



UTPL

La Universidad Católica de Loja

Vicerrectorado de Modalidad Abierta y a Distancia

Desarrollo del Lenguaje Verbal y no Verbal

Guía didáctica





Facultad Ciencias Sociales, Educación y Humanidades

Desarrollo del Lenguaje Verbal y no Verbal

Guía didáctica

Carrera	PAO Nivel
Educación Inicial	II

Autora:

Leti Patricia Chamba Rueda



Desarrollo del Lenguaje Verbal y no Verbal

Guía didáctica

Leti Patricia Chamba Rueda

Diagramación y diseño digital

Ediloja Cía. Ltda.

Marcelino Champagnat s/n y París

edilocialtda@ediloja.com.ec

www.ediloja.com.ec

ISBN digital -978-9942-47-486-5

Año de edición: octubre, 2025

Edición: primera edición

Loja-Ecuador

El autor de esta obra ha utilizado la inteligencia artificial como una herramienta complementaria. La creatividad, el criterio y la visión del autor se han mantenido intactos a lo largo de todo el proceso.



Los contenidos de este trabajo están sujetos a una licencia internacional Creative Commons **Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0** (CC BY-NC-SA 4.0). Usted es libre de **Compartir** — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato. **Adaptar** — remezclar, transformar y construir a partir del material citando la fuente, bajo los siguientes términos: **Reconocimiento**- debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo de la licenciante. **No Comercial**-no puede hacer uso del material con propósitos comerciales. **Compartir igual**-Si remezcla, transforma o crea a partir del material, debe distribuir su contribución bajo la misma licencia del original. No puede aplicar términos legales ni medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otras a hacer cualquier uso permitido por la licencia. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>



Índice

1. Datos de información	9
1.1 Presentación de la asignatura.....	9
1.2 Competencias genéricas de la UTPL.....	9
1.3 Competencias del perfil profesional	9
1.4 Problemática que aborda la asignatura	10
2. Metodología de aprendizaje	11
3. Orientaciones didácticas por resultados de aprendizaje.....	13
Primer bimestre	13
Resultado de aprendizaje 1:	13
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	13
Semana 1	13
Unidad 1. Fundamentos generales del lenguaje en educación infantil	14
1.1. Concepto de lenguaje	14
1.2. ¿Por qué es importante el lenguaje?.....	16
1.3. ¿Cómo se desarrolla el lenguaje?	17
1.4. ¿Qué es el habla?	19
Actividades de aprendizaje recomendadas	20
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	21
Semana 2.....	21
Unidad 1. Fundamentos generales del lenguaje en educación infantil	21
1.5. Adquisición y desarrollo del lenguaje en la infancia.....	21
1.6. Fases del desarrollo del lenguaje.....	23
1.7. Componentes del lenguaje.....	25
1.8. Aspectos claves en la adquisición del lenguaje.....	26
Actividades de aprendizaje recomendadas	28
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	29
Semana 3.....	29
Unidad 1. Fundamentos generales del lenguaje en educación infantil	29



1.9. Teorías explicativas del desarrollo del lenguaje	29
1.10. ¿Cómo se da la comunicación?	30
1.11. ¿Qué es la comunicación?	32
1.12. Elementos de la comunicación	33
1.13. Funciones del lenguaje en la comunicación	35
1.14. Importancia de la comunicación en el aprendizaje	36
Actividades de aprendizaje recomendadas	37
Autoevaluación 1	38
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	43
Semana 4	43
Unidad 2. Evolución y comunicación verbal y no verbal en la infancia.....	43
2.1. La comunicación no verbal	43
2.2. Dimensiones de la comunicación no verbal.....	44
2.3. La comunicación no verbal en el proceso de enseñanza-aprendizaje	47
2.4. El proceso de la comunicación verbal: el niño aprende a hablar	48
2.5. Lenguaje verbal	49
2.6. Funciones del lenguaje verbal	50
Actividades de aprendizaje recomendadas	52
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	54
Semana 5	54
Unidad 2. Evolución y comunicación verbal y no verbal en la infancia.....	54
2.7. El lenguaje verbal como parte del desarrollo integral del niño	54
2.8. El receptor y cómo hablan los niños	56
2.9. ¿Por qué es importante la articulación?	57
2.10. Problemas comunes de articulación en la infancia.....	58
2.11. Ejercicio de estimulación fonética	59
Actividades de aprendizaje recomendadas	61
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	63



Semana 6	63
Unidad 2. Evolución y comunicación verbal y no verbal en la infancia.....	63
2.12. Factores que influyen en el desarrollo del lenguaje.....	63
2.13. Estimulación desde el entorno familiar y escolar	66
2.14. Lenguaje y pensamiento en la infancia	67
Actividades de aprendizaje recomendadas	68
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas	70
Semana 7	70
Unidad 2. Evolución y comunicación verbal y no verbal en la infancia.....	70
2.15. El docente como mediador en el desarrollo lingüístico	70
2.16. Estrategias pedagógicas para fortalecer la comunicación.....	71
2.17. Recursos: juegos, canciones, cuentos, rutinas	72
Actividades de aprendizaje recomendadas	72
Autoevaluación 2.....	74
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas	78
Semana 8	78
Revisión de todas las unidades de estudio del primer bimestre.....	78
Segundo bimestre	80
Resultado de aprendizaje 1:	80
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas	80
Semana 9	80
Unidad 3. Evaluación e intervención en el lenguaje infantil.....	80
3.1. Ambientes de aprendizaje estimulantes para el lenguaje.....	80
3.2. Uso del juego, la música y el arte como herramientas pedagógicas	81
3.3. Rutinas diarias que favorecen el lenguaje oral.....	82
Actividades de aprendizaje recomendadas	83
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas	85
Semana 10	85
Unidad 3. Evaluación e intervención en el lenguaje infantil.....	85



3.4. Actividades prácticas para el aula inicial orientadas al lenguaje	85
3.5. El docente como mediador del desarrollo del lenguaje oral	86
3.6. Elaboración de materiales lingüísticos.....	86
Actividades de aprendizaje recomendadas	87
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	89
Semana 11	89
Unidad 3. Evaluación e intervención en el lenguaje infantil.....	89
3.7. Dificultades comunes del lenguaje oral en la etapa infantil.....	89
3.8. Dislalias, retrasos, TEL y señales de alerta temprana	90
3.9. Apoyo a niños con retraso simple del lenguaje	91
Actividades de aprendizaje recomendadas	92
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	94
Semana 12.....	94
Unidad 3. Evaluación e intervención en el lenguaje infantil.....	94
3.10. Evaluación del lenguaje oral en el aula	94
3.11. Instrumentos de observación	95
3.12. Registros del desarrollo lingüístico y toma de decisiones pedagógicas	96
Actividades de aprendizaje recomendadas	96
Autoevaluación 3.....	98
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	101
Semana 13.....	101
Unidad 4. Centros de desarrollo integral infantil y estimulación del lenguaje	101
4.1. Función de los Centros de Desarrollo Integral Infantil (CDI)	101
4.2. Rol interdisciplinario en el acompañamiento del lenguaje.....	102
Actividades de aprendizaje recomendadas	103
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	104
Semana 14.....	104



Unidad 4. Centros de desarrollo integral infantil y estimulación del lenguaje	104
4.3. Participación de la familia y la comunidad en la estimulación del lenguaje.....	104
4.4. Actividades conjuntas para el fortalecimiento comunicativo	105
Actividades de aprendizaje recomendadas	107
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	108
Semana 15.....	108
Unidad 4. Centros de desarrollo integral infantil y estimulación del lenguaje	108
4.5. Inclusión y equidad lingüística	108
4.6. El lenguaje como herramienta de participación infantil	109
4.7. Buenas prácticas en el desarrollo del lenguaje desde lo comunitario	110
Actividades de aprendizaje recomendadas	111
Autoevaluación 4.....	112
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	115
Semana 16.....	115
Revisión de todas las unidades de estudio del segundo bimestre	115
4. Solucionario	116
5. Glosario.....	123
6. Referencias bibliográficas	127





1. Datos de información

1.1 Presentación de la asignatura



1.2 Competencias genéricas de la UTPL

- Vivencia de los valores universales del humanismo de Cristo.
- Comunicación oral y escrita.
- Orientación a la innovación y a la investigación.
- Pensamiento crítico y reflexivo.
- Trabajo en equipo.
- Compromiso e implicación social.
- Comportamiento ético.
- Organización y planificación del tiempo

1.3 Competencias del perfil profesional

- Aplicar modelos pedagógicos pertinentes e innovadores que desarrollen las capacidades de los niños de 0 a 5 años con la aplicación de estrategias y ambientes de aprendizaje desafiantes, acogedores y flexibles a los diferentes contextos de la realidad educativa del nivel inicial.
- Generar y gestionar habilidades de comunicación y liderazgo de carácter interdisciplinario que promuevan la vinculación con la familia y la



comunidad, considerando acciones solidarias y criterios de diversidad cultural.

- Intervenir de forma asertiva e interdisciplinaria en los procesos educativos para resolver problemas en contextos reales de la educación inicial, utilizando metodologías, actividades, herramientas y recursos pertinentes a la realidad con el apoyo de la familia.
- Identificar una concepción del niño como sujeto de derechos para diseñar estrategias didácticas innovadoras que respondan a las características y necesidades infantiles, utilizando el juego, el arte, la ciencia en las experiencias de aprendizaje, con el fin de lograr la autonomía.

1.4 Problemática que aborda la asignatura

La asignatura aborda la necesidad de comprender el proceso de desarrollo del lenguaje desde edades tempranas, reconociendo su importancia como eje central en la construcción del pensamiento, la interacción social y el aprendizaje escolar. Se parte de la problemática existente en los entornos educativos, donde con frecuencia no se identifican oportunamente las dificultades del lenguaje ni se aplican estrategias adecuadas para estimular su desarrollo, lo cual puede afectar el desempeño académico y socioemocional de los niños y niñas.

Su objetivo fundamental es formar a los futuros profesionales en el reconocimiento de las etapas del desarrollo lingüístico, en la diferenciación entre lenguaje verbal y no verbal, y en el diseño de estrategias de estimulación acordes a las necesidades individuales y contextuales de la infancia, especialmente dentro del ámbito escolar.

De este modo, se busca que cada estudiante desarrolle la capacidad de análisis, interpretación y actuación pertinente frente a los desafíos del lenguaje infantil, promoviendo prácticas pedagógicas inclusivas, afectivas y significativas que garanticen el derecho a comunicarse y a aprender. Estas consideraciones han sido fundamentales para determinar los resultados de aprendizaje y los contenidos mínimos que integran la estructura de la asignatura.





2. Metodología de aprendizaje

Con el objetivo de alcanzar los resultados de aprendizaje de la asignatura Desarrollo del lenguaje verbal y no verbal, se implementará el Aprendizaje Basado en la Investigación (ABI) como enfoque metodológico principal. Esta estrategia promueve que los estudiantes participen activamente en procesos de indagación, formulación de preguntas, búsqueda de información y construcción de soluciones fundamentadas, permitiéndoles desarrollar habilidades de pensamiento crítico y autonomía en su formación profesional. Según Santana-Vega, Suárez-Perdomo y Feliciano-García (2020), el ABI potencia los aprendizajes mediante un proceso de construcción del conocimiento, incrementando la motivación y el rendimiento académico.

Esta metodología es especialmente pertinente para comprender y aplicar estrategias que estimulen el lenguaje oral desde edades tempranas, ya que impulsa a los estudiantes a observar contextos educativos reales, identificar necesidades del desarrollo lingüístico infantil y proponer intervenciones pedagógicas efectivas. El uso de recursos digitales y tecnológicos se integrará como herramienta esencial para acceder a información actualizada, analizar casos y diseñar propuestas educativas innovadoras.

Complementariamente, se incorporará el Aprendizaje Colaborativo como estrategia transversal, fomentando el trabajo en equipo, la construcción de conocimientos y el desarrollo de habilidades comunicativas. Roselli (2016), destaca que el aprendizaje colaborativo favorece la interacción entre pares, la responsabilidad compartida y la comunicación efectiva, aspectos fundamentales en la formación de profesionales de la educación.



A través de estas metodologías activas, se espera que los estudiantes asuman un rol reflexivo y comprometido en su proceso formativo, desarrollando competencias que les permitan diseñar e implementar intervenciones pedagógicas adecuadas al contexto educativo, promoviendo el desarrollo integral del lenguaje en la infancia.





3. Orientaciones didácticas por resultados de aprendizaje



Primer bimestre

Resultado de aprendizaje 1:

Identificar el proceso de estimular el lenguaje oral en la escuela desde edades tempranas.

Este resultado busca que el estudiante comprenda y reconozca los componentes del proceso de estimulación del lenguaje oral desde los primeros años de escolaridad, distinguiendo sus etapas de desarrollo, así como los factores que favorecen u obstaculizan su progreso. Asimismo, orienta a ubicar estrategias didácticas pertinentes (integrando lo verbal y lo no verbal), seleccionar y adaptar materiales acordes a la edad y al contexto, y observar de forma sistemática los avances del niño con una perspectiva inclusiva y contextualizada que vincule escuela, familia y comunidad.

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas

Recuerde revisar de manera paralela los contenidos con las actividades de aprendizaje recomendadas y actividades de aprendizaje evaluadas.



Semana 1

El objetivo de la primera semana es desarrollar aprendizajes en torno a la unidad 1: Fundamentos generales del lenguaje en educación infantil. Durante este período, se analizarán los conceptos esenciales relacionados con el lenguaje y su importancia en el desarrollo integral de los niños y niñas desde edades tempranas.



La asignatura aborda el lenguaje en sus dimensiones verbal y no verbal como una capacidad humana compleja que posibilita la comunicación, la construcción del pensamiento y la interacción social. Analiza los procesos implicados en su producción, distingue entre lenguaje y habla y examina cómo los entornos escolares pueden estimularlo o limitarlo. Estos fundamentos orientan al futuro docente a reconocer la importancia de promover en Educación Inicial ambientes lingüísticos ricos, afectivos e inclusivos.

Unidad 1. Fundamentos generales del lenguaje en educación infantil

Figura 1

Lenguaje verbal y no verbal



Nota. Tomado de Niños lindos y felices con diferentes emociones positivas, sentimientos, expresiones faciales excitadas, gestos con el pulgar hacia arriba y agitando las manos, signo de éxito V, confianza en sí mismos y lenguajes corporales optimistas [Ilustración], por sr-art studio, 2024, [Shutterstock](#), CC BY 4.0.

1.1. Concepto de lenguaje

El lenguaje es el principal medio de comunicación humana, permitiendo la representación y evocación de realidades ausentes a través de signos y símbolos. No solo facilita la interacción social, sino que también moldea el pensamiento y la acción. En la educación infantil, su desarrollo es esencial para garantizar un aprendizaje significativo y efectivo en los niños (Angiono et al., 2019, pp. 19-20).

En este sentido, Vygotsky (1995), enfatiza que el lenguaje no solo es un medio de comunicación, sino también un instrumento para la construcción del pensamiento y la regulación de la conducta.

Por otro lado, Bruner (1984), sostiene que la adquisición del lenguaje está estrechamente relacionada con la interacción social, pues desde edades tempranas los niños desarrollan habilidades lingüísticas a través de la interacción con los adultos, lo que les permite comprender significados y generar estructuras comunicativas. Asimismo, Piaget (1959), indica que el lenguaje refleja el desarrollo cognitivo y evoluciona junto con la capacidad de representación simbólica del niño.

En la educación infantil, el lenguaje juega un papel clave en el proceso de aprendizaje, ya que posibilita la socialización y la comprensión del mundo que rodea al niño. De acuerdo con Faas (2018), el lenguaje es un eje transversal en el desarrollo infantil, pues a través de él se consolidan las bases para la adquisición de nuevas competencias en diversos ámbitos del conocimiento (p 174). Por esta razón, su enseñanza y fortalecimiento en los primeros años de vida es esencial para garantizar un aprendizaje significativo y efectivo.

Como pudo leer en el apartado anterior, distintos autores han planteado concepciones diversas sobre el lenguaje en la infancia. Para apreciar de manera más clara esta evolución, le invitamos a recorrer la siguiente línea de tiempo.

[Evolución de las concepciones de lenguaje en la infancia: de la interacción a la cognición](#)

Como pudo observar, cada autor aporta una visión particular sobre el papel del lenguaje en el desarrollo infantil. Esta evolución de concepciones permite comprender mejor su importancia como herramienta de pensamiento, interacción y aprendizaje, abriendo nuevas perspectivas para la educación y el desarrollo integral de los niños.



1.2. ¿Por qué es importante el lenguaje?

El lenguaje es uno de los elementos que distinguen a los seres humanos del resto de los seres vivos. Es la capacidad que tiene el humano para comunicarse de manera coordinada y comprensible que le permite entender y explicar el contexto que lo rodea.

Por lo tanto, el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo integral de los niños, ya que les permite:

- Interactuar con su entorno y expresar ideas y emociones.
- Construir significados y adquirir conocimientos.
- Desarrollar habilidades sociales y de pensamiento crítico.
- Fomentar la creatividad y la imaginación.

La importancia del lenguaje radica en su papel dentro del proceso de aprendizaje y en la capacidad que tiene el ser humano para estructurar y transmitir información de manera coherente y comprensible.

Según Ponce (2012), el lenguaje es de suma importancia porque es la capacidad del ser humano para expresar su pensamiento y comunicarse. Comparado con los sistemas de comunicación de otras especies, el lenguaje humano constituye el sistema más complejo de comunicación. Es un elemento crucial en el desarrollo cognitivo, permitiendo emplear palabras para representar objetos y acciones, expresar reflexiones y experiencias, así como comunicar necesidades, sentimientos e ideas. Además, el lenguaje es considerado el distintivo humano por excelencia, define al hombre en relación con otros seres vivos por sus amplias posibilidades de comportamiento, incluyendo la elaboración de medios particulares de expresión, señalización y abstracción, que son la base esencial del lenguaje humano (pp.183-187).

El estudio del lenguaje y su importancia en el aprendizaje y la comunicación es un aspecto fundamental que deben considerar en su desarrollo profesional. A medida que se preparan para educar a los niños, es vital que comprendan el papel central que el lenguaje desempeña en nuestras vidas. En un mundo cada



vez más interconectado, donde la diversidad lingüística y cultural es evidente, la habilidad para comunicarse y entender diferentes formas de expresión se convierte en un activo invaluable que pueden cultivar en sus aulas.

Al entender cómo el lenguaje afecta el aprendizaje y desarrollo cognitivo, están mejor equipados para crear estrategias de enseñanza que fomenten un ambiente rico en interacciones lingüísticas. Debemos reconocer la importancia de las conversaciones significativas y de estimular el pensamiento crítico en nuestros estudiantes. Cada conversación, cada pregunta que fomente el diálogo, puede abrir nuevas puertas al aprendizaje y a la comprensión. Por lo tanto, les insto a valorar y cultivar sus propias habilidades lingüísticas y a transmitir esa valoración a sus futuros estudiantes. Fomenten un ambiente donde el lenguaje sea celebrado, explorado y utilizado como un puente para el aprendizaje y la conexión humana. Esto no solo enriquecerá su práctica docente, sino que también impactará positivamente la vida de los niños que estarán bajo su cuidado.

1.3. ¿Cómo se desarrolla el lenguaje?

