, cerr-áis, cierr-an, cierr-an**

Presente de subjuntivo: **cierr-e, cierr-es, cierr-e, cierr-e, cerr-emos, cerr-éis, cierr-en, cierr-en**

Imperativo afirmativo: **cierr-a, cierr-e, cerr-emos, cerr-ad, cierr-en**

Imperativo negativo: **no cierr-es, no cierr-e, no cerr-emos, no cerr-éis, no cierr-en**

#### 1.5.1 *e → ie* acabados en *-gar*: fregar

Presente de indicativo: **frieg-o, frieg-as, frieg-a, frieg-a, freg-amos, freg-áis, frieg-an, frieg-an**

Pretérito indefinido: **fregu-é, freg-aste, freg-ó, freg-ó, freg-amos, freg-asteis, freg-aron, freg-aron**

Presente de subjuntivo: **friegu-e, friegu-es, friegu-e, friegu-e, freg-emos, freg-éis, friegu-en, friegu-en**

Imperativo afirmativo: **frieg-a, friegu-e, freg-emos, freg-ad, friegu-en**

Imperativo negativo: **no friegu-es, no friegu-e, no freg-emos, no freg-éis, no friegu-en**

#### 1.5.2 *e → ie* acabados en *-zar*: comenzar

Presente de indicativo: **comienz-o, comienz-as, comienz-a, comiez-a, comenz-amos, comenz-áis, comienz-an, comienz-an**

Pretérito indefinido: **comenc-é, comenz-aste, comenz-ó, comenz-ó, comenz-amos, comenz-asteis, comenz-aron**

Presente de subjuntivo: **comienç-e, comienç-es, comienç-e, comienç-e, comenc-emos, comenc-éis, comienç-en, comienç-en**

Imperativo afirmativo: **comienz-a, comienç-e, comenc-emos, comenz-ad, comienç-en**

Imperativo negativo: **no comienç-es, no comienç-e, no comenc-emos, no comenc-éis, no comienç-en**

### 1.6 *o → ue*: contar

Presente de indicativo: **cuent-o, cuent-as, cuent-a, cuent-a, cont-amos, cont-áis, cuent-an, cuent-an**

Presente de subjuntivo: **cuent-e, cuent-es, cuent-e, cuent-e, cont-emos, cont-éis, cuent-en, cuent-en**

Imperativo afirmativo: **cuent-a, cuent-e, cont-emos, cont-ad, cuent-en**

Imperativo negativo: **no cuent-es, no cuent-e, no cont-emos, no cont-éis, no cont-ad, no cuent-en**

#### 1.6.1 *o → ue* acabados en *-zar*: forzar

Presente de indicativo: **fuerz-o, fuerz-as, fuerz-a, fuerz-a, forz-amos, forz-áis, fuerz-an, fuerz-an**

Pretérito indefinido: **forc-é, forz-aste, forz-ó, forz-ó, forz-amos, forz-asteis, forz-aron**

Presente de subjuntivo: **fuerc-e, fuerc-es, fuerc-e, fuerc-e, forc-emos, forc-éis, fuerc-en, fuerc-en**

Imperativo afirmativo: **fuerz-a, fuerc-e, forc-emos, forz-ad, fuerc-en**

Imperativo negativo: **no fuerc-es, no fuerc-e, no forc-emos, no forc-éis, no fuerc-en**

#### 1.6.2 *o → ue* acabados en *-gar*: rogar

Presente de indicativo: **rueg-o, rueg-as, rueg-a, rueg-a, rog-amos, rog-áis, rueg-an, rueg-an**

Pretérito indefinido: **rogú-é, rog-aste, rog-ó, rog-ó, rog-amos, rog-asteis, rog-aron, rog-aron**

Presente de subjuntivo: **ruegu-e, ruegu-es, ruegu-e, ruegu-e, rogú-emos, rogú-éis, ruegu-en, ruegu-en**

Imperativo afirmativo: **rueg-a, ruegu-e, rogú-emos, rog-ad, ruegu-en**

Imperativo negativo: **no ruegu-es, no ruegu-e, no rogú-emos, no rogú-éis, no ruegu-en**

### 1.7 *u* → *ue*: jugar

Presente de indicativo: *jueg-o, jueg-as, jueg-a, jueg-a, jug-amos, jug-áis, jueg-an, jueg-an*

Presente de subjuntivo: *juegu-e, juegu-es, juegu-e, juegu-e, jugu-emos, jugu-éis, juegu-en, juegu-en*

Imperativo afirmativo: *jueg-a, juegu-e, jugu-emos, jugu-éis, juegu-en*

Imperativo negativo: *no juegu-es, no juegu-e, no jugu-emos, no jugu-éis, no juegu-en*

### • Verbos acabados en *-er*

#### 2. Formas regulares: comer

##### – Indicativo

Presente: *com-o, com-es, com-e, com-e, com-emos, com-éis, com-en, com-en*

Pretérito indefinido: *com-í, com-iste, com-ió, com-ió, com-imos, com-isteis, com-ieron, com-ieron*

Pretérito imperfecto: *com-ía, com-ías, com-ía, com-ía, com-ábamos, com-ábais, com-ían, com-ían*

Futuro simple: *comer-é, comer-ás, comer-á, comer-á, comer-emos, comer-éis, comer-án, comer-án*

Condicional simple: *comer-ía, comer-ías, comer-ía, comer-ía, comer-ábamos, comer-ábais, comer-ían, comer-ían*

Pretérito perfecto: *he comido, has comido, ha comido, ha comido, hemos comido, habéis comido, han comido, han comido*

Pretérito pluscuamperfecto: *había comido, habías comido, había comido, había comido, habíamos comido, habíais comido, habían comido, habían comido*

Futuro compuesto: *habré comido, habrás comido, habrá comido, habrá comido, habremos comido, habréis comido, habrán comido, habrán comido*

Condicional compuesto: *habría comido, habrías comido, habría comido, habría comido, habríamos comido, habrías comido, habrían comido, habrían comido*

##### – Subjuntivo

Presente: *com-a, com-as, com-a, com-a, com-amos, com-éis, com-an, com-an*

Pretérito imperfecto: *com-iera/com-iese, com-ieras/com-ieses, com-iera/com-iese, com-iera/com-iese, com-íeramos/com-ísemos, com-iera/com-ieseis, com-ieran/comiesen, com-ieran/comiesen*

Pretérito perfecto: *haya comido, hayas comido, haya comido, haya comido, hayamos comido, hayáis comido, hayan comido, hayan comido*

Pretérito pluscuamperfecto: *hubiera/hubiese comido, hubieras/hubieses comido, hubiera/hubiese comido, hubiera/hubiese comido, hubiéramos/hubiésemos comido, hubierais/hubieseis comido, hubieran/hubiesen comido, hubieran/hubiesen comido*

Imperativo afirmativo: *com-e, com-a, com-amos, com-ed, com-an*

Imperativo negativo: *no comas, no coma, no comamos, no comáis, no coman*

Infinitivo: *com-er*

Infinitivo compuesto: *haber comido*

Gerundio: *com-iendo*

Gerundio compuesto: *habiendo comido*

Participio: *com-ido*

– En los modelos siguientes, se incluyen únicamente las formas en las que hay algún cambio con respecto a la conjugación regular (*comer*).

#### 2.1 romper

Participio: *roto*

#### 2.2 Verbos acabados en *-ger*: coger

Presente de indicativo: *coj-o, cog-es, cog-e, cog-e, cog-emos, cog-éis, cog-en, cog-en*

Presente de subjuntivo: *coj-a, coj-as, coj-a, coj-a, coj-amos, coj-áis, coj-an, coj-an*

Imperativo afirmativo: *cog-e, coj-a, coj-amos, cog-ed, coj-an*

Imperativo negativo: *no coj-as, no coj-a, no coj-amos, no coj-áis, no coj-an*

#### 2.3 Verbos acabados en vocal + *-cer*: conocer

Presente de indicativo: *conozc-o, conoc-es, conoc-e, conoc-e, conoc-emos, conoc-éis, conoc-en, conoc-en*

Presente de subjuntivo: *conozc-a, conozca-s, conozc-a, conozc-a, conozc-amos, conozc-áis, conozc-an, conozc-an*

Imperativo afirmativo: **conoc-e, conozc-a, conozc-amos, conozc-an**

Imperativo negativo: **no conozc-as, no conozc-a, no conozc-amos, no conozc-an**

#### 2.4 Verbos acabados en *-ncer*: vencer

Presente de indicativo: **venz-o, venc-es, venc-e, venc-e, venc-emos, venc-éis, venc-en, venc-en**

Presente de subjuntivo: **venz-a, venz-as, venz-a, venz-a, venz-amos, venz-áis, venz-an, venz-an**

Imperativo afirmativo: **venc-e, venz-a, venz-amos, venc-ed, venz-an**

Imperativo negativo: **no venz-as, no venz-a, no venz-amos, no venz-áis, no venz-an**

#### 2.5 Verbos acabados en *-eer*: leer

Pretérito indefinido: **le-í, le-íste, le-yó, le-yó, le-ímos, le-ísteis, le-yeron, le-yeron**

#### 2.6 *e → ie*: perder

Presente de indicativo: **pierd-o, pierd-es, pierd-e, pierd-e, perd-emos, perd-éis, pierd-en, pierd-en**

Presente de subjuntivo: **pierd-a, pierd-as, pierd-a, pierd-a, perd-amos, perd-áis, pierd-an, pierd-an**

Imperativo afirmativo: **pierd-e, pierd-a, perd-amos, perd-ed, pierd-an**

Imperativo negativo: **no pierd-as, no pierd-a, no perd-amos, no perd-áis, no pierd-an**

#### 2.7 *o → ue*: volver

Presente de indicativo: **vuelv-o, vuelv-es, vuelv-e, vuelv-e, volv-emos, volv-éis, vuelv-en, vuelv-en**

Presente de subjuntivo: **vuelv-a, vuelv-as, vuelv-a, vuelv-a, volv-amos, volv-áis, vuelv-an, vuelv-an**

Imperativo afirmativo: **vuelv-e, vuelv-a, volv-amos, volv-ed, vuelv-an**

Imperativo negativo: **no vuelv-as, no vuelv-a, no volv-amos, no volv-áis, no vuelv-an**

#### 2.7.1 *o → ue* acabados en *-cer*: torcer

Presente de indicativo: **tuerz-o, tuerc-es, tuerc-e, tuerc-e, torc-emos, torc-éis, tuerc-en, tuerc-en**

Presente de subjuntivo: **tuerz-a, tuerz-as, tuerz-a, tuerz-a, torz-amos, torz-áis, tuerz-an, tuerz-an**

Imperativo afirmativo: **tuerc-e, tuerz-a, torz-amos, torc-ed, tuerz-an**

Imperativo negativo: **no tuerz-as, no tuerz-a, no torz-amos, no torz-áis, no tuerz-an**

#### 2.7.2 *o → hue*: oler

Presente de indicativo: **huel-o, huel-es, huel-e, huel-e, ol-emos, ol-éis, huel-en, huel-en**

Presente de subjuntivo: **huel-a, huel-as, huel-a, huel-a, ol-amos, ol-áis, huel-an, huel-an**

Imperativo afirmativo: **huel-e, huel-a, ol-amos, ol-ed, huel-an**

Imperativo negativo: **no huel-as, no huel-a, no ol-amos, no ol-áis, no huel-an**

### • Verbos acabados en *-ir*

#### 3. Formas regulares: vivir

##### – Indicativo

Presente: **viv-o, viv-es, viv-e, viv-e viv-imos, viv-ís, viv-en, viv-en**

Pretérito indefinido: **viv-í, viv-iste, viv-ió, viv-ió, viv-ímos, viv-isteis, viv-ieron, viv-ieron**

Pretérito imperfecto: **viv-ía, viv-ías, viv-ía, viv-ía, viv-íamos, viv-íais, viv-ían, viv-ían**

Futuro simple: **vivir-é, vivir-ás, vivir-á, vivir-á, vivir-emos, vivir-éis, vivir-án, vivir-án**

Condicional simple: **vivir-ía, vivir-ías, vivir-ía, vivir-ía, vivir-íamos, vivir-íais, vivir-ían, vivir-ían**

Pretérito perfecto: **he vivido, has vivido, ha vivido, ha vivido, hemos vivido, habéis vivido, han vivido, han vivido**

Pretérito pluscuamperfecto: **había vivido, habías vivido, había vivido, había vivido, habíamos vivido, habíais vivido, habían vivido, habían vivido**

Futuro compuesto: **habré vivido, habrás vivido, habrá vivido, habrá vivido, habremos vivido, habréis vivido, habrán vivido, habrán vivido**

Condicional compuesto: **habría vivido, habrías vivido, habría vivido, habría vivido, habríamos vivido, habrás vivido, habrían vivido, habrían vivido**

##### – Subjuntivo

Presente: **viv-a, viv-as, viv-a, viv-a, viv-amos, viv-áis, viv-an, viv-an**

Pretérito imperfecto: **viv-iera/viv-iese, viv-ieras/viv-ieses, viv-iera/viviese, viv-iera/viv-iese, viv-íéramos/viv-íésemos, viv-íerais/viv-ieseis, viv-ieran/viv-iesen, viv-ieran/viv-iesen**

Pretérito perfecto: haya vivido, hayas vivido, haya vivido, haya vivido, hayamos vivido, hayáis vivido, hayan vivido  
Pretérito pluscuamperfecto: hubiera/hubiese vivido, hubieras/hubieses vivido, hubiera/hubiese vivido, hubiera/hubiese vivido, hubiéramos/hubiésemos vivido, hubierais/hubieseis vivido, hubieran/hubiesen vivido, hubieran/hubiesen vivido  
Imperativo afirmativo: viv-e, viv-a, viv-amos, viv-id, viv-an  
Imperativo negativo: no viv-as, no viv-a, no viv-amos, no viv-áis, no viv-an  
Infinitivo: viv-ir  
Infinitivo compuesto: haber vivido  
Gerundio: viv-iendo  
Gerundio compuesto: habiendo vivido  
Participio: viv-ido

– En los modelos siguientes, se incluyen únicamente las formas en las que hay algún cambio con respecto a la conjugación regular (vivir).

### 3.1 Verbos en *-brir*: abrir

Participio: ab-ierto

### 3.2 escribir

Participio: escri-to

### 3.3 Verbos acabados en *-gir*: dirigir

Presente de indicativo: dirij-o, dirig-es, dirig-e, dirig-e, dirig-imos, dirig-ís, dirig-en, dirig-en  
Presente de subjuntivo: dirij-a, dirij-as, dirij-a, dirij-a, dirij-amos, dirij-áis, dirij-an, dirij-an  
Imperativo afirmativo: dirig-e, dirij-a, dirijamos, dirig-id, dirij-an  
Imperativo negativo: no dirij-as, no dirij-a, no dirij-amos, no dirij-áis, no dirij-an

### 3.4 Verbos acabados en *-guir*: distinguir

Presente de indicativo: disting-o, disting-u-es, disting-u-e, disting-u-e, disting-u-imos, disting-u-ís, disting-u-en  
Presente de subjuntivo: disting-a, disting-as, disting-a, disting-a, disting-amos, disting-áis, disting-an, disting-an  
Imperativo afirmativo: disting-ue, disting-a, disting-amos, disting-u-id, disting-an  
Imperativo negativo: no disting-as, no disting-a, no disting-amos, no disting-áis, no disting-an

### 3.5 Verbos acabados en *-quir*: delinuir

Presente de indicativo: delinc-o, delinqu-es, delinqu-e, delinqu-e, delinqu-imos, delinqu-ís, delinqu-en, delinqu-en  
Presente de subjuntivo: delinc-a, delinc-as, delinc-a, delinc-a, delinc-amos, delinc-áis, delinc-an  
Imperativo afirmativo: delinqu-e, delinc-a, delinc-amos, delinqu-id, delinc-an  
Imperativo negativo: no delinc-as, no delinc-a, no delinc-amos, no delinc-áis, no delinc-an

### 3.6 Verbos acabados en *-cir*: conducir

Presente de indicativo: conduzc-o, conduc-es, conduc-e, conduc-e, conduc-imos, conduc-ís, conduc-en  
Presente de subjuntivo: conduzc-a, conduzc-as, conduzc-a, conduzc-a, conduzc-amos, conduzc-áis, conduzc-an, conduzc-an  
Pretérito imperfecto de subjuntivo: conduj-era/conduj-ese, conduj-eras/conduj-eses, conduj-era/conduj-ese, conduj-era/conduj-ese, conduj-éramos/conduj-ésemos, conduj-erais/conduj-eseis, conduj-eran/conduj-esen, conduj-eran/conduj-esen  
Imperativo afirmativo: conduc-e, conduzc-a, conduzc-amos, conduc-id, conduzc-an  
Imperativo negativo: no conduzc-as, no conduzc-a, no conduzc-amos, no conduzc-áis, no conduzc-an

### 3.7 Verbos acabados en *-uir*: huir

Presente de indicativo: huy-o, huy-es, huy-e, huy-e, hu-imos, hu-ís, huy-en, huy-en  
Pretérito indefinido: hu-í, hu-iste, huy-ó, huy-ó, hu-imos, hu-isteis, huy-eron, huy-eron  
Presente de subjuntivo: huy-a, huy-as, huy-a, huy-a, huy-amos, huy-áis, huy-an, huy-an  
Pretérito imperfecto de subjuntivo: huy-era/huy-ese, huy-eras/huy-eses, huy-era/huy-ese, huy-era/huy-ese, huy-éramos/huy-ésemos, huy-erais/huy-esei, huy-eran/huy-esen, huy-eran/huy-esen  
Imperativo afirmativo: huy-e, huy-a, huy-amos, hui-d, huy-an  
Imperativo negativo: no huy-as, no huy-a, no huy-amos, no huy-áis, no huy-an  
Gerundio: hu-yendo

### 3.8 e → i: pedir

Presente de indicativo: pid-o, pid-es, pid-e, pid-e, ped-imos, ped-ís, pid-en, pid-en

Pretérito indefinido: ped-í, ped-iste, pid-ió, pid-ió, ped-imos, ped-isteis, pid-ieron, pid-ieron

Presente de subjuntivo: pid-a, pid-as, pid-a, pid-a, pid-amos pid-áis, pid-an pid-an

Pretérito imperfecto de subjuntivo: pid-iera/pid-iese, pid-ieras/pid-ieses, pid-iera/pid-iese, pid-iera/pid-iese, pid-íramos/pid-ísemos, pid-ierais/pid-ieseis, pid-ieran/pid-iesen, pid-ieran/pid-iesen

Imperativo afirmativo: pid-e, pid-a, pid-amos, pedid, pid-an

Imperativo negativo: no pid-as, no pid-a, no pid-amos, no pid-áis, no pid-an

Gerundio: pid-iendo

#### 3.8.1 e → i acabados en -gir: elegir

Presente de indicativo: elij-o, elig-es, elig-e, elig-e, eleg-imos, eleg-ís, elig-en, elig-en

Pretérito indefinido: eleg-í, eleg-iste, elig-ió, elig-ió, eleg-imos, eleg-isteis, elig-ieron, elig-ieron

Presente de subjuntivo: elij-a, elij-as elij-a, elij-a, elij-amos, elij-áis, elij-an elij-an

Pretérito imperfecto de subjuntivo: elig-iera/elig-iese, elig-ieras/elig-ieses, elig-iera/elig-iese, elig-iera/elig-iese, elig-íramos/elig-ísemos, elig-ierais/elig-ieseis, elig-ieran/elig-iesen, elig-ieran/elig-iesen

Imperativo afirmativo: elig-e, elij-a, elij-amos, eleg-id, elij-an

Imperativo negativo: no elij-as, no elij-a, no elij-amos, no elij-áis, no elij-an

Gerundio: elig-iendo

#### 3.8.2 e → i acabados en -uir: seguir

Presente de indicativo: sig-o, sigu-es, sigu-e, sigu-e, segu-imos, segu-ís, sigu-en, sigu-en

Pretérito indefinido: segu-í, segu-iste, sigu-ió, sigu-ió, segu-imos, segu-isteis, sigu-ieron, sigu-ieron

Presente de subjuntivo: sig-a, sig-as, sig-a, sig-a, sig-amos, sig-áis, sig-an, sig-an

Pretérito imperfecto de subjuntivo: sigu-iera/sigu-iese, sigu-ieras/sigu-ieses, sigu-iera/sigu-iese, sigu-iera/sigu-iese, sigu-íramos/sigu-ísemos, sigu-ierais/sigu-ieseis, sigu-ieran/sigu-iesen, sigu-ieran/sigu-iesen

Imperativo afirmativo: sigu-e, sig-a, sig-a, sig-amos, segu-id, sig-an

Imperativo negativo: no sig-as, no sig-a, no sig-a, no sig-amos, no sig-áis, no sig-an

Gerundio: sigu-iendo

### 3.9 e → ie/i: preferir

Presente de indicativo: prefier-o, prefier-es, prefier-e, prefier-e, prefer-imos, prefer-ís, prefier-en, prefier-en

Pretérito indefinido: prefer-í, prefer-iste, prefir-ió, prefir-ió, prefer-imos, prefer-isteis, prefir-ieron, prefir-ieron

Presente de subjuntivo: prefier-a, prefier-as, prefier-a, prefier-a, prefir-amos, prefir-áis, prefier-an, prefier-an

Pretérito imperfecto de subjuntivo: prefir-iera/prefir-iese, prefir-ieras/prefir-ieses, prefir-iera/prefir-iese, prefir-iera/prefir-iese, prefir-íramos/prefir-ísemos, prefir-ierais/prefir-ieseis, prefir-ieran/prefir-iesen, prefir-ieran/prefir-iesen

### 3.10 i → ie: adquirir

Presente de indicativo: adquier-o, adquier-es, adquier-e, adquier-e, adquir-imos, adquir-ís, adquier-en, adquier-en

Presente de subjuntivo: adquier-a, adquier-as, adquier-a, adquier-a, adquir-amos, adquir-áis, adquier-an, adquier-an

Imperativo afirmativo: adquier-e, adquier-a, adquir-amos, adquir-id, adquier-an

Imperativo negativo: no adquier-as, no adquier-a, no adquir-amos, no adquir-áis, no adquier-an

### 3.11 o → ue/u: dormir

Presente de indicativo: duerm-o, duerm-es, duerm-e, duerm-e, dorm-imos, dorm-ís, duerm-en, duerm-en

Pretérito indefinido: dorm-í, dorm-iste, durm-ió, durm-ió, dorm-imos, dorm-isteis, durm-ieron, durm-ieron

Presente de subjuntivo: duerm-a, duerm-as, duerm-a, duerm-a, durm-amos, durm-áis, duerm-an, duerm-an

Pretérito imperfecto de subjuntivo: durm-iera/durm-iese, durm-ieras/durm-ieses, durm-iera/durm-iese, durm-iera/durm-iese, durm-íramos/durm-ísemos, durm-ierais/durm-ieseis, durm-ieran/durm-iesen, durm-ieran/durm-iesen

Imperativo afirmativo: duerm-e, duerm-a, durm-amos, dorm-id, duerm-an

Imperativo negativo: no duerm-as, no duerm-a, no durm-amos, no durm-áis, no duerm-an

#### 3.11.1 morir (Como dormir excepto el participio)

Participio: muer-to

#### 3.11.2 suscribir (Como dormir excepto el participio)

Participio: suscri-to

• **Verbos irregulares** (las formas no incluidas aquí se forman de manera regular según su terminación).

4 andar

Pretérito indefinido: **and-**uve**, and-**uviste**, and-**uvo**, and-**uvo**, and-**uvimos**, and-**uvisteis**, and-**uvieron**, and-**uvieron****

Pretérito imperfecto de subjuntivo: **and-**uviera**/and-**uviese**, and-**uvieras**/and-**uvieses**, and-**uviera**/and-**uviese**, and-**uviera**/and-**uvíeramos**/and-**uviésemos**, and-**uviera**/and-**uvieseis**, and-**uvieran**/and-**uviesen**, and-**uvieran**/and-**uviesen****

5 caber

Presente de indicativo: **quep-o, cab-es, cab-e, cab-e, cab-emos, cab-éis, cab-en, cab-en**

Pretérito indefinido: **cup-e, cup-iste, cup-o, cup-o, cup-imos, cup-isteis, cup-ieron, cup-ieron**

Futuro simple: **cabr-é, cabr-ás, cabr-á, cabr-á, cabr-emos, cabr-éis, cabr-án, cabr-án**

Condicional simple: **cabr-ía, cabr-ías, cabr-ía, cabr-ía, cabr-íamos, cabr-íais, cabr-ían, cabr-ían**

Presente de subjuntivo: **quep-a, quep-as, quep-a, quep-a, quep-amos, quep-áis, quep-an, quep-an**

Pretérito imperfecto de subjuntivo: **cup-iera/ cup-iese, cup-ieras/ cup-ieses, cup-iera/ cup-iese, cup-iera/ cup-iese, cup-íeramos/ cup-ísemos, cup-iera**/ais, **cup-ieseis, cup-ieran/ cup-iesen, cup-ieran/ cup-iesen**

6 caer

Presente de indicativo: **ca-igo, ca-es, ca-e, ca-e, ca-emos, ca-éis, ca-en, ca-en**

Pretérito indefinido: **ca-í, ca-íste, ca-yó, ca-yó, ca-ímos, ca-ísteis, ca-yeron, ca-yeron**

Presente de subjuntivo: **ca-iga, ca-igas, ca-iga, ca-iga, ca-igamos, ca-igáis, ca-igan, ca-igan**

Gerundio: **ca-yendo**

7 dar

Presente de indicativo: **d-oy, d-as, d-a, d-a, d-amos, d-ais, d-an, d-an**

Pretérito indefinido: **d-i, d-iste, d-io, d-io, d-imos, d-isteis, d-ieron, d-ieron**

Presente de subjuntivo: **d-é, d-es, d-é, d-é, d-emos, d-eis, d-en, d-en**

Pretérito imperfecto de subjuntivo: **d-iera/d-iese, d-ieras/d-ieses, d-iera/d-iese, d-iera/d-iese, d-íeramos/d-ísemos, d-iera**/ais, **d-ieseis, d-ieran/d-iesen, d-ieran/d-iesen**

8 decir

Presente de indicativo: **dig-o, dic-es, dic-e, dic-e, dec-imos, dec-ís, dic-en, dic-en**

Pretérito indefinido: **dij-e, dij-iste, dij-o, dij-o, dij-imos, dij-isteis, dij-eron, dij-eron**

Futuro simple: **dir-é, dir-ás, dir-á, dir-á, dir-emos, dir-éis, dir-án, dir-án**

Condicional simple: **dir-ía, dir-ías, dir-ía, dir-ía, dir-íamos, dir-íais, dir-ían, dir-ían**

Presente de subjuntivo: **dig-a, dig-as, dig-a, dig-a, dig-amos, dig-áis, dig-an, dig-an**

Pretérito imperfecto de subjuntivo: **dij-era/dij-ese, dij-eras/dij-eses, dij-era/dij-ese, dij-era/dij-ese, dij-íeramos, dij-ísemos, dij-iera**/ais, **dij-ieseis, dij-eran/dij-esen, dij-eran/dij-esen**

Gerundio: **dic-iendo**

Participio: **dich-o**

9 estar

Presente de indicativo: **est-oy, est-ás, est-á, est-á, est-amos, est-áis, est-án, est-án**

Pretérito indefinido: **est-**uve**, est-**uviste**, est-**uvo**, est-**uvo**, est-**uvimos**, est-**uvisteis**, est-**uvieron**, est-**uvieron****

Presente de subjuntivo: **est-é, est-és, est-é, est-é, est-emos, est-éis, est-én, est-én**

Pretérito imperfecto de subjuntivo: **est-**uviera**/est-**uviese**, est-**uvieras**/est-**uvieses**, est-**uviera**/est-**uviese**, est-**uviera**/est-**uviese**, est-**uvíeramos**/est-**uvísemos**, est-**uviera**/ais, est-**uvieseis**, est-**uvieran**/est-**uviesen****

10 haber

Presente de indicativo: **h-e, h-as, h-a, h-a, h-emos, hab-éis, h-an, h-an**

(forma impersonal) **h-ay**

Pretérito indefinido: **hub-o, hub-iste, hub-o, hub-o, hub-imos, hub-isteis, hub-ieron, hub-ieron**

Futuro simple: **habr-á, habr-ás, habr-á, habr-á, habr-emos, habr-éis, habr-án, habr-án**

Condicional simple: **habr-ía, habr-ías, habr-ía, habr-ía, habr-íamos, habr-íais, habr-ían, habr-ían**

Presente de subjuntivo: **hay-a, hay-as, hay-a, hay-a, hay-amos, hay-áis, hay-an, hay-an**

Pretérito imperfecto de subjuntivo: **hub-iera/hub-iese, hub-ieras/hub-ieses, hub-iera/hub-iese, hub-iera/hub-iese, hub-íeramos/hub-ísemos, hub-iera**/ais, **hub-ieseis, hub-ieran/hub-iesen, hub-ieran/hub-iesen**

## 11 hacer

Presente de indicativo: **hag-o, hac-es, hac-e, hac-e, hac-emos, hac-éis, hac-en, hac-en**

Pretérito indefinido: **hic-e, hic-iste, hiz-o, hiz-o, hic-imos, hic-isteis, hic-ieron, hic-ieron**

Presente de subjuntivo: **hag-a, hag-as, hag-a, hag-a, hag-amos, hag-áis, hag-an, hag-an**

Pretérito imperfecto de subjuntivo: **hic-iéra/hic-iese, hic-ieras/hic-ieses, hic-iéra/hic-iese, hic-iéra/hic-iese, hic-iéra/hic-iese, hic-iéramos/hic-iésemos, hic-ierais/hic-ieseis, hic-ieran/hic-iesen, hic-ieran/hic-iesen**

Imperativo: **haz, hag-a, hag-amos, hac-ed, hag-an**

Imperativo negativo: no **hag-as, no hag-a, no hag-amos, no hag-áis, no hag-an**

Participio: **hech-o**

## 12 ir

Presente de indicativo: **voy, vas, va, va, vamos, vais, van, van**

Pretérito indefinido: **fui, fuiste, fue, fue, fuimos, fuisteis, fueron, fueron**

Presente de subjuntivo: **vaya, vayas, vaya, vaya, vayamos, vayáis, vayan, vayan**

Pretérito imperfecto de subjuntivo: **fuera/fuese, fueras/fueses, fuera/fuese, fuera/fuese, fuéramos/fuésemos, fuerais/fue-seis, fueran/fuesen, fueran/fuesen**

Imperativo: **ve, vaya, vayamos, i-d, vayan**

Imperativo negativo: no **vayas, no vaya, no vayamos, no vayáis, no vayan**

Gerundio: **yendo**

## 13 oír

Presente de indicativo: **o-igo, o-yes, o-ye, o-ye, o-ímos, o-ís, o-yen, o-yen**

Presente de subjuntivo: **o-iga, o-igas, o-iga, o-iga, o-igamos, o-igáis, o-igan, o-igan**

Pretérito indefinido: **o-í, o-íste, o-yó, o-yó, o-ímos, o-ísteis, o-yeron, o-yeron**

Pretérito imperfecto de subjuntivo: **o-yera/o-ye, o-yeras/o-yeses, o-yera/o-ye, o-yera/o-ye, o-yéramos/o-yésemos, o-yerais/o-yeseis, o-yeran/o-yesen, o-yeran/o-yesen**

Gerundio: **o-yendo**

## 14 poder

Presente de indicativo: **pued-o, pued-es, pued-e, pued-e, pod-emos, pod-éis, pued-en, pued-en**

Presente de subjuntivo: **pued-a, pued-as, pued-a, pued-a, pod-amos, pod-áis, pued-an, pued-an**

Pretérito indefinido: **pud-e, pud-iste, pud-o, pud-o, pud-imos, pud-isteis, pud-ieron, pud-ieron**

Futuro simple: **podr-é, podr-ás, podr-á, podr-á, podr-emos, podr-éis, podr-án, podr-án**

Condicional simple: **podr-ía, podr-ías, podr-ía, podr-ía, podr-íamos, podr-íais, podr-ían, podr-ían**

Pretérito imperfecto de subjuntivo: **pud-iera/pud-iese, pud-ieras/pud-ieses, pud-iera/pud-iese, pud-iera/pud-iese, pud-iéramos, pud-iésemos, pud-ierais/pud-ieseis, pud-ieran/pud-iesen**

Gerundio: **pud-iendo**

## 15 poner

Presente de indicativo: **pon-go, pon-es, pon-e, pon-e, pon-emos, pon-éis, pon-en, pon-en**

Pretérito indefinido: **pus-e, pus-iste, pus-o, pus-o, pus-imos, pus-isteis, pus-ieron, pus-ieron**

Presente de subjuntivo: **pon-ga, pon-gas, pon-ga, pon-ga, pon-gamos, pon-gáis, pon-gan, pon-gan**

Pretérito imperfecto de subjuntivo: **pus-iera/pus-iese, pus-ieras/pus-ieses, pus-iera/pus-iese, pus-iera/pus-iese, pus-iéramos, pus-iésemos, pus-ierais/pus-ieseis, pus-ieran/pus-iesen**

Futuro simple: **pon-dré, pon-drás, pon-drá, pon-drá, pon-dremos, pon-dréis, pon-drán, pon-drán**

Condicional simple: **pon-dría, pon-drías, pon-dría, pon-dría, pon-dríamos, pon-dríais, pon-drían, pon-drían**

Imperativo: **pon, pon-ga, pon-gamos, pon-ed, pon-gan**

Imperativo negativo: no **pon-gas, no pon-ga, no pon-gamos, no pon-gáis, no pon-gan**

Participio: **pues-to**

## 16 querer

Presente de indicativo: **quier-o, quier-es, quier-e, quier-e, quer-emos, quer-éis, quier-en, quier-en**

Pretérito indefinido: **quis-e, quis-iste, quis-o, quis-o, quis-imos quis-isteis, quis-ieron, quis-ieron**

Presente de subjuntivo: **quier-a, quier-as, quier-a, quier-a, quer-amos, quer-áis, quier-an, quier-an**

Pretérito imperfecto de subjuntivo: **quis-iera/quis-iese, quis-ieras/quis-ieses, quis-iera/quis-iese, quis-iera/quis-iese, quis-iéramos/quis-iésemos, quis-ierais/quis-ieseis, quis-ieran/quis-iesen, quis-ieran/quis-iesen**

Futuro simple: **querr-é, querr-ás, querr-á, querr-á, querr-emos, querr-éis, querr-án, querr-án**  
Condicional simple: **querr-ía, querr-ías, querr-ía, querr-ía, querr-íamos, querr-íais, querr-ían, querr-ían**  
Imperativo: **quier-e, quier-a, quer-amos, quer-ed, quier-an**  
Imperativo negativo: no **quier-as, no quier-a, no quier-a, no quer-amos, no quer-áis, no quier-an**

## 17 saber

Presente de indicativo: **s-é, sab-es, sab-e, sab-e, sab-emos, sab-éis, sab-en, sab-en**  
Pretérito indefinido: **sup-e, sup-iste, sup-o, sup-o, sup-imos, sup-isteis, sup-ieron, sup-ieron**  
Presente de subjuntivo: **sep-a, sep-as, sep-a, sep-a, sep-amos, sep-áis, sep-an, sep-an**  
Pretérito imperfecto de subjuntivo: **sup-iera/sup-iese, sup-ieras/sup-ieses, sup-iera/sup-iese, sup-iera/sup-iese, sup-íera-mos/sup-íésemos, sup-íerais/sup-ieseis, sup-ieran/sup-iesen, sup-ieran/sup-iesen**  
Futuro simple: **sabr-é, sabr-ás, sabr-á, sabr-á, sabr-emos, sabr-éis, sabr-án, sabr-án**  
Condicional simple: **sabr-ía, sabr-ías, sabr-ía, sabr-ía, sabr-íamos, sabr-íais, sabr-ían, sabr-ían**

## 18 salir

Presente de indicativo: **sal-go, sal-es, sal-e, sal-e, sal-imos, sal-ís, sal-en, sal-en**  
Presente de subjuntivo: **sal-ga, sal-gas, sal-ga, sal-ga, sal-gamos, sal-gáis, sal-gan, sal-gan**  
Futuro simple: **saldr-é, saldr-ás, saldr-á, saldr-á, saldr-emos, saldr-éis, saldr-án, saldr-án**  
Condicional simple: **saldr-ía, saldr-ías, saldr-ía, saldr-ía, saldr-íamos, saldr-íais, saldr-ían, saldr-ían**  
Imperativo: **sal, sal-ga, sal-gamos, sal-id, sal-gan**  
Imperativo negativo: no **sal-gas, no sal-ga, no sal-gamos, no sal-gáis, no sal-gan**

## 19 ser

Presente de indicativo: **s-oy, eres, es, es, s-omos, s-ois, s-on, s-on**  
Pretérito imperfecto de indicativo: **era, eras, era, era, éramos, erais, eran, eran**  
Pretérito indefinido: **fui, fuiste, fue, fue, fuimos, fuisteis, fueron, fueron**  
Pretérito imperfecto de subjuntivo: **fuera/fuese, fueras/fueses, fuera/fuese, fuera/fuese, fuerámos/fuésemos, fuerais/fue-seis, fueran/fuesen, fueran/fuesen**  
Imperativo: **s-é, s-ea, s-eamos, s-ed, s-ean**  
Imperativo negativo: no **s-eas, no s-ea, no s-eamos, no s-eáis, no s-ean**

## 20 tener

Presente de indicativo: **ten-go, tien-es, tien-e, tien-e, ten-emos, ten-éis, tien-en, tien-en**  
Pretérito indefinido: **tuv-e, tuv-iste, tuv-o, tuv-o, tuv-imos, tuv-isteis, tuv-ieron, tuv-ieron**  
Presente de subjuntivo: **ten-ga, ten-gas, ten-ga, ten-ga, ten-gamos, ten-gáis, ten-gan, ten-gan**  
Pretérito imperfecto de subjuntivo: **tuv-iera/tuv-iese, tuv-ieras/tuv-ieses, tuv-iera/tuv-iese, tuv-iera/tuv-iese, tuv-iéramos/tuv-iésemos, tuv-ierais/tuv-ieseis, tuv-ieran/tuv-iesen, tuv-ieran/tuv-iesen**  
Futuro simple: **tendr-é, tendr-ás, tendr-á, tendr-á, tendr-emos, tendr-éis, tendr-án, tendr-án**  
Condicional simple: **tendr-ía, tendr-ías, tendr-ía, tendr-ía, tendr-íamos, tendr-íais, tendr-ían, tendr-ían**  
Imperativo: **ten, ten-ga, ten-gamos, ten-ed, ten-gan**  
Imperativo negativo: no **ten-gas, no ten-ga, no ten-gamos, no ten-gáis, no ten-gan**

## 21 traducir

Presente de indicativo: **traduzc-o, traduc-es, traduc-e, traduc-e, traduc-imos, traduc-ís, traduc-en, traduc-en**  
Pretérito indefinido: **traduj-e, traduj-iste, traduj-o, traduj-o, traduj-imos, traduj-isteis, traduj-eron, traduj-eron**  
Presente de subjuntivo: **traduzc-a, traduzc-as, traduzc-a, traduzc-a, traduzc-amos, traduzc-áis, traduzc-an**  
Pretérito imperfecto de subjuntivo: **traduj-era/traduj-ese, traduj-eras/traduj-eses, traduj-era/traduj-ese, traduj-era/traduj-ese, traduj-éramos/traduj-ésemos, traduj-erais/traduj-eiseis, traduj-eran/traduj-esen**  
Imperativo afirmativo: **traduc-e, traduzc-a, traduzc-amos, traduc-id, traduzc-an**  
Imperativo negativo: no **traduzc-as, no traduzc-a, no traduzc-amos, no traduzc-áis, no traduzc-an**

## 22 traer

Presente de indicativo: **trai-go, tra-es, tra-e, tra-e, tra-emos, tra-éis, tra-en, tra-en**  
Pretérito indefinido: **traj-e, traj-iste, traj-o, traj-o, traj-imos, traj-isteis, traj-eron, traj-eron**  
Presente de subjuntivo: **trai-ga, trai-gas, trai-ga, trai-ga, trai-gamos, trai-gáis, trai-gan, trai-gan**  
Pretérito imperfecto de subjuntivo: **traj-era/traj-ese, traj-eras/traj-eses, traj-era/traj-ese, traj-era/traj-ese, traj-éramos/traj-ésemos, traj-erais/traj-eiseis, traj-eran/traj-esen, traj-eran/traj-esen**

Imperativo: **tra-e, trai-ga, trai-gamos, tra-ed, trai-gan**

Imperativo negativo: **no trai-gas, no trai-ga, no trai-gamos, no trai-gáis, no trai-gan**

Gerundio: **tra-yendo**

#### 23 valer

Presente de indicativo: **val-go, val-es, val-e, val-e, val-emos, val-éis, val-en, val-en**

Presente de subjuntivo: **val-ga, val-gas, val-ga, val-ga, val-gamos, val-gáis, val-gan, val-gan**

Futuro simple: **valdr-é, valdr-ás, valdr-á, valdr-emos, valdr-éis, valdr-án, valdr-án**

Condicional simple: **valdr-ía, valdr-ías, valdr-ía, valdr-ía, valdr-íamos, valdr-íais, valdr-ían, valdr-ían**

#### 24 venir

Presente de indicativo: **ven-go, vien-es, vien-e, vien-e, ven-imos, ven-ís, vien-en, vien-en**

Pretérito indefinido: **vin-e, vin-iste, vin-o, vin-o, vin-imos, vin-isteis, vin-ieron, vin-ieron**

Presente de subjuntivo: **ven-ga, ven-gas, ven-ga, ven-ga, ven-gamos, ven-gáis, ven-gan, ven-gan**

Pretérito imperfecto de subjuntivo: **vin-iéra/vin-iese, vin-ieras/vin-ieses, vin-iéra/vin-iese, vin-iéra/vin-iese, vin-iéramos/vin-iésemos, vin-ieran/vin-iesen, vin-ieran/vin-iesen**

Futuro simple: **vendr-é, vendr-ás, vendr-á, vendr-á, vendr-emos, vendr-éis, vendr-án, vendr-án**

Condicional simple: **vendr-ía, vendr-ías, vendr-ía, vendr-ía, vendr-íamos, vendr-íais, vendr-ían, vendr-ían**

Imperativo: **ven, ven-ga, ven-gamos, ven-id, ven-gan**

Imperativo negativo: **no ven-gas, no ven-ga, no ven-gamos, no ven-gáis, no ven-gan**

Gerundio: **vin-iendo**

#### 25 ver

Presente de indicativo: **v-eo, v-es, v-e, v-e, v-emos, v-éis, v-en, v-en**

Pretérito indefinido: **v-i, v-iste, v-io, v-io, v-imos, v-isteis, v-ieron, v-ieron**

Presente de subjuntivo: **v-ea, v-eas, v-ea, v-ea, v-eamos, v-eáis, v-ean, v-ean**

Pretérito imperfecto de subjuntivo: **v-iéra/vi-iese, v-ieras/vi-ieses, v-iéra/vi-iese, v-iéra/vi-iese, v-iéramos/vi-ísemos, v-ierais/vi-ieseis, v-ieran/vi-iesen, v-ieran/vi-iesen**

Imperativo: **v-e, v-ea, v-eamos, v-ed, v-ean**

Imperativo negativo: **no v-eas, no v-ea, no ve-amos, no v-eáis, no v-ean**

Participio: **v-isto**

## 10. VERBOS CON PREPOSICIONES

### • Verbo + a

acercarse a, acogerse a, acostumbrar(se) a, aficionarse a, ajustar(se) a, animar a, apelar a, aprender a, arriesgarse a, asistir a, atenerse a, atreverse a, autorizar a, ayudar a, brindarse a, ceder a, comenzar a, comprometerse a, condenar a, conducir a, consagrarse a, contribuir a, convidar a, correr a, decidirse a, dedicarse a, desafiar a, disponerse a, echarse a, empezar a, enseñar a, exponerse a, forzar a, habituarse a, imponerse a, incitar a, invitar a, ir(se) a, limitarse a, llegar a, llevar a, mandar a, meterse a, negarse a, obligar a, ofrecerse a, oponerse a, pasar a, prepararse a, probar a, quedarse a, remitirse a, renunciar a, resignarse a, resistirse a, saber a, salir a, someterse a, sonar a, sumarse a, tender a, venir a, volver a.

### • Verbo + con

acabar con, amenazar con, casarse con, conformarse con, entusiasmarse con, ilusionarse con, soñar con

### • Verbo + de

abstenerse de, acabar de, acordarse de, acusar de, alegrarse de, arrepentirse de, asombrarse de, asustarse de, avergonzarse de, beneficiarse de, cansarse de, carecer de, cesar de, cuidar de, dejar de, depender de, desesperarse de, despedirse de, disuadir de, encargarse de, enojarse de, fiarse de, guardarse de, hartarse de, inhibirse de, jactarse de, lamentarse de, maravillarse de, olvidarse de, parar de, pasar de, preocuparse de, quejarse de, retractarse de, sorprenderse de, terminar de, tratar de, venir de, ufanarse de

### • Verbo + en

adentrarse en, confiarse en, consentir en, consistir en, convenir en, convertirse en, dudar en, empeñarse en, esforzarse en, insistir en, interesarse en, molestarse en, pensar en, quedar en, tardar en, vacilar en

### • Verbo + por

acabar por, dar por, darse por, decidirse por, destacar por, enfadarse por, entusiasmarse por, esforzarse por, interesarse por, luchar por, optar por, tener por, terminar por

Los números que aparecen remiten a las unidades de la Gramática.

- a* 3, 21, 23, 24, 75, 83, 84, 93  
*a causa de* 89  
*a condición de que* 98  
*en fin de* 93  
*a medida que* 86  
*a menos que* 98  
*a no ser que* 98  
*a pesar de (lo) que* 99  
*a qué* 25  
*acabar de* 77  
*acabar por* 77  
adjetivos  
  con verbos 10  
  género y número 6, 9  
  modificación 11, 12  
*adonde* 70, 87  
*adónde* 25, 29  
adverbios en *-mente* 30, 31  
*al* 86, 87  
*al lado de* 17  
*algo (de)* 11  
*alguien* 17  
*alrededor de* 17  
*anda* 55  
*anoche* 40  
*antes de (que)* 85  
*apenas* 86  
*aquel, aquella, aquellos, aquellas* 7, 71  
artículo  
  definido 3, 4, 6  
  indefinido 3, 4  
  uso y omisión 3  
*así* 57, 62, 65, 100  
*así pues* 90  
*así que* 90  
*aun (con)* 100  
*aun cuando* 99  
*aunque* 99  
*ayer* 40  
*bastante (de)* 11  
*bien* 11  
*cada 14, 91*  
*cada uno, una de 14*  
*como 62, 70, 88, 89, 95, 102, 103*  
*cómo 25, 26, 29*  
*como que 87*  
*cómo que 26*  
*como si 62, 87*  
*con 19, 22, 23, 24, 83, 84, 95, 101*  
*con ánimo de* 93  
*con el fin de* 93  
*con el propósito de* 93  
*con (la) idea de* 93  
*con la condición de que* 98  
*con la de* 101  
*con la finalidad de* 93  
*con la intención de* 93  
*con lo que* 101  
*conque* 90  
*con tal de que* 98  
*condicional compuesto* 50  
*condicional simple* 49  
  contraste ~ / condicional compuesto 51  
*conforme* 86  
  *conmigo, contigo, consigo* 19  
  *consecuentemente* 90  
  *considerar* 58  
  *consiguentemente* 90  
  *continuar* 10  
  *contraste de tiempos de indicativo* 41, 42, 48, 51  
  *cuál, cuáles* 25  
  *cualquiera* 17

<i>cuando</i> 70, 86	<i>en cuanto</i> 86
<i>cuándo</i> 25	<i>en donde</i> 87
<i>cuantificadores</i> 14	<i>en el momento en que</i> 86
<i>cuanto, cuanta, cuantos, cuantas</i> 24, 70	<i>enfrente de</i> 17
<i>cuánto</i> 28, 36	<i>encima de</i> 17
<i>cuyo, cuya, cuyos, cuyas</i> 24, 83, 84	<i>es mejor</i> 58
<i>de</i> 3, 11, 22, 23, 24, 75, 83, 84, 87, 95, 96, 97	<i>es posible</i> 60
<i>de ahí</i> 90	<i>es que</i> 88
<i>de donde</i> 87	<i>ese, esa, esos, esas</i> 7, 8, 71
<i>de forma que</i> 90	<i>este, esta, estos, estas</i> 7, 8, 71
<i>de lo más</i> 11	<i>esto, eso</i> 15
<i>de manera que</i> 90	<i>estar</i> 10, 16, 32, 38
<i>de modo que</i> 90	~ + gerundio 38
<i>de tal modo/forma/manera</i> 91	<i>estilo indirecto</i> 104, 105, 106
<i>de un(a) modo/forma/manera</i> 91	<i>excepto</i> 19
<i>deber (de)</i> 78	<i>exclamativos</i> 27, 28, 29
<i>dejar de</i> 77	<i>expresiones con infinitivo</i> 77, 78
<i>demasiado, demasiada</i> 12	<i>futuro compuesto</i> 47
<i>demonstrativos</i> 7, 8	<i>futuro simple</i> 45, 46
<i>desde (que)</i> 37, 44, 85	<i>gerundio</i> 81, 82
<i>desde cuando</i> 36	<i>gracias a que</i> 88, 89
<i>desde donde</i> 87	<i>haber</i> 11, 82
<i>desde hace</i> 36	<i>hacer</i> 5
<i>desde que</i> 36, 44, 85	<i>hacerse</i> 10
<i>después de (que)</i> 85	<i>hacia donde</i> 87
<i>detrás de</i> 17	<i>hasta (que)</i> 85
<i>donde</i> 70, 87	<i>hasta donde</i> 87
<i>dónde</i> 25	<i>hasta que</i> 85
<i>echar(se) a</i> 77	<i>hasta tal punto que</i> 91
<i>él</i> 15	<i>hay (que)</i> 16, 78
<i>el</i> 3, 4, 6, 12, 92, 102, 103	<i>imperativo</i> 52, 53, 54, 55, 56
<i>el cual, la cual, lo cual, los cuales, las cuales</i> 83, 84	<i>incluso (con)</i> 100
<i>el infinitivo con preposiciones</i> 75	<i>infinitivo</i> 20, 71
<i>el que, la que, lo que, los que, las que</i> 6, 22, 23, 70, 83, 84, 102, 103	<i>interrogativos</i> 25, 26
<i>el subjuntivo para expresar indeterminación</i> 70	<i>la, las</i> 3, 4, 6, 12, 16, 21, 53, 92, 102, 103
<i>ello, ella, ellos, ellas</i> 15	<i>le, les</i> 16, 17, 21, 53, 58, 59, 60, 72
<i>en</i> 3, 22, 75	<i>llegar a</i> 77
<i>en caso de (que)</i> 98	<i>llevar</i> 37, 44
	<i>lo</i> 6, 13, 16, 21, 53, 92, 102, 103

*lo mejor es* 58  
*los* 3, 4, 6, 12, 16, 21, 53, 92, 102, 103  
*más* 11, 102, 103  
*más vale* 58  
*me* 16, 17, 18, 21, 58, 59, 60, 72  
*mejor* 58, 102, 103  
*menos* 102, 103  
*mi, mis* 13, 71  
*mientras* 86  
*mío, mía, míos, mías* 13  
*mirar* 54  
*mismo, misma, mismos, mismas* 15, 19  
*mucho de* 11  
*mucho, mucha, muchos, muchas* 12  
*muy* 11, 12  
*nada más* 86  
*nada (de)* 11  
*nadie* 17  
*ni aunque* 100  
*ni que* 62  
*ni siquiera (con)* 100  
*nombres* 1, 2  
    modificación 12  
*nos* 16, 53  
*nosotros, nosotras* 15  
*nunca* 38  
*o sea que* 90  
*ojalá* 57, 62, 65, 68  
*oraciones*  
    causales 88, 89  
    comparativas 102, 103  
    concesivas 99, 100, 101  
    condicionales 94, 95, 96, 97, 98  
    consecutivas 90, 91, 92  
    de lugar y modo 87  
    de relativo especificativas 83  
    de relativo explicativas 84  
    finales 93  
    temporales 85, 86  
*os* 17  
*para* 19, 93  
*para donde* 87  
*para qué* 25  
*parecer* 10, 16, 58  
*participio* 79, 80  
*peor* 102, 103  
*permanecer* 10  
*pese a* 99  
*poco, poca, pocos, pocas (de)* 11, 28  
*poder* 20  
*poner* 59  
*ponerse a* 77  
*por* 89  
    *por (lo) tanto* 90  
    *por (muy) poco, poca, pocos, pocas* 100  
    *por consiguiente* 90  
    *por culpa (de)* 89  
    *por donde* 87  
    *por eso* 90  
    *por más que* 99  
    *por mucho, mucha, muchos, muchas que* 99, 100  
    *por poco que* 100  
    *por qué* 25  
    *por qué no* 26  
    *porque* 88, 100  
    *posesivos* 13  
    *posiblemente* 30, 45, 57, 65  
    *preposiciones* 75, 76  
    *presente de indicativo*  
        *duración* 36  
        *otros usos* 33, 34, 35  
    *presente de subjuntivo* 20, 57, 58, 59, 60  
    *pretérito imperfecto de indicativo* 39  
    *pretérito imperfecto de subjuntivo* 20, 27, 62, 63  
    *pretérito indefinido* 40  
        *contraste ~ / pretérito imperfecto* 41  
    *pretérito perfecto de subjuntivo* 65, 66  
    *pretérito pluscuamperfecto de indicativo* 43  
    *pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo* 68  
    *probablemente* 30, 45, 57, 65  
    *pronombres*  
        *con preposición* 19

de objeto directo 16  
de objeto indirecto 17  
de sujeto 15  
reflexivos 18

*puede (que)* 60

*puesto que* 88

*que* 16, 20, 22, 36, 65, 57, 69, 70, 83, 84, 95

*qué* 25, 26, 27, 28, 29, 57, 62

*qué más* 62

*quien, quienes* 22, 23, 70, 83, 84

*quién, quiénes* 25, 26, 62, 68

*quizá(s)* 57, 65

relativos 22, 23, 24

*resultar* 10

*romper a* 77

*salvo que* 98

*se* 17, 18, 20

*se impersonal* 20

  otras construcciones con *se* 21

*seguir* 10

*según* 86, 87

*seguramente* 45

*sendos, sendas* 14

*ser* 10, 15, 16, 32, 92

  contraste entre ~ y *estar* 32

*si* 94, 96, 97

*si bien* 100

*siempre que* 86, 98

*sin que* 98

*solo, sola, solos, solas* 15

*su, sus* 13

*suyo, suya, suyos, suyas* 13

*tal* 4, 91

*tan* 11, 89, 91, 102

*tan poco que* 89, 91

*tan pronto como* 86

*tanto, tanta, tantos, tantas* 89, 91

*te* 16, 17, 18, 21, 58, 59, 60, 72

*tener* 5, 11

*tener que* 78

*todo, toda, todos, todas* 5, 12, 14, 18, 24

*todo el que, toda la que, todos los que, todas las que* 24

*tras* 85

*tú* 15

*tu, tus* 13, 70

*tuyo, tuyas, tuyos, tuyas* 13

*un, una, unos, unas* 3, 4, 5, 71, 92

*usos de me, te, se* 18

*usted, ustedes*

*vamos* 55

*vaya* 27, 56

*venir a* 77

*venga* 55

*ver* 58

verbos con preposición seguidos de infinitivo o de subjuntivo 76

verbos

  seguidos de indicativo y subjuntivo 61, 64, 67, 69

  seguidos de infinitivo o subjuntivo 73

  seguidos de infinitivo, indicativo o subjuntivo 74

*volverse* 10

*vosotros, vosotras* 15

*y eso que* 100

*ya que* 88

*yo* 15

# Soluciones a los ejercicios

**Unidad 1: Masculino/femenino.** [1.1] 1. La. 2. el. 3. El. 4. El/La. 5. El. 6. Las; del. 7. La. 8. Los. 9. la. 10. la. [1.2] 1. la jarra. 2. unas ramas. 3. Química. 4. un huerto. 5. un ramo. 6. una cuchilla. 7. un barco. 8. una partida. 9. una barca. 10. un anillo. 11. químico. 12. el cuchillo. [1.3] una. 2. el. 3. la. 4. la. 5. La. 6. un. 7. la. 8. las. 9. los. 10. la. [1.4] 1. la capital. 2. la batería. 3. el batería. 4. La editorial. 5. El cura. 6. del coma. 7. El orden. 8. El capital. 9. la guía.

**Unidad 2: Singular/plural.** [2.1] 1. oes. 2. síes; noes. 3. hombres rana. 4. caracteres. 5. regímenes. 6. niñas prodigo. 7. tabús/ tabúes. 8. crisis. [2.2] 1. hippies. 2. jerséis. 3. whiskys. 4. penaltis. 5. espráis. 6. samuráis. 7 paparazis. 8 ponis. [2.3] 1. pósters. 2. líderes; mítines. 3. córners. 4. boxes. 5. pins/pines. 6. chándals/chándales. 7. escáners/escáneres. 8. megapíxeles. 9. best-seller/best-sellers. 10. óscar. 11. cruasáns/cruasanes. [2.4] 1. chips. 2. álbums/álbumes. 3. hábitats. 4. sandwiches. 5. pubs. 6. cómics. 7. bistecs. 8. másters/másteres. 9. complots. 10. sets. 11. ballets. 12. airbags. 13. déficits. 14. chalets. 15. campings. 16. tics. 17. sketches.

**Unidad 3: Artículos: uso y omisión.** [3.1] 1. un. 2. un. 3. un. 4. una. 5. El. 6. un. 7. una. 8. el. 9. los. 10. la. 11. un. 12. el. 13. El. 14. el. 15. los. 16. del. [3.2] 1. las. 2. una. 3. un; El. 4. el. 5. un; al; La; El. [3.3] 1. Ø. 2. la. 3. Ø. 4. las. 5. la. 6. Ø. 7. los. 8. Ø. 9. Ø. 10. Ø. [3.4] 1. Ø. 2. Ø. 3. al. 4. Ø. 5. Ø. 6. al. 7. Ø. 8. Ø. 9. Ø. 10. Ø. [3.5] 1. Ø. 2. el. 3. la. 4. Ø. 5. la. 6. Ø. 7. la. 8. la. 9. Ø. 10. Ø.

**Unidad 4: Los artículos con nombres de persona y de lugares.** [4.1] 1. Ø. 2. Ø; un. 3. el. 4. la. 5. Ø. 6. un. 7. un. 8. La. 9. Los. 10. Los. [4.2] 1. Almodóvar. 2. Los Machado. 3. el Africano. 4. la Caballé. 5. La Loren. 6. Los García. 7. los Velasco. 8. Los Gandhi. 9. Los Grimaldi. 10. la Rusa. [4.3] 1. un. 2. Ø. 3. El. 4. Ø. 5. un. 6. Ø. 7. un. 8. unos. 9. La. 10. unas. [4.4] 1. Ø. 2. El. 3. un. 4. El; Ø. 5. La; la. 6. el. 7. la. 8. Ø.

**Unidad 5: El artículo indefinido con valor intensificador.** [5.1] 1. un infeliz. 2. un sinvergüenza. 3. una mujer. 4. un cobarde. 5. un listo. 6. un santo. 7. un impresentable. 8. unos roñosos. [5.2] 1. todo un. 2. todo un / un señor. 3. una señora. 4. un señor. 5. toda una. 6. todo un / un señor. 7. toda una / una señora. [5.3] 1. Antonio es todo un señor médico. 2. Tomás era todo un señor policía. 3. Charo López es toda una señora actriz. 4. Bolaño fue todo un señor escritor. 5. La piscina de Juani es toda una señora piscina. [5.4] 1. Es una preciosidad de lago. 2. Es una maravilla de ciudad. 3. Es un encanto de persona. 4. Es un aburrimiento de novela. 5. Es un horror de casa. 6. Fue un desastre de boda. 7. Son una preciosidad de islas. 8. Es un espanto de peinado. [5.5] 1. ¡Hace un viento! 2. ¡Tengo una sed! 3. ¡Hace un sol! 4. ¡Hace un calor! 5. ¡Tengo un dolor de estómago! 6. ¡María tiene una suerte! 7. ¡Pasamos un frío! 8. ¡Pasé un miedo! [5.6] 1. ¡Marisa tiene una de amigas! 2. ¡Tengo una de trabajo! 3. ¡Se gasta una de dinero! 4. ¡Tiene una de ropa! 5. ¡Tiene una de accidentes! 6. ¡Tiene una de líos!

**Unidad 6: El artículo definido y *lo* con valor intensificador.** [6.1] 1. ¡El sueño que tengo! 2. No sabes el sueño que tengo. 3. ¡El calor que ha hecho este verano! 4. ¡El sueño que teníamos anoche! 5. ¡El hambre que pasé de pequeño! 6. ¡El champán que bebimos en la fiesta! 7. ¡El salto que dio Juana cuando nos vio! 8. ¡El dinero que nos hemos gastado estas vacaciones! 9. ¡Los sufrimientos que he pasado en mi vida! [6.2] 1. ¡La de zapatos que tiene! 2. ¡La de amigos que tiene! 3. ¡La de países que conoce! 4. ¡La de idiomas que hablaba! 5. ¡La de coches que ha vendido! 6. ¡La de calamidades que ha pasado! [6.3] 1. No sabes lo inteligente que es Manuela. 2. No te imaginas lo raros que son los Aguirre. 3. ¡Lo feliz que está Arturo con su nuevo trabajo! 4. ¿Has visto lo bien que cocina Pedro? 5. ¡Lo aburrido que es este chico! 6. ¿Has oído lo mal que canta Aurora? 7. ¿Habéis visto lo contenta que está Paula con su niño? 8. ¡Lo estrecha que es esta cama! [6.4] 1. ¡Lo que llueve aquí! 2. ¡Lo que nos quiere Carlos! 3. No sabéis lo que se trabaja en esta empresa. 4. ¡Lo que ronca Lucio! 5. ¡Lo que me reí con los chistes de Tomás! 6. ¡Lo que he dormido esta noche! [6.5] 1. ¡Lo que fuma Martín! 2. ¡Lo que dormía de pequeño! 3. ¡La de monedas que tiene Alberto! 4. ¡Lo bien que he dormido hoy! 5. ¡El dolor que tenía anoche Cecilia! 6. ¡La de cosas raras que dice Felipe! 7. ¡La de historias que sé!

**Unidad 7: Demostrativos (1).** [7.1] Este. 2. ese. 3. este. 4. aquellas/esas. 5. Esta. [7.2] 1. ¿Ves el coche negro ese? Ese es el mío. 2. ¿Ves esas barcas? ¿Cuáles? ¿Esas azules? 3. ¿Es tuya la chaqueta verde esta? Sí. Esa verde es la mía. 4. No he podido encontrar la película esa de la que te hablé. 5. Las macetas estas huelen muy bien. ¿Por qué no me regalas esas dos? 6. ¡Cuidado! Estas losas están levantadas. Puedes resbalar con esta lluvia. [7.3] 1. este. 2. aquel. 3. este. 4. Este. 5. Esa. 6. aquel. 7. esta. [7.4] 1. esta; aquella. 2. ese. 3. esa. 4. estas. 5. Este/Aquel; aquel/este. 6. esa. 7. aquella. [7.5] 1. esto. 2. esto. 3. Eso. 4. esto. 5. aquello. 6. eso. 7. Eso. 8. eso.

**Unidad 8: Demostrativos (2).** [8.1] 1. ¡Esta Amelia! 2. ¡Estas niñas! 3. ¡Este Pablo! 4. ¡Esta Rocío! 5. ¡Este niño! 6. ¡Esta Alicia! 7. ¡Estos alumnos! 8. ¡Estas chicas! 9. Esta Belén 10. ¡Este Daniel! [8.2] 1. Esos. 2. El; ese. 3. Esa. 4. La; esa. 5. El; este. 6. Ese. 7. la; esa. [8.3] 1. ¡Qué mujer esta! 2. ¡Qué chicos estos! 3. ¡Qué hombre este! 4. ¡Qué empresa esta! 5. ¡Qué chicas estas! 6. ¡Qué calle esta! 7. ¡Qué tráfico este! [8.4] 1. ¡Qué días aquellos! 2. ¡Qué directores aquellos! 3. ¡Qué año aquel! 4. ¡Qué partido aquel! 5. ¡Qué actrices aquellas! 6. ¡Qué noches aquellas! 7. ¡Qué canciones aquellas!

**Unidad 9: El adjetivo.** [9.1] 1. buen tipo. 2. zapatos marrón oscuro. 3. mal gusto. 4. pintor español. 5. buena película. 6. divinidad hindú. 7. medias violeta. 8. mejor amiga. 9. conocimientos elementales. 10. mala memoria. [9.2] 1. verdes praderas. 2. madrileña calle. 3. fría estepa. 4. triste incidente. 5. adorada esposa. 6. Valiente amigo. 7. blanca espuma. 8. Menudo cocinero. [9.3] 1. primer piso. 2. chaqueta azul. 3. guitarra española. 4. peor día. 5. altas cumbres. 6. platos limpios. 7. segunda esposa. 8. buena parte. [9.4] 1. gran músico. 2. pobre mujer. 3. elefantes pequeños. 4. hijos únicos. 5. grandes hombres. 6. único acertante. 7. botella grande. 8. antiguo colegio. 9. sola persona. 10. rara vez. 11. gente rara. 12. tamaño medio.

**Unidad 10: El adjetivo con verbos.** [10.1] 1. sordo. 2. viejos. 3. mojado. 4. enferma. 5. rotos. 6. callados. 7. cansada. 8. pálido. 9. descalzos. 10. limpias. 11. silencioso. 12. sudorosa. [10.2] 1. tristes. 2. cara. 3. sucios. 4. pálida. 5. rojo. 6. seca. 7. alegres. 8. rubio. [10.3] 1. Está verde. 2. Estoy orgulloso/-a. 3. está rica. 4. Es aburrido. 5. están atentos. 6. Son verdes. 7. Estará consciente. 8. Estaba malo. 9. Eres consciente. 10. Es listo. 11. es atenta. 12. está ciega. 13. seas; interesado. 14. es; morena. 15. estás; interesada.

**Unidad 11: Modificación de adjetivos.** [11.1] 1. poco de orgullosa. 2. muy complicados. 3. nada de sincero. 4. nada creativa. 5. poco de simpático. 6. poco de divertido/divertidas. 7. algo caros. 8. mucho de cobarde. 9. algo de primitivo. 10. bastante pesimistas. [11.2] 1. no es nada baja. 2. no es nada tonto. 3. no son nada caros. 4. no está nada cerca. 5. no era nada fácil. 6. es nada raro. 7. no son nada malas. 8. no está nada limpia. 9. no está nada soso. [11.3] 1. Felisa es bien guapa. 2. Los de este pueblo son más brutos... 3. Alberto es tan interesante... 4. Agustín está bien fuerte. 5. "Casablanca" es una película tan buena... 6. Lola está bien morena. 7. Mis tíos son más majos... 8. Me han regalado una corbata bien bonita. [11.4] 1. Sonia tiene unos amigos de lo más divertido/divertidos. 2. Ese bar es de lo más cutre. 3. He visto una película de lo más violento/-a. 4. Sonia sale con un chico de lo más pijo. 5. Paco cuenta unos chistes de lo más desagradable/desagradables. 6. Tengo que hacer una traducción de lo más complicado/-a. 7. Luis lleva siempre unas chaquetas de lo más elegante/elegantes. 8. Jorge tiene unos modales de lo más basto/bastos.

**Unidad 12: Modificación de adjetivos y nombres.** [12.1] 1. La carne estaba todo/toda quemada. 2. Los vecinos han bajado todo preocupados. 3. Las niñas salieron del colegio todo contentas. 4. Los platos estaban todo sucios. 5. La piel se me ha quedado todo/toda seca. 6. Me pilló la tormenta y llegué a casa todo/toda empapada. 7. Cuando perdieron se quedaron todo tristes. 8. Tenéis que dejar la casa toda/todo limpia. [12.2] 1. todo. 2. mucha/demasiada. 3. mucho/demasiado. 4. demasiada/mucha. 5. muy. 6. muy. 7. todo/toda. 8. todo. 9. demasiado/mucho. 10 demasiado/mucho. [12.3] 1. En esta empresa hay mucho vago. 2. En ese equipo hay mucho torpe. 3. En este país hay mucho farsante. 4. Cuidado que en esta ciudad hay mucho ladrón. 5. En esta empresa hay mucho pelota. 6. En este pueblo hay mucho canalla. [12.4] 1. todo enfadado. 2. mucho interesado. 3. demasiado filete. 4. todo huesos. 5. mucho machista. 6. muy hombre. 7. mucha/demasiada casa. 8. mucha/demasiada moto. 9. todo/toda rota. 10. muy niña. [12.5] 1. Cobran muy caro la basura de comida que dan. 2. El caradura de Paco nos da siempre plantón. 3. No se puede vivir con la miseria de sueldo que me dan. 4. El buenazo de Jorge nos ha prestado el chalé. 5. El pesado de tu hermano no me deja en paz. 6. La mandona de la directora nos hace trabajar mucho. 7. Las antipáticas de mis vecinas nunca saludan.

**Unidad 13: Posesivos.** [13.1] 1. tuyas; las tuyas. 2. vuestras. 3. vuestras. 4. los tuyos. 5. nuestras. 6. suyo. 7. su. [13.2] 1. Luis estaba tumbado en su sillón, con su whisky, viendo su partido de fútbol. 2. Dibujé un paisaje con sus árboles, sus montañas, su río... 3. Nos costó nuestro buen dinero. 4. Mis vicios son pocos: mis libros y mi música. 5. Siempre, antes de ir a trabajar tomamos nuestro café y nuestros churros. 6. Adela está muy organizada. En su habitación tiene su televisión, su ordenador y su equipo de música. 7. Tengo mis motivos personales para no querer llamar a Rebeca. [13.3] 1. ¿Qué hay de lo mío? 2. Lo tuyo con Carmen es fenomenal. 3. María ha pasado lo suyo. 4. ¿Y dónde está lo mío? 5. Luis ha vivido lo suyo. 6. ¿Le has hablado a Dolores de lo nuestro? 7. Lo vuestro es la radio y la televisión. 8. Lo tuyo es exagerado. 9. Los López han viajado lo suyo. 10. Elvira ha estudiado lo suyo. [13.4] 1. amor mío. 2. ¡Pobrecito mío! 3. hijo mío. 4. cariño mío. 5. amigo mío. [13.5] 1. Esta es la tuya. 2. salirse con la suya. 3. Nosotros a lo nuestro. 4. Es muy suyo. 5. hacer alguna de las tuyas. 6. va a lo suyo.

**Unidad 14: Cuantificadores.** [14.1] 1. todas. 2. todo. 3. toda; todo. 4. todas. 5. todo; todos. 6. todas. [14.2] 1. todos nosotros. 2. todos. 3. todos mis. 4. todas las. 5. todas / todas vosotras. 6. todas. 7. todos estos. 8. todos (ustedes). [14.3] 1. cada una de. 2. Cada. 3. Cada. 4. cada. 5. cada una de. 6. Cada una de. 7. Cada uno de. [14.4] 1. cada uno de. 2. Cada uno. 3. cada uno. 4. Cada. 5. cada. 6. cada una. 7. Cada uno de. 8. Cada uno. [14.5] 1. He regalado sendos relojes a mis hijos. 2. Los dos amigos fueron en sendas motos. 3. Los cinco turistas se alojaron en sendas tiendas. 4. El alcalde y la ministra pronunciaron sendos discursos. 5. Los cuatro niños llevaban sendas bicis y mochilas. [14.6] 1. Cada; Todos. 2. Cada; cada. 3. Cada una de; cada una. 4. cada. 5. cada. 6. todas. 7. sendas.

**Unidad 15: Pronombres personales de sujeto.** [15.1] 1. yo. 2. vosotros/vosotras. 3. ustedes/ellos. 4. tú. 5. yo. 6. tú. 7. nosotros/nosotras. 8. él/ella. [15.2] 1. yo/ø. 2. Yo/ø; ellas. 3. yo. 4. Vosotras/ø. 5. Él; ella. 6. vosotros/ø. 7. ø. 8. Yo; él. [15.3] 1. Él; yo. 2. él. 3. usted. 4. usted. 5. ellos. 6. Yo; usted; usted. [15.4] 1. ella. 2. Tú. 3. yo. 4. Vosotras; tú. 5. Usted; Ustedes. 6. ellos. [15.5] 1. él solo. 2. yo misma. 3. ella sola. 4. ellos mismos. 5. él solo. 6. yo mismo/yo misma. 7. nosotros solos / nosotras solas. 8. ella misma. [15.6] 1. Me duele la pierna. Ello no me impide ir a verte. 2. Llegué tarde. Pero eso no justifica que me gritaras. 3. No me acuerdo de eso que me dices. Pero eso/ello no significa que no me haya leído el libro. 4. Martín no nos ha llamado. Eso no significa que esté enfadado con nosotros.

**Unidad 16: Pronombres personales de objeto directo.** [16.1] 1. Cómpralas. 2. la veo. 3. hazlo. 4. verlos. 5. Me oyes; te oigo. 6. le ve. 7. Miradme. 8. hacerlos. 9. la entiende. 10. le ve. 11. nos critican. 12. Estoy pelándolas. [16.2] 1. Esa película ya la he visto. 2. No te preocupes. Los helados los pago yo. 3. Estos ejercicios ya los hemos hecho. 4. El informe lo he redactado yo. 5. El accidente lo ha provocado un camión. 6. A tus hermanas ya las conocemos. [16.3] 1. Los hay que no ayudan nunca. 2. Los hay que no hacen nada. 3. Las hay que tienen mucha suerte. 4. Los hay que son muy molestos. 5. Los hay que viven del cuento. 6. Los hay que no tienen sentido del ridículo. [16.4] 1. se las arregla. 2. La han tomado. 3. La he fastidiado. 4. arreglártelas. 5. No la toméis. 6. no la fastidies. [16.5] 1. la; Lo. 2. lo. 3. lo; la 4. lo. 5. lo. 6. lo. 7. lo. 8. lo.

**Unidad 17: Pronombres personales de objeto indirecto.** [17.1] 1. Sírvemelo. 2. te dice. 3. comprarle. 4. dile. 5. lávame. 6. Le has preguntado; preguntárselo. 7. le pasa; le duele. 8. Nos han subido. 9. Tráeme. 10. Le he roto. 11. Les has invitado; invitarlos. 12. Me han bajado. 13. Arreglándole. 14. haciéndole. 15. ayudándome. 16. Le has devuelto; devolvérselo. 17. Les has dado; dárselas. [17.2] 1. Se nos muere. 2. Se nos va de casa. 3. No le come nada. 4. Se te casa. 5. No te me escondas. 6. Se le muere. [17.3] 1.

Anoche nos cayó encima una lluvia tremenda. 2. Le colocó un altavoz al lado. 3. Le pusieron flores alrededor. 4. Os van a abrir un bar enfrente. 5. La rama me ha caído delante. 6. Los perros les venían detrás. [17.4] 1. No le gusta a nadie. 2. Esto le preocupa a todo el mundo. 3. Eso no le importó a nadie. 4. Esto le interesa a cualquiera. [17.5] 1. ¡Qué le vas a hacer! 2. ¡No te fastidia! 3. ¡Nos las pagaréis! 4. ¡Qué le vamos a hacer! 5. ¡No te fastidia! 6. ¡Me las pagarás! 7. ¡Qué le van a hacer! 8. ¡Qué le voy a hacer!

**Unidad 18: Usos de *me*, *te*, *se*...** [18.1] 1. Me. 2. Me. 3. Ø. 4. se. 5. me. 6. nos. 7. os. 8. se. 9. me. 10. Ø. 11. Ø. 12. se. 13. se. 14. Ø.  
[18.2] 1. cortarte. 2. enloquecen. 3. se enfada; se convierte. 4. cortar. 5. te levantas; me levanto; levanto. 6. alegran. 7. te preocupes. 8. maquillarme. [18.3] 1. cómete. 2. Bebe. 3. come. 4. te quejes. 5. Te sabes. 6. arrepentirte. 7. Tómate. 8. te creo. 9. Os habéis comido. 10. se gasta. [18.4] 1. Se parecen. 2. Te acuerdas. 3. llamar. 4. Hemos acordado. 5. sale. 6. te bajes. 7. se encuentra. 8. Nos salimos. 9. Márchate. 10. se ha llevado.

**Unidad 19: Pronombres con preposición.** [19.1] 1. mí. 2. ti. 3. él. 4. yo. 5. tú. 6. usted. 7. ella. 8. yo. [19.2] 1. mí. 2. usted/ustedes. 3. conmigo. 4. nosotras. 5. tú; yo. 6. ella. 7. ti. 8. contigo. 9. ti. 10. tú. 11. él. 12. él. 13. tú. [19.3] 1. contigo. 2. ti. 3. sí. 4. ella. 5. sí. 6. usted. 7. sí. 8. consigo. [19.4] 1. sí mismo. 2. sí mismo. 3. sí mismas. 4. ustedes mismos. 5. sí mismo. 6. mí mismo. 7. ti mismo. 8. conmigo mismo/a. 9. contigo misma.

**Unidad 20: Se impersonal.** [20.1] 1. se madruga. 2. se respira. 3. se siente uno. 4. se duerme / duerme uno. 5. se trata. 6. se viajará. 7. se come. 8. la gente se acuesta. 9. se gasta. 10. se vive. [20.2] 1. No se puede ir en coche por este bosque. 2. En España (antes) se solía cenar muy tarde. 3. Se necesita tener visado para viajar a China. 4. No se puede vivir bien sin trabajar. 5. No se debe usar el móvil mientras se conduce. 6. Antes no se podía viajar a los países de la Europa del Este. 7. Antes, para ser policía, no se necesitaba tener estudios. 8. En España se suele beber vino en las comidas. 9. No se debe hacer fuego en el campo. 10. Antes no se podía viajar de España a Portugal sin pasaporte. 11. Pronto se sabrá curar el cáncer. [20.3] 1. Se rumorea que. 2. Se dice que. 3. Se sospecha que. 4. Se pensaba que. 5. Se espera que. 6. Se dice/decía que. 7. Se rumoreaba que. 8. Se sabe que. 9. Se supone que. 10. se sabía que. [20.4] 1. dimita. 2. ha habido. 3. se pusieran. 4. estaba. 5. estuvo / había estado. 6. vuelva. 7. ha mejorado. 8. hubiera. 9. subiera. 10. cambie.

**Unidad 21: Otras construcciones con *se*.** [21.1] 1. Se acusó a los agentes de traición. 2. Se dio un gran aplauso a la orquesta. 3. Allí se respetaba mucho a los ancianos. 4. Se auxilió a los heridos inmediatamente. 5. Se vio a los jugadores bajar del autobús. 6. Se criticó mucho al entrenador. 7. Se recibió a los socios en el gimnasio del club. 8. Se alojó a los turistas en un buen hotel. [21.2] 1. A mí se me engaña fácilmente. 2. A algunas personas se les/las convence fácilmente. 3. A los ratones se les asusta fácilmente. 4. A los turistas se les divierte fácilmente. 5. A los niños se les impresiona fácilmente. 6. A mi jefe se le irrita fácilmente. 7. A Julio se le anima a salir fácilmente. [21.3] 1. se llevaban los pantalones campana. 2. Se compran los billetes. 3. No se permite fumar. 4. se necesitan músicos. 5. se come poca pasta. 6. Se venden pocos pisos. 7. no se pagaban impuestos. 8. se pueden ver muchas cadenas de televisión. [21.4] 1. No se sujetaba bien. 2. no se seca bien. 3. no se ensucian. 4. se arruinará. 5. no se arruga. 6. no se oxida. 7. no se oye. 8. se abre. 9. se ha averiado. 10. se ha secado. [21.5] 1. Se me abre la boca. 2. Se me parte el corazón. 3. al abuelo se le cierran los ojos. 4. se nos hace un nudo en la garganta. 5. se me pone el pelo de punta. 6. se me alegra el ánimo. 7. Se me quitó el apetito. 8. a Eva se le ilumina el rostro.

**Unidad 22: Relativos (1).** [22.1] 1. que. 2. del que. 3. con quien. 4. con que. 5. por la que. 6. El que. 7. que. 8. que. [22.2] 1. el que / quien. 2. la que / quien. 3. el que / quien. 4. el que / quien. 5. el que / quien. 6. los que. 7. los que / quienes. 8. la que / que. 9. la que. 10. la que. [22.3] 1. Quien / El que. 2. Quienes / Los que. 3. El que / Quien. 4. El que / Quien. 5. Las que. 6. Los que. 7. Los que / Quienes. 8. Quien / El que. [22.4] 1. lo que. 2. el que. 3. los que. 4. lo que. 5. la que. 6. lo que. 7. Lo que. 8. las que. 9. Lo que. [22.5] 1. Lo que tengo es hambre. 2. Lo que no me gusta es trabajar gratis. 3. Lo que quiero es que me digas cómo se hace. 4. Lo que no me gustó fue que me despertarais con tanto ruido. 5. Lo que pasó es que llegamos tarde. 6. Lo que no me gustan son las verduras. 7. Lo que pasa es que estoy aburrido. 8. Lo que te pedí fue que no me mintieras.

**Unidad 23: Relativos (2).** [23.1] 1. que. 2. que/quien. 3. la que. 4. el que / quien. 5. la que. 6. que/quienes. 7. que. 8. que. [23.2] 1. El director del museo, con quien / el que habíamos hablado antes, nos enseñó la exposición. 2. Agustín, que es muy aficionado al cine, nos recomendó que viéramos esta película. 3. El viento, que era muy fuerte, se llevó todas las nubes. 4. A mi madre le alegró ver a Roberto, que/quien había estado antes en casa. 5. Esa película, que bate récords de taquilla, ganará un Óscar. / Esa película, que ganará un Óscar, bate récords de taquilla. 6. Los invitados, entre los que yo estaba, brindamos por los novios. 7. Esos pueblos, en los que antes vivía mucha gente, están abandonados. 8. Juani, a la que conozco desde pequeña, se ha casado con un futbolista. 9. Al novio de Rebeca, que es de Irlanda, le ha tocado la lotería. 10. El restaurante de Andrea, que está siempre lleno, tiene una estrella Michelín / El restaurante de Andrea, que tiene una estrella Michelín, está siempre lleno. 11. Un periodista argentino, que estaba en Ucrania, fue secuestrado ayer. [23.3] 1. lo cual / lo que. 2. que. 3. que. 4. lo que/cual. 5. del que/cual. 6. lo que/cual. 7. la que/cual. 8. las que. 9. los que. [23.4] 1. cosa que. 2. hecho que. 3. algo que. 4. cosa que. 5. algo que. 6. hecho que.

**Unidad 24: Relativos (3).** [24.1] 1. cuyos. 2. cuyas. 3. cuyos. 4. cuyo. 5. cuyo. 6. cuya. 7. cuyos. 8. cuyas. 9. cuyos. 10. cuyos. [24.2] 1. He conocido a un chico cuya madre es profesora tuya. 2. He visto a Andrés, cuya madre acaba de morir. 3. He conocido a un chico (nuevo) cuyos padres son psicólogos. 4. Deben esperar los alumnos cuyos nombres no están en las listas. 5. Estoy leyendo una novela cuyo autor estudió conmigo. 6. He estado revisando la puerta cuyo picaporte no funciona. [24.3] 1. cuantos. 2. cuanto. 3. cuantas. 4. cuantas. 5. cuanta. 6. cuanto. 7. quanto. 8. quanto. [24.4] 1. Compra cuanto pan necesites. 2. Llevaos cuantas sillas necesitéis. 3. Estáis de vacaciones. Jugad cuanto (tiempo) queráis. 4. No me importa. Di cuantas mentiras quieras. 5. Traed cuantos cubiertos podáis. 6. Se llevaron (todo) cuanto había en el piso. 7. Come cuantas manzanas deseas. 8. Tira (todo) cuanto te sobre. 9. Ya me has dicho (todo) cuanto necesito saber. 10. Abrimos cuantas latas había en la despensa. 11. Coged (todo)

cuanto necesitéis. 12. Me quitaron (todo) cuanto tenía.

**Unidad 25: Interrogativos (1).** [25.1] 1. Cuál de vosotros. 2. Cuál de tus hijas. 3. qué profesor. 4. Quién. 5. cuál. 6. Cuál de ustedes. 7. cuál de mis hermanas. 8. Quiénes. [25.2] 1. qué periódico. 2. Cuál de estos libros. 3. Qué. 4. qué hotel. 5. Cuáles. 6. Qué gafas. 7. Cuál de esos. 8. Cuál. [25.3] 1. Dónde. 2. Qué. 3. Dónde/Adónde. 4. Por qué. 5. Para qué / A qué. 6. Cómo. 7. Hasta cuándo. 8. Para qué. 9. Cuántos. 10. Cuánto. [25.4] 1. Para quién. 2. Con quién. 3. en qué. 4. En qué. 5. A quién. 6. Por dónde. 7. Para qué. 8. Desde cuándo.

**Unidad 26: Interrogativos (2).** [26.1] 1. ¿Por qué no vienes a mi casa? 2. ¿Por qué no cogen ustedes un taxi? 3. ¿Por qué no vemos una peli? 4. ¿Por qué no se prepara una oposición? 5. ¿Por qué no hacéis un máster? 6. ¿Por qué no montamos un negocio? [26.2] 1. Qué diablos/demonios. 2. Quién diablos/demonios. 3. Qué diablos/demonios. 4. Cuándo diablos/demonios. 5. por qué diablos/demonios. 6. Cómo diablos/demonios. 7. Dónde diablos/demonios. [26.3] 1. ¿Cómo es que no hay fruta? 2. ¿Cómo es que llegas ahora? 3. ¿Cómo es que no estás en clase? 4. ¿Cómo es que no has llamado a tu amigo? 5. ¿Cómo es que no has ido/venido con tu novio? 6. ¿Cómo es que no has aprobado? [26.4] 1. ¿Cómo que trabaja mucho? 2. ¿Cómo que estás agotado? / ¿Cómo vas a estar agotado? 3. ¿Cómo no va a estar abierto? 4. ¿Cómo que no tienes tiempo? / ¿Cómo no vas a tener tiempo? 5. ¿Cómo que estás mejor? / ¿Cómo vas a estar mejor? 6. ¿Cómo no nos van a devolver el dinero? 7. ¿Cómo que no hemos pagado la luz? 8. ¿Cómo te voy a dejar algo de dinero? 9. ¿Cómo que está durmiendo? / ¿Cómo va a estar durmiendo? 10. ¿Cómo que lo van a ascender? / ¿Cómo lo van a ascender? 11. ¿Cómo no te van a seleccionar para este partido? [26.5] 1. ¿Cómo que qué hago aquí? 2. ¿Cómo que cómo he conseguido tu número de teléfono? 3. ¿Cómo que para qué te he llamado? 4. ¿Cómo que para qué quería verme? 5. ¿Cómo que quién me ha arreglado el abrigo? 6. ¿Cómo que qué quiero? 7. ¿Cómo que por qué no voy a la fiesta de Rosa? 8. ¿Cómo que cuándo he llegado a la oficina?

**Unidad 27: Exclamativos (1).** [27.1] 1. ¡Quién iba a / podía / podría pensar que tendríamos un accidente! 2. ¡Quién pudiera hablar español como tú! / ¡Quién hablara español como tú! 3. ¡Quién tuviera tantos amigos como Elsa! / ¡Quién pudiera tener tantos amigos como Elsa! 4. ¡Quién se iba a imaginar / podía imaginarse / podría imaginarse que tendría gemelos! 5. ¡Quién iba a sospechar / podía sospechar / podría sosperchar que Pilar nos engañaba! 6. ¡Quién iba a pensar / podía pensar / podría pensar que Ángel y Luisa salían juntos! 7. ¡Quién iba a imaginar / podía imaginar / podría imaginar que Eugenio se iba a jubilar! [27.2] 1. ¡Qué bien escribe Luisa! 2. ¡Qué buen gusto tiene Fermín! 3. ¡Qué paisaje! 4. ¡Qué guapas son tus hijas! 5. ¡Qué listo es mi hijo! 6. ¡Qué sed tengo! 7. ¡Qué olas! 8. ¡Qué tarde acaba la ópera! 9. ¡Qué buena suerte tenemos! [27.3] 1. ¡Qué mala suerte la suya! 2. ¡Qué poca vergüenza la vuestra! 3. ¡Qué suerte la mía! 4. ¡Qué buenas paellas las suyas! 5. ¡Qué gran música la suya! 6. ¡Qué poca memoria la tuya! [27.4] 1. ¡Qué vestido tan/más elegante! 2. ¡Qué montañas tan/más altas! 3. ¡Qué chica tan/más amable! 4. ¡Qué mujer tan/más valiente! 5. ¡Qué piso tan/más acogedor! 6. ¡Qué personas tan/más raras! [27.5] 1. ¡Vaya casa! 2. ¡Vaya montañas! 3. ¡Vaya idea más/tan interesante! 4. ¡Vaya paseo más/tan agradable! 5. ¡Vaya montañas más/tan altas! 6. ¡Vaya película más/tan aburrida! [27.6] 1. ¡Qué golpe (que) me han dado! 2. ¡Qué jóvenes (que) se han muerto los padres de Sofía! 3. ¡Qué tarde (que) ha empezado la conferencia! 4. ¡Qué susto (que) nos ha dado tu padre! 5. ¡Qué bien (que) actúa Sara en esta obra! 6. ¡Qué bronca (que) he tenido con Rafa!

**Unidad 28: Exclamativos (2).** [28.1] 1. ¡Qué de gente vino! 2. ¡Qué de gente corriendo! 3. ¡Qué de ruido! 4. ¡Qué de polvo! 5. ¡Qué de extranjeros vinieron a la conferencia! 6. ¡Qué de comida habéis comprado! 7. ¡Qué de contaminación hay en Madrid! 8. ¡Qué de coches han salido estas fiestas! [28.2] 1. ¡Qué pocos kilómetros tiene este coche! 2. ¡Cuánto tiempo queda para las vacaciones! 3. ¡Qué pocos pasajeros hay en este vuelo! 4. ¡Qué poco tiempo queda para Año Nuevo! 5. ¡Cuánto vago hay en esta empresa! 6. ¡Cuánto(s) loco(s) hay en el mundo! 7. ¡Qué pocas ganas tengo de trabajar! 8. ¡Cuántos turistas hay! 9. ¡Cuánto(s) sinvergüenza(s) hay en esta oficina! 10. ¡Cuánta hambre hay en el mundo! [28.3] 1. ¡Cuánto ladra ese perro! 2. ¡Cuánto le interesan a Javier las ciencias! 3. ¡Qué poco duerme Sara! 4. ¡Cuánto quiere Lorena a sus padres! 5. ¡Cuánto viaja Miguel! 6. ¡Qué poco estudia Rebeca! 7. ¡Cuánto me arrepiento de no haber estudiado! 8. ¡Cuánto lamento la marcha de Anselmo! 9. ¡Qué poca verdura comes! [28.4] 1. ¡Qué de regalos (que) nos trajeron! / ¡Cuántos regalos (que) nos trajeron! 2. ¡Cuánto me duele tener que darle una mala noticia! 3. ¡Qué de gente (que) vive del cuento! / ¡Cuánta gente (que) vive del cuento! 4. ¡Qué pocos corredores (que) hubo el año pasado en la maratón! 5. ¡Qué de niños vinieron al concierto de Navidad! / ¡Cuántos niños vinieron al concierto de Navidad! 6. ¡Cuánto siento no poder ir a vuestra boda! 7. ¡Qué poco dinero (que) hemos recaudado para el regalo de Silvia! 8. ¡Qué de mensajes de felicitación (que) he recibido! / ¡Cuántos mensajes de felicitación (que) he recibido! 9. ¡Qué de camisas se compró Marcos en China! / ¡Cuántas camisas se compró Marcos en china! 10. ¡Qué poco (que) ha llovido este año!

**Unidad 29: Exclamativos (3).** [29.1] 1. ¡Cómo quiere Lorenzo a Teresa! 2. ¡Cómo nos recibieron de bien! 3. ¡Cómo escribe (de bien) Lucía! 4. ¡Cómo se lo pasaron (de bien) los niños en el circo! 5. ¡Cómo habla (de mal) Lolo! 6. ¡Cómo ha adelgazado Eva! 7. ¡Cómo toca (de bien) la guitarra Gabriel! 8. ¡Cómo cantan (de mal) tus alumnos! 9. ¡Cómo cocina (de bien) su novio! [29.2] 1. ¡Cómo era de listo el perro de Manuel! 2. ¡Cómo es de guapo tu hermano! 3. ¡Cómo son de bordes tus amigas! 4. ¡Cómo son de atentos mis vecinos! 5. ¡Cómo son de duras las leyes aquí! 6. ¡Cómo es de rebelde tu hija! 7. ¡Cómo es de trabajador Jorge! 8. ¡Cómo era de generosa mi abuela! 9. ¡Cómo era de rara esa chica! 10. ¡Cómo es de testarudo nuestro profesor! [29.3] 1. ¡Adónde nos envió Tomás! 2. ¡Por dónde estuvimos paseando! 3. ¡Dónde está el chalé de Luis! 4. ¡Dónde vive Paco! 5. ¡Dónde compra Sergio! 6. ¡Adónde nos llevó Cristina! 7. ¡Dónde aparcó Selma! 8. ¡Dónde duerme Valentín! [29.4] 1. Hasta cuándo. 2. Desde cuándo. 3. Cuándo. 4. Cuándo. 5. Hasta cuándo. 6. Hasta cuándo. 7. Cuándo. [29.5] 1. ¡Qué va a hacer frío! 2. ¡Qué va a ser precioso! 3. ¡Qué vas a tener razón! 4. ¡Qué van a subir las pensiones! 5. ¡Qué va a ayudar Antonia! 6. ¡Qué me van a hacer pagar lo que rompa!

**Unidad 30: Adverbios en -mente (1).** [30.1] 1. cariñosamente. 2. gravemente. 3. heroicamente. 4. sigilosamente. 5. amablemente. 6. urgentemente. 7. claramente. 8. casualmente. 9. fácilmente. 10. silenciosamente. [30.2] 1. de modo/manera imperceptible. 2. de modo/manera fraudulento/a. 3. de modo/manera correcto/a. 4. de modo/manera sencillo/a. 5. de modo/manera milagroso/a. 6. de modo/manera experimental. 7. de modo/manera magistral. 8. de modo/manera sospechoso/a. 9. manera precipitada. [30.3] 1. Evidentemente, no dice la verdad. 2. Aparentemente, Toñi no tiene el título de enfermera. 3. No quieren

trabajar el domingo, lógicamente. 4. Supuestamente, Arturo nos envió la invitación hace dos semanas. 5. Andrea pensaba, falsamente, que nosotros nos íbamos a ocupar de todo. 6. Indudablemente, la crisis va para largo. 7. La empresa tendrá que cerrar muy pronto, irremediablemente. 8. Ciertamente, estamos atravesando un mal momento. 9. Evidentemente, nadie sabe cómo solucionar esto. 10. Innegablemente la empresa no va bien. 11. Indiscutiblemente, yo a Juan no le resultó simpático. 12. Tenéis que presentarlos a los tres exámenes, obligatoriamente. [30.4] 1. Técnicamente hablando, es posible levantar aquí un puente. 2. Egoístamente hablando, no deberíamos ayudarlos. 3. Teóricamente hablando, aumentando el consumo se mejora la economía. 4. Históricamente hablando, en España se produjo un encuentro entre Occidente y Oriente. 5. Científicamente hablando, el inglés es el idioma universal. 6. Gramaticalmente hablando, el texto está bien traducido.

**Unidad 31: Adverbios en -mente (2).** [31.1] 1. Algunos restaurantes modernos son absurdamente caros. 2. Es excesivamente temprano. 3. Ese pueblo está terriblemente lejos. 4. Tu gata es extraordinariamente inteligente. 5. Ese libro es enormemente útil. 6. Es considerablemente difícil aparcar aquí. 7. Alfonso es verdaderamente tímido. 8. Tus hijos son horrorosamente maleducados. [31.2] 1. escasamente. 2. exactamente. 3. profundamente. 4. plenamente. 5. igualmente. 6. infinitamente. 7. horriblemente. 8. vagamente. [31.3] 1. visiblemente. 2. notoriamente. 3. definitivamente. 4. recientemente. 5. temporalmente. 6. posiblemente. 7. largamente. 8. sucesivamente. 9. expresamente. 10. eternamente. [31.4] 1. pésimamente. 2. conjuntamente. 3. mutuamente. 4. debidamente. 5. ampliamente. 6. perfectamente. 7. profundamente. 8. internamente. 9. cuidadosamente. 10. estrechamente.

**Unidad 32: Ser y estar.** [32.1] 1. era. 2. son. 3. Está. 4. sois; Somos. 5. Estaba. 6. está. 7. es. 8. éramos. [32.2] 1. está; era. 2. estoy. 3. Estoy. 4. está. 5. Eres. 6. Estás. 7. es; está. 8. estaba. 9. era; estaba. 10. estuviste. [32.3] 1. fue; Fue; está. 2. Estaban. 3. estuvo. 4. es. 5. es. 6. estamos. 7. estará. [32.4] 1. Está de. 2. Estoy con. 3. Estoy por. 4. Está de. 5. Está para. 6. estoy de. 7. Están por. 8. está para. 9. estoy para. 10. Estoy de. 11. Estoy por. 12. está por.

**Unidad 33: Presente de indicativo para presente y futuro.** [33.1] 1. Empiezo / No empiezo. 2. Pertenezco / No pertenezco. 3. Me siento / No me siento. 4. Me parezco / No me parezco. 5. traduzco / no traduzco. 6. Conduzco / No conduzco. 7. Friego / No friego. 8. Pierdo / No pierdo. 9. Sueño / No sueño. 10. Mido / No mido. 11. duele/ No... duele. 12. Padezco/ No padezco. [33.2] 1. gira. 2. se pone. 3. desemboca. 4. viven. 5. agradezco; prefiero. 6. crecen. 7. padezco. 8. duele. 9. huele. 10. miente; dice. 11. Supongo. 12. atraviesa. 13. hiere. 14. te ríes. [33.3] 1. cojo. 2. empiezan. 3. vemos. 4. ayudo. 5. cierro. 6. nieva. 7. tropiezan. 8. llamo. 9. Me examino. 10. termina. 11. llueve. 12. dura. 13. operan. 14. llegan.

**Unidad 34: Presente de indicativo para pasado.** [34.1] nace; siente; piensa; organiza; llega; desembarca; hace; comienza; Muere; [34.1] En 1976 se celebra en España un referéndum a favor de la reforma política y en 1977 se llevan a cabo elecciones generales, que dan la victoria a la UCD, que consigue un 31% de los votos. En 1978 se aprueba una nueva Constitución, que permite iniciar todas las reformas de la España actual. [34.3] 1. Oíd lo que me pasó el otro día. Estoy yo solo en casa cuando suena el teléfono. Lo cojo y una voz de hombre me pregunta si yo soy familia de un famoso deportista. Le digo que si sabe qué hora es. Pero él vuelve a hacerme la pregunta. No le contesto, cuelgo y desenchupo el teléfono. [34.4] 1. Muere un premio nobel. 2. El Partido Centrista gana las elecciones. 3. Unos piratas raptan a dos periodistas. 4. Talibanes atacan la base española. 5. El Discovery vuelve a la Tierra sin problemas. 6. Grupos gais exigen un avance en sus derechos. [34.5] 1. se estrella. 2. me saco. 3. se mata. 4. me rompo. 5. muerde. 6. te das.

**Unidad 35: Presente de indicativo: otros usos.** [35.1] 1. Pones; Rompes; bates; echas. 2. enhufas; das; Metes; vuelves. 3. Hierves; pelas; cortas; echas. 4. aprietas; marcas; esperas; aprietas. [35.2] 1. ¿Por qué no / Qué tal si... alquilamos un coche? 2. ¿Por qué no buscáis hotel en internet? 3. ¿Por qué no aprendes japonés? 4. ¿Por qué no cogen un taxi? 5. ¿Por qué no / Qué tal si... damos una vuelta por el centro? 6. ¿Por qué no / Qué tal si... sacamos las entradas para un concierto? [35.3] 1. ¿Qué hago? 2. ¿Te explico el problema? 3. ¿Llamo a Marta? 4. ¿Me coses un botón? 5. ¿Me echas una mano? 6. ¿Te/Le hago la compra? 7. ¿Le bajo el carrito de la compra? 8. ¿Me abre el garaje? 9. ¿Me dice la hora? [35.4] 1. O cuidas bien el coche o no te lo dejo. 2. Pórtate bien o se lo digo a tus padres. 3. O deja el perro fuera o aquí no entra. 4. Saca un poco la llave de la cerradura o no abres esa puerta. 5. O escuchas o me callo. 6. O vienes o me voy. 7. O viene Nacho o no doy la fiesta. [35.5] 1. ¡Te vas ahora mismo! 2. ¡Te sientas a mi lado y no te mueves, Carlitos! 3. ¡Es muy tarde. Vais a vuestro cuarto, apagáis la luz y os dormís! 4. ¡Lo haces ahora mismo! 5. ¡Me lo devuelves ya! 6. ¡Te callas ya y me dejaras!

**Unidad 36: Presente de indicativo: duración.** [36.1] 1. Hace mucho que no voy a la ópera. 2. Hace un año que vive en Roma. 3. Hace dos meses que trabajo en esta agencia. 4. Hace dos semanas que no veo a Luis. 5. Hace años que uso lentes. 6. Hace un año que Gregorio estudia grafología. 7. Hace tiempo que Iliana no viene aquí. 8. Hace un mes que no veo a Nerea. 9. Hace cinco minutos que hiere el agua. [36.2] 1. No hablo con Teresa desde hace seis meses. 2. Dirijo la empresa desde el verano pasado. 3. Padezco insomnio desde hace tres años. 4. No veo a Juan desde su boda. 5. Emilio sale con Laura desde Navidad. 6. Amelia toca el violín desde hace mucho tiempo. [36.3] 1. Trabaja en un banco desde que acabó la carrera. 2. Duermo mal desde que nació mi hijo. 3. Marisa sueña con ser bailarina desde que era niña. 4. María escribe novelas desde que tenía 19 años. 5. A Paco le duele la espalda desde que llegó a Ávila. 6. Mario es abogado desde que tenía 24 años. [36.4] 1. ¿Cuánto tiempo hace que eres traductor? 2. ¿Desde cuándo conduces? 3. ¿Desde cuándo llevas gafas? 4. ¿Desde cuándo trabajas en Iberia? 5. ¿Cuánto tiempo hace que tienes perro? 6. ¿Cuánto tiempo hace que Juan es director? [36.5] 1. El domingo hace una semana que estamos en Taiwán. 2. En enero hace un año que trabajo en esta empresa. 3. El día 3 hace 10 años que estamos casados. 4. El día 5 de enero hace dos años que Óscar y Ana viven juntos. 5. Mañana hace un mes que salgo con Olga. 6. El sábado hace tres meses que mi abuelo está en el hospital. 7. Mañana hace dos meses que no fumo.

**Unidad 37: Llevar para expresar duración.** [37.1] 1. Llevamos una hora despiertos./ Llevamos despiertos una hora. 2. Llevamos un mes en Manila. 3. La ducha lleva una semana averiada. / La ducha lleva averiada una semana. 4. Esa estatua lleva cien años aquí. / Esa estatua lleva aquí cien años. 5. El restaurante lleva cerrado meses. / El restaurante lleva meses cerrado. 6. La

calefacción lleva encendida un rato. / La calefacción lleva un rato encendida. [37.2.] 1. Llevo en Pekín desde 2010. 2. Fidel lleva enfermo desde que tenía 30 años. 3. Luis lleva jubilado desde 2005. 4. Llevamos reunidos desde las ocho. 5. El sofá lleva roto desde que nos mudamos de casa. 6. Emilio lleva deprimido desde que lo despidieron del banco. [37.3.] 1. Llevamos viajando un mes. / Llevamos un mes viajando. 2. Alberto lleva haciendo la carrera seis años. / Alberto lleva seis años haciendo la carrera. 3. Llevan viviendo en el chalé treinta años. / Llevan treinta años viviendo en el chalé. 4. Sandra lleva conduciendo camiones desde hace tiempo. 5. Dicen que llevas haciendo pilates un mes. / Dicen que llevas un mes haciendo pilates. 6. Llevan arreglando la calle cuatro años. / Llevan cuatro años arreglando la calle. [37.4.] 1. Daniel lleva operando desde que tenía 25 años. 2. Charo lleva quejándose de la muela desde ayer tarde. 3. Lleva nevando desde esta madrugada. 4. Llevo comprando la prensa en ese quiosco desde hace tiempo. 5. Blanca lleva trabajando en Correos desde que acabó el Bachillerato. 6. Llevo invirtiendo en bolsa desde que me jubilé. [37.5.] 1. Llevamos tres años sin ir a Escocia. 2. Llevo sin probar el alcohol desde la boda de Rocío. 3. Llevo sin ver a Esteban desde que nos reunimos todos los amigos. 4. Llevo sin jugar al billar desde el verano pasado. 5. Llevamos una semana sin discutir. 6. Llevo mucho tiempo sin correr una maratón. [37.6.] 1. ¿Cuánto llevan hablando? / ¿Cuántas horas llevan hablando? 2. ¿Cuánto (tiempo) lleva Jorge en cama? / ¿Cuántos meses lleva Jorge en cama? 3. ¿Cuánto (tiempo) llevas sin ver a Elena? 4. ¿Cuánto (tiempo) lleva peinándose Álvaro? 5. ¿Cuántas horas lleva Carla durmiendo? / ¿Cuánto (tiempo) lleva durmiendo Carla?

**Unidad 38: Presente de estar + gerundo.** [38.1.] 1. Estoy viviendo. 2. está saliendo. 3. sale. 4. Sirve; devuelve; responde; Sube. 5. haces / estás haciendo; estoy cuidando. 6. está haciendo. 7. Están bajando. [38.2.] 1. respondes; estoy comiendo. 2. Ves; veo. 3. Quiero; Se está bañando. 4. Prefieres; Pienso. 5. significa; La estoy buscando. 6. duele; está fastidiando. [38.3.] 1. sientes; estás costando. 2. está gustando; Estoy deseando. 3. hueles; Cuesta. 4. Estoy admirando; (estoy) oliendo. 5. Admiro; está llevando. 6. está doliendo. 7. está costando. [38.4.] 1. haces; Estoy esperando. 2. Ves; no veo. 3. Llegan; avanza. 4. Estoy deseando. 5. pasa; duele. 6. Está viendo. 7. regatea; tira. 8. No sabe

**Unidad 39: Pretérito imperfecto.** [39.1.] 1. Hacías; hacía. 2. estabais. 3. jugaba. 4. era; Escribía. 5. trabajaba; ganaba. 6. tenía. 7. se duchaba. [39.2.] 1. Quería saber si tienen vacantes. 2. Buenos días. Buscaba al Sr. Moreno. 3. Perdona, Alberto. ¿Querías algo? 4. Llamaba para preguntar por Rosario Alcocer. 5. Necesitaba dos días libres, don Manuel. [39.3.] 1. no estaba enferma. 2. podías verlo. 3. No tenías gripe. 4. acababas. 5. no querías. [39.4.] 1. Creía. 2. sabía. 3. quería; necesitaba. 4. suponía. [39.5.] 1. Me acostaba y no me levantaba hasta dentro de dos días. 2. Me tomaba un par de cervezas bien frías. 3. Me iba a Cancún y me pasaba allí quince días. 4. Salía ahora mismo y no volvía nunca más a esta oficina. 5. Me comía una buena paella y me echaba luego una siesta. [39.6.] 1. era. 2. estaba. 3. empezaba. 4. se alojaban. 5. operaban. 6. había.

**Unidad 40: Pretérito indefinido.** [40.1.] 1. terminó; Duró. 2. empezaste; Tardé; hice. 3. nació. 4. anduvimos; conseguimos. 5. fuimos; fuisteis; Tardó; Tuvimos. 6. duró; Empezó; acabó. 7. murió; hizo. 8. empezó. 9. te enteraste; Me enteré. [40.2.] A. vio; Se acercó; dijo; salió; regresó; entregó; abrió; sonrió; se fue. B. nació; Creció; se fue; terminó; se fue; comenzó; creó; hizo; ganó. C. fueron; realizaron; se conocieron; se casaron; estudiaron; ganaron; murió; siguió; volvió; tuvieron; continuó; recibieron. [40.3.] 1. fue fácil convencerla. 2. Fue desagradable con Eva. 3. fue imposible localizarla. 4. De la Cierva fue un gran inventor. 5. Los mayas fueron grandes astrónomos. 6. Las olimpiadas de 2008 fueron espectaculares.

**Unidad 41: Contraste pretérito imperfecto / pretérito indefinido.** [41.1.] 1. vivía; fuimos. 2. dieron; jugaba / estaba jugando. 3. iba; escuchaba; conducía. 4. mordió. 5. atropelló; cruzaba / estaba cruzando. 6. tomaban; explicaba. [41.2.] 1. llegamos; estaban. 2. murió; Nevaba; hacía; pudo; estaban. 3. tomó; amanecía / estaba amaneciendo; hacía. 4. fuimos; Salimos; pinchó; teníamos; Llovía; tuvimos; llegamos. 5. pasó; Estábamos durmiendo; despertó; Eran; Cerré; nos quedamos; llamó; cogí; llame; oímos; miramos; estaban hablando. [41.3.] 1. nos conocimos; Era; había; Hacía; llevaba; cubría; iba; estaba esperando; me di; estaba; empecé; vio; golpeó; tiró. 2. Salímos; oímos; llegaba; Había; hablaba / estaba hablando; paró; bajaron; metieron; sangraba; llevaron; comentaba. [41.4.] 1. hice; llevaba. 2. nació; vivíamos. 3. llevaba; pasó. 4. hacía; veía. 5. hacía; no ibas. 6. llevaban; oyeron.

**Unidad 42: Contraste entre tiempos del pasado.** [42.1.] 1. ha viajado. 2. estuviste. 3. Habéis perdido. 4. ha mordido. 5. han costado. 6. He empezado. 7. inventó. 8. ha crecido. 9. he ganado. 10. fuimos; recorrimos. [42.2.] 1. llamaste; estaba. 2. murió; conocímos; éramos. 3. jugábamos; divertímos. 4. tuve; dolían. 5. sonó; estaba soñando. 6. Estaba acabando; llegó. [42.3.] 1. hacía; ibas. 2. vi; estaba hablando. 3. vivía; discutímos. 4. hablamos; llamabas. 5. hacía. 6. Preguntó. 7. robó; estaba hablando / hablaba. 8. estabas haciendo; llegaron; Estaba intentando. [42.4.] 1. vivía; traducía. 2. regresó; llevaba. 3. ha trabajado; tocó; era; ha vivido. 4. he discutido. 5. se divirtió; Hacía; pasaba. 6. pude; llamaste; estaba visitando.

**Unidad 43: Pretérito pluscuamperfecto.** [43.1.] 1. Regresé; había caducado. 2. pudimos; había averiado. 3. había pagado; reservaron. 4. llegué; se había marchado. 5. pudieron; había llovido. 6. cerró; se había arruinado. 7. fuiste; había suspendido. 8. expulsaron; había copiado. 9. pude; me había hecho daño. 10. No llegamos; se había averiado. [43.2.] 1. ya se había marchado. 2. todavía no se había ido. 3. todavía no habían cortado las carreteras. 4. el concierto ya había empezado. 5. las entradas ya se habían agotado. 6. los bancos ya habían cerrado. 7. todavía no habían embarcado. 8. todavía no habían firmado el contrato. 9. ya habían fallecido. 10. ya lo había vendido. [43.3.] 1. Cuando acabé el informe, me fui a casa. 2. Cuando llegamos al banco, el director se había ido. 3. Cuando me tocó la lotería, compré el piso. 4. Cuando le dieron el premio, había publicado cinco novelas. 5. Cuando heredó de sus padres, puso un negocio. 6. Cuando acabó la carrera, tuvo un hijo. / Cuando tuvo un hijo, ya había acabado la carrera. [43.4.] 1. habías dicho. 2. había pedido. 3. Habían reservado. 4. había llamado. 5. Habían quedado. [43.5.] 1. No te habías ido 2. No habías encontrado 3. No os habíais mudado 4. No te habías comprado 5. No lo habías dejado 6. No lo habías aprobado 7. No os habíais arruinado 8. No habíais regañado 9. No te habías casado

**Unidad 44: Duración en el pasado.** [44.1.] 1. Hacía seis meses que no hablaba con Arturo. 2. Hacía dos años que trabajaba en la empresa. 3. Hacía una semana que no funcionaba el ascensor. 4. ¿Cuánto tiempo hacía que no fumabas? 5. Hacía un año que

Lorenzo no actuaba. 6. Hacía dos semanas que no salía de casa. [44.2] 1. No montaba desde que. 2. Nos conocíamos desde que. 3. No iba al teatro desde hacía. 4. No se hablaban desde. 5. No hacía ejercicio desde que. 6. No me bañaba desde. 7. No comíamos tortilla de patata desde que. 8. No se divertía tanto desde hacía. [44.3] 1. Llevaba un año enferma. 2. llevaba ocho años en España. 3. llevaba seis meses cerrado. 4. llevaban rotas desde la tormenta. 5. llevaba veinte minutos en la parada. 6. Llevábamos allí desde enero. 7. llevaban dos años casados. 8. Llevaba acabada desde el verano. [44.4] 1. Llevaba media hora esperando. 2. Llevaba trabajando desde los dieciséis años. 3. Llevaba sin escribir desde que gané el último premio. 4. Llevaba sin hablar italiano desde la última vez que estuve en Roma. 5. ¿Cuánto tiempo llevaba jugando al fútbol? 6. Llevaba una semana esperándola. 7. Llevaba sin saber nada de él desde el año pasado. 8. Llevaba dando clases desde que acabó la carrera. 9. Llevaba sin pintar desde el verano pasado. 10. Llevaba dos meses tomando pastillas para dormir.

**Unidad 45: Futuro simple (1).** [45.1] 1. Se recuperará. 2. devolveré. 3. lloverá. 4. serán. 5. Aprobarás. 6. haré. 7. recibirás. 8. irás; ascenderán; tendrás. 9. contarás. 10. avisaré. 11. contará. 12. aportará; ayudará. 13. podremos. 14. dirás. [45.2] 1. prepararé. 2. traeré. 3. permitiré. 4. No escribiré. 5. invitaré. 6. vendré. 7. llevaré. 8. No volveré. 9. Tendremos. 10. devolveré. 11. sacaré. 12. no usaré. [45.3] 1. darás. 2. volverás. 3. habrá. 4. Volverá. 5. Ganará. 6. regresarás. 7. ganará. 8. vendrás. 9. querrás. 10. encontrarás. 11. molestará. [45.4] 1. Sacarás al perro esta noche. 2. Hablaréis cuando se os pregunte. 3. Os quedaréis en el centro hasta las ocho. 4. Haréis los ejercicios que mande. 5. Irás al dentista esta misma tarde. 6. No jugaréis con la consola hasta acabar los deberes.

**Unidad 46: Futuro simple (2).** [46.1] 1. Cocinará. 2. Tendrán. 3. Estará. 4. Querrá. 5. Habrá. 6. Será. 7. Habrá. 8. hará. 9. Estará. 10. Serán. 11. Costará. 12. querrá. 13. Querrá. 14. Estaréis. [46.2] 1. Ganará. 2. Entenderá. 3. Verás. 4. Comerán. 5. Mandará. 6. Cocinará. 7. Conducirá. 8. tendrá. 9. Tendrá. 10. serán. [46.3] 1. irás. 2. Tendrán. 3. Será. 4. Se creerá. 5. Tendrá. 6. será. 7. dirás. 8. te atreverás. 9. supondrás. 10. creerás. [46.4] 1. dirás. 2. sabrás. 3. sabré. 4. verán. 5. será. 6. conoceré. 7. verás. 8. tendrán.

**Unidad 47: Futuro compuesto.** [47.1] 1. ya habremos superado la crisis económica. 2. ya habrá mejorado la televisión. 3. todavía no se habrá acabado el petróleo. 4. habrá aumentado la población mundial. 5. todavía no habrán desaparecido las guerras. 6. ya se habrá detenido el cambio climático. [47.2] 1. habré acabado. 2. habrá tenido. 3. habrán cerrado. 4. habré acabado. 5. habremos encontrado. 6. habrá llegado. 7. habremos pagado. [47.3] 1. Lo habrá cogido tu hijo. 2. Se lo habrá contado Adela. 3. la habrá empezado Ramón. 4. Te lo habrás dejado en la oficina. 5. Habrá dormido poco. 6. Lo habrá comprado Marta. 7. Habrá sido Mari. 8. habrá llegado Sole. [47.4] 1. Habrás hecho. 2. Habrá nevado. 3. Habrá hecho. 4. Habrán bajado. 5. Habrá bajado. 6. habrá recogido. [47.5] 1. ¿No te habrás dejado la cocina encendida? 2. ¿No se habrá quedado dormida? 3. ¿No me habré dejado la puerta abierta? 4. ¿No habrán aparcado mal? 5. ¿No se nos habrá acabado la gasolina? [47.6] 1. Habrás reservado. 2. habré comido. 3. habrás sido. 4. habrás visto. 5. habrás tenido. 6. Habrás apagado.

**Unidad 48: Contraste futuro simple / futuro compuesto.** [48.1] 1 Acabarán. 2. habrán acabado. 3. pagaré. 4. daré. 5. habré acabado. 6. contaré. 7. habrá regresado. 8. habré terminado. 9. se habrán ido. 10. llegaré. 11. habré preparado. 12. nos iremos. [48.2] 1. habrán desayunado. 2. Será. 3. Habrá sido. 4. Será. 5. Habrá habido. 6. Habrá hecho. 7. se habrán quedado. 8. Cerrarán. 9. Habrá suspendido. 10. Habrán salido. [48.3] 1. Se habrá dado prisa. 2. Será. 3. Se habrá curado. 4. habrán vendido. 5. Saldrá. 6. habrán vendido muchos. 7. habrá subido. 8. habrá. 9. habrán arreglado. 10. No cocinará muy bien. [48.4] 1. Será. 2. habré dicho. 3. Se creerá. 4. habrán multado. 5. habrá llovido. 6. Será. 7. sabré. 8. habrá estado.

**Unidad 49: Condicional simple.** [49.1] 1. debería; buscaría. 2. encantaría. 3. Dejaría; me iría. 4. Estarías. 5. me pondría. 6. te apetecería. 7. acompañaría. 8. iría. [49.2] 1. ¿Le importaría dejarme el periódico? 2. ¿Podríamos reunirnos en casa de Arturo? 3. ¿Te importaría llevarme a casa en tu coche? 4. ¿Podrías llevar(me) un paquete a Correos? 5. Necesitaría ayuda con la mudanza. 6. ¿Me podría recomendar / Podría recomendarme un buen restaurante? [49.3] 1. Lola sería ingeniera. 2. la economía estaría muy mal. 3. Roberto tendría casi sesenta años. 4. Teresa tendría un hijo. 5. habría crisis en el cine. 6. Andrés trabajaría de camarero. [49.4] 1. Sería. 2. Estaría. 3. Tendría. 4. dejarías. 5. cogería. 6. Estarías. 7. diría. 8. echaría/echarías. [49.5] 1. Empecé a competir en 2003 y tres años después, ganaría mi primera carrera. 2. Me fui a México en 1997 y al año siguiente conocería a mi mujer. 3. Juan Carlos fue proclamado jefe del Estado Español en 1975 y horas después nombraría su primer Gobierno. 4. Ramiro empezó en el restaurante de pinche de cocina y, dos años después, le harían cocinero. 5. Publicó su primera novela a los veinte años y treinta años después le darían el Premio Nobel de Literatura.

**Unidad 50: Condisional compuesto.** [50.1] 1. habría podido. 2. no habríamos aprendido. 3. habríamos acabado. 4. no habrían encontrado. 5. habría alquilado. 6. habría conseguido. 7. habría hecho. 8. habría encantado. [50.2] 1. habría comprado. 2. habría ido. 3. habría llamado. 4. habría cogido. 5. habría reservado. 6. habría hablado. [50.3] 1. Habría estudiado. 2. Me habría gustado. 3. Me habría casado. 4. Me habría encantado. 5. Me habría quedado. 6. Habría llamado. [50.4] 1. Se habría resfriado. 2. habría hecho. 3. Se habría lesionado. 4. Se habrían peleado. 5. habría prometido. 6. Habrías comido. 7. Habría discutido. 8. Habría bebido. [50.5] 1. habría pagado. 2. habría ofrecido. 3. habría perdido. 4. habría subido. 5. habría iniciado.

**Unidad 51: Contraste condicional simple / condicional compuesto.** [51.1] 1. Saldrían. 2. habríamos tenido. 3. habría triunfado. 4. habría podido. 5. habría dicho; enfadarías. 6. vendría. [51.2] 1. habría invitado. 2. habría apetecido. 3. cambiaría. 4. Tendrías. 5. me iría / me habría ido. 6. Habría sido. [51.3] 1. se recuperaría. 2. prohibiría. 3. tendría. 4. habría fichado. 5. habría aumentado. 6. habría sonado. 7. habrían abandonado. [51.4] 1. habría tocado. 2. Llegaría. 3. Estaría. 4. Tendría. 5. pediría. 6. habría comido. 7. habría hecho. [51.5] 1. querría. 2. tendría. 3. Habrían salido. 4. habría avisado. 5. portarían. 6. Habría trabajado. 7. sabría. 8. habrían arreglado.

**Unidad 52: Imperativo (1).** [52.1] 1. Dejad propina. 2. Embarquen por la puerta 3A. 3. No tomes tantas aspirinas. 4. Desalojen el edificio. 5. Pague en la caja. 6. No coma alimentos con grasas. 7. Píde(le) la carta al camarero. 8. Muele el café. 9. Leed/Lean las instrucciones con cuidado. 10. Descanse después de comer. 11. Venid a cenar el sábado. 12. No te preocupes. 13. Explícame

cómo se graba un DVD. [52.2] 1. Llama, llama. 2. Usa. 3. sigue, sigue. 4. cojas. 5. no te vayas. 6. cerréis. [52.3] 1. Responda esta pregunta y ganará 500 euros. 2. Ayúdame o me enfado. 3. Di la verdad o me voy. 4. Regresa tarde y se lo digo a mamá. 5. Dense prisa o perderán el vuelo. 6. Siga por esa calle y verá el hospital a la derecha. 7. Coged un taxi y llegareís antes. 8. Gástate todo el dinero y no podremos ir a la India. [52.4] 1. Empezad a comer ya. 2. No os vayáis todavía. 3. No hagáis el ejercicio todavía. 4. Cuelga el teléfono ya. 5. No aplaudáis todavía. 6. Dejad de fumar ya. 7. No salgáis todavía. 8. Servid la cena ya.

**Unidad 53: Imperativo (2).** [53.1] 1. huyamos. 2. acostémonos. 3. seamos. 4. sigamos. 5. despertémonos. 6. pongamos. 7. digamos. 8. recordemos. 9. cantemos. 10. veamos. 11. pongámonos. 12. corramos. 13. sentémonos. 14. sintamos. 15. pidamos. [53.2] 1. Vamos. 2. Vámonos. 3. Vamos a. 4. Vámonos. 5. Vamos a. 6. vámonos. 7. Vamos a. 8. Vamos a. [53.3] 1. Sentémonos. 2. Subamos. 3. juguemos. 4. No seamos. 5. No compremos; Vamos. 6. Hagamos. 7. Seamos. 8. Esperemos. 9. Sigamos. 10. mantengamos; juguemos. 11. Ayudemos; Usemos; No malgastemos. 12. Cuidemos. 13. Salvemos. 14. Tengamos. No nos precipitemos. 15. No hagamos. [53.4] 1. comprémosla. 2. démosela. 3. hágámosla. 4. pensémoslo. 5. no se lo digamos. 6. entreguémoselos. 7. no lo compremos. 8. bajémonos. 9. olvidémoslo. 10. subámoslas. 11. empujémoslo. 12. hágámosla. 13. soltémoslo.

**Unidad 54: Imperativo (3).** [54.1] 1. Mira qué bien. 2. mire usted. 3. Mirad. 4. mira tú. 5. Mira qué bien. 6. Mira. 7. Mire. 8. Mire qué bien. 9. Mira qué bien. 10. Mirad. 11. miren ustedes. 12. mire usted. 13. mira tú. 14. Mire usted. 15. Miren. [54.2] 1. Mira que eres pesado, Antonio. 2. Mira que si se casa Félix. 3. Mira que si llueve mañana. 4. Mira que os lo he repetido. 5. Mira que si acierto la quiniela. 6. Mira que son protestones. 7. Mira que si le ha pasado algo a la abuela. 8. Mira que si me admiten en el ejército. 9. Mira que tenéis prisa. 10. Mira que si nos coge la lluvia en el parque. 11. Mira que es tranquilo. 12. Mira que si despiden a Ana. 13. Mira que si salimos en la tele. 14. Mira que si nos han concedido la beca. 15. Mira que eres despistada, Sofía. [54.3] 1. Oye. 2. Oiga usted. 3. Oiga. 4. Oye. 5. Oigan. 6. Oiga usted. 7. Oíd. 8. Oye. 9. Oye. 10. Oiga usted. 11. Oíd. 12. Oigan ustedes.

**Unidad 55: Imperativo (4).** [55.1] 1. Anda. 2. ¡Anda ya! 3. Anda. 4. Anda. 5. ¡Anda que! 6. Anda ya. 7. ¡Anda ya! 8. Anda. 9. ¡Anda que! [55.2] 1. Anda que no. 2. Anda que si. 3. Anda que si. 4. Anda que si. 5. Anda que si. 6. Anda que no. 7. Anda que no. 8. Anda que si. 9. Anda que no. [55.3] 1. ¡Venga ya! 2. Venga/Vamos. 3. vamos. 4. ¡Venga ya! 5. Venga/Vamos. 6. ¡Venga ya! 7. Venga. 8. Venga. [55.4] 1. ¡Anda! 2. ¡Anda que! 3. Venga ya. 4. Vamos/Venga. 5. Venga; Venga ya. 6. ¡Venga!/¡Vamos! 7. ¡Anda! 8. Venga/Vamos.

**Unidad 56: Imperativo (5)** [56.1] 1. Vaya con. 2. Vaya. 3. Vaya. 4. Vaya si. 5. Vaya con. 6. Vaya con. 7. Vaya si. 8. Vaya. 9. Vaya si. [56.2] 1. fíjate. 2. Fíjate. 3. Dese cuenta / Fíjese. 4. Fíjate / Date cuenta. 5. Date cuenta. 6. Fíjate. 7. Fíjese. 8. Daos cuenta. 9. Date cuenta. / Fíjate. [56.3] 1. Y dale con. 2. Toma. 3. Toma. 4. Toma ya. 5. (Y) Dale. 6. (Y) Dale con que. 7. (Y) Dale con. 8. Toma / Toma ya. [56.4] 1. ¡Vaya! 2. Fíjate. 3. Toma. 4. Vaya si. 5. Toma ya. 6. Vaya con. 7. Toma (ya). 8. Dale con.

**Unidad 57: Presente de subjuntivo (1).** [57.1] 1. ¡Que vivas muchos años! 2. ¡Que tengáis un buen vuelo! 3. ¡Que le den el trabajo! 4. ¡Que bailéis mucho! 5. ¡Que Rodolfo encuentre trabajo! 6. ¡Que durmáis bien! 7. ¡Que vendas muchos cuadros! 8. ¡Que encontréis las maletas! [57.2] 1. ¡Ojalá vaya todo bien! 2. ¡Así se arruine! / ¡Ojalá se arruine! 3. ¡Ojalá (que) nos toque! 4. ¡Ojalá (que) me admitan! 5. ¡Así se le caiga el pelo! / ¡Ojalá se le caiga el pelo! 6. ¡Ojalá (que) ganen! 7. ¡Ojalá (que) aterricen sin problemas! 8. ¡Así se hunda la empresa! / ¡Ojalá se hunda la empresa! [57.3] 1. ¡Qué extraño que no funcionen los autobuses! 2. ¡Qué raro que Marta no conteste al teléfono! 3. ¡Qué bien que pague hoy Luis la cena! 4. ¡Qué alegría que mañana tengamos fiesta! 5. ¡Qué pena que la empresa esté mal! 6. ¡Qué vergüenza que aún haya mucha pobreza en algunos países! 7. ¡Qué extraño que no haya mucha gente en el teatro! 8. ¡Qué fenomenal que Rosa vaya a tener un niño! 9. ¡Qué lástima que no podamos ir a casa de Rodri! [57.4] 1. quizás venga. 2. Posiblemente esté. 3. Posiblemente sea. 4. Probablemente coma. 5. quizás me nombren. 6. acaso lo sepa. 7. tal vez vayamos. 8. probablemente no sea. [57.5] 1. Que pasen. 2. Que (le) diga. 3. Que venga. 4. Que os calléis. 5. Que vuelvan. 6. Que entren. 7. Que cojas. 8. Que se callen.

**Unidad 58: Presente de subjuntivo (2).** [58.1] 1. Prefiero que esperéis en casa de Elena. 2. Es importante que prestes atención. 3. Necesito que me planches los pantalones. 4. Juan quiere que organicéis vosotros la despedida de soltero. 5. Veo conveniente que reservéis la mesa del restaurante. 6. Prefiero que no cantéis victoria antes de tiempo. 7. Me parece importante que tengáis buenas relaciones con los vecinos. 8. Espero que me digas la verdad. 9. Tengo ganas de que vengáis a verme. 10. Hace falta que traigas raquetas y pelotas. 11. Me parece fundamental que acabes la carrera. 12. ¡Os parece necesario que me quede a ayudarlos! [58.2] 1. que nos despierte a las siete. 2. que cojamos un taxi. 3. que me haga caso. 4. que os pongáis abrigo. 5. que esperemos aquí. 6. que Pedro haga la comida. 7. que te disculpes con Elena. 8. que no digas nada. 9. que tengáis una buena excusa. 10. que vayamos a Sevilla en el AVE. 11. que te quedes en la cama. 12. que me devuelvas mis cosas. 13. que vayamos todos juntos. [58.3] 1. Luis me ha pedido que le eche una mano. 2. Os quiero pedir que me hagáis un favor. 3. Te ruego que no grites. 4. No me pidas que te cuente lo de Antonio. 5. Os suplico que no le digáis nada a Alberto. 6. Te pido que me escuches un momento. 7. Os ruego que no hagáis nada. 8. Te suplico que tengas mucho cuidado. [58.4] 1. Permítame que le recomiende la carne. 2. No hagas que me enfade. 3. ¿Me permites que te dé un consejo? 4. Disculpa que no me levante. 5. Siento que no podáis venir. 6. Perdona que te pida un favor. 7. Deja que te explique. 8. Siempre haces que llegue tarde. 9. Nunca me dejas que pague (yo). 10. ¿Me permites que te haga una pregunta?

**Unidad 59: Presente de subjuntivo (3).** [59.1] 1. No soporto que Mariano hable gritando. 2. Odio que me manden. 3. Te agradezco que te preocupes por nosotros. 4. Tengo miedo de que me despidan / Tengo miedo de que me puedan despedir. 5. María está encantada de que le suban el sueldo. 6. Dudo que Juan llame. 7. Sentimos que tengan que esperar un rato. 8. No te reprocho que seas tan ambiciosa. 9. No soporto que Iván vaya siempre sucio. 10. [59.2] 1. No me importa que no venga Armando. 2. Me molesta que sean poco puntuales. 3. Me sorprende que suspendan el concierto / Me sorprende que vayan a suspender el

concierto. 4. ¿Te importa que nos acompañe María? 5. ¿Le molesta que abra la ventana? 6. Me encanta que me digan cosas bonitas. 7. Me repugna que algunas personas maltraten a los animales. 8. ¿Te ofende que te diga la verdad? 9. Me extraña que las tiendas estén cerradas. [59.3] 1. Resulta sorprendente que Alberto tenga tanta suerte. 2. Es preocupante que Rosa no consiga encontrar trabajo. 3. Parece sospechoso que Julián esté otra vez de baja. 4. Me resulta inquietante que no haya nadie por la calle. 5. Es increíble que te llame para pedirte dinero. 6. Parece mentira que Ángel sea tacaño. 7. Me parece admirable que Javier cuide a sus padres. 8. Me parece extraño que no salgas mucho. 9. Me resulta asombroso que Tomás no quiera ser amigo de Enrique. 10. Es increíble que Fermín siga viviendo en casa de sus padres. [59.4] 1. Me da rabia que no puedas venir a mi boda. 2. Me pone nervioso que te muerdas las uñas. 3. Me pone de buen humor que haga sol. 4. Me saca de quicio que nunca me hagan caso. 5. Me da lo mismo que no quieras ayudarme. 6. Nos da asco que haya corrupción. 7. Me llena de alegría que seáis felices. 8. Me llena de indignación que Armando se ría de la gente. 9. Me llena de tristeza que Lola y Arturo se vayan a separar. 10. A Roberto le pone de mal humor que sus hijos no estudien. 11. Me hace gracia que Toñín sea tan decidido. 12. Me da igual que la economía mejore. 13. Me saca de mis casillas que la gente sea maleducada. 14. Me pone histérica que la gente no respete a los demás. 15. Me pone de mal humor que me engañen.

**Unidad 60: Presente de subjuntivo (4).** [60.1] 1. Es una pena que Miguel sea tan vago. 2. Resulta de mal gusto que Eva solo invite a una tía a su boda. 3. Me parece una injusticia que quieran congelar las pensiones. 4. Es una vergüenza que Marcelo no ayude nunca a sus padres. 5. Me parece un error que prohíban las corridas de toros / Me parece un error que vayan a prohibir las corridas de toros. 6. Considero un acierto que el gobierno baje los impuestos. 7. Es una pena que no haya dinero para mejorar la educación. 8. Me parece de mal gusto que sirvan el gazpacho en vasos. 9. Es una lástima que Jessica regrese a Perú. 10. Es una vergüenza que muchos niños no vayan a la escuela. 11. Es un error que María no coja / quiera coger el trabajo que le ofrecen. 12. Es un escándalo que haya gente sin trabajo. 13. Me parece un acierto que Mario quiera estudiar Derecho. 14. Me parece una vergüenza que trabajemos los sábados. [60.2] 1. Es imposible que Raúl tarde una hora en venir aquí. 2. Es inútil que quieras agradar al director. 3. Es peor que te resistas. 4. Me parece lamentable que Celia no sepa conducir. 5. Me parece lógico que Carlota coma mucha fruta. 6. Es raro que no se oiga nada en la calle. 7. Es normal que a estas horas mis padres estén acostados. 8. Me parece fatal que las tiendas abran los domingos. 9. Parece lógico que haya muchos accidentes por la niebla. 10. Me parece fenomenal que haya farmacias abiertas 24 horas al día. 11. No me parece bien que Arturo se vaya solo de vacaciones. 12. Considero injusto que María no tenga parte en el negocio de sus padres. 13. Resulta vergonzoso que no nos dejen entrar al Club de Campo. 14. Me resulta incomprensible que el marido de Mercedes no hable español. 15. Es mejor que vengáis pronto. [60.3] 1. Puede que esté enfermo. 2. Es posible que cancelen el vuelo. 3. Es probable que no se casen ya. 4. Puede que se hielen las plantas. 5. Es probable que lo consigas. 6. Puede que vendan pan. 7. Es dudoso que gane el Liverpool. 8. Es imposible que puedas (engañoso). 9. Es dudoso que actúe Plácido Domingo. 10. Puede que me bajen el sueldo.

**Unidad 61: Verbos seguidos de indicativo o de subjuntivo (1).** [61.1] 1. hay; haya. 2. estoy; estás. 3. quiere; vaya. 4. tienes; sea. 5. es; sea. 6. estás; esté. 7. sabe; sepa. 8. invite; va. 9. sabe; sepa. 10. estudia; estudia. 11. dice; diga. 12. tenga. 13. deja. 14. esté. [61.2] 1. No tengo constancia de que Carlos esté enfermo. 2. Es falso que Tomás venda coches usados. 3. No tengo claro que sus jefes estimen a Roberto. 4. No está claro que Ramón sepa chino. 5. No es cierto que en Escocia haga muy mal tiempo. 6. No es cierto que Julio viva en Miami. 7. Es dudoso que sea superdotado. 8. Es mentira que Alicia deteste a Iván. 9. No tengo la seguridad de que el Gobierno vaya a cambiar. 10. Me consta que quieren subir la gasolina otra vez. [61.3] 1. suben. 2. haya. 3. hay. 4. se casa. 5. está. 6. acaba. 7. dimite. 8. dimita. 9. sabe. 10. sea. 11. tengo; tengas. 12. tenemos; tengamos.

**Unidad 62: Pretérito imperfecto de subjuntivo (1).** [62.1] 1. ¡Ojalá fuera/fuese más joven! 2. ¡Ojalá anoche no helara/helase! 3. ¡Así te atragantaras/atragantases con el pastel! 4. ¡Así te arruinaras/arruinases por egoísta! 5. ¡Así perdieras/perdiese hasta la camisa en el casino! 6. ¡Ojalá vieras/viese a Inés en Navidad! 7. ¡Ojalá fuera/fuese director de cine! 8. ¡Ojalá viajara/viase a Marte! [62.2] 1. ¡Quién supiera/supiese hablar muchos idiomas! 2. ¡Quién pudiera/pudiese viajar al espacio! 3. ¡Quién tuviera/tuviese un Picasso! 4. ¡Quién fuera/fuese alto! 5. ¡Quién tocara/tocase el piano como tú! [62.3] 1. Ni que trabajara/trabajase mucho. 2. Ni que tuviera/tuviese miedo a los sótanos. 3. Ni que fuera/fuese a dar la vuelta al mundo. 4. Ni que fuera/fuese a las Olimpiadas. 5. Ni que fuera/fuese chino. 6. Ni que fueran/fuesen vegetarianos. 7. Ni que estuviéramos/estuviésemos en el Polo. 8. Ni que leyera/leyese el pensamiento. [62.4] 1. ¡Como si tú fuera/fueses muy simpático! 2. ¡Como si él tuviera/tuviese mucha! 3. ¡Como si tú supieras/supieses mucho! 4. ¡Como si vosotras vistierais/vistieseis muy bien! 5. ¡Como si ella condujera/condujese muy bien! [62.5] 1. ¡Qué pena que no acertaras/acertas la quiniela por muy poco! 2. ¡Qué extraño que Miguel no viniera/viniese a dormir anoche! 3. ¡Qué alegría que os gustara/gustase mucho Japón! 4. ¡Qué vergüenza que Arturo no saludara/saludase a sus tíos! 5. ¡Qué desgracia que se les extraviara/extraviase el perro! 6. ¡Qué raro que Ronaldo fallara/fallase el penalti! 7. ¡Qué extraño que Luis no quisiera/quisiése beber nada! 8. ¡Qué casualidad que os encontrarais/encontraseis a Lola en el Rastro! [62.6] 1. pasara/pasase. 2. Quisiéramos. 3. quisiera. 4. renovaran/renovasen. 5. pudiera/pudiese.

**Unidad 63: Pretérito imperfecto de subjuntivo (2).** [63.1] 1. pusieras/pusieses. 2. viéramos/viésemos. 3. viniera/viniese. 4. hicieras/hicieses; pidieras/pidiese. 5. se portaran/portasen; se acostaran/acostasen. 6. estuviera/estuviese. 7. prestara/prestase. [63.2] 1. que no hiciera/hiciese muchos esfuerzos. 2. que no le dijéramos/dijésemos nada a Sofía. 3. que me acompañaras/acompañases a casa. 4. que hicierais/hicieseis un poco de ejercicio. 5. que la acompañara/acompañase al dentista. 6. que no gritaras/gritases. 7. que no fumara/fumase mi pipa en su casa. 8. que pasaras/pasases la aspiradora más a menudo. 9. que no abusara/abusase del café. [63.3] 1. Sería increíble que trasladaran/trasladasen la empresa a otro país. 2. ¿Te importaría que me llevara/llevase este libro? 3. Me sorprendió que no dijeras/dijeses nada de mi vestido nuevo. 4. Me molestó que Jacinto se presentara/presentase sin regalo. 5. Me encantaba que me leyera/leyesen cuentos de pequeña. 6. Odiaba que no me dejaran/dejasen acostarme tarde. 7. No soportaba que los domingos me pusieran/pusiesen ropa especial. 8. Me encantaba que a veces mis tíos me llevaran/llevasen al parque. [63.4] 1. que Anabel llamara/llamase cuando estábamos fuera. 2.

que no le gustara/gustase. 3. que se inundara/inundase la carretera. 4. que tuviera/tuviese miedo. 5. que fuera/fuese ella. 6. hubiera/hubiese hielo en la carretera. **[63.5.]** 1. Es una lástima que Ana no consiguiera/consiguiése plaza en la Universidad. 2. Sería una pena que Alberto dejara/dejase la carrera. 3. Sería mejor que se pusiera/pusiese a trabajar. 4. Era lógico que Alberto protestara/protestase. 5. Es una vergüenza que solo invitara/invitase a la boda a sus hermanos. 6. Me pareció bien que Antonio repartiera/repartiese el premio con sus hermanos. 7. Me pareció mal que todos los alumnos se pusieran/pusiesen en huelga.

**Unidad 64: Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (2).** **[64.1.]** 1. era; fuera/fuese. 2. había; hubiera/hubiese. 3. estaba; estuviera/estuviese. 4. quedaste; quedáramos/quedásemos. 5. habló; hablaría/hablase. 6. explicó; explicara/explícate. 7. estabas; estuviera/estuviese; estaba. 8. estudió; estudiara/estudiase. 9. estaba. 10. estaba; estuviera/estuviese. 11. había; hubiera/hubiese. 12. estaba. **[64.2.]** 1. No es verdad que Julio estuviera/estuviese loco. 2. Es falso que antes hiciera/hiciese más frío. 3. No está claro que antes hubiera/hubiese menos contaminación. 4. No es cierto que antes se viviera/viviese mejor. 5. Es cierto que la ciudad estaba más limpia antes. 6. Es falso que Maradona fuera/fuese mejor que Di Stéfano. 7. Era mentira que Sandra tuviera/tuviese un problema de adicción. 8. Es evidente que antes había menos paro. 9. No es cierto que yo fuera/fuese más delgado antes. **[64.3.]** 1. fue. 2. hubo/había; hubiera/hubiese. 3. sucediera/sucediese; sucedió. 4. hubo. 5. fuera/fuese. 6. estuvieran/estuviesen. 7. pagara/pagase. 8. fue; estaban. 9. sabía.

**Unidad 65: Pretérito perfecto subjuntivo (1).** **[65.1.]** 1. ¡Ojalá no le haya pasado nada a mi mujer! 2. ¡Ojalá me haya tocado la lotería! 3. ¡Ojalá haya aprobado! 4. ¡Ojalá no lo hayan vendido todavía! 5. ¡Ojalá no se haya infectado! 6. ¡Ojalá me hayan seleccionado! 7. ¡Ojalá lo hayan vendido bien! 8. ¡Ojalá haya salido bien la operación! 9. ¡Ojalá no haya tenido ninguna avería en el coche! 10. ¡Ojalá René haya reservado entradas! **[65.2.]** 1. ¡Que haya ido todo bien! 2. ¡Que lo hayan encontrado ya! 3. ¡Que no hayan detenido a Conchi! 4. ¡Así le hayan sacado todos los dientes! 5. ¡Que no hayan despedido a Pablo! 6. ¡Que no le hayan hecho nada! 7. ¡Que se la hayan concedido a Miguel! 8. ¡Que no haya habido víctimas! **[65.3.]** 1. ¡Qué pena que los Serrano no hayan tenido hijos! 2. ¡Qué vergüenza que Jesús no haya trabajado nunca! 3. ¡Qué raro que me hayan devuelto una carta a unos amigos! 4. ¡Qué extraño que Carmen no haya oído hablar de Madonna! 5. ¡Qué mala suerte que no hayamos logrado sacar entradas para el concierto! 6. ¡Qué maravilla que hayas vendido todos los cuadros! 7. ¡Qué curioso que Yuri no haya visto nunca una jirafa! 8. ¡Qué fastidio que no nos hayan ingresado la nómina todavía! **[65.4.]** 1. haya pintado. 2. hayan salido. 3. haya llamado. 4. hayan tenido. 5. hayan cambiado. 6. haya recibido.

**Unidad 66: Pretérito perfecto de subjuntivo (2).** **[66.1.]** 1. hayas pagado. 2. hayas traído. 3. no haya ido. 4. haya terminado. 5. haya trabajado. 6. hayas hecho; hayas copiado. 7. haya llegado. 8. haya sido. **[66.2.]** 1. Tengo miedo de que me hayan reconocido. 2. Dudo que Luis haya asado el pollo. 3. Me sorprende que no hayas visto el paquete. 4. Parece mentira que hayas vivido en Marruecos y no hables árabe. 5. Nos alegramos de que hayáis conseguido el premio. 6. Me pone de mal humor que se haya bloqueado el ordenador. 7. Me encanta que hayas escrito un poema. 8. Me divierte que te hayas enfadado por la broma. **[66.3.]** 1. que me hayan elegido delegado. 2. que hayan llegado ya, salieron muy tarde. 3. que lo haya escrito Raquel, escribe muy bien. 4. que por esa parte del país haya habido tormentas. 5. que hayan aplazado el partido. 6. que Clara haya arreglado el enchufe. 7. que el ascensor se haya averiado. 8. que ya haya aterrizado el avión de Marga. 9. que hayan cerrado los bancos. **[66.4.]** 1. Es una pena que haya perdido nuestro equipo. 2. Es lógico que haya subido la Bolsa. 3. Es natural que hayan cerrado ya ese pub. 4. Es lógico que hayan suprimido el tráfico en el centro. 5. Me parece bien que Román se haya operado de la rodilla. 6. Me parece normal que tu mujer haya utilizado el coche muy poco. 7. Es raro que te hayan regalado un libro de poemas. 8. Es un desastre que hayan suspendido la venta de billetes de tren a Santiago.

**Unidad 67: Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (3).** **[67.1.]** 1. ha pasado; hayan tenido. 2. han ganado; hayan ganado. 3. ha fregado; haya sido. 4. ha entrado; haya entrado. 5. ha dicho; haya dicho. 6. ha seguido; ha venido. 7. ha sacado; haya suspendido. 8. ha pasado; haya pasado. 9. haya pasado; ha pasado. 10. ha vuelto; hayan cobrado. **[67.2.]** 1. Es falso que Alberto haya tenido boutiques. 2. No es cierto que hoy haya hecho mucho calor. 3. Está claro que no hemos sabido educar a Julia. 4. No está claro que este año haya sido malo. 5. No es cierto que Jesús haya vivido en Nueva Zelanda. 6. Es mentira que los Gómez hayan alquilado un barco. 7. No está muy claro que Jiménez haya estado en la cárcel. 8. Es evidente que el precio del oro ha vuelto a subir. 9. Es falso que Ángel haya visto un ovni. 10. No es verdad que el presidente haya presentado su dimisión. **[67.3.]** 1. ha habido; haya habido; ha habido. 2. ha sido. 3. haya suspendido. 4. ha preparado. 5. haya terminado; ha terminado; ha faltado. 6. han ofrecido. 7. haya estado; haya pedido. 8. ha cerrado; haya sido. 9. ha tenido. 10. ha subido.

**Unidad 68: Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.** **[68.1.]** 1. hubiera/hubiese podido ir a la universidad. 2. hubiera/hubiese tenido tiempo para viajar 3. hubiera/hubiese ido a visitar a Tomás en Chile. 4. le hubiera/hubiese caído bien a Marta. 5. hubiera/hubiese podido ir al concierto de Barenboim. 6. hubiera/hubiese podido ser bombero. 7. hubiera/hubiese aceptado el contrato. 8. hubiera/hubiese prestado atención a los consejos de mis padres. **[68.2.]** 1. hubiera/hubiese perdonado. 2. hubiera/hubiese acompañado. 3. hubiéramos/hubiésemos terminado. 4. hubiera/hubiese hablado. 5. hubieran/hubiesen concedido. 6. hubiera/hubiese ayudado. 7. hubieran/hubiesen venido. 8. hubiéramos/hubiésemos devuelto. 9. hubieras/hubieses dedicado. 10. hubiera/hubiese comprado. **[68.3.]** 1. que lo hubiera/hubiese pintado Goya. 2. que el poema hubiera/hubiese sido de Quevedo. 3. que la canción la hubiera/hubiese compuesto Jaime. 4. que hubieran/hubiesen robado las joyas. 5. que Jacinto se hubiera/hubiese llevado el libro. 6. que la tumba hubiera/hubiese sido saqueada. **[68.4.]** 1. Me extrañó que no hubieran/hubiesen avisado. 2. Me sorprendió que Javier hubiera/hubiese vuelto de Francia sin Mariana. 3. No le perdoné a Armando que me hubiera/hubiese engañado. 4. Me molestó que los alumnos hubieran/hubiesen entrado a mi despacho sin llamar. 5. A Charo no le gustó que no la hubiera/hubiese llamado. 6. Parecía mentira que les hubieran/hubiesen atracado en pleno día. 7. Yo dudaba que Sara se hubiera/hubiese casado en Venezuela. 8. Nos agració que se hubieran/hubiesen acordado de nosotros. **[68.5.]** 1. que se hubieran/hubiesen alegrado. 2. que Enrique hubiera/hubiese abierto una pizzería. 3. que hubierais /hubieseis cogido un taxi. 4. hubieran/hubiesen cambiado los ordenadores. 5. que Alberto hubiera/hubiese regalado la bici. 6. que hubiera/hubiese

acabado el plazo para presentar la solicitud de becas.

**Unidad 69: Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (4).** [69.1] 1. se había ido. 2. se había teñido; se hubiera hecho. 3. hubiéramos aprobado. 4. se hubiera ido. 5. se había matado. 6. había robado; hubiera hecho. 7. se habían equivocado. 8. había empeorado; hubiera habido. 9. había pasado; hubiera sido. 10. había cambiado; hubiera cambiado. 11. habían robado. [69.2] 1. No era cierto que Sara hubiera tenido otro novio antes de Pedro. 2. Era falso que Luis hubiera heredado una fortuna. 3. ¿Era verdad que Armando se había ido de la empresa? 4. Era evidente que los Suárez se habían arruinado. 5. No era cierto que la ministra de Hacienda hubiera tenido un accidente. 6. Era mentira que el clima hubiera cambiado. 7. No era cierto que el Presidente hubiera dimitido. 8. Era evidente que Martina había adelgazado mucho. 9. No estaba claro que el Gobierno hubiera perdido las elecciones. [69.3] 1. habían llegado; hubieran llegado. 2. había habido; hubiera habido. 3. había perdido; hubiera habido. 4. había crecido; había hecho. 5. se habían divorciado; se hubieran divorciado; se habían separado. 6. había cerrado; hubiera cerrado; había reducido. 7. habían detenido; hubiesen detenido. 8. había bajado; hubiera bajado. 9. había saltado; hubiera entrado.

**Unidad 70: El subjuntivo para expresar indeterminación.** [70.1] 1. pudiera. 2. creas. 3. ayudó. 4. eche. 5. dé. 6. estás. 7. haya vivido. 8. gustara. 9. visitan. 10. quiera. [70.2] 1. manden. 2. quiero. 3. era. 4. volamos. 5. consuma. 6. dije; digas. 7. esté. 8. ordenó. [70.3] 1. resulte. 2. pueda. 3. expliqué. 4. indica. 5. quisimos. 6. quisieramos. 7. venga. 8. haya. [70.4] 1. tú quieras. 2. parezca. 3. venga. 4. ha preparado. 5. siente. 6. haga; coma. 7. parecían/parecieron. 8. apetezca. [70.5] 1. estuvieran. 2. traduzca. 3. hubiera. 4. quisiera. 5. están. 6. estuviera. 7. haya realizado.

**Unidad 71: Infinitivo.** [71.1] 1. Montar. 2. Salir. 3. Acompañarte. 4. Haber estudiado. 5. pintar; pintar. 6. haber dormido. 7. Ayudar, ayudar. 8. querer, querer. [71.2] 1. No lavar; Lavar. 2. marcar. 3. Coger; Poner; calentar; echar; Añadir; cubrir; Mantener. 4. consultar. [71.3] 1. Descansar es necesario. 2. Esperar me pone nervioso. 3. Los andares de Esther son extraños. 4. A mi entender, esto no es un Matisse. 5. Ir al pueblo no fue tan pesado como venir. 6. Reír es sano. 7. Mentir suele traer resultados nefastos. 8. Los cantares de mi tierra me conviven. [71.4] 1. ¡A callar! 2. A jugar; a ganar. 3. a bailar. 4. a correr. 5. ¡a trabajar! 6. a levantarse; a desayunar. 7. a lavárse(las). 8. a comer.

**Unidad 72: Construcciones con infinitivo o subjuntivo.** [72.1] 1. abrir. 2. que fume. 3. cambiar. 4. ayudarnos. 5. entender. 6. que nos acordemos. 7. que hayas venido. 8. salir. 9. conseguir. [72.2] 1. que no hables. 2. ser. 3. que no fuera. 4. hagan. 5. ver. 6. que me llamarais. 7. que no haya acabado. 8. que Pedro entendiera. 9. entender. 10. aceptaras / hayas aceptado. [72.3] 1. encontrar. 2. que se haya caído. 3. llegar. 4. que perdamos. 5. que te pongas. 6. seguir. 7. sacar. 8. que me multaran. [72.4] 1. que la gente te ayude / que te ayude la gente. 2. que la Bolsa bajara / que bajara la Bolsa. 3. que hayas perdido. 4. que se haya divorciado Luisa / que Luisa se haya divorciado. 5. que suba el euro / que el euro suba. 6. que los niños lean / que lean los niños. 7. que ganen. 8. que estés. 9. que el Gobierno convoque. 10. que dijeras.

**Unidad 73: Verbos seguidos de infinitivo o subjuntivo.** [73.1] 1. que me aceptaran. 2. aprobar. 3. ver; encontrarse. 4. que haga. 5. quedarme. 6. llegar. 7. engañarme. 8. que me alquilen. 9. salir. 10. que estudie. [73.2] 1. usar / que usemos. 2. vacunarme / que me vacune. 3. callar / que nos callemos. 4. hablar / que hable. 5. hacer / que hagamos. 6. leer / que lea. 7. tomar / que tome. 8. hablar / que me hables. 9. llorar / que llore. 10. pasar / que pasáramos. [73.3] 1. que me envíes. 2. que prepare. 3. que la ayudara. 4. ir. 5. que me enfade. 6. ingresar. 7. cerrar. 8. que me subieran. 9. que os mojarais. 10. equivocarme. 11. que lo pasarais / hayáis pasado. 12. que nos buscara. 13. que vinieran. 14. que nadie me asustara. 15. que entrara.

**Unidad 74: Verbos seguidos de infinitivo, indicativo o subjuntivo.** [74.1] 1. saber / que sé. 2. que no era. 3. que tú tienes. 4. haber aparcado / que he aparcado. 5. la habían castigado. 6. que hablas. 7. haber perdido / que había perdido. 8. ir / que iba. [74.2] 1. soy. 2. conocía. 3. estar. 4. hay. 5. tener / que tengo / haber tenido. 6. tiene. 7. haber estudiado. 8. gusta. [74.3] 1. nieve. 2. saber / que sabe. 3. prestó / había prestado. 4. engañas / has engañado. 5. estuvieran. 6. tenía. 7. haber forzado / que había forzado. 8. Anselmo juega. 9. Elsa tenga. 10. nadie sepa. 11. llevas. 12. estar. [74.4] 1. llegaba. 2. llamara. 3. cantar. 4. entrar. 5. ha salido. 6. temblar. [74.5] 1. Vi que el avión despegaba. 2. ¿Viste que Pedro bailaba con Pilar? 3. Noté que Jesús tosía. 4. Valeria oyó que su gato maullaba desde la escalera. 5. Sentí que se movía el edificio. 6. No notamos que arrancara el autobús. 7. Vimos que Julia se escondió / se escondía. 8. No oí que los pájaros cantaran.

**Unidad 75: El infinitivo con preposiciones.** [75.1] 1. antes de regresar ellos. 2. por no haberme denunciado. 3. sin esforzarme. 4. hasta no haber terminado. 5. después de haber llamado Roberto. 6. sin saberlo los profesores. [75.2] 1. a quedarse. 2. de salir. 3. de no resfriarte. 4. por no enfadarte. 5. de invertir. 6. de haberte visto. 7. de pasar. 8. en conseguir. 9. de no volver. 10. de avisar. 11. en salir. [75.3] 1. de decir. 2. de creer. 3. a separarse. 4. de arreglar. 5. por irse. 6. para dirigir. 7. en comprar. 8. a sacar. 9. de hacer. 10. en tener. [75.4] 1. al cruzar la calle. 2. De haber tenido dinero. 3. De ir a algún sitio. 4. al saberlo. 5. Al ver el paraguas. 6. De salir. 7. De haber tenido tiempo. 8. al cortar el jamón.

**Unidad 76: Verbos con preposición seguidos de infinitivo o subjuntivo.** [76.1] 1. con. 2. en. 3. a. 4. en. 5. en. 6. de. 7. de. 8. a. [76.2] 1. a obedecer. 2. De haber aparcado. 3. con no renovar(nos). 4. de haber visto. 5. por detener. 6. en saber. 7. de haber podido. 8. a no decir. [76.3] 1. de ser. 2. organizar tú. 3. que Luis haya aprobado. 4. que salga. 5. en llamarme. 6. a obedecer. 7. que cierra. 8. que termines. [76.4] 1. en que fuéramos. 2. que tú defendieras. 3. a vivir. 4. a llamar. 5. a que haya. 6. de que tuvierais. 7. de que cometas. 8. en que alquilemos. 9. que Lucía dejara. 10. a entrenar. 11. de que no tenéis. 12. que tenemos.

**Unidad 77: Expresiones con infinitivo (1).** [77.1] 1. se pone a cantar. 2. No te pongas a silbar otra vez. 3. me eché a reír. 4. se puso a gritar. 5. tan pronto se echa a reír / se pone a reír como a llorar. 6. El pájaro se echó a volar. 7. se echó a correr / se puso a correr. [77.2] 1. Acabo de terminar el proyecto. 2. Acabo de fregarlo. 3. Acababa de poner a secar la ropa cuando se puso a llover. 4.

Acaban de decir que hoy va a llover a cántaros. 5. Acababa de comprarme el coche cuando me lo robaron. [77.3] 1. que acabé por odiarlo / que llegó a odiarlo. 2. acabó por irse. 3. se acaba de ir / acaba de irse. 4. acabó por acercarse a mí. 5. me acaban de gustar estos zapatos. 6. llegó a amenazarme con el despido / acabó por amenazarme con el despido. [77.4] 1. no deja de molestar me. 2. Deja de hablar ya. 3. no dejes de decírmelo. 4. Dejad de fumar aquí dentro. 5. No deja de llorar todo el día. [77.5] 1. viene a costar. 2. vienen a decir lo mismo. 3. viene a confirmar. 4. vino a resolver. 5. viene a decir. [77.6] 1. No dejes de probar el sushi. 2. se pone a bailar. 3. Eché a correr / Me puse a correr. 4. venían a decir. 5. no dejes de llamarme. 6. Acaban de llamar a la puerta. 7. llegó a / acabé por tomarle cariño. 8. se echó / rompió / se puso a llorar. 9. Deja de decir (más) sandeces. 10. llegó a ser ministro.

**Unidad 78: Expresiones con infinitivo (2).** [78.1] 1. Tenía que. 2. tienes que; tengo que; no tengo que 3. tenemos que. 4. tengo que. 5. tengo que. 6. Tuve que. 7. No tenéis que. 8. Tenía que; he tenido que. [78.2] 1. Hay que. 2. hubo que. 3. haber que. 4. hay que. 5. había que. 6. habrá que. [78.3] 1. Deben de. 2. debéis. 3. No debes. 4. debe de. 5. Debería. 6. debía de. 7. no debe de. 8. Debe. 9. Debe de. 10. debía/debería. [78.4] 1. Debe de ser para ti. 2. Tengo que ir a la oficina esta tarde. 3. Deberías estudiar informática. 4. Tenía que haber leído el informe esta mañana. 5. No tengo que sacar al perro. 6. no deberíamos. 7. Tendría que haber ayudado a Álvaro / Debería haber ayudado a Álvaro. 8. había que. 9. Hay que. 10. Deberías revisarte.

**Unidad 79: Participio (1).** [79.1] 1. rotos. 2. hechos. 3. destruidos. 4. muertas. 5. cerrada. 6. rotos. 7. pintada. 8. decorado. 9. acordado. [79.2] 1. lesionado. 2. despedido. 3. tumbadas. 4. casado. 5. expulsado. 6. Dormido. 7. acostado. 8. Asustado. [79.3] 1. Derrotado el enemigo. 2. hasta acabada la primera parte. 3. una vez abiertas las puertas. 4. Despues de empezado el concierto. 5. Una vez declarado culpable. 6. Acabada la boda. 7. Eliminado del torneo. 8. nada más terminado. 9. Recién estrenada. [79.4] 1. muertos. 2. heridos. 3. invitadas. 4. acusados. 5. herida. 6. vuelta. 7. tostadas. 8. hechos.

**Unidad 80: Participio (2).** [80.1] 1. afectados. 2. complacido. 3. teñida. 4. inundados. 5. herida. 6. grabados. 7. aparcado. 8. dañado. 9. pintada. 10. complicado. 11. helado/a. 12. enamorados. [80.2] 1. La periodista habló en la radio completamente enfadada. 2. Mis hermanos llegaron de la excursión aburridos. 3. Me devolvió el cartel partido en dos. 4. Los representantes sindicales se fueron de la reunión enfadados. 5. Encontré los juguetes de los niños mordidos por los perros. 6. Pablo volvió a casa totalmente empapado. 7. Los inquilinos volvieron a sus casas muy asustados. 8. Ayer me encontré una cartera perdida en el parque. [80.3] 1. tengo. 2. Llevamos. 3. dejado. 4. Tengo. 5. llevas. 6. dejar. 7. llevo. 8. dejado. 9. dejó. 10. Tienes. 11. lleva. 12. Tiene.

**Unidad 81: Gerundio (1).** [81.1] 1. Dando. 2. conduciendo. 3. habiendo cerrado. 4. Contemplando. 5. Habiendo despegado. 6. Haciendo. 7. saliendo. 8. habiendo bebido. [81.2] 1. ¡Siempre pidiendo dinero! 2. ¡Otra vez bebiendo! 3. ¿Todavía fumando!? 4. ¿Otra vez jugando? 5. ¿Aún estudiando? 6. ¡Siempre quejándose! [81.3] 1. ¿Ustedes paseando por aquí? 2. ¿Yo durmiendo? 3. ¿Tomás y Elsa discutiendo? 4. ¿Echando un cigarrillo? 5. ¿Yo roncando? 6. ¿Mirando para otro lado? [81.4] 1. corriendo todos. 2. llorando. 3. pintando. 4. viendo la tele. 5. subiendo a la izquierda. 6. bajando las escaleras. 7. vendiendo fruta. 8. levantándose. 9. esforzándose mucho. 10. conduciendo.

**Unidad 82: Gerundio (2).** [82.1] 1. He estado pintando. 2. estuve trabajando. 3. están cambiando. 4. estaré esperando. 5. estás perdiendo. 6. ha estado viviendo. 7. estuvieron viajando. 8. está cambiando. [82.2] 1. Jorge andaba diciendo que la culpa era mía. 2. Vamos paseando por la playa. 3. Ese Mercedes viene costando unos 25 000 euros. 4. Seguro que Rafa anda perdiendo el tiempo con esa chica. 5. Los problemas se iban resolviendo poco a poco. 6. No veo bien a Lola. Hace tiempo que me viene preocupando. 7. Cuando tuvimos el accidente iba conduciendo Manuel. 8. Jesús siempre anda pidiendo dinero a los amigos. 9. Voy mejorando muy lentamente. 10. Es algo que vengo meditando desde hace un tiempo. [82.3] 1. Hay una serpiente subiendo. 2. Había mucha gente paseando. 3. había una multitud esperando. 4. hay alguien llamando. 5. habrá más gente leyendo. 6. haber pajaritos viviendo. [82.4] 1. Sigo viviendo en Alicante. 2. Continuad empujando / Seguid empujando. 3. Terminamos/Acabamos comprándonos el apartamento de la costa. 4. Seguiremos estudiando español. 5. Acabaréis/Terminaréis separándonos. 6. Marta sigue colaborando con una ONG. 7. ¿Sigues saliendo con Alicia? 8. No sé cómo hemos terminado/acabado alojándonos en este hotel. 9. El bebé continuó/siguió llorando hasta que nos fuimos. 10. Al cabo de un tiempo acabaron/terminaron haciendo grandes amigos. [82.5] 1. Conocí a Pilar haciendo un crucero. 2. Han fotografiado a nuestro director hablando con el Presidente. 3. Me he encontrado con Ezequiel saliendo de su casa. 4. Esa estatua representa a Narciso mirándose en el lago. 5. El jefe pilló a Pablo leyendo la prensa en internet. 6. Te he hecho una foto saliendo del museo. 7. Nos han filmado en la manifestación llevando la pancarta.

**Unidad 83: Oraciones de relativo especificativas.** [83.1] 1. Esta es la calle en la que / donde van a hacer obras. 2. He hablado con la señora cuyo marido es capitán del Ejército. 3. Es aquí donde encontré los documentos. 4. ¿Dónde está la postal que ha enviado Gema? 5. No es eso lo que yo quiero. 6. Me vieron con Sandra cuando estábamos desayunando en un café. 7. Conozco a los alumnos cuyos padres vienen siempre de excursión. 8. Compraremos un regalo de los que venden en las tiendas de artesanía. 9. Es en invierno cuando me pongo malo. 10. ¿Recuerdas el verano de 2005 cuando fuimos a Japón? [83.2] 1. Quien hizo eso no sabía nada de pintura. 2. Como tú cocinas cocina cualquiera. 3. Quien dejó la jaula abierta no vio que ahí estaba el canario. 4. Donde trabajabas ganabas poco. 5. Quien toca así no sabe de música. 6. Quien escribió eso no sabía nada de español. 7. Donde trabaja Lucio hay muchos trabajadores de fuera. 8. Cuando llueve, tenemos goteras. [83.3] 1. hace. 2. tenga. 3. paguen. 4. quiere. 5. preparan. 6. llegan. 7. lleguen. 8. indique. 9. indican. 10. crea. 11. creen. 12. enseñe. 13. digas. 14. quieren. 15. quieran. 16. explique. 17. explica. 18. hablen.

**Unidad 84: Oraciones de relativo explicativas.** [84.1] 1. que. 2. lo que. 3. que. 4. donde. 5. cuyo. 6. lo cual. 7. cuando. 8. con quien. [84.2] 1. El padre de Andrea, que es multimillonario, nos ha invitado a cenar a todos. 2. Que lo haga Sofía, que tiene más tiempo. 3. Lola, cuyo aniversario de boda es la semana que viene, quiere hacer una gran fiesta. 4. Tomelloso, donde trabajé un

año, es un pueblo manchego. 5. En agosto, cuando cierra la empresa, nos vamos de vacaciones. 6. Llama tú, que hablas español mejor. 7. Estoy leyendo "Noches en blanco", que es la última novela de Sara Mago. 8. Me ha llamado Alberto, que acaba de regresar de la India. 9. Dijeron que no venían cuando ya estaba todo preparado, lo que no nos gustó nada. 10. Voy a trabajar con Ana, a la que / a quien tú ya conoces. 11. El hotel Intercontinental, en el que nos alojamos, es uno de los mejores de Datong. 12. Pídeselo a Andrés, que tiene más dinero. 13. Han ascendido a Alberto, cuyo jefe, por cierto, es amigo de su padre. 14. Me regalaron un grabado de Picasso, lo que me sorprendió mucho. 15. Ayer me encontré con Mercedes, cuya hermana ha tenido un hijo. [84.3] 1. Alberto salió dando un portazo, algo que nos extrañó a todos. 2. Cuando se fueron dejaron dos meses sin pagar, hecho que enfureció a la casera. 3. Aurora es bastante desagradable, cosa que no me sorprende. 4. Elsa siempre se acuerda de mi cumpleaños, cosa que me hace muy feliz. 5. Ha vuelto a subir la luz en enero, algo que es ya una costumbre. 6. Marita se va a vivir a Bélgica, algo que no les ha gustado nada a sus padres. [84.4] 1. Me ha llamado Marcos. Quien, por cierto, hacía un año que no me llamaba. 2. Siempre vamos a Polop. Donde ya sabes que tenemos una casa. 3. Rosario está saliendo con Alonso. A quien, por cierto, lo han nombrado jefe de Sección. 4. El domingo vamos a comer en casa de Lu. Quien, por cierto, cocina de maravilla. 5. Se casa Inés. Con quien, por cierto, Mariano estuvo saliendo. 6. Ayer nos presentó Miguel a Silvia. A quien, por cierto, no conocéis todavía.

**Unidad 85: Oraciones temporales (1).** [85.1] 1. Ponte el abrigo antes de salir. 2. Despues de irse / que se fuera Alfredo, jugamos a las cartas. 3. Despues de dormir me siento mejor. 4. Despues de iros / que os fuerais, llamó Carlos. 5. Me duché antes de acostarme. [85.2] 1. sea. 2. llamaras/llamases. 3. arreglaran/arreglasen. 4. diga. 5. se enteraran / se enterasen. 6. cambie. 7. pudiera/pudiese. 8. terminara/terminase. [85.3] 1. Antes de/que trabajar con Elena, prefiero pedir / pido limosna. 2. Se acostó antes de recoger la mesa. 3. Antes de/que tirar este abrigo, prefiero dárselo / se lo doy a alguien. 4. Antes (de) que me despidan, prefiero irme / me voy yo. 5. Marta destruyó la novela antes de acabarla. 6. Antes de/que pedirme que la acompañe, Mónica prefiere ir / va sola. 7. Me robaron la pulsera que me regaló Pedro antes de estrenarla. [85.4] 1. trabajo. 2. fue. 3. convencerla. 4. enfada. 5. íbamos. 6. terminen. 7. saludarnos. 8. terminéis. 9. vivo. [85.5] 1. íbamos. 2. pare. 3. conseguir. 4. llega. 5. se casó. 6. limpiamos. 7. haber vivido. 8. sale. 9. dieron. 10. haces. 11. recibir / haber recibido.

**Unidad 86: Oraciones temporales (2).** [86.1] 1. operaron. 2. quieras. 3. fumo. 4. vi. 5. ven. 6. veas. 7. salen. 8. sepa. [86.2] 1. vea. 2. cantas. 3. llegue. 4. oigáis. 5. quieras. 6. oye. 7. puedas. 8. amanezca. [86.3] 1. Cuando la operación de su padre. 2. Cuando la muerte de su gata. 3. Cuando la inauguración del teatro. 4. Cuando el accidente de Martín. 5. Cuando los incendios (de los bosques) de Australia. [86.4] 1. No me jubilaré mientras tenga trabajo. 2. Nada más salir de casa me tropecé con José. 3. No hables mientras comes. 4. Al oír la cerradura apagué la televisión. 5. Al doblar la esquina, vi la catedral. 6. Pilar y Luis no pueden ir de vacaciones mientras estén en paro. [86.5] 1. Se quemó cocinando. 2. Lo vimos paseando por el parque. 3. Sentándose sacó el móvil y llamó a Teresa. 4. José siempre cantaba afeitándose. 5. Tuvieron que jugar el partido lloviendo. [86.6] 1. según van entrando. 2. conforme van creciendo. 3. a medida que vayas creciendo. 4. a medida que vayan llegando. 5. según iba subiendo. 6. a medida que va haciéndose. 7. según iban pasando. 8. según vayamos ahorrando.

**Unidad 87: Oraciones de lugar y modo.** [87.1] 1. de donde. 2. por donde. 3. por donde. 4. desde donde. 5. Donde / En donde. 6. hacia donde. 7. hasta donde. 8. adonde. [87.2] 1. den. 2. dijeron. 3. abran. 4. veas. 5. vive. 6. fume. 7. ven. 8. compra. [87.3] 1. donde los cines Verdi. 2. al salir del cine a la izquierda. 3. donde mi hermana. 4. donde Ángela. 5. al entrar al garaje. [87.4] 1. Coloca las fichas como estaban antes. 2. Vuelve a hacer el dibujo según te he indicado. 3. Tienes que anotar los pedidos como te indique el encargado. 4. Cristóbal planchó su camisa como pudo. 5. Casi todos morimos según vivimos. [87.5] 1. explique. 2. quiere. 3. indicó. 4. canta. 5. manda. 6. decía. 7. ordenaban. 8. cocinan. [87.6] 1. hubiera visto. 2. supiera. 3. estuviera. 4. conociera. 5. ves. 6. está.

**Unidad 88: Oraciones causales (1).** [88.1] 1. Como. 2. gracias a que. 3. porque. 4. Es que. 5. que. 6. Como. 7. que. 8. es que. 9. Es que. 10. que. 11. Puesto que. 12. Ya que. [88.2] 1. Como tengo varios diccionarios te voy a regalar uno. 2. Te permito que uses mi pluma porque eres tú / Porque eres tú, te permito que uses mi pluma. 3. Voy a preparar la comida, que tengo invitados. 4. Puesto que no vienen ellos, iremos nosotros. 5. Ya que no me lo regalan, me lo compraré yo. 6. El niño no se perdió gracias a que lo vio el policía. 7. Me voy, que prefiero no discutir. 8. Como no llevaba las gafas no pude leer lo que decía el letrero. 9. Prefiero no enfadarme porque nos conocemos hace mucho / Porque nos conocemos hace mucho, prefiero no enfadarme. 10. Puesto que hace sol, podrías llevar al abuelo al parque. [88.3] 1. estuviera. 2. duele. 3. duela. 4. llegaría. 5. ha respetado. 6. quiero. 7. trabaja. 8. gustara. 9. viera. 10. gusta. 11. gustara; mandó / había mandado. 12. quiera; estoy.

**Unidad 89: Oraciones causales (2).** [89.1] 1. Me han puesto una multa por saltarme un semáforo en rojo. 2. Llegamos tarde por culpa de María. 3. Las carreteras estaban cortadas por las inundaciones. 4. Chocó con un poste por ir mirando hacia atrás. 5. Te ha pasado eso por tonto. 6. Se fue la luz a causa de una tormenta. 7. Nos castigaron por culpa de vosotros. 8. Ganamos gracias a Andrés. 9. Nos quedamos sin vacaciones por no haber reservado hotel. 10. Sé lo del divorcio de Lola gracias a Ángel. 11. El coche derrapó por culpa del hielo. 12. Me olvidé del móvil por salir muy deprisa. [89.2] 1. No oímos nada de tanto ruido que/como había. 2. Luisa está siempre cansada de tan poco que/como duerme. 3. Los niños estaban excitadísimos de tantos regalos que/como habían recibido. 4. Carla está siempre estresada de tanto trabajo que/como tiene. 5. Se va a quedar sin vista de tanto que/como lee. 6. El tráfico va mal de tantos coches que/como hay. 7. Parecía gordo de tanta ropa que/como llevaba. 8. No pudimos comer el jamón de tan salado que/como estaba. 9. Nos quemamos la cara y los brazos de tanto sol que/como hacía. 10. No veíamos la carretera de tanta niebla que/como había. 11. Rodrigo levanta un sillón con una mano de tan fuerte que/como está. 12. Tenía una sed tremenda de tanto que/como hablé / había hablado en la reunión. [89.3] 1. Pensando que le gustaba la música clásica. 2. Creyendo que Celia quería verme. 3. Sospechando que me iban a despedir. 4. Estando de baja. 5. Viéndola tan triste. 6. No estando Santi. 7. Estando distraído. 8. Habiendo terminado de leer el periódico. 9. Sabiendo que Álvaro estaba en cama. 10. Recordando que no teníamos leche.

**Unidad 90: Oraciones consecutivas (1).** [90.1] 1. Hay mucha gente enferma, por eso tenemos que hacer horas extras. 2. Todavía no me ha contestado Julio de modo que no puedo decirte nada. 3. Enrique sabe mucho de informática, de manera que a lo mejor te arregla el ordenador. 4. Pronto llegarán las rebajas, consecuentemente todo será más barato. 5. Yo también soy hijo vuestro, por lo tanto tengo derecho a la herencia. 6. Esperé pero no venías, así que me fui. 7. Raquel no me coge el teléfono, o sea que sigue enfadada conmigo. 8. Esta chaqueta es talla XL, de forma que no puede ser de Javi. 9. Has puesto poca sal, por eso la verdura está sosa. 10. La propuesta del director ha obtenido mayoría de votos, por consiguiente queda aprobada. [90.2] 1. así que prepara algo. 2. de manera que devuélveme el diccionario. 3. así que no encendáis la calefacción. 4. o sea que no le hagáis caso. 5. de modo que dale las gracias. 6. o sea que recoged y marchaos. [90.3] 1. conque. 2. luego. 3. luego. 4. conque. 5. conque. 6. luego. 7. conque. 8. conque. [90.4] 1. de ahí. 2. de ahí que. 3. de ahí. 4. de ahí. 5. de ahí que. 6. de ahí que. 7. de ahí. [90.5] 1. se hayan enterado. 2. quiera. 3. aceptara. 4. surgió. 5. tuviéramos. 6. se niegue. 7. entienda. 8. proceden.

**Unidad 91: Oraciones consecutivas (2).** [91.1] 1. de tal manera que parece un salvaje. 2. de una forma que hacen soñar. 3. de tal modo que me dio miedo. 4. de tal manera que llamaba la atención. 5. de tal modo que emocionó al público. 6. de tal forma que arrancaba/arrancó ramas de los árboles. [91.2] 1. cada cosa que pensaban. 2. tal lío ellos mismos que no saben. 3. cada problema que estamos. 4. tal dolor en la pierna que no puedo. 5. cada respuesta que parecen. 6. cada dibujo que maravillaba. 7. cada ocurrencia que nos dejaba. 8. tal genio que todos huímos. [91.3] 1. tanto. 2. tanta. 3. tan. 4. tanto. 5. tanto. 6. tan. 7. tan poco. 8. tanto. 9. tanta. 10. tantos. [91.4] 1. Armando gana tanto como para poder ayudarlos sin problema. 2. Rita sabe tanto alemán como para poder ayudarte con la traducción. 3. Rodrigo vale tanto como para nombrarlo director. 4. Rosa no bebió tanto como para emborracharse. 5. Ángel no es tan ineficaz como para despedirlo. 6. ¿Vas a ser tan tonta como para creerte eso? [91.5] 1. jugar. 2. cabían. 3. recuerdo. 4. está. 5. suspendan. 6. contrate. 7. nos fuimos. 8. poder. 9. se puso. 10. saber.

**Unidad 92: Oraciones consecutivas (3).** [92.1] 1. un hambre que no puedo. 2. un viento que asusta. 3. un sueño que me caigo. 4. unas cosas que parece. 5. un arroz con leche que se chupa uno. 6. una niebla que no se ve. 7. una lluvia que no se podía. 8. un calor que no se puede. [92.2] 1. una de familiares que no caben. 2. una de obras que no se puede. 3. una de nieve que no vamos. 4. una de problemas que no me extraña. 5. una de gente que hubo. 6. una de comida que quedamos/quedaron todos. [92.3] 1. un trabajador que hace el doble que el resto de nosotros. 2. listo que es el favorito de todos los profesores. 3. un orgulloso que nunca confiesan sus errores. 4. torpe que rompe todos los móviles que le compramos. 5. callada que apenas habla. [92.4] 1. Raquel es lo bastante inteligente como para comprenderlo ella sola. 2. Creo que soy lo suficientemente independiente como para que nadie me ayude. 3. Miguel está lo bastante preparado como para llevar el camión él solo. 4. Armando es lo bastante querido en la oficina como para que le vayan a dar un homenaje. 5. Maite no es lo suficientemente valiente como para atreverse a decirle nada a Juan. [92.5] 1. ¡El dinero que tiene/tendrá que no sabe qué hacer con él! 2. ¡Lo cansado que estaba/estaría que durmió más de diez horas! 3. ¡Lo tímido que es/será que apenas levanta la voz! 4. ¡Lo hartos que estábamos/estaríamos de Fidel que nos escondímos al verlo! 5. ¡La sed que tenía/tendría que me bebí dos botellas de agua en un minuto! 6. ¡Lo ocupada que anda/andará que ni coge el teléfono! 7. ¡El hambre que tenía/tendría que se comió el pollo entero! 8. ¡El miedo que tenía/tendría que nunca bajaba al sótano!

**Unidad 93: Oraciones finales.** [93.1] 1. Esta mañana vino Luisa a que le contara lo de Armando. 2. Están siempre insultándome con intención de enfadarme. 3. Quiero alquilar un local con idea de abrir una galería de arte. 4. Quiero comprar queso para que Elena prepare una fondue. 5. He trabajado mucho a fin de comprarme una moto. 6. Paco y Mariano han salido a correr un poco. 7. Vengo hoy un poco antes con la intención de marcharme pronto. 8. No te he dicho eso con ánimo de offenderte. [93.2] 1. Puse el despertador con el fin de levantarme temprano. 2. Julia me llamó para que la acompañara al médico. 3. He invitado a todos mis tíos con el propósito de celebrar el nacimiento de Manoli. 4. Estos días estoy a dieta con el fin de reducir peso. 5. Enrique viene en verano para que conozcamos a su esposa. 6. He puesto la calefacción con la intención de que el piso se caliente. 7. Mañana voy de tiendas con la idea de comprarle un abrigo a mi madre. [93.3] 1. firmes. 2. arrancara/arrancase. 3. se me olvide. 4. quemé. 5. vaya. 6. oyéramos/oyésemos. 7. se mareara/marearse. [93.4] 1. Vigila, que no se quemé la comida. 2. Estudia, que no te suspendan. 3. Abre las ventanas, que entre el aire. 4. Cierra la jaula, que no se escape el hámster. 5. Escribe eso en la pizarra, que lo vean todos. [93.5] 1. para detener. 2. para acompañar. 3. a resolver. 4. para informar. 5. para limpiar. 6. a repartir. 7. a/para reparar. [93.6] 1. para que te enteres. 2. para que te fastidies / lo sepas. 3. Para ser sincero. 4. para que lo sepas / te fastidies. 5. Para que te hagas idea.

**Unidad 94: Oraciones condicionales (1).** [94.1] 1. tendré. 2. puedes. 3. harás. 4. veo. 5. deberías. 6. estarán. 7. repártelo. 8. voy. 9. puedes. 10. sabrás. [94.2] 1. haremos. 2. da. 3. no llueve. 4. llueve. 5. da. 6. dejo. 7. Llámame. 8. deberíais. 9. no podrá. 10. podemos. 11. querréis. [94.3] 1. es/será. 2. estarán. 3. castigaban. 4. mirad. 5. teníamos. 6. subiríais. 7. necesitaba. 8. tendrías. [94.4] 1. me mareaba. 2. querréis. 3. irías. 4. castigaban. 5. tienes/tendrás/tendrás. 6. darían. 7. desconectaban. 8. tenéis/tendréis. 9. jugábamos. 10. iréis.

**Unidad 95: Oraciones condicionales (2).** [95.1] 1. Como lleguemos tarde, no nos van a dejar entrar. 2. Como se entere Raquel, se va a enfadar. 3. Como me vuelva a gritar, me voy. 4. Como te pongas esa chaqueta, no voy contigo. 5. Como me dé plantón, no vuelvo a quedar con ella. [95.2] 1. ¡Como se lo digas...! 2. ¡Como vuelva a suspender...! 3. ¡Como se lo digas a mamá...! 4. ¡Como perdamos el avión...! 5. ¡Como te vuelva a ver fumando...! [95.3] 1. Que te lo pide, se lo das, que no te lo pide, no se lo das. 2. Que hace bueno, vamos a la playa, que no hace bueno, nos quedamos en casa. 3. Que te invitan, vas, que no te invitan, no vas. 4. Que te gusta la comida, te la comes, que no te gusta, no te la comes. 5. Que te dan la beca, la aceptas, que no te dan la beca, vuelves a solicitarla. [95.4] 1. Llámame y te ayudo. / Llámame, que te ayudo. 2. Cállate o me voy. / Cállate, que me voy. 3. Atrévete a hacerlo y verás. 4. Hazlo y te arrepentirás. 5. Aprueba el curso y te compro la moto. / Aprueba el curso, que te compro la moto. 6. Vuelve a contestarme y te quedas sin salir. / Vuelve a contestarme, que te quedas sin salir. [95.5] 1. Trabajando juntos, lo conseguiremos. 2.

Ayudando a la gente, te sientes mejor. 3. Gritando, no me vas a convencer. 4. Ese dolor se te pasa durmiendo. 5. Llegando a la hora, no habrá ningún problema. **[95.6.]** 1. De iros. 2. Con gastar menos un par de meses. 3. De ser cierto lo que dices. 4. De tener razón. 5. Con avisarme un día antes. 6. De venir. 7. Con presentarte al examen. 8. Con no decírselo a nadie.

**Unidad 96: Oraciones condicionales (3).** **[96.1.]** 1. vivieras; sería. 2. Sería; tuviera. 3. trabajaras; podrías. 4. tendrías; portaras. 5. tuviera; haría. 6. saliéramos; estaríamos. 7. tuvieras; hablarías. 8. viviría; fuera. **[96.2.]** 1. se explicara; entenderían. 2. hubiera; podríamos. 3. fuera; dejaría. 4. tuviera; podría. 5. estaría; tuviera. 6. te tiñeras; parecerías. 7. tuviéramos; podríamos. 8. fueras; tendrías. **[96.3.]** 1. Si vieras a Armando, llámame, por favor. 2. Si cambiaras de opinión, dímelo. 3. Si el niño se pusiera peor, llama al médico. 4. Si tuviera tiempo mañana, te llevo al cine. 5. Si nos siguieran, llama a la policía. 6. Si me olvidara de su cumpleaños, recuérdamelo. 7. Si me dejaran el coche, te ayudo con la mudanza. 8. Si me llamara el director de Unasa, no me pase la llamada. **[96.4.]** 1. quisiera; me casaba. 2. tuviéramos; traducía. 3. tuviera; solucionaba. 4. importara; ocupaba; esperaba. 5. tuviera; ayudaba. 6. quisiera; ponía. **[96.5.]** 1. De poder ayudarte. 2. De saber dónde está Jorge. 3. De tener que elegir tú al director. 4. De rodar una película. 5. De irme a Argentina.

**Unidad 97: Oraciones condicionales (4).** **[97.1.]** 1. hubiera/hubiese vivido; hablaría. 2. hubiera/hubiese estudiado; sabría. 3. hubiera/hubiese trabajado; viviría. 4. hubieras/hubieses cogido; estarías. 5. hubiera/hubiese celebrado; estaríamos. 6. Estaría; hubiera/hubiese llamado. 7. hubiera/hubiese conocido; sería. **[97.2.]** 1. hubiera/hubiese estudiado; habría tenido. 2. habrías quemado; hubieras/hubieses estado. 3. hubiéramos/hubiésemos tenido; nos habríamos perdido. 4. Habría muerto; hubiera/hubiese cogido. 5. habríamos recibido; hubiera/hubiese enviado. 6. habría desaparecido; hubiera/hubiese comprado. 7. habría regalado; hubiera/hubiese gustado. **[97.3.]** 1. hubieras/hubieses comprado; tendrías. 2. habría sido / hubiera sido; hubieran votado. 3. hubieras ahorrado; vivirías. 4. hubiéramos reservado; habríamos conseguido. 5. Habríamos conseguido / Hubiéramos conseguido; hubiéramos anunciado. 6. hubiera tenido; habría arreglado. 7. hubiera estado; habrían suspendido. **[97.4.]** 1. hubieras/hubieses llegado; habrías visto. 2. hubieras/hubieses tirado; podríamos. 3. hubieran/hubiesen cerrado; habríamos podido. 4. hubiera/hubiese cambiado; tendríamos. 5. hubiéramos/hubiésemos llegado; habríamos visto. 6. Habrás viajado; huberais/hubieseis hecho. **[97.5.]** 1. De haber sabido. 2. De haber tenido ganas. 3. De haberte presentado. 4. De haberte esperado a las rebajas.

**Unidad 98: Oraciones condicionales (5).** **[98.1.]** 1. Dale lo que quiere siempre que se calle. 2. Vuelvo pronto a menos que tenga trabajo. 3. Te presto 50 euros a condición de que me los devuelvas pronto. 4. Podemos ir en mi coche, a no ser que os dé miedo cómo conduzco. 5. Te ayudo con los ejercicios con tal de que no le digas nada a nadie. 6. Pago esta ronda con la condición de que pagues tú la siguiente. 7. Quedamos a las ocho, salvo que digas otra cosa. 8. Llevamos al perro, a no ser que decidas lo contrario. 9. No cojas la bici sin que te den permiso. 10. Nos vemos mañana a menos que tengas otros planes. **[98.2.]** 1. Podemos; prefieras. 2. iría; invitaras/invitases. 3. iremos/vamos; haga. 4. prometí; acabara/acabase. 5. iba; invitara/invitase. 6. llueva. 7. Podéis; sea. 8. conté; dijera/dijese. 9. asistirá; esté. 10. habría ayudado; hubieras/hubieses pedido. 11. has; pidan. 12. Juego; has. **[98.3.]** 1. En caso de pelea. 2. En caso de venir / de que venga Laila. 3. En caso de encontrarte algo por la calle. / En caso de que te encuentres algo por la calle. 4. En caso de llamar / que llamará/llamase Juan. 5. En caso de (haber) una nevada. 6. En caso de accidente. 7. En caso de sentirse peor / que se sienta peor. 8. En caso de cerrar la empresa / que cierre la empresa. **[98.4.]** 1. encontrar; haríamos. 2. ir; llamaríamos. 3. dejes de; puedas. 4. practicar; haría. 5. quiera. 6. hubiera/hubiese pasado; nos habríamos enterado. 7. arrancara/arrancase; tendríamos. 8. haber perdido; habrían tenido.

**Unidad 99: Oraciones concesivas (1).** **[99.1.]** 1. esfuerza. 2. guste. 3. insiste. 4. trabajara. 5. gustaría. 6. gusta. 7. suban. 8. digas. 9. leas. 10. salieran. **[99.2.]** 1. gasta. 2. duró. 3. se lo hubieras pedido. 4. dije/dijera. 5. estuviera. 6. hayamos andado. 7. llames. 8. dijo. 9. no había visto. 10. te disfraces. **[99.3.]** 1. ejercicio que hace. 2. fuera directora. 3. hubiéramos/hubiésemos llegado antes. 4. que se esfuerza. 5. guste. 6. practica. 7. comía. 8. ha hecho. **[99.4.]** 1. la enfermedad, logró sacar adelante a su familia. 2. no haber trabajado nunca, ha vivido siempre muy bien. 3. del frío / hacer frío, tengo que ir a la compra. 4. tener la oficina cerca de casa, coge siempre el coche. 5. los cambios, la empresa sigue mal. 6. al viento, no hubo incidentes de importancia. 7. haber una cola enorme, conseguimos sacar las entradas.

**Unidad 100: Oraciones concesivas (2).** **[100.1.]** 1. Por poco. 2. Por mucho. 3. Por muy. 4. Por mucho. 5. Por pocos. 6. por muy. 7. Por muy. 8. Por mucha. **[100.2.]** 1. Por mucha ropa que tenga. 2. Por muy listo que parezca. 3. Por poco que sepa. 4. Por muy viejos que parezcan. 5. Por muy bien que toque el piano. 6. Por mucho latín que sepa. 7. Por poco (dinero) que tenga. 8. Por muy educado que parezca. **[100.3.]** 1. viene siempre a clase, no avanza mucho. 2. sea el director no tiene que gritar. 3. me lo pida de rodillas, a Elías no le dejo el coche. 4. la economía ha mejorado, el paro sigue aumentando. 5. Pedro no tiene mucho dinero, a mí me ha hecho un buen regalo. 6. sepas bien inglés, no te van a dar ese empleo. 7. me maten, no volveré a hablar con Agustín. 8. lo pasé mal en ese pueblo, no me importaría volver. 9. haga mal tiempo, no vamos a dejar de jugar hoy al partido. 10. me apetece, me resulta imposible asistir a esa reunión. **[100.4.]** 1. Aun siendo muy guapa, es insoportable. 2. me regalaran las entradas, vería esa película. 3. bajando los impuestos, no mejora la economía. 4. clases de cocina, Elsa no cocina bien. 5. me subieran el sueldo, me quedaría en esta empresa. 6. mucho calor, me encanta el sur. 7. “enchufe” ha conseguido entrar en la policía. 8. poniéndote de rodillas te va a perdonar. **[100.5.]** 1. y eso que hacía un día extraordinario. 2. y eso que lo anoto. 3. y eso que come muy poco. 4. y eso que estuve dos horas en la cola. 5. al campo y eso que habían dicho que llovería. 6. y eso que Ronaldo falló un penalti.

**Unidad 101: Oraciones concesivas (3).** **[101.1.]** 1. Con lo que. 2. Con el. 3. Con lo. 4. Con lo. 5. Con. 6. Con las. 7. Con lo que. 8. Con lo que. 9. Con lo. 10. Con. **[101.2.]** 1. Con lo que viaja Carlos y no habla inglés. 2. Con el calor que hace y quiere salir a dar una vuelta. 3. Con lo rápido que hemos venido y hemos llegado tarde. 4. Con la de gente que había y nos tuvimos que encontrar con Antonio. 5. Con lo que gana Eva y vive en un piso horrible. 6. Con lo agria que está la sopa y te la tomas. 7. Con la de camisas que tienes y te has puesto una vieja. 8. Con el hambre que tengo y faltan dos horas para la comida. **[101.3.]** 1. Escribas lo que escribas. 2. Nos ayude o no. 3. Lo diga quien lo diga. 4. Vengáis cuando vengáis. 5. Hagas lo que hagas. 6. Lo digas o no (lo digas). 7. Tenga o no

tenga dinero. 8. Lo creas o no (lo creas). **[101.4.]** 1. Cansada y todo, se levantó a las siete. 2. Hambriento y todo, no me atreví a comer nada. 3. Con fiebre y todo, (Enrique) se fue a la universidad. 4. Con niebla y todo, conseguimos regresar a casa. 5. Con ruido y todo en la calle, pudimos dormir bien. 6. Dormida y todo, oyó llegar a sus hijas. **[101.5.]** 1. Haz lo que quieras, yo no me voy a mover de aquí. 2. Trabaja, que te va a dar igual. 3. Decid lo que queráis, que no os va a creer nadie. 4. Escóndete donde quieras, que te van a encontrar. 5. Protesta, que no te van a hacer caso. 6. Grita, que no me vas a asustar.

**Unidad 102: Oraciones comparativas (1).** **[102.1.]** 1. más; de lo que. 2. tan; como. 3. tanto; como. 4. más; de lo que. 5. más; que el que. 6. tan; como. 7. menos; de lo que. 8. más; de lo. 9. más; que las que. 10. tan; como. 11. menos; de lo que. 12. más; de lo. **[102.2.]** 1. es tan trabajador como yo vago. 2. es menos eficaz que lo que yo creía. 3. menos honrada que los que te han engañado. 4. más tarde de lo que pensaba. 5. es tan trabajadora como ahoradora. 6. es mejor alumno de lo que creían sus padres. 7. son peores que las de su hermana. 8. Esta planta ha crecido más de lo habitual. 9. Alonso habla tan bien inglés como yo hablo chino. 10. China es tan grande como interesante. 11. Adela es tan amable como yo soy alta. 12. Es más rico de lo que me imaginaba. **[102.3.]** 1. En España no llueve tanto como en Portugal. 2. He comido más de lo que quería. 3. Jorge es tan buen vendedor como el resto de sus compañeros. 4. Ese piso no vale tanto como piensa Sonia. 5. Marina promete más de lo que cumple. 6. Antonio gasta más de lo que gana / gana menos de lo que gasta. 7. Silvia desayuna más que yo / Yo desayuno menos que Silvia. 8. No entreno tanto como me gustaría. 9. Llovió mucho menos de lo que decían los pronósticos. 10. Está nevando más de lo habitual. **[102.4.]** 1. Cuanto más llueve, más contento se pone. 2. Cuanto más corras, más te cansarás. 3. Cuanto menos cueste, mejor. 4. Cuanto más tardes en pagar, mayores serán los intereses. 5. Cuanto menos la veas, menos te acordarás de ella. 6. Cuanto más comes, más engordas. 7. Cuanto mejor explica, mejor lo entiendo. 8. Cuanto peor la tratan, más se rebela. 9. Cuanto menos corras, menos te cansarás. 10. Cuanto menos lo pienses, mejor.

**Unidad 103: Oraciones comparativas (2).** **[103.1.]** 1. tantos; como. 2. más; de lo. 3. tanta; como. 4. más; que. 5. más; de la que. 6. más; de los que. 7. menos; del que. 8. más; que. 9. menos; que la que. 10. más; que / tantos; como. 11. menos; del. 12. tantos; como. 13. menos; de lo que. 14. más; de lo. 15. menos; del que. **[103.2.]** 1. Sebastián tiene tantos años como Marta. 2. No había tanta gente como yo esperaba. 3. Nos ofrecieron menos vuelos de los que anunciaban. 4. Mi tía tenía más años de los que aparentaba. 5. Beatriz tiene tantos amigos como yo enemigos. 6. Hago más horas en la empresa que los demás. 7. Tú tienes más preguntas que yo respuestas. 8. Nos han dado menos vacaciones de las que decían que nos iban a dar. 9. Actualmente hay más gente en este pueblo que hace 25 años. 10. Se han matriculado más alumnos de los esperados / de lo esperado. 11. Quieren plantar más árboles de los que caben. 12. Este verano ha habido menos incendios que el verano pasado. 13. Yo he visitado más países que tú ciudades. **[103.3.]** 1. más. 2. tanta. 3. tantas. 4. tantas. 5. menos. 6. tantos. 7. más. 8. menos. **[103.4.]** 1. Cuantos más problemas haya, peor será la solución. 2. cuantas menos horas trabajes, menos ganas. 3. Cuantos más regalos le hago, más regalos quiere. 4. Cuanto más calor hace, más agua bebo. 5. cuanto más dinero tienen, más tacañas son. 6. Cuanta menos gente venga, menos sillas necesitaremos. 7. Cuanta menos comida prepares, menos comeremos.

**Unidad 104: Estilo indirecto (1).** **[104.1.]** 1. Ha prometido. 2. repitió. 3. reconoció. 4. contestó. 5. recuerdo. 6. ha asegurado. 7. queja. 8. declaró. 9. explicó. 10. contó. 11. anunció. **[104.2.]** 1. había llegado. 2. era. 3. regalarás; acabe. 4. tendría. 5. se había casado. 6. es. 7. he sido. 8. ha tocado. 9. se separan. 10. llegó; es. 11. se saltó / se había saltado. 12. podía/podría. 13. sale. 14. van. 15. insultó; era. 16. pagaría. 17. iba. 18. llora / está llorando. 19. será. 20. se había ido. **[104.3.]** 1. que tengo que buscar un empleo. 2. que nos dejaría su casa para la fiesta. 3. que el examen sería en forma de test. 4. que se lo está pasando muy bien en Nápoles. 5. que de pequeña iba todos los veranos a Grecia. 6. que su sueldo es muy bajo. 7. que era italiana. 8. que me ayudaría con mis clases de griego.

**Unidad 105: Estilo indirecto (2).** **[105.1.]** 1. si fumas. 2. si bebes vino o cerveza. 3. si bebes otras bebidas alcohólicas. 4. si haces ejercicio regularmente. 5. cuántas horas duermes al día. 6. cómo vas al trabajo. 7. dónde comes a mediodía. 8. si comes fruta regularmente. **[105.2.]** 1. ha contado. 2. voy/iba. 3. quiero. 4. firmó / había firmado. 5. voy. 6. habían hecho / habían estado haciendo. 7. vas. 8. debe/debería. 9. hago. 10. abrirá. 11. dijo. 12. gusta. 13. se casaron. 14. hará. 15. iba; haría. **[105.3.]** 1. si Félix la había llamado anoche. 2. cuántas horas pierdes viendo la televisión. 3. si quería. 4. cuánto valían las joyas robadas. 5. cuándo voy a casarme. 6. cómo se dice "sopa" en japonés. 7. si había acabado la carrera ya. 8. de dónde es/será esa chica. 9. con quién vivía Ana. 10. si teníamos algo que declarar. 11. cuántos habitantes tiene/tenía Egipto. 12. cómo pueden ir a Burgos. 13. si quieres hacer horas extras. 14. qué países he estado. 15. si ya habéis recibido el programa de este año. 16. que cómo se llamaba San Petersburgo en 1960 y dónde estaba enterrado Dickens. 17. cuándo empiezan las clases de griego. 18. si pensaba presentarme a alcalde. 19. si estaba a gusto en la nueva casa. 20. dónde le hubiera gustado vivir.

**Unidad 106: Estilo indirecto (3).** **[106.1.]** 1. me quede. 2. se callaran / se callasen. 3. me fuera / me fuese. 4. traigamos. 5. no llegue. 6. hable. 7. no le contara/contase. 8. se vayan. 9. nos pusieramos/pusiésemos. 10. fuéramos/fuésemos. 11. llevara/llevase. 12. no vuelvas. 13. sean. 14. volvieran/volviesen. 15. no hicieran/hiciesen. **[106.2.]** 1. que no le contara/contase nada a su hermana. 2. que le compre un regalo a Teresa. 3. que nadie use internet para asuntos personales. 4. que me diera/diese otra oportunidad. 5. que les deje mis apuntes. 6. que me devolviera/devolviese el dinero. 7. que se bajaran / se bajasen. 8. que cante. 9. que te eche una mano. 10. que le explicaras el subjuntivo. 11. que te cambie los euros. 12. que te respeten. 13. que me llevara/llevase la chaqueta al tinte. 14. que me escuches. 15. que la dejaran/dejasen sola en el camerino. **[106.3.]** 1. que tuvieran/tuviesen cuidado con esos cables. 2. que lea el último libro de Vargas Llosa. 3. que tenga cuidado con Lola. 4. que necesitamos aumento de sueldo. 5. que inviten a los profesores a la fiesta. 6. que fueran/fuesen a ver la Alhambra. 7. que te pida que te vayas. 8. que no tocáramos/tocásemos nada. 9. que no salgas conmigo. 10. que regresáramos/regresásemos inmediatamente. 11. que me encargue de la empresa en Japón. 12. que me fuera. 13. que no digan nada a la prensa. 14. que compraras/comprases acciones de esa empresa? 15. que eligieran a Sonia como tesorera. 16. que vea la última película de Amenábar.

# Glosario

SPANISH	ENGLISH	
abandonar (1)	leave, abandon	ábum
abogado	lawyer	alcalde
abrigo	coat	aldea
abrir (3.1)	open	alegrar (1)
abstenerse (20)	abstain	alegrarse
abstracto	abstract	alegre
aburrido	bored, boring	alegría
aburrimiento	boredom	alejado
abusar (1)	abuse	alejarse (1)
acabar(se) (1)	finish, have / there be (none) left	alfombra
acabar de	have just (done something)	alimenticio
acatarrarse (1)	catch cold	al menos
accidentarse (1)	have an accident	alojar(se) (1)
acción	share; action	alma
accionista	shareholder	almendra
aceite	oil	almendro
acelga	chard	alojamiento
acento	accent, stress	alpinismo
aceptar (1)	accept, agree to	alquilar (1)
acerca(s) (1.1)	go/come near	alrededor (de)
certante	winner	altavoz
acertar (1.5)	hit; guess; get right	altitud
acierto	hit, success, good guess	altura (a mí)
aclarar (1)	acclaim	amabilidad
acogedor	make clear, clarify	amable
acompañante	cosy, friendly	amanecer (2.3)
acompañar (1)	companion, escort	amar (1)
aconsejar (1)	accompany	ambiental
acordar (1.6)	advise	ambiente
acordarse	agree	ambulancia
acosar (1)	remember	amenaza
acostarse (1.6)	harass, bully	amenazar (1.2)
acostumbrarse (1)	go to bed	ampliamente
actitud	get used to	ampliar (1)
actuación	attitude	amueblar (1)
actual	performance	anciano
actuar (1)	present-day	andar (4)
acuerdo	act, perform	andino
acusar (1)	agreement	anegarse (1.3)
adaptarse (1)	accuse	animado
adelantar (1)	adapt	animal
(más) adelante	overtake	animar (1)
adelanto	later on	ánimo
adelgazar (1.2)	advance	aniversario
adentrarse (1)	slim, get thin	antiguo
adicción	go into, get into	anilla
adicto	addiction	anillo
adivinar (1)	addict	anotar (1)
adjudicación	guess	ante
admirar (1)	award	anteayer
admitir (3)	admire	anterior
adobe	admit	antes (de)
adorar (1)	adobe	antipático
aduana	adore	anunciar (1)
adulto	customs	añadir (3)
advertencia	adult	apagar (1.3)
advertir (como 3.9)	warning	aparato
afectar (1)	warn	aparcamiento
afeitar(se) (1)	affect	aparcar (1.1)
afición	shave	aparecer(se) (2.7.1)
aficionado	fondness, liking	aparentar (1)
afirmación	fan	apartamento
afirmar (1)	affirmation, statement	apenas
afortunadamente	affirm, assert	apestar (1)
afueras	fortunately, luckily	apetecer (2.7.1)
agacharse (1)	outskirts	apiadarse (1)
agencia	stoop, crouch	aplaudir (3)
agenda (diario)	agency	aplazar (1.2)
agobiar (1)	diary	aplicar (1.1)
agotar (1)	weigh down, oppress	apostar (1.6)
agotador	tire out, exhaust	apoyar (1)
agradable	exhausting	apoyarse
agradar (1)	pleasant, agreeable	aprender (2)
agradecer (2.3)	please	apretar (1.5)
agradecido	thank	aprobar (1.6)
agrado	thankful	apuntes
agregar (1.3)	pleasure; to one's taste	árbitro
agrio	add	arena
aguantar(se) (1)	sour	armar (lío) (1)
ahorrador	bear, stand	arrancar (1.1)
ahorrar (1)	thrifty	arreglar (1)
ahorros	save	arrepentimiento
airbag	savings	arrepentirse (2.6)
aire	airbag	arriba
ajedrez	air	arriesgado
alacena	chess	arroz
alarma	cupboard	arroz con leche
albotoro	alarm	arte
	disturbance	artificial
		arrugar (1)

arruinar(se) (1)	go bankrupt	barro	mud
artista	artist	base	base
asaltante	attacker, assailant	bastante	enough, quite
asaltar (1)	attack, assail, storm	basto	coarse, rough
asamblea	assembly	basura	rubbish, garbage
asar (1)	roast	batería	drums; battery
ascender (2.6)	promote, ascend, climb	batir (3)	beat
ascenso	promotion	bebedor	hard-drinker
ascensor	lift	beber (2)	drink
asco	loathing, disgust	bebida	drink
asegurar (1)	affirm; insure; make sure, verify	beca	grant
aseo (cuarto de baño)	bathroom, toilet	Bellas Artes	Fine Arts
asesino	murderer, killer	beneficioso	beneficial, useful
asiento	seat	beso	kiss
asignatura	subject	bici(cleta)	bike, bicycle
así pues	so, then	bienvenida (dar la)	welcome
así que	so, anyway	bienvenido	welcome
asistir (3)	attend	billar	billiards, snooker
aspiradora	vacuum cleaner	billete	ticket
asombrar (1)	astonish	billeteiro	wallet
asombro	astonishment	bisabuelo	great-grandfather
asombroso	amazing	bistec	steak
aspecto	look, appearance	(sin) blanca	broke
asunto	affair	bloquear (1)	block
asustar (1)	frighten	blouse	lock, jam, freeze
atascar (1.1)	clog	boba	blouse
atasco	obstruction, traffic jam	Bolsa	sandwich
atención	attention	bolso	wedding
atender (1.5)	take care of; wait on; attend to, pay attention to	bombero	bowling alley
atenerse (2)	keep to	bombilla	Stock Exchange
atentado	terrorist attack; assassination attempt; affront	bombón	bag
atento (amable) (consciente)	kind, polite	boquibrieto	fireman
aterrizar (1.2)	watchful	borde (adj)	light bulb
atleta	land	bosque	chocolates
atracar (1.1)	athlete	bota	spellbound
atraco	rob (a bank)	botella	rude, stroppy
atragantarse (1)	robbery	botón	forest
atravesar (1.5)	choke	boutique	boot
atreverse (2)	cross (over)	box (garajes de coches de carreras)	bottle
atropellar (1)	dare	brazo	button; switch
auditorio	run over	breve	boutique
aumentar (1)	audience, auditorium	brindar (1)	pit, box
aumento	increase	broma	arm
aún	increase	(de) broma	brief
aun	still, yet	bromejar (1)	drink to, toast
aqueque	even	bronca	joke
ni aunque	although	bruja	in a joking mood, as a joke
autógrafo	not even	bruto	joke
automatizar (1.2)	autograph	bucear (1)	row
autoría	automate	buenazo	witch
auxiliar	authorship	buen/bueno	brute, ignorant
avance	auxiliary, assistant	bufanda	dive
avanzar (1.2)	progress, advance	burro	good-natured
ave	advance	buscar (1)	good
AVE	bird	<b>caballero</b>	scarf
avergonzado	HST (High speed train)	caballo	stupid, donkey
avería	ashamed	cabello	look for, look up
averiarse (1)	damage, breakdown	cabrer (5)	gentleman
avisar (1)	break down	cabeza	horse
aviso	warn	cabezón	hair
ayuda	notice	cable	fit
ayudante	help	cada	head
ayuntamiento	assistant	cadáver	stubborn, big headed
azafata	town hall	cadena	cable
azar	stewardess, hostess	caducar (1.1)	every, each
	chance	caer(se) (6)	corpse, body
<b>bacalao</b>	cod	caerse el pelo	network, channel; chain
bachillerato	high school degree or studies	caer (bien, simpático)	expire
bailarín	dancer	caída	fall (down)
baja (de)	on sick leave	cajero	lose (one's hair)
bajar (1)	go down	cajón	fit; become; be well received
bajarse	get off, go down, download	calamidad	fall
bajo cero	below zero	calarse (1)	cashier, cash dispensing machine
ballena	whale	cálculo	drawer
balonazo	blow (from a ball)	caldo	calamity, misfortune
banda	band, gang	calefacción	get soaked
bandera	tray	calentador	calculation, estimate; count
bañarse (1)	have a bath, go for a swim	calentar (1.5)	broth
bañera	bathtube	calidad	heating
baño	bathroom, a swim	caliente	heater
barato	cheap	callado	heat
barba	beard	callar(se) (1)	quality
barbaridad	atrocities; wild statement or action	calvo	hot
barca	boat	calma	quiet
barco	ship	cambiar (1)	be quiet
barra (de pan)	loaf	cambio	bald
barrer (2)	sweep		calm
barrio	quarter, district		change
			change

camerino	dressing room	chándal	tracksuit
camilla	stretcher	chaparrón	shower
caminar (1)	walk	chaqueta	jacket
camino	path, track	charlar (1)	chat, talk
camión	lorry, truck	chequeo	check (up)
camisa	shirt	chillido	scream
camiseta	T-shirt	chimenea	chimney
campana	bell	chip	chip
campaña (política)	campaign	chiste	joke
campeón	champion	chocar (1.1)	collide
campeonato	championship	chupar(se) (1)	suck
campo	countryside, field	churro	fritter
cana	grey hair	ciego	blind
canalla	swine, scoundrel	científico (n)	scientist
cancelación	cancellation	ciere	closing, locking; latch, clasp
cancelar (1)	cancel	cierto	certain
cáncer	cancer	(por) cierto	by the way
canción	song	cima	summit
cansado	tired, tiring	cineasta	film maker
cansar (1)	tire (out)	círculo	circle
cantante	singer	circunstancia	circumstance
cantar (1)	sing	ciruela	plum
(a) cántaro	(in) buckets, cats and dogs	ciruelo	plum tree
cantidad	quantity	cirujano	surgeon
canto	song	cita	date
capacidad	capacity	ciudad	city, town
capital (ciudad)	capital (city)	claridad	brightness
capital (dinero)	capital	claramente	clearly
capitán	captain	claro	clear, bright
cara	face	clavo	nail
(tener) cara	be cheeky	cliente	customer
carabela	caravel	cobarde	coward
característico	characteristic, typical	cobrador	collector
caradura	cheeky	cobrar (1)	charge
cárcel	prison	cocer (2.7.1)	boil
carácter	character	cocido (n)	stew
caramba	good grief!	cocina	kitchen, cooking, cuisine
carecer (como 2.3)	lack	cocinar (1)	cook
cariño	affection, love	cocinero	cook
cariñoso	affectionate, loving	codo	elbow
caro	expensive	coger (2.2)	catch
carne	meat	cola	queue
carné	card	colaborador	collaborator
carné de identidad	identity card	colaborar (1)	collaborate
carrera	career; race	colarse (1.6)	jump the queue
carretera	road	colección	collection
carrito	trolley	coleccionar (1)	collect
carta	letter; menu; card	colgar (como 2.2)	hang; freeze
cartel	poster, notice board	colina	hill
cartera	briefcase; wallet	colocar (1.1)	place, put
cartón	cardboard, carton	color	colour
cartucho	cartridge	coma	comma; comma
casado	married	comarca	area, region
casarse (1)	marry, get married	combinar	combine
casera	landlady	comentar (1)	comment
casi	almost, nearly	comentatarista	commentator
(sacar de sus) casillas	drive someone crazy	comenzar (1.5.2)	start, begin
caso (hacer)	attention (to pay)	comer (2)	eat
castaña	chestnut	comerciar (1)	trade
castaño	chestnut tree	comida	food
castigar (1)	punish	comilón	glutton
castillo	castle	comisaría	police station
casualidad	chance, coincidence	comisión	assignment, secondment
cataratas	cataracts	como	as, like
catarro	(a) cold	cómodo	comfortable
catastrófico	catastrophic	compañero	companion, mate
cauteloso	cautious	compañía	company, firm
cazadora	windbreaker	compartir (3)	share
cebolla	onion	competir (3.8)	compete
ceder (el paso) (2)	give way	complacer (2.3)	please
celebrar (1)	celebrate	complicado	complicated
celebrarse	take place	complicar (1.1)	plot
cenar (1)	have dinner, supper	complot	behaviour
censura	censorship	comportamiento	behave
centrar (1)	pass	comportarse (1)	shopping
centrarse	centre on, focus on	compra	buyer
cerámica	pottery	comprador	buy
cerca (de)	near	comprar (1)	understand
cercano	nearby, close	comprender (2)	check
cereza	cherry	comprobar (1.6)	commit oneself
cerezo	cherry tree	comprometerse (2)	common
cero (al)	crew cut (hair)	común	communiqué; notice
cerradura	lock	comunicado	communicate
cerrajero	locksmith	comunicar (como 1.1)	community
cerrar (2.6)	close, shut	comunidad	grant, concede
cerrojo	bolt	conceder (2)	town councillor
certeza	certainty	concejal	concern
cerveza	beer	concernir (2.6)	become aware
césped	lawn	concienciar (1)	contest
chalado	dotty, cranky	concurso	condition
chalé	cottage, bungalow	condición	

conducir (3.6)	drive	creativo	creative
conductor	driver	crecer (2.3)	grow
conectar (1)	connect	crédito	credit
conexión	connection	creer (2.5)	think, believe
confesar (1)	confess	creído	vain, conceited
confianza	trust	crema	cream
confiar (1)	trust	criar (1)	breed
confirmar (1)	confirm	crisis	crisis
conforme	as	crystal	crystal, glass
congelar (1)	freeze	crítica	criticism
conjuntamente	jointly	criticar (1.1)	critize
conmover (2.7)	move, touch	cruero	cruise
conocer (2.3)	know; to meet	crucigrama	crossword
conocerse	know (each other), to meet	cruzar (1.2)	cross
conocido	well-known	cruzarse con alguien	pass somebody (in the street)
conocimiento	knowledge	cuadro	picture, painting
consciente	conscious	cualificado	qualified
consecuencia	consequence	cualquiera	any, anybody
consecuentemente	consistently	cuantioso	numerous
conseguir (como 3.8.2)	achieve	en cuanto	as soon as
consejo	advice	cuartel	barracks
considerablemente	considerably	cuarto	room
considerar (1)	consider	cubierto (de mesa)	piece of cutlery
por consiguiente	therefore	cubrir (3.1)	cover
consiguientemente	consequently	cuchilla	blade
consola	play station	cuchillo	knife
constancia	constancy, perseverance; certainty, proof	cuello	neck
constantemente	constantly	cuenta	account
constar (1)	consist (of)	cuenta (darse) (7)	realise
Constitución	constitution	cuento	story, fairy tale
constructor	builder	cuento (tener)	be a big fibber; put it on, make things up
consulta	doctor's practice	cuero	leather
consultar (1)	consult	cuidado	care
consumidor	consumer	cuidadoso	careful
consumo	consumption	cuidar (1)	look after
contable	accountant	culpa	guilt
contaminación	pollution	cultura	guilty
contar (1.6)	tell, count	cumbre	culture
contemplar (1)	look at, gaze at	cumpleaños	summit
contener (como 20)	contain	cumplir (3)	birthday
contenido	content	cura	fulfil; be years old
contento	happy, pleased	curar (1)	cure; priest, father
contestar (1)	answer, reply; answer back	curiosidad	cure
continente	continent	curioso (adj)	curiosity
continuamente	continuously	curso	curious
continuar (1)	continue	curva	course
contra	against	cutre	bend
(llevar la) contraria	oppose, contradict		shabby, squalid
contraste	contrast		
contratar (1)	hire	<b>dañar (1)</b>	hurt, damage
contrato	contract	daño	damage
controlador	controller	dar (1)	give
convencer (2.4)	convince	(miedo)	scare
conveniente	convenient	(plantón)	stand (somebody) up
convenir (24)	suit; agree	darse (un baño)	have a bath, a swim
conversación	conversation, talk	(cuenta)	realise
convertir(se) (3.9)	become	(prisa)	hurry
convinciente	convincing	deber (de)	must
convocar (1.1)	summon	deber (2)	owe
copiar (1)	copy	(n)	duty
corazón	heart	debidamente	properly
corbata	tie	debido a	proper, due
corcho	cork	débilmente	feeably
cordial	cordial, hearty	(ser) decidido	(to be) determined, resolute
córner	corner kick	decidir (2)	decide
coro	chorus	decir (8)	say, tell
coronel	colonel	decisión	decision
corregir (3.8.1)	correct	decorar (1)	decorate
correcto	correct	décimo (de lotería)	lottery ticket
correo (electrónico)	e-mail	declaración	statement
por correo	by mail	declarar (1)	declare
correos	post office	decreto	decree
correr (2)	run	dedicarse (1.1)	devote oneself to
corresponder (2)	correspond	dedo	finger
corrida (de toros)	bullfight	deducción	deduction
corriente	current	defecto	fault
corrupción	corruption	defensa	defender, back
(café) cortado	coffee with a dash of milk	defensor (del consumidor)	consumer's ombudsman
cortar (1)	cut	déficit	deficit
cortina	curtain	definitivo	definitive, final
corto	short	dejar (poner) (1)	leave, put; lend; abandon
cosa	thing	dejarse	forget, leave behind
cosecha	harvest	delante (de)	in front (of), before
coser (2)	sew	delegado	delegate
costa	coast	deleite	delight
costa (a toda)	at any price	delgado	thin, slim
costar (1.6)	cost	delicioso	delicious
costumbre	custom, habit	delincuente	criminal
cotilla	gossip	demand	demand, claim
crear (1)	create	(lo) demás	(the) rest

demasiado	too, too much	difunto	dead
democracia	democracy	dimitir (3)	resign
demonio	devil	dirección (señas)	address
(¡Qué demonios!)	(What the devil!)	dirigirse (3.8.1)	head for
dentista	dentist	disciplina	subject
departamento	department	disculpa (pedir)	apology (to make)
depender (2)	depend	disculpar (1)	forgive
dependiente	shop-assistant	disculparse	apologize
deportivo	sportsmanlike	discurso	speech
deprimido	depressed	discutible	debatable
deprimirse (3)	get depressed	discutir (3)	argue, have a row
a la derecha	on the right	diseñador	designer
derecho	right, straight	diseñar (1)	design
Derecho	Law	diseño	design
derecho (a algo)	a right to something	disfraz	disguise
derechos	rights	disgustar (1)	annoy
derrapar (1)	skid	disgusto	annoyance
derrocar (como 1.1)	overthrow, oust	dislocar (1.1)	sprain
derrota	defeat	disparo	shot
derrumbar (1)	demolish	dispuesto a	willing to
desafinar (1)	be out of tune, sing out of tune	distinguir (3.8.2)	distinguish
desagradable	disagreeable, pleasant	distinto	different
desagradar (1)	displease	distraerse (22)	amuse oneself
desagrado	displeasure, dislike	distribuir (3.7)	absent-minded
desalojar (1)	eject, oust	diversidad	distribute
desaparecer (2.3)	disappear	divertido	diversity
desarrollado	developed	divertir (3.9)	funny, merry
desastre	disaster	divertirse	amuse
desastroso	disastrous	dividir (3)	have fun
desayunar (1)	have breakfast	divinidad	divide
desayuno	breakfast	división	divinity
descansar (1)	have a rest	divorciarse (1)	division, partition
descanso	rest	divorcio	get divorced
descarado	shameless, cheeky	doblar (1)	divorce
descargarse (1.3)	download	doble	double, bend
descender (2.6)	go down	documento	double
desconectar (1)	disconnect	doler (2.7.2)	document
desconocido	unknown	dolor	hurt
descolar (como 1.6)	take down, unhook	doloroso	pain
desconfiar (1)	distrust	donante	painful
descontento	dissatisfied	donar (1)	donor
descorchar (1)	uncork	dormido	donate
descubrimiento	discovery	dormir (3.11)	asleep
descubrir (3.1)	discover	dormirse	sleep
desear (1)	want, wish	dormitorio	fall asleep
desembarcar (1.1)	land, disembark	dotes	bedroom
desembocar (1.1)	flow into	dramático	gifts
desenchufar (1)	unplug	ducha	dramatic
deseo	wish	ducharse (1)	shower
desenvolverse (como 2.7)	cope, manage	duda (n)	have a shower
desesperado	desperate, hopeless	dudar (1)	doubt
desfile	parade	dueño	doubt
desierto (adj)	desert, empty	dulce	owner
designar (1)	appoint	duración	sweet
desinteresado	disinterested	durante	duration
desgracia	misfortune	durar (1)	during, for
desolador	distressing, desolating	duro	last
desordenar (1)	disarrange		hard, harsh
despacho	office		
despacio	slow		
despedida	farewell		
despedida de soltero	stag party		
despedir (3.8)	fire		
despedirse	say goodbye, leave a job		
despegar (1)	take off		
despensa	pantry		
despertador	alarm clock		
despertar (1.5)	wake up		
despido	dismissal		
despierto	awake; sharp, alert		
despreciar (1)	despise		
destruir (3.7)	destroy		
detectar (1)	detect		
detener (como 20)	arrest, catch		
detener(se)	stop		
detergente	soap powder		
deterioro	damage		
detestar (1)	dislike		
detrás (de)	behind		
deuda	debt		
devolver (2.7)	return, give back		
diapositiva	slide		
diario (n)	diary		
dibujar (1)	draw		
dibujo	drawing; art		
diccionario	dictionary		
diente	tooth		
dieta	diet		
diferenciar (1)	differentiate		
diferente	different		
dificultad	difficulty		
		<b>echar (de menos) (1)</b>	miss
		(a perder)	spoil
		(el cerrojo)	bolt (the door)
		(despedir)	fire
		(una mano) (1)	lend a hand
		ecologista (n)	ecologist
		economía	economy
		económico	economic(al)
		edad	age
		edificio	building
		editorial	editorial, leading article; publishing house
		educación	education, training
		educa	well-mannered
		educar (1.1)	educate
		eficaz	effective
		egoísta	selfish
		eje	axis
		ejercicio	exercise
		ejército	army
		elecciones	elections
		electricidad	electricity
		eléctrico	electrical
		electrónico	electronic
		elefante	elephant
		elevar	choose
		elevar (3.3)	elementary
		elemental	eliminate
		eliminar (1)	embark
		embarcar (1.1)	seize
		embargar (1.3)	ambassador
		embajador	get drunk

emigrar (1)	emigrate	escandaloso	scandalous, shocking
emocionado	moved, stirred	scanner	scanner
emocionar (1)	excite	scarcely	scarcely
emotivo	emotive	scenery, stage	scenery, stage
empanado	breaded	write	write
empapar(se) (1)	soak	writer	writer
empedernido	hardened	listen	listen
empeñarse (1)	insist, persist	make an effort	make an effort
empeorar (1)	get worse	effort	effort
empezar (1.2)	begin	dinner jacket	dinner jacket
empleado	worker, clerk	space	space
emplear (1)	use	back	back
empleo	job	fright	fright
empresa	firm, company	specialist	specialist
empresario	businessman	specify	specify
empujar (1)	push	speculation	speculation
enamorar (1)	win the love of	wait, delay	wait, delay
enano	dwarf	hope	hope
encantado	pleased	hope; wait	spirit
encantador	charming	splendid	splendid
encantar (1)	charm	handcuff	handcuff
encanto	charm	married couple	married couple
encargado	manager	spray	spray
encargar (1)	entrust, order	foam	foam
encargarse	take over	water skiing	water skiing
encargo	assignment	corner	corner
encender (2.6)	turn on, switch on	station (railway)	station (railway)
encerrar (1.5)	shut (in), lock (in)	stage, stadium	stage, stadium
enchufar (1)	plug	statistics	statistics
enchufe	plug; connection	state	state
encima (quitarse de) (1)	get rid of	tobacconist's	tobacconist's
enemigo	enemy	standard	standard
encontrar (1.6)	find	be	be
encontrarse	meet	statue	statue
encuentro	meeting	statuette	statuette
encuesta	opinion poll	stature, height	stature, height
energía	energy	steppe	steppe
enfadado	angry	beautician	beautician
enfadarse (1)	anger, irritate	esteem	esteem
enfado	get angry	stomach	stomach
énfasis	annoyance	sneeze	sneeze
enfatizar (1.2)	emphasis	closely	closely
enfermar (1)	emphasize	narrow	narrow
enfermedad	fall ill	star	star
enfermero	illness	crash	crash
enfermo (n)	nurse	première	première
(adj)	patient	stress	stress
enfrentar (1)	ill, sick	damage, ruin	damage, ruin
enfrentarse	face	study	study
enfriar (1)	confront; stand up to, face (up)	studio	studio
enfurecer (2.3)	cool	studious	studious
engaño (1)	enrage	marvellous, fantastic	marvellous, fantastic
engañar (1)	cheat	eternally	eternally
engañó	deceit	obvious	obvious
engordar (1)	fatten, get fat, put on weight	avoid	avoid
engrasar (1)	grease	exactly	exactly
enoquecer (2.3)	madden	exaggerated, exorbitant	exaggerated, exorbitant
enorgullecer (2.3)	fill with pride	exam(ination)	exam(ination)
enorme	spacious; huge, vast	examine	examine
enormemente	enormously	except	except
ensayar (1)	rehearse	excessively	excessively
enseguida	at once	excite	excite
enseñar (1)	teach; show	excursion	excursion
ensuciar (1)	soil	excuse	excuse
entender (2.6)	understand	demand	demand
enterarse (1)	find out	exist	exist
entero	entire, whole, complete	success	success
enterrar (1.5)	bury	expedition	expedition
entierro	funeral, burial	experience	experience
entrada	ticket	expert	expert
entrar (1)	go in, enter	explain	explain
entrar en calor	get warm	exploration	exploration
entre	among, between	explosive	explosive
entrega	delivery	show, exhibit	show, exhibit
entregar (1)	give, hand	exhibition	exhibition
entrenador	coach	specifically	specifically
entrenar (1)	train	express	express, state
entretenerte (20)	amuse oneself; linger	expression	expression
entrevista	interview	expresar (1)	expresar (1)
entusiasmado	excited	expresión	expresión
enviar (1)	send	expulsar (1)	expulsar (1)
envidiar (1)	envy	extenso	extenso
equipo	kit, team	exteriores	exteriores
equipo (de música)	hi-fi system, stereo	extinguirse (3.4)	extinguirse (3.4)
equivocarse (1.1)	make a mistake, be wrong	extra	extra
erróneo	mistaken	extra (cinematográfico)	extra (cinematográfico)
error	error, mistake	extranjero	extranjero
escalar (1)	climb	(en el) extranjero	(en el) extranjero
escalera(s)	stairs	extrañar(se) (1)	extrañar(se) (1)
escalón	step	extrañeza	extrañeza
escándalo	scandal, outrage	extraño	extraño
		extraordinariamente	extraordinariamente

extraordinario	unusual	frenar (1)	brake
extraviarse (1)	lose one's way	fresa	strawberry
<b>fabada</b>	bean stew	fresco	fresh
fábrica	factory	frigorífico	fridge
fabricante	manufacturer	frío	cold
fabuloso	fabulous	frontera	border, frontier
fabricar (1.1)	manufacture, make	frotar (1)	rub
fácil	easy	fruta	fruit
facilidad	ease	fruto	fruit
fácilmente	easily	fuego	fire
facultad	faculty, college	fuente	dish
falda	skirt	fuerza (de)	out (of)
fallar (1)	miss, fail	fuerte	strong
fallecer (2.3)	pass away, die	fuerza	strength
falso	false	fumar (1)	smoke
falta (hacer)	want, need	función	performance
faltar (1)	lack; miss	funcionar (1)	work
fama	fame	fundamental	fundamental, basic
familiar (n)	relative	fundir (3)	melt; blow, fuse
famoso (n)	celebrity	funeral	funeral
famoso (adj)	famous	furgoneta	van
fantasma	phantom, ghost	furioso	furious
fantástico	fantastic	futuro	future
farmacia	chemist's	<b>gafe</b>	jinx
faro	beacon, headlight	galería	gallery
farola	lamppost	galgo	greyhound
farsante	fraud, fake	gamba	prawn
fascinante	fascinating	gana (dar la)	feel like
fascinar (1)	fascinate	ganar (1)	win; earn; beat
fastidiar (1)	annoy, bother	ganas	desire
fastidiarse	get annoyed; have to do with something	ganga	bargain
fastidio	nuisance	garaje	garage
fatal	fatal, awful	garganta	throat
fauna	fauna	gasolina	petrol, gas
favor	favour	gasolinera	petrol station
a favor	in favour (of)	gastar (1)	spend
favorito	favourite	gazpacho	expenditure
felicitación	congratulation	gemelos	cold tomato soup
felicitar (1)	congratulate	generoso	binoculars
fenomenal	great	genial	generous
feroz	fierce	(mal) genio	brilliant
fiarse (1)	trust	gente	bad temper
ficha	card	gerente	people
fichar (1)	clock in; file; hire	gigante	manager
fiebre	fever	gimnasia	giant
fiero	ferocious, fierce	gimnasio	gymnastics
fiesta	party, festivity	ginebra	gymnasium, gym
figurarse (1)	imagine	girar (1)	gin
figurativamente	figuratively	globo	turn, rotate
fijarse (1)	pay attention	glorietta	hot-air balloon
fijo	fixed	gobernante	circus
fila	file, line	gobernar (1.5)	ruler
filmar (1)	film, shoot	gobierno	govern, rule
fin	purpose	gol	government
final	final; end, conclusion	golfo	goal
finalidad	finalidad	golondrina	gulf, bay
finalmente	finally	golpe	swallow
fin de semana	week end	gordo	blow
fingir (3.3)	pretend	gorra	fat
firmar (1)	sign	gorro	cap
firme (adj)	firm, steady	gorrón	cap
Física	Physics	gota	gatecrasher, scrounger
físico (n)	physicist	gotera	drop
flauta	flute	grabado	leak
flecha	arrow	grabar (1)	etching
flequillo	fringe	(hacer) gracia	record
flor	flower	gracias a	amuse
fondo	bottom	gracioso	thanks to
fondo (al)	at the back	grado	funny
fontanero	plumber	grafología	degree
forma	form, shape	grande	graphology
(en) forma	fit	grasa	big, large; great
formar (parte) (1)	be part of	gratis	fat
formidable	formidable	grave	free
fortuna	fortune	gravedad	serious
forzar (como 1.6.1)	force	(ausencia de ~)	gravity; seriousness
forzoso	necessary, unavoidable	grifo	weightlessness
foto	photo	gripe	tap
fotocopia	photocopy	guitar (1)	flu
fotografiar (1)	photograph	grito	shout
fotógrafo	photographer	grosero	shout, yell
frac	tail coat	grupo	rude
frasco	flask, bottle	guapo	group, band; group
frase	sentence	guardar (1)	good-looking, handsome
fraudulento	fraudulent	(de) guardia	keep, put away
frecuencia	frequency	guerra	(on) duty
frecuente	frequent	guerrero	war
fregar (como 1.5.1)	scrub; mop; wash up	guía	warrior
freír (3.8)	fry	guisado (n)	guide; guidebook

gustar (1)	like	incendiarse (1)	catch fire
gusto	taste	incendio	fire
(a) gusto	(at) ease	incidente	incident
<b>haber (10)</b>		incluir (3-7)	include
habitante	there (+ be); have	incluso	even
habitual	inhabitant	incompleto	incomplete
habitarse (1)	usual	incomprensible	incomprehensible
hablante	get used to	incorrecto	incorrect
hablar (1)	speaker	incrédulo	incredulous
hace (tiempo)	speak, talk	increíble	incredible
hacer (11)	ago	incumplir (3)	fail to keep, break
hacerse	do, make	indefectible	unfailing
Hacienda	become	indefinido	indefinite
hallar (1)	Treasury	indemnización	compensation, indemnity
hambre	find	indemnizar (1.2)	compensate
hambriento	hunger	independiente	independent
hartazgo	hungry	indicación	indication, hint
harto	satiety	indicar (1.1)	indicate, show, hint
hecho	fed up; full up	indigena	indigenous, native
helado (n)	fact	indigestarse (1)	get indigestion
(adj)	ice cream	indignación	indignation
helar (1-5)	frozen	indirecta	hint
heredar (1)	freeze	indiscutible	unquestionable
herencia	inherit	indispensable	indispensable, essential
herida	heritage	indudable	unquestionable
herido	wound	ineficaz	ineffective
herir (3.9)	wounded	inevitable	unavoidable
héroe	injure, wound	inxperito	inexperienced
hervir (3.9)	hero	inxplicable	inexplicable
hielo	boil	infancia	childhood
higo	ice	infanta	infanta, princess
higo chumbo	fig	infantil	childish
hincha	prickly pear	infección	infection
hinchar(se) (1)	fan, supporter	infectarse (1)	become infected
hipoteca	swell	infeliz	unhappy
historia	mortgage	infinitamente	infinitely
hogar	story, History	influyente	easily influenced
hoguera	home	informar (1)	inform
hoja	bonfire	informática	computing (science)
hombre rana	leaf; sheet	informe	report
homenaje	frogman	ingeniería	engineering
honrado	homage	ingeniero	engineer
hora	honest	ingenuo	naive
horas extras	time; hour	ingresar (1)	deposit, pay in
horario	overtime	ingresos	income
horrible	timetable	iniciar (1)	begin
horror	horrible	inicio	beginning
horrorizar (1.2)	horror, dread	injusticia	injustice
horroroso	terrify	injusto	unjust
huelga	terrifying	inmediato	immediate
huelguista	strike	inmutarse	get perturbed, become disturbed
huerta	striker	innegable	undeniable
huerto	vegetable garden	inquietante	disturbing
hueso	orchard, kitchen garden	inmobiliaria	estate agent's
huevo	bone	inocencia	innocence
uir (3.7)	egg	inquietante	worrying
humilde	flee, escape	inquietar (1)	disturb, worry
humo	humble	inquilino	tenant
(mal) humor	smoke	insinuar (1)	insinuate, hint
humorista	temper (bad)	insistente	persistent
hundirse (3)	humorist	insistir (3)	insist
	sink	insomnio	insomnia
		insopitable	unbearable
<b>Identificar (como 1.1)</b>	identify	instalar (1)	install
idéntico	identical	instintivo	instinctive
idioma	language	instituto	high school, secondary school
iglesia	church	instrucción	instruction
igual	equal, the same	insuficiente	insufficient
igualmente	equally	insultar (1)	insult
iluminar (1)	illuminate, light	intención	intention
ilusión	illusion	intentar (1)	try
ilusionar (1)	build up somebody's hopes, excite	interesar (1)	interest
imaginar(se) (1)	imagine	interior	interior
imbécil	stupid, moron	internamente	internally
impaciencia	impatience	interfaz	interface
impedir (como 3.8)	prevent, hamper	inundación	flood
imperceptible	imperceptible	inundar(se) (1)	flood, be flooded
importancia	importance	inútil	useless
importante	important	inventario	inventory
importar	import; matter	inventor	inventor
imposible	impossible	inversión	investment
imprenta	printing works	invertir (3.9)	invest
imprescindible	essential	investigación	research
impresentable	unpresentable	investigar (1.3)	investigate, research
impresionar (1)	impress	investigador (n)	researcher
impresora	printer	(adj)	investigative
imprudente	imprudent, careless	invitación	invitation
impuesto	tax	invitado	guest
inaceptable	unacceptable	invitar (1)	invite
inauguración	opening, inauguration	ir (12)	go
inaugurar (1)	open, inaugurate	irregularidad	irregularity

irremediable	irreparable	lío	mess
irreparable	irreparable	lista	list
irritación	irritation	listín (telefónico)	telephone book
irritar (1)	irritate	listo	literature
irse (12)	go away, leave	llamada	call
isla	island	llamar (1)	call
izquierda	left	llamar la atención	call one's attention
<b>jactarse (1)</b>	<b>boast</b>	(en) llamas	on fire
jaleo	row, racket	llamarse	to be called
jamás	never	llave	key
jamón	ham	llegar (1.3)	arrive; reach
jardín	garden	llegar a	to come to; to succeed in
jarra	jug	llegar a las manos	come to blows
jarro	jug	llenar de (1)	fill with
jarrón	vase	lleno	full
jaula	cage	llevar (1)	wear; carry; have been (+ for, since)
jefe	boss	(a cabo)	carry out
jefe de estado	head of state	llevarse	take away
jefe de personal	personnel manager	llorar (1)	cry
jefe de ventas	sales manager	llorón	crybaby
jersey	jersey, pullover	llover (2.7)	rain
joya	jewel	lluvia	rain
joyería	jeweller's	local	premises
joven (adj)	young	localizar (1.2)	find, locate
(n)	youth	locamente	madly
jubilarse (1)	retire	loción	lotion
judías	beans	loco	mad, crazy
juego (juegos olímpicos)	game (Olympic Games)	lograr (1)	obtain, get
juerga	binge	lógico	logical
juerquista	reveller	lona	canvas
juez	judge	losa	slab, flagstone
jugador	player	lotería	lottery
jugar (1.7)	play	luchador	fighter
juguete	toy	luchar (1)	fight
juguetón	playful	lúcido	lucid, clear
juicio	trial	luego	therefore, so; then, after that
junto a	next to	lugar	place
juntos	together	luna	moon
justicia	justice, law	luz	light, electricity
justificar	justify	<b>maceta</b>	flower pot
justo	just	madera	wood
juzgar (1.3)	judge	madero	(piece of) timber
<b>ladera</b>	<b>slope, hillside</b>	madrugada	dawn
lado	side	madrugada (1.3)	get up early
ladrar (1)	bark	madurar (1)	ripen
ladrón	thief, burglar	maestría	mastery
lago	lake	magistral	masterly
lágrima	tear	magnífico	splendid, superb
laguna	lake, pool	maitre	head waiter
lamentable	regrettable	majo	nice, lovely
lamentar (1)	regret	mal	bad
lámpara	lamp	maleducado	rude
lana	wool	maleta	suitcase
largamente	a long time, at length	malgastar (1)	waste
largo	long	malo	bad
lástima	pity	malpensado	evil-minded
lata	tin, can	maltratar (1)	mistreat
(dar la) lata	pester	manantial	spring (fountain)
lanzar (1.2)	throw	mancha	stain
lavadora	washing machine	manchar (1)	soil, stain
lavar (1)	wash	manchego	from La Mancha
leer (2.5)	read	mandar (1)	order; send
lejano	distant	mandón	bossy
lejos (de)	far (from)	manera	manner, way
lengua	language	manifestación	demonstration
lentejas	lentils	manifestante	demonstrator
lentillas	contact lenses	manifestarse (1)	demonstrate
lento	slow	manifestamente	clearly
leña	firewood	manilla	hand
leño	log	mano	hand
lesionar (1)	injure	mansión	mansion
lesionarse	get hurt, injure oneself	mantener (20)	hold
letrero	sign	mantequilla	butter
levantar (1)	raise, lift	manual (n)	manual
ley	law	manzana	apple
liberar (1)	free	mañana	morning; tomorrow
libre	free	maquillar(se) (1)	make up
librería	bookshop	mar	sea
licenciado	graduate	maravilla	wonder
liceo	lyceum	maravillar(se) (1)	wonder
líder	leader	maravilloso	wonderful
liga	league	marca	mark, sign
ligero	light	marcar (goles) (1.1)	score
lima	lime; file	marchar (1)	walk, march
limonada	lemonade	marചharse	leave
limosna	alms	marearse (1)	feel sick, feel dizzy
limpiar (1)	clean	mareo	sickness, dizziness
limpieza	cleaning	(a) mares	in buckets, cats and dogs
limpio	clean	marisco	sea-food
		marítimo	maritime

martillo	hammer	motivo	reason
más	more	moto	motorbike
más de	more than, over	motor	engine, motor
matar (1)	kill	mover (1.6)	move, stir
matarse	die, get killed	moverse	move
matemático	mathematician	mudanza	removal
maternal	motherly	mueble	(piece of) furniture
matrícula	registration; plate	muela	(back) tooth
matricular (1)	register, enrol	mudarse (1)	move house; change one's clothes
matricularse	register	muerte	death
matrimonio	marriage	muerto	dead
maullar (1)	mew	multa	ticket, fine
mayor	old, older; bigger	multar (1)	fine
mayordomo	butler	multitud	crowd
mayoría	majority	mundial (adj)	world-wide
mecenas	patron, sponsor	Mundial (de fútbol)	The World Cup (soccer)
medias	stockings, tights	municipal	municipal
medicina	medicine, drug	mando	world
medida (a)	(made to) measure	muralla	wall
(a) medida (que)	as	músico	musician
medio	half	mutuamente	mutually
medios	(the) media; means		
mediodía	noon	<b>nacer (2.3)</b>	be born
medioambiente	environment	nacimiento	birth
medir (3.8)	measure	naranjo	orange tree
meditar (1)	ponder	nariz	nose
(a lo) mejor	probably, maybe	náuseas	nausea, sickness
mejorar (1)	improve, get better	Navidad	Christmas
melón	melon	necesario	necessary
memoria	memory	necesidad	necessity, need
memorias	memoirs	necesitar	need
mendigar (1.3)	beg	nefasto	harmful
menos	less, fewer	negar(se) (1.3)	refuse, deny
menos (prep)	except	negocio	business
(a) menos (que)	unless	nervios	nerves
mensaje	message	nervioso	nervous
mental	mental	nevada	snowfall
mente	mind	nevár (1.5)	snow
mentir (3.9)	lie	nevera	fridge
mentira	lie	nido	nest
mentiroso	liar	niebla	fog
menudo (lío)	some (mess)	nieve	snow
(a) menudo	often	nivel	standard
mercadillo	street market	Nochevieja	New Year's Eve
mercado	market	nogal	walnut tree
merecer (2.7.1)	deserve	nombrar (1)	appoint
merendar (1.5)	have an afternoon snack	nómina	payroll
merluza	hake	noria	ferry wheel
meter (2)	put in	notablemente	remarkably
meter (la pata)	put one's foot in	notar (1)	note, notice
(goles)	score	notas	marks
(prisa)	rush	noticia(s)	news
meterse (2)	get into	notoriamente	obviously
metro	underground	novela	novel
metro cuadrado	square metre	novelista	novelist
miedo	fear	novio	fiancé
miedoso	afraid	novios (en boda)	the bride and groom
miel	honey	nube	cloud
mientras	while, in the meantime	nudo	knot
milagroso	miraculous	nuestro	our(s)
militar (n)	soldier, military man	nuez	nut
(adj)	military	numeroso	numerous
mina	mine		
ministerio	ministry	<b>obedecer (2.3)</b>	obey
ministro	minister	objeción	objection
mirar (1)	look	obligar (1.3)	force
miserable	mean	obligatorio	compulsory
miseria	poverty, misery	obra	work, play
misión	mission, job	obra(s)	works
mismo	same	obrero	worker
misterio	mystery	observar (1)	observe, watch
mitad	half	obstáculo	obstacle
mochila	rucksack	obstinarse	be obstinate
modales	manners	obvio	obvious
modelo (adj)	model	ocasión	occasion
(n)	model	ocasionalmente	occasionally
modisto	couturier	occidente	(the) West
modo	way	oceáno	ocean
mojado	wet	ocupado	engaged; busy
mojarse (1)	get wet	ocupar	occupy
moler (2.7.2)	grind	ocurrencia	occurrence
molestar (1)	annoy, bother	ocurrir (3)	happen, occur
molesto	bother, nuisance	odiár (1)	hate
moneda	coin	ofender (2)	offend
montaña	mountain	oficina	office
montar (en moto) (1)	ride	ofrecer (como 2.3)	offer
monte	mountain	oído	ear
morder	bite	oír (13)	hear, listen
moreno	dark	ojalá (que)	I wish
morir (3.11.1)	die	ojo	eye
mostrar (1.6)	show	ola	wave

oler (2.7.2)	smell	pelar (1)	peel
oler a	smell like	pelea	fight
olor	smell	pelearse (1)	fight
olvidar(se) (1)	forget	peligro	danger
operación	operation	peligroso	dangerous
operar (1)	operate on	pelo	hair
opinar (1)	give an opinion	pelota	ball; yes man, crawler
opinión	opinion	peluquería	hairdresser's, barber's
oportunidad	opportunity, chance	pena	hairdresser, barber
oportuno	timely	penalti	pity
oposición	competitive exam; opposition	pendiente (adj)	penalty kick
optar (1)	choose, opt	penicilina	pending
optativo	optional	pensamiento	peniciline
orden	order, arrangement; order	pensar (1.5)	thought
ordenador portátil	laptop computer	pensión	think
de sobremesa	desktop computer	pera	pear
ordenar (1)	order, command	percepción	perception
organizar (1.2)	organise	percibir (3)	hanger
orgulloso	proud	perder (2.6)	feel
oriente	(the) East	perderse	lose; waste; miss
origen	origin	pérdida	get lost
oro	gold	perdón	loss
oscuro	dark	perdonar (1)	sorry; excuse me, forgiveness
OVNI	UFO	pereza	forgive
oxidarse (1)	rust, go rusty	perezoso	laziness
<b>paciencia</b>	patience	perfectamente	lazy
padecer (2.3)	suffer, endure	perfecto	perfectly
paella	paella (rice dish)	perfume	perfect
pagar (1.3)	pay	periódico	perfume
página	page	periodista	newspaper
país	country	perjudicar (1.1)	journalist
paisaje	landscape	permanecer (2.3)	damage, harm
pájaro	bird	permiso	remain
palabra	word	permitir (3)	permit; permission
palacio	palace	permitirse	let, allow, permit
pálido	pale	persiana	afford
palillos	chopsticks	persona	blind
pan	bread	personaje	person
panadería	baker's	personal	personage, character
pancarta	placard, banner	personalidad	personal
pánico	panic	pertenecer (2.3)	personality
pantalla	screen	pesado	belong
pantalones	trousers	pésame	heavy; tiresome
papel	paper	pesca	condolences
paquete	parcel	pescado	fish
(un) par	a pair	(a) pesar	despite
parada	stop	pésimamente	abominably
paraguas	umbrella	pesimista	pessimist
parar (1)	stop	peso	weight
parcial	partial	peticIÓN	petition
parecer (como 2.3)	seem	petróleo	oil
parecerse	resemble, look like	petrolífero	related to oil
pared	wall	piano	piano
pariente	relative	piar (1)	chirp
paro	unemployment	picaporte	door-handle
parte	part	pie	foot
participante	participant, contestant	(de) pie	standing
partida	game	(a) pie	on foot
partido	match; (political) party	piel	skin; leather, fur
partir (3)	start, set off; split	pierna	leg
(a) partir (de)	(starting) from	pieza	piece
pasado	past	pijo	posh
pasajero	passenger	píldora	pill
pasar (1)	pass, happen; spend; transfer	pillar (1)	grasp, catch
(hambre)	be hungry	pilates	pilates
pasarse	go too far	piloto (n)	pilot
pasárselo (bien) (1)	have fun	pinchar (1)	prick
pasear (1)	walk	pincharse	prick oneself
paseo	walk	pinche	kitchen assistant, commis
paso	step	pintada	graffiti
pastel	cake	pintar (1)	paint
pastilla	pill	piloto (n)	put make-up on
pata	leg	pinchar (1)	painter
patada	kick	pintor	painting
patata	potato	pintura	pipe
patín	skate	pipa	pirate
patinar (1)	skate	pirata	tread (on)
pausa	pause	pisar (1)	swimming pool
pavo	turkey	piscina	flat; floor
payaso	clown	piso	track
paz	peace	pista	blow
(en) paz	in / at peace	pitar (1)	plate
peatón	pedestrian	placa	pleasure
pedal	pedal	placer	plan
pedazo	piece	plan	grilled
pedido	order	(a la) plancha	iron
pedir (3.8)	ask (for)	planchar (1)	plan
peinado	hairdo	planear (1)	floor; plant
peinarse (1)	brush/comb your hair	planta	plant
pegar (1.3)	hit	plantar (1)	

plantilla	staff	probablemente	probably
plantón	long wait	probar (1.6)	try
plataforma	platform	probeta	test-tube
plátano	banana	problema	problem
plato	plate, dish	proceder (2)	proceed, come from
plaza	square	proclamar (1)	proclaim
(de garaje)	garage space	procurar (1)	try
playa	beach	producirse (3.6)	take place, happen
pleno	in full	profundidad	depth
pluma	(fountain) pen	profundo	deep
población	population	programar (1)	plan
pobreza	poverty	prodigo	prodigy
pobremente	poorly	Producto Interior Bruto	Gross National Product
poder (2.7)	be able; manage	propiedad	property
(n)	power	prohibición	prohibition, ban
poema	poem	prohibir (3)	forbid
poeta	poet	promesa	promise
político (n)	politician	prometer (2)	promise
(adj)	political	pronto	soon
póliza	policy	pronunciar (1)	pronounce; deliver
polo	pole	proponer (15)	propose
pollo	chicken	propina	tip
poner (15)	put	propósito	own
(una película en un cine)	show	propuesta	purpose
(una demanda)	lay a claim, sue	protestar (1)	proposal
ponerse (15)	put on	protestón	protest
(el sol)	set	provocar (como 1.1)	moaner, grouch
poquito	bit	próximo	near, close
porcelana	porcelain	proyecto	project
porquería	filth	prudencia	prudence, wisdom
portal	street door, gateway	psicólogo	psychologist
portarse (1)	behave	pub	pub, bar
portavoz	spokesperson	publicación	publication
portazo	bang, slam	publicar (1.1)	publish
porterío	housekeeper, doorman	publicitario	advertising
poseer (como 2.5)	own	público (adj)	public
posesión	possession	(n)	audience, public
posibilidad	possibility	pudrirse (3)	rot
posibilitar (1)	make possible	pueblo	village
possible	possible	puente	bridge; bank holiday
posiblemente	possibly	puerta	gate, door
postal	postcard	puesta de sol	sunset
poste	post, pole	puesto	post, position
póster	poster	puesto (que)	since
posteriormente	later, afterwards	pulsera	bracelet
postre	dessert	(de) punta	on end
potente	powerful	(en) punto	o'clock
pozo	well	(en su) punto	just right
prácticamente	practically	punto de vista	viewpoint
practicar (1.1)	practise	puntual	punctual
práctico	practical	pupitre	desk
pradera	meadow	puro (adj)	pure
precaución	precaution		
precio	price		
preciosidad	a beauty, a beautiful thing	quebrar (1.5)	go bankrupt
precioso	beautiful, pretty	quedar (1)	arrange to meet; have left
precipitado	hasty, sudden	quedarse	stay
precipitarse (1)	rush	queja	complaint
preciso	precise, exact	quejarse (1)	complain
predicción	prediction, forecast	quemar(se) (1)	burn (oneself)
prefabricado	prefabricated	quena	reed flute
preferir (3.9)	prefer	querer (16)	love; want, wish
pregunta	question	queso	cheese
preguntar (1)	ask	(sacar de) quicio	drive somebody crazy
premio	prize	quiebra	bankruptcy
prensa	press	quieto	still
preocupado	worried	Química	chemistry
preocupante	worrying	químico	chemical
preocupar(se) (1)	worry	quinela	football pool
preparado	ready	quirófano	operating theatre, operating room
preparar (1)	prepare	uitar (1)	take away
prepararse	get ready	quitarse	take off
presentación	presentation, introduction		
presentador	presenter	<b>rabia</b>	fury, rage
presentar (1)	present, introduce	ración	portion
presentarse	run, stand for; introduce oneself	racista	racist
prestar (1)	lend	rama	branch
prestidigitador	conjurer, magician	ramo	bunch (of flowers)
pretender (2)	try to, expect	rana	frog
prevíos	far-sighted	rapado	close-cropped
primatólogo	primateologist	rápido (adj)	fast
primitivo	primitive	raptar (1)	kidnap
primo	cousin	raqueta	racket
principal	principal, main	raro	strange
príncipe	prince	rascacielos	skyscraper
principio	beginning	rato	while
principios	principles	ratón	mouse
prisa	hurry	raza	race
prisión	prison	razón	reason
probabilidad	probability	(tener) razón	be right
probable	probable, likely	reaccionar (1)	react

realista	realistic	reunión	meeting
rebajas	sales	reunir (3)	assemble, gather
rebelarse (1)	revolt, rebel	reunirse	meet, gather
rebelde	rebellious	reventar (1.5)	burst
rebosar (1)	overflow	revés	reverse; setback
recado	message, errand	revista	magazine
recepción	reception	revuelto	mixed up
rechazar (1)	reject; repel; refuse	rey	king
rechazo	rejection; refusal	riada	flood
recibir (3)	receive	ribera	wine from the region of Ribera del Duero
reciclar (4)	recycle	ridículo	ridiculous
recién	newly	rincón	corner
reciente	recent	río	river
recientemente	recently	rioja	wine from the region of La Rioja
reclamar (1)	claim	riqueza	wealth
recoger (2.2)	fetch, collect	risa	laughter
recomendar (1.5)	recommend	rizar (1.2)	curl
recompensa	reward	robar (1)	steal, rob
reconocer (2.3)	recognize	robo	theft, robbery
recontar (1.6)	recount	roca	rock
recordar (1.6)	remember, remind	rodaja	slice
recorrer (2)	go over; tour	rodar (1.6)	film, shoot
recremación	recrimination	rodear (1)	surround
recuperarse (1)	recover	rodilla	knee
recurso	resource	(de) rodillas	on one's knees
red	net	rogar (1.6.2)	pray
redacción	composition; news room	romper(se) (2.1)	break
redactar (1)	write, draft	roncar (1.1)	snore
reducir (3.6)	reduce, decrease	ronco	hoarse, throaty
referéndum	referendum	ronda	round
referirse (3.9)	refer	roñoso	mean, tight
reforma	reform	ropa	clothes
regalar (1)	give	rostro	face
regalo	gift, present	roto	broken
regañar (1)	scold	rubio	fair, blond(e)
regar (como 1.5)	water	rueda	wheel
regatear	tackle; haggle	ruido	noise
régimen	diet; regime	ruina	ruin
región	region, area	rumor	rumour
registro	list, roll	rumorearse (1)	be rumoured
regresar (1)	return	rural	rural
regularmente	regularly	rústico	rustic, rural
rehabilitación	rehabilitation; restoration	ruta	route
rehén	hostage	rutinario	monotonous
reina	queen	<b>saber (17)</b>	know; taste; be able to
reinar (1)	reign, rule	saber a	taste like
refír(se) (3.8)	laugh	sabroso	tasty
relación	relation	sacar (1.1)	publish, bring out; kick off; pull out
relajado	relaxed	(adelante)	get something off the ground
relevante	outstanding, relevant	(al perro)	walk the dog
reloj	watch, clock	sacrificarse (1.1)	make sacrifices
reloj de cuco	cuckoo clock	sala	hall, room
remar (1)	row	salado	salty
remedio	remedy, solution	saldar (1)	pay (off)
remoto	remote; far-fetched	salir (18)	go out, come out, leave; turn out
renovar (1.6)	renew	salirse	go off, run off
renta(s)	income	salón	lounge, hall
repasar (1)	revise	saltarse (un semáforo) (1)	jump the lights
(de) repente	suddenly	salto	jump
repercusión	repercussion	salud	health
repetir (3.8)	repeat	saludar (1)	greet
repollo	cabbage	salvaje	wild
representante	representative	salvar (1)	save
representar (1)	represent	sánchez	stupidity
reprobación	disapproval, reproof	sangrar	bleed
reprochar (1)	reproach	sangre	blood
repuesto	spare part	sanitario	paramedic
repugnante	loathsome, repulsive	sano	healthy
repugnar (1)	disgust, revolt	santo	saint, holy
resbaladizo	slippery	sartén	frying-pan
resbalar (1)	slip	sastre	tailor
rescate	rescue	satisfacción	satisfaction
resfriado	(a) cold	satisfacer	satisfy
reservar (1)	book	secar(se) (como 1.1)	dry, dry up
resignación	resignation	sección	section
resistirse (3)	refuse to; be reluctant	seco	dry
resolver (como 2.7)	solve	secretaría	secretary's office
respaldo	back; support	secreto	secret
respetar (1)	respect	sector	sector
respirar (1)	breathe	secuestrador	kidnapper, hijacker
responder (2)	answer	secuestrar (1)	kidnap, hijack
responsabilidad	responsability	sed	thirst
responsable	responsible	sede	headquarters, head office
respuesta	reply, answer	según	according to, as
resuelto a	resolute	seguir (3.8.2)	continue, go on; follow, chase
resultado	result, outcome, solution	seguramente	probably
resultar (1)	prove (to be), turn out (to be)	seguridad	security
retirar (2)	move away, take away	seguro	safe,sure
retirarse	move back, move away	selección	selection
retraso	delay		
retrato	portrait		

seleccionar (1)	pick, choose	suelo	floor
selva	jungle	sueño (tener sueño)	be sleepy
semáforo	traffic lights	(tener un sueño)	have a dream
Semana Santa	Easter	suerte	luck
semifinal	semifinal	suficiente	enough, sufficient
sendos	one each, each	sufrimiento	suffering
sencillo	easy; plain, simple	sufrir (3)	suffer
senderismo	trekking	sugerencia	suggestion
sensación	feeling	suggerir (3.9)	suggest
sensacional	sensational	suicidarse (1)	commit suicide
sensato	sensible	sujetar (1)	hold
sensible	sensitive	súper	supermarket
sentarse (como 1.5)	sit (down)	superar (1)	surpass, beat
sentido	sense	superdotado	highly gifted
sentimiento	feeling	superior	superior
sentir (como 3.9)	feel, perceive	supervisor	supervisor
sentirse	feel	suplicar (1.1)	beg
señal	sign	suponer (15)	suppose, assume
separación	separation	supuestamente	allegedly
separarse (1)	separate	supuesto	assumption
ser (19)	be	surgir (3.3)	arise
ser (n)	being	suscribirse (3.11.2)	subscribe
serio	serious	suspender (2)	fail; put off
(en) serio	seriously		
serpiente	snake	<b>tacano</b>	mean
servicio	service, duty	taco	taco
servicio militar	military service	tajante	sharp, cutting
servir	serve	talla	size
severo	severe, harsh	tallar (1)	carve
siempre que	whenever	taller	workshop
sierra	mountains	tamaño	size
sigilo	secrecy, stealth	también	also, too
sigiloso	secret, stealthy	(las) tantas	the wee hours, very late at night
siglo	century	tapar (1)	cover
significar (.1)	mean	taquilla	ticket office
silbar (1)	whistle	tardar (1)	be late
silencio	silence	tardío	late
silencioso	silent	tarta	cake
sillón	armchair	técnico	technician
simpático	nice, pleasant	tejado	roof
simple	simple	tela	cloth
sincero	sincere, frank	televisar (1)	televise
sindicar (1.1)	unionize, syndicate	tema	theme
sindicato	union	temblar (1.5)	tremble
sinvergüenza	scoundrel, rascal	temer (2)	fear
ni siquiera	not even	temperatura	temperature
sirena	siren	templario	Templar
sitio	place, site; room	temporada	season
situación	situation	temporal (adj)	temporary, temporal
situar (1)	place	temprano	early
(de) sobra	spare, extra	tener (20)	have
sobrino	nephew	tener cara	be cheeky
sociable	sociable, friendly	teniente	lieutenant
sociedad	society	teñir(se) (3.8)	dye; dye one's hair
socio	partner	teórico	theoretical
(a) solas	alone, by oneself	tercio	(a) third
soler (2.7)	used to	terraza	terrace
solicitar (1)	request, ask for, apply for	terreno	terrain, soil
solidario	supportive	terrible	terrible, awful
solo (adv)	only	terriblemente	terribly
(adj)	lonely, alone	tesoro	treasury
soltero	bachelor	tesorero	treasurer
solucionar (1)	solve	testamento	will, testament
sombrero	hat	testarudo	stubborn
sonar (1.6)	ring	testigo	witness
sonreír (3)	smile	tiburón	shark
sonrojar (1)	make somebody blush	tiempo libre	free time
soñar (1.6)	dream	(a) tiempo	(in, on ) time
soplar (1)	blow	tienda (de campaña)	tent
soportar (1)	stand, bear	Tierra	the Earth
sordo	deaf	tierra	land
sorprendente	surprising	timbre	bell
sorprender (2)	surprise	tímido	shy
sorprenderse	be surprised, be amazed	tinta	ink
sorpresa	surprise	tinte	dry-cleaner's; dye
sorteo	draw	tío	uncle, guy
soso	tasteless; boring	típico	typical
sospechar (1)	suspect	tipo	kind, type; build
sospechoso	suspect, suspicious	tirado	lying
sótano	basement	tirar (1)	throw
subida	rise, increase	tirarse	throw oneself
subir (3)	turn up, go up	tirolés	Tyrolean
subrayar (1)	underline	titular (adj)	permanent, with tenure
suceder (2)	happen	título	title
sucesivamente	successively	tobillo	ankle
sucedad	dirt, filth	tocar (1.1)	touch; play
sudar (1)	sweat	tocar la lotería (el turno)	win the lottery
sudoroso	sweaty	todavía	be one's turn
suegro	father-in-law	tomar (1)	still, yet
suegros	parents-in-law	tontería	take; drink; eat nonsense
sueldo	salary		

tonto	silly, foolish	vendedor	seller, salesman
tormenta	storm	vender (2)	sell
torneo	tournament	venir(se) (24)	come
toro	bull	venta	sale
torpe	awkward, clumsy	ventilar (1)	ventilate
torre	tower	ver (25)	see, watch
torta	cake, tart	verdad	truth
tortazo	slap, punch	verdaderamente	truly
tortilla	omelette	verdura	greens, green vegetables
toser (2)	cough	vergonzoso	bashful, shameful; shy
tostar (1.6)	toast	vergüenza	shame
totalmente	totally	vestido	dress
toxicológico	toxicological	vestir (3.8)	dress
trabajador	hard-working	vez	time
trabajar (1)	work	de vez en cuando	from time to time
tradición	tradition	vía	track
tradicional	traditional	viajar (1)	travel
traducción	translation	viaje	journey, trip
traducir (21)	translate	vicio	vice
traductor	translator	victima	victim
traer (22)	bring	victoria	victory
tráfico	traffic	vídeo	video
traición	treachery	videojuego	videogame
tragón	glutton	viento	wind
traje	suit	vigilar (1)	watch (over)
trama	plot	violencia	violence
trampa	trap, trick	violento	violent
tranquilidad	stillness, calmness	violín	violin
tranquilo	still, calm	visado	visa
transferencia	transfer, giro	visiblemente	visibly
transportar (1)	transport	visita	visit
trapo	rag	viuda	sight
tras	after	vivienda	widow
trasladar (1)	move, transfer	vivir (3)	housing, dwelling, flat
traslado	move, change	vivo	live
trastada	prank, dirty trick	volante	sharp, clever; lively, vivid; alive
tratar (1)	treat; be about; deal	volar (1. 6)	steering wheel
a través de	through, across	voluntad	fly
travesía	crossing	volver(se) (2.7)	will, will-power
travieso	naughty	votación	return, go back
trazar (como 1.2)	trace, draw	voto	voting
tremendo	tremendous	voz	vote, ballot
triste	sad	vuelo	voice
tristeza	sadness	vuelta (al mundo)	flight
triunfar (1)	triumph		world tour
tropa	troop	<b>ya</b>	already, yet
tropezar(se) (1.2)	trip; come across	<b>ya que</b>	since
trozo	piece	<b>zanja</b>	ditch
truco	trick		
tubería	pipe		
tumbado	lying		
tumbarse (1)	lie down		
turbio	dim, misty		
turno	turn		
<b>ubicar (1.1)</b>	place, put		
ufanarse (1)	boast		
último	last		
único	unique		
unido	joined, linked		
unir (3)	join, link		
uña	nail		
urbanización	estate, development		
urgencia	urgency		
urgente	urgent		
usar (1)	use		
uva	grape		
<b>Vacante</b>	vacancy		
vacunar(se) (1)	vaccinate, get vaccinated		
vagamente	vaguely		
vago	lazy		
vagón restaurante	dining car		
vale	OK; voucher		
valer (23)	be worth		
más vale / más valía	it's better / had better		
valiente	brave		
valla	wall, fence		
valor	courage; value		
valoración	valuation		
vanguardista	avant-garde		
vanidoso	vain, conceited		
vapor	steam		
variedad	variety		
varios	several		
vecino (n)	neighbour		
vehículo	vehicle		
vejez	old age		
velocidad	speed		
venado	venison		
vendar (1)	bandage, dress		

ENGLISH	SPANISH	
a long time	largamente	anterior
a pair	(un) par	anybody
a right to something	derecho (a algo)	anyway
abandon	abandonar (1)	apartment
abominably	pésimamente	apologize
abroad	(en el) extranjero	apology (to make)
absent-minded	distraído	appear
abstain	abstenerse (20)	appearance
abstract	abstracto	applaud
abuse	abusar (1)	apple
accent	acento	apply
accept	aceptar (1)	appoint
acclaim	aclamar (1)	area
accompany	acompañar (1)	argue
according to	según	arise
account	cuenta	arm
accountant	contable	armchair
accuse	acusar (1)	army
achieve	conseguir (como 3.8.2)	arrange to meet
act	actuar (1)	arrest
action	acción	arrive
adapt	adaptarse (1)	arrow
add	agregar (1.3), añadir (3)	art
addict	adicto	artificial
addiction	adicción	artist
address	dirección (señas)	as
adjust to	atenerse (2)	as soon as
admire	admirar (1)	ascend
admit	admitir (3)	ashamed
adobe	adobe	ask
adore	adorar (1)	ask for
adult	adulto	asleep
advance	adelanto, avance	assail
advance	avanzar (1.2)	assailant
advertising	publicitario	assemble
advice	consejo	assembly
advise	aconsejar (1)	assert
affair	asunto	assignment
affect	afectar (1)	assistant
affection	cariño	assume
affectionate	cariñoso	assumption
affirm	asegurar (1), afirmar (1)	astonish
afford	afirmación	astonishment
afraid	permitirse	at any price
after	miedoso	at least
afterwards	tras	at once
against	posteriormente	at the back
age	contra	athlete
aged	edad	attack
agency	anciano	attacker
agenda	agencia	attend
ago	agenda (diario)	attend to
agree	hace (tiempo)	attention
agree to	acordar (1.6)	attention (to pay)
agreement	aceptar (1)	attitude
air	acuerdo	audience
airbag	aire	auditorium
alarm	airbag	authorship
alarm clock	alarma	autograph
album	despertador	automate
alive	álbum	auxiliary
allegedly	vivo	avoid
allow	supuestamente	awake
almond	permitir (3)	award
almond tree	almendra	awful
almost	almendro	awkward
alone	casi	axis
already	solo (adj)	axle
also	ya	<b>bachelor</b>
although	también	back
amazing	aunque	back tooth
ambassador	asombroso	backpack
ambulance	embajador	bad
among	ambulancia	bad temper
amuse	entre	bag
amuse oneself	(hacer) gracia, divertir (3.9)	baker's
Andean, of the Andes	distraerse (22), entretenerte (20)	bald
anger	andino	ball
angry	enfadado	ballot
animal	animal	ban
ankle	tobillo	banana
anniversary	aniversario	band
announce	anunciar (1)	bandage
announcement	comunicado	bang
annoy	disgustar, fastidiar, molestar (1)	bangs
annoyance	disgusto, enfado	bank holiday
answer	contestar (1), responder (2)	bankruptcy
answer	respuesta	banner
		bargain
		soltero
		espalda; respaldo
		muela
		mochila
		mal, malo
		(mal) genio
		bolso
		panadería
		calvo
		pelota
		voto
		prohibición
		plátano
		grupo, banda
		vendar (1)
		portazo
		flequillo
		puente (vacaciones)
		quebra
		pancarta
		ganga

bark	ladrar (1)	boot	bota
barracks	cuartel	border	frontera
base	base	bored	aburrido
basement	sótano	boredom	aburrimiento
bashful	vergonzoso	boring	aburrido
basic	fundamental	boss	jefe
bathroom	aseo (cuarto de baño)	bossy	mandón
bathtube	bañera	bother	molestar, fastidiar (1)
battery	batería	bottle	molesto
bay	bahía, golfo	bottom	botella
be	estar (9), ser (19)	bouquet (of flowers)	fondo
be a big fibber	tener cuento	boutique	ramo
be able	poder (2.7)	bowling alley	boutique
be born	nacer (2.3)	bracelet	bolera
be glad	alegrarse	brake	pulsera
be happy	alegrarse	branch	frenar (1)
be hungry	pasar o tener (hambre)	brave	rama
be late	tardar (1)	bread	valiente
be obstinate	obstinarse	breaded	pan
be one's turn	tocar (el turno)	break	empanado
be out of tune	desafinar (1)	break down	romper(se) (2.1)
be part of	formar (parte) (1)	breakdown	averiarse (1)
be quiet	callar(se) (1)	breakfast	avería
be reluctant	resistirse (3)	breathe	desayuno
be right	(tener) razón	breed	respirar (1)
be rumored	rumorearse (1)	bridge	criar (1)
be sleepy	tener sueño	brief	puente
be stood up	plantón	briefcase	breve
be surprised	sorprenderse	bright	cartera
be worth	valer (23)	brightness	claro
be wrong	equivocarse (1.1)	brilliant	claridad
be years old	cumplir años (3)	bring	genial
beach	playa	bring out	traer (22)
beacon	faro	broke	sacar (1.1)
bean stew	fabada	broken	(sin) blanca
beans	judías	broth	roto
bear	soportar, aguantar(se) (1)	brush	caldo
beard	barba	brute	peinarse (1)
beat	golpear; vencer, batir, superar (1)	builder	bruto
beautician	esteticista	building	constructor
beautiful	precioso	bull	edificio
become	convertir(se) (3.9)	bullet train	toro
become aware	concienciarse (1)	bulldog	AVE
become infected	infectarse (1)	bully	corrida (de toros)
bedroom	dormitorio	bunch	acosar (1)
beer	cerveza	bungalow	ramo
before	antes (de)	burglar	chalé
beg	mendigar (1.3), suplicar (1.1)	burly	ladrón
begin	comenzar (1.5.2), empezar (1.2), iniciar (1)	burn (oneself)	entierro
beginning	inicio, principio	burst	quemar(se) (1)
behave	portarse, comportarse (1)	bury	reventar (1.5)
behaviour	comportamiento	business	enterrar (1.5)
behind	detrás (de)	businessman	negocio
being	ser (n)	busy	empresario
believe	creer (2.5)	butler	ocupado
bell	campana, timbre	butter	mayordomo
belong	pertenecer (2.3)	button	mantequilla
below zero	bajo cero	buy	botón
bend	doblar (1)	buyer	comprar (1)
beneficial	beneficioso	by mail	comprador
bet	apostar (1.6)	by the way	por correo
between	entre	bicycle	(por) cierto
big	grande	cabbage	bici(cleta)
bike	bici(cleta)	cable	repollo
binge	juerga	cage	cable
binoculars	gemelos	cake	jaula
bird	ave, pájaro	calamity	torta, tarta, pastel
birth	nacimiento	calculation	calamidad
birthday	cumpleaños	call	cálculo
bit	poquito	call	llamada
bite	morder	call one's attention	llamar (1)
blade	cuchilla	calm	llamar la atención
bleed	sangrar	calm	calma
blind	ciego	calmness	tranquilo
blind	persiana	campaign	tranquilidad
block	bloquear (1)	can	campaña (política)
blond(e)	rubio	cancel	lata
blood	sangre	cancellation	cancelar (1)
blouse	blusa	cancer	cancelación
blow	golpe	canvas	cáncer
blow	pitar (1), soplar (1)	cap	lona
blow (from a ball)	balonazo	capacity	gorra, gorro
boast	ufanarse, jactarse (1)	capital	capacidad
boat	barca	capital (city)	capital (dinero)
boil	cocer (2.7.1), hervir (3.9)	captain	capital (ciudad)
bolt (the door)	echar (el cerrojo)	caravel	capitán
bone	hueso	card	carabela
bonfire	hoguera	cardboard	carné, carta, ficha
book	reservar (1)	care	cartón
book	libro		cuidado
bookshop	librería		

career	carrera	coarse	basto
careful	cuidadoso	coast	costa
carpet	alfombra	coat	abrigó
carry out	llover a cabo	cod	bacalao
cartridge	cartucho	coffee with a dash of milk	(café) cortado
carve	tallar (1)	coin	moneda
cashier	cajero	coincidence	casualidad
castle	castillo	cold	catarro, resfriado
cataracts	cataratas	collaborate	frío
catastrophic	catastrófico	collaborator	colaborar (1)
catch	coger (2.2), pillar (1), detener (como 20)	collect	colaborador
catch a cold	acatarrarse (1)	collection	colección
catch fire	incendiarse (1)	collector	cobrador
cautious	cauteloso	college	facultad
celebrate	celebrar (1)	colonel	coronel
celebrity	famoso (n)	color	color
censorship	censura	combine	combinar
center on	centrarse	come	venir(se) (24)
century	siglo	come across	tropezar(se) (1.2)
certain	cierto	come from	proceder (2)
certainty	certeza	come to	llegar a
chain	cadena	come to blows	llegar a las manos
champion	campeón	comfortable	cómodo
championship	campeonato	comma	coma
chance	azar, casualidad, oportunidad	command	ordenar (1)
change	cambiar (1)	comment	comentar (1)
change	cambio	commentator	comentariasta
channel	cadena	commit oneself	comprometerse (2)
character	carácter; personaje	commit suicide	suicidarse (1)
characteristic, typical	característico	common	común
chard	acelga	communicate	comunicar (como 1.1)
charge	cobrar (1)	community	comunidad
charm	encantar (1)	companion	acompañante, compañero
charm	encanto	company	compañía, empresa
charming	encantador	compensate	indemnizar (1.2)
chat	charlar (1)	competition	indemnización
cheap	barato	compete	competir (3.8)
cheat	engañoso (1)	competitive exam	oposición
check	comprobar (1.6)	complain	quejarse (1)
check (up)	chequeo	complaint	queja
cheeky	caradura	complete	entero, completo
cheer	alegrar (1)	complicate	complicar (1.1)
cheer up	animar (1)	complicated	complicado
cheese	queso	composition	redacción
chemical	químico	compulsory	obligatorio
chemistry	Química	computing (science)	informática
cherry	cereza	concede	conceder (2)
cherry tree	cerezo	concern	concernir (2.6)
chess	ajedrez	condition	condición
chestnut	castaña	condolences	pésame
chestnut tree	castaño	confess	confesar (1)
chicken	pollo	confirm	confirmar (1)
childhood	infancia	confront	enfrentarse
childish	infantil	congratulate	felicitación
chimney	chimenea	congratulation	prestidigitador
chip	chip	conjurer	conectar (1)
chirp	piar (1)	connect	conexión
chocolates	bombón	connection	consciente
choke	atragantarse (1)	conscious	consecuencia
choose	elegir, optar (1)	consequently	consiguentemente
chopsticks	palillos	consider	considerar (1)
chorus	coro	considerably	considerablemente
Christmas	Navidad	consist (of)	constar (1)
church	iglesia	consistently	consecuentemente
circle	círculo	constancy	constancia
circumstance	circunstancia	constantly	constantemente
circus	glorieta	constitution	Constitución
city	ciudad	consult	consultar (1)
claim	reclamar (1)	consumer	consumidor
claim	demandar	consumer's defender	defensor (del consumidor)
clarify	aclarar (1)	consumption	consumo
clean	limpiar (1)	contact lenses	lentillas
clean	limpio	contain	contener (como 20)
cleaning	limpieza	content	contenido
clear	claro	contest	concurso
clearly	claramente	contestant	participante
clerk	empleado	continent	continente
climb	ascender (2.6), escalar (1)	continue	continuar (1), seguir (3.8.2)
climbing	alpinismo	continuously	continuamente
clock	reloj	contract	contrato
clock in	fichar (1)	contrast	contraste
clog	atascar (1.1)	controller	controlador
close	cercano, próximo	convenient	conveniente
close	cerrar (2.6)	conversation	conversación
closely	estrechamente	convince	convencer (2.4)
cloth	tela	convincing	convinciente
clothes	ropa	cook	cocinar (1)
cloud	nube	cook	cocinero
clown	payaso	cooking	cocina
clumsy	torpe		
coach	entrenador		

cool	enfriar (1)	definitive	definitivo
cope	desenvolverse (como 2.7)	degree	grado
copy	copiar (1)	delay	espera, retraso
cordial	cordial	delegate	delegado
cork	corcho	delicious	delicioso
corner	esquina, rincón	delight	deleite
corner kick	córner	delinquent	delincuente
corpse	cadáver	delivery	entrega
correct	corregir (3.8.1)	demand	exigir (3.8.1)
correct	correcto	demand	demand
correspond	corresponder (2)	democracy	democracia
corruption	corrupción	demolish	derrumbar (1)
cost	costar (1.6)	demonstrate	manifestarse (1)
cottage	chalé	demonstration	manifestación
cough	toser (2)	demonstrator	manifestante
count	cálculo	dentist	dentista
count	contar (1.6)	deny	negar(se) (1.3)
country	país	department	departamento
countryside	campo	depend	depender (2)
courage	ánimo	deposit	ingresar (1)
courage	valor	depressed	deprimido
course	curso	depth	profundidad
cousin	primo	desert	desierto (adj)
cover	tapar (1), cubrir (3.1)	deserve	merecer (2.7.1)
coward	cobarde	design	diseñar (1)
cozy	acogedor	design	diseño
crash	chocar (1.1), estrellarse (1)	designer	diseñador
crazy	loco, chalado	desire	ganas
cream	crema	desk	pupitre
create	crear (1)	desktop computer	ordenador de sobremesa
creative	creativo	desolating	desolador
credit	crédito	desperate	desesperado
crew cut (hair)	cero (al)	despise	despreciar (1)
crisis	crisis	despite	(a) pesar
criticism	crítica	dessert	postre
criticize	criticar (1.1)	destroy	destruir (3.7)
cross	cruzar (1.2)	detect	detectar (1)
cross (over)	atravesar (1.5)	detergent	detergente
crossing	travesía	deterioration	deterioro
crossword	crucigrama	detest	detestar (1)
crouch	agacharse (1)	developed	desarrollado
crowd	multitud	device	aparato
cruise	crucero	devil	demonio
cry	llorar (1)	devote oneself to	dedicarse (1.1)
crybaby	llorón	diary	diario (n)
crystal	crystal	dictionary	diccionario
cuckoo clock	reloj de cuco	die	morir (3.11.1), fallecer (2.3)
cuff links	gemelos	die out	extinguirse (3.4)
cuisine	cocina	diet	dieta, régimen
culture	cultura	different	diferente, distinto
cupboard	alacena	differentiate	diferenciar (1)
cure	cura	difficulty	dificultad
cure	curar (1)	dining car	vagón restaurante
curiosity	curiosidad	dirt	sucedad
curious	curioso (adj)	dirty	sucio
curl	rizar (1.2)	disagreeable	desagradable
current	corriente	disappear	desaparecer (2.3)
curtain	cortina	disapproval	reprobación
curve	curva	disarrange	desordenar (1)
custom	costumbre	disaster	desastre
customer	cliente	disastrous	desastroso
customs	aduana	disconnect	desconectar (1)
cut	cortar (1)	discover	descubrir (3.1)
<b>damage</b>			
damage	avería, daño	disembark	descubrimiento
dancer	estropear, dañar (1), perjudicar (1.1)	disguise	desembarcar (1.1)
danger	bailarín	disgust	disfraz
dangerous	peligro	disgust	asco
dare	peligroso	dish	repugnar (1)
dark	atreverse (2)	disinterested	plato, fuente
date	moreno, oscuro	dislocate	desinteresado
dawn	cita	dismissal	deslocar (1.1)
dead	madrugada, amanecer (2.3)	displease	despido
deaf	difunto, muerto	displeasure	desagrilar (1)
deal	sordo	dissatisfied	desagrado
death	tratar (3)	distant	descontento
debatable	muerte	distinguish	lejano, alejado
debt	discutible	distressing	distinguir (3.8.2)
deceit	deuda	distribute	desolador
decide	engaño	district	distribuir (3.7)
decision	decidir (2)	distrust	barrio
declare	decisión	disturb	desconfiar (1)
decorate	declarar (1)	disturbance	inquietar (1)
decrease	decorar (1)	disturbing	albotoro
decree	reducir (3.6)	ditch	inquietante
deduction	decreto	dive	zanja
deep	deducción	diversity	bucear (1)
defeat	profundo	divide	diversidad
defender	derrota	divinity	dividir (3)
deficit	defensa	division	divinidad
	déficit	divorce	división
			divorcio

dizziness	mareo	enormously	enormemente
do	hacer (11)	enough	bastante, suficiente
doctor's office	consulta médica	enrage	enfurecer (2.3)
document	documento	enrol	matricular (1)
dodge	regatear	enter	entrar (1)
donate	donar (1)	entrust	encargar (1)
donkey	burro	environment	ambiente, medioambiente
donor	donante	environmental	ambiental
door	puerta	envy	envidiar (1)
doorknocker	picaporte	equal	igual
doorman	portero	equally	igualmente
doorway	portal	error	error
double	doblar (1)	escape	huir (3.7)
double	doble	essential	imprescindible
doubt	duda (n)	esteem	estimar (1)
doubt	dudar (1)	estimate	cálculo
download	bajarse, descargar (1.3)	etching	grabado
draft	redactar	eternally	eternamente
dramatic	dramático	even	aun, incluso
draw	dibujar (1)	evil-minded	malpensado
draw	sorteo	exactly	exactamente
drawer	cajón	exaggerated	exagerado
drawing	dibujo	exam(ination)	examen
dream	soñar (1.6)	examine	examinar (1)
dress	vestido	except	excepto
dress	vestir (3.8)	except	menos (prep)
dressing room	camerino	excessively	excesivamente
dressmaker	modisto	excite	excitar, ilusionar, emocionar (1)
drink	bebida	excited	entusiasmado
drink	beber (2), tomar (1)	excursion	excursión
drink to	brindar (1)	excuse	excusa
drive	conducir (3.6)	excuse me	perdón
drive somebody crazy	sacar de quicio	exercise	ejercicio
driver	conductor	exhaust	agotar (1)
drop	gota	exhausting	agotador
drug	medicina, droga	exhibit	exponer (15)
drug store	farmacia	exhibition	exposición
drums	batería	exist	existir (3)
dry	secar(se) (como 1.1)	expect	pretender (2)
dry	seco	expedition	expedición
due to	debido a	expel	expulsar (1)
duration	duración	expense	gasto
during	durante	expensive	caro
duty	deber (n)	experience	experiencia
dwarf	enano	expert	experto
dye	tinte	expire	caducar (1.1)
dye; dye one's hair	teñir(se) (3.8)	explain	explicar (como 1.1)
each	cada	exploration	exploración
ear	oído	explosive	explosivo
early	temprano	express	expresar (1)
earn	ganar (1)	expression	expresión
ease	facilidad	extra	extra
easily	fácilmente	extraordinarily	extraordinariamente
easily influenced	influenciable	extraordinary	extraordinario
Easter	Semana Santa	eye	ojo
easy	fácil, sencillo	<b>fabulous</b>	fabuloso
eat	comer, tomar	face	cara, rostro
ecologist	ecologista (n)	face	enfrentar (1)
economic(al)	económico	face (up)	enfrentarse
economy	economía	fact	hecho
editorial	editorial	factory	fábrica
educate	educar (1.1)	faculty	facultad
education	educación	fail	fallar (1), suspender (2)
effective	eficaz	fail to keep	incumplir (3)
effort	esfuerzo	fair	rubio
egg	huevo	fairy tale	cuento
eject	expulsar (1)	fall	caída
elbow	codo	fall (down)	caer(se) (6)
elections	elecciones	fall asleep	dormirse
electric(al)	eléctrico	fall ill	enfermar (1)
electricity	electricidad, luz	false	falso
electronic	electrónico	fame	fama
elementary	elemental	famous	famoso (adj)
elephant	elefante	fan	aficionado, hincha
eliminate	eliminar (1)	fantastic	estupendo, fantástico
e-mail	correo (electrónico)	far (from)	lejos (de)
embark	embarcar (1.1)	farewell	despedida
emigrate	emigrar (1)	fascinate	fascinar (1)
emotive	emotivo	fascinating	fascinante
emphasis	énfasis	fast	rápido (adj)
emphasize	enfatizar (1.2)	fat	gordo
empty	desierto (adj)	fat	grasa
end	final	fatal	fatal
enemy	enemigo	father-in-law	suegro
energy	energía	fatten	engordar (1)
engaged	ocupado	faucet	grifo
engine	motor	fault	defecto
engineer	ingeniero	fauna	fauna
engineering	ingeniería	favor	favor
enlarge	ampliar (1)	favorite	favorito

fear	miedo	free	liberar (1)
feed up	temer (2)	free	libre, gratis
feeble	harto	free time	tiempo libre
feel	débilmente	freeze	congelar (1), helar (1.5)
feel like	percibir (3), sentir (como 3.9)	frequency	frecuencia
feel sick	apetecer (2.7.1)	frequent	frecuente
feeling	marearse (1)	fresh	fresco
feign	sensación, sentimiento	fridge	frigorífico
fence	aparentar (1)	fridge	nevera
ferocious	valla	friendly	amigable, sociable
ferry wheel	fiero	fright	espanto
festivity	noria	frighten	asustar (1)
fetch	fiesta	frog	rana
fever	recoger (2.2)	frogman	hombre rana
fiancé	fiebre	from time to time	de vez en cuando
field	novio	frontier	frontera
fierce	campo	frozen	helado (adj)
fig	feroz	fruit	fruta, fruto
fight	higo	fry	freír (3.8)
fight	luchar (1), pelearse (1)	frying pan	sartén
fighter	pelea	fulfil	cumplir (3)
figuratively	luchador	full	lleno
file	figurativamente	full up	harto
fill with	archivo, carpeta; lima; fila	fundamental	fundamental
fill with pride	llenar de (1)	funeral	entierro, funeral
film	enorgullecer (2.3)	funny	divertido, gracioso
film maker	filmar (1), rodar (1.6)	furious	furioso
filth	cineasta	furnish	ameueblar (1)
final	porquería	furniture	mueble
finalidad	final	fury	rabia
finally	finalidad	future	futuro
find	finalmente	<b>gallery</b>	galería
find out	encontrar (1.6), hallar (1), localizar (1.2)	game	partida
fine	enterarse (1)	game (Olympic Games)	juego (juegos olímpicos)
fine	multar (1)	gang	banda
Fine Arts	multa	garage	garaje
finger	Bellas Artes	garbage	basura
finish	dedo	garden	jardín
fire	acabar(se) (1)	gas	gasolina
fire	echar, despedir (3.8)	gas station	gasolinera
firefighter	fuego, incendio	gate	puerta
fireplace	bombero	gazpacho	gazpacho
firewood	chimenea	generous	generoso
firm	leña	gentleman	caballero
firm	compañía, empresa	get	obtener, lograr
fish	firme (adj)	get angry	enfadarse (1)
fishing	pescado	get annoyed	fastidiarse
fit	pesca	get depressed	deprimirse (3)
fit	caber (5)	get divorced	divorciarse (1)
fixed	(en) forma	get drunk	emborracharse (1)
flask	fijo	get hurt	lesionarse
flat	frasco	get indigestion	indigestarse (1)
flee	piso	get into	meterse (2)
flight	huir (3.7)	get lost	perderse
flight attendant	vuelo	get married	casarse (1)
flood	azafata	get off	bajarse
flood	anegarse (1.3), inundar(se) (1)	get perturbed	inmutarse
floor	inundación, riada	get ready	prepararse
flow into	planta, suelo, piso	get rid of	quitarse de encima (1)
flower	desembarcar (1.1)	get soaked	calarse (1)
flower pot	flor	get something off the ground	sacar (adelante)
flu	maceta	get up early	madrugar (1.3)
flute	gripe	get used to	acostumbrarse (1), habituarse (1)
fly	flauta	get warm	entrar en calor
foam	volar (1. 6)	get wet	mojarse (1)
focus on	espuma	get worse	empeorar (1)
fog	centrarse	ghost	fantasma
follow	niebla	giant	gigante
fondness	seguir (3.8.2)	gift	regalo
food	afición	gifts	dotes
fool	comida	gin	ginebra
foolish	bobo	give	dar, regalar, entregar (1)
foot	tono	give an opinion	opinar (1)
football pool	pie	give back	devolver (2.7)
forbid	quiniela	give way	ceder (el paso) (2)
force	prohibir (3)	glad	alegre
forecast	forzar (como 1.6.1), obligar (1.3)	glass	crystal, vaso
foreign	predicción	glutton	comilón
foreigner	extranjero	glutton	tragón
foresighted	extranjero	go	ir (12)
forest	previsor	go away	alejarse (1), irse (12)
forget	bosque	go back	volver(se) (2.7)
forgive	olvidar(se) (1)	go bankrupt	arruinar(se) (1)
form	perdonar, disculpar (1)	go bankrupt	quebrar (1.5)
formidable	forma	go down	bajar (1), descender (2.6)
fortunately	formidable	go for a swim	bañarse (1)
fortune	afortunadamente	go in	entrar (1)
fountain pen	fortuna	go into	adentrarse (1)
fraud	pluma	go near	acercarse (1.1)
fraudulent	farsante	go off	salirse
	fraudulento		

go on	seguir (3.8.2)	have just (done something)	acabar de
go out	salir (18)	have left	quedar (1)
go over	recorrer (2)	head	cabeza
go to bed	acostarse (1.6)	head for	dirigirse (3.8.1)
go too far	pasarse	head of state	jefe de estado
go up	subir (3)	head office	sede
goal	gol	head waiter	maitre
gold	oro	headlight	faro
good	buen/bueno	headquarters	sede
good grief!	caramba	health	salud
good-looking	guapo	healthy	sano
good-natured	buenazo	hear	oír (13)
gossip	cotilla	heart	corazón
govern	gobernar (1.5)	heat	calentar (1.5)
government	gobierno	heater	calentador
graduate	licenciado	heating	calefacción
graffiti	pintada	heavy	pesado
grant	beca	heavy drinker	bebedor
grape	uva	height	altitud, estatura
graphology	grafología	help	ayuda
grasp	pillar (1)	heritage	herencia
grass	césped	hero	héroe
gravity	gravedad	hi-fi system	equipo (de música)
grease	engrasar (1)	high school	liceo, instituto
great	fenomenal	high school degree or studies	bachillerato
great-grandfather	bisabuelo	highly gifted	superdotado
greens	verdura	hijack	secuestrar (1)
greet	saludar (1)	hijacker	secuestrador
grey hair	cana	hiking	senderismo
greyhound	galgo	hill	colina
grilled	(a la) plancha	hillside	ladera
grind	moler (2.7.2)	hint	indirecta
Gross National Product	Producto Interior Bruto	hire	contratar, fichar (1)
grouch	protestón	History	Historia
group	grupo	hit	pegar (1.3), acertar (1.5)
grow	crecer (2.3)	hit	acierto
guess	adivinar (1)	hoarse	ronco
guest	invitado	hold	mantener (20), sujetar (1)
guide, guidebook	guía	holy	santo
guilt	culpa	homage	homenaje
guilty	culpable	home	hogar
gulf	golfo	honest	honrado
gym	gimnasio	honey	miel
gymnasium	gimnasio	hope	esperanza
gymnastics	gimnasia	hope	esperar (1)
habit	costumbre	horrible	horrible
haggle	regatear	horror	horror
hair	cabello, pelo	horse	caballo
hairdo	peinado	hostage	rehén
hairdresser	peluquero	hostess	azafata
hairdresser's	peluquería	hot	caliente
hake	merluza	hot air balloon	globo
half	medio, mitad	hour	hora
hall	sala, salón	huge	enorme
ham	jamón	humble	humilde
hammer	martillo	humorist	humorista
hamper	impedir (como 3.8)	hunger	hambre
hand	mano	hungry	hambriento
handcuff	esposar (1)	hurry	darse (prisa)
handle	manilla	hurry	prisa
hand-out	limosna	hurt	dañar (1), doler (2.7.2)
handsome	guapo		
hang	colgar (como 2.2)		
hanger	percha		
happen	ocurrir (3), suceder (2)		
happy	alegre, contento	I wish	ojalá (que)
harass	acosar (1)	ice	hielo
hard	duro	ice cream	helado (n)
hardened	empedernido	identical	idéntico
hardly	apenas	identify	identificar (como 1.1)
hard-working	trabajador	identify card	carné de identidad
harm	perjudicar (1.1)	ill	enfermo (adj)
harmful	nefasto	illness	enfermedad
harsh	severo	illuminate	iluminar (1)
harvest	cosecha	illusion	ilusión
hasty	precipitado	imagine	figurarse (1), imaginar(se) (1)
hat	sombbrero	immediate	inmediato
hate	odiár (1)	impatience	impaciencia
have	tener (20)	imperceptible	imperceptible
have a bath	bañarse (1)	import	importar
have a dream	tener un sueño	importance	importancia
have a lot of nerve	tener cara	important	importante
have a rest	descansar (1)	impossible	imposible
have a shower	ducharse (1)	impress	impresionar (1)
have a swim	bañarse	improve	mejorar (1)
have an accident	accidentarse (1)	imprudent	imprudente
have an afternoon snack	merendar (1.5)	in / at peace	(en) paz
have breakfast	desayunar (1)	in buckets, cats and dogs	(a) mares
have dinner	cenar (1)	in favor (of)	a favor
have fun	divertirse, pasárselo (bien) (1)	in front (of), before	delante (de)
		in full	pleno
		in, on time	a tiempo
		inaugurate	inaugurare
		inauguración	inauguración

incident	incidente	kid	bromear (1)
include	incluir (3.7)	kidnap	raptar (1), secuestrar (1)
income	ingresos, renta(s)	kidnapper	secuestrador
incomplete	incompleto	kill	matar (1)
incomprehensible	incomprensible	killer	asesino
incorrect	incorrecto	kind	amable, atento
increase	aumentar (1)	kind	tipo
increase	aumento	kindness	amabilidad
incredible	increíble	king	rey
incredulous	incrédulo	kiss	beso
indefinite	indefinido	kit	equipo
indemnity	indemnización	kitchen	cocina
independent	independiente	kitchen assistant	pinche
indicate	indicar (1.1)	knee	rodilla
indication	indicación	knife	cuchillo
indigenous	indígena	knot	nudo
indignation	indignación	know	conocer (2.3), saber (17)
indispensable	indispensable	knowledge	conocimiento
ineffective	ineficaz		
inexperienced	inexperto	<b>lack</b>	carecer (como 2.3), faltar (1)
inexplicable	inexplicable	lagoon	laguna
infection	infección	lake	lago
infinitely	infinitamente	lamp	lámpara
inform	informar (1)	lamppost	farola
inhabitant	habitante	land	tierra
inherit	heredar (1)	landlady	aterrizar (1.2)
injure	herir (3.9), lesionar (1)	landscape	casera
injustice	injusticia	language	paisaje
ink	tinta	laptop computer	idioma, lengua
innocence	inocencia	large	ordenador portátil
insinuate	insinuar (1)	last	grande
insist	insistir (3)	last	durar (1)
insomnia	insomnio	late	último
install	instalar (1)	later	tardío
instinctive	instintivo	later on	posteriormente
instruction	instrucción	laugh	(más) adelante
insufficient	insuficiente	laughter	reír(se) (3.8)
insult	insultar (1)	Law	risa
insure	asegurar (1)	law	Derecho
intention	intención	lawyer	ley, justicia
interest	interesar (1)	lay a claim	abogado
interface	interfaz	laziness	poner (una demanda)
interior	interior	lazy	perezoso, vago
internally	internamente	leader	líder
interview	entrevista	leaf	hoja
introduce oneself	presentarse	league	liga
introduction	presentación	lean	gotera
inventory	inventor	lean on	apoyarse
invest	invertir (3.9)	learn	aprender (2)
investigate	investigar (1.3)	leather	cuero, piel
investigative	investigador (adj)	leave	salir, abandonar (1)
investment	inversión	leave behind	dejarse
invitation	invitación	left	izquierda
invite	invitar (1)	leg	pata, pierna
iron	planchar (1)	lemonade	limonada
irregularity	irregularidad	lend	prestar (1)
irreparable	irremediable, irreparable	lend a hand	regar una mano (1)
irritate	irritar, enfadar (1)	lentils	lentejas
irritation	irritación	less	menos
IRS	Hacienda	letter	carta
island	isla	liar	mentiroso
it's better	más vale	lie	mentir (3.9)
		lie down	tumbarse (1)
jacket	chaqueta	lieutenant	teniente
jewel	joya	lift	ascensor
jewelry shop	joyería	lift	levantar (1)
jinx	gafe	light	iluminar (1)
job	empleo	light	ligero
join	unir (3)	light	luz
joined	unido	light bulb	bombilla
jointly	conjuntamente	like	como
joke	broma, chiste	like	gustar (1)
joke	bromear (1)	liking	afición
journalist	periodista	lime	lima
journey	viaje	line	fila
joy	alegría	link	unir (3)
judge	juez	linked	unido
judge	juzgar (1.3)	list	lista
jug	jarro	listen	oír, escuchar
jump	salto	literature	listo
jump the queue	colarse (1.6)	live	vivir (3)
jungle	selva	lively	animado
just	justo	loaf	barra (de pan)
just right	(en su) punto	loathing	asco
justice	justicia	loathsome	repugnante
justify	justificar	locate	localizar (1.2)
		location shots	exteriores
keep	guardar (1)	lock	bloquearse, echar (el cerrojo)
key	llave	lock	cerradura, cerrojo
kick	patada		

locksmith	cerrajero	military service	servicio militar
lodge	alojar(se) (1)	mind	mente
lodging	alojamiento	mine	mina
log	leño	minister	ministro
logical	lógico	ministry	ministerio
lonely	solo (adj)	miraculous	milagroso
long	largo	misery	miseria
look	aspecto	misfortune	desgracia, calamidad
look	mirar (1)	miss	echar de menos, faltar (1), perder (2.6), fallar (1)
look after	cuidar (1)	mission	misión
look at	contemplar (1)	mistake	error
look for	buscar (1.1)	mistaken	erróneo
look like	parecerse	mistreat	maltratar (1)
look up	buscar (1.1)	mixed up	revuelto
lose	perder (2.6)	moaner	protestón
lose (one's hair)	caerse el pelo	model	modelo
lose one's way	extraviarse (1)	monotonous	rutinario
loss	pérdida	moon	luna
lotion	loción	more	más
lottery	lotería	morning	mañana
lottery ticket	décimo (de lotería)	mortgage	hipoteca
loudspeaker	altavoz	mother-in-law	suegra
lounge	salón	motherly	maternal
love	cariño	motor	motor
love	amar, querer (16)	motorcycle	moto
lovely	encantador	mountain	montaña, monte
loving	cariñoso	mountains	sierra
lucid	lúcido	mouse	ratón
luck	suerte	move	mudarse, trasladar (1); conmover (2.7)
luckily	afortunadamente	move	traslado
lying	tirado, tumbado	move away	retirar (2)
mad	loco	move back	retirarse
madden	enloquecer (2.3)	move house	mudarse (1)
madly	locamente	move, stir	mover (1.6)
magazine	revista	moved	emocionado
magnificent	magnífico	mud	barro
main	principal	muddy	turbio
majority	mayoría	mug	jarra
make	hacer, fabricar (1.1)	municipal	municipal
make a mistake	equivocarse (1.1)	murderer	asesino
make an effort	esforzarse (1.2)	murky	turbio
make clear	aclarar (1)	musician	músico
make possible	posibilitar (1)	must	deber (de)
make sacrifices	sacrificarse (1.1)	mutually	mutuamente
make somebody blush	sonrojar (1)	mystery	misterio
make trouble	armar (lío) (1)		
make up	maquillar(se) (1)		
manager	encargado, gerente		
mandatory	forzoso		
manner	manera	nail	clavo; uña
manners	modales	naive	ingenuo
mansion	mansión	narrow	estrecho
manual	manual (n)	native	nativo, indígena
manufacture	fabricar (1.1)	naughty	travieso
manufacturer	fabricante	nausea	náuseas
maritime	marítimo	near	cerca (de), próximo
mark	marca	nearby	cercano
market	mercado	nearly	casi
marks	notas	necessary	necesario
marriage	matrimonio	necessity	necesidad
married	casado	neck	cuello
married couple	esposos	need	necesitar
marry	casarse (1)	neighbor	necesidad
marvellous	estupendo	nephew	vecino (n)
masterly	magistral	nerves	sobrino
mastery	maestría	nervous	nervios
match	partido	nest	nervioso
mate	compañero	net	nido
mathematician	matemático	network	red
matter	importar	never	cadena
mayor	alcalde	New Year's Eve	jamás, nunca
mayoress	alcaldesa	newly	Nochevieja
meadow	pradera	news	recién
mean	miserable	newspaper	noticia(s)
mean	significar (.1)	next to	periódico
measure	medir (3.8)	nice	junto a
meat	carne	noise	amable, majo, simpático
media	medios	nonsense	ruido
medicine	medicina	noon	tontería
meet	conocer (2.3), encontrarse, reunirse	not even	mediodía
meeting	encuentro, reunión	note	nariz
melon	melón	notes	ni siquiera
melt	fundir (3)	notice	notar (1)
memoirs	memorias	notice board	apuntes
memory	memoria	nourishing	comunicado, aviso
mental	mental	novel	cartel
menu	carta	novelist	alimenticio
mess	lío	nuisance	novela
message	mensaje, recado	numerous	novelista
mew	maullar (1)	nurse	fastidio
		nut	cuantioso, numeroso
			enfermero
			nuez

obey	obedecer (2.3)	pass away	fallecer (2.3)
objection	objeción	pass somebody (in the street)	cruzarse con alguien
observe	observar (1)	passenger	pasajero
obstacle	obstáculo	past	pasado
obstruction	atasco	path	camino
obtain	lograr (1)	patience	pacienza
obvious	evidente, obvio	patient	enfermo (n)
obviously	notoriamente	patron	mecenas
occasion	ocasión	pause	pausa
occasionally	ocasionalmente	pay	pagar (1.3)
occupy	ocupar	pay (off)	saldar (1)
occurrence	ocurrencia	pay attention	fijarse (1)
ocean	oceano	pay attention to	atender (1.5)
o'clock	(en) punto	payroll	nómina
oddity	extrañeza	peace	paz
offend	ofender (2)	pear	pera
offer	ofrecer (como 2.3)	pedal	pedal
office	despacho, oficina	pedestrian	peatón
often	(a) menudo	peel	pelar (1)
oil	aceite, petróleo	penalty kick	penalti
old	antiguo, mayor	pending	pendiente (adj)
old age	vejez	peniciline	penicilina
old man	anciano	pension	pensión
omelet	tortilla	people	gente
on duty	de guardia	perception	percepción
on end	(de) punta	perfect	perfecto
on fire	(en) llamas	perfectly	perfectamente
on foot	(a) pie	perform	actuar (1)
on one's knees	(de) rodillas	performance	actuación, función
on sick leave	baja (de)	perfume	perfume
on the right	a la derecha	permission	permiso
onion	cebolla	permit	permitir (3)
only	solo (adv)	perseverance	constancia, perseverancia
open	abrir, inaugurar (1)	persist	empeñarse (1)
opening	inauguración	persistent	insistente
operate on	operar (1)	person	persona
operating room	quirófano	personage	personaje
operation	operación	personal	personal
opinion	opinión	personality	personalidad
opinion poll	encuesta	personnel manager	jefe de personal
opportunity	oportunidad	pessimist	pesimista
oppose	(llevar la) contraria	pester	(dar la) lata
opposition	oposición	petition	petición
optional	optativo	phantom	fantasma
orange	naranja	pharmacy	farmacia
orange tree	naranjo	photo	foto
orchard	huerto	photocopy	fotocopia
order	mandar (1), ordenar (1)	photograph	fotografiar (1)
order	orden, pedido	photographer	fotógrafo
organize	organizar (1.2)	physicist	físico (n)
origin	origen	Physics	Física
our(s)	nuestro	piano	piano
oust	desalojar (1)	pick	seleccionar (1)
out (of)	fueru (de)	picture	cuadro
outskirts	afuera	piece	pedazo, pieza, trozo
outstanding	relevante	pilates	pilates
overflow	rebosar (1)	pill	pastilla, píldora
overtake	adelantar (1)	pilot	piloto (n)
overthrow	derrocarr (como 1.1)	pipe	pipa, tubería
overtime	horas extras	pirate	pirata
owe	deber (2)	pitcher	jarro
own	poseer (como 2.5)	pits	box (garajes de coches de carreras)
own	propio	pity	lástima, pena
owner	dueño, titular	place	situar (1), colocar, ubicar (1.1)
package	paquete	place	lugar, sitio
page	página	plain	simple
pain	dolor	plan	plan
painful	doloroso	plan	planear, programar (1)
paint	pintar (1)	plant	planta
painter	pintor	plant	plantar (1)
painting	cuadro, pintura	plate	matrícula, placa; plato
palace	palacio	platform	plataforma
pale	pálido	play	obra
panic	pánico	play station	jugar (1.7); tocar
pantry	despensa	player	consola
paper	papel	playful	jugador
parade	desfile	pleasant	juguetón
paramedic	sanitario	please	agradable, simpático
parents-in-law	suegros	pleased	agradar (1), complacer (2.3)
park	aparcar (1.1)	pleasure	contento, encantado
parking	aparcamiento	plot	agrado, placer
parking space	plaza (de garaje)	plug	complot, trama
part	parte	plug	enchufar (1)
partial	parcial	plum	enchufe
participant	participante	plum tree	ciruela
partition	división	plumber	ciruelo
partner	socio	poem	fontanero
party	partido (político); fiesta	poet	poema
pass	aprobar (1.6), centrar (1), pasar (1)	pole	poeta
		police station	polo
			comisaría

policy	pólica	psychologist	psicólogo
polite	atento, educado	pub	pub
political	político (adj)	public	público (adj)
politician	político (n)	publication	publicación
pollution	contaminación	publish	publicar (1.1)
ponder	meditar (1)	publishing house	editorial
pool	billar	pullover	jersey
poorly	pobramente	punctual	puntual
population	población	punish	castigar (1)
porcelain	porcelana	pure	puro (adj)
portion	ración	purpose	fin, propósito
portrait	retrato	push	empujar (1)
posh	pijo	put	colocar (1.1), poner (15)
position	puesto	put away	guardar (1)
possession	posesión	put in	meter (2)
possibility	posibilidad	put make-up on	pintarse
possible	posible	put off	aplazar (1.2)
possibly	posiblemente	put on	ponerse (15)
post	poste	put on weight	engordar (1)
post office	correos	put one's foot in	meter (la pata)
postcard	postal		
poster	cartel	qualified	cualificado
poster	póster	quality	calidad
potato	patata	quantity	cantidad
pottery	cerámica	quarter	barrio
pouring	(a) cántaros	queen	reina
poverty	miseria, pobreza	question	pregunta
power	poder (n)	queue	cola
powerful	potente	quiet	callado
practical	práctico		
practically	prácticamente		
practise	practicar (1.1)		
prank	trastada	race	carrera; raza
prawn	gamba	racist	racista
pray	rogar (1.6.2)	racket	jaleo
precaution	precaución	racket	raqueta
precise	preciso	rag	trapo
prediction	predicción	rage	rabia
prefabricated	prefabricado	rain	llover (2.7)
prefer	preferir (3.9)	rain	lluvia
première	estreno	rainshower	chaparrón
premises	local	raise	levantar (1)
prepare	preparar (1)	rascal	sinvergüenza
present	presentar (1)	reach	llegar, alcanzar
present	regalo	react	reaccionar (1)
presentation	presentación	read	leer (2.5)
present-day	actual	ready	preparado
presenter	presentador	real estate agency	inmobiliaria
press	apretar (1.5)	realistic	realista
press	prensa	realize	darse cuenta
pretend	aparentar (1), fingir (3.3)	reason	motivo, razón
pretty	precioso, guapa	rebel	rebeldar (1)
prevent	impedir (como 3.8)	rebellious	rebeldía
price	precio	receive	recibir (3)
prick	pinchar (1)	recent	reciente
prickly pear	higo chumbo	recently	recentemente
priest	cura	reception	recepción
primatologist	primatólogo	recognize	reconocer (2.3)
primitive	primitivo	recommend	recomendar (1.5)
prince	príncipe	record	grabar (1)
princess	infanta	recount	recontar (1.6)
principal	principal	recover	recuperarse (1)
principles	principios	recrimination	recriminación
printer	impresora	recycle	reciclar (1)
printing house	imprenta	reduce	reducir (3.6)
prison	cárcel, prisión	reed flute	quena
prize	premio	refer	referirse (3.9)
probability	probabilidad	referee	árbitro
probable	probable	referendum	referéndum
probably	probablemente, seguramente	reform	reforma
problem	problema	refusal	rechazo
proceed	proceder (2)	refuse	negar(se) (1.3), rechazar (1)
proclaim	proclamar (1)	refuse to	resistirse (3)
prodigy	prodigio	region	comarca, región
progress	avance	register	matricular (1)
prohibition	prohibición	registration	matrícula
project	proyecto	regret	arrepentimiento
promise	promesa	regret	arrepentirse (2.6), lamentar (1)
promise	prometer (2)	regrettable	lamentable
promote	ascender (2.6)	regularly	regularmente
promotion	ascenso	rehabilitation	rehabilitación
pronounce	pronunciar (1)	rehearse	ensayar (1)
properly	debidamente	reign	reinar (1)
property	propiedad	reject	rechazar (1)
proposal	propuesta	rejection	rechazo
propose	proponer (15)	related to oil	petrolífero
protest	protestar (1)	relation	relación
proud	orgulloso	relative	pariente, familiar (n)
prove (to be)	resultar (1)	relaxed	relajado
provoke	provocar (como 1.1)	relevant	relevante
prudence	prudencia	remain	permanecer (2.3)
		remarkably	notablemente
		remedy	remedio

remember	acordarse, recordar (1.6)	salesman	vendedor
remind	recordar (1.6)	salty	salado
remote	remoto, alejado	same	mismo
removal	mudanza	sandwich	arena
renew	renovar (1.6)	satiety	bocadillo
rent	alquilar (1)	satisfaction	hartazgo
repair	arreglar (1)	satisfy	satisfacción
repeat	repetir (3.8)	save	satisfacer
repent	arrepentirse (2.6)	savings	ahorrar (1); salvar (1)
repentance	arrepentimiento	say	ahorros
repercussion	repercusión	say goodbye	decir (8)
reply	contestar (1)	scandal	despedirse
reply	respuesta	scandalous	escándalo
report	informe	scanner	escandaloso
represent	representar (1)	scarcely	escáner
representative	representante	scare	escasamente
reproach	reprochar (1)	scarf	dar (miedo)
reproof	reprobación	scenery	bufanda
request	solicitar (1)	scientist	escenario
rescue	rescate	scold	científico (n)
research	investigación	score	regañar (1)
researcher	investigador (n)	scoundrel	marcar (goles) (1.1)
resemble	parecerse	scream	sinvergüenza
residential area	urbanización	screen	chillido
resign	dimitir (3)	scrub	pantalla
resignation	resignación	sea	fregar (como 1.5.1)
resolute	resuelto a	seafood	mar
resource	recurso	season	marisco
respect	respetar (1)	seat	temporada
responsability	responsabilidad	secondary school	asiento
responsible	responsable	secrecy	instituto
rest	descanso	secret	sigilo
rest on	apoyarse	secretary's office	secreto
result	resultado	section	secretaría
retire	jubilarse (1)	sector	sección
return	volverse, devolver (2.7), regresar (1)	security	sector
reveller	juerguista	see	seguridad
reverse	revés	seem	ver (25)
revise	repasar (1)	seize	parecer (como 2.3)
revolt	rebelarse (1)	selection	embargar (1.3)
revolt	repugnar (1)	selfish	selección
reward	recompensa	sell	egoísta
rice	arroz	semifinal	vender (2)
rice pudding	arroz con leche	send	semifinal
ride	montar (en moto) (1)	sensational	enviar, mandar (1)
ridiculous	ridículo	sense	sensacional
right	derecho	sensible	sentido
ring	anilla, anillo	sensitive	sensato
ring	sonar (1.6)	sentence	sensible
ripen	madurar (1)	separate	frase, oración
rise, increase	subida	separation	separarse (1)
risky	arriesgado	serious	separación
river	río	seriously	grave; serio
road	carretera	serve	(en) serio
roast	asar (1)	service	servir
rob	robar (1)	set	servicio
rob (a bank)	atracar (1.1)	set off	ponerse (el sol)
robbery	atraco, robo	several	partir (3)
rock	roca	severe	varios
roll	registro	sew	severo
roof	tejado	shabby	coser (2)
room	habitación, sala, cuarto	shame	cutre
rot	pudrirse (3)	shameful	vergüenza
rotate	girar (1)	shameless	vergonzoso
rough	basto	shape	descarado
round	ronda	share	forma
route	ruta	share	acción
row	remar (1)	shareholder	compartir (3)
rub	frotar (1)	shark	accionista
rubbish	basura	sharp	tiburón
rude	borde (adj), grosero, maleducado	shave	tajante
ruin	ruina	shaved head	afeitar(se) (1)
ruler	gobernante	sheet	rapado
rumor	rumor	ship	hoja; placa
run	correr (2)	shirt	barco
run over	atropellar (1)	shop-assistant	camisa
run the lights	saltarse (un semáforo) (1)	shopping	dependiente
rural	rural, rústico	shopping cart	compra
rush	meter (prisa), precipitarse (1)	short	carrito
rust	oxidarse (1)	shot	corto
rustic	rústico	shout	disparo
		shout	gritar (1)
saber	ahorrador	show	grito
sad	triste	show	mostrar, enseñar (1)
sadness	tristeza	shower	ducha
safe	seguro	shut (in), lock (in)	encerrar (1.5)
saint	santo	shy	tímido, vergonzoso
salary	sueldo	sick	enfermo (adj)
sale	venta	sickness	mareo
sales	rebajas	side	lado
sales manager	jefe de ventas	sight	vista

sign	firmar (1)	standard	estándar
sign	letrero, marca, señal	standard	nivel
sign up for	matricularse	standing	(de) pie
silence	silencio	star	estrella
silent	silencioso	start	arrancar (1.1), comenzar (1.5.2)
silly	tonto	state	estado
silverware	cubierto (de mesa)	statement	afirmación, declaración
simple	simple	station (railway)	estación (de ferrocarril)
sincere	sincero	statistics	estadística
sing	cantar (1)	statue	estatua
singer	cantante	statuette	estatuilla
sink	hundirse (3)	stature	estatura
siren	sirena	stay	quedarse, alojar(se) (1)
sit (down)	sentarse (como 1.5)	steady	firme (adj)
situation	situación	steak	bistec
size	talla, tamaño	steal	robar (1)
skate	patín	stealth	sigilo
skate	patinar (1)	stealthy	sigiloso
skid	derrapar (1)	steam	vapor
skin	piel	steering wheel	volante
skirt	falda	step	escalón, paso
skyscraper	rascacielos	steppe	estepa
slab	losa	stereo	equipo (de música)
slap	tortazo	stew	guisado (n), cocido (n)
sleep	dormir (3.11)	still	aún, todavía
slice	rodaja	still	quieto, tranquilo
slide	diapositiva	stillness	tranquilidad
slim	adelgazar (1.2)	stingy	roñoso, tacaño
slim	delgado	stink	apestar (1)
slip	resbalar (1)	stirred	emocionado
slippery	resbaladizo	Stock Exchange	Bolsa
slope	ladera	stockings	medias
slow	despacio, lento	stomach	estómago
smell	oler (2.7.2)	stoop	agacharse (1)
smell	olor	stop	detener(se), parar (1)
smell like	oler a	stop	parada
smile	sonreír (3)	storm	tormenta
smoke	fumar (1)	story	cuento, historia
smoke	humo	straight	derecho
snake	serpiente	strange	extraño, raro
sneeze	estornudar (1)	strawberry	fresa
snore	roncar (1.1)	street market	mercadillo
snow	nevado (1.5)	strength	fuerza
snow	nieve	stress	acento
snowfall	nevada	stress	estresar (1)
so	luego	stretcher	camilla
soak	empapar(se) (1)	strike	huelga
sociable	sociable	striker	huelguista
society	sociedad	strong	fuerte
soil	manchar, ensuciar (1)	stubborn	cabezón, testarudo
soil	terreno	studio	estudio
soldier	militar, soldado	studious	estudioso
solve	resolver (como 2.7), solucionar (1)	study	estudiar (1)
song	canción, canto	stupid	estúpido, imbécil
soon	pronto	stupidity	sandez
sorry	perdón	subject	asignatura, disciplina
soul	alma	subscribe	suscribirse (3.11.2)
sour	agrio	success	acuerdo, éxito
space	espacio	successively	sucesivamente
spacious	enorme	suck	chupar(se) (1)
spare	(de) sobra	sudden	repentino, precipitado
spare part	repuesto	suddenly	(de) repente
speak	hablar (1)	suffer	padecer (2.3), sufrir (3)
speaker	hablante	suffering	sufrimiento
specialist	especialista	suggest	sugerir (3.9)
specifically	expresamente	suggestion	sugerencia
specify	especificar (1.1)	suit	convenir (24), ajustarse
speculation	especulación	suit	traje
speech	discurso	suitcase	maleta
speed	velocidad	summit	cima, cumbre
spellbound	boquiabierto	summon	convocar (1.1)
spend	gastar (1)	sunset	puesta de sol
spirit	espíritu	superior	superior
splendid	espléndido	supermarket	súper
spoil	echar (a perder)	supervisor	supervisor
spokesperson	portavoz	support	apoyar (1)
sponger	gorrón	supportive	respaldo, apoyo
sportsmanlike	deportivo	suppose	solidario
spray	espray	surgeon	suponer (15)
spring (fountain)	manantial	surpass	cirujano
square	plaza	surprise	superar (1)
square meter	metro cuadrado	surprise	sorprender (2)
stadium	estadio	surprising	sorpresa
staff	plantilla	surround	sorprendente
stag party	despedida de soltero	suspect	rodear (1)
stage	escenario, estadio	suspect	sospechar (1)
stain	mancha	suspicious	sospechoso
stain	manchar (1)	swallow	golondrina
stairs	escalera(s)	sweat	sudar (1)
stand	soportar, aguantar(se) (1)	sweater	jersey
stand (somebody) up	dar (plantón)		

sweatsuit	chándal	toast	tostar (1.6); brindar (1)
sweaty	sudoroso	tobacco shop	estanco
sweep	barrer (2)	toe	dedo
sweet	dulce	together	juntos
swell	hinchar(se) (1)	toilet	aseo (cuarto de baño)
swim	nadar	tomorrow	mañana
swimming pool	piscina	too	también
swine	canalla	too much	demasiado
switch on	encender (2.6)	tooth	diente
syndicate	sindicar (1.1)	totally	totalmente
<b>taco</b>	<b>taco</b>	touch	tocar (1.1)
tail coat	frac	tournament	torneo
tailor	sastre	tower	torre
take away	llevarse; quitar (1)	town	ciudad, pueblo
take care of	atender (1.5), cuidar (1)	town councilman/woman	concejal
take down	descollar (como 1.6)	town hall	ayuntamiento
take off	quitarse; despegar (1)	toxicological	toxicológico
take over	encargarse	toy	juguete
take pity	apiadarse (1)	trace	trazar (como 1.2)
take place	celebrarse, producirse (3.6)	track	pista; vía
talk	hablar, charlar (1)	trade	comerciar (1)
talk	conversación, charla	tradition	tradición
tap	grifo	traditional	tradicional
taste	gusto	traffic	tráfico
taste	saber (17)	traffic jam	atasco
taste like	saber a	traffic lights	semáforo
tasteless	soso	train	entrenar (1)
tasty	sabroso	training	educación, entrenamiento
tax	impuesto	transfer	transferencia
teach	enseñar (1)	translate	traducir (21)
team	equipo	translation	traducción
tear	lágrima	translator	traductor
technician	técnico	transport	transportar (1)
telephone book	listín (telefónico)	trap	trampa
televise	televisar (1)	travel	viajar (1)
tell	decir (8), contar (1.6)	tray	bandera
telling off	bronca	treachery	traición
temper (bad)	(mal) humor	tread (on)	pisar (1)
temperature	temperatura	treason	traición
Templar	templario	treasurer	tesorero
temporary	temporal (adj)	treasury	tesoro
tenant	inquilino	treat	tratar (1)
tent	tienda (de campaña)	tremble	temblar (1.5)
terrace	terraza	tremendous	tremendo
terrain	terreno	trend setting/setter	vanguardista
terrible	terrible	trial	juicio
terribly	terriblemente	trick	trampa, truco
terrify	horrorizar (1.2)	trip	viaje
terrorist attack	atentado	triumph	triunfar (1)
terrifying	horroso	troop	tropa
test tube	probeta	trousers	pantalones
testament	testamento	truck	camión
thank	agradecer (2.3)	truly	verdaderamente
thankful	agradecido	trust	confianza
thanks to	gracias a	truth	confiar, fiarse (1)
the bride and groom	novios (en boda)	try	verdad
the day before yesterday	anteayer	try to	intentar (1), probar (1.6), procurar (1)
the Earth	Tierra	T-shirt	pretender (2)
The World Cup (soccer)	Mundial (de fútbol)	turkey	camiseta
theft	robo	turn	pavo
theme	tema	turn	girar (1)
then	entonces, luego	turn off	turno
theoretical	teórico	turn on	apagar (1.3)
there (+ be)	haber (10)	turn up	encender (2.6)
therefore	por consiguiente	tuxedo	aparecer(se) (2.7.1); subir (3)
thief	ladrón	twins	esmoquin
thin	delgado	type	gemelos
thing	cosa	typical	tipo
think	pensar (1.5), creer (2.5)	Tyrolese	típico
thirst	sed		tirolés
thought	pensamiento	<b>UFO</b>	OVNI
threat	amenaza	umbrella	paraguas
threaten	amenazar (1.2)	umpire	árbitro
throat	garganta	unacceptable	inaceptable
throaty	ronco	unavoidable	inevitable
through	a través de	unbearable	insopportable
throw	lanzar (1.2), tirar (1)	uncle	tío
ticket	billete, entrada	uncork	descorchar (1)
ticket office	taquilla	undeniable	innegable
tie	corbata	underground	metro
tight	roñoso, tacaño	underline	subrayar (1)
tights	medias	understand	comprender (2), entender (2.6)
time	hora; vez	unemployment	paro
timely	oportuno	unfailing	indefectible
timetable	horario	unhappy	infeliz
tip	propina	unhook	descollar (como 1.6)
tire out	agotar, cansar (1)	union	sindicato
tired	cansado	unionize	sindicar (1.1)
title	título	unique	único
to be called	llamarse	unjust	injusto

unknown	desconocido	wet	mojado
unless	(a) menos (que)	whale	ballena
unpleasant	antipático	What the devil!	¡Qué demonios!
unplug	desenchufar (1)	wheel	rueda
unpresentable	impresentable	whenever	siempre que
unquestionable	indiscutible, indudable	while	mientras
up (to me/my standard)	altura (a mí)	while	rato
upstairs	arriba	whistle	silbar (1)
urgency	urgencia	whole	entero
urgent	urgente	widely	ampliamente
use	usar, emplear (1)	widow	viuda
used to	soler (2.7)	wild	salvaje
useful	beneficioso	will	testamento; voluntad
useless	inútil	willing to	dispuesto a
usual	habitual	win	ganar (1)
 		win the lottery	tocar la lotería
vacancy	vacante	win the love of	enamorar (1)
vaccinate	vacunar(se) (1)	wind	viento
vacuum cleaner	aspiradora	windbreaker	cazadora
vaguely	vagamente	winner	acertante
vain	creído, vanidoso	wisdom	prudencia
valuation	valoración	wish	deseo
value	valor	wish	querer, desear (1)
van	furgoneta	witch	bruja
variety	variedad	witness	testigo
vase	jarrón	wonder	maravilla
vast	extenso	wonder	maravillar(se) (1)
vegetable garden	huerta	wonderful	maravilloso
vegetables	verdura	wood	madera
vehicle	vehículo	wool	lana
venison	venado	word	palabra
ventilate	ventilar (1)	work	trabajar; funcionar (1)
verify	asegurar (1)	work	obra
vice	vicio	worker	empleado, obrero
victim	victima	workshop	taller
victory	victoria	world	mundo
video	vídeo	world tour	vuelta (al mundo)
videogame	videojuego	world-wide	mundial (adj)
viewpoint	punto de vista	worried	preocupado
village	aldea, pueblo	worry	preocupar, inquietar (1)
violence	violencia	worrying	inquietante, preocupante
violent	violento	wound	herida
violin	violín	wound	herir (3.9)
visa	visado	wounded	herido
visibly	visiblemente	wrinkle	arrugar (1)
visit	visita	write	escribir (3), redactar (1)
visit	visitar (1)	write down	anotar (1)
voice	voz	writer	escritor
vote	voto	 	ya, aún, todavía
voting	votación	yet	joven (adj)
voucher	vale	young	joven (n)
 		youth	
wait	espera		
wait	esperar (1)		
wake up	despertar (1.5)		
walk	andar (4), caminar, pasear (1)		
walk	paseo		
walk the dog	sacar (al perro)		
wall	muralla, pared, valla		
wallet	billetero, cartera		
walnut tree	nogal		
want	querer, desear (1)		
war	guerra		
warn	advertir (como 3.9), avisar (1)		
warning	advertencia		
warrior	guerrero		
wash	lavar (1)		
wash up	fregar (como 1.5.1)		
washing machine	lavadora		
waste	malgastar (1); perder (2.6)		
watch	mirar, observar, ver (25)		
watch	reloj		
watch (over)	vigilar (1)		
watch hand	manilla (reloj)		
watchful	atento (consciente)		
water	regar (como 1.5)		
water skiing	esquí acuático		
wave	ola		
way	camino, modo, manera		
wealth	riqueza		
wear	llevar (1)		
wedding	boda		
weekend	fin de semana		
weigh down	agobiar (1)		
weight	peso		
weightlessness	ausencia de gravedad		
welcome	dar la bienvenida		
welcome	bienvenido		
well	pozo		
well-known	conocido		
well-mannered	educado		

## Adjetivo

Los adjetivos son las palabras que acompañan a los nombres e indican cómo son o cómo están las cosas, las personas, los animales, los lugares, las acciones.

El adjetivo puede variar en género y número. El género y número del adjetivo son los mismos que los del nombre al que acompaña (*un jarrón rojo, una taza pequeña, unos jardines preciosos, unas camisas coloridas*).

Los adjetivos suelen ir detrás del nombre, aunque muchos adjetivos pueden ir también delante del nombre cuando no se usan para diferenciar. Algunos adjetivos tienen significado distinto según aparezcan delante o detrás del nombre (*un antiguo novio, un reloj antiguo, un pobre hombre, un hombre pobre*). De igual forma, algunos adjetivos tienen significado diferente con los verbos *ser* y *estar* (*Es rico / Está rico; Es aburrido / Está aburrido*).

## Adjetivo calificativo

Los adjetivos calificativos expresan una cualidad o un estado de una persona, animal o cosa (*un coche pequeño, una chica inteligente, unos chicos altos, unas flores rosadas*).

### • Adjetivo de nacionalidad

Los adjetivos de nacionalidad son aquellos que expresan la nacionalidad de una persona o cosa (*comida italiana, un chico asiático, la bandera americana, una escritora chilena*).

### • Formas comparativas y superlativas de los adjetivos

Los adjetivos que expresan una cualidad o estado de un nombre pueden mostrar distinta intensidad o grado. El adjetivo puede tener grado comparativo o superlativo.

#### Grado comparativo:

Expresa la intensidad de una cualidad o de un estado comparándolo con otro. Hay tres tipos:

- Igualdad: *Tu casa es tan antigua como la mía.*
- Superioridad: *Tu casa es más antigua que la mía.*
- Inferioridad: *Tu casa es menos antigua que la mía.*

#### Grado superlativo:

Expresa una cualidad o un estado en grado máximo: *Tu casa es la más antigua.*

---

## Adverbio

Los adverbios son palabras que expresan en qué circunstancias ocurre la acción del verbo: lugar, tiempo, modo, cantidad, etc. Los adverbios no varían en masculino o femenino ni en singular o plural.

Los adverbios en *-mente* se usan para indicar la forma de hacer algo o el resultado de una acción, así como para matizar el significado de una acción.

*Me dijo claramente que no.*

*Levantó la mesa fácilmente.*

*Lucía pensaba erróneamente que le habíamos engañado.*

También se usan los adverbios en *-mente* con adjetivos, participios y otros adverbios para matizar su significado.

*Esta gramática es extraordinariamente práctica.*

Algunos adverbios se forman añadiendo la terminación *-mente* a la forma del femenino singular de un adjetivo (*rápida* > *rápidamente*).

Existen distintos tipos de adverbios:

- **Adverbios de cantidad**

Por ejemplo, *mucho, poco, demasiado, suficiente, muy, bastante.*

*Hoy he comido demasiado.*

- **Adverbios de frecuencia**

Por ejemplo, *frecuentemente, asiduamente, siempre, nunca.*

*Leo frecuentemente.*

- **Adverbios de lugar**

Por ejemplo, *aquí, allí, debajo, arriba, alrededor, encima, lejos, cerca.*

*La pelota está debajo.*

- **Adverbios de modo**

Por ejemplo, *deprisa, despacio, bien, mal, fácilmente, peor, mejor.*

*Iré deprisa.*

- **Adverbios de tiempo**

Por ejemplo, *hoy, mañana, luego, después, ahora, pronto, tarde.*

*Iré luego.*

## **Artículo**

Los artículos acompañan a los nombres y aparecen siempre con el mismo género y número que el nombre al que acompañan: *el chico, la chica, los chicos, las chicas, un chico, una chica, unos chicos, unas chicas*.

- **Artículo definido**

Se utiliza el artículo definido especialmente cuando el nombre al que acompaña se refiere a algo o alguien conocido por el hablante y el oyente (*He perdido el libro*), para referirnos a algo concreto (*La lámpara azul es preciosa*) o para hablar de algo en sentido general (*El perro es el mejor amigo del hombre*).

- **Artículo indefinido**

Se utiliza el artículo indefinido especialmente cuando hablamos de algo nuevo para el oyente (*He perdido un libro*), cuando hablamos de alguien o algo como parte de una clase o un grupo (*He visto una película de terror*) o para indicar cantidad (*He visto un león en el zoo*).

No se usan artículos con el objeto directo de un verbo cuando nos referimos a algo en general (*Tengo entradas para la ópera*). Tampoco se usan en algunas expresiones con medios de transporte o con nombres de lugares cuando se refieren a una situación (*No me gustan los viajes en autobús; Tengo que ir a clase*). Pero usan artículos definidos cuando nos referimos al medio de transporte o al lugar como lugares físicos (*Me he dejado las llaves en el autobús*). Normalmente los nombres propios tampoco llevan artículos (*Luis y Ana son hermanos*).

---

## **Conjunción**

Las conjunciones son palabras que unen y relacionan conjuntos de palabras u oraciones (*Tengo que comprar manzanas y naranjas; ¿Quieres salir a dar un paseo o prefieres quedarte en casa?*).

---

## **Demostrativos**

Los demostrativos sirven para señalar algo o alguien. Identifican el objeto o la persona a los que se refiere el hablante.

- **Este, esta, estos, estas.** Se utilizan para señalar a alguien o algo próximo al hablante: *Este libro está muy interesante*.

- **Ese, esa, esos, esas.** Se usan para señalar a alguien o algo un poco alejado del hablante: *Ese libro está muy interesante.*
  - **Aquel, aquella, aquellos, aquellas.** Se usan para señalar a alguien o algo alejado del hablante: *Aquel libro está muy interesante.*
  - **Esto, eso y aquello** se usan solos. Se usan para señalar algo (una cosa o un conjunto de cosas) sin decir el nombre correspondiente porque no se sabe, no es necesario, o para referirse a una idea o una cosa mencionada anteriormente: *Eso que me dijiste no se ha cumplido.*
- 

### Exclamativos

Los exclamativos se usan para expresar diferentes sentimientos: alegría, sorpresa, admiración, desagrado.

*¡Cuánta gente hay!*

*¡Qué alegría verte!*

*¡Cómo nieva!*

*¡Quién iba a pensar que no iban a venir!*

*¡Qué horror! ¡Qué de gente!*

---

### Género: masculino y femenino.

Los nombres tienen género y pueden ser masculinos (*el vaso; el billete*) o femeninos (*la mesa; la calle*). La mayoría de los nombres terminados en *-o* son masculinos (*el juego*) y la mayoría que terminan en *-a* son femeninos (*la casa*). Algunos nombres tienen una forma masculina (*un perro; un actor*) y otra forma femenina (*una perra; una actriz*). Algunos nombres no varían en masculino y en femenino (*el guía, la guía; el estudiante, la estudiante*).

Algunas palabras tienen forma masculina en *-o* y forma femenina en *-a* con significados diferentes, pero relacionados (*el fruto, la fruta; el jarro, la jarra; el barco, la barca; el músico, la música*).

---

### **Indefinidos**

Los indefinidos acompañan a los nombres. Se usan para referirse de una manera imprecisa a los componentes de un grupo. Algunos ejemplos de indefinidos: *algunos, varios, muchos, todos, uno, ninguno, alguno, demasiados...*

*Hay muchos libros en el aula.*

*Varios de mis amigos viven en las afueras.*

---

### **Interrogativos**

Los interrogativos se usan para pedir información sobre personas, animales o cosas.

*¿Qué ha pasado?*

*¿Quién ha llamado?*

*¿Cuánto cuesta?*

*¿Cuál es tu coche?*

También se usan los interrogativos para hacer sugerencias, expresar recriminación, sorpresa o enfado, para pedir una explicación o para mostrar desacuerdo.

*¿Por qué no llamamos a Lola?*

---

### **Nombre:**

- **Nombre común**

Los nombres comunes nombran seres, objetos o ideas en general. Algunos ejemplos de nombres comunes: *paz, amistad, tabla, pared, silla, idea...*

- **Nombre propio**

Los nombres propios nombran seres, objetos o una idea en particular. Se escriben con mayúscula inicial. Algunos ejemplos de nombres propios:  
*Mario, Pilar, Italia, Roma, Renacimiento...*

---

## Números

- **Números cardinales**

Los números cardinales indican una cantidad exacta.

*Me he comprado dos libros.*

- **Números ordinales**

Los números ordinales indican el orden en una clasificación o secuencia (*primero* = ocupa el lugar número uno; *décimo* = ocupa el lugar número diez).

---

## Oraciones

### Tipos

- **Estilo indirecto**

Se usa el estilo indirecto para transmitir palabras dichas en otro momento sin repetirlas exactamente. Normalmente se utiliza el verbo *decir, afirmar, comentar, contestar...* + que para introducir informaciones en estilo indirecto.

*Dice que mañana vendrá.*

*Comentó que te llamaría.*

El estilo directo se usa también para hacer referencia a preguntas hechas en otro momento o cuando queremos preguntar algo de forma indirecta.

*He visto a Juan y le he preguntado si vendrá mañana.*

También se usa el estilo directo para hacer alusión a órdenes, peticiones o advertencias hechas en otro momento.

*Les diré que nos esperen un rato.*

- **Oraciones causales**

Las oraciones causales indican la causa, el motivo o la razón de una acción o situación.

Juan no come carne porque es vegetariano.

Como tenían hambre, se compraron un bocadillo.

La expresión de causa puede ir antes o después de la oración principal, excepto cuando va introducida por *como*, que va siempre al principio.

Como no le avisé, no vino.

- **Oraciones concesivas**

Las oraciones concesivas dan información sobre algún obstáculo u objeción a una acción determinada.

Aunque llueva mañana, iremos de excursión.

A pesar de que salimos temprano, llegamos tarde.

Se usa indicativo cuando damos información real, ya constatada. Se usa subjuntivo cuando la información es hipotética, no constatada, o presentada por el hablante como hipotética, aunque sea real.

*Por más consejos que le doy, no logro que cambie.*

*Por más consejos que le diera, no lograría que cambiaría.*

- **Oraciones condicionales**

Las oraciones condicionales expresan una condición, que puede cumplirse o no, o que puede ser verdad o no, para la realización de otra acción o situación.

Si mañana llueve, no iremos de excursión.

Si te hubiera visto, te habría saludado.

- **Oraciones consecutivas**

Las oraciones consecutivas indican la consecuencia o el resultado de otra acción o situación. *Estaba agotado, por eso me quedé dormido.*

*No quieren venir a casa, así que iremos nosotros a la suya.*

El verbo puede ir en cualquier tiempo del indicativo.

- **Oraciones de lugar**

Las oraciones de lugar dan información sobre el lugar (situación, procedencia, destino o dirección).

*Mañana podemos ir donde tú digas.*

Las oraciones de lugar se introducen con (preposiciones +) *donde*, *adonde*. Pueden indicar procedencia, dirección, destino, situación... Se usa el indicativo cuando hablamos de algo conocido o específico. Y si no es conocido o específico se usa el subjuntivo.

*Podemos descansar donde nace el río.*

*Mejor nos alojamos donde haya internet.*

- **Oraciones de modo**

Las oraciones de modo dan información sobre la manera en la que se hace o sucede algo.

*Lo haremos como tú digas.*

Se usa el indicativo cuando hablamos de algo conocido o específico. Y si no es conocido o específico se usa el subjuntivo.

*Lo he hecho como a ti te gusta.*

*Hazlo como quiera el cliente.*

- **Oraciones de relativo**

Las oraciones de relativo dan información sobre una persona, animal, cosa o lugar. Las oraciones pueden ser especificativas (*No encuentro el libro que te gusta*) o explicativas (*Ese libro, que tiene muy buena pinta, está agotado*).

En las oraciones especificativas la información es esencial para definir e identificar a ese elemento o añadir información necesaria. En las oraciones explicativas la información es complementaria, no necesaria para describir o identificar a la persona, animal o cosa de la que hablamos.

- **Oraciones finales**

Las oraciones finales indican el objetivo o la finalidad de una acción.

*Llamé a tu hermana para ir al cine.*

Algunas oraciones finales se usan mucho en el habla diaria como expresiones: *para que lo sepas*, *para que te enteres*, *para ser sincero*, *para que te fasticies*, *para que te hagas idea*, *para que luego digas*.

- **Oraciones impersonales**

Las oraciones impersonales no tienen un sujeto concreto.

*Aquí se vive muy bien.*

*Es importante que aprendas bien este concepto.*

- **Oraciones temporales**

Las oraciones temporales dan información sobre el momento de realización de la acción o situación principal.

Cuando llegues, cenamos.

Me voy antes de que llueva.

*Antes de, antes de que* sitúan la acción principal como anterior a otra;  
*después de, después de que* sitúan la acción principal como posterior a otra.

Me voy antes de que llueva.

Después de trabajar, iré en vuestra busca.

---

## Partes de una oración

- **Sujeto**

El sujeto de una oración corresponde a la persona, animal o cosa que recibe la acción del verbo. El sujeto tiene concordancia con el verbo de la oración.

Los niños han salido de la clase.

El perro enterró el hueso.

- **Predicado**

El predicado es la parte de la oración que informa sobre el sujeto. El núcleo del predicado es el verbo.

Mi vecino trabaja en una fábrica de colchones.

El libro se centra en una historia de amor.

- **Objeto directo**

Completa el significado de un verbo e indica qué persona o qué cosa recibe directamente la acción del verbo

Le he escrito una carta.

- **Objeto indirecto**

Completa el significado de un verbo e indica el destinatario o beneficiario de la acción.

He escrito una carta al director del centro.

## Ortografía

- **Reglas de acentuación**

Las palabras con una sola sílaba no suelen llevar tilde.

En las palabras que llevan el acento en la última sílaba, se escriben con tilde cuando terminan en *-n* (*león, canción*), en *-s* (*inglés, parchís*) o en vocal (*mamá, carné*). No se escriben con tilde el resto de casos (*mujer, mantel, comer...*).

En las palabras que llevan el acento en la penúltima sílaba, se escriben con tilde cuando no terminan en *-n, -s* o en vocal (*fácil, lápiz, ángel*).

No se escriben con tilde en el resto de casos (*elefante, comen, cometa, crisis*).

Las palabras que llevan el acento en la antepenúltima sílaba siempre se escriben con tilde (*música, último, lámpara*).

En algunas palabras, los grupos formados o *i/u* acentuadas y *e/a/o* forman dos sílabas. Llevan siempre tilde cuando el acento va en *i* o *u* (*día, maíz, búho*).

---

## Posesivos

Los posesivos indican a quién pertenece lo nombrado por el nombre u otro tipo de relación (familia, origen, autoría).

Nuestro coche está empezando a dar problemas.

Mi casa está retirada.

Sus padres viven en Valencia.

Vuestro pueblo tiene muchos habitantes.

---

## Preposiciones

Las preposiciones sirven para unir y relacionar unas palabras con otras. Las preposiciones en español son: *a, ante, bajo, con, contra, de, desde, durante,*

*en, entre, hacia, hasta, mediante, para, por, según, sin, sobre, tras.*

*Estoy en el cine.*

*He desayunado leche con galletas.*

---

### **Pronombres personales**

- **Pronombres personales de objeto directo y de objeto indirecto**

Los pronombres personales de objeto directo (*me, te, lo, la, se...*) se usan para hacer referencia a alguien presente o a personas, animales o cosas mencionadas anteriormente.

*Vi a Sofía y a Carlos = Los vi.* (pronombre personal de objeto directo)

*¿Qué te ha preguntado?* (pronombre personal de objeto indirecto)

- **Pronombres personales de sujeto**

Los pronombres personales de sujeto se usan para hacer referencia a la persona que hace la acción del verbo o de la que se dice algo.

*Yo he viajado por todo el mundo.*

---

- **Pronombres reflexivos**

Los pronombres reflexivos se usan para indicar que la acción del verbo la recibe la misma persona que la realiza, una parte del cuerpo de esa persona o la ropa de esa persona.

*En verano me baño todos los días en la playa.*

*Me he torcido un tobillo.*

---

### **Relativos**

Los relativos se usan para añadir información sobre un nombre anterior. La información que se transmite a partir del relativo sirve para identificar el

nombre al que se refiere o para definir el nombre al que se refiere.

*El chico que está hablando con la profesora es mi hermano.*

*Un carnívoro es un animal que se alimenta de carne.*

Cuando la información sirve para identificar o diferenciar, se pueden usar *que*, *el que*, *la que*, *los que*, *las que* para referirse a personas, animales o cosas, y *quien*, *quienes* para referirse únicamente a personas.

---

### **Singular y plural**

El singular se usa para hablar de una sola persona, animal o cosa. El plural se utiliza para hablar de más de una persona, animal o cosa. Los nombres tienen número plural o número singular. El plural de los nombres se forma de diferente manera según cómo termina el nombre:

*una casa* → *dos casas*

*un león* → *unos leones*

*un lápiz* → *unos lapiceros*

*un árbol* → *varios árboles*

*el lunes* → *los lunes*

*una vez* → *dos veces*

---

### **Tiempos verbales:**

- **Formas no personales**

- **Gerundio**

El gerundio se refiere al acto de realización de la acción indicada por el verbo.

*Está estudiando matemáticas.*

*Me contestó sonriendo.*

*¡Otra vez comiendo!*

*¿Qué haces? Estudiando un poco.*

- **Infinitivo**

El infinitivo es la forma básica del verbo y es la que aparece en los diccionarios. Los infinitivos acaban en *-ar*, *-er* o *-ir*.

*Me encanta bailar.*

*Límpiate los dientes después de comer.*

*Reconozco ser un poco cabezón.*

*No creo equivocarme.*

*Lo he hecho sin querer.*

- **Participio**

El participio se usa con el verbo *haber* para formar los tiempos compuestos y con el verbo *ser* para formar la voz pasiva. También se puede usar el participio para el adjetivo.

*Hoy he estudiado dos horas seguidas.*

*El centro fue inaugurado en 2012.*

*Tengo la camisa manchada.*

El participio indica el resultado de una acción o un estado.

*JMira los platos! ¡Todos rotos!*

El participio también se puede usar como nombre. En ese caso puede ir con *el*, *la...*, *un*, *una...*, *este...* y adjetivos.

*Los acusados insistían en su inocencia.*

- **Indicativo**

El indicativo se suele usar para presentar un hecho como real u objetivo.

- **Condicional**

Se usa el condicional para expresar una posibilidad teórica o para referirnos a situaciones imaginarias, distintas de la situación real. El condicional también se usa para expresar deseos, especialmente con verbos como *gustar*, *encantar*, *preferir*.

*Creo que serías una buena médica.*

*Me encantaría visitar México.*

- **Futuro simple**

Se usa el futuro simple para hablar de acciones o situaciones futuras, hacer predicciones, expresar opiniones o hipótesis sobre el futuro.

*Iré a verte la semana próxima.*

*Dice que mañana no asistirá a clase.*

- **Futuro perfecto o compuesto**

Se usa el futuro perfecto para referirse a una acción futura que estará acabada antes de un momento posterior en el futuro o antes de otra acción también posterior en el futuro.

*En julio ya habremos terminado el curso.*

*Cuando tengamos treinta años más, habremos pagado el piso.*

- **Presente**

Se usa el presente para pedir o dar información sobre el presente, hablar de lo que hacemos habitualmente, hablar de verdades generales o para describir acciones que están sucediendo en el momento de hablar.

*Trabajo en un colegio.*

*Por las tardes yoy al gimnasio.*

*Los osos comen pescado.*

*Estoy en la oficina.*

También se puede usar el presente de indicativo para hacer referencia al futuro o al pasado. Algunos ejemplos:

*Espérame un momento. Acabo pronto.*

*Apareció un coche y casi me atropella.*

- **Pretérito imperfecto**

Se usa el pretérito imperfecto principalmente para hablar de acciones habituales o en desarrollo en el pasado, describir personas, cosas o lugares en pasado, o para expresar cortesía en el presente.

*Cuando era pequeño quería ser bombero.*

*Estaba en la cocina cuando sonó el teléfono.*

*Buenos días. Buscaba un libro de cocina china.*

- **Pretérito indefinido o pretérito perfecto simple**

Se usa el pretérito indefinido para hablar de acciones o situaciones pasadas.

*Ayer me acosté muy tarde.*

*Comimos y luego dimos un paseo.*

Podemos referirnos a una secuencia de acciones, todas acabadas una después de otra.

Llegué a casa, preparé la cena, cené y me acosté.

- **Pretérito perfecto**

Se usa el pretérito perfecto para hablar de acciones o situaciones pasadas ocurridas en un período de tiempo que llega hasta ahora o ocurridas recientemente, dar noticias recientes, o hablar de experiencias pasadas sin decir cuándo ocurrieron.

*Hoy no hemos estudiado mucho.*

*He estado con tu madre hace un momento.*

*He visto esa película dos veces.*

- **Pretérito pluscuamperfecto**

Se usa el pretérito pluscuamperfecto para referirse a una acción pasada concluida antes de otra acción o situación también pasada.

*Cuando llegué al banco, ya había cerrado.*

Sin embargo, cuando nos referimos a una acción que sucedió después de otra en el pasado, se usa el pretérito indefinido.

*Cuando salimos del cine, regresamos a casa.*

- **Subjuntivo**

El subjuntivo se suele usar para presentar un deseo, un hecho posible o un hecho irreal.

- **Presente**

El presente de subjuntivo se usa con algunos verbos y construcciones que expresan deseo, probabilidad, duda o diversos sentimientos (sorpresa, alegría, agrado). También se usa para valorar acciones o situaciones.

*Puede que tu madre esté ya en casa.*

*Espero que seáis muy felices.*

*Me alegra que queráis participar.*

*No está bien que veáis tanto la tele.*

- **Pretérito imperfecto**

El pretérito imperfecto se usa con expresiones con *ojalá*. También se

usa con verbos o construcciones en pasado o condiciones que expresan deseos, probabilidad o duda, diversos sentimientos (agrado, alegría, miedo), o para valorar acciones o situaciones.

*JOJALÁ PUDIERA IR!*

*Mi padre quería que estudiara Medicina.*

*No me gustó que no me invitaran.*

*Era lógico que fueras a verle.*

El pretérito imperfecto de subjuntivo se usa en determinadas oraciones que dependen de otra, cuando los dos verbos se refieren a personas diferentes o detrás de oraciones impersonales.

*Siento que no pudierais venir anoche.*

- **Pretérito perfecto**

El pretérito perfecto se usa para expresar probabilidad sobre una acción futura acabada antes de otro momento futuro o de otra acción futura. También se usa con verbos y construcciones que sirven para expresar deseos, probabilidad o duda, diversos sentimientos o hacer valoraciones.

*Quizá la próxima semana ya haya llegado su pedido.*

*Dudo que no haya ido.*

*Me alegro de que hayáis llegado bien.*

- **Imperativo**

El imperativo se usa para dar órdenes o instrucciones o para pedir algo.

*Copiad este texto en el cuaderno.*

*Cierre la puerta, por favor.*

*Paga tú, por favor.*

- **Voz pasiva**

Se utiliza un verbo en voz pasiva cuando la acción no la realiza el sujeto de la frase, sino que se realiza sobre él.

*La penicilina fue descubierta por Fleming.*

*Ese libro está escrito en chino.*