



UTPL

La Universidad Católica de Loja

Vicerrectorado de Modalidad Abierta y a Distancia

Didáctica para la Enseñanza y el Aprendizaje

Guía didáctica





Facultad Ciencias Sociales, Educación y Humanidades

Didáctica para la Enseñanza y el Aprendizaje

Guía didáctica

Carrera	PAO Nivel
Educación Básica	II
Pedagogía de las Ciencias Experimentales (Pedagogía de las Matemáticas y la Física)	II
Pedagogía de las Ciencias Experimentales (Pedagogía de la Química y la Biología)	III
Religión	IV
Pedagogía de la Lengua y la Literatura; Educación Inicial	V

Autores:

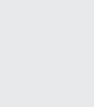
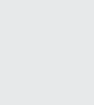
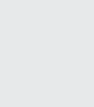
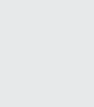
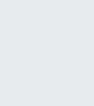
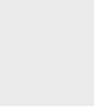
Ruth Margarita Díaz Sozorangea

Reestructurada por:

Diego Valery Andrade Martínez



E D U C _ 3 1 3 1



Universidad Técnica Particular de Loja

Didáctica para la Enseñanza y el Aprendizaje

Guía didáctica

Ruth Margarita Díaz Sozoranga

Reestructurada por:

Diego Valery Andrade Martínez

Diagramación y diseño digital

Ediloja Cía. Ltda.

Marcelino Champagnat s/n y París

edilojacialtda@ediloja.com.ec

www.ediloja.com.ec

ISBN digital -978-9942-25-717-8

Año de edición: abril, 2020

Edición: primera edición reestructurada en febrero 2025 (con un cambio del 25%)

Loja-Ecuador



Los contenidos de este trabajo están sujetos a una licencia internacional Creative Commons **Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual** 4.0 (CC BY-NC-SA 4.0). Usted es libre de **Compartir** — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato. Adaptar — remezclar, transformar y construir a partir del material citando la fuente, bajo los siguientes términos: Reconocimiento- debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo de la licenciante. No Comercial-no puede hacer uso del material con propósitos comerciales. Compartir igual-Si remezcla, transforma o crea a partir del material, debe distribuir su contribución bajo la misma licencia del original. No puede aplicar términos legales ni medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otras a hacer cualquier uso permitido por la licencia. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>



Índice

1. Datos de información.....	7
1.1 Presentación de la asignatura.....	7
1.2 Competencias genéricas de la UTPL.....	7
1.3 Competencias del perfil profesional	7
1.4 Problemática que aborda la asignatura	8
2. Metodología de aprendizaje	9
3. Orientaciones didácticas por resultados de aprendizaje.....	11
Primer Bimestre.....	11
Resultado de aprendizaje 1:	11
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	11
Semana 1 y 2	11
Unidad 1. La didáctica como práctica de la enseñanza	12
1.1. Definición. Objeto de estudio y funciones de la didáctica.....	13
1.2. La didáctica general y su relación con la pedagogía	19
Actividades de aprendizaje recomendadas	21
Autoevaluación 1	22
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	25
Semana 3 y 4	25
Unidad 1. La didáctica como práctica de la enseñanza	25
1.3. La práctica de la enseñanza: principios didácticos	25
Actividades de aprendizaje recomendadas	32
Autoevaluación 2.....	33
Resultado de aprendizaje 2:	37
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	37
Semana 5 a 7	37
Unidad 2. Sistema categorial de la didáctica	37
2.1. Categorías didácticas	38
Actividades de aprendizaje recomendadas	57



Autoevaluación 3.....	58
Resultado de aprendizaje 1 y 2:	61
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas	61
Semana 8	61
Actividades finales del bimestre	61
Segundo bimestre	62
Resultado de aprendizaje 3:	62
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas	62
Semana 9 a 12	62
Unidad 3. La didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje	62
3.1. Proceso de enseñanza-aprendizaje	63
3.2. Componentes del PEA	67
3.3. El aprendizaje desde la dimensión didáctica	70
3.4. Neurodidáctica	71
Actividad de aprendizaje recomendada	73
Autoevaluación 4.....	73
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas	75
Semana 13	75
Unidad 4. Tipos de enseñanza y estrategias didácticas	75
4.1. Enseñanza por descubrimiento.....	78
4.2. Enseñanza por indagación	79
4.3. Enseñanza reflexiva	81
4.4. Enseñanza a partir del pensamiento crítico	84
Actividades de aprendizaje recomendadas	88
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas	89
Semana 14 y 15	89
Unidad 4. Tipos de enseñanza y estrategias didácticas	89
4.5. Enseñanza para la comprensión.....	89
4.6. Enseñanza para el aprendizaje situado	92



4.7. Enseñanza para la afectividad	93
Actividad de aprendizaje recomendada	97
Autoevaluación 5.....	98
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	100
Semana 16.....	100
Actividades finales del bimestre	100
4. Autoevaluaciones	101
5. Referencias bibliográficas	109





1. Datos de información

1.1 Presentación de la asignatura



1.2 Competencias genéricas de la UTPL

- Pensamiento crítico y reflexivo.
- Compromiso e implicación social.
- Comportamiento ético.
- Comunicación oral y escrita.

1.3 Competencias del perfil profesional

- Planifica, ejecuta, asesora, orienta y evalúa los procesos didácticos que incorporan estrategias activas y participativas, así como la implementación de la TIC en el desarrollo del pensamiento crítico, motivacional y en la evaluación educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Planifica y ejecuta las adaptaciones curriculares para atención a la diversidad e inclusión educativa.



1.4 Problemática que aborda la asignatura

El limitado dominio del conocimiento y el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico, reflexivo y motivacional como base del diseño y construcción de escenarios, contextos y ambientes de aprendizaje, aplicación y evaluación de recursos y estrategias educativas para la adaptación, flexibilidad e integralidad de experiencias de aprendizaje, desde la lógica del proceso didáctico del aprendizaje con sentido integral.





2. Metodología de aprendizaje

Para alcanzar los resultados de aprendizaje planteados para la presente asignatura se desarrolla una metodología que tiene por objetivo fomentar la participación activa del estudiante proponiendo el aprendizaje por indagación, el aprendizaje basado en investigación y la situación o estudios de caso. Por ende, la metodología de aprendizaje propuesta le facilitará el desarrollo de las actividades propuestas que se relacionan con las competencias y los resultados de aprendizaje que se desarrollarán en esta asignatura.

A continuación, se describen las metodologías de aprendizaje propuestas:

- **Aprendizaje autónomo.**- Se refiere al aprendizaje autorregulado o autoaprendizaje para dirigir, examinar, sistematizar y realizar las actividades de aprendizaje propuestas de una manera independiente, además, le permite evaluar su forma de aprender.
- **Aprendizaje por indagación.**- Facilita a usted como estudiante que plasme todas sus ideas a través de interrogantes planteadas por el docente y de la investigación frecuente de nuevos conocimientos sobre las temáticas con la ayuda de recursos educativos que se detallan en las estrategias metodológicas que hacen referencia a cada actividad.
- **Situación o estudios de caso.**- Le permitirá construir sus aprendizajes a partir del análisis y discusión de experiencias y situaciones de la vida real, además, con la utilización de este método usted se enfrentará a escenarios reales donde podrá reflexionar críticamente, tomar decisiones, valorar actuaciones y emitir juicios fundamentados, por tanto, le posibilita acercarse a la realidad de su futuro profesional.
- **Aprendizaje basado en investigación.**- Donde le facultará el hallazgo de nuevas ideas, una investigación minuciosa de problemas, exposición reveladora de problemas, explicación informada de teorías, síntesis y aplicación de teorías a problemas prácticos.



- **Debate y discusión.**- Esta metodología permite un intercambio y elaboración de ideas argumentadas de forma verbal o escrita, apoya al desarrollo del pensamiento crítico basado en un ambiente de respeto de los diferentes enfoques o interpretaciones propuestas y conseguir de manera cooperativa conclusiones puntuales.





3. Orientaciones didácticas por resultados de aprendizaje



Primer Bimestre

Resultado de aprendizaje 1:

Analiza el objeto de estudio de la Didáctica, sus funciones y principios didácticos.

Para alcanzar el resultado de aprendizaje uno, durante las cuatro primeras semanas de estudio, se realizará una revisión bibliográfica de la guía didáctica, **la bibliografía básica y complementaria** y recursos educativos abiertos sugeridos referente a la didáctica, su objeto de estudio, sus funciones y los principios didácticos para utilizarlos en la práctica docente.

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas

Recuerde revisar de manera paralela los contenidos con las actividades de aprendizaje recomendadas y actividades de aprendizaje evaluadas.



Semana 1 y 2

Considerando que el estudio de esta asignatura es de gran importancia en su formación académica y el quehacer pedagógico, se proponen características de los contenidos que favorecen el desarrollo de las competencias previstas, evidenciadas en los resultados de aprendizaje.



Además, con el propósito de garantizar el éxito en el estudio de la presente asignatura, motivar e incentivar y lograr aprendizajes significativos se sugiere la lectura reflexiva y crítica de todos los temas, interrogantes y problemáticas planteadas en la presente guía didáctica y se ofrecen los siguientes materiales como apoyos básicos:

- **La bibliografía básica y complementaria** que, como apoyo didáctico, ayuda al desarrollo de las diferentes actividades para el aprendizaje utilizando la información relacionada con cada una de las unidades.
- **La guía didáctica** que conduce al estudio y presenta de manera detallada el procedimiento que debe seguir para el desarrollo de sus actividades, atendiendo a su propia dinámica de estudio.
- **Las estrategias metodológicas** con la finalidad de crear diversas posibilidades para el aprendizaje, sistematizando los recursos y tiempo, permitiendo el alcance de mejores resultados.
- Revise todas las unidades de estudio comprendidas en el componente con sus correspondientes actividades y planifique un horario de trabajo.
- En cada unidad realice una lectura total y luego comprensiva y utilice como estrategias de aprendizaje resúmenes, organizadores gráficos, subrayado y anotaciones en un cuaderno, entre otros.
- Desarrolle todas las actividades de aprendizaje recomendadas y las autoevaluaciones.
- Participe interactivamente en el Entorno Virtual de Aprendizaje EVA- Canvas con compromiso académico.

Unidad 1. La didáctica como práctica de la enseñanza

El objeto de la educación es formar seres aptos para gobernarse a sí mismos, y no para ser gobernados por los demás.

Herbert Spencer

Estimado estudiante, le motivo a iniciar el estudio de este apasionante tema, revisando la presente guía didáctica, la bibliografía básica y complementaria y los recursos educativos abiertos sugeridos.



Medina y Salvador (2009), afirman: “La didáctica es la disciplina o tratado riguroso de estudio y fundamentación de la actividad de enseñanza en cuanto propicia el aprendizaje formativo de los estudiantes en los más diversos contextos (p 7).

Hurtado y García (2014), señalan que la didáctica tiene:

“Un carácter dinámico y procesual, (...). Disciplina que, a partir de la reflexión e investigación sobre la enseñanza, aborda el proceso didáctico y las condiciones que este requiere para conseguir aprendizaje, (...). Su finalidad es que el alumnado alcance una educación integral, es decir, una formación intelectual y equilibrio afectivo y social y autonomía, adquiriendo conocimientos, destrezas y formación en valores” (p 20).

Nérici (como se citó por La Madriz, 2010), señala: “la didáctica es el estudio del conjunto de recursos técnicos que tienen por finalidad dirigir el aprendizaje del alumno, con el objeto de llevarlo a alcanzar un estado de madurez que le permita encarar la realidad, de manera consciente, eficiente y responsable, para actuar en ella como ciudadano participante y responsable” (p 82).

Para los autores Moya y Ortega (2021), “la didáctica se concibe como la ciencia que estudia los procesos de enseñanza-aprendizaje, focalizándose en la adaptación de los métodos a las características del estudiante, al contenido y al contexto, con el propósito de maximizar el aprendizaje significativo” (p. 45).

Paralelamente, los autores García y López (2020) destacan que “la didáctica actúa como mediadora entre el docente, el estudiante y el contenido, permitiendo una planificación reflexiva de las actividades educativas y una adaptación continua a los cambios en el contexto educativo” (p. 112).

En síntesis, según Díaz y Fernández (2022) “la didáctica se define como una disciplina pedagógica que explora y organiza los recursos, métodos y técnicas que permiten una mejor interacción entre el docente y el alumno en función del aprendizaje” (p. 68).



Después de haber analizado las diferentes definiciones que se le presentan en este material, le invito a que construya su propia definición y objeto de estudio de la didáctica.

Recuerde que la didáctica es la disciplina que orienta, dirige y guía el proceso de enseñanza, permitiendo al docente adaptar sus métodos, estrategias acordes a las necesidades del estudiante y del contexto donde realizará su labor. Para los docentes en proceso de formación, el reto es desarrollar las capacidades de reflexión, análisis, síntesis y flexibilidad necesarias para responder a un entorno en constante cambio y promover un aprendizaje, significativo y funcional a los estudiantes acorde a esta realidad. Procura responder a las siguientes interrogantes fundamentales que facilitan funciones efectivas en el rol del docente y de los estudiantes.

Es el momento de poner en práctica este conocimiento. Les invito a revisar la siguiente tabla comparativa de autores sobre sus posicionamientos de la didáctica, sus coincidencias y discrepancias.



Tabla 1
Tabla comparativa de definiciones de didáctica

Autor	Definición de didáctica	Puntos de convergencia	Puntos de divergencia
Comenio	Arte de enseñar	Enseñanza efectiva	Enfoque técnico de la enseñanza
Medina y Salvador	Fundamenta la enseñanza para el aprendizaje formativo en diferentes contextos	Reflexión y práctica docente	Adaptación a varios contextos
Hurtado y García	Educación integral y en valores	Formación integral del ser humano	Equilibrio afectivo y la autonomía
Nérici	Aprendizaje orientado a la madurez y responsabilidad social	Uso de recursos técnicos con enfoque en responsabilidad social	Madurez y compromiso social del alumno
Moya y Ortega	Procesos de enseñanza – aprendizaje, adaptados al estudiante y contexto	Adaptación y efectividad del aprendizaje	Personalización y aprendizaje significativo
García y López	Mediación entre docente, estudiante y contenido adaptándose al contexto	Enfoque reflexivo y adaptativo	Mediación y el contexto cambiante
Díaz y Fernández	Mejora la interacción docente – estudiante para el aprendizaje	Optimización de la interacción	Interacción y organización técnica

Nota. Andrade, D., 2024.

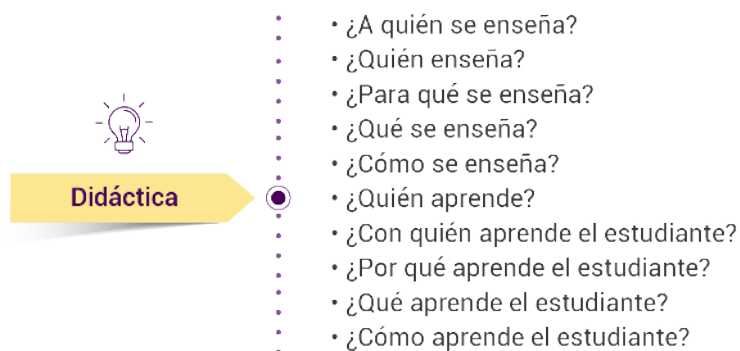


Las definiciones de didáctica coinciden con el objetivo de optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje a partir de enfoques técnicos, contextuales para mejorar la interacción docente - estudiantes, estas perspectivas enriquecen la comprensión y aplicación práctica de la didáctica en el quehacer educativo.

La figura siguiente tiene por objetivo presentar varias interrogantes fundamentales de la didáctica que son esenciales para comprender y mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje lo que brinda orientación al docente para abordar los roles y funciones del docente y estudiante, objetivos, contenidos, métodos, estrategias de enseñanza aprendizaje así como las motivaciones, ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, aspectos esenciales en el proceso de interacción educativa y gestión de la construcción del conocimiento.

Figura 1

Interrogantes de la didáctica



Nota. Adaptado de *Didáctica: nuevas respuestas a viejas preguntas* (p. 22) [Ilustración], por Suescún, G., 2012, [Redalyc](#), CC BY 4.0.

Funciones en que se sustenta la didáctica

El cumplimiento de las funciones didácticas resulta imprescindible para facilitar que el docente sistematice su clase basada en un amplio conocimiento de los procesos psicológicos que influyen en el aprendizaje, para



garantizar el desarrollo holístico de la personalidad e independencia cognoscitiva que inicie con motivaciones eficaces y procesos autorregulados por el educando.

En este sentido, las funciones de la didáctica estructuran cada etapa del proceso educativo, garantizando una enseñanza efectiva y adaptada a las necesidades y expectativas de formación del estudiante.

Figura 2

Funciones de la Didáctica



Nota. Adaptado de *Criterios coincidentes sobre aspectos formales en el proceso de enseñanza-aprendizaje* (pp. 1-5) [Ilustración], por López, M., 2012, Mendive, CC BY 4.0.

En este sentido, las funciones de la didáctica son esenciales para el docente pues le permite planificar y ejecutar su acción docente de manera efectiva, según Casasola (2020) “la didáctica desempeña un papel fundamental en los procesos de enseñanza y aprendizaje, proporcionando un marco teórico y práctico que facilita la investigación, análisis, reflexión sobre las estrategias educativas” (p. 38).

La didáctica cumple varias funciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje **el aseguramiento del contenido previo** implica verificar si los estudiantes tienen los conocimientos básicos y necesarios antes de aprender nuevos temas, esto asegura que la enseñanza se construya sobre una base sólida, facilitando la comprensión de contenidos y temas más complejos.

- La **motivación** busca despertar la curiosidad, interés y compromiso de los estudiantes con el aprendizaje, se logra utilizando estrategias que permitan que los contenidos sean más atractivos y relevantes para los estudiantes, promoviendo su participación activa.
- La **orientación hacia el objetivo** implica que los docentes sepan guiar en forma clara y objetiva a sus estudiantes para que sepan qué se espera de ellos, esto les permitirá enfocar sus energías, tiempo y esfuerzos por alcanzar metas específicas.
- La **introducción de nuevos materiales** es una función esencial de la didáctica, consiste en presentar recursos, herramientas y actividades innovadoras que facilitan el aprendizaje y la comprensión de contenidos.
- La **consolidación**, esta función asegura que los conocimientos adquiridos por los estudiantes sean internalizados por los estudiantes, esto se logra a través de la práctica y repetición y permite visualizar el nivel de asimilación de los contenidos y su aplicación práctica en diversos contextos.
- La **evaluación** sirve para medir el progreso del aprendizaje, le permite al docente identificar áreas de mejora y ajustar su enseñanza y proporcionar información a los estudiantes que les sirva de guía y orientación para alcanzar sus objetivos de aprendizaje y de formación.

Este enfoque permite una enseñanza basada y adaptada a las expectativas, necesidades e intereses de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje holístico, significativo y funcional.

1.2. La didáctica general y su relación con la pedagogía

La didáctica es la rama de la pedagogía que constituye una serie de procedimientos, técnicas y recursos a través de los cuales se da el proceso de enseñanza-aprendizaje. Tiene como finalidad estimular de manera positiva el



aprendizaje y, por ende, contribuir a la formación integral de los estudiantes, para que desarrollen sus potencialidades y sean entes participativos, críticos, creativos y responsables dentro de la sociedad en que se desenvuelven.

Larroyo (como se citó por Buchelli, 2009, p.21) afirma: “la didáctica es aquella parte de la pedagogía que describe, explica y fundamenta los métodos más adecuados y eficaces para conducir al alumnado a la progresiva adquisición de hábitos, técnicas y conocimientos” (p 21). Por tanto, la didáctica y la pedagogía buscan formar a la persona en valores y conocimientos, en consecuencia, a una formación integral.

Si bien la didáctica y la pedagogía son disciplinas que están relacionadas con la educación, no obstante tienen enfoques distintos, por un lado, la pedagogía centra su atención en aspectos generales de la educación como: principios, fines y fundamentos de la educación, examina temas como objetivos educativos, teorías de aprendizaje y educación por y para la sociedad; en tanto la didáctica se centra exclusivamente en la práctica de la enseñanza, es decir métodos, técnicas y estrategias que utilizan los docentes para facilitar el aprendizaje.

En este contexto, la pedagogía responde a la pregunta: *¿por qué educamos?* En tanto, la didáctica se centra en el tema *¿cómo educamos?*



Figura 3

La Didáctica y su relación con la Pedagogía



Nota. Adaptado de *Educación y Pedagogía, Enseñanza y Didáctica: diferencias y relaciones* (p. 39) [Ilustración], por Lucio, A., 1989, Revista de la Universidad de La Salle, CC BY 4.0.

La didáctica y la pedagogía están relacionadas, su enfoque es diferente en la educación, si bien la pedagogía aborda los principios, fines y fundamentos de la educación, la didáctica por su parte estudia las estrategias, métodos y técnicas utilizadas en la práctica de la enseñanza para facilitar el aprendizaje, en este sentido ambas disciplinas se enfocan de manera complementaria para lograr una educación eficaz, efectiva y eficiente.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Continuemos con el aprendizaje mediante su participación en las actividades que se describen a continuación:

1. Redacte su propia definición de didáctica mediante un organizador gráfico.
2. Elabore un mapa mental sobre las funciones didácticas y la relación entre la didáctica y la pedagogía.

Nota. Por favor, complete las actividades en un cuaderno o documento Word.

3. Realice la siguiente autoevaluación.



Autoevaluación 1

1. La función principal de la didáctica es:
 - a. Evaluar el desempeño de los estudiantes.
 - b. Facilitar la interacción entre docente y alumno para el aprendizaje.
 - c. Crear materiales didácticos innovadores.
2. Según Moya y Ortega (2021), ¿cuál de las siguientes acciones contribuye a maximizar el aprendizaje significativo:
 - a. Evaluar constantemente a los estudiantes en función de sus intereses y características del contexto.
 - b. Establecer un clima de aula tranquilo, ordenado y que propicie el aprendizaje significativo.
 - c. Crear materiales didácticos innovadores y adaptados a las necesidades de los estudiantes.
3. ¿Cuál es el propósito de la didáctica en el proceso de enseñanza – aprendizaje?:
 - a. Mejorar la infraestructura educativa para un mejor desempeño de los estudiantes.
 - b. Estimular el aprendizaje y contribuir a la formación de los estudiantes como individuos participativos, críticos, creativos y responsables.
 - c. Utilizar únicamente recursos tecnológicos avanzados para mejorar los métodos de enseñanza.
4. Seleccione tres interrogantes de la didáctica:
 - a. ¿Qué evaluar?, ¿por qué evaluar?, ¿cómo evaluar?
 - b. ¿Cuándo evaluar?, ¿qué aprender?, ¿para qué aprender?
 - c. ¿Para qué se enseña?, ¿qué se enseña?, ¿cómo se enseña?



5. ¿Cuál es el papel fundamental de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje?
- a. Proporcionar herramientas exclusivamente tecnológicas y digitales para la enseñanza.
 - b. Simplificar los contenidos educativos sin tener en cuenta las estrategias pedagógicas.
 - c. Brindar un marco teórico y práctico que facilite la investigación, análisis y reflexión sobre las estrategias educativas.
6. El principal reto que enfrentan los docentes en proceso de formación según la didáctica es:
- a. Desarrollar las capacidades de reflexión, análisis, síntesis y flexibilidad en los estudiantes para que puedan adaptarse a un entorno educativo en constante cambio.
 - b. Dominar únicamente herramientas tecnológicas disponibles para la enseñanza y les permita conectarse a un mundo cambiante.
 - c. Establecer una rutina escrita que permita seguir su plan de enseñanza sin sobresaltos ni alteraciones de ningún tipo.
7. Las funciones en las que se sustenta la didáctica en el proceso de enseñanza – aprendizaje son:
- a. La motivación, introducción de nuevos materiales y el uso de recursos tecnológicos en la enseñanza.
 - b. Aseguramiento del contenido previo, motivación, orientación hacia el objetivo, introducción de nuevos materiales, consolidación y evaluación.
 - c. Exclusivamente la evaluación final de los aprendizajes y la medición del nivel de logro en la utilización de recursos tecnológicos en sus aprendizajes.



8. ¿Qué implica la función de orientación hacia el objetivo en el proceso de enseñanza – aprendizaje?

- a. Que los estudiantes elijan libremente los objetivos de aprendizaje según sus necesidades e intereses.
- b. Que los docentes guíen a los estudiantes en forma clara y precisa para que comprendan qué se espera de ellos y puedan enfocar sus esfuerzos en metas específicas.
- c. Que los estudiantes se enfoquen solo en tareas prácticas, sin importar objetivos teóricos y orientaciones brindadas por los docentes.

9. ¿Qué función de la didáctica asegura que los estudiantes internalicen los conocimientos adquiridos y los apliquen en diversos contextos?

- a. Consolidación, se logra mediante la práctica y repetición de los contenidos, permitiendo visualizar el nivel de asimilación y aplicación práctica.
- b. Introducción de nuevos materiales, que busca facilitar el aprendizaje a través de recursos innovadores.
- c. Evaluación, que mide el progreso de los estudiantes sin enfocarse en la repetición de los contenidos.

10. La principal diferencia entre la pedagogía y la didáctica en el ámbito educativo es:

- a. La pedagogía se centra en la práctica de la enseñanza, mientras que la didáctica aborda los principios y fines de la educación.
- b. La didáctica se enfoca en la educación para la sociedad, mientras que la pedagogía trata sobre las estrategias de enseñanza.
- c. La pedagogía examina los aspectos generales de la educación, como los fines y principios, mientras que la didáctica se concentra en los métodos, técnicas y estrategias utilizadas en la práctica de la enseñanza.



[Ir al solucionario](#)



"Lo estás haciendo muy bien ¡Sigue adelante!"

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



Semana 3 y 4

Unidad 1. La didáctica como práctica de la enseñanza

1.3. La práctica de la enseñanza: principios didácticos

Resulta interesante iniciar el estudio de la presente temática: principios didácticos en sus interacciones con la modelación de la actividad profesional pedagógica, donde el cuerpo teórico de la didáctica como ciencia también lo componen los principios que son aquellas precisiones fundamentales que orientan el enseñar y el aprender, que permiten al docente aglomerar amplios conocimientos relacionados con el accionar didáctico y dirigir científicamente el desarrollo integral de la personalidad del estudiante, considerando sus estilos de aprendizaje en contextos adecuados para la comunicación, personalización, actividad y socialización de todos los integrantes de la comunidad educativa.

1.3.1. Definición. Características. Clasificación de los principios didácticos

Los principios didácticos son normas básicas que orientan el enseñar y el aprender, que permiten al docente dirigir de manera científica el desarrollo completo de la personalidad del estudiante, considerando las características y estilos de aprendizaje en medios apropiados para la comunicación,



socialización, creatividad y autonomía en los que el ambiente de salón de clases se amplíe al entorno educativo, familiar, comunitario y sociedad en general.

En este sentido, un principio didáctico es una pauta o norma que orienta el proceso enseñanza aprendizaje guía a los docentes en los procesos de planificación, desarrollo y evaluación de actividades educativos y a los estudiantes que sepan los procesos en la construcción de sus conocimientos además que desarrollen habilidades cognitivas, actitudinales y aplicativas.

Según Pérez y Rodríguez (2020), “los principios didácticos son las orientaciones fundamentales que los docentes deben seguir para garantizar un proceso de enseñanza-aprendizaje coherente, dinámico y efectivo, centrado en el estudiante y en sus necesidades educativas” (p. 45).

Seguidamente, se presentan, en forma gráfica, las características de los principios didácticos, considerando las más significativas.



Figura 4

Características de los principios didácticos



Nota. Adaptado de *Didáctica General como Teoría de la enseñanza* (p. 76)[Ilustración], por Gómez, 2016, Ediloja, CC BY 4.0.

Las características de los principios didácticos son esenciales en el proceso de enseñanza – aprendizaje, pues permite a los docentes plantear sus prácticas pedagógicas coherentes frente a las necesidades de los estudiantes y favorecer su desarrollo integral.

En la bibliografía básica, la autora Asprilla (2011) menciona los principios didácticos que orientan el proceso de enseñanza aprendizaje mediante la siguiente tabla se puede encontrar la descripción de cada principio, así como sugerencias y recomendaciones prácticas para implementarlo en el aula.

Tabla 2
Implementación de los principios didácticos en el proceso de enseñanza – aprendizaje

Principio	Descripción	Cómo Implementarlo en el Aula
Actividad	El alumno es el actor principal de su propio aprendizaje. El docente orienta, guía y provoca la reflexión, estimulando la creatividad, la iniciativa y la autogestión.	Promover actividades prácticas en el salón de clase que requieran concentración, disciplina y esfuerzo personal.
Individualización	Reconocer la singularidad de cada alumno, respetando sus ritmos de trabajo, capacidades e intereses.	Plantear actividades y recursos según sus necesidades individuales, permitiendo un desarrollo a su propio ritmo y promoviendo la autorreflexión.
Sociabilidad	La persona es un ser sociable y la educación debe favorecer el desarrollo de habilidades interpersonales, como el diálogo, el respeto y la cooperación.	<p>Crear un ambiente de trabajo colaborativo, que permita a los estudiantes compartir materiales y recursos y trabajar en equipo.</p> <p>Promover la participación activa en discusiones y debates.</p>
Libertad	La verdadera educación implica ofrecer opciones y permitir que los estudiantes asuman la responsabilidad de sus decisiones, actuando en beneficio del bien común.	Proponer actividades, tareas, recursos y estrategias de trabajo que permitan a los estudiantes autoregular su aprendizaje y tomar decisiones para expresar con claridad sus ideas y fomentar la responsabilidad en sus actuaciones.
Creatividad	Fomentar la creatividad es esencial para evitar lo convencional y promover el pensamiento original, la iniciativa y la profundización.	<p>Determinar actividades y recursos para desarrollar su pensamiento crítico, originalidad e innovación.</p> <p>Proporcionar un ambiente de confianza donde los estudiantes puedan explorar sus ideas y experimentar sin temor a equivocarse.</p>



Nota. Adaptado de *La Didáctica en la formación docente* (pp. 65-66), por Asprilla, M., 2010, Argentina: Homo sapiens.

Para promover una enseñanza personalizada, creativa y responsable en los estudiantes, como futuros docentes debemos considerar esta tabla que resume los principios y cómo implementarlos a nivel de la experiencia áulica.

En la siguiente infografía, se presentan algunos principios didácticos que le orientarán hacia una práctica docente que promueva una mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje.

[Clasificación de los principios didácticos](#)

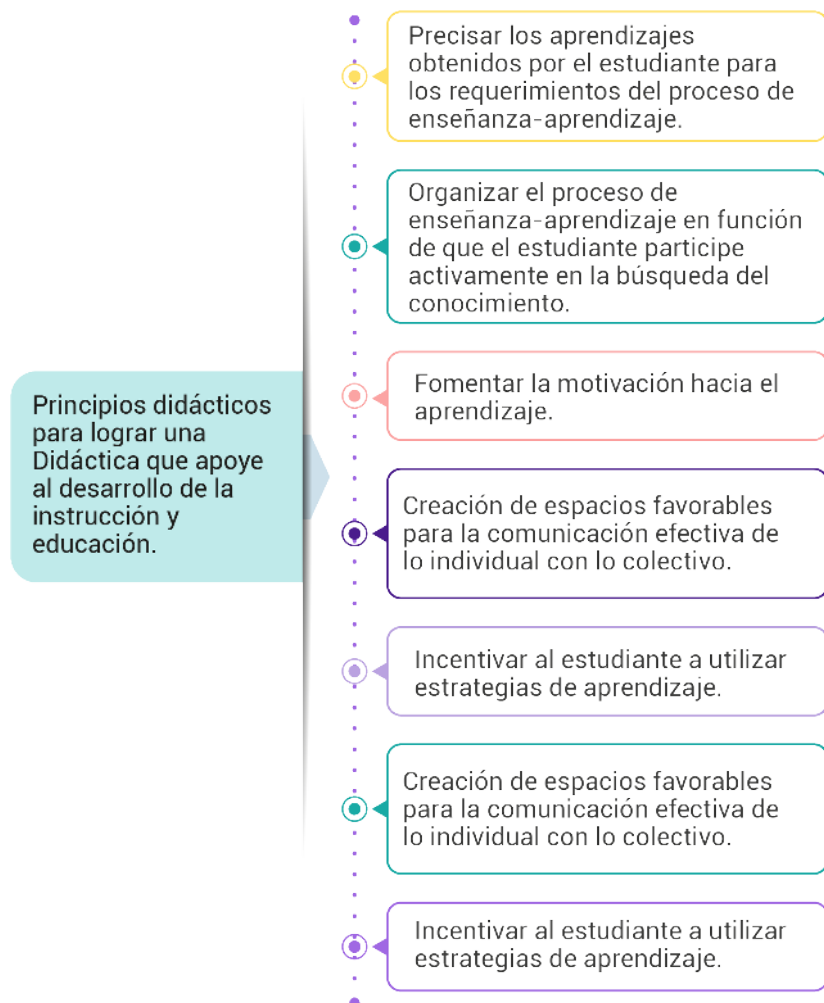
1.3.2. Principios didácticos para una didáctica que apoye a la instrucción y la educación

Entre los principios didácticos para lograr una didáctica que promueva ambientes positivos para el desarrollo de la instrucción y la educación se especifican: precisar los aprendizajes obtenidos por el estudiante para los requerimientos del proceso enseñanza-aprendizaje y organizar este proceso en función de que el estudiante participe activamente en la búsqueda del conocimiento; fomentar la motivación hacia el aprendizaje; crear espacios favorables para la comunicación; incentivar al estudiante hacia el uso de estrategias de aprendizaje; además, desarrollen habilidades para el trabajo cooperativo y la interrelación entre el contenido de aprendizaje y la práctica social y cultural.



Figura 5

Principios didácticos que propicien la instrucción y educación



Nota. Adaptado de *Didáctica General como Teoría de la enseñanza* (pp. 34-35) [Ilustración], por Gómez, 2016, Ediloja, CC BY 4.0.

A continuación, se explica cada uno de los principios que aportan en la creación de un entorno educativo positivo que favorezca el desarrollo académico y personal de los estudiantes.

- **Precisión en los aprendizajes:** es fundamental definir con claridad los objetivos de aprendizaje y guiar el progreso del estudiante, el autor Boudah



(2023) indica la importancia de tener calidad en la redacción de objetivos para focalizar el esfuerzo tanto de docentes como de estudiantes.

- **Participación activa del estudiante:** se enriquece el aprendizaje cuando los estudiantes son los protagonistas en la construcción de sus conocimientos, Boudah (2023) menciona la necesidad de integrar metodologías activas que promuevan la participación y la reflexión en los estudiantes.
- **Fomento de la motivación:** es un motor esencial para el aprendizaje, Gagne (2021) menciona que un entorno de aprendizaje debe ser diseñado para captar el interés de los estudiantes y conectar los contenidos con sus experiencias previas e intereses personales.
- **Creación de espacios favorables para la comunicación:** un entorno con líneas de comunicación claras favorece el aprendizaje colaborativo, según la Unesco (2020) promover la interacción entre estudiantes y entre estos con los docentes crea un ambiente propicio que facilita la reflexión y el intercambio de ideas.
- **Incentivar el uso de estrategias de aprendizaje:** son herramientas que permiten a los estudiantes organizar, procesar y aplicar la información; en este sentido Gagné (2021) recomienda que los docentes utilicen estrategias de aprendizaje activo que permitan a los estudiantes aprender de forma autónoma e integral.
- **Desarrollo de habilidades de trabajo colaborativo,** estas habilidades son fundamentales para el desarrollo de competencias sociales y académicas. Según Unesco (2020), el aprendizaje cooperativo fortalece la colaboración entre los estudiantes, mejorando su rendimiento académico y fortaleciendo sus habilidades de interacción social.
- **Interrelación entre el contenido y la práctica social y cultural,** la conexión de lo aprendido en el aula y su aplicación a un contexto real permite a los estudiantes vincular los contenidos con su entorno, lo que incrementa la relevancia y significatividad en el proceso de aprendizaje.

1.3.3. Los principios didácticos en la práctica docente

Los principios didácticos permiten dirigir exitosamente el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde el docente afronta la dificultad de sobre qué fundamentos ha de desarrollarse este proceso y qué pautas considerar para el logro de los resultados previstos. Por ende, los principios didácticos son una guía esencial en la práctica docente, facilitando la planificación y organización de las actividades, los medios o recursos de enseñanza, entre otros.

A continuación, se presentan los principios didácticos básicos que debemos tener en cuenta para utilizarlos en la práctica docente:

1. De científicidad.
2. De la vinculación de la teoría con la práctica.
3. De la vinculación entre lo abstracto y lo concreto.
4. De la asequibilidad.
5. De la sistematicidad.



Para una mejor comprensión de los principios didácticos en la práctica docente acceda al artículo: [Un acercamiento a la Didáctica General como ciencia y su significación en el buen desenvolvimiento de la clase](#), páginas 8-10.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Para consolidar su aprendizaje con respecto a la definición, características y clasificación de los principios didácticos, se sugiere realizar las siguientes actividades:

1. Escriba su propia definición de principios didácticos
2. Elabore un organizador gráfico donde exponga las principales características de los principios didácticos.



3. Realice un mapa mental sobre los principios didácticos que orientan el proceso de enseñanza-aprendizaje y cómo implementarlos a nivel de aula.
4. Reflexione sobre su propio estilo de aprendizaje, especifique en un resumen qué estrategias le permitirán adaptar los principios didácticos según sus características individuales.
5. Una vez que ha leído el contenido científico, resuelva las interrogantes que constan a continuación:
 - Señale los principios didácticos que propician la instrucción y la educación.
 - ¿Qué principios didácticos deben ser utilizados en la práctica docente?
 - Sintetice los principios didácticos que guían la práctica docente y preséntelos utilizando un organizador gráfico.

Nota. Por favor, complete las actividades en un cuaderno o documento Word.

6. Realice la siguiente autoevaluación.



Autoevaluación 2

1. Los principios didácticos son precisiones fundamentales que:
 - a. Orientan el enseñar y el aprender.
 - b. Configuran el accionar docente.
 - c. Sostienen el diseño y la planificación.
2. Seleccione una característica que poseen los principios didácticos.
 - a. Estimular el desarrollo de los procesos lógicos de pensamiento.
 - b. Vinculación entre lo abstracto y lo concreto.
 - c. Facilitar la sistematización del quehacer práctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje.



3. Que proporciona la didáctica al dirigir la motivación hacia el desarrollo de actividades y constante entusiasmo por adquirir aprendizajes.

- a. Atención a diferencias individuales.
- b. Instrucción y la educación.
- c. Carácter general y transformador.

4. Seleccione la alternativa correcta con relación a los principios didácticos.

- a. Individualización, socialización, creatividad, actividad y autonomía.
- b. Intuición, apertura, motivación, generalización y aprendizaje.
- c. Enseñanza, instrucción, habilidades, destrezas y comportamientos.

5. Seleccione las alternativas correctas, respecto al principio didáctico de creatividad.

- a. Permite la apertura a otros.
- b. Atiende a la iniciativa y la originalidad.
- c. Centrado en una relación de confianza entre el estudiante y sus actividades.
- d. Comparte los materiales de trabajo.

6. En una didáctica socializadora se tienen en cuenta algunos planteamientos. Seleccione las alternativas correctas.

- a. Procura integrar a la persona a la sociedad mediante actividades colaborativas.
- b. La “educación personalizada” determina pautas que ayudan al estudiante a trabajar en equipo de manera que, desarrolle o fortalezca cualidades participativas.
- c. El docente tiene como tarea enseñar en y para la libertad, de forma que la persona será verdaderamente libre.



7. Cuando el docente mediante actividades adecuadas ayuda al estudiante a integrarse al grupo y contribuye para que sea un ente participativo, utiliza el principio de:
- a. Socialización.
 - b. Creatividad.
 - c. Globalización.
8. ¿Qué implica el principio de científicidad en el proceso de enseñanza – aprendizaje?
- a. Establecer una correspondencia con los avances científicos, aplicando metodologías sistemáticas y con un enfoque dialéctico integrador.
 - b. Permitir que los estudiantes adquieran conocimientos de manera espontánea y sin intencionalidad.
 - c. Enfocarse únicamente en la enseñanza de conocimientos cotidianos sin profundización.
9. ¿A qué se refiere el principio de la vinculación entre lo abstracto y lo concreto en el proceso de enseñanza – aprendizaje?
- a. Al trabajar únicamente con ejemplos concretos que los estudiantes puedan observar.
 - b. Al conectar el conocimiento sensorial con el conocimiento racional, avanzando desde lo concreto hacia lo abstracto y vinculándolo con la teoría.
 - c. A enfocarse solo en la teoría, dejando de lado la práctica y los ejemplos concretos.
10. El principio de asequibilidad en el proceso enseñanza enseñanza-aprendizaje se refiere a:
- a. Que los contenidos sean siempre nuevos y desafiantes, sin depender de conocimientos previos.



- b. Que los contenidos se ajusten únicamente al interés de los alumnos, sin considerar su nivel de desarrollo.
- c. Que los contenidos seleccionados sean accesibles y acordes al nivel de desarrollo y conocimientos previos de los estudiantes, considerando sus intereses y experiencias.

[Ir al solucionario](#)



"Lo estás haciendo muy bien ¡Sigue adelante!"



Resultado de aprendizaje 2:

Identifica el sistema categorial de la didáctica o componentes metodológicos, elementos curriculares del proceso de enseñanza-aprendizaje: objetivos, contenido, método de enseñanza- aprendizaje, recursos didácticos y la evaluación educativa.

Para el desarrollo del resultado dos durante las semanas de estudio cinco a la siete se propone una revisión bibliográfica de la guía didáctica y recursos educativos abiertos sugeridos respecto al sistema categorial de la didáctica, objetivos, contenidos, métodos, medios o recursos y evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas

Recuerde revisar de manera paralela los contenidos con las actividades de aprendizaje recomendadas y actividades de aprendizaje evaluadas.



Semana 5 a 7

Unidad 2. Sistema categorial de la didáctica

En la presente semana se abordarán los objetivos, contenidos, métodos, técnicas, medios o recursos y evaluación desde el sistema categorial de la didáctica que constituyen componentes metodológicos que se han de tener en cuenta para una efectiva planificación de los aprendizajes, entre ellos, el ajuste al contexto del estudiante, así como las características de flexibilidad y pertinencia que aporte seguridad, orden, eficiencia y calidad.



2.1. Categorías didácticas

2.1.1. Objetivos

Entre las categorías de la didáctica presentes en la planificación didáctica se encuentran los objetivos que son aquellos propósitos educativos que se tratan de conseguir mediante el proceso educativo y responde a las interrogantes: ¿para qué enseñar?, y ¿para qué aprender?

Según García (2021) menciona que los objetivos deben ser claros, alcanzables y medibles, orientando hacia el desarrollo de competencias en los estudiantes, sirven para guiar tanto la enseñanza como el aprendizaje, facilitando una evaluación efectiva del proceso. En este contexto, para formular en forma correcta un objetivo, este debe responder a tres preguntas: ¿qué, ¿cómo y para qué?

A continuación, se expone un ejemplo de un objetivo educativo en el área de Ciencias Sociales, respondiendo a las preguntas en su formulación.

Tabla 3
Formulación de un objetivo

Formulación de un objetivo	
Preguntas	Redacción
¿Qué?	Comprender los factores históricos, sociales y económicos que contribuyeron al desarrollo de las primeras civilizaciones.
¿Cómo?	A través de actividades de análisis de textos históricos, discusión en grupo y estudio de mapas históricos que permitan identificar y relacionar los elementos clave de cada civilización.
¿Para qué?	Para que los estudiantes puedan analizar cómo estos factores influyen en la organización y desarrollo de las sociedades actuales, promoviendo un pensamiento crítico sobre el impacto histórico en el contexto moderno.

Nota. Andrade, D., 2024.



El ejemplo expuesto ayuda a los estudiantes a explorar no solo los hechos sociales sino sus implicaciones y relevancia en la actualidad, fortaleciendo así habilidades y competencias como el análisis y reflexión crítica en el área de Ciencias Sociales.

Los objetivos se clasifican en tres niveles:

- **Objetivos de etapa:** aquellas intenciones que se disponen para los estudiantes de un determinado nivel o subnivel educativo inicial, educación general básica y bachillerato.
- **Objetivos de áreas:** constituyen los objetivos de cada una de las áreas del currículo.
- **Objetivos didácticos:** elabora el docente tomando como referencia los objetivos de etapa y los objetivos de área, además, en este tipo de objetivos, el docente contextualiza, selecciona y ajusta los objetivos al contexto educativo y a las particularidades del estudiante. Estos objetivos son instrumentos indispensables en toda planificación didáctica, ya que ayudan a viabilizar la evaluación de la enseñanza.

2.1.2. Contenidos

Esta categoría didáctica está referida al conjunto de saberes, conceptos, objetos, elementos determinados en el proceso de enseñanza-aprendizaje para que los estudiantes, al interactuar con ellos, elaboren sus propios aprendizajes y gestionen la construcción de sus propios conocimientos.

Responde a las interrogantes: ¿qué enseñar?, y ¿qué aprender? Los contenidos son de tipo: conceptuales, procedimentales y actitudinales; es decir, conocimientos, habilidades, actitudes y valores que permiten promover el desarrollo social y personal de los estudiantes.

Además, es importante identificar a los contenidos lingüísticos que permiten potenciar la comprensión crítica en los educandos.



Figura 6
Tipos de contenidos



Nota. Adaptado de *Manual de Didáctica. Aprender a enseñar* (pp. 92-93) [Ilustración], por Gómez, I. y García F., 2016, Pirámide, CC BY 4.0.

A continuación, se presenta una tabla con ejemplos de contenidos: conceptuales, procedimentales y actitudinales para que afiancen sus conocimientos de este importante tema.



Tabla 4
Ejemplos de contenidos

Tipo de Contenido	Descripción	Ejemplos
Conceptual ("saber qué")	Conocimientos de hechos, datos, conceptos, y principios. Implican el "saber" que los estudiantes deben adquirir.	<ul style="list-style-type: none"> Definiciones de términos científicos Fechas y eventos históricos Teorías y leyes físicas
Procedimental ("saber hacer")	Habilidades y técnicas prácticas. Incluyen secuencias y estrategias que permiten aplicar los conocimientos.	<ul style="list-style-type: none"> Realizar experimentos de laboratorio Redactar ensayos Resolver problemas matemáticos
Actitudinal ("saber ser")	Valores, actitudes y comportamientos. Desarrollan la capacidad de respuesta ante situaciones y valores éticos.	<ul style="list-style-type: none"> Respeto por la diversidad Actitud crítica ante la información recibida Cooperación en trabajos grupales

Nota. Andrade, D., 2024.

Este enfoque ayuda a los estudiantes a desarrollar una comprensión integral de los contenidos, ya que no solo adquieren conocimientos teóricos, sino que también puede aplicar estos conocimientos en situaciones prácticas fomenta el desarrollo de actitudes y valores en los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo actual con responsabilidad social y ética.



2.1.3. Métodos, técnicas y estrategias didácticas: generalidades

Los métodos, técnicas y estrategias didácticas constituyen otra categoría didáctica que utiliza el docente para una enseñanza eficiente, responden a las interrogantes: ¿cómo enseñar?, y ¿cómo aprender? Por ende, qué y cómo facilitar y conducir el aprendizaje del estudiante de forma exitosa.

A continuación, se determinan algunos principios metodológicos claves para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje, con ejemplos prácticos que facilitarán su aplicación en el aula.



Tabla 5
Principios metodológicos para un aprendizaje significativo y eficaz

Principio Metodológico	Descripción	Ejemplos
Partir del nivel de desarrollo del alumno	Adaptar el aprendizaje según el nivel y conocimientos previos del estudiante.	Evaluación diagnóstica, ajustes en actividades.
Aprendizaje significativo	Relacionar los contenidos con la vida y experiencias del estudiante.	Relacionar teoría con situaciones cotidianas.
Desarrollar el "aprender a aprender"	Fomentar habilidades de aprendizaje autónomo.	Enseñar técnicas de estudio y autoevaluación.
Detectar esquemas de conocimiento	Identificar los conocimientos previos y ajustarse a ellos.	Uso de mapas conceptuales y diagnóstico inicial.
Promover actividad e interactividad	Fomentar la participación activa de los estudiantes.	Debates, juegos, proyectos colaborativos.
Globalización	Integrar áreas del conocimiento y los intereses del estudiante.	Actividades que combinan diferentes disciplinas.
Motivar a los estudiantes	Crear un ambiente estimulante y dinámico.	Uso de tecnología, metas alcanzables, recompensas.
Atención a la diversidad	Adaptar la enseñanza a las necesidades y ritmos diversos.	Materiales diferenciados y actividades personalizadas.
Buena conducción del grupo	Gestionar eficazmente el aula para mantener un ambiente positivo.	Normas claras y participación equilibrada.
Organización flexible	Ajustar el proceso de enseñanza según las necesidades del grupo.	Modificar el ritmo y enfoque de las lecciones.
Carácter lúdico en las actividades	Hacer las actividades divertidas y atractivas.	Juegos didácticos, gamificación.
Trabajo en grupo	Fomentar la colaboración y el trabajo en equipo.	Proyectos grupales y dinámicas cooperativas.



Nota. Andrade, D., 2024.

Principios metodológicos para una metodología constructivista:

Principios metodológicos

- Partir del nivel de desarrollo del alumno.
- Asegurar la construcción de aprendizajes significativos.
- Contribuir a desarrollar el “aprender a aprender”.
- Detectar los esquemas de conocimiento y actuar en consecuencia.
- Propiciar una intensa actividad-interactividad por parte del alumno.
- Globalización, da pautas para organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje basado en los intereses de los alumnos y la organización de la actividad constructiva como elemento de aprendizaje significativo.

Además, de estos principios generales, debemos atender a los siguientes:

- Motivar a los estudiantes, atención a la diversidad, una buena conducción del grupo-clase, organización adecuada y flexible, dotar de un carácter lúdico a las actividades de enseñanza-aprendizaje propuestas y trabajo en grupo.

Además, dentro de estos métodos didácticos es importante tomar en cuenta las actividades de enseñanza-aprendizaje que se llevarán a cabo en los diferentes momentos de la clase.

Actividades de enseñanza-aprendizaje según la funcionalidad

Una actividad de aprendizaje se refiere a cualquier ejercicio o tarea diseñada para que los estudiantes de manera activa y responsable realicen las mismas con miras a la resolución de un problema, la participación en un debate, escritura reflexiva, discusión en grupos y aplicar el conocimiento en diversos contextos.



Según Biggs (2019) estas actividades están pensadas para que los estudiantes no solo reciben información, sino que interactúen con ella, promoviendo un aprendizaje profundo y significativo, en este mismo orden de cosas, “las actividades de aprendizaje deben generar situaciones donde el estudiante no solo reciba información, sino que también sea capaz de reflexionar, aplicar, y modificar lo aprendido de manera activa (Domenech y Moreno, 2019, p. 26).

¿Cuáles son las pautas claras para redactar en forma correcta una actividad de aprendizaje?

Para redactar en forma clara y precisa las actividades de aprendizaje.

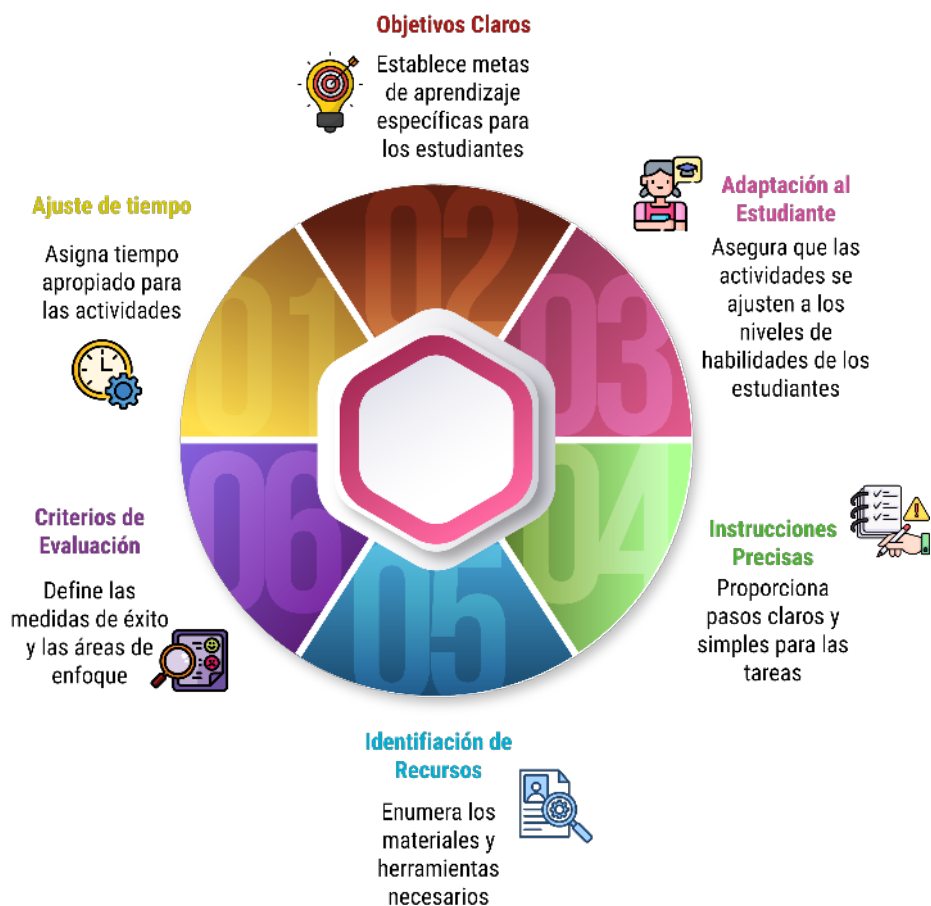
1. Utilizar verbos en infinitivo y ser específico, inicia cada instrucción con verbos de acción como "analizar" o "crear".
2. Mantener claridad y concisión, redacta las instrucciones de manera directa, evitando términos ambiguos y ajustándose al nivel de los estudiantes.
3. Organizar secuencias lógicas, ordena los pasos y utiliza numeración para facilitar la comprensión.
4. Incluir criterios de evaluación, define qué aspectos serán evaluados para guiar a los estudiantes en lo que deben priorizar.

En la siguiente figura se especifica lo más importante al respecto.



Figura 7

Pauta para redactar una actividad de aprendizaje



Nota. Andrade, D., 2024.

Le invito a revisar la siguiente infografía sobre estas actividades:

[Actividades de enseñanza aprendizaje](#)



2.1.4. Los medios o recursos en relación con el proceso didáctico

Una de las categorías de la didáctica con mayor importancia al planificar lo constituyen los medios o recursos. Estos procedimientos didácticos se complementan con los objetivos que se desea lograr, las estrategias didácticas o métodos a utilizar y el resto de elementos del proceso educativo. Responden al: ¿con qué enseño?, y ¿con qué aprendo?

Por ende, los recursos permiten al docente organizar las situaciones de enseñanza y deben ser seleccionados considerando el nivel de desarrollo del estudiante, el contexto escolar, el tipo de contenidos para los que se los piensa utilizar, entre otros aspectos, con la finalidad de llevar a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje eficaz.



Tabla 6
Principios para el uso didáctico de los recursos educativos

Principios
Seleccionarse y usarse en función de las necesidades educativas y conocimientos previos del alumnado.
Planificarse e integrarse de acuerdo a los objetivos, contenidos, metodología y evaluación.
Procurar usar recursos y medios que permitan al alumnado acceder a la información a través de medios: impresos (libros, fotografías, esquemas, ilustraciones, figuras, dibujos, mapas conceptuales); sonoros (grabaciones de entrevistas, programas de radio, canciones, audiolibros); audiovisuales (videos, audios, recursos multimedia) e interactivos, lo cual permite la interrelación para construir el propio aprendizaje.
Utilizarse en función de la diversidad de cada uno de los estudiantes: la interculturalidad, las necesidades educativas especiales, las necesidades sociales y culturales, así también adecuar los mismos recursos para que sean utilizados por todos sin distinción alguna.
Aprovechar los diversos recursos reales (naturales, deportivos, artísticos, instalaciones, entre otros), espacios, escolares, con las que se cuenta en nuestro alrededor con la finalidad de acercar a los estudiantes a la cultura, la realidad y la naturaleza entre otros.

Nota. Adaptado de *Manual de Didáctica. Aprender a enseñar* (p. 124), Gómez I. y García F., 2016, Pirámide.

Es importante resaltar la importancia de seleccionar y utilizar de manera adecuada los recursos didácticos que facilitan el aprendizaje, para lo cual es necesario considerar los principios para el uso didáctico de los recursos educativos descritos anteriormente.

A continuación, se detalla la clasificación de los recursos didácticos.



Tabla 7*Clasificación de los recursos didácticos*

Tipos	Recursos didácticos
Escolares	<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Pizarras tradicionales de tiza o de rotuladores, franelogramas▪ Materiales manipulativos como recortables, cartulinas▪ Juegos de arquitectura, de sobre mesa▪ Materiales de laboratorio <p>Espacios:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Laboratorios, aulas y centros de informática▪ Biblioteca, hemeroteca, mediateca, ludotecas▪ Gimnasio, salones de actos, patios de recreo▪ Laboratorio de idiomas, pistas deportivas
	<ul style="list-style-type: none">▪ Naturales (plantas, animales, suelo, entre otros)▪ Deportivos (balones, raquetas, cuerdas entre otros)▪ Artísticos (cuadros esculturas entre otros)▪ Instrumentos (guitarras, pianos, saxofón entre otros)▪ Objetos de uso diario (cepillo de dientes, cepillo de cabello, entre otros)▪ Instalaciones (urbanas, agrícolas, agropecuarias, entre otros)▪ Objetos que acercan a la realidad (autobús, quiosco, tiendas, entre otros)
Simbólicos	<p>Impresos:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Manuales, guías▪ Libros, diccionarios, cuaderno de ejercicios▪ Pósteres, mapas, láminas de dibujos, comics, pictogramas▪ Documentos, fotografías, fichas▪ Periódicos, rotafolio, papelógrafos, fotocopias▪ Textos, partituras, revistas temáticas, infantiles, cuentos <p>Tecnológicos:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Icónicos (proyectores)▪ Sonoros (radio, emisora de radio por internet, descargas por internet, entre otros)



Tipos	Recursos didácticos
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Audiovisuales (vídeos, películas, recursos interactivos, presentaciones en diapositivas de audio e imagen, entre otros) ▪ Interactivos (robótica educativa, telemática, redes sociales entre otros)

Nota. Adaptado de *Manual de Didáctica. Aprender a enseñar* (pp. 125-126), Gómez I. y García F., 2016, Pirámide.

La selección correcta y adecuada de medios o recursos didácticos es esencial para optimizar el proceso de enseñanza - aprendizaje porque estos facilitan la comprensión de contenidos, permiten personalizar el proceso educativo, haciendo que los conceptos sean más accesibles y significativos para los estudiantes; además favorece la participación activa y propositiva así como el desarrollo de competencias cognitivas, actitudinales y aplicativas, además permite al docente crear un ambiente de aprendizaje interactivo que facilite la participación de los estudiantes favoreciendo la reflexión, crítica, aprendizaje autónomo y gestión en la construcción de sus conocimientos.

Lo invito a seguir con el estudio revisando sobre la evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.1.5. La evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje

La evaluación es otra categoría de la didáctica que representa un elemento importante en el área educativa. Así como el docente planifica los procesos de aprendizaje, también es necesario planificar la práctica evaluativa donde garantiza la relación y equilibrio entre ambos procesos, en el cual precisa evaluar los logros alcanzados, tomando en cuenta en qué medida se obtuvieron, la atención a las individualidades y la toma de decisiones adecuadas. Responde al ¿qué evaluar?, ¿cuándo evaluar?, y ¿con qué evaluar?



Además, permite al estudiante tener una fuente de información para que se comprueben los aciertos y se corrijan los desaciertos, mantenerlo consciente de su grado de avance y retroalimentar en el caso de que se considere necesario.

Para los docentes brinda información importante para iniciar el proceso enseñanza – aprendizaje, además podrá reajustar, replantear o reprogramar actividades de aprendizaje en función del avance, logro o retroceso que evidencien sus estudiantes, la evaluación de esta manera se inserta en un proceso de mejoramiento continuo de la calidad educativa.

Entre los autores ampliamente reconocidos en el campo de la evaluación se encuentran:



Tabla 8
Definiciones de la evaluación educativa

Autor	Aportes
Álvarez (2001)	"Evaluar con intención formativa no es igual a medir ni a calificar, ni a corregir, ni clasificar, ni es examinar ni aplicar test" (p.1).
Gimeno y Pérez (2008)	"Es el instrumento de investigación que disponen los profesores, alumnos y todos los implicados en el Sistema Escolar" (p.11)
Santos (2014)	"La evaluación tiene un contenido social, ya que garantiza dentro de unos límites, claro está - que quienes van a ejercer la profesión dominan los conocimientos, tienen las habilidades y disponen de las actitudes que permiten asegurar que el ejercicio de la práctica será bien realizado en el marco de una institución" (p.13).
Casanova (2011)	"Es un proceso continuo que debe contribuir al aprendizaje, proporcionando al alumno y al docente una retroalimentación constante que permita el ajuste de estrategias de enseñanza y aprendizaje en un marco de inclusión y equidad" (p. 87).
Perrenoud (2008)	"Es una herramienta formativa que permite ajustar el proceso de enseñanza y facilita a los estudiantes reflexionar sobre su propio aprendizaje, identificar dificultades y desarrollar estrategias para superarlas" (p. 65).

Nota. Adaptado de Evaluar para conocer, examinar para excluir (p. 1), Álvarez Méndez, J.M., 2001, Morata; Enseñanza: Su teoría y su práctica (p. 2008), Gimeno y Pérez, 2005, AKAL; y La evaluación como aprendizaje (p. 13), Santos Guerra, M. A., 2016, Narcea.

Por su parte, Santos Guerra (citado por Gómez y García, 2014), caracteriza que la evaluación:

Debe ser eminentemente formativa y global. Formativa porque nuestras evaluaciones deben servir para tomar decisiones que ayuden a mejorar los aprendizajes de nuestro alumno y global, porque debemos hacer un seguimiento de la progresión que el alumno tiene en las diferentes áreas y teniendo en cuenta los diferentes ámbitos del desarrollo (cognitivo, afectivo, social y psicomotor) (p 162).



Por tanto, la evaluación debe ser procesual para observar el logro de las habilidades, destrezas o competencias que se espera que alcance el estudiante según las metas que se han establecido; y a partir de estos resultados, tomar decisiones eficaces para, en caso de que lo requiera, brindar la guía necesaria, reorientar o retroalimentar al estudiante con la finalidad de garantizar el éxito en el aprendizaje.

Tipos de evaluación

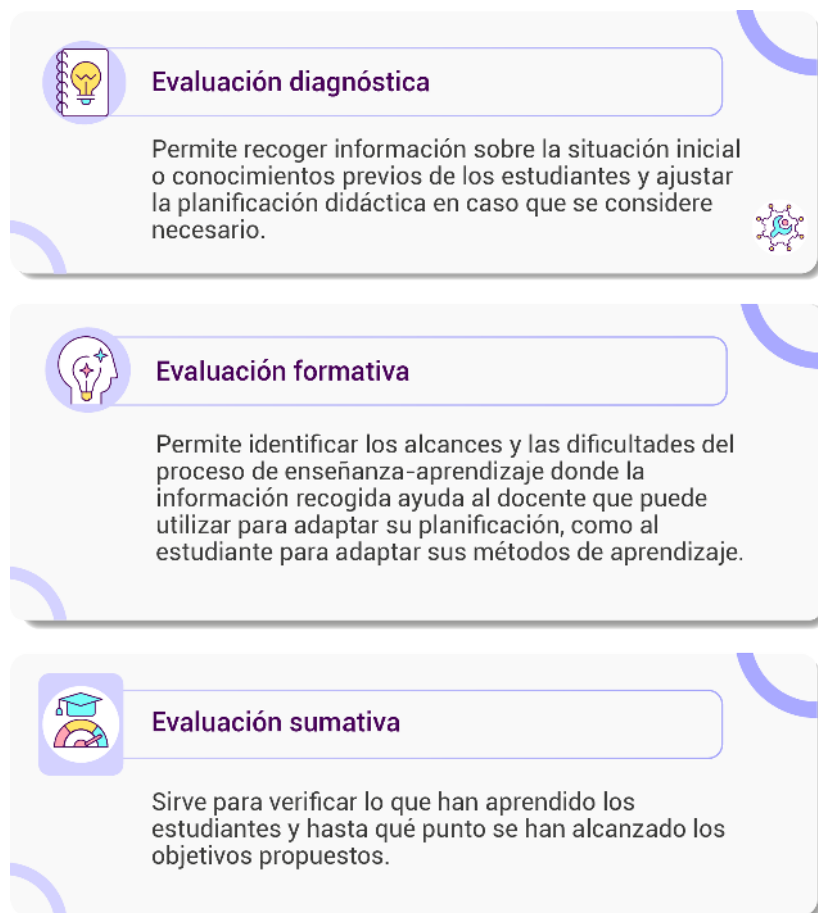
Según el propósito o finalidad:

A continuación, se describen los tipos de evaluación que ayudan al desarrollo de las fases del proceso didáctico, tales como: diagnóstica, formativa y sumativa.



Figura 8

Tipos de evaluación según el propósito o finalidad

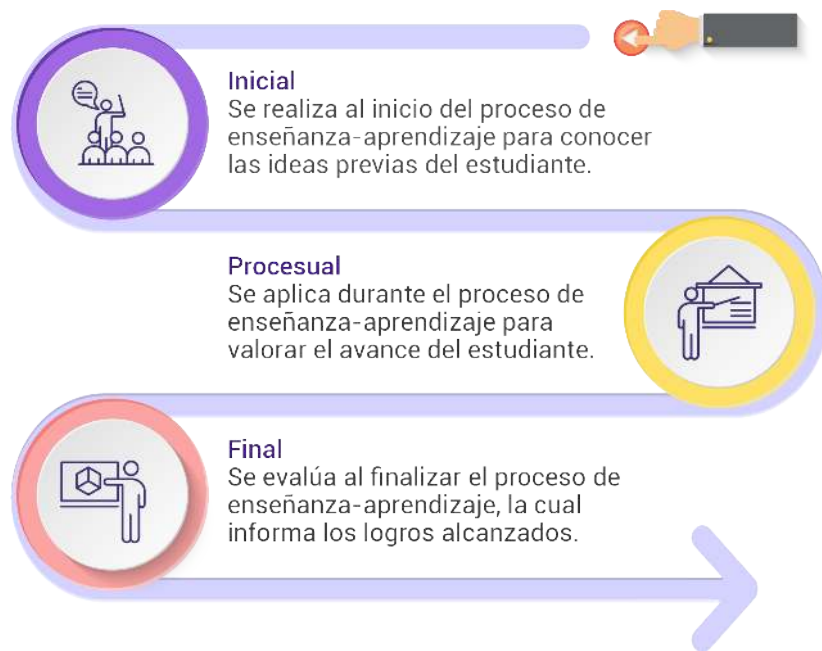


Nota. Adaptado de *Instructivo para la Aplicación de la Evaluación Estudiantil* (p. 7), por el Ministerio de Educación (2019). Recuperado de [INFORME TÉCNICO PARA LA FUSIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS](#)

Además, la evaluación educativa es un proceso constante cuya intención es mejorar el aprendizaje del estudiante y, por ende, ayudar al desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, al docente y hasta la misma evaluación. Frente a ello, es necesario evaluar en los tres momentos: inicial, procesual y final.

Figura 9

Momentos de la evaluación



Nota. Adaptado de *Instructivo para la Aplicación de la Evaluación Estudiantil* (p. 7), por el Ministerio de Educación (2019). Recuperado de [INFORME TÉCNICO PARA LA FUSIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS](#)

Técnicas e instrumentos de evaluación

En cuanto a las técnicas e instrumentos para evaluar aprendizajes, en este campo se asume una clasificación y se recomienda alguna bibliografía para ampliar y profundizar en estos aspectos. Se presentan las siguientes:

Figura 10

Técnicas e instrumentos para evaluar aprendizajes



Nota. Adaptado de *Instrumentos de Evaluación: ¿Qué piensan los estudiantes al terminar la escolaridad obligatoria?* (pp. 59-60) [Ilustración], por Zúñiga González, C. y Cárdenas, P., 2014, Perspectiva Educacional, Formación de Profesores, CC BY 4.0.

La correcta selección de técnicas e instrumentos de evaluación son fundamentales porque permiten recoger información clara y precisa sobre el progreso y las necesidades de los estudiantes, estos recursos permiten al docente personalizar la enseñanza y promoviendo un aprendizaje activo, reflexivo y crítico además de, proporcionar retroalimentación adecuada que le permita al estudiante autorregular su aprendizaje en función de la mejora continua.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Una vez que ha leído el contenido científico, realice las actividades que constan a continuación:

1. Elabore una definición de evaluación educativa.
2. Mediante un mapa conceptual, explique los tipos de evaluación según su propósito o finalidad.
3. En el siguiente cuadro se precisan los tipos de la evaluación desde la temporalidad.

Complete

Tipos	Expresiones
Inicial	
Procesual	
Final	

4. Identifique los niveles de los objetivos que suelen utilizarse en el proceso educativo.
5. Escriba los tipos de contenidos a utilizar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
6. Elabore un esquema de los principios metodológicos para llevar a cabo el aprendizaje del estudiante.
7. Responda la siguiente pregunta: ¿Qué actividades de enseñanza aprendizaje utilizar en el proceso didáctico?
8. Ahora, para fijar su aprendizaje, resuelva las interrogantes que se presenta seguidamente:
 - ¿Cuáles son los principios de los recursos en relación con el proceso didáctico?
 - ¿Qué principios nos permiten aprovechar el uso didáctico de los recursos didácticos?



- ¿Mencione el recurso didáctico más eficiente para utilizarlo en el proceso educativo y, explique por qué?

Nota. Por favor, complete las actividades en un cuaderno o documento Word.

9. Realice la siguiente autoevaluación.



Autoevaluación 3

1. ¿Cuál es el propósito principal de los objetivos didácticos en la planificación educativa?
 - a. Guiar la enseñanza y facilitar la evaluación.
 - b. Clasificar a los estudiantes según su rendimiento.
 - c. Reducir la carga de trabajo del docente.
2. ¿Qué tipo de contenido se refiere al "saber hacer"?
 - a. Conceptual.
 - b. Actitudinal.
 - c. Procedimental.
3. Según García (2021), los objetivos educativos deben ser...
 - a. Abiertos y flexibles.
 - b. Claros, alcanzables y medibles.
 - c. Difíciles y complejos.
4. ¿Cuál es la característica principal de la evaluación formativa?
 - a. Sirve únicamente al final del proceso educativo.
 - b. Permite ajustar el proceso de enseñanza en función de los resultados obtenidos.
 - c. Solo mide conocimientos previos.
5. La categoría didáctica de los "contenidos" responde a las preguntas:
 - a. ¿Cómo enseñar? y ¿con qué enseñar?



- b. ¿Qué enseñar? y ¿qué aprender?
- c. ¿Para qué enseñar? y ¿para qué aprender?

6. ¿Qué principio metodológico implica partir del nivel de desarrollo del estudiante?

- a. Atención a la diversidad.
- b. Aprendizaje significativo.
- c. Adaptar el aprendizaje al nivel actual del estudiante.

7. ¿Cuál es un ejemplo de contenido actitudinal?

- a. Definir un concepto científico.
- b. Resolver problemas matemáticos.
- c. Fomentar el respeto por la diversidad.

8. ¿Qué tipo de evaluación se aplica al inicio del proceso de enseñanza-aprendizaje para conocer las ideas previas del estudiante?:

- a. Evaluación formativa.
- b. Evaluación diagnóstica.
- c. Evaluación sumativa.

9. Relacione los elementos de la columna A con la B en función a las técnicas e instrumentos de evaluación.

Columna A	Columna B
Observación	a. Cuestionario
	b. Entrevistas



Columna A**Columna B**

Interrogatorio

- c. Portafolio
- d. Proyectos
- e. Ensayos
- f. Monografías

Desempeño

- g. Lista de cotejo
- h. Escala de estimación
- i. Rúbrica
- j. Registros

10. La evaluación sumativa se utiliza principalmente para...

- a. Conocer los conocimientos previos de los estudiantes.
- b. Verificar lo aprendido y alcanzar los objetivos propuestos.
- c. Adaptar la enseñanza durante el proceso de aprendizaje

[Ir al solucionario](#)

"Lo estás haciendo muy bien ¡Sigue adelante!"



Resultado de aprendizaje 1 y 2:

- Analiza el objeto de estudio de la Didáctica, sus funciones y principios didácticos.
- Identifica el sistema categorial de la didáctica o componentes metodológicos, elementos curriculares del proceso de enseñanza-aprendizaje: objetivos, contenido, método de enseñanza- aprendizaje, recursos didácticos y la evaluación educativa.

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



Semana 8

Actividades finales del bimestre

Síntesis de las unidades 1 y 2

Actividades de aprendizaje recomendadas

Para finalizar, realice las siguientes actividades recomendadas:

1. Revisa los contenidos teóricos y metodológicos analizados en la asignatura durante el bimestre.
2. Revise todas las anotaciones que haya tomado durante el primer bimestre.
3. Identifique temas clave, conceptos y puntos de dificultad que encontró al estudiar cada unidad."
4. Elabore un resumen general de los contenidos principales abordados en el bimestre.
5. Organice la información en secciones: principios y categorías didácticas: objetivos, métodos, contenidos y evaluación, destacando los conceptos esenciales de cada uno.
6. Cree un mapa conceptual que muestre la relación entre los diferentes temas tratados, como los objetivos didácticos, tipos de contenidos, métodos de enseñanza y técnicas de evaluación





Segundo bimestre

Resultado de aprendizaje 3:

Aplica la relación dialéctica entre los componentes metodológicos o elementos curriculares (el Para qué, el Qué y el Cómo (Objetivos, Contenidos y Métodos respectivamente) que configuran el proceso de enseñanza- aprendizaje mediante el tratamiento metodológico con un enfoque integrador e interdisciplinario.

Para alcanzar el resultado de aprendizaje tres durante las últimas semanas de estudio, se procederá realizar la revisión bibliográfica de la guía didáctica, la bibliografía básica, complementaria y recursos educativos abiertos sugeridos sobre el proceso de enseñanza- aprendizaje, los componentes metodológicos, objetivos, contenidos, métodos, medios o recursos y evaluación que integran el proceso de enseñanza-aprendizaje, el aprendizaje desde la dimensión didáctica, la neurodidáctica, los tipos de enseñanza y estrategias didácticas.

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas

Recuerde revisar de manera paralela los contenidos con las actividades de aprendizaje recomendadas y actividades de aprendizaje evaluadas.



Semana 9 a 12

Unidad 3. La didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Iniciemos considerando que la didáctica tiene a la enseñanza como un elemento principal, que al accionar con el aprendizaje, se determina que no puede haber la actividad de enseñanza sin el aprendizaje.



En esta unidad corresponde abordar el estudio de la estructura del proceso de enseñanza-aprendizaje hacia la exploración activa del conocimiento por parte del estudiante, tomando en cuenta las actividades a realizar guiado por el docente para que tenga una participación activa en los diferentes momentos del proceso didáctico.

En este enfoque comprende analizar los diferentes tipos de relaciones que ocurren en los componentes metodológicos del proceso de enseñanza-aprendizaje, la neurodidáctica, el aprendizaje desde la dimensión didáctica, los tipos de enseñanza y las estrategias didácticas.

3.1. Proceso de enseñanza-aprendizaje

Iniciemos el tema planteándonos las siguientes interrogantes:

- ¿Cuáles son las características de la enseñanza y el aprendizaje?
- ¿Qué es un proceso de enseñanza-aprendizaje?

La enseñanza

La enseñanza es una actividad diseñada para facilitar el aprendizaje. Montero (citado por Asprelli, 2010), caracteriza: “la enseñanza es una actividad intencional, organizada y diseñada para dar lugar y posibilitar el aprendizaje” (p 83). “La labor del docente en el proceso de dirección, organización, orientación y control del aprendizaje de los alumnos, lo cual puede incluir al autoaprendizaje, como forma de autodirección y autocontrol de ese proceso” (Valdés citado por Soto Ramírez, 2012, p. 10). Por consiguiente, la enseñanza es un proceso sistémico de transmisión de conocimientos y experiencias establecidas con la intención de que sean asimiladas y aprendidas de manera consciente y productiva.



Además, entre las características de la enseñanza se considera que: “una meta importante de la enseñanza es la de fomentar la retención y la transferencia a largo plazo” (Halpern y Hakel, citado por Schunk, 2012, p. 323). Donde el docente posee la tarea de acompañar en el proceso de aprendizaje del estudiante.

Así también, la enseñanza, de acuerdo con Cuevas y Rodríguez (2013), se define como: “el conjunto de acciones que desarrolla el profesor, (...). Es una práctica que hace posible la información y formación del individuo, a través del proceso de aprendizaje y la aplicación de la teoría pedagógica a la realidad social” (p 93). Por tanto, el docente guía al estudiante hacia la construcción de sus propios conocimientos.

Por otro lado, los autores Gine y Parcerisa (2020) la enseñanza es más que un simple intercambio de información e implica considerar las fortalezas, contextos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, logrando una conexión entre los objetivos educativos y las actividades diseñadas para alcanzarlos.



Considerando lo expuesto: ¿Qué es para usted enseñanza? ¿Cuál es el rol del docente en el proceso? ¿Qué competencias debe tener el docente para propiciar un aprendizaje efectivo? Estas preguntas le servirán como reflexión al estudio de estos importantes temas, ahora abordaremos las concepciones de aprendizaje.

El aprendizaje

El aprendizaje es un proceso activo, espontáneo y natural mediante el cual favorece el logro de conocimientos, habilidades, destrezas y la formación en valores. “Es aquel que garantiza en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su autoperfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social” (Castellanos, citado por Capote Castillo, 2013, p.2).



En tal sentido, al hablar sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, se establece que va dirigido a favorecer el desarrollo de las potencialidades de los estudiantes, ayudándoles a formarse para transformarse y transformar la realidad.

De acuerdo con Contreras (citado por Asprelli, 2010), señala: “los procesos de enseñanza-aprendizaje son fenómenos intencionales, creados, planificados y provocados -no naturales- por lo tanto, la didáctica tiene en consecuencia un fuerte compromiso con la práctica” (p 85), es decir, son el conjunto de procedimientos planeados donde la didáctica facilita principios, métodos, recursos, elementos necesarios para orientar a los estudiantes en el aprendizaje tomando en cuenta los objetivos educativos.

Para Moreno y Solaguren (2021) el aprendizaje es un proceso dinámico y continuo mediante el cual la persona adquiere, integra, transforma información y experiencias en conocimientos, habilidades y actitudes. Este proceso está influido por factores internos como la motivación y la percepción, así como por factores externos como el entorno educativo y social.

Hasta aquí se han generado algunas aproximaciones sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, corresponde a usted, desarrollar un marco de referencia un poco más amplio sobre este proceso.

Luego de la lectura y para fijar su aprendizaje, extraiga los aspectos comunes de las definiciones del proceso de enseñanza-aprendizaje propuestas en la bibliografía básica y con ellos elabore una definición del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se les recomienda la lectura del texto de la autora Asprelli (2020) en el capítulo II La enseñanza, revise los contenidos: caracterización de la enseñanza, enseñar y aprender, enseñanza y comunicación y comunicación didáctica lo encuentran en las páginas 81 a la 88 donde tendrán una visión completa del proceso de enseñanza teniendo presente que la enseñanza hace posible el aprendizaje, provocando situaciones en la que el alumno pueda y se sienta motivado para aprender; además se examina el proceso enseñanza – aprendizaje desde dos perspectivas: “desde dentro y desde fuera” además se



reflexiona en este proceso la importancia de la comunicación como un sistema de interacción constante e intercambio de significados, espero y la lectura de estos temas les aporten con varios elementos para enriquecer su concepto de la enseñanza y del aprendizaje.

Recomiendo que además se sirvan observar el cuadro No. 9 con el tema Distintas concepciones de la didáctica, como actividad técnica, su perspectiva práctica y como planteamiento estratégico, lo encuentran en la página 147.

A continuación, les invito a observar una figura sobre las concepciones de la didáctica

Figura 11
Concepciones de la didáctica



Nota. Andrade, D., 2024.

Además, revisen el tema: la enseñanza desde los paradigmas contemporáneos que lo encuentran en la página 92, reflexionen en torno a estos temas preguntándose: ¿Cuál es el rol del docente frente a estos paradigmas de la enseñanza? Les deseo éxitos en la revisión de estos materiales.

3.2. Componentes del PEA

En la siguiente presentación interactiva le invito a revisar:

[Componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje](#)

Ahora bien, el autor Soto (2012), en las páginas 12 a la 15 presenta los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje: objetivos, contenidos, métodos, medios o recursos y evaluación, para ello revise el documento: [un acercamiento a la didáctica general como ciencia y su significación en el buen desenvolvimiento de la clase](#).

Al decir del autor los objetivos son el componente que regula todos los elementos del proceso enseñanza aprendizaje, responden a las preguntas: ¿para qué enseñar? y ¿para qué aprender?, en este sentido orientan la planificación, ejecución y evaluación asegurando que las actividades se alineen con los aprendizajes esperados, permiten a docentes y estudiantes tener un trayecto pedagógico claro y facilita la reflexión sobre los avances en el proceso de enseñanza – aprendizaje además de identificar en forma clara y concisa áreas de mejora en pro de la calidad educativa en los procesos.

Los contenidos por su parte responden a las preguntas ¿qué enseñar?, y ¿qué aprender?, son importantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje porque constituyen el medio por el cual se desarrollan competencias en los estudiantes y se alcanzan los objetivos educativos; además proveen el conocimiento, habilidades y actitudes necesarias para el aprendizaje significativo.



Los métodos de enseñanza – aprendizaje, responden a las preguntas: ¿cómo desarrollar el proceso?, ¿cómo enseñar? y ¿cómo aprender?, en este sentido son fundamentales, ya que dinamiza la adquisición de conocimientos, competencias, permite adaptar la enseñanza a las necesidades individuales y de contexto de los estudiantes, fortalecen la interacción docente – estudiante, promueve la motivación, reflexión, aprendizajes activos, significativos y participativos.

Los medios de enseñanza-aprendizaje responden a las preguntas: ¿con qué enseño?, y ¿con qué aprendo? Son importantes porque facilitan la transmisión y la comprensión de los contenidos enriqueciendo las experiencias educativas, fomentan la interacción y la motivación de los estudiantes, además de adaptar la enseñanza a diferentes contextos.

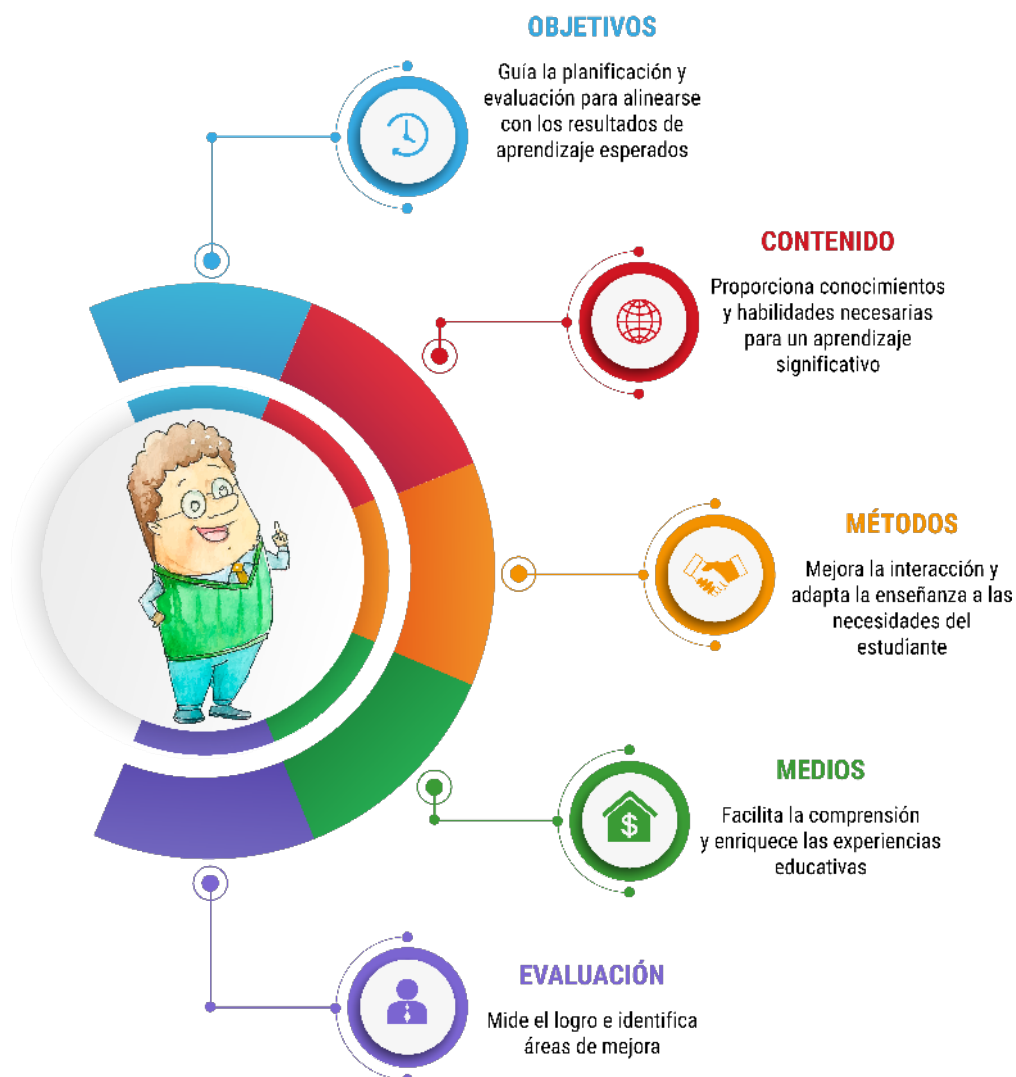
En tanto la evaluación responde a estas preguntas ¿en qué medida han sido cumplidos los objetivos propuestos?, ¿hasta dónde han aprendido verdaderamente los alumnos?, en este contexto la evaluación es esencial en el quehacer educativo pues permite medir el logro, identificar fortalezas y áreas de mejora en estudiantes y docentes, facilita la retroalimentación, orienta la metodología, contenidos, promueve la autorreflexión y garantiza calidad en el proceso.

Es el momento de visualizar mediante la siguiente figura la importancia de los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje



Figura 12

Componentes del proceso enseñanza – aprendizaje



Nota. Andrade, D., 2024.

Los componentes del proceso de enseñanza – aprendizaje: objetivos, contenidos, métodos, medios o recursos y evaluación al trabajar en forma integrada garantizan calidad educativa centrada en el desarrollo integral del estudiante.



3.3. El aprendizaje desde la dimensión didáctica

El aprendizaje se orienta en la forma en que los individuos obtienen o modifican sus conocimientos, habilidades, estrategias, conductas, donde la didáctica incentiva y conduce con técnicas apropiadas el aprendizaje. Schunk (2012) define: “El aprendizaje es un cambio perdurable en la conducta o en la capacidad de comportarse de cierta manera, el cual es resultado de la práctica o de otras formas de experiencia” (p 3) y se identifican tres criterios de aprendizaje:

- El aprendizaje implica un cambio.
- El aprendizaje perdura a lo largo del tiempo.
- El aprendizaje ocurre por medio de la experiencia.

Del mismo modo, Shuell (citado por Zapata-Ros, 2015) señala: “El aprendizaje es un cambio perdurable en la conducta o en la capacidad de comportarse de cierta manera, el cual es resultado de la práctica o de otra forma de experiencia” (p 74) y diferencia tres rasgos de aprendizaje:

- El aprendizaje implica un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual.
- Dicho cambio es duradero.
- El aprendizaje ocurre, entre otras vías, a través de la práctica o de la experiencia (p 73).

Los autores Ruiz (2012) y Moreno (2004) coinciden en que el aprendizaje desde una dimensión didáctica se la define como un proceso constructivo donde los estudiantes integran activamente los conocimientos, habilidades y actitudes, fomentando la autonomía y la responsabilidad frente a su desarrollo y rendimiento académico. Además, este proceso se encuentra guiado por intervenciones pedagógicas que buscan establecer conexiones significativas en las experiencias de aprendizaje, esto recalca la importancia de estructurar estrategias de aprendizaje que promuevan aprendizajes significativos y funcionales esenciales en la formación integral de los estudiantes.



Por ende, la didáctica incentiva y conduce el aprendizaje que se produce a través de la práctica o de la experiencia e involucra un cambio en el comportamiento que, de acuerdo con el grado de importancia, permanece a lo largo del tiempo.



Para una mejor comprensión del aprendizaje, acceda al artículo: [Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos. Bases para un nuevo modelo teórico a partir de una visión crítica del "conectivismo"](#), páginas 73 y 74.

En el artículo se presenta un análisis detallado de las implicaciones del concepto de aprendizaje en el contexto educativo, abordando tanto enfoques conductistas como constructivistas. Se profundiza en temáticas clave como el aprendizaje entendido como adquisición de respuestas, como adquisición del conocimiento y como construcción de significado. Este enfoque integral proporciona herramientas valiosas para reflexionar sobre los procesos educativos en el marco de la formación profesional. ¡Disfruten de esta enriquecedora lectura!

3.4. Neurodidáctica

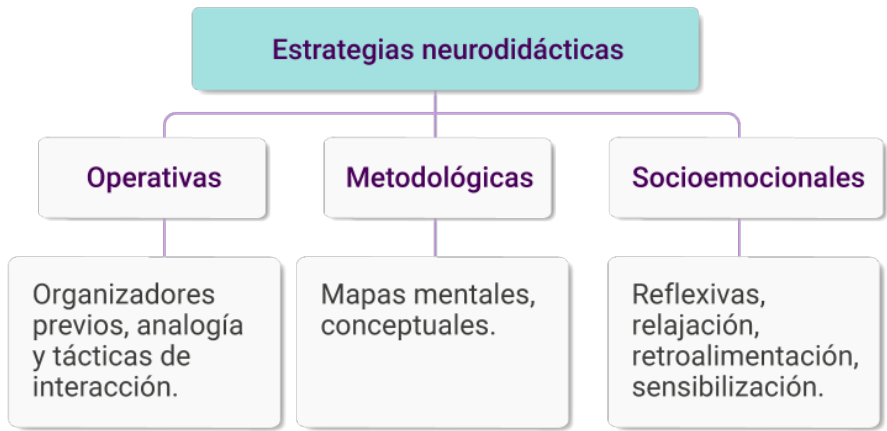
La neurodidáctica es una disciplina que busca optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, según Falconí (2017) se encarga de estudiar la optimización del quehacer educativo basado en el desarrollo del cerebro, donde se combinan el aprendizaje y la memoria, que son dos procesos cerebrales que originan los cambios adaptativos de la conducta" es decir, permite seleccionar planteamientos metodológicos y seguidamente la mejora de los procesos de aprendizaje con la finalidad de utilizar maneras eficaces de enseñanza, apoyando con explicaciones sobre el funcionamiento del cerebro, sus características, necesidades y potencial para contribuir a la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además, el docente desde el enfoque de la neurodidáctica tiene como función modificar la estructura cerebral, la composición química del cerebro y la actividad eléctrica cerebral en el estudiante (Paniagua, 2013).



A continuación, se presentan algunas estrategias neuro didácticas efectivas para su aplicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje:

Figura 13
Clasificación de las estrategias neurodidácticas



Nota. Adaptado de *Las Neurociencias. Una visión de su aplicación en la educación* (pp. 61-74) [Ilustración], por Falconi, et al., 2017, Órbita Pedagógica, CC BY 4.0.

Las estrategias neuro didácticas son fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues integran aspectos operativos, metodológicos y socioemocionales para favorecer un aprendizaje significativo. Estas estrategias organizan las actividades según el cerebro, adaptan métodos a diversas formas de aprender y crean entornos que motivan y promueven el bienestar emocional, esenciales para el desarrollo integral.



Para ampliar la información sobre la neurodidáctica acceda al documento: [Neurodidáctica: Una nueva forma de hacer Educación de la autora Paniagua \(2013\)](#) páginas 74-77.

La autora Paniagua (2013) analiza detalladamente la neurodidáctica como una disciplina que ofrece una nueva orientación a la educación. Su objetivo es definir y diseñar estrategias didácticas y metodológicas eficientes para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, el artículo explora los alcances

y límites de la neurodidáctica en el ámbito educativo y profundiza en el rol del educador como agente modificador del cerebro. Espero que esta lectura sea de utilidad en su proceso formativo.



Actividad de aprendizaje recomendada

Una vez que ha leído el contenido científico, realice las siguientes actividades.

1. Escriba una definición de neurodidáctica.
2. Construya un mapa conceptual sobre las características esenciales y estrategias de la neurodidáctica.
3. Identifique el rol del educador como agente modificador del cerebro.
4. Luego comunique y discuta con sus compañeros el mapa conceptual que construyó.
5. Determine las principales características de los componentes que integran el PEA.
6. Mediante un organizador gráfico, presente la relación entre los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje.
7. Le invito a que extraiga los tres criterios de aprendizaje.
8. Describa las características y un ejemplo de los criterios de aprendizaje.

Nota. Por favor, complete las actividades en un cuaderno o documento Word.

9. Para finalizar esta unidad, le invito a desarrollar la siguiente autoevaluación.



Autoevaluación 4

1. La enseñanza es un proceso que ocurre de manera espontánea, sin planificación previa.
 - a. Verdadero.
 - b. Falso.



2. La enseñanza tiene como objetivo fomentar la retención y transferencia del conocimiento a largo plazo.
- a. Verdadero.
 - b. Falso.
3. El aprendizaje es un proceso estático que no cambia con la experiencia.
- a. Verdadero.
 - b. Falso.
4. La didáctica es la disciplina que permite estructurar estrategias para mejorar la enseñanza-aprendizaje.
- a. Verdadero.
 - b. Falso.
5. En el proceso de enseñanza-aprendizaje, los métodos responden a la pregunta “¿qué enseñar?”.
- a. Verdadero.
 - b. Falso.
6. La evaluación permite medir el logro de los objetivos educativos y mejorar la calidad del aprendizaje.
- a. Verdadero.
 - b. Falso.
7. La neurodidáctica se enfoca únicamente en los contenidos educativos sin considerar el funcionamiento del cerebro.
- a. Verdadero.
 - b. Falso.



8. La enseñanza es más que un simple intercambio de información, ya que debe considerar los ritmos y fortalezas de los estudiantes.
- a. Verdadero.
 - b. Falso.
9. El aprendizaje implica un cambio en la conducta o en la capacidad de comportarse de cierta manera.
- a. Verdadero.
 - b. Falso.
10. La enseñanza y el aprendizaje pueden ocurrir de manera independiente, sin relación entre sí.
- a. Verdadero.
 - b. Falso.

[Ir al solucionario](#)

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



Semana 13

Unidad 4. Tipos de enseñanza y estrategias didácticas

Finalmente, en la unidad cuatro abordaremos los tipos de enseñanza y estrategias didácticas. Para ello es importante comprender cada tipo de enseñanza y las estrategias didácticas para su utilización en el proceso pedagógico.

La enseñanza es una actividad de transmisión de conocimientos, ideas, normas, técnicas y habilidades. Se basa en diferentes estrategias didácticas que son procedimientos o herramientas metodológicas utilizadas por el docente enfocado en coordinar las actividades de forma reflexiva para



construir y alcanzar metas claramente planificadas en el proceso enseñanza-aprendizaje con el fin de promover aprendizajes significativos en los estudiantes.

De acuerdo con Ferreiro (citado por Orozco, 2016), menciona que: “las estrategias didácticas constituyen herramientas de mediación entre el sujeto que aprende y el contenido de enseñanza que el docente emplea conscientemente para lograr determinados aprendizajes” (p 68). Así pues, las estrategias didácticas son el medio por el cual el docente puede orientar a los estudiantes y en la construcción de conocimiento significativo, contribuyendo de manera positiva al desarrollo de las competencias de los estudiantes. Diferentes autores coinciden en la determinación de algunos tipos de enseñanza, las que hemos querido asociarlas con algunas estrategias didácticas que las hacen operativas y contribuyen a la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje; actualmente, incluso se las sugiere incorporarlos en los planes de unidad didáctica tanto en la educación básica como en el bachillerato.

En el contexto de asegurar una enseñanza efectiva y centrada en el estudiante, se presenta a continuación las principales características de una estrategia didáctica.



Figura 14
Características de una estrategia didáctica



Nota. Andrade, D., 2024.

Una estrategia didáctica correctamente planteada y centrada en los estudiantes y que integre recursos y actividades para alcanzar objetivos y metas educativas permitirá un aprendizaje significativo y adaptado a las necesidades de los estudiantes y del contexto.

4.1. Enseñanza por descubrimiento

La enseñanza por descubrimiento está centrada en organizar las actividades de aprendizaje mediante el planteamiento de preguntas y problemas.

Schunk (2012) afirma que: “requiere plantear preguntas, problemas o situaciones complejas de resolver y animar a los aprendices a formular conjeturas cuando tienen dudas” (p 267). Por lo tanto, consiste en guiar al estudiante para que llegue por sí mismo a descubrir y construir sus propios conocimientos, a través de actividades de resolución de problemas o situaciones y motivar a plantear y probar hipótesis.

Además, ayuda a favorecer las capacidades y habilidades para la imaginación, la representación mental y la solución de problemas. Así también, para determinar si aplicar o no este tipo de enseñanza, es necesario que el docente considere los objetivos de aprendizaje.

Así también, en la enseñanza por descubrimiento, los docentes brindan una guía mínima, buscan que el estudiante participe de manera activa, para ello organizan actividades de búsqueda, manipulación, exploración e investigación. Proponen una estructura al plantear preguntas y realizan sugerencias sobre cómo buscar las respuestas. Mientras que, los estudiantes, en su proceso de aprendizaje por descubrimiento, realizan una serie de experimentos, buscan respuestas dentro o fuera de la institución educativa, manipulan, exploran sus entornos de aprendizaje, descubren los conceptos y realizan investigaciones de un determinado tema, Schunk (2012).

En la siguiente presentación interactiva, se muestran tipos, funciones y ejemplos de estrategias didácticas relacionadas con la enseñanza por descubrimiento para llevar a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje activo.

[Estrategias didácticas del aprendizaje por descubrimiento](#)



Se presentan diversas estrategias didácticas relacionadas con la enseñanza por descubrimiento, tales como la situación problema, el trabajo de investigación y los métodos de proyectos. Espero que esta información le sea útil para implementar estas estrategias con el objetivo de potenciar en los estudiantes la capacidad de aprender a partir de su curiosidad intelectual.

4.2. Enseñanza por indagación

La enseñanza por indagación consiste en guiar a los educandos por medio de preguntas que permitan contrastar experiencias previas con los conocimientos de la actividad a realizar, promoviendo el análisis y la reflexión. Schunk (2012) señala que: “las metas consisten en lograr que los estudiantes razonen, deriven principios generales y los apliquen a situaciones nuevas. Los resultados apropiados del aprendizaje incluyen formular y probar hipótesis” (p 268). En efecto, permite que los estudiantes expongan argumentos, deduzcan principios generales y utilicen lo aprendido en nuevos contextos, planteen hipótesis y las pongan a prueba.

Además, este tipo de enseñanza se caracteriza por formular una gran cantidad de preguntas a los estudiantes con el propósito de que se involucren en la investigación, estas preguntas deben estar orientadas científicamente; poner en duda por varias ocasiones lo que el estudiante ha realizado o afirmado y conocer el área de contenido, el nivel de pensamiento, edad y las habilidades de los estudiantes Schunk (2012). Por consiguiente, impulsa la participación activa, la construcción de conocimientos, el desarrollo de habilidades, la mejora de la actitud y el trabajo en equipo.

En este sentido, es importante visualizar aquellos elementos del aprendizaje por indagación.



Figura 15
Enseñanza por indagación



Nota. Andrade, D., 2024.D

La enseñanza por indagación facilita a los estudiantes mediante preguntas bien planteadas, contrastar sus experiencias con nuevos conocimientos, fortaleciendo sus competencias de análisis, reflexión y crítica.

Para utilizar la enseñanza por indagación, en la siguiente presentación interactiva se exponen algunas estrategias didácticas.

[Estrategias didácticas del aprendizaje por indagación](#)

Se proponen diversas estrategias didácticas vinculadas con la enseñanza por indagación, tales como el aprendizaje basado en problemas, el estudio de casos y el aprendizaje basado en investigación. Estas estrategias no solo resultan útiles para interrelacionar las experiencias previas de los estudiantes con nuevos conocimientos, sino que también promueven la generación de saberes novedosos. Además, fortalecen competencias esenciales como el pensamiento crítico, la capacidad para resolver problemas, y habilidades cognitivas, actitudinales y aplicativas, contribuyendo de manera integral al desarrollo académico y personal de los estudiantes.

4.3. Enseñanza reflexiva

La enseñanza reflexiva comprende tres elementos, exploración, observación e investigación. Schunk (2012) afirma que: “se basa en la toma de decisiones bien pensadas, que toman en cuenta los conocimientos acerca de los estudiantes, el contexto, los procesos psicológicos, el aprendizaje, la motivación y conocimiento del aprendiz acerca de sí mismos” (p 271). Es decir, considera las experiencias previas, las características individuales, los ritmos, estilos de aprendizaje, los procesos psicológicos y las expectativas educativas.

En este sentido Armstrong y Savage (citado por Schunk, 2012) señalan que los docentes reflexivos:

- Toman en cuenta el contexto.
- Utilizan conocimientos personales.
- Utilizan conocimientos profesionales.
- Diseñan planes fluidos.
- Se comprometen con oportunidades formales e informales de crecimiento profesional (pp 272-273).



Por ende, los docentes reflexivos toman en consideración el contexto en el cual se desenvuelven los estudiantes y contribuyen con conocimientos representativos a la enseñanza tanto personales como profesionales, elaboran planificaciones flexibles y deben estar en continua formación en contenidos, motivación, características individuales, estilos, entre otros.

A continuación, se detallan algunas estrategias didácticas relacionadas con la enseñanza reflexiva.



Tabla 9
Tipos, funciones y ejemplos de estrategias didácticas relacionadas con la enseñanza reflexiva

Estrategias didácticas	Concepto	Ejemplos de estrategias concretas
Concordar-Discordar	<p>Son aquellas actividades que permiten debatir, sostener una perspectiva personal, reflexionar e impulsar el procesamiento de la información.</p> <p>El alumno debe contestar si está de acuerdo o en desacuerdo con lo que se escribió acerca de un determinado tema.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar a los alumnos un mínimo de 10 y un máximo de 20 enunciados breves y redactados de forma tal que provoque en los discentes la reflexión (de manera individual y después en equipos de cuatro integrantes). • Presentar sus aportes en común de todos los grupos y establecer una perspectiva general de un determinado tema.
Discusión	<p>Son aquellas actividades que promueven la participación contextualización del aprendizaje. Se utiliza para que los alumnos expongan sus comentarios libremente de un tema propuesto por el profesor o por otro compañero del curso</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación del objetivo de aprendizaje y el tema de discusión mediante problemas o preguntas. • Observar, recopilar información. • Elaborar ideas y las preguntas. • Exponer conclusiones. • Realizar una crítica final de la discusión especificando faltas, contribuciones e importancia de las conclusiones.
Exposición	<p>Provee de estructura y organización a material desordenado y además se pueden extraer los puntos importantes de una amplia gama de información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recopilar información de diferentes fuentes confiables. • Buscar, explorar, investigar. • Elaborar y plantear cuestionamientos. • Realizar resúmenes, síntesis, mapas mentales, entre otros. • Organizar la información y redactar el trabajo. • Presentación del tema (iniciar con una pregunta relacionada o anécdota); la información de manera sistemática,



Estrategias didácticas	Concepto	Ejemplos de estrategias concretas
		<p>incluyendo anécdotas, ejemplos, acontecimientos, curiosidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de un resumen sobre los contenidos abordados y una conclusión.

Nota. Adaptado de *Estilos de Aprendizaje, Estrategias para Enseñar. Su Relación con el Desarrollo Emocional y Aprender a Aprender* (p. 88), por Gutiérrez Tapia, M., 2018, Tendencias Pedagógicas.

Para potenciar en los estudiantes las habilidades de análisis, argumentación y síntesis, fortaleciendo el aprendizaje significativo y su compromiso en la gestión y construcción de sus aprendizajes estas estrategias didácticas se consideran efectivas para lograr un aprendizaje efectivo y eficaz.

4.4. Enseñanza a partir del pensamiento crítico

Esta enseñanza está centrada en una actividad reflexiva. “Se caracteriza por manejar, dominar las ideas. Su principal función no es generar ideas, sino revisarlas, evaluarlas y repasar qué es lo que se entiende, se procesa y se comunica mediante los otros tipos de pensamiento (verbal, matemático, lógico)” (López, 2012, p 44). En efecto, permite promover la motivación y el conocimiento, exponer criterios elaborados, encamina al estudiante hacia el logro de una autonomía intelectual. Por su parte, Kuhn (citado por Schunk, 2012) argumentó que las habilidades metacognoscitivas son la clave para el desarrollo del pensamiento crítico.

Además, Fraker (como se citó en López, 2012), propone las siguientes medidas para mejorar la enseñanza del pensamiento crítico en las aulas: brindar una metodología variada, planificar considerando el contexto, las características e interés educativos, planificar actividades individuales y



colaborativas donde el estudiante participe de manera activa y para evaluar el avance del pensamiento crítico se deberá utilizar listas de observación, entrevistas, portafolios y rúbricas.

Les invito a observar la siguiente figura sobre el proceso de mejora del pensamiento crítico en la educación, para ello conteste estas preguntas: ¿Qué debo hacer como docente para fortalecer el pensamiento crítico en mis estudiantes? ¿Cuáles son esos elementos clave?

Figura 16
Pensamiento crítico en la educación



Nota. Andrade, D., 2024.

Así también, se identifican tres categorías esenciales en la formación del pensamiento crítico en los estudiantes, la argumentación, la metacognición y la solución de problemas (Tamayo, Zona y Loaiza, 2015).



Para ampliar información sobre las tres categorías revise las páginas 113-114, 117-119, 122, 124, 126-127, para ello acceda al documento: [El pensamiento crítico en la educación Algunas categorías centrales en su estudio.](#)



A continuación, se especifican algunas estrategias didácticas relacionadas con la enseñanza a partir del pensamiento crítico.



Tabla 10
Tipos, funciones y ejemplos de estrategias didácticas relacionadas con la enseñanza a partir del pensamiento crítico

Estrategias didácticas	Concepto	Ejemplos de estrategias concretas
Análisis y solución de problemas.	Pretende desarrollar en el estudiante, dentro del pensamiento crítico, la capacidad para conocer, analizar y solucionar dificultades.	<ul style="list-style-type: none"> • Detectar la situación problema a través de la observación de su realidad inmediata. • Indagar sobre esta situación. • Dialogar sobre el origen del problema. • Elaborar posibles soluciones, y se distribuyen entre los equipos para ser defendidas y/o cuestionadas. • Compartir las conclusiones del debate, las estrategias propuestas, los puntos a favor y en contra de cada una. • Elaborar conclusiones. • Realizar un informe final y presentación.
Proceso de aprendizaje basado en el diálogo participativo.	Consiste en emplear el diálogo para llegar al conocimiento.	<ul style="list-style-type: none"> • Fijar metas y objetivos comunes. • Presentación de un tema de interés. • Exposición de ideas. • Plantear la pregunta principal. • Generar otras preguntas. • Resumir. • Plantear conclusiones. • Evaluación (el diálogo participativo).



Nota. Adaptado de *Estrategias didácticas para fomentar el pensamiento crítico en el aula* (pp. 13-15), por Montoya y Monsalve, 2008, Universidad Católica del Norte.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Ahora, como actividad para afianzar su aprendizaje, se propone:

1. Plantear el fundamento teórico y procedimiento para completar este cuadro.

Fundamentos y procedimientos de los tipos de enseñanza.

Tipos de enseñanza	Fundamento teórico	Procedimiento para su ejecución
Enseñanza por descubrimiento		
Enseñanza por indagación		
Enseñanza reflexiva		
Enseñanza a partir del pensamiento crítico		

2. Ubique en la matriz argumentos que identifiquen a cada afirmación sobre los docentes reflexivos.

Argumentos sobre las características de un docente reflexivo.

Afirmación	Argumento
Toma en cuenta el contexto.	
Utilizan conocimientos personales y profesionales.	
Diseñan planes fluidos.	
Se comprometen con oportunidades formales e informales de crecimiento profesional.	



3. Estructure una entrevista a tres docentes para recoger información sobre la utilización de las estrategias para la aplicación de la enseñanza, luego, mediante un organizador gráfico, determine cuáles son las estrategias que utilizan.

Nota. Por favor, complete las actividades en un cuaderno o documento Word.

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



Semana 14 y 15

Unidad 4. Tipos de enseñanza y estrategias didácticas

4.5. Enseñanza para la comprensión

La enseñanza para la comprensión implica para el docente la mejora de sus procesos de enseñanza a partir de la reflexión y al estudiante la posibilidad de desarrollar procesos cognitivos como pensar de manera crítica, despertar un interés reflexivo hacia los conocimientos, ampliarlos y aplicarlos de forma innovadora a situaciones nuevas. Asprelli (2010) define: esta propuesta didáctica presenta un marco conceptual que incluye cuatro ideas claves:

- Tópicos generativos.
- Metas de comprensión.
- Desempeño de comprensión.
- Evaluación diagnóstica continua (p 80).

Estos elementos responden a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué tópicos vale la pena comprender?
2. ¿Qué aspectos de esos tópicos deben ser comprendidos?
3. ¿Cómo podemos promover la comprensión?
4. ¿Cómo podemos averiguar lo que comprenden los alumnos? (Stone, 1999, p. 14).



Se determina que la enseñanza para la comprensión estimula al docente a aprender más sobre su asignatura, sus estudiantes, sus creencias acerca del aprendizaje, así también, orienta a mejorar la forma de planificar, de facilitar los conocimientos y evaluar a los estudiantes. Stone (1999) afirma: “tratar de enseñar para la comprensión estimula a los docentes a estudiar constantemente su materia, a sus alumnos, el currículo que se centra en prioridades y las formas de cambiar la escuela para enfatizar el desarrollo de la comprensión de los alumnos” (p 47). Así, se interesa por una investigación activa permanente.

Si desea profundizar información importante en torno a los temas: enseñanza para la comprensión, la autora Asprelli (2010) en las páginas 76 a la 80 investiga estos temas: didáctica de la comprensión, inteligencias múltiples, revise esta información.

De igual manera, se sugiere observar la tabla 11 Marco conceptual de la enseñanza para la comprensión, allí encontrará una descripción detallada de los aspectos para lograr comprensión, esto es: tópicos generativos, metas de comprensión, desempeños de comprensión y evaluación diagnóstica continua.

Además, se presentan algunas estrategias didácticas relacionadas a la enseñanza para la comprensión.



Tabla 11
Tipos, funciones y ejemplos de estrategias didácticas relacionadas con la enseñanza para la comprensión

Estrategias didácticas	Concepto	Ejemplos de estrategias concretas
Torbellino de ideas.	Consiste en desarrollar y ejercitar la imaginación creadora.	<ul style="list-style-type: none"> • Exponer tema o problema con objeto de producir ideas originales o soluciones nuevas. • Elaboración de ideas originales. • Búsqueda de soluciones distintas, permite hallar nuevas posibilidades. • Impulsa actuar con autonomía y personalidad.
Interrogatorio	Procedimiento didáctico universalmente empleado para despejar y dirigir la actividad reflexiva de los alumnos.	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar, comparar, juzgar, apreciar críticamente. • Plantear preguntas claras, simples y bien definidas, enfocando un punto cada vez. • Deben ser interesantes, atractivas, estimulantes y formuladas con habilidad. No deben contener respuestas ni sugerirlas. • Deben ser constructivas y conducentes a una conclusión o punto que quede bien claro o fijado. • Distribuirse de modo que las respondan sucesivamente el mayor número de alumnos. • Exigir frases como respuesta, y dar tiempo a los alumnos para que reflexionen antes de responder. • Apreciar y elogiar las respuestas acertadas de los alumnos y destacar debidamente sus aciertos.



Estrategias didácticas	Concepto	Ejemplos de estrategias concretas
		<ul style="list-style-type: none"> • Exigir respuestas claras, correctas, bien definidas y enunciadas de forma que toda la clase pueda oírlas.

Nota. Adaptado de *Enseñar hoy* (pp. 62-66), por Carrasco, J. B., 2011, SÍNTESIS, S.A.

4.6. Enseñanza para el aprendizaje situado

La enseñanza para el aprendizaje situado o cognición situada estimula aprendizajes experienciales en los estudiantes, facilitándoles elementos importantes, auténticos, con la finalidad de que las situaciones a las que se enfrenten sean muy similares o conocidas por ellos y puedan resolverlas o aportar con alternativas de solución.

Schunk (2012) expone que: “implica las relaciones entre una persona y una situación, (...). Considera la idea intuitiva de que muchos procesos interactúan para producir el aprendizaje” (p 233). Por tanto, se relaciona con la realidad, reconsidera el contexto del estudiante, impulsa que los conocimientos se pongan en práctica y sean útiles para la vida, motiva que cada estudiante se identifique capaz y realicen procesos donde reflexionen, analicen, decidan y resuelvan. Así también, comprende el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje basado en el análisis y discusión de casos y el aprendizaje mediante proyectos.

Además, se exponen algunas estrategias didácticas relacionadas:



Tabla 12
Tipos, funciones y ejemplos de estrategias didácticas relacionadas con la enseñanza para el aprendizaje situado

Estrategias didácticas	Concepto	Ejemplos de estrategias concretas
Lluvia de ideas	Permite incrementar el potencial creativo de los estudiantes, recoger información y resolver problemas.	<ul style="list-style-type: none"> • Genera expectativa por el tema de la clase, invita a los estudiantes a valorar los puntos de vista de los demás. • Crea actividades que retan la creatividad. • Promueve la sana competencia en la búsqueda de soluciones a los problemas o interrogantes.
Juego de roles	Representación actuada de situaciones de la vida real, relacionadas principalmente con situaciones problemáticas en el área de las relaciones humanas con el fin de comprenderlas.	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de las reglas de juego, las diferentes escenas, el rol para cada participante, la historia, el tiempo, la investigación del tema central. • Creación de los personajes. • Juego, interactuar. • Debatir. • Realizar conclusiones.

Nota. Adaptado de *Estilos de Aprendizaje, Estrategias para Enseñar. Su relación con el Desarrollo Emocional y “Aprender a aprender”* (pp. 87-88), por Gutiérrez Tapia, 2018, Tendencias Pedagógicas.

4.7. Enseñanza para la afectividad

Esta enseñanza está centrada en el desarrollo de competencias emocionales como eje principal del desarrollo integral de la persona.



Tiene un impacto positivo sobre el crecimiento personal de los estudiantes, sobre el aprendizaje y los procesos de socialización, (...). Toma en cuenta las actitudes de los estudiantes, así como sus sentimientos y creencias, lo cual los motiva a incorporar durante el aprendizaje, sus intereses y experiencias personales. Shechtman y Leichtenritt (citado por García, 2009, p. 4).

Además, en la enseñanza para la afectividad es importante que el docente motive y promueva ambientes de aprendizaje agradables que evidencien el trato cálido y el sentido humano hacia los estudiantes. Schunk (2012) expone: algunos principios importantes que se pueden incluir en las metas y prácticas de instrucción:

- Mostrar consideración positiva por los estudiantes.
- Distinguir a los estudiantes de sus acciones.
- Alentar el crecimiento personal ofreciendo a los estudiantes opciones y oportunidades.
- Facilitar el aprendizaje ofreciendo a los alumnos recursos y aliento (p 356).

Para facilitar su comprensión de este tema se presenta la siguiente figura.



Figura 17

Principios de la enseñanza efectiva



Nota. Andrade, D., 2024.

En este sentido, la enseñanza efectiva requiere de ambientes de aprendizaje que promuevan altos niveles de bienestar e involucramiento en los estudiantes, destacando la importancia de promover bienestar emocional, consideración y ofrecer oportunidades para su crecimiento y desarrollo constante.

Por ende, la enseñanza para la afectividad es un proceso que inicia en la infancia y es continuo, ya que todo el tiempo los educandos están expuestos a un aprendizaje. Así también, es fundamental considerar la “**enseñanza humanista**” que se centra en los procesos cognoscitivos afectivos y el “**modelo de aprendizaje motivado**”, puesto que la motivación de los estudiantes puede contribuir en lo que aprenden y cómo lo aprenden, por tanto, deberá estar presente antes, durante y después del proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, de manera constante.

Además, se desarrollan algunas estrategias didácticas relacionadas a la enseñanza para la afectividad:

Tabla 13
Tipos, funciones y ejemplos de estrategias didácticas relacionadas con la enseñanza para la afectividad

Estrategias didácticas	Concepto	Ejemplos de estrategias concretas
Afectivas	Garantizan la motivación, el aumento de confianza en uno mismo, la disminución de la ansiedad y la desaparición de las inhibiciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de juegos en parejas o en grupos pequeños. <p>Reducir la ansiedad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usar técnicas de relajación. • Usar música. • Recurrir al humor o la risa. <p>Animarse uno mismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pensar en los propios aspectos positivos. • Arriesgarse con prudencia. • Recompensarse. <p>Controlarse las emociones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchar al propio cuerpo. • Realizar test para conocerse a sí mismo. • Escribir un diario sobre el propio proceso de aprendizaje de la lengua. • Compartir con otros los sentimientos acerca del aprendizaje.
		<p>Hacer preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pedir aclaraciones, verificar. • Pedir correcciones.
Sociales	Son estrategias sociales que ayudan a la interacción en un contexto real.	



Estrategias didácticas	Concepto	Ejemplos de estrategias concretas
		Cooperar con otros: <ul style="list-style-type: none"> • Cooperar con los compañeros de clase. • Interactuar con hablantes de nivel superior o nativos.
		Empatizar con los demás: <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el entendimiento cultural. • Ser consciente de los pensamientos y sentimientos de los demás.

Nota. Adaptado de las *Estrategias de Aprendizaje a través del Componente Lúdico* (pp. 15-16), por Sánchez, 2010, Didáctica Español Lengua Extranjera.



Actividad de aprendizaje recomendada

Continuemos con el aprendizaje mediante su participación en las actividades que se describen a continuación:

1. Estructure una entrevista a tres docentes para recoger información sobre la utilización de las estrategias para la aplicación de la enseñanza, luego, mediante un organizador gráfico, determine cuáles son las estrategias que utilizan.

Nota. Por favor, complete la actividad en un cuaderno o documento Word.

2. Realice la siguiente autoevaluación.





Autoevaluación 5

1. ¿Qué se entiende por proceso de enseñanza-aprendizaje?
 - a. Un método exclusivamente teórico para la transmisión de información.
 - b. Un proceso dinámico en el que interactúan docente, estudiante y conocimiento.
 - c. Una estrategia unilateral para evaluar aprendizajes.
2. ¿Cuál es el objetivo principal de la didáctica?
 - a. Facilitar el aprendizaje mediante estrategias planificadas.
 - b. Diseñar exámenes exclusivamente teóricos.
 - c. Limitar el desarrollo de habilidades prácticas.
3. Según la didáctica, ¿qué rol juega el docente en el aula?
 - a. Un transmisor pasivo de conocimiento.
 - b. Un facilitador que guía el aprendizaje de los estudiantes.
 - c. Un evaluador estricto del rendimiento académico.
4. ¿Qué estrategia permite relacionar conocimientos previos con nuevos aprendizajes?
 - a. El aprendizaje basado en memorización.
 - b. El aprendizaje significativo.
 - c. La repetición constante de conceptos.
5. ¿Qué caracteriza al aprendizaje activo?
 - a. La pasividad del estudiante durante las actividades.
 - b. La participación constante y reflexiva del estudiante.
 - c. La exclusividad de los métodos tradicionales.



6. ¿Qué implica el aprendizaje basado en problemas?

- a. Memorizar conceptos teóricos previamente definidos.
- b. Resolver situaciones prácticas que fomentan el razonamiento.
- c. Evitar el análisis de casos reales.

7. En la enseñanza reflexiva, ¿qué se prioriza?

- a. La memorización de conceptos teóricos.
- b. La capacidad del estudiante para analizar y evaluar críticamente.
- c. La evaluación estrictamente cuantitativa.

8. ¿Qué elemento no es fundamental en la planificación didáctica?

- a. La improvisación durante el desarrollo de la clase.
- b. La definición clara de objetivos.
- c. La inclusión de estrategias y recursos educativos.

9. ¿Cuál de las siguientes es una característica clave de la evaluación formativa?

- a. Es exclusivamente sumativa y final.
- b. Permite retroalimentar y mejorar el proceso de aprendizaje.
- c. Se enfoca solo en calificar el producto final.

10. ¿Qué se busca con el uso de técnicas didácticas diversificadas?

- a. Uniformar los estilos de aprendizaje de los estudiantes.
- b. Adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes.
- c. Reducir la participación activa en el aula.

[Ir al solucionario](#)





"Lo estás haciendo muy bien ¡Sigue adelante!"

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



Semana 16

Actividades finales del bimestre

Síntesis de la unidad 3 y 4

Actividades de aprendizaje recomendadas

Para finalizar, le invito a desarrollar las siguientes actividades recomendadas:

1. Revisa los contenidos teóricos y metodológicos implicados en la asignatura durante el bimestre.
2. Aplique los conocimientos adquiridos en el desarrollo de las actividades evaluadas, autoevaluaciones y orientaciones académicas.





4. Autoevaluaciones

Autoevaluación 1

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	b	La respuesta correcta es la b, puesto que la didáctica se enfoca en organizar recursos, métodos y técnicas para optimizar la interacción entre el docente y el alumno; en consecuencia, facilitar el aprendizaje.
2	c	La respuesta correcta es la a., conforme los autores Moya y Ortega, la creación de materiales didácticos innovadores y personalizados contribuye a hacer el aprendizaje más significativo y relevante para los estudiantes.
3	b	La respuesta correcta es la b., La didáctica tiene como finalidad estimular el aprendizaje de manera positiva, contribuyendo al desarrollo integral de los estudiantes para que se conviertan en individuos participativos, críticos, creativos y responsables dentro de la sociedad.
4	c	La respuesta correcta es la c., porque una de las interrogantes de la didáctica responde al ¿Para qué enseñar? ¿qué enseñar? ¿cómo enseñar?
5	c	La respuesta correcta es la opción c. La didáctica proporciona un marco teórico y práctico esencial para facilitar la investigación, el análisis y la reflexión sobre las estrategias educativas, ayudando así a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.
6	a	La respuesta correcta es la a. El principal reto para los docentes en proceso de formación es desarrollar habilidades de reflexión, análisis, síntesis y flexibilidad para responder adecuadamente a los cambios del entorno educativo y promover un aprendizaje significativo y funcional.
7	b	La respuesta correcta es la opción b. La didáctica se sustenta en diversas funciones: aseguramiento del contenido previo, motivación, orientación hacia el objetivo, introducción de nuevos materiales, consolidación y evaluación, que en conjunto favorecen un aprendizaje integral.



Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
8	b	La respuesta correcta es la opción b. La orientación hacia el objetivo es una función clave de la didáctica. Consiste en que el docente guíe de manera clara y objetiva a los estudiantes, ayudándoles a entender lo que se espera de ellos para que puedan dirigir su esfuerzo hacia el logro de metas específicas.
9	a	La respuesta correcta es la opción a. La consolidación es una función de la didáctica que asegura que los conocimientos sean internalizados por los estudiantes mediante la práctica y repetición, permitiendo que apliquen los contenidos adquiridos en diferentes contextos.
10	c	La respuesta correcta es la opción c. La pedagogía se enfoca en los aspectos generales de la educación, como los fines, principios y teorías, mientras que la didáctica se concentra en la práctica educativa, específicamente en los métodos, técnicas y estrategias que los docentes utilizan para facilitar el aprendizaje.
Ir a la autoevaluación		



Autoevaluación 2

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	a	La respuesta correcta es la a. porque los principios didácticos son normas que orientan el proceso de enseñar y aprender.
2	c	La respuesta correcta es la c. puesto que una de las características de los principios didácticos es organizar la práctica de enseñanza considerando la diversidad del alumnado.
3	b	La respuesta correcta es la b. puesto que los principios didácticos ayudan al desarrollo apropiado de la enseñanza y educación.
4	a	La respuesta correcta es la a. ya que los principios didácticos son individualización, socialización, creatividad, actividad y autonomía.
5	b y c	La respuesta correcta es la b y c. puesto que la creatividad trata que el estudiante imagine y demuestre lo aprendido mediante acciones innovadoras.
6	a y b	La respuesta correcta es la a y b. puesto que en el principio didáctico de socialización se considera que el aprendizaje puede lograrse mediante la interacción social.
7	a	La respuesta correcta es la a. porque el principio de socialización busca que el estudiante trabaje en equipo.
8	a	La respuesta correcta es la a. El principio de científicidad implica que el docente debe organizar sus clases con base en los conocimientos científicos más actuales y aplicando métodos sistemáticos. Este enfoque promueve un aprendizaje profundo y organizado, alineado con la lógica y la metodología científica, lo cual contribuye a un proceso de enseñanza-aprendizaje más efectivo y significativo.
9	b	La respuesta correcta es la b. El principio de vinculación entre lo abstracto y lo concreto significa avanzar del conocimiento sensorial, o concreto, hacia el conocimiento racional, o abstracto, de manera dialéctica y vinculada con la teoría. Este enfoque permite a los estudiantes comprender la esencia de los objetos o fenómenos estudiados, ayudándoles a separar lo superficial de lo esencial para lograr un aprendizaje profundo y significativo.
10	c	La respuesta correcta es la c. El principio de la asequibilidad indica que los contenidos deben ser seleccionados de manera que resulten accesibles y comprensibles para los estudiantes, teniendo en cuenta su desarrollo psicológico y cultural, sus conocimientos previos, y sus intereses. Esto garantiza que los nuevos conocimientos se construyan sobre experiencias previas, facilitando un aprendizaje significativo y adecuado a cada alumno.



[Ir a la autoevaluación](#)



Autoevaluación 3

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	a	Los objetivos didácticos son esenciales en la planificación, ya que guían la enseñanza y permiten evaluar efectivamente el aprendizaje.
2	c	El contenido procedimental implica habilidades y técnicas prácticas, esenciales para la aplicación de conocimientos.
3	b	García resalta la importancia de formular objetivos que sean claros, alcanzables y medibles para facilitar la enseñanza y el aprendizaje.
4	b	La evaluación formativa ayuda a adaptar la enseñanza, proporcionando retroalimentación continua para mejorar el aprendizaje.
5	b	Los contenidos didácticos responden a las preguntas sobre qué enseñar y aprender, englobando conceptos, procedimientos y actitudes.
6	c	Este principio se basa en adaptar el aprendizaje al nivel actual del estudiante, promoviendo una base sólida para nuevos conocimientos.
7	c	Los contenidos actitudinales incluyen valores y actitudes como el respeto, que enriquecen la educación integral de los estudiantes.
8	b	La evaluación diagnóstica se usa al principio del proceso educativo para identificar conocimientos previos y ajustar la planificación.



Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
9	<p>Observación:</p> <p>g. Lista de cotejo</p> <p>h. Escala de estimación</p> <p>i. Rúbrica</p> <p>j. Registros</p> <p>Interrogatorio:</p> <p>a. Cuestionario</p> <p>b. Entrevistas</p> <p>Desempeño:</p> <p>c. Portafolio</p> <p>d. Proyectos</p> <p>e. Ensayos</p> <p>f. Monografías</p>	<p>La respuesta correcta es la técnica de observación tiene como instrumento la lista de cotejo, escala de estimación, rúbrica y registros.</p> <p>La técnica de interrogatorio tiene como instrumento el cuestionario y entrevistas. La técnica de desempeño, tiene como instrumento el portafolio, proyectos, ensayos y monografías.</p>
10	b	La evaluación sumativa se realiza al final del proceso educativo para medir el logro de los objetivos establecidos.
Ir a la autoevaluación		



Autoevaluación 4

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	b	La enseñanza es un proceso intencional y organizado que facilita el aprendizaje.
2	a	Un objetivo clave de la enseñanza es que los conocimientos sean retenidos y utilizados en diferentes contextos.
3	b	El aprendizaje es un proceso dinámico que ocurre mediante la experiencia y la práctica.
4	a	La didáctica guía la enseñanza con métodos, estrategias y recursos adecuados.
5	b	Los métodos responden a la pregunta “¿cómo enseñar?” y no al “qué enseñar”.
6	a	La evaluación es clave para medir avances y mejorar la calidad educativa.
7	b	La neurodidáctica integra conocimientos sobre el cerebro para optimizar el aprendizaje.
8	a	La enseñanza debe adaptarse a los ritmos y contextos de los estudiantes para ser efectiva.
9	a	El aprendizaje implica cambios duraderos en la conducta y en la manera de adquirir conocimiento.
10	b	La enseñanza y el aprendizaje están interconectados; no puede haber enseñanza sin aprendizaje.

[Ir a la autoevaluación](#)



Autoevaluación 5

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	b	El proceso de enseñanza-aprendizaje implica la interacción activa entre docente, estudiante y el conocimiento, promoviendo el desarrollo integral.
2	a	La didáctica busca facilitar el aprendizaje a través de metodologías planificadas y adaptadas al contexto educativo.
3	b	El docente actúa como un facilitador que guía y acompaña a los estudiantes en su proceso de aprendizaje.
4	b	El aprendizaje significativo establece conexiones entre lo que el estudiante ya sabe y los nuevos conocimientos.
5	b	El aprendizaje activo se basa en la participación reflexiva de los estudiantes, promoviendo su compromiso.
6	b	Esta estrategia promueve el desarrollo de habilidades críticas mediante la resolución de problemas contextualizados.
7	b	La enseñanza reflexiva fomenta el pensamiento crítico y el análisis profundo de los temas.
8	b	La planificación didáctica debe evitar la improvisación, asegurando un diseño estructurado y coherente.
9	b	La evaluación formativa tiene como objetivo retroalimentar el proceso y facilitar la mejora continua del aprendizaje.
10	b	Las técnicas diversificadas permiten responder a las diferentes formas de aprender, promoviendo la inclusión.

[Ir a la autoevaluación](#)





5. Referencias bibliográficas

- Asprelli, M. C. (2010). *La Didáctica en la formación docente*. . Argentina: Homo sapiens.
- Biggs, J. (2019). *Teaching for quality learning at university*. McGraw-Hill Education.
- Boudah, D. J. (2023). *Planning and Teaching for Student Success*. Pearson Education.
- Capote, C. M. (2013). Dimensiones e indicadores para un aprendizaje y una enseñanza desarrolladora. *Mendive*(42), 1-6.
- Carrasco, J. B. (2011). *Enseñar hoy*. . Madrid: SÍNTESIS, S.A. Falconi, T. A., Alajo, A. A., Cueva, M. C., Mendoza, P. R., Fernando, R. J., & Nathalie.
- Casanova, M. A. (2011). *La evaluación educativa en contextos de diversidad*. Ediciones La Muralla.
- Casasola, W. (2020). El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje universitarios. *Comunicación*, 29(1), 38-45. <https://doi.org/10.18845/rc.v29i1-2020.5258>
- Díaz, M., & Fernández, L. (2022). *Perspectivas modernas de la didáctica: Estrategias y herramientas para el aula de hoy*. Editorial Pedagógica.
- Domenech, M., & Moreno, D. (2019). *Diseño de actividades de aprendizaje en entornos digitales*. Ediciones UOC. Eufonía. Didáctica de la Música, 51.



Gagné, R. M. (2021). *The Conditions of Learning and Theory of Instruction*. Cengage Learning.

García, J. (2021). *Fundamentos de la planificación educativa*. Ediciones Universidad Complutense.

García, R., & López, S. (2020). *Fundamentos de la didáctica general: Reflexiones y prácticas en la educación contemporánea*. Ediciones Universitarias.

Giné, N. P., & Piqué, B. (2011). *Aprender mediante el estudio de casos*.

Giné, N., & Parcerisa, A. (2020). *Planificación y análisis de la práctica educativa como secuencia formativa*. Editorial Morata.

Gutiérrez, M. (2018). *Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar*.

Hernández, A. I., Recalde, M. J., & Luna, J. A. (2015). Estrategia Didáctica: Una competencia docente en la Formación para el Mundo Laboral. *Latinoamericana de Estudios Educativos*, 11(1), 73-94.

López, M. C. (2012). Criterios coincidentes sobre aspectos formales en el proceso de enseñanza-aprendizaje. . *Mendive*, 1-5. México: Pearson.

Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria*.

Ministerio de Educación. (2019). *Instructivo de Planificaciones Curriculares*.

Ministerio de Educación. (2019). *Instructivo para la Aplicación de la Evaluación Estudiantil*.



- Moya, F., & Ortega, C. (2021). Didáctica y estrategias de aprendizaje: Teorías y aplicaciones en el aula. Editorial Académica. P. C. (2017). Las neurociencias. Una Visión de su Aplicación en la Educación. Órbita Pedagógica, 4(1), 61-74.
- Paniagua, G. M. (2013). Neurodidáctica: Una nueva forma de hacer Educación. Fides et Ratio - Revista de Difusión cultural y científica de la Universidad La Salle en Bolivia, 6, 72-77. Obtenido de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2071-081X2013000100009&lng=es&tlng=es.
- Pérez, J., & Rodríguez, M. (2020). *Fundamentos de la didáctica: Enfoques y principios para la enseñanza efectiva*. Editorial Académica.
- Perrenoud, P. (2008). *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar: Profesionalización y razón pedagógica*. Graó.
- Schunk, D. H. (2012). Teorías del aprendizaje. Una perspectiva educativa.
- Soto, E. (2012). Un acercamiento a la didáctica general como ciencia y su significación en el buen desenvolvimiento de la clase. Atenas, 4(20), 1-18. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4780/478048956001.pdf> Su relación con el desarrollo emocional y «aprender a aprender». Tendencias Pedagógicas(31), 83-96. Obtenido de <https://doi.org/10.15366/tp2018.31.004>
- Subdirección de Currículum y Evaluación, D. d. (2017). Manual de Estrategias Didácticas: Orientaciones para su selección. Universidad Tecnológica de Chile, INACAP, 1-48.
- UNESCO. (2020). *Education for Sustainable Development Goals: Learning Objectives*. UNESCO.



Valdés, V. H. (2008). Hacia una definición teórica del concepto calidad de la educación (CE). En la educación en valores y la relación con la evaluación de la calidad. 127 – 168.

Velazco, M. &. (2015). Estrategias didácticas para el aprendizaje colaborativo. PAIEP.