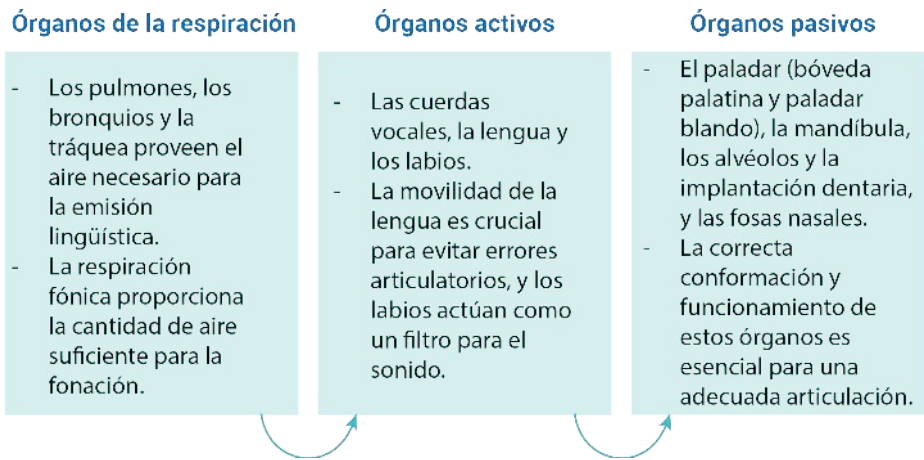
El desarrollo del lenguaje es un proceso complejo que involucra tanto aspectos biológicos como la interacción con el entorno. El lenguaje oral se define como un sistema reglado y complejo que permite el intercambio de información. Su desarrollo es el resultado de la interacción entre las bases biológicas del individuo y el entorno físico y social que lo rodea.

Desde una perspectiva biológica, las habilidades fundamentales para la producción del lenguaje parecen ser inherentes a la estructura biológica del cerebro humano, con amplias áreas de su corteza cerebral especializadas en la producción, elaboración, codificación y emisión del mismo. Además de una estructura cerebral muy evolucionada, la especie humana dispone de órganos fonatorios muy especializados, que en esencia constituyen el aparato fonoarticulatorio.



El aparato fonoarticulatorio es el conjunto de órganos que intervienen en la articulación del lenguaje. Estos se pueden agrupar como se muestra en la siguiente figura:

Figura 2
Órganos de la fonación y su función en el lenguaje



Nota. Adaptado de *Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación* (p. 688) [Ilustración], por Pérez, P. y Salmerón, T., 2006, Revista Pediatría de Atención Primaria, CC BY 4.0.

De esta manera está claro que la capacidad humana para pronunciar una gran cantidad de sílabas por minuto, cada una requiriendo operaciones coordinadas de las cuerdas vocales, la respiración y las posiciones de la lengua y la cavidad bucal, demuestra la alta especialización de estos órganos y su control por el cerebro. Esta habilidad, junto con la facultad de relacionar conceptos, parece ser el resultado de un largo proceso de evolución

En resumen, la producción del lenguaje se logra mediante la interacción compleja entre las capacidades cerebrales especializadas y el aparato fonoarticulatorio, permitiendo la codificación y emisión de mensajes a través de un sistema de sonidos organizados.

1.4. ¿Qué es el habla?

El habla se refiere a la capacidad de producir sonidos que conforman palabras y frases con significado. Desde el nacimiento, los bebés están preparados para percibir y aprender a producir estos sonidos. Este hallazgo refuerza la idea de que los niños nacen con una predisposición especial para el lenguaje ([Aparicio Aznar & Igualada, 2019, p.51](#)).

[Angiono \(2019\)](#), señala que el habla es el uso individual de la lengua: cada vez que un sujeto habla realiza una combinación particular de los signos de la lengua, produce los sonidos de la lengua de una forma particular (nadie puede pronunciar dos veces una palabra exactamente de la misma manera), y realiza un acto individual de inteligencia y voluntad (p 24).

[Según Owens \(2003\)](#), el habla es un medio verbal de comunicación que permite la transmisión de significado a través de sonidos articulados. Este proceso implica una coordinación neuromuscular precisa, necesaria para planificar y ejecutar secuencias motoras específicas que producen los fonemas de una lengua. Cada lengua tiene sus propios sonidos y combinaciones fonéticas que son característicos de esa lengua en particular.

El habla no solo consiste en la producción de palabras; también incluye componentes adicionales como la calidad de la voz, la entonación y el ritmo, que son fundamentales para clarificar y enriquecer el mensaje. Además, el habla se complementa con otros modos de comunicación, como gestos y expresiones faciales, especialmente relevantes en interacciones cara a cara, donde se estima que una gran parte de la información se transmite a través de mecanismos no verbales.

También podemos decir que, el habla se desarrolla gradualmente en los niños, quienes primero experimentan con sonidos antes de producir un lenguaje inteligible, reflejando así el entorno lingüístico que los rodea. En esencia, el habla es un fenómeno complejo que combina aspectos físicos, cognitivos y sociales en la comunicación humana (pp.4-5).



Por lo tanto, el habla es un proceso fundamental y complejo que permite a los seres humanos comunicarse de manera efectiva y transmitir significados. A través de la articulación de sonidos y el uso de componentes como la entonación y el ritmo, el habla no solo facilita la transmisión de información, sino que también refleja la intención y el contexto social del hablante. Además, su desarrollo en la infancia destaca la importancia de la interacción social y la exposición al lenguaje en la adquisición de habilidades comunicativas. Al reconocer el papel del habla dentro de un marco más amplio de comunicación, que incluye elementos no verbales, podemos apreciar su relevancia en la construcción de relaciones y en la expresión de la experiencia humana.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Estimado estudiante, le invito a desarrollar la siguiente actividad para reforzar los temas estudiados.

1. Para mejorar la comprensión de los temas abordados en la semana 1, debe completar el siguiente crucigrama con las palabras clave relacionadas con el lenguaje. Las palabras pueden estar en cualquier dirección (horizontal, vertical).
2. Una vez que haya encontrado todas las palabras en el crucigrama, identifique cada término y explique brevemente en su cuaderno su significado en el contexto del lenguaje y el desarrollo infantil.

[Descubriendo el lenguaje](#)





Semana 2

Unidad 1. Fundamentos generales del lenguaje en educación infantil

1.5. Adquisición y desarrollo del lenguaje en la infancia

El lenguaje es una capacidad exclusiva del ser humano que le permite comunicarse y expresar su pensamiento. Aunque diversas especies animales tienen sistemas de comunicación, el lenguaje humano es el sistema más complejo y sofisticado, ya que incluye formas verbales, escritas y gestuales (Faas, 2018, pp. 209-210).

Desde el nacimiento, los bebés utilizan sonidos y gestos para interactuar con su entorno. Investigaciones de ([Karmiloff & Karmiloff-Smith, 2005, como se citó en Faas, 2018, p. 209](#)), destacan que la adquisición del lenguaje es un proceso prolongado que comienza en la etapa prenatal y evoluciona a lo largo de la vida, enfrentando múltiples desafíos que van desde la producción de sonidos hasta la comprensión y creación de narraciones complejas.

El desarrollo del lenguaje está estrechamente vinculado con el entorno social. En este sentido, Bruner (1984, como se citó en Faas, 2018), afirma que el niño comienza a desarrollar el lenguaje antes de pronunciar sus primeras palabras, a través de interacciones con adultos que le permiten construir una realidad compartida. Estas relaciones sociales iniciales constituyen la base sobre la cual el niño aprende la gramática, la significación y la intencionalidad comunicativa (p 174).



El papel del entorno y la familia es determinante en este proceso. (Clemente y Villanueva, 1999, como se citó en Faas, 2018, p. 210), subrayan que la calidad de las interacciones tempranas puede acelerar o dificultar la adquisición del lenguaje. La estimulación en un ambiente rico en comunicación es clave para el desarrollo lingüístico y cognitivo del niño.



Faas (2018), enfatiza que la adquisición del lenguaje impacta la capacidad comunicativa, si no también el desarrollo socioemocional y cognitivo, reforzando la necesidad de un acompañamiento adecuado en la infancia (pp. 209-210). El lenguaje es un medio de comunicación, sino también una herramienta esencial para el desarrollo cognitivo y social del ser humano. Como se explicó anteriormente, su importancia radica en la posibilidad de representar y estructurar el pensamiento, así como en la capacidad de interacción con los demás (Angiono et al., 2019, pp. 19-20). Sin embargo, para comprender cómo los niños adquieren el lenguaje, es necesario analizar los distintos factores que intervienen en este proceso.

El proceso de adquisición del lenguaje no solo depende del desarrollo biológico del niño, sino también de la exposición y estimulación lingüística que recibe en su entorno. Según Vygotsky (1978), el lenguaje se desarrolla a través de la interacción social y juega un papel clave en la construcción del pensamiento y la cognición. La calidad y cantidad de interacciones verbales que un niño tiene con sus cuidadores y entorno influyen significativamente en su desarrollo lingüístico.

Además, Chomsky (1965), propuso la existencia de un “dispositivo de adquisición del lenguaje” innato, que permite a los niños aprender cualquier lengua a la que estén expuestos. Esto sugiere que, aunque el entorno es crucial, también existe una predisposición biológica para el aprendizaje del lenguaje.

En conclusión, el proceso de adquisición del lenguaje es una construcción progresiva que involucra factores biológicos, cognitivos y socioculturales. La interacción con los adultos, la exposición a modelos lingüísticos adecuados y la estimulación temprana son elementos clave que facilitan este desarrollo. Desde una perspectiva académica, es esencial que los futuros docentes comprendan estos aspectos para diseñar estrategias didácticas que favorezcan el aprendizaje del lenguaje en la infancia. Durante este proceso, el niño enfrenta múltiples desafíos que abarcan desde la producción de sonidos hasta la construcción de estructuras lingüísticas complejas.



1.6. Fases del desarrollo del lenguaje

La adquisición y desarrollo del lenguaje es el proceso mediante el cual el niño, interaccionando con su entorno, desarrolla la comunicación y adquiere el dominio del lenguaje, con un nivel adecuado de expresión y comprensión que le permite interactuar en la familia, en la escuela, etc. [Según Angiono \(2019, p.p. 20-21\)](#), las fases del lenguaje se dividen en período prelingüístico y período lingüístico:

- **Período prelingüístico:** abarca desde el nacimiento hasta los 12 meses, en donde no se puede hablar de lenguaje como tal, sino de comunicación. Esta fase consiste en la puesta en marcha de mecanismos que permitirán el nacimiento del lenguaje.
 - **1-6 meses:** el bebé se orienta hacia la fuente de los sonidos, llora, grita, sonríe y balbucea.
 - **7-12 meses:** comprende el “no”, se orienta hacia su nombre, asocia palabras con significados y comprende gestos que acompañan vocalizaciones; combina sílabas que se asemejan a palabras, y pronuncia sus primeras palabras.
- **Período lingüístico:** eclosionan las primeras características del lenguaje adulto.
 - **13-18 meses:** el niño señala o dice algo cuando se le demanda y su vocabulario se incrementa gradualmente.
 - **2-4 años:** los niños empiezan a usar combinaciones de palabras.
 - **3-4 años:** la mayoría de las frases se asemejan a frases simples y bien construidas. En el aspecto fonológico, se desarrolla la adquisición de morfemas simples.
 - **4-7 años:** aparecen las primeras frases complejas y se inicia el uso de complementos del verbo.



A diferencia de Angiono, quien describe el desarrollo del lenguaje en términos de etapas centradas en la intencionalidad comunicativa, Niño Rojas (2022), propone un modelo que abarca tres fases fundamentales en la adquisición del lenguaje: la etapa prelingüística, la etapa lingüística y la etapa poslingüística (pp. 63-69):

- **Etapla prelingüística:** se extiende desde el nacimiento hasta aproximadamente los 8 meses. Durante este período, los bebés realizan vocalizaciones iniciales, como gritos y llantos, que expresan necesidades. El balbuceo se convierte en una forma de experimentar y jugar con sonidos, mientras que la expresividad kinésica, que incluye sonrisas y gestos, comienza a desarrollarse como medio de comunicación no verbal.
- **Etapla lingüística:** a partir de los 10 meses, los niños inician la diferenciación de fonemas y comienzan a producir palabras. Esta fase se caracteriza por un crecimiento acelerado en el vocabulario y el uso de holofrases, donde combinan palabras para expresar significados más complejos. La comprensión y producción del lenguaje se vuelven más sofisticadas, apoyadas por la interacción con su entorno.
- **Etapla poslingüística:** esta fase abarca el desarrollo continuo de la función simbólica a lo largo de la vida. Una vez adquirido el lenguaje, los individuos utilizan una variedad de signos y códigos, no solo lingüísticos, para comunicarse en contextos culturales diversos. Esta etapa resalta la importancia de la socialización y la aculturación en el desarrollo comunicativo.

El enfoque de Niño Rojas proporciona una visión integral del proceso de adquisición del lenguaje, enfatizando la interacción social y la evolución de las habilidades comunicativas en la infancia, en contraste con la perspectiva más centrada en la intencionalidad de Angiono.

Ambos enfoques presentan una visión complementaria del desarrollo del lenguaje, aunque con diferentes niveles de detalle. Niño Rojas ofrece un análisis más matizado y específico de cada etapa, mientras que la descripción general proporciona un marco más amplio y simplificado. Juntos, estos



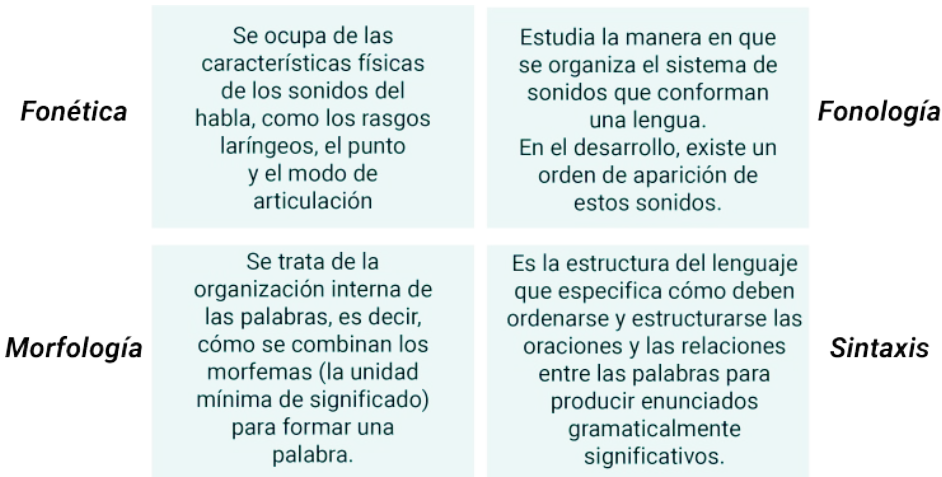
enfoques enriquecen la comprensión del proceso de adquisición del lenguaje en los niños, subrayando la importancia de la interacción social y el contexto cultural en el desarrollo lingüístico.

1.7. Componentes del lenguaje

En cuanto a los componentes del lenguaje, la bibliografía básica presenta diferentes perspectivas que, no obstante, convergen en aspectos fundamentales ([Faas, 2018, pp. 223–225](#)). De manera general, se reconocen tres componentes que interactúan en la adquisición y el uso del lenguaje: forma, contenido y uso. A continuación, se describe cada uno.

- **La forma** se refiere a la estructura del lenguaje y abarca cómo se organizan los sonidos y las palabras. En la siguiente figura podrá conocer a detalle estos componentes.

Figura 3
Componentes de la forma



Nota. Chamba, L., 2025.

- **El contenido** se relaciona con el significado de las palabras y los enunciados. Este componente se denomina semántica y tiene que ver con las relaciones entre la forma del lenguaje y las percepciones sobre los objetos, acontecimientos y relaciones, es decir, el pensamiento. La

organización semántica se realiza a través de adaptaciones entre el niño y el mundo que lo rodea, de la representación que el niño se va haciendo del mundo y de la comunicación que establece con este.

- **El uso** se refiere a la pragmática, que estudia las reglas que dirigen el uso del lenguaje, los efectos esperados y buscados sobre el receptor y los medios específicos utilizados para tal fin. La pragmática trata sobre cómo se utiliza el lenguaje para comunicarse eficazmente en diversos contextos sociales. Esta dimensión del lenguaje es fundamental incluso en la fase prelingüística, ya que se basa en los sistemas afectivos, emocionales y sociales.

Es importante recordar que, en el desarrollo del lenguaje, la familia y la escuela ejercen una influencia determinante. La familia es el primer entorno comunicativo y socializador, generando un entorno rico en experiencias. La escuela amplía y extiende la experiencia del niño a otros contextos.

1.8. Aspectos claves en la adquisición del lenguaje

Estimados estudiantes, este tema se centrará en los aspectos claves de la adquisición del lenguaje. Es fundamental entender estos puntos para comprender cómo desarrollamos esta habilidad tan esencial. Podemos destacar los siguientes aspectos clave que definen la adquisición del lenguaje:

- La construcción del lenguaje por parte del niño procede de la comprensión de la comunicación antes que el lenguaje articulado. Esto significa que, antes de que un niño pueda producir palabras, ya está procesando y entendiendo la comunicación que se da a su alrededor. Los niños “comprenden” el lenguaje antes de “producirlo”.
- Los niños adquieren primero el sistema de sonidos de su lengua nativa, independientemente del significado, y luego lo funden con gestos comunicativos para producir el habla. Inicialmente, los bebés se familiarizan con los sonidos propios de su idioma, incluso antes de asociarlos con un significado concreto. Posteriormente, combinan estos sonidos con gestos para formar sus primeras expresiones habladas.



- La emisión de una palabra en el niño implica dos aspectos: la adquisición de un léxico mental y el uso de palabras sueltas para expresar grupos más grandes de significado. Cuando un niño dice su primera palabra, no solo está pronunciando un sonido, sino que ya ha empezado a construir un vocabulario en su mente y utiliza esa palabra, a menudo de forma aislada, para comunicar ideas o intenciones más complejas.
- El entorno social de los niños prelocutivos implicado en el “habla dirigida al niño” o “maternés” reviste unas características fonológicas y prosódicas particulares que facilitan la adquisición del habla. La forma en que los adultos hablan a los bebés, utilizando un tono más alto, exagerando la entonación y repitiendo palabras, no es casualidad. Estas características del “maternés” están adaptadas para captar la atención del bebé y facilitar el aprendizaje de los sonidos y las estructuras del lenguaje.
- Mucho antes de que los niños empiecen a hablar de manera comprensible, las personas de su entorno los exponen de manera natural al lenguaje. La inmersión constante en un ambiente lingüístico rico es crucial. Los niños están escuchando y procesando el lenguaje mucho antes de que puedan participar activamente en una conversación.

Según Carrol (2006, [como se citó en Faas, 2018](#)), la adquisición del lenguaje durante los primeros dos años de vida viene fuertemente determinada en cómo las personas más próximas al entorno del niño interaccionan con él. Estos contactos sociales previos al lenguaje verbal son absolutamente necesarios para la aparición del lenguaje hablado. Es a través de los contactos con los otros, donde el lenguaje verbal todavía no está implicado, que el niño va incorporando y aprendiendo lo que se denomina “prerrequisitos del lenguaje” (p 227).

Estos aspectos resaltan la naturaleza activa del niño en el proceso de adquisición del lenguaje, así como la importancia del entorno y las interacciones sociales para que esta capacidad se desarrolle plenamente. El niño no es solo un receptor pasivo, sino que activamente busca comprender y utilizar el lenguaje para interactuar con el mundo que le rodea.





Actividades de aprendizaje recomendadas

Estimado estudiante, realice las siguientes actividades para consolidar lo aprendido en la semana.

1. Ponga a prueba sus conocimientos sobre la adquisición y desarrollo del lenguaje en la infancia. Responda el siguiente *quiz* y refuerce lo aprendido en los temas revisados.

[Quiz: desarrollo del lenguaje](#)

2. Para ampliar su aprendizaje, lea detenidamente el siguiente artículo: [La importancia del lenguaje y el aprendizaje en el desarrollo del niño](#). Preste especial atención a las fases del lenguaje que se describen y cómo estas contribuyen al desarrollo infantil.
3. A partir de la lectura, identifique las fases del lenguaje mencionadas en el artículo y tome notas sobre sus características principales.
4. Complete la siguiente tabla con base en la información extraída del artículo:

Tabla

Fase del lenguaje	Características principales	Ejemplo de manifestación	Importancia para el desarrollo infantil

5. Reflexión personal: responda a las siguientes preguntas basándose en lo leído.

- ¿Por qué considera que es importante conocer las fases del lenguaje para apoyar el desarrollo infantil?
- ¿Qué estrategias podrían implementarse para estimular cada fase del lenguaje? Mencione al menos una estrategia por fase identificada.

Nota. Por favor, complete la actividad en un cuaderno o documento Word.





Unidad 1. Fundamentos generales del lenguaje en educación infantil

1.9. Teorías explicativas del desarrollo del lenguaje

Las teorías explicativas del desarrollo del lenguaje varían en cuanto a la importancia que les dan a los factores ambientales, los mecanismos lingüísticos innatos o los procesos de construcción cognitiva. Según Faas (2018), estas teorías varían de la siguiente manera:

- **Teoría conductista de Skinner:** esta teoría postula que el lenguaje es una conducta adquirida gradualmente a través del reforzamiento de las respuestas sonoras del niño. Skinner compara el lenguaje con otras conductas, argumentando que se aprende a través de las consecuencias ambientales, donde el ambiente social refuerza la conducta verbal. El autor sugiere que las emisiones habladas pueden surgir por la repetición o imitación de sonidos (ecoica), o como respuesta a una necesidad. También creía que todos los comportamientos verbales se moldean a través del condicionamiento operante (p 211).
- **Teoría innatista de Chomsky:** el lenguaje es algo innato para el ser humano. Chomsky compara la adquisición del lenguaje con el crecimiento de un órgano, un proceso que ocurre naturalmente en el niño. Se plantea que los humanos nacen con facultades específicas que les permiten adquirir conocimiento y actuar libremente. Chomsky propone que todas las lenguas comparten propiedades estructurales universales. Los niños aprenden el lenguaje al estar expuestos a este, lo cual activa principios generales o estructuras innatas que facilitan la adquisición progresiva de universales lingüísticos a medida que el niño madura (p 211).
- **Teoría constructivista de Piaget:** para adquirir el lenguaje, el niño debe dominar la estructura conceptual del mundo físico y social. El lenguaje es un producto de la inteligencia y el desarrollo del lenguaje es el resultado del desarrollo cognitivo. Los niños desarrollan la función simbólica al final del



período sensoriomotor, lo que les permite adquirir la capacidad de representación necesaria para el lenguaje. El pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado, con el pensamiento precediendo y posibilitando la adquisición del lenguaje (p 212).

Las teorías de Skinner, Chomsky y Piaget ofrecen perspectivas valiosas y contrastantes sobre cómo se desarrolla el lenguaje en los infantes, y comprender estas teorías puede enriquecer la práctica docente al brindar un marco de referencia para abordar las necesidades individuales de los estudiantes. Al conocer los fundamentos de cada teoría, se pueden adaptar las estrategias de enseñanza para estimular el desarrollo del lenguaje en diferentes contextos y etapas.

Por ejemplo, al reconocer la importancia del entorno social y la interacción en el desarrollo del lenguaje, como lo destaca la teoría de Skinner, los docentes pueden fomentar actividades que promuevan la comunicación y el diálogo en el aula. Asimismo, al comprender la idea de Chomsky sobre la capacidad innata para el lenguaje, los docentes pueden diseñar actividades que desafíen y estimulen las habilidades lingüísticas de los estudiantes, permitiéndoles explorar y construir su propio conocimiento del lenguaje. Finalmente, al considerar la perspectiva de Piaget sobre la relación entre el lenguaje y el desarrollo cognitivo, los educadores pueden integrar actividades que promuevan el pensamiento crítico y la resolución de problemas, lo que a su vez fortalecerá las habilidades lingüísticas de los estudiantes.

1.10. ¿Cómo se da la comunicación?

Estimados estudiantes, es necesario ofrecer una visión comprensiva sobre cómo se da la comunicación en los primeros años de vida, resaltando la importancia del desarrollo perceptivo y social en la adquisición del lenguaje. A continuación, según ([Aparicio & Iguualada, 2019, pp. 47,48](#)), se analizan algunos puntos clave:

- **Preparación innata para la comunicación:** desde el nacimiento, los bebés están equipados para percibir sonidos, lo que les facilita comenzar el



proceso de adquisición del lenguaje. Esta capacidad innata es fundamental, ya que permite que los bebés identifiquen y discriminen los sonidos del habla antes de que comiencen a producir palabras.

- **Conductas prelingüísticas:** antes de emitir palabras, los niños participan en una variedad de comportamientos comunicativos, como llantos, sonrisas, vocalizaciones y balbuceo. Estas conductas son esenciales para el desarrollo posterior del lenguaje, ya que constituyen las bases sobre las cuales se construirá la habilidad de hablar. La evolución de estas conductas, desde el llanto hasta el balbuceo y la producción de palabras, subraya la progresión natural en el desarrollo del habla.
- **Interacción social:** los bebés son seres sociales que responden a los adultos que los rodean. Las interacciones con figuras parentales, especialmente, son cruciales para la adquisición del lenguaje. Los adultos adaptan su forma de comunicarse a las capacidades del niño, lo que facilita el aprendizaje. Este enfoque interactivo es clave, ya que el lenguaje no se adquiere en un vacío, sino en un contexto social rico y estimulante.
- **Cambios en la habilidad perceptiva y productiva:** a lo largo del primer año de vida, los niños experimentan cambios significativos en su capacidad para percibir y producir sonidos. Este desarrollo está influenciado por factores físicos, neurológicos y por las experiencias que tienen con el habla y el entorno. Estos cambios son fundamentales para el avance comunicativo y lingüístico del niño.
- **Importancia de la maternidad:** el papel de los adultos, especialmente de las madres, es destacado como esencial en el proceso de comunicación y aprendizaje del lenguaje. La adaptación de los adultos a las necesidades del niño en cada etapa de su desarrollo es crucial para fomentar habilidades comunicativas efectivas.





Luego de estos postulados se resalta la complejidad y la riqueza del proceso comunicativo en los primeros años de vida. La capacidad innata de los bebés, combinada con el entorno social en el que se desarrollan, sienta las bases para una adquisición efectiva del lenguaje. Este análisis subraya la necesidad de entender la comunicación no solo como un acto verbal, sino como un proceso social que involucra múltiples dimensiones del desarrollo humano.

1.11. ¿Qué es la comunicación?

Es muy importante tener presente que la comunicación es un proceso fundamental que permite el intercambio de mensajes entre dos o más personas, facilitando el entendimiento mutuo y la formación de vínculos significativos. A través de este proceso, las personas pueden conocerse mejor, comprender las necesidades individuales y establecer relaciones sociales más profundas. Además, la comunicación es esencial para el aprendizaje y el crecimiento personal, ya que permite la transmisión de conocimientos e ideas mediante un diálogo abierto y frontal ([Cuesta y Barrera, 2022, pp. 533-534](#)). En el contexto del desarrollo infantil, la adquisición del lenguaje es un aspecto crucial de la comunicación. El lenguaje no solo es un medio para expresar ideas y emociones, sino que también permite a los niños comprender e interactuar con su entorno social y cultural.

Como se ha venido mencionando, [López \(2009, pp. 2-5\)](#), sostiene que, desde su nacimiento, los niños desarrollan la función comunicativa, clave para el progreso de su inteligencia. Si bien aún existen interrogantes sobre este proceso, investigaciones recientes han desplazado la visión tradicional que consideraba a los niños pequeños como seres prelingüísticos. Actualmente, se reconoce que la comunicación precede al lenguaje verbal, manifestándose a través de recursos prelingüísticos como gestos deícticos, gestos de indicación y recursos simbólicos, a través de los cuales los niños se comunican con su entorno social. Autores como Bruner han destacado la importancia de la interacción social y los formatos de interacción adulto-niño



en la adquisición del lenguaje, donde el adulto ofrece apoyo y estimulación para que el niño “rompa el código” del lenguaje. En este contexto, la función comunicativa se torna esencial para explicar la adquisición del lenguaje, dado que las formas prelingüísticas cumplen algunas de las funciones que posteriormente se realizarán mediante el lenguaje.

Por lo tanto, la comunicación efectiva implica la intervención de varios elementos, como el emisor, el receptor, el mensaje, el código, el canal, el contexto, el ruido y la retroalimentación, todos los cuales son esenciales para un proceso comunicacional exitoso.

1.12. Elementos de la comunicación

El desarrollo del lenguaje en la infancia no es un proceso aislado, sino que se encuentra profundamente entrelazado con la comunicación y la interacción social. Para comprender cómo los niños adquieren el lenguaje, es fundamental conocer los elementos que intervienen en el proceso comunicativo, como el emisor, el receptor, el mensaje, el código y el canal. Estos elementos no solo facilitan la transmisión de información, sino que también moldean la forma en que los niños aprenden a interpretar y utilizar el lenguaje.

Además, es importante reconocer que la comunicación puede verse afectada por diversos factores, aunque no se mencionen explícitamente como “ruido”. Por ejemplo, las dificultades en la atención, la falta de comprensión del contexto social o las barreras lingüísticas pueden interferir en la capacidad del niño para recibir e interpretar los mensajes de manera efectiva. Es importante destacar que un ambiente carente de estímulos o uno con sobre estimulación podría ser contraproducente para el niño, dificultando el proceso comunicacional.

Desde un punto de vista práctico, parece importante atender a todas las señales comunicativas que manifiestan los niños a fin de favorecer sus intentos comunicativos, ayudarles a comprender la dinámica de la comunicación y estimular su interés por el lenguaje. [Félix y Toledano \(2015\)](#).



[pp. 25,26](#)), destaca que la comprensión de estos elementos permite a los educadores y cuidadores crear entornos más propicios para el desarrollo lingüístico de los infantes.

Los elementos que intervienen en el proceso de comunicación son:

- **Emisor:** el emisor es la persona que inicia el acto comunicativo, seleccionando y organizando la información que desea transmitir. En el contexto del desarrollo infantil, los padres, cuidadores y educadores desempeñan un papel crucial como emisores, ya que proporcionan modelos lingüísticos y establecen patrones de interacción que influyen en la adquisición del lenguaje.
- **Receptor:** el receptor es la persona que recibe e interpreta el mensaje del emisor. En la infancia temprana, los niños aprenden a ser receptores activos, prestando atención a las señales verbales y no verbales de los adultos y tratando de comprender su significado.
- **Mensaje:** el mensaje es la información que se transmite del emisor al receptor. En el desarrollo del lenguaje, los mensajes pueden incluir palabras, frases, oraciones y narraciones que transmiten ideas, emociones y experiencias.
- **Código:** el código es el sistema de signos y reglas que se utiliza para construir y comprender el mensaje. En el lenguaje, el código incluye la gramática, el vocabulario y la pronunciación.
- **Canal:** el canal es el medio a través del cual se transmite el mensaje. En la comunicación oral, el canal es el aire, mientras que, en la comunicación escrita, el canal es el papel o la pantalla.
- **Contexto:** el contexto se refiere a las circunstancias que rodean el acto comunicativo, incluyendo el entorno físico, el estado emocional de los participantes y las relaciones sociales entre ellos.

Con base en lo estudiado hasta el momento, le invito a hacer una pausa y participar en el siguiente *quiz* interactivo, orientado a reforzar los conocimientos. Esta actividad permitirá consolidar lo aprendido sobre las teorías y elementos de la comunicación.



¿Cómo se desarrolla el lenguaje y cómo nos comunicamos?

¡Muy bien! Esta actividad le permitió afianzar los conceptos fundamentales de cada enfoque y reflexionar sobre las distintas formas en que el lenguaje se comprende y se explica en el desarrollo infantil. Continúe con el estudio de los siguientes temas. ¡Ánimo!

1.13. Funciones del lenguaje en la comunicación

Comprender los elementos de la comunicación es fundamental para establecer una base sólida sobre la cual construir interacciones significativas con los infantes. A partir de esta comprensión, es posible identificar y fomentar las diversas funciones que la comunicación cumple en su desarrollo, contribuyendo a su crecimiento cognitivo, social y emocional, [Felix y Toledano \(2015\)](#), describieron las funciones de la comunicación, las mismas que se detallan a continuación.

- **Control:** el sujeto quiere conseguir sus metas o deseos de la interacción, manipula alguno de los componentes del proceso de comunicación para conseguir lo que quiere.
- **Intercambio de la información:** se participa en una interacción cuando existe una ganancia y participará siempre que pueda obtenerla.
- **Negociación interpersonal:** a través de la comunicación, se aprenden las normas del proceso comunicativo y los individuos consiguen acuerdos por las normas adquiridas.
- **Desarrollo de la propia identidad:** la identidad personal aparece al interaccionar con otras personas, asumiendo el rol personal y el rol de los demás. Todo este proceso conlleva el desarrollo de la propia identidad (p 26).

La comunicación cumple diversas funciones esenciales en las relaciones interpersonales y en el desarrollo individual. Estas funciones incluyen el control, que permite a los individuos influir en su entorno; el intercambio de información, que facilita el aprendizaje y la adquisición de conocimientos; la negociación interpersonal, que permite resolver conflictos y establecer



acuerdos, y el desarrollo de la propia identidad, que contribuye a la construcción de una imagen de sí mismo coherente y significativa (Valverde y Toledano, 2015, p. 27).

1.14. Importancia de la comunicación en el aprendizaje

La enseñanza-aprendizaje se concibe desde la teoría de la comunicación como un proceso comunicativo en sí mismo. Esto subraya que la comunicación no es solo una herramienta para el aprendizaje, sino que el acto de aprender es fundamentalmente un acto de comunicación.

[Hernández \(2029, p.134\)](#), menciona que la finalidad esencial de este proceso comunicativo es propiciar la adquisición de conocimientos, destrezas y actitudes (competencias). Por lo tanto, la comunicación es el medio principal a través del cual se logran los objetivos educativos.

En este proceso, el profesor actúa como emisor de un mensaje (los contenidos), y el alumno es el receptor. Esta transmisión inicial de información es un paso crucial para que el aprendizaje comience. El autor destaca la importancia de que el alumno pueda, a su vez, mandar nueva información (retroalimentación) al profesor. Esta retroalimentación es presentada como un indicador de un proceso de aprendizaje activo. La ausencia de retroalimentación se asocia con una enseñanza o comunicación de corte tradicional, lo que sugiere que la participación activa del alumno a través de la comunicación es vital para un aprendizaje más efectivo.

También se menciona que tanto el emisor (profesor) como el receptor (alumno) utilizan diversos medios para la transmisión del mensaje, como estrategias, actividades y recursos materiales. La efectividad de la comunicación y, por ende, del aprendizaje, depende en parte de la adecuada utilización de estos medios.



En conclusión, la comunicación es fundamental en el aprendizaje porque constituye el núcleo del proceso de enseñanza, es el vehículo para la transmisión de conocimientos y el desarrollo de competencias, y la interacción comunicativa bidireccional con retroalimentación es clave para fomentar un aprendizaje activo y efectivo.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Se recomienda realizar las siguientes actividades para reforzar el aprendizaje:

1. Realice una lectura comprensiva del correspondiente a la semana 3, con la finalidad de identificar las ideas clave de cada teoría explicativa del desarrollo del lenguaje (conductista, innatista y constructivista). Con esta información, elabore un cuadro comparativo que contenga el nombre de la teoría, autor, ideas principales y su aplicación educativa. Esta actividad permitirá organizar y contrastar las diferentes perspectivas sobre cómo se adquiere el lenguaje, facilitando su comprensión y el análisis crítico de su aplicabilidad en el contexto de la educación infantil.
2. Luego de revisar los apartados sobre la comunicación y sus elementos, elabore un esquema gráfico en donde se visualicen los componentes del proceso comunicativo (emisor, receptor, mensaje, código, canal, contexto), explicando brevemente el rol de cada uno en el desarrollo del lenguaje infantil. Este esquema será una guía visual que ayudará a reforzar el aprendizaje de estos conceptos fundamentales y su implicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
3. Con base en los aportes de Félix y Toledano (2015), identifique las funciones del lenguaje en la comunicación. A partir de ello, redacte un texto breve (máximo una carilla) en el que relacione dichas funciones con situaciones reales en el aula de educación inicial. Esta reflexión permitirá contextualizar los contenidos teóricos, destacando la importancia del lenguaje como herramienta de interacción, desarrollo cognitivo y construcción de identidad.



4. Después de estudiar el apartado “Importancia de la comunicación en el aprendizaje”, redacte un comentario crítico que responda a la siguiente pregunta: ¿por qué se afirma que aprender es, en esencia, un acto de comunicación? Justifique su respuesta con base en el autor Hernández (2029), y ejemplifique cómo se evidencia esta afirmación en el trabajo docente con niños y niñas de primera infancia.

5. Finalmente, formule una o dos preguntas relacionadas con los contenidos que más dificultad le hayan generado o que considere relevantes para profundizar en el chat de tutoría y consulta con el docente. Esta acción permitirá fortalecer su comprensión y despejar inquietudes clave para la evaluación formativa.

Nota. Por favor, complete las actividades en un cuaderno de apuntes o documento Word. Estas evidencias pueden ser solicitadas por el tutor para revisión o retroalimentación.

6. Estimado estudiante, le invitamos a poner a prueba los conocimientos adquiridos a través de la autoevaluación que encontrará a continuación.



Autoevaluación 1

1. ¿Qué función cumple el lenguaje, según Vygotsky, en el desarrollo infantil?

- a. Solo permite la comunicación verbal.
- b. Regula la conducta y construye el pensamiento.
- c. Desarrolla la motricidad fina.
- d. Mejora la memoria visual.

2. ¿Qué teoría sostiene que el lenguaje se construye a través de la interacción social?

- a. Teoría conductista.
- b. Teoría innatista.



- c. Perspectiva de Bruner.
- d. Modelo biológico.

3. ¿Qué relación establece Piaget entre lenguaje y desarrollo cognitivo?

- a. El lenguaje es independiente del pensamiento.
- b. El lenguaje refleja el desarrollo cognitivo y la representación simbólica.
- c. El lenguaje solo se adquiere por imitación.
- d. El lenguaje inhibe el pensamiento lógico.

4. ¿Qué elemento del aparato fonoarticular proporciona el aire necesario para hablar?

- a. La lengua.
- b. Los labios.
- c. Los pulmones.
- d. La mandíbula.

5. ¿Qué órgano es considerado activo en la articulación del habla?

- a. Paladar blando.
- b. La lengua.
- c. Fosas nasales.
- d. Alvéolos.

6. ¿Qué define Owens (2003), como el uso individual de la lengua?

- a. La gramática.
- b. El habla.
- c. La pragmática.
- d. La fonología.

7. ¿Qué característica distingue al lenguaje humano de otros sistemas de comunicación animal?

- a. Ser exclusivamente verbal.



- b. Incluir formas verbales, escritas y gestuales.
- c. Ser innato desde el nacimiento.
- d. No depender del entorno social.

8. ¿Desde cuándo se considera que comienza el proceso de adquisición del lenguaje?

- a. A los 6 meses.
- b. Al pronunciar la primera palabra.
- c. Desde la etapa prenatal.
- d. A los 2 años.

9. ¿Qué papel juega el entorno social en el desarrollo del lenguaje, según Vygotsky?

- a. Es irrelevante.
- b. Solo influye en la pronunciación.
- c. Es clave para la construcción del pensamiento y el lenguaje.
- d. Determina solo el vocabulario inicial.

10. ¿Qué teoría propone la existencia de un “dispositivo de adquisición del lenguaje” innato?

- a. Teoría conductista.
- b. Teoría constructivista.
- c. Teoría innatista de Chomsky.
- d. Teoría sociocultural.

11. ¿Cuál es la duración aproximada del período prelingüístico según Angiono (2019)?

- a. Desde el nacimiento hasta los 12 meses.
- b. Desde los 6 hasta los 18 meses.
- c. Desde los 12 hasta los 24 meses.
- d. Desde los 18 hasta los 36 meses.



12. ¿Qué conductas caracterizan la etapa prelingüística durante los primeros 6 meses?
- a. Uso de frases simples.
 - b. Balbuceo con intención comunicativa.
 - c. Llanto, sonrisa, balbuceo y orientación hacia sonidos.
 - d. Producción de holofrases.
13. ¿Qué componente del lenguaje se encarga de la organización de los sonidos del habla?
- a. Morfología.
 - b. Fonología.
 - c. Semántica.
 - d. Pragmática.
14. ¿Qué aspecto se adquiere primero en el desarrollo del lenguaje, según Carrol (2006)?
- a. Uso de frases complejas.
 - b. Comprensión del significado.
 - c. Sistema de sonidos de la lengua nativa.
 - d. Uso de morfemas gramaticales.
15. ¿Qué teoría sostiene que el lenguaje se adquiere a través del reforzamiento y la repetición del entorno?
- a. Teoría innatista.
 - b. Teoría constructivista.
 - c. Teoría conductista de Skinner.
 - d. Teoría sociocultural de Vygotsky.
16. Según Chomsky, ¿qué permite a los niños adquirir el lenguaje de manera natural?
- a. Imitación constante.
 - b. Estructuras lingüísticas innatas.



- c. Refuerzo social.
- d. Desarrollo motor.

17. ¿Qué teoría vincula el desarrollo del lenguaje con el desarrollo cognitivo previo?

- a. Teoría conductista.
- b. Teoría innatista.
- c. Teoría constructivista de Piaget.
- d. Teoría sociocultural de Vygotsky.

18. ¿Qué tipo de conductas comunicativas aparecen antes del lenguaje verbal?

- a. Palabras aisladas.
- b. Conductas prelingüísticas.
- c. Oraciones gramaticales.
- d. Emisiones ecoicas.

19. ¿Qué función cumple el canal en el proceso comunicativo?

- a. Es el mensaje que se envía.
- b. Es el medio por el cual se transmite el mensaje.
- c. Es el contexto de la comunicación.
- d. Es el receptor del mensaje.

20. ¿Qué elemento del proceso comunicativo es responsable de interpretar el mensaje?

- a. Emisor.
- b. Código.
- c. Receptor.
- d. Contexto.

[Ir al solucionario](#)





Semana 4

Unidad 2. Evolución y comunicación verbal y no verbal en la infancia

2.1. La comunicación no verbal

Hernandez (2023), explica que la “comunicación no verbal se refiere a todas aquellas señas o señales relacionadas con la situación de comunicación que no son palabras escritas u orales” (p 11).

El lenguaje no verbal se refiere a todas las formas de comunicación que no involucren palabras habladas. Incluye gestos, posturas, expresiones faciales, señales de tráfico, símbolos e íconos, y cualquier otro medio que transmita información sin utilizar el lenguaje verbal. Este tipo de comunicación es fundamental para complementar y a veces incluso reemplazar el lenguaje verbal, permitiendo una comunicación más rica y matizada en diversas situaciones ([Fundación Polar, 2023, p.33](#)).

En los archivos de la Universidad San Marcos mencionan que la comunicación no verbal es un medio fundamental para transmitir significados a través de mensajes que no dependen del lenguaje hablado. Incluye una variedad de signos no lingüísticos, como gestos, expresiones faciales, posturas corporales, contacto visual, vestimenta, háptica (comunicación táctil), cronémica (significado del tiempo) y kinésica (lenguaje corporal). Además, la comunicación oral también contiene elementos no verbales, como la paralingüística, que abarca tonos de voz que expresan emociones como sorpresa o cansancio.

Estudios han demostrado que una gran parte de la comunicación humana se realiza a través de expresiones faciales no verbales (55 %) y paralenguaje (38 %). Incluso en la comunicación escrita, el estilo de escritura, el uso de espacios y emoticonos pueden transmitir emociones y matices. Otros medios



no verbales, como colores y sonidos específicos (como la sirena de una ambulancia), también juegan un papel crucial en la transmisión de mensajes (p 8).

2.2. Dimensiones de la comunicación no verbal

Las principales dimensiones de este tipo de comunicación, [según Hernández \(2003, p.p. 14 -23\)](#) son:

- **Comunicación corporal (kinésica):** incluye los movimientos y gestos del cuerpo, que pueden expresar emociones e intenciones. Los gestos pueden ser emblemas que sustituyen palabras.
- **Comunicación paralingüística:** se refiere a los aspectos vocales que acompañan las palabras, como la entonación, el volumen y el ritmo de la voz, que influyen en la interpretación del mensaje.
- **Comunicación no verbal espacial (proxémica):** estudia cómo la proximidad y el uso del espacio afectan la comunicación; la distancia entre los interlocutores puede indicar intimidad o formalidad.
- **Postura y movimientos:** la forma en que una persona se posiciona y se mueve puede comunicar interés, apertura o inseguridad.
- **Gestos y expresiones faciales:** las expresiones del rostro y los gestos pueden transmitir emociones y reacciones inmediatas; son fundamentales en la comunicación no verbal.
- **Contacto visual:** la cantidad y calidad del contacto visual pueden reflejar atención, interés y confianza. Un buen contacto visual puede fortalecer la conexión entre los comunicadores.
- **Vestimenta y aspecto personal:** lo que se elige usar puede enviar mensajes sobre la identidad, calidad y estatus, reflejando actitudes hacia uno mismo y hacia los demás.

Estos elementos trabajan en conjunto para enriquecer y complementar la comunicación verbal, permitiendo una comprensión más completa del mensaje que se desea transmitir.



La comunicación no verbal, según Asensio (2008), es aquella que no se da directamente a través de la voz, sino que se expresa mediante una lengua natural signada. La comunicación se asume en sentido muy amplio en la medida que se dan actitudes, gestos, expresiones, detalles y miradas. El proceso comunicativo se designa en términos de un juego simbólico que mediante conceptos establece significados y genera respuestas, y a su vez implica una respuesta de parte del alumno a la oferta simbólica del docente.

En este tipo de comunicación, la acción del discurso, cualquier movimiento, todo cambio corporal o comportamiento en el espacio del aula tiene un significado explícito o implícito que es inferido por los alumnos. El código de la expresión corporal no solo apoya, sino que sustituye el lenguaje cotidiano de la comunicación, es decir, una mirada, un gesto o un movimiento, emite varios enunciados verbales, como lo afirma Bruner (2008). Los movimientos del cuerpo, la distancia entre los alumnos, son reveladores y pueden contribuir a ayudar o a dificultar la comprensión del discurso, la intención y sentido de este. Esta expresión verbal, también ejerce una influencia en el ambiente del aula y muestra el conocimiento y dominio de los medios de apoyo que utiliza el docente en el acto educativo, lo que determina el grado de motivación extrínseca en los alumnos.



Tabla 1*Descripción de los distintos tipos de lenguaje no verbal*

Tipo de Lenguaje No Verbal	Descripción	Ejemplos
Lenguaje Kinésico	Comunicación a través de movimientos corporales y gestos. Expresa personalidad y estado emocional a través de la cara y la postura corporal.	Expresiones faciales (alegría, miedo), posturas corporales (tensión, interés).
Lenguaje Proxémico	Comunicación basada en el uso del espacio y las distancias entre personas. Transmite significados implícitos sobre relaciones físicas y emocionales.	Cercanía o lejanía física entre personas, disposición en espacios.
Lenguaje Icónico y Simbólico	Comunicación a través de imágenes. Incluye íconos (semejantes a lo que representan) y símbolos (representación socialmente aceptada de ideas).	Íconos: dibujos que se asemejan a lo que representan. Símbolos: paloma blanca como símbolo de paz.
Lenguaje Paraverbal o Paralingüístico	Incluye matices de la voz como entonación, timbre, intensidad, acento, ritmo y pausas. También incluye sonidos no verbales como campanas o timbres.	Entonación que indica sorpresa o enfado, gritos que significan alegría o dolor, campanas que indican llamadas.

Nota. Adaptado de *EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA II*, por Hernández, A., s.f., Universidad Tecnológica De Izúcar De Matamoros.



2.3. La comunicación no verbal en el proceso de enseñanza-aprendizaje

La comunicación no verbal es un elemento esencial en el proceso educativo, ya que influye significativamente en el ambiente de aprendizaje y en las relaciones entre docentes y estudiantes. Esta forma de comunicación incluye gestos, expresiones faciales, posturas corporales, contacto visual y variaciones en el tono y ritmo de voz.

La comunicación no verbal ayuda a establecer un clima de confianza y respeto, facilitando la interacción entre docentes y estudiantes. Los gestos y expresiones faciales pueden clarificar conceptos complejos y mejorar la comprensión estudiantil. Así también la comunicación no verbal promueve la participación activa de los estudiantes, al permitirles expresar sus emociones y necesidades de manera efectiva. Ayuda a los docentes a identificar emociones y estados de ánimo de los estudiantes, permitiéndoles ajustar su enfoque pedagógico según sea necesario (Shablico, 2012, p.p.103-104).

Para una mejor comprensión, se presenta un ejemplo de comunicación no verbal en el aula:

- Una sonrisa del docente puede transmitir aprobación y seguridad a los estudiantes.
- Un tono de voz pausado y claro facilita la comprensión de instrucciones.
- La distancia entre el docente y los alumnos afecta la interacción y percepción del mensaje.

Para profundizar en el tema, lo invito a revisar la siguiente infografía, donde se muestran las principales formas de lenguaje no verbal en la infancia y su importancia en la comunicación.

[El lenguaje no verbal en el proceso de enseñanza-aprendizaje](#)

Luego de revisar la infografía, se concluye que el lenguaje no verbal en la infancia refuerza o contradice lo dicho con palabras y es clave para la empatía y el aprendizaje.



2.4. El proceso de la comunicación verbal: el niño aprende a hablar

Al hablar del lenguaje, necesariamente nos tenemos que remitir a otros conceptos que están en estrecha relación con este, y es que el habla y el lenguaje, a través de procesos de maduración y desarrollo, hacen posible la comunicación humana. Cuando nos referimos a maduración, lo hacemos indicando un proceso programado genéticamente y que responde a las pautas filogenéticas y ontogenéticas preestablecidas.

Cuando hablamos de [pautas filogenéticas](#) y cuando se aplica al ámbito de la lingüística, es para dar cuenta de la evolución de los idiomas. En este caso, la descripción de la evolución de los idiomas se hace de un modo parecido al de la evolución de los organismos, con un árbol que da cuenta de las relaciones entre los mismos y con un procedimiento también fundado en similitudes y diferencias que han evolucionado con el medio natural.

En cuanto a [ontogenéticas](#) preestablecidas, se refiere al desarrollo del individuo, refiriéndose en especial al periodo embrionario. Por lo tanto, la adquisición del lenguaje es una etapa trascendental en el proceso de la ontogenia cerebral. El lenguaje se construye mediante un programa genético al interaccionar con los primeros sonidos recibidos del medioambiente y modularse mediante el condicionamiento operante.

De acuerdo con ambos conceptos, se trata de condicionantes del desarrollo humano que pueden considerarse básicos, incluso los más relevantes, pues en cada individuo establecen los primeros modelos para la adquisición del lenguaje y operan como agentes preestablecidos.

Para que el desarrollo del lenguaje se dé existen algunos parámetros, entre ellos tenemos:



2.5. Lenguaje verbal

La comunicación verbal se refiere al intercambio de información y expresiones a través de palabras, ya sean habladas o escritas. Este tipo de comunicación es fundamental en las interacciones diarias y en diversos contextos, como el trabajo, la educación y la vida social.

La comunicación verbal se divide en dos modalidades: la oral y la escrita. La comunicación oral utiliza la voz para transmitir pensamientos y sentimientos, acompañada a menudo de gestos y expresiones que son parte de la comunicación no verbal. Esto implica que, aunque la comunicación sea verbal, factores no verbales como la corporalidad también juegan un rol importante en cómo se recibe el mensaje (Hernández, 2023, p.2).

Hernández (2023), explica que la comunicación verbal también llamada comunicación oral, tiene la capacidad de utilizar la voz para expresar lo que se siente o piensa a través de las palabras; los gestos y todos los recursos de expresividad de movimientos del hablante forman parte de aquello que inconscientemente acompaña a nuestras palabras, pero que son comunicación no verbal (p 2).

Es así que, dentro de la comunicación verbal, se presentan tanto oportunidades como desafíos, ya que la clara expresión del mensaje está influenciada no solo por las palabras elegidas, sino también por el contexto y la relación entre los interlocutores.

La Universidad San Marcos, (2020, p .9). El lenguaje verbal o comunicación lingüística es aquel que utiliza las palabras como signos para transmitir mensajes. Para que sea efectiva, no puede ser aislada de factores como la comunicación no verbal, las habilidades de escucha y la clarificación. Resaltando que el lenguaje humano se define como un sistema de símbolos o signos lingüísticos, conocidos como lexemas, y reglas gramaticales en las cuales los símbolos son manipulados.



Con estos signos se representan los objetos y hechos de la realidad, y uniéndose mediante las reglas de la gramática se construyen mensajes complejos, es decir, las oraciones, con las cuales se representan pensamientos. El aprendizaje del lenguaje ocurre normalmente y de manera intensa durante los años de la niñez.



Fundamentalmente, la comunicación verbal es oral, utilizando palabras pronunciadas con la voz, pero también puede ser escrita, donde se transforman los sonidos en letras y las palabras pronunciadas en palabras.

2.6. Funciones del lenguaje verbal

El lenguaje cumple una serie de funciones importantes en la vida de los seres humanos:

1. **Función comunicativa:** la función primaria del lenguaje es la comunicación. Los seres humanos tenemos una necesidad vital de relacionarnos y esto es posible gracias al lenguaje. En este proceso de comunicación, el habla, constituye el instrumento decisivo de comunicación e interrelación social.
2. **Función cognoscitiva:** el lenguaje tiene también una función cognoscitiva; es decir, es un instrumento poderoso para el aprendizaje y la abstracción. Gracias al lenguaje podemos proyectarnos de lo concreto a lo abstracto, de lo proximal a lo distal. Con la posesión de esta cualidad, el niño será capaz de elaborar sus primeras abstracciones y conceptos elementales, con los que va comprendiendo y dominando su medioambiente. Pero, cuando hay defectos del habla, el niño tendrá dificultades para abstraer y, como tal, viene a ser una desventaja para el rendimiento escolar y otras actividades cognoscitivas.
3. **Función instrumental para satisfacer las necesidades inmediatas:** el lenguaje verbal permite satisfacer las necesidades inmediatas como el hambre, la sed, el abrigo y es el medio más directo y eficaz para pedir



ayuda o auxilio frente a situaciones de riesgo o peligro. Sin esta cualidad pereceríamos.

4. **Función personal:** el hombre, a través del lenguaje verbal, puede manifestar o expresar sus opiniones, sentimientos, motivaciones, puntos de vista personales y aspiraciones, compartiendo sentimientos, ideales y fantasías con los demás.
5. **Función informativa:** el lenguaje verbal nos permite obtener información de lo que ocurre a nuestro alrededor y en el mundo en que vivimos, contribuyendo a la solución de los problemas, anticipándonos y adaptándonos a los cambios. De ese modo, el lenguaje verbal o habla nos permite vivir más satisfactoriamente.
6. **Función adaptativa:** el lenguaje verbal o habla permite al individuo adaptarse adecuada y competentemente al medio social. Esto facilita el ajuste y la autorrealización de la persona, lo cual se traduce psicológicamente en bienestar o malestar. El malestar se produce precisamente por causa de los defectos en el habla, constituyendo una limitación para la vida, tal como ocurre con los afectados por la tartamudez.
7. **Función reguladora del comportamiento:** el lenguaje tiene una función importante como regulador del comportamiento del individuo a través del lenguaje interior y, también, una función “controladora” sobre el comportamiento de los otros, a través del lenguaje externo. Esto le permite al niño, como al adulto, establecer y mantener las relaciones sociales.

Estas son, entre otras, las funciones más importantes del lenguaje verbal, caracterizándose por ser un valioso instrumento de comunicación y del pensamiento.





Actividades de aprendizaje recomendadas

Las actividades que se recomienda se desarrollen con fines de aprendizaje son las siguientes:

1. Inicie la semana con una lectura comprensiva del texto básico correspondiente a la comunicación no verbal, prestando especial atención a sus dimensiones, funciones, y su influencia en el aula. Subraye las ideas clave sobre la comunicación kinésica, proxémica, paralingüística, icónica y simbólica, así como sus aplicaciones en el contexto educativo. Esta lectura debe permitirle identificar con claridad cómo se manifiesta la comunicación no verbal en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
2. Con la información extraída de la lectura, elabore un cuadro sinóptico que describa las dimensiones de la comunicación no verbal (kinésica, paralingüística, proxémica, etc.), incluyendo ejemplos concretos que pueden presentarse en el aula de educación inicial. Esta actividad busca visualizar cómo cada dimensión contribuye al significado del mensaje, incluso en ausencia de palabras.
3. Realice una lectura reflexiva de la tabla 1: Tipos de lenguaje no verbal presentada en el material de estudio: [Unidad temática I comunicación verbal y no verbal](#). A partir de esta tabla, redacte un comentario analítico de aproximadamente 200 palabras en el que interprete la relevancia del lenguaje no verbal en la práctica docente, resaltando cómo estos recursos enriquecen el discurso pedagógico y favorecen la comprensión del mensaje en niños y niñas.
4. Observe en su entorno familiar o educativo (de forma presencial o a través de un video educativo disponible en la web o YouTube) un ejemplo donde se utilicen simultáneamente comunicación verbal y no verbal. Elabore un breve informe descriptivo (media carilla) sobre lo observado, identificando al menos tres elementos de comunicación no verbal (ej. postura, mirada, gesto, tono de voz) y explicando su influencia en la interpretación del mensaje verbal.



5. Con base en la lectura del apartado Funciones del lenguaje verbal, elabore una tabla de doble entrada que contenga las siete funciones descritas (comunicativa, cognoscitiva, instrumental, personal, informativa, adaptativa y reguladora del comportamiento). En la segunda columna, indique un ejemplo concreto de aplicación de cada función en el desarrollo infantil dentro del aula. Esta actividad le permitirá vincular teoría y práctica educativa.
6. Realice una síntesis escrita en la que responda a la pregunta: **¿por qué se considera que el lenguaje verbal y no verbal son complementarios en el proceso educativo?** Sustente su respuesta con al menos dos citas textuales del material base, en formato APA séptima edición. Esta actividad busca fortalecer su habilidad para relacionar conceptos clave y redactar textos argumentativos desde la perspectiva educativa.
7. Para concluir la semana, identifique alguna inquietud que haya surgido durante su estudio (puede estar relacionada con la diferencia entre lenguaje paraverbal y kinésico, o la influencia del aspecto personal en el aula) y fórmúlela en el chat de tutoría y consulta. Esta acción permitirá profundizar su comprensión de los temas tratados con el acompañamiento del docente.

Nota. Por favor, complete todas las actividades en su cuaderno de apuntes o en un documento Word. Recuerde conservar sus evidencias de trabajo, ya que pueden ser solicitadas por su tutor/a para revisión y retroalimentación.





Semana 5

Unidad 2. Evolución y comunicación verbal y no verbal en la infancia

2.7. El lenguaje verbal como parte del desarrollo integral del niño

El lenguaje verbal es una capacidad exclusivamente humana que permite comunicar ideas, emociones, deseos y conocimientos, y está estrechamente relacionado con el desarrollo integral del niño. Este desarrollo se entiende como un proceso interconectado de dimensiones: cognitiva, emocional, social, física y comunicativa.

Según Aparici e Igualada (2018), el lenguaje no solo es un medio de comunicación, sino también un instrumento de pensamiento, aprendizaje y relación social. Por tanto, su desarrollo impacta directamente en las demás áreas del crecimiento infantil. Le invito a ampliar la información revisando la siguiente tabla:



Tabla 2*Influencia del lenguaje en el desarrollo infantil*

Área del desarrollo	Influencia del lenguaje	Ejemplo / Reflexión
Desarrollo cognitivo	El lenguaje permite al niño estructurar su pensamiento y comprender su entorno, al tiempo que desarrolla habilidades cognitivas como clasificar, comparar, recordar e inferir.	Ejemplo para pensar: cuando un niño dice “el plátano es amarillo y se come”, está usando el lenguaje para identificar, categorizar y comunicar información
Desarrollo emocional	Cuando el niño aprende a expresar sus emociones con palabras, mejora el control de su conducta y desarrolla empatía al comprender lo que siente él y los demás.	Ejemplo para el aula: si un niño dice “me dolió cuando me empujaron”, está aprendiendo a expresar su malestar sin necesidad de reaccionar con una rabieta
Desarrollo social	El lenguaje facilita la integración social del niño, ya que le permite interactuar, cooperar, resolver conflictos y formar vínculos afectivos con los demás.	Reflexione: ¿cómo facilitaría que un niño tímido participe en una actividad grupal usando el lenguaje?
Desarrollo motriz	El desarrollo del lenguaje está vinculado a la motricidad, ya que requiere el control del aparato fonador y, posteriormente, de la motricidad fina para la escritura.	Las canciones con gestos, los trabalenguas y los juegos de sopro no solo divierten, también estimulan esta conexión entre cuerpo y lenguaje

Nota. Adaptado de *El desarrollo del lenguaje y la comunicación en la infancia* (p. 54), por Aparicio, M. e Igualada, A., 2019, [Editorial UOC](#).



2.8. El receptor y cómo hablan los niños

En los niveles escolares posteriores a la Educación Inicial, este factor debe considerarse para que los estudiantes adecúen sus mensajes a los distintos interlocutores a los que se dirigen; es decir, para que doten de adecuación a sus discursos. Ahora bien, se trata de una meta exigente: implica desempeñar diversos roles comunicativos y reconocer las marcas lingüísticas propias de cada uno, conocimiento que se adquiere mediante la experiencia comunicativa, la exposición a modelos y la mediación docente.

Y hemos de considerar que él, el niño, es siempre el mismo interlocutor, es decir, un destinatario al que el adulto adecua sus mensajes, de tal manera que no siempre, en su corta experiencia, es capaz de apreciar que los otros, los adultos, se expresan con registros, estilos y recursos diferentes con los diferentes interlocutores.

Pues bien, si esto ocurre a lo largo de la enseñanza obligatoria, en la educación infantil aún se hace más evidente. El niño destinatario en esta etapa recibe siempre mensajes adecuados a su condición, lo que se concreta no solo en su forma, sino también en su contenido.

Pero, detengámonos a ahondar un poco más en esta figura del niño-destinatario de nuestros mensajes: sabemos que su sintaxis es pobre, su vocabulario reducido, es decir, sabemos de su dificultad de comprensión y así tendemos a adecuar nuestros enunciados construyéndolos del modo que presuponemos podrá captar. Desde hace algún tiempo, diversas investigaciones se ocupan del estudio de este modo peculiar de dirigirnos a los niños conocidos con distintas denominaciones y al que aquí llamaremos **“habla maternal”** y han puesto de manifiesto varios aspectos que conviene reseñar brevemente.



2.9. ¿Por qué es importante la articulación?

Diversos estudios destacan la importancia de una educación infantil de calidad, oportuna y pertinente que permita aprovechar el enorme potencial de los niños. Un componente clave de esa calidad, según las políticas de primera infancia, es la articulación educativa entre preescolar y primaria, entendida como continuidad y coherencia de enfoques, prácticas y evaluaciones a lo largo del tránsito escolar. La desarticulación tanto en los modos de enseñar como en las expectativas, sumada a carencias en competencias esenciales para afrontar aprendizajes más complejos, se relaciona con problemas de deserción y repetición de grado. Por lo tanto, las políticas educativas sitúan la articulación como eje de la calidad formativa, ya que favorece la continuidad, la gradualidad y la sucesión de los aprendizajes, haciendo el tránsito menos traumático para los niños.

En un plano distinto, la articulación del habla se refiere a la producción clara de sonidos, palabras y oraciones para que el mensaje sea comprendido con facilidad. Según el [Centro Especializado en Psicología, Audición y Lenguaje](#) (2021), una buena articulación permite expresar desde necesidades básicas hasta participar en conversaciones complejas sin dificultad. Cuando el habla es poco inteligible, se afecta la interacción con adultos y pares, el desarrollo del lenguaje, las habilidades sociales y la regulación emocional, pudiendo generar frustración y problemas de comportamiento. Además, la articulación incide en habilidades como la lectura y la escritura.

El desarrollo infantil se ve influenciado por múltiples factores, entre ellos la correcta articulación del lenguaje. Una articulación adecuada no solo favorece la expresión verbal, sino que impacta directamente en el ámbito cognitivo, emocional, social, comunicativo y motriz. A continuación, se presenta una infografía interactiva que ilustra estas relaciones mediante ejemplos concretos.

[Importancia de la articulación en el desarrollo infantil.](#)



Como se pudo observar, la articulación del lenguaje cumple un papel fundamental en distintas dimensiones del desarrollo infantil. Reconocer sus influencias y consecuencias permite comprender mejor los retos y oportunidades en la enseñanza y acompañamiento de los niños, especialmente en la etapa inicial de su formación.

2.10. Problemas comunes de articulación en la infancia

La articulación es un proceso que implica la coordinación precisa de diversos órganos del sistema bucofonador, como la lengua, los labios, la mandíbula, el paladar y las cuerdas vocales, para emitir los sonidos del habla. En la infancia, este proceso se encuentra en pleno desarrollo, por lo que es común observar errores temporales en la pronunciación. Sin embargo, cuando estas dificultades persisten más allá de la edad esperada, se convierten en problemas de articulación que deben ser abordados con estrategias específicas o mediante intervención profesional.

De acuerdo con (CEPAL, 2021), una articulación deficiente afecta de forma significativa la capacidad del niño para comunicarse. Esto puede dificultar su interacción con adultos y compañeros, y tener repercusiones en su desarrollo del lenguaje, habilidades sociales y emocionales. Entre los problemas más comunes se encuentran:

- **Omisión de sonidos:** como decir “apo” en lugar de “sapo”.
- **Sustitución de fonemas:** por ejemplo, “topa” por “sopa”.
- **Uso restringido de vocales:** diciendo solo “a-o” para referirse a “carro”.
- **Adición o distorsión de sonidos:** como “peota” en lugar de “pelota”.
- **Ceceo interdental persistente** (sacar la lengua al decir /s/ o /z/), especialmente después de los 4 o 5 años.
- Incomprensibilidad del habla, incluso por parte de familiares cercanos.



Además, CEPAL señala que estas dificultades no solo afectan la claridad del habla, sino también otras áreas del desarrollo infantil, tales como:

- **Lenguaje expresivo:** el niño puede hablar poco, recurrir a señas o evitar comunicarse.
- **Interacción social:** reduce su participación por temor a no ser comprendido.
- **Autoestima y confianza:** se percibe incapaz, especialmente si ha sido corregido constantemente o ridiculizado.
- **Lectoescritura:** puede escribir las palabras tal como las pronuncia incorrectamente.
- **Conducta:** reacciones de frustración, rabietas o retraimiento.

Entre las causas más frecuentes se mencionan la escasa estimulación lingüística, problemas auditivos no detectados, y hábitos prolongados como el uso de chupón o biberón. También influye el modelo lingüístico del entorno.

2.11. Ejercicio de estimulación fonética

La estimulación fonética es un proceso que forma parte de la intervención preventiva y correctiva en el desarrollo del lenguaje oral. Consiste en el uso de ejercicios y actividades que tienen como objetivo favorecer la correcta producción de los fonemas a través del fortalecimiento de los órganos bucofonadores y de la conciencia articulatoria.

Según el Centro Especializado en Psicología Audición y Lenguaje (CEPAL, 2021), para que un niño articule correctamente los sonidos del habla, debe desarrollar ciertas habilidades previas, como la atención y concentración, la discriminación auditiva, el procesamiento fonológico y la coordinación motriz oro-facial. Por lo tanto, la estimulación fonética debe ser abordada desde una perspectiva integral y lúdica.



El propósito central de los ejercicios de la estimulación fonética es favorecer la conciencia de los sonidos del habla, fortalecer la musculatura implicada en la articulación, mejorar la precisión de los movimientos orales, prevenir o corregir errores articulatorios y promover la expresión oral clara y funcional en contextos comunicativos reales.

Los ejercicios fonéticos pueden clasificarse en varias categorías según el objetivo que se quiera alcanzar. A continuación, se describen los más frecuentes en el contexto de Educación Inicial:

Ejercicios de soplo y respiración: estimulan el control del aire y la fuerza espiratoria, fundamentales para una buena articulación:

- Soplar burbujas, molinillos, velas o bolitas de papel.
- Emitir sonidos como “ffff”, “shhh”, “sss” prolongados.
- Imitar el sonido del viento, la serpiente o del tren (“ch ch ch”).

Ejercicios de movilidad bucofacial: desarrollan la coordinación motora de labios, lengua, mejillas y mandíbula:

- Sacar la lengua y moverla hacia los lados, arriba y abajo.
- Vibrar los labios (“prrrr”), fruncirlos como para besar o sonreír exageradamente.
- Masticar objetos de diferentes texturas (bajo supervisión), soplar pajillas o hacer muecas frente al espejo.

Ejercicios de repetición de fonemas y sílabas: refuerzan la producción de fonemas específicos a través de patrones sonoros:

- Repetir sílabas: pa-pe-pi-po-pu, ta-te-ti-to-tu, ma-me-mi-mo-mu.
- Practicar palabras que inicien, contengan o terminen con el fonema a trabajar.
- Usar onomatopeyas: “muuu”, “guau”, “tictac”, “bum”, entre otras.

Una secuencia corta de estimulación fonética puede integrarse fácilmente a la rutina del aula, como la que se muestra en la tabla a continuación:



Tabla 3
Ejercicios de estimulación fonética

Etapa	Actividad sugerida
Inicio	Soplo con pajillas y burbujas para controlar el aire.
Desarrollo	Movimientos orales frente al espejo con acompañamiento verbal.
Práctica	Repetición de sílabas con fonema meta.
Aplicación	Juego simbólico o canción que incluya el sonido trabajado.

Nota. Adaptado de *La articulación del habla*, por CEPAL, 2021, [CEPAL](#).



Actividades de aprendizaje recomendadas

Estimado estudiante, le invito a realizar las siguientes actividades:

1. Con el propósito de comprender cómo el lenguaje verbal contribuye al desarrollo integral del niño, realice una lectura detenida del apartado 2.7 del texto básico. Posteriormente, redacte un análisis reflexivo de aproximadamente 250 palabras en las que relacione el lenguaje con las dimensiones del desarrollo infantil (cognitiva, emocional, social, motriz y comunicativa). Para fortalecer su reflexión, puede responder a la siguiente pregunta guía: ¿qué consecuencias tendría una limitada estimulación del lenguaje verbal en el desarrollo emocional o social de un niño?
2. A partir del estudio del punto 2.8 “El receptor y cómo hablan los niños”, elabore un comentario argumentado sobre el papel del educador como modelador del lenguaje verbal. En su escrito, considere las implicaciones del “habla maternal” y la necesidad de ajustar los registros del lenguaje a las capacidades lingüísticas del niño. Incluya una propuesta de ejemplo concreto en el que usted, como educador(a), adaptaría su discurso para favorecer la comprensión del mensaje por parte de un niño o niña de edad preescolar.



3. Luego de revisar los contenidos sobre la importancia de la articulación (2.9), realice una ficha de resumen en la que explique qué es la articulación y por qué es clave en el desarrollo del lenguaje. En la ficha debe incluir dos ejemplos de cómo una articulación deficiente puede afectar las interacciones sociales o el desempeño escolar de un niño. Esta actividad busca identificar de forma concreta los vínculos entre lenguaje, autoestima, relaciones interpersonales y aprendizaje.
4. Lea con atención el apartado 2.10 y la siguiente información sobre: [La articulación del habla](#). Después, seleccione dos de los problemas comunes de articulación en la infancia que allí se presentan y redacte un breve análisis en el que explique cómo cada uno podría interferir en la participación escolar y en el desarrollo emocional del niño. Esta reflexión permitirá sensibilizarse frente a situaciones que requieren atención especializada oportuna.
5. A partir del texto leído y del material complementario, realice una planificación sencilla de una secuencia corta de estimulación fonética, integrando al menos una actividad para cada etapa: inicio, desarrollo, práctica y aplicación. Puede basarse en el cuadro final del recurso de CEPAL (2021). Esta planificación podrá adaptarla a un entorno de aula o familiar y deberá contemplar recursos lúdicos que estimulen la producción de fonemas de forma divertida.
6. Finalmente, seleccione una pregunta que haya surgido durante el estudio de los contenidos de esta semana y fórmúlela en el chat de tutoría y consulta, con el objetivo de aclarar conceptos o profundizar en algún aspecto del desarrollo fonético infantil que le haya generado interés.

Nota. Por favor, complete las actividades en un cuaderno de apuntes o documento Word. Estas evidencias pueden ser solicitadas por el tutor para revisión o retroalimentación.





Unidad 2. Evolución y comunicación verbal y no verbal en la infancia

2.12. Factores que influyen en el desarrollo del lenguaje

El desarrollo del lenguaje es un proceso complejo y gradual que depende de múltiples factores que interactúan entre sí. Estos factores no actúan de forma aislada, sino que se relacionan dinámicamente con las características individuales del niño y con su entorno. Entender estos elementos es clave para favorecer una adquisición del lenguaje adecuada, o para detectar posibles interferencias que deban ser atendidas oportunamente.

Según Aparici e Igualada (2019), el lenguaje no es un fenómeno exclusivamente biológico ni exclusivamente social, sino el resultado de la interacción entre capacidades innatas y estimulación ambiental.

Entre los principales factores que inciden en el desarrollo del lenguaje tenemos:

- **Factores biológicos** que están relacionados con la base genética y neurológica del niño y abarcan:
 - Maduración del sistema nervioso central, especialmente de las áreas cerebrales implicadas en la producción y comprensión del lenguaje.
 - Integridad de los órganos fonoarticulatorios, como lengua, labios, paladar y cuerdas vocales.
 - Capacidad auditiva funcional, fundamental para la adquisición de los sonidos del habla.

Cualquier alteración en estos sistemas puede generar dificultades significativas en el desarrollo lingüístico.



- **Factores cognitivos:** el lenguaje se apoya en otras funciones mentales superiores como:

- Atención, memoria, percepción y categorización.
- Desarrollo del pensamiento simbólico, fundamental para representar el mundo mediante palabras.

Un niño que posee habilidades cognitivas sólidas podrá comprender mejor el significado de las palabras y organizarlas con coherencia en su discurso.

- **Factores afectivos y emocionales:** indican que la afectividad es esencial en el proceso de comunicación. Los niños que crecen en ambientes seguros y estimulantes suelen desarrollar un lenguaje más rico y fluido. El vínculo emocional con el adulto promueve:

- Mayor motivación para comunicarse.
- Seguridad para expresarse sin temor.
- Aprendizaje más eficaz mediante la interacción significativa.

- **Factores sociales y culturales:** el contexto sociocultural en el que vive el niño influye directamente en su lenguaje, tanto en el contenido como en la forma:

- Nivel de escolaridad de los padres.
- Estilo comunicativo familiar.
- Prácticas culturales y lingüísticas (lenguas nativas, bilingüismo).
- Oportunidades de interacción verbal diaria.

La riqueza léxica, la variedad de expresiones, la frecuencia de lectura y las conversaciones cotidianas amplían significativamente el repertorio lingüístico infantil.

- **Factores educativos:** el entorno escolar también cumple una función determinante:

- Los docentes actúan como modelos lingüísticos.

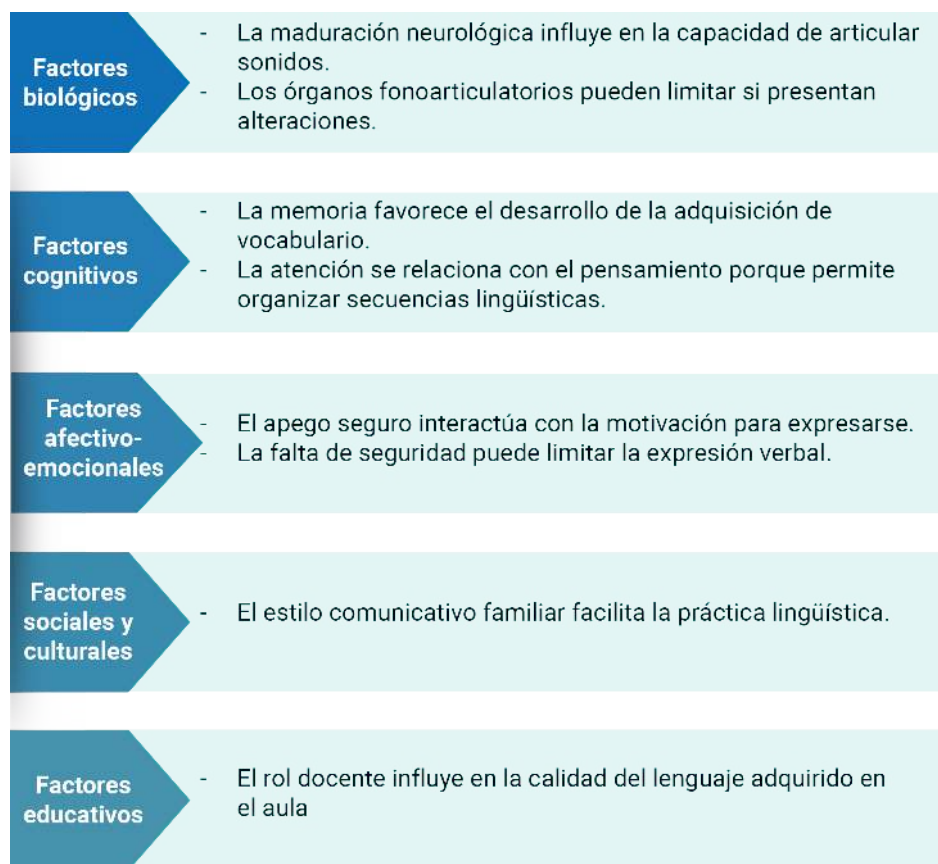


- Las actividades didácticas pueden reforzar la comprensión y producción oral.
- La calidad del lenguaje que se promueve en el aula impacta en la competencia comunicativa del niño.

Para sintetizar lo estudiado en este tema, le invito a revisar la siguiente figura:

Figura 4

Desarrollo del lenguaje infantil



Nota. Chamba, L., 2025.



2.13. Estimulación desde el entorno familiar y escolar

Desde los primeros momentos de vida, los niños y niñas buscan activamente estímulos en su entorno. Esta estimulación es crucial para el desarrollo del lenguaje y puede clasificarse en dos grandes dimensiones: la estimulación perceptiva, que se refiere a los aspectos sensoriales del entorno como el sonido, la luz, el color y el movimiento; y la estimulación cognitiva, que involucra la interpretación de los estímulos y su asociación con experiencias previas (Aparici & Igualada, 2019).

El lenguaje y el pensamiento son dos funciones humanas fundamentales que se desarrollan paralelamente durante la infancia. Su relación ha sido objeto de estudio por importantes autores como Piaget, Vygotsky, Whorf y Chomsky, quienes han ofrecido diferentes explicaciones sobre cómo se influyen mutuamente.

Según Vygotsky, hacia los dos años el lenguaje y el pensamiento convergen en una nueva forma de actividad psicológica: el pensamiento verbal. Esto significa que el niño no solo usa palabras para comunicarse con otros, sino también para pensar, razonar y planificar. En palabras de los autores, “la función del lenguaje evoluciona desde la comunicación con el entorno hasta la regulación de la conducta y la organización del pensamiento” (Aparici & Igualada, 2019, p. 130).

Esta capacidad se evidencia en la infancia cuando el niño empieza a hablar consigo mismo en voz alta mientras juega, resuelve un problema o se enfrenta a una tarea. Ese lenguaje egocéntrico, que luego se internaliza, es una herramienta cognitiva que le permite anticipar acciones, organizar ideas y tomar decisiones.

El desarrollo del lenguaje, por tanto, no solo enriquece la expresión verbal, sino que es la base para habilidades como la memoria verbal, la categorización, la solución de problemas y la creatividad.





Como docentes, debemos valorar que al promover el desarrollo del lenguaje no solo ayudamos a los niños a hablar, sino a pensar mejor, comprender más y actuar con mayor autonomía. Estimular el uso del lenguaje desde edades tempranas es una forma directa de fortalecer el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la metacognición.

2.14. Lenguaje y pensamiento en la infancia

El lenguaje y el pensamiento son dos procesos interrelacionados que evolucionan conjuntamente durante el desarrollo infantil. Aunque en las primeras etapas pueden parecer independientes, pronto se integran de forma funcional, permitiendo al niño no solo comunicarse, sino también organizar sus ideas, reflexionar, planificar y resolver problemas.

En la infancia, esta relación se evidencia a través de las primeras expresiones verbales, que están cargadas de significado mental. Al nombrar un objeto, el niño no solo lo identifica, sino que lo clasifica mentalmente, lo compara con experiencias previas y lo ubica dentro de una estructura conceptual más amplia. Así, el lenguaje actúa como una herramienta que potencia la construcción del pensamiento.

Como explican Aparici e Igualada, “el lenguaje y el pensamiento no son entidades independientes, sino que su desarrollo se encuentra estrechamente vinculado” (Aparici & Igualada, 2019, p. 129). A partir de los dos años, el niño comienza a utilizar el lenguaje no solo para comunicarse con los demás, sino también para dialogar consigo mismo, anticipar acciones, dar instrucciones y regular su conducta.

Teóricos como Piaget sostienen que el pensamiento precede al lenguaje, mientras que Vygotsky plantea que, aunque inicialmente se desarrollan por separado, ambos procesos convergen en una función mental superior: el pensamiento verbal. Desde esta perspectiva, el lenguaje interno (ese que el niño se dice a sí mismo en voz baja) es una manifestación de cómo el lenguaje se convierte en un instrumento de pensamiento.



Además, la adquisición del lenguaje no solo permite desarrollar el pensamiento lógico, sino también el pensamiento creativo y abstracto. La posibilidad de usar palabras para representar objetos ausentes, describir eventos pasados o anticipar situaciones futuras fortalece la capacidad simbólica, una función esencial para el aprendizaje.

Como futuros docentes, es fundamental que comprendan que enseñar lenguaje no se limita a enseñar a hablar. Cada palabra que el niño aprende y cada estructura verbal que adquiere, le permite estructurar su pensamiento, comprender mejor el mundo y tomar decisiones más conscientes. Por ello, al fomentar el uso del lenguaje en el aula, estamos también desarrollando su pensamiento, su autonomía y su capacidad de aprendizaje profundo.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Para fortalecer su conocimiento, le invito a realizar las siguientes actividades:

1. A partir de la lectura del apartado 2.13, redacte una reflexión personal de entre 200 y 250 palabras en la que analice cómo puede estimularse el lenguaje desde el hogar y la escuela. En su reflexión incluya una experiencia concreta (vivida o hipotética) en la que se evidencie el papel de la familia y del docente en el desarrollo lingüístico. Esta actividad le ayudará a conectar la teoría con la práctica cotidiana.
2. Luego de comprender la importancia de la estimulación perceptiva y cognitiva, seleccione un grupo de edad (de 2 a 5 años) y diseñe una propuesta breve de actividades lúdicas (3 actividades) que estimulen el desarrollo del lenguaje en dicho grupo. Las actividades deben integrar estímulos visuales, auditivos y lingüísticos, y pueden incluir cuentos, juegos simbólicos, canciones o títeres. Esta propuesta debe redactarse en un párrafo por actividad, describiendo el objetivo, el procedimiento y los materiales.
3. Estudie el apartado 2.14 sobre la relación entre lenguaje y pensamiento, prestando especial atención a las teorías de Vygotsky y



Piaget. Elabore un cuadro comparativo en el que contraste ambas posturas teóricas. Incluya al menos tres diferencias clave entre ambas perspectivas y reflexione sobre cuál considera más útil para la práctica educativa en educación inicial, justificando su elección.

4. Con base en la lectura de los autores Aparici e Igualada (2019), elabore una síntesis escrita en la que explique cómo el desarrollo del lenguaje favorece la construcción del pensamiento lógico, creativo y abstracto. Esta síntesis debe estar estructurada en tres párrafos: uno por cada tipo de pensamiento. Apoye sus ideas con ejemplos didácticos que podrían ser utilizados en el aula para estimular cada tipo de pensamiento a través del lenguaje.
5. Para reforzar la interiorización del contenido, piense en un niño o niña de entre 3 y 6 años que usted conozca (puede ser real o imaginario) y redacte una descripción breve de su contexto (familiar, escolar, cultural), y luego explique qué factores estarían influyendo positiva o negativamente en su desarrollo del lenguaje. Esta actividad le permitirá aplicar los conocimientos adquiridos a un caso concreto.
6. Finalmente, formule una pregunta que le haya surgido durante el estudio de los contenidos de esta semana y expóngala en el chat de tutoría y consulta. Esta acción fortalecerá su proceso de aprendizaje autónomo con acompañamiento docente.

Nota. Por favor, complete todas las actividades en su cuaderno de apuntes o en un documento Word. Conserve sus evidencias, ya que pueden ser requeridas para revisión o retroalimentación en tutoría.





Semana 7

Unidad 2. Evolución y comunicación verbal y no verbal en la infancia

2.15. El docente como mediador en el desarrollo lingüístico

El papel del docente en el desarrollo del lenguaje infantil es fundamental, ya que actúa como mediador entre las capacidades lingüísticas innatas del niño y los estímulos del entorno. Según Aparicio (2019), el aprendizaje del lenguaje no es un simple proceso acumulativo, sino una construcción activa en la que los adultos modelan el lenguaje infantil al adaptar su forma de hablar, ofrecer andamiajes comunicativos y facilitar la participación del niño en situaciones reales de comunicación.

Los educadores deben asumir que los niños pueden y desean comunicarse; por lo tanto, deben fomentar espacios de interacción ricos y significativos. A través de preguntas abiertas, modelado de estructuras gramaticales, corrección implícita y uso de contextos cotidianos, los docentes crean las condiciones para que los niños construyan su competencia lingüística. "No esperar un buen resultado es equivalente a abandonar. [...] Aprender un lenguaje no es solo un proceso de acumulación de estructuras y de contenidos lingüísticos" (Aparicio & Igualada, 2019, pp. 190-191).

El desarrollo del lenguaje en la infancia no solo depende de factores biológicos y sociales, sino también de las estrategias pedagógicas implementadas en el aula. A continuación, se presenta una infografía interactiva que reúne diversas estrategias, sus beneficios y ejemplos prácticos para favorecer la comunicación y el pensamiento en niños de 3 a 5 años.

[El docente como puente del lenguaje](#)



Como se pudo observar, las estrategias pedagógicas aplicadas en contextos cotidianos potencian el desarrollo del lenguaje infantil. Reconocer su impacto y llevarlas a la práctica permite a los docentes promover entornos más ricos en interacción, comunicación y construcción de significado.

2.16. Estrategias pedagógicas para fortalecer la comunicación

Las estrategias pedagógicas más eficaces para el desarrollo lingüístico en la infancia se basan en la interacción, la rutina y la contingencia semántica. Aparici (2019), destaca que los adultos modifican su habla para adaptarla a las capacidades del niño, lo que permite disminuir la carga cognitiva y facilitar la comprensión.

Algunas estrategias clave incluyen:

- **Imitación:** repetir lo que el niño dice.
- **Expansión:** completar o corregir la emisión del niño, manteniendo su intención.
- **Extensión:** añadir información complementaria para enriquecer la expresión.
- Uso de gestos y apoyos visuales para reforzar el significado.

“La expansión, la extensión y la imitación constituyen estrategias de enseñanza del lenguaje muy importantes [...] proporcionan modelos lingüísticos más avanzados” (Aparici & Igualada, 2019, p. 217).

Estas estrategias no solo facilitan la adquisición del lenguaje, sino que fortalecen la relación afectiva entre el adulto y el niño. El uso de un lenguaje ajustado a su nivel, pero con un grado de desafío, estimula el crecimiento lingüístico sin generar frustración.



2.17. Recursos: juegos, canciones, cuentos, rutinas

Los recursos lúdicos y cotidianos tienen un valor incalculable para el desarrollo del lenguaje infantil:

- **Juegos:** favorecen el diálogo, la toma de turnos y la experimentación con roles comunicativos. Permiten a los niños practicar estructuras lingüísticas sin la presión de la corrección inmediata.
- **Canciones y rimas:** introducen patrones sonoros y estructuras repetitivas que mejoran la memoria fonológica y el ritmo del habla.
- **Cuentos:** amplían el vocabulario, promueven la comprensión y desarrollan la narración.
- **Rutinas:** proporcionan contextos previsibles que facilitan la anticipación y la participación verbal del niño.



“El aprendizaje del lenguaje se fomenta cada vez que los niños juegan con canciones, rimas y otros juegos de este tipo, característicos de esta etapa del desarrollo” (Aparicio & Igualada, 2019, p. 223).

El docente debe aprovechar estos recursos como herramientas naturales que motivan al niño, lo implican emocionalmente y le permiten expresar sus ideas y sentimientos. Son actividades cotidianas que, bien planificadas, se transforman en poderosos contextos de aprendizaje del lenguaje.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Estimado estudiante, lo invitamos a evaluar sus conocimientos mediante las actividades que se presentan a continuación.

1. Inicie con una lectura comprensiva del tema 2.15 sobre El docente como mediador en el desarrollo lingüístico. Subraye las acciones concretas que debe asumir el educador en su rol mediador. Luego, elabore un ensayo corto (máximo 300 palabras) titulado Mi papel como futuro docente en el desarrollo del lenguaje infantil. En él,



argumente cómo espera construir contextos significativos de comunicación y qué estrategias considera más eficaces en función de lo leído. Esta actividad le permitirá posicionarse críticamente frente a su rol pedagógico.

2. Después de estudiar las estrategias pedagógicas (imitación, expansión y extensión), complete la siguiente actividad: cree una tabla de tres columnas, donde:

- En la primera escriba una frase típica que podría emitir un niño de 3 a 5 años (por ejemplo: “yo no quiere jugar”).
- En la segunda columna, aplique la estrategia de expansión.
- En la tercera columna, aplique la estrategia de extensión.

Este ejercicio práctico busca que usted experimente cómo modelar adecuadamente la lengua sin corregir de forma negativa al niño.

3. Realice una investigación breve en libros, artículos académicos o portales educativos sobre los beneficios del uso de canciones, cuentos y juegos orales para el desarrollo lingüístico en la educación inicial. Con la información obtenida, elabore una ficha informativa digital o en su cuaderno con el título: Recursos lúdicos y cotidianos que potencian el lenguaje oral. Incluya una breve definición del recurso, sus beneficios y un ejemplo concreto para aplicar en el aula.

4. Seleccione uno de los recursos propuestos en el tema 2.17 (Cuento, canción o juego) y diseñe una actividad lúdica concreta para niños de 4 o 5 años que favorezca la expresión oral. En su descripción, indique:

- Objetivo de la actividad, materiales, pasos o dinámica de la actividad.
- Frases o expresiones lingüísticas que se espera que los niños utilicen.

Esta planificación le ayudará a vincular teoría y práctica, desarrollando criterios pedagógicos en torno a la enseñanza del lenguaje.





5. Elabore una reflexión personal (entre 150 y 200 palabras) en la que responda a la pregunta: ¿cómo pueden los recursos cotidianos fortalecer el vínculo afectivo y lingüístico entre el docente y el niño? Esta reflexión será un espacio para interiorizar lo aprendido desde la perspectiva emocional, tan importante en la educación infantil.
6. Formule una inquietud o comentario sobre los contenidos de esta semana y compártalo en el chat de tutoría o consulta como parte del proceso de aprendizaje autónomo y colaborativo.

Nota. Por favor, realice estas actividades en su cuaderno de apuntes o en un documento Word. Guarde sus evidencias para el proceso de evaluación y retroalimentación.

7. Finalmente, le invito a reforzar sus conocimientos, participando en la siguiente autoevaluación:



Autoevaluación 2

1. ¿Qué define Hernández (2023), como comunicación no verbal?
 - a. Uso exclusivo de palabras orales.
 - b. Señales que no son palabras escritas u orales.
 - c. Solo gestos con las manos.
 - d. Comunicación solo escrita.
2. ¿Qué porcentaje de la comunicación humana se transmite mediante expresiones faciales no verbales?
 - a. 10 %.
 - b. 38 %.
 - c. 55 %.
 - d. 70 %.
3. ¿Qué dimensión incluye gestos corporales y posturas?
 - a. Paralingüística.

- b. Proxémica.
- c. Kinésica.
- d. Cronémica.

4. ¿Qué estudia la proxémica?

- a. Tono de voz.
- b. Uso del espacio y distancia entre personas.
- c. Expresiones faciales.
- d. Ritmo del habla.

5. ¿Qué elemento forma parte de la comunicación paralingüística?

- a. Vestimenta.
- b. Contacto visual.
- c. Entonación y ritmo de la voz.
- d. Postura corporal.

6. ¿Qué función cumplen los gestos en el aula, según Asensio (2008)?

- a. Solo decorar la clase.
- b. Sustituir o complementar el lenguaje verbal.
- c. Distraer al alumno.
- d. Limitar la interacción.

7. ¿Qué tipo de lenguaje se refiere a imágenes y símbolos como la paloma de la paz?

- a. Kinésico.
- b. Proxémico.
- c. Icónico y simbólico.
- d. Paralingüístico.

8. ¿Qué función tiene el lenguaje verbal según Niño Rojas (2022)?

- a. Solo repetir sonidos.
- b. Transmitir mensajes mediante signos lingüísticos.



- c. Comunicarse solo por gestos.
- d. Establecer distancias sociales.

9. ¿Qué puede indicar un buen contacto visual?

- a. Desinterés.
- b. Atención y confianza.
- c. Hostilidad.
- d. Indiferencia.

10. ¿En qué dimensión del desarrollo infantil el lenguaje ayuda a clasificar, comparar y recordar?

- a. Emocional.
- b. Cognitiva.
- c. Motriz.
- d. Social.

11. Cuando un niño dice “me dolió cuando me empujaron”, está usando el lenguaje para:

- a. Evitar una tarea.
- b. Expresar emociones y mejorar la autorregulación.
- c. Pedir un objeto.
- d. Imitar a otro niño.

12. ¿Qué función cumple el lenguaje en el desarrollo social del niño?

- a. Mejorar su memoria fotográfica.
- b. Facilitar la interacción, cooperación y resolución de conflictos.
- c. Desarrollar solo habilidades motoras.
- d. Aumentar su velocidad de lectura.

13. ¿Por qué se vincula el lenguaje con la motricidad?

- a. Porque mejora la vista.



- b. Porque requiere control del aparato fonador y más tarde la motricidad fina para la escritura.
- c. Porque aumenta la fuerza muscular.
- d. Porque reduce la ansiedad.

14. ¿Qué dificultad presenta el niño-destinatario en educación infantil según el texto?

- a. Exceso de vocabulario.
- b. Sintaxis pobre y vocabulario reducido.
- c. Dominio de múltiples idiomas.
- d. Uso excesivo de la jerga.

15. ¿Qué se entiende por habla maternal?

- a. Lenguaje técnico dirigido a bebés.
- b. Forma ajustada de hablar que el adulto usa para que el niño comprenda.
- c. Dialecto materno.
- d. Lenguaje exclusivamente femenino.

16. ¿Qué consecuencia tiene una articulación deficiente en el niño?

- a. Mejora su autoestima.
- b. Dificulta la interacción y puede generar frustración o retraimiento.
- c. Aumenta su vocabulario.
- d. Favorece la lectura temprana.

17. ¿Cuál es un ejercicio de estimulación fonética para la respiración?

- a. Contar hasta diez.
- b. Soplar burbujas o molinillos.
- c. Ordenar imágenes.
- d. Escuchar cuentos.



18. ¿Qué actividad se recomienda para la movilidad bucofacial?

- a. Dibujar con crayones.
- b. Sacar la lengua y moverla en distintas direcciones.
- c. Saltar en un pie.
- d. Recitar el abecedé.

19. ¿Dónde se integra mejor una rutina corta de estimulación fonética?

- a. En casa con televisión alta.
- b. En la rutina diaria del aula.
- c. Solo en sesiones de terapia.
- d. Durante el recreo sin supervisión.

20. ¿Qué estímulo ayuda a desarrollar la conexión entre lenguaje y motricidad?

- a. Leer en voz alta.
- b. Cantar canciones con gestos.
- c. Ver televisión.
- d. Escuchar música sin participar.

[Ir al solucionario](#)

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



Semana 8

Revisión de todas las unidades de estudio del primer bimestre

Estimado/a estudiante:



Durante esta semana, le invito a realizar un repaso integral de los contenidos abordados en las unidades 1 y 2, enfocándose especialmente en aquellos temas que hayan presentado mayor dificultad o generado dudas. Este espacio está pensado para reforzar sus aprendizajes y prepararse adecuadamente para la evaluación del primer bimestre.

Asimismo, le animo a elaborar una lista de preguntas o inquietudes relacionadas con los temas de estudio, las cuales serán compartidas y discutidas en la videocolaboración programada. Este encuentro sincrónico será una oportunidad valiosa para intercambiar ideas, clarificar conceptos y afianzar su comprensión del proceso de desarrollo del lenguaje en la infancia, desde una perspectiva educativa.





Segundo bimestre

Resultado de aprendizaje 1:

Identificar el proceso de estimular el lenguaje oral en la escuela desde edades tempranas.

Este resultado permite al docente, mediante su preparación pedagógica y capacidad creativa, diseñar estrategias interactivas y recreativas que se ajusten a las características de los niños y al contexto institucional. De esta manera, se evita una práctica pedagógica tradicionalmente escolarizante, promoviendo un enfoque más dinámico y adaptado a las necesidades específicas del aula.

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas

Recuerde revisar de manera paralela los contenidos con las actividades de aprendizaje recomendadas y actividades de aprendizaje evaluadas.



Semana 9

Durante el segundo bimestre, se realizará un análisis detallado sobre cómo el área de lenguaje está integrada en el currículo de Educación Infantil en Ecuador. Es importante comprender en qué nivel y ámbito específico se desarrolla esta área para tener una visión completa de su aplicación en el sistema educativo.

Unidad 3. Evaluación e intervención en el lenguaje infantil

3.1. Ambientes de aprendizaje estimulantes para el lenguaje

El desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de edad inicial se potencia mediante la creación de ambientes que fomenten la comunicación significativa. Estos espacios deben estar organizados para ofrecer



experiencias que estimulen el habla, la escucha activa, la interacción y la comprensión. Un entorno rico en lenguaje oral incluye materiales visuales, libros accesibles, rincones temáticos, y la participación activa del docente como modelo comunicativo.

En esta línea, Owens (2023), destaca que los cuidadores y docentes adaptan su estilo comunicativo al nivel del niño, facilitando el aprendizaje del lenguaje mediante una interacción ajustada.

A modo de ejemplo, señala: “Las adaptaciones del lenguaje adulto a las necesidades infantiles (entonación, estructura, ritmo) facilitan la adquisición del habla en ambientes estimulantes” (Owens, 2023, p. 210).

A partir de esta idea, es importante reconocer que el ambiente no solo se construye con recursos físicos, sino también con actitudes y estrategias humanas. Como docentes, somos responsables de generar condiciones lingüísticas ricas, afectivas y accesibles que inviten a los niños a expresarse libremente y a desarrollar su lenguaje oral en un clima de confianza.

3.2. Uso del juego, la música y el arte como herramientas pedagógicas

El juego, la música y el arte constituyen instrumentos pedagógicos fundamentales en el desarrollo del lenguaje oral. El juego simbólico permite que los niños exploren roles y estructuras narrativas, enriqueciendo su expresión oral. La música favorece la conciencia fonológica, la discriminación auditiva y la memoria verbal. Por su parte, el arte proporciona un medio de expresión que involucra el lenguaje para describir, interpretar y compartir.

De acuerdo con esto, Owens (2023), señala que, durante el juego libre, los niños practican el lenguaje de forma espontánea y sin la presión de obtener respuestas correctas. Esto los lleva a experimentar con palabras, construir frases, regular su conducta y afianzar habilidades comunicativas.





Como lo expresa el autor: “El juego proporciona contexto, motivación y estructura para el uso funcional del lenguaje, mientras que la música y el arte amplían la variedad de formas de expresión” (Owens, 2023, pp. 279-282).

Este argumento permite reflexionar sobre la importancia de integrar actividades lúdicas, musicales y artísticas en la planificación educativa. Estas herramientas no son complementarias, si no esenciales, para crear experiencias de aprendizaje donde el lenguaje se viva, se sienta y se exprese desde múltiples canales.

3.3. Rutinas diarias que favorecen el lenguaje oral

Las rutinas cotidianas ofrecen contextos naturales, estables y significativos para desarrollar el lenguaje oral. Actividades como saludar, ordenar materiales, lavarse las manos, almorzar o despedirse generan oportunidades para establecer turnos conversacionales, anticipar acciones y expresar necesidades.

En este sentido, Owens (2023), explica que las rutinas permiten al niño concentrarse en el uso del lenguaje, ya que al conocer lo que va a ocurrir, puede enfocar su atención en la forma verbal de expresarlo. Estas situaciones fortalecen el vínculo entre acción y lenguaje, y son ideales para modelar estructuras lingüísticas básicas.

El autor afirma: “Las rutinas familiares y escolares permiten estabilizar significados y consolidar estructuras lingüísticas que el niño puede aplicar en contextos diversos” (Owens, 2023, p. 134).

Con base en ello, podemos valorar las actividades cotidianas como escenarios pedagógicos de gran riqueza. El docente debe observar, guiar y aprovechar cada momento del día como una oportunidad real de comunicación significativa, fortaleciendo el lenguaje oral en acciones prácticas.



Finalmente, en la siguiente infografía se presentan cinco estrategias clave para favorecer el desarrollo del lenguaje infantil: ambientes estimulantes, juego simbólico, música y rimas, arte y expresión creativa, y rutinas diarias.

Elementos clave en el desarrollo del lenguaje

Fomentar el desarrollo del lenguaje infantil implica integrar ambientes estimulantes, juego, música, arte y rutinas diarias. Estas estrategias fortalecen la expresión, la comprensión y la interacción, potenciando las habilidades comunicativas y cognitivas de los niños en su aprendizaje y vida cotidiana.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Le invito a realizar las siguientes actividades de reflexión guiada:

1. Busque imágenes de aulas de Educación Inicial (pueden ser de *Internet*, libros o recursos educativos) que muestren espacios diseñados para promover el lenguaje oral.
2. Elabore un collage o mural digital (en Canva, Genially o *PowerPoint*) titulado: “Ambientes que estimulan el lenguaje oral”. Incluya al menos 5 imágenes y, para cada una, escriba una breve descripción explicando:

- ¿Qué elementos del ambiente favorecen el lenguaje?
- ¿Qué tipo de interacción podría surgir en ese contexto?

Objetivo: comprender visual y conceptualmente cómo los espacios físicos y humanos influyen en el desarrollo del lenguaje.

3. Diseñe una actividad lúdica, musical o artística. Luego seleccione una de las siguientes herramientas pedagógicas: el juego simbólico, la música o el arte. Luego, diseñe una actividad práctica que estimule el lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. Su planificación debe incluir:

- Título de la actividad.
- Objetivo lingüístico.
- Materiales necesarios.



- Pasos a seguir.
- Frases o expresiones que se espera modelar y promover durante la actividad.
- Ejemplo: juego: “La tienda de juguetes” – juego de roles donde los niños compran y venden juguetes. Expresiones clave: “¿Cuánto cuesta?”, “Quiero el auto rojo”, “Gracias, hasta luego”.

Objetivo: aplicar una estrategia lúdica que propicie el uso espontáneo del lenguaje en contextos significativos.

4. Guía de observación de rutinas diarias, elabore una tabla donde registre tres rutinas escolares diarias (por ejemplo: bienvenida, refrigerio, despedida). Para cada rutina, identifique:

- Acciones del docente que favorecen el lenguaje oral.
- Frases modelo o expresiones útiles que pueden introducirse.
- Posibles respuestas o expresiones espontáneas del niño.

Ejemplo:

Rutina	Acciones del docente.	Frases modelo.	Expresiones esperadas en los niños.	
Bienvenida	Saluda por su nombre y hace preguntas.	“Hola, ¿cómo estás hoy?”	“Bien”, “Tengo sueño”.	“Contento”,

Objetivo: reconocer las rutinas como espacios pedagógicos para estimular el lenguaje oral de manera continua.

5. Reflexión pedagógica escrita: redacte un texto reflexivo (entre 200 y 250 palabras) respondiendo a la siguiente pregunta: **¿cómo pueden el juego, la música, el arte y las rutinas convertirse en estrategias efectivas para estimular el lenguaje oral en educación inicial?** Puede tomar como base las ideas de Owens (2023), y sus propias



experiencias o imaginarios docentes. Intente articular teoría y práctica con un enfoque creativo y respetuoso hacia la infancia.

6. Actividad de aplicación didáctica: diseñe una secuencia breve de estimulación del lenguaje oral para una jornada escolar de 30 minutos, incluyendo:

- Actividad de inicio (con soplos, trabalenguas, saludos).
- Actividad central (juego o canción).
- Actividad de cierre (expresión oral individual: “¿Qué aprendí?”, “¿qué me gustó más?”).

Objetivo: integrar los elementos abordados durante la semana en una planificación concreta, aplicable en un aula real.

Nota. Realice todas las actividades en su cuaderno o documento Word. Recuerde guardar sus evidencias como parte del portafolio de aprendizaje. Algunas de ellas pueden ser compartidas en la plataforma EVA, en el foro de socialización o en el espacio de retroalimentación con el docente.

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



Semana 10

Unidad 3. Evaluación e intervención en el lenguaje infantil

3.4. Actividades prácticas para el aula inicial orientadas al lenguaje

Las actividades prácticas en el aula inicial deben diseñarse con la intención de promover la comunicación activa, funcional y contextualizada. Estas pueden incluir cuentos dramatizados, juegos de roles, canciones con movimiento, descripción de imágenes, diálogos dirigidos, entrevistas simuladas o juegos fonológicos. Estas experiencias permiten al niño expresar ideas, enriquecer su vocabulario y afianzar estructuras lingüísticas.



Como lo plantean (Félix & Toledano, 2015), es esencial organizar el espacio y los materiales de manera que inviten al niño a interactuar, compartir, preguntar y narrar. Estas acciones cotidianas se convierten en oportunidades para que el lenguaje oral se desarrolle naturalmente en un ambiente lúdico y significativo.

Así, el diseño didáctico del aula debe considerar las distintas modalidades de expresión oral, desde la espontánea hasta la guiada, priorizando la participación activa del niño en situaciones reales de comunicación.

3.5. El docente como mediador del desarrollo del lenguaje oral

El rol del docente es clave como mediador del lenguaje en la infancia. No solo debe modelar un lenguaje claro, rico y adecuado, sino también crear situaciones comunicativas que despierten el interés y la necesidad de expresarse. A través de preguntas abiertas, andamiajes verbales, reformulaciones y retroalimentación positiva, el docente guía al niño en la construcción de su competencia comunicativa.

Félix y Toledano (2015), destacan que el educador debe observar con atención los avances y dificultades en la expresión oral del niño para ofrecer intervenciones oportunas. De este modo, el lenguaje se convierte en una herramienta de interacción, aprendizaje y desarrollo integral.



Por tanto, el docente no solo enseña a hablar, sino que crea condiciones para que el niño descubra el valor de comunicarse, respetando su ritmo y estilo de aprendizaje.

3.6. Elaboración de materiales lingüísticos

El uso de materiales didácticos adecuados favorece el aprendizaje del lenguaje de forma atractiva y contextualizada. Estos materiales deben diseñarse con base en los intereses del niño, su edad y etapa de desarrollo. Pueden incluir tarjetas de imágenes, títeres, juegos de mesa, tableros de vocabulario, cuentos ilustrados, dados de palabras o secuencias temporales.















Según Félix y Toledano (2015), los materiales deben cumplir una función estimuladora, organizadora y facilitadora del lenguaje oral. Además, deben invitar a la acción, a la observación y al diálogo.

En consecuencia, la planificación lingüística requiere creatividad, intención pedagógica y una clara comprensión de las necesidades comunicativas de la infancia. Elaborar recursos con sentido didáctico es una forma concreta de enriquecer la experiencia lingüística de los niños y de propiciar aprendizajes duraderos.

Para finalizar con lo estudiado en la semana, en la siguiente tabla se muestran estrategias y recursos para potenciar el lenguaje oral en el aula inicial.

Tabla 4
Claves para fortalecer el lenguaje oral en el aula inicial

Actividades prácticas	Rol docente	Materiales lingüísticos
 Juegos de roles	 Modela lenguaje claro	 Tarjetas ilustradas
 Diálogos dirigidos	 Hace preguntas abiertas	 Títeres y cuentos
 Cuentos dramatizados	 Reformula y amplía ideas	 Dados de palabras
 Juegos fonológicos	 Observa y adapta	 Secuencias temporales

Nota. Chamba, L., 2025.

Actividades de aprendizaje recomendadas

Ponga en práctica lo aprendido mediante las siguientes actividades:

1. Diseño de una actividad práctica orientada al lenguaje oral.
 Seleccione una de las siguientes estrategias: cuento dramatizado,



juego de roles, diálogo guiado o descripción de imágenes, y diseñe una actividad para niños de 4 a 5 años que estimule la expresión oral.

- **Su planificación debe incluir:** título de la actividad, objetivo comunicativo, recursos necesarios, dinámica de la actividad, frases modelo o expresiones esperadas en los niños.

Objetivo: aplicar la teoría del diseño didáctico con enfoque lúdico y comunicativo.

2. Análisis del rol docente como mediador del lenguaje. Lea con atención el apartado 3.5 y luego.

- Elabore un cuadro comparativo que contraste: Acciones de un docente tradicional vs. acciones de un docente mediador del lenguaje.

3. Luego, redacte una breve conclusión personal (máx. 150 palabras) respondiendo: ¿qué tipo de acciones considera más efectivas para fomentar el lenguaje oral en la infancia?

Objetivo: valorar la mediación docente como una práctica pedagógica intencionada, no espontánea.

4. Elaboración de un material lingüístico funcional.

Diseñe un recurso didáctico para estimular el lenguaje oral, considerando la edad y etapa evolutiva de los niños. El material puede ser uno de los siguientes: tarjetas con imágenes y palabras, dados lingüísticos con verbos o adjetivos, tablero de vocabulario temático, cuento ilustrado breve (2-3 viñetas con texto). Secuencia de imágenes para narrar.

5. Adjunte una ficha pedagógica del recurso con los siguientes elementos:

- Nombre del recurso.



- Edad recomendada.
- Objetivo lingüístico.
- Instrucciones de uso.
- Sugerencias para adaptarlo a diversos contextos.

Objetivo: fomentar la creatividad pedagógica y la producción de recursos contextualizados.

6. Reflexión escrita sobre materiales didácticos.

Elabore una reflexión de entre 200 y 250 palabras, respondiendo a la siguiente pregunta: ¿qué características debe tener un material didáctico para estimular el lenguaje oral en la infancia, y por qué es importante que el docente lo elabore en función del contexto?

Incluya al menos una cita textual del documento base de Félix y Toledano (2015), debidamente referenciada.

Objetivo: promover la argumentación crítica y fundamentada sobre la práctica educativa.

Nota. Desarrolle todas las actividades en su cuaderno o en un documento Word. Las evidencias serán parte de su portafolio y podrán ser seleccionadas para su retroalimentación o acreditación.

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



Semana 11

Unidad 3. Evaluación e intervención en el lenguaje infantil

3.7. Dificultades comunes del lenguaje oral en la etapa infantil

Durante los primeros años de vida, es posible observar ciertas dificultades en el desarrollo del lenguaje oral. Estas pueden incluir un vocabulario reducido, errores en la pronunciación, dificultad para formar frases completas o escasa



fluidez verbal. En algunos casos, estas dificultades se deben a un ritmo madurativo más lento, pero en otros pueden constituir señales de alerta que requieren atención especializada.

Según [Félix y Toledano \(2015\)](#), el niño con dificultades en el lenguaje no se encuentra al mismo nivel que sus compañeros de edad, lo cual puede afectar su desempeño escolar, su autoestima y su interacción social. Estas dificultades se manifiestan de manera diversa, desde un simple retraso en la adquisición de vocabulario hasta alteraciones más complejas en la comprensión y expresión oral.

Frente a estas situaciones, es fundamental que el docente identifique con sensibilidad los signos tempranos de dificultad y promueva ambientes ricos en lenguaje que estimulen la expresión oral de todos los niños y niñas. La observación atenta y la intervención temprana son clave para prevenir mayores obstáculos en el desarrollo comunicativo.

3.8. Dislalias, retrasos, TEL y señales de alerta temprana

Entre las alteraciones más comunes del lenguaje en la infancia se encuentran las dislalias, los retrasos simples del lenguaje y el Trastorno Específico del Lenguaje (TEL). La dislalia se refiere a errores en la articulación de fonemas (por ejemplo, decir “tasa” en lugar de “casa”). El retraso simple se caracteriza por una adquisición tardía del lenguaje sin causas patológicas aparentes. En cambio, el TEL implica dificultades significativas en la comprensión y/o expresión del lenguaje, sin que existan problemas neurológicos, sensoriales ni intelectuales que lo expliquen.

Félix Valverde y Toledano Valentín (2015), explican que los niños con TEL suelen mostrar limitaciones en la elaboración del lenguaje, afectando tanto el contenido como la estructura de sus producciones verbales. Estas dificultades pueden persistir más allá de los cinco años y afectar su desempeño académico.



Reconocer las señales de alerta temprana (como la ausencia de palabras a los 18 meses, falta de comprensión de instrucciones simples, o escaso interés comunicativo) permite actuar con anticipación. Como docentes, debemos estar atentos a estas manifestaciones y derivar oportunamente para evaluación especializada.

En la siguiente imagen interactiva se presentan los tipos de dificultades del lenguaje infantil. Su objetivo es ayudar a identificar y diferenciar las dificultades del lenguaje oral infantil, clasificándolas visualmente con un color.

[Semáforo de las dificultades del lenguaje oral en la infancia](#)

La clasificación en verde, amarillo y rojo permite identificar rápidamente el nivel de apoyo requerido. Es fundamental que el docente reconozca estas señales para aplicar las estrategias adecuadas y, en los casos que lo ameriten, derivar oportunamente al niño a un equipo especializado.

3.9. Apoyo a niños con retraso simple del lenguaje

El retraso simple del lenguaje es una de las dificultades más frecuentes en la etapa preescolar. Los niños con este tipo de retraso entienden el lenguaje, pero les cuesta expresarse con fluidez o precisión. Aunque su evolución suele ser favorable, requieren apoyo para estimular su competencia lingüística.

Félix Valverde y Toledano Valentín (2015), sugieren utilizar estrategias basadas en la repetición, la expansión de frases, el uso de apoyos visuales y la lectura compartida para favorecer el aprendizaje del vocabulario y la estructuración del habla. Es fundamental que las actividades sean contextualizadas, lúdicas y motivadoras.

El acompañamiento docente debe ser constante, flexible y empático. Más allá de enseñar palabras, se trata de crear un entorno donde el niño se sienta escuchado, comprendido y animado a comunicarse. El lenguaje se construye en la interacción, por lo tanto, brindar espacios de diálogo, juego y narración favorece significativamente la recuperación del ritmo lingüístico esperado.





Actividades de aprendizaje recomendadas

Para consolidar lo aprendido en esta semana, desarrolle las siguientes actividades:

1. Lectura crítica y resumen analítico

Realice una lectura comprensiva de los apartados 3.7, 3.8 y 3.9. Luego, redacte un resumen analítico en el que:

- Identifique las principales dificultades del lenguaje oral infantil.
- Diferencie claramente entre dislalias, retraso simple del lenguaje y TEL.
- Destaque al menos tres señales de alerta temprana.
- Extensión sugerida: entre 350 y 450 palabras.

Objetivo: comprender los conceptos clave y desarrollar pensamiento crítico sobre la intervención temprana.

2. Estudio de caso con diagnóstico orientativo

Lea el siguiente caso ficticio: Ana tiene 3 años y medio. Comprende instrucciones simples y participa activamente en juegos. Sin embargo, al hablar, omite muchas consonantes, no construye frases completas y se frustra cuando los demás no la entienden.

Actividad: con base en la lectura y los autores revisados, responda:

- ¿Qué tipo de dificultad del lenguaje podría estar presentando Ana? Justifique su respuesta.
- ¿Qué señales de alerta se evidencian en el caso?
- ¿Qué acciones pedagógicas iniciales debería implementar el docente?

Objetivo: aplicar los conocimientos teóricos en contextos reales de aula.



3. Elabore un mapa mental digital (puede usar CmapTools, Canva o *PowerPoint*) donde se representen diferencias y abordaje de las alteraciones del lenguaje: Dislalia, Retraso simple del lenguaje, Trastorno específico del lenguaje (TEL). Cada rama del mapa debe incluir:

- a. Características principales.
- b. Ejemplo observable en el aula.
- c. Posible estrategia de apoyo.
- d. Derivación si aplica.

Objetivo: sintetizar visualmente los conocimientos adquiridos y facilitar la memorización.

4. Reflexión pedagógica final

Redacte una breve reflexión personal (200-250 palabras) sobre el papel del docente en la detección y apoyo de niños con dificultades del lenguaje. Puede responder a la siguiente pregunta: ¿qué compromiso ético y profesional debe asumir un docente frente a las dificultades del lenguaje oral en la infancia?

Incluya una cita textual del documento base como respaldo, correctamente referenciada en estilo APA.

Nota. Las actividades se deben desarrollar en un documento Word o cuaderno digital. Algunas producciones, como el mapa mental, se pueden anexar como imagen o PDF. Recuerde conservar todas las evidencias para el portafolio y acreditación.





Unidad 3. Evaluación e intervención en el lenguaje infantil

3.10. Evaluación del lenguaje oral en el aula

Para comprender cómo evoluciona el lenguaje oral de los niños, es imprescindible realizar procesos de evaluación continua. Esta evaluación permite detectar logros, necesidades y posibles dificultades en la adquisición del lenguaje, con el fin de intervenir de manera oportuna.

Como explican Félix Valverde y Toledano Valentín (2015), la evaluación del lenguaje oral debe centrarse tanto en la comprensión como en la expresión, considerando elementos como el vocabulario, la fluidez, la pronunciación y la construcción de frases.

Por ello, es importante utilizar métodos variados, contextualizados y no invasivos, que reflejen las verdaderas competencias comunicativas del niño en situaciones naturales del aula. Desde esta perspectiva, la evaluación no debe ser una prueba aislada, sino una herramienta integrada al proceso educativo que oriente las decisiones pedagógicas.

En la siguiente figura se abordan tres preguntas importantes relacionadas con el lenguaje de los niños:



Figura 5

Evaluación del lenguaje oral: importancia y señales

<p>¿Por qué es importante evaluar el lenguaje?" Porque el lenguaje es clave para pensar, aprender y convivir.</p> <p>Evaluarlo permite saber:</p> <ul style="list-style-type: none">- ¿Está comprendiendo lo que se le dice?.- ¿Se expresa con claridad?.- ¿Necesita apoyo para mejorar su comunicación?.	<p>¿Cómo observamos el lenguaje de un niño? Como docentes, no necesitamos exámenes complicados:</p> <ul style="list-style-type: none">- Lo observamos mientras juega.- Mientras cuenta un cuento.- O en una conversación cotidiana.	<p>¿Qué señales podemos registrar?</p> <ul style="list-style-type: none">- Pronunciación.- Vocabulario.- Estructura de frases.- Comprensión de órdenes.- Participación verbal.
---	--	---

Nota. Chamba, L., 2025.

Recuerde que, evaluar el lenguaje no es poner nota, es escuchar con intención para enseñar mejor. Esta semana aprenderá a mirar, escuchar y acompañar el desarrollo lingüístico con ojos de pedagoga.

3.11. Instrumentos de observación

Ahora bien, uno de los métodos más eficaces para evaluar el lenguaje en el aula es la observación directa y sistemática. Esta permite registrar comportamientos verbales en diferentes contextos y momentos, respetando el ritmo y estilo comunicativo de cada niño.

Tal como mencionan Félix Valverde y Toledano Valentín (2015), los instrumentos de observación pueden incluir listas de cotejo, diarios de campo, escalas descriptivas y rúbricas que ayudan a valorar aspectos como la claridad del habla, el uso del vocabulario, la interacción verbal y la capacidad narrativa.

En este sentido, el papel del docente como observador activo se vuelve esencial, ya que su análisis fundamenta la planificación de actividades personalizadas que estimulen el lenguaje desde las fortalezas individuales.



3.12. Registros del desarrollo lingüístico y toma de decisiones pedagógicas

Por último, los registros del desarrollo lingüístico constituyen una valiosa fuente de información para planificar la intervención educativa. Estos registros documentan el progreso del niño a lo largo del tiempo, identificando avances y áreas que requieren refuerzo.

De acuerdo con Félix Valverde y Toledano Valentín (2015), el seguimiento continuo a través de fichas individuales o portafolios lingüísticos permite establecer metas concretas, ajustar estrategias y dialogar con las familias sobre los logros del niño.

Por consiguiente, mantener registros actualizados favorece la toma de decisiones pedagógicas basadas en evidencias. Esto garantiza una atención más personalizada y pertinente, lo cual es clave en los primeros años escolares, donde el lenguaje oral se consolida como una herramienta esencial para el aprendizaje y la interacción social.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Estimado estudiante, lo invitamos a evaluar sus conocimientos mediante la actividad que se presenta a continuación.

1. Diseño de una lista de cotejo para evaluar el lenguaje oral

A partir de la lectura y reflexiones de la semana, diseñe una lista de cotejo (de 6 a 8 ítems) que pueda ser utilizada en el aula inicial para observar el desarrollo del lenguaje oral. La lista debe valorar dimensiones como:

- Claridad del habla.
- Uso del vocabulario.
- Participación en conversaciones.
- Comprensión de instrucciones.
- Capacidad para narrar o describir.



Formato sugerido:

- Ítems claros y medibles.
- Escala de valoración: Siempre / A veces / Nunca.
- Espacio para observaciones adicionales.

Objetivo: aplicar los principios de evaluación auténtica al diseño de instrumentos.

2. Análisis de caso con interpretación pedagógica

- **Lea el siguiente caso hipotético:** Mateo tiene 5 años. Se comunica con frases cortas, repite palabras, evita participar en actividades grupales y, cuando se le habla, parece no comprender instrucciones largas. Su vocabulario es limitado y no siempre pronuncia con claridad.
- **Actividad:** elabore un breve diagnóstico pedagógico basado en la observación. Indique tres posibles criterios que incluiría en un registro de seguimiento. Proponga dos acciones inmediatas que como docente podría tomar.

Objetivo: aplicar habilidades de análisis e interpretación para la toma de decisiones educativas.

3. Elaboración de un registro de desarrollo lingüístico (modelo de ficha).

4. Diseñe una ficha individual de seguimiento lingüístico para un estudiante de 4 a 5 años. Este instrumento debe incluir:

- Datos generales del niño (nombre, edad, fecha de observación).
- Indicadores de evaluación (vocabulario, pronunciación, expresión oral, interacción).
- Espacio para anotar observaciones del docente.
- Recomendaciones pedagógicas.
- Puede desarrollarlo en Word o Canva, simulando un formato profesional.



Objetivo: comprender la importancia de los registros en el acompañamiento del desarrollo del lenguaje.

5. Reflexión personal: la evaluación como herramienta formativa.

Redacte una reflexión personal de 250-300 palabras sobre la siguiente pregunta: ¿Cómo puede el uso adecuado de la observación y los registros del lenguaje contribuir a una educación más inclusiva y pertinente? Incluya al menos una cita textual del documento base (Félix y Toledano, 2015), correctamente referenciada en estilo APA.

6. Le invito a desarrollar la siguiente evaluación:



Autoevaluación 3

1. ¿Qué elemento es clave para que un ambiente de aprendizaje fomente el lenguaje oral?

- a. Silencio absoluto.
- b. Recursos visuales, libros accesibles y participación activa del docente.
- c. Solo tecnología digital.
- d. Espacios cerrados sin interacción.

2. ¿Qué recurso lúdico permite al niño experimentar roles y estructuras narrativas?

- a. Cuaderno de ejercicios.
- b. Juego simbólico.
- c. Fichas de repetición.
- d. Dictado mecánico.

3. ¿Qué función cumple la música en el desarrollo del lenguaje?

- a. Solo entretener.
- b. Mejora la conciencia fonológica y la memoria verbal.
- c. Reduce la atención.



d. Limita el vocabulario.

4. ¿Qué acción cotidiana se puede usar para fortalecer el lenguaje oral?

- a. Lavarse las manos y describir los pasos.
- b. Ver televisión en silencio.
- c. Ordenar sin hablar.
- d. Evitar interacciones.

5. ¿Qué tipo de actividad del aula inicial promueve la comunicación activa?

- a. Copiar frases en silencio.
- b. Cuentos dramatizados y juegos de roles.
- c. Escuchar sin participar.
- d. Solo lectura individual.

6. ¿Qué estrategia debe usar el docente para mediar el lenguaje oral?

- a. Hablar sin detenerse.
- b. Preguntas abiertas, reformulaciones y retroalimentación positiva.
- c. Corregir todo inmediatamente.
- d. Hablar solo cuando el niño se equivoca.

7. ¿Qué función cumplen los materiales didácticos lingüísticos?

- a. Solo decorar el aula.
- b. Estimular, organizar y facilitar el lenguaje oral.
- c. Reemplazar al docente.
- d. Limitar la participación.

8. ¿Qué características deben tener los materiales lingüísticos, según Félix y Toledano (2015)?

- a. Ser costosos y tecnológicos.
- b. Estar alineados con intereses y etapa de desarrollo del niño.
- c. Ser siempre virtuales.



d. No requerir interacción.

9. ¿Qué ventaja ofrecen las rutinas diarias para el lenguaje?

- a. Generan ansiedad.
- b. Permiten anticipar acciones y practicar estructuras lingüísticas.
- c. Repiten siempre lo mismo sin sentido.
- d. Evitan la interacción.

10. ¿Qué tipo de preguntas debe usar el docente para estimular la expresión oral?

- a. Solo cerradas con “sí” o “no”.
- b. Abiertas que inviten a describir, narrar o imaginar.
- c. Retóricas.
- d. Que no requieran respuesta.

11. ¿Qué tipo de actividades deben priorizarse en el aula inicial para el lenguaje oral?

- a. Solo escritura repetitiva.
- b. Participación activa en situaciones reales de comunicación.
- c. Lectura silenciosa larga.
- d. Escuchar sin interactuar.

12. ¿Qué caracteriza al docente como mediador del lenguaje?

- a. Hablar sin escuchar.
- b. Modelar, guiar y ajustar el lenguaje al nivel del niño.
- c. Corregir cada palabra.
- d. Hablar solo en momentos formales.

13. ¿Qué se busca con la elaboración de materiales lingüísticos?

- a. Decorar el aula.
- b. Enriquecer la experiencia lingüística y propiciar aprendizajes duraderos.



- c. Reemplazar la interacción humana.
- d. Hacer el trabajo más fácil al docente.

14. ¿Qué tipo de ambiente favorece el lenguaje oral, según Owens (2023)?

- a. Ruidoso y desorganizado.
- b. Rico en lenguaje, afectivo y accesible.
- c. Silencioso y pasivo.
- d. Con materiales sin propósito.

15. ¿Qué función cumplen los cuentos en el desarrollo lingüístico?

- a. Solo entretener.
- b. Amplían vocabulario, promueven comprensión y desarrollan la narración.
- c. Limitan la creatividad.
- d. No requieren interacción.

[Ir al solucionario](#)

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



Semana 13

Unidad 4. Centros de desarrollo integral infantil y estimulación del lenguaje

4.1. Función de los Centros de Desarrollo Integral Infantil (CDI)

En primer lugar, los Centros de Desarrollo Infantil (CDI) representan una modalidad institucionalizada clave para la atención a la primera infancia en el Ecuador. Estos centros están dirigidos principalmente a niños y niñas cuyas madres trabajan, y están ubicados tanto en zonas urbanas como rurales. Su función principal es brindar un entorno seguro donde se promuevan



estrategias de cuidado, nutrición, estimulación y desarrollo integral, bajo la guía de personal profesional y capacitado (Ministerio de Educación, 2016, pág. 29).

Además, los CDI no se limitan a ofrecer servicios asistenciales, sino que cumplen un papel educativo en la formación temprana de los niños y niñas de 0 a 5 años. Tal como lo establece el Acuerdo Interministerial 0015-14, estos centros forman parte de los Servicios de Desarrollo Integral para la Primera Infancia, los cuales son considerados como una política pública estratégica para garantizar el derecho a la educación inicial (Ministerio de Educación, 2016).



Los CDI no solo representan espacios de atención, sino también de oportunidad pedagógica, en donde se sientan las bases para el desarrollo del lenguaje y otras competencias esenciales en la infancia.

4.2. Rol interdisciplinario en el acompañamiento del lenguaje

Ahora bien, el acompañamiento al desarrollo del lenguaje no puede ser visto como una responsabilidad exclusiva del docente de aula. Es necesario un enfoque interdisciplinario, en el que participen diversos profesionales como educadores, psicólogos, terapeutas del lenguaje, trabajadores sociales y personal de salud. Esta articulación permite abordar las necesidades de los niños de manera integral, garantizando un desarrollo armónico en todas sus dimensiones.

Según el documento “Servicio de Atención Familiar para La Primera Infancia”, Modalidad de Educación Inicial Con Familias, se reconoce que el desarrollo integral infantil implica no solo la acción educativa, sino también intervenciones desde la salud, la protección y el entorno familiar y comunitario. Por ello, se establece la necesidad de una gestión intersectorial e interdisciplinaria, que articule recursos técnicos y humanos desde diferentes sectores ([Ministerio de Educación](#), 2016, p. 40).



Asimismo, se enfatiza el papel de las familias como actores educativos fundamentales. Su involucramiento activo en las actividades de estimulación lingüística y emocional, desde el hogar, es indispensable. Esta perspectiva colectiva e inclusiva potencia el desarrollo comunicativo del niño y contribuye a prevenir retrasos o trastornos en la adquisición del lenguaje.

Para reforzar la comprensión de cómo cada actor contribuye al desarrollo del lenguaje, a continuación, se presenta un rompecabezas interactivo. Cada pieza representa un componente del acompañamiento integral, mostrando cómo todos trabajan juntos para favorecer el crecimiento y la comunicación de los niños.

[Rompecabezas del desarrollo integral infantil](#)

Luego de unir todas las piezas, podrá haber comprendido que cada actor y recurso es clave para el desarrollo integral del lenguaje infantil.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Para consolidar lo aprendido en esta semana, desarrolle las siguientes actividades:

1. Lectura crítica y mapa conceptual comparativo. Recurso base: documento “Educación Inicial en el marco de la política de desarrollo integral” ([Ministerio de Educación, 2016](#), pp. 29 y 40).

- Realice un mapa conceptual comparativo que represente: las funciones pedagógicas, sociales y de cuidado de los CDI. La participación de los distintos actores (docentes, familias, psicólogos, terapeutas, etc.), en el desarrollo lingüístico.

Objetivo: visualizar la articulación entre las funciones del centro y el trabajo interdisciplinario.



2. Conteste las siguientes preguntas sobre “El papel de los CDI en la estimulación del lenguaje infantil”.

- ¿De qué manera los Centros de Desarrollo Infantil pueden convertirse en espacios privilegiados para la estimulación del lenguaje en niños de 0 a 5 años?
- ¿Qué es un CDI y cuál es su función?
- ¿Cómo se articula el trabajo del docente con otros profesionales para estimular el lenguaje?

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



Semana 14

Unidad 4. Centros de desarrollo integral infantil y estimulación del lenguaje

4.3. Participación de la familia y la comunidad en la estimulación del lenguaje

El desarrollo del lenguaje en los primeros años de vida no puede comprenderse sin considerar el entorno familiar y comunitario del niño. Desde esta perspectiva, la familia es el primer y más constante agente educativo. A través del contacto diario, los cuidadores ofrecen modelos lingüísticos, oportunidades de interacción, respuestas afectivas y estímulos que configuran la base de la comunicación.

Según el Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES) y el Ministerio de Educación (MINEDUC), la participación de las familias en los procesos educativos es un componente esencial del enfoque de desarrollo integral. Esta participación no se limita al hogar, sino que debe extenderse al diálogo con la escuela, la corresponsabilidad en el seguimiento del desarrollo del niño y la colaboración en actividades comunitarias que potencien la expresión oral ([Ministerio de Educación](#), 2016, p. 41).



Además, las comunidades, por medio de sus centros culturales, bibliotecas, clubes o radios locales, pueden convertirse en aliados activos en la creación de espacios donde los niños se expresen, escuchen cuentos, participen en juegos orales o presenten producciones verbales en público.

Esta articulación familia-escuela-comunidad no solo amplía los escenarios de aprendizaje del lenguaje, sino que garantiza que el niño perciba coherencia, valoración y continuidad en los estímulos que recibe. Como docentes, debemos asumir un rol facilitador que convoque, escuche y acompañe el involucramiento de estos actores clave.

4.4. Actividades conjuntas para el fortalecimiento comunicativo

En consecuencia, diseñar actividades conjuntas entre familia, escuela y comunidad permite generar experiencias significativas que estimulen el lenguaje en contextos reales, afectivos y colaborativos. Estas actividades deben promover la oralidad, la escucha activa y la construcción compartida de sentidos.

Algunas estrategias efectivas pueden incluir:

- Lectura compartida entre padres e hijos en casa, con seguimiento en clase.
- Talleres familiares de narración oral o creación de cuentos ilustrados.
- Rondas y canciones comunitarias donde se recuperen saberes culturales.
- Ferias de juegos lingüísticos (adivinanzas, trabalenguas, rimas) con participación de abuelos y líderes barriales.
- Proyectos de radio escolar o comunitaria, donde los niños graben mensajes, cuentos o entrevistas sencillas.

De acuerdo con el Ministerio de Educación (2016), estas acciones refuerzan la confianza del niño, amplían su repertorio lingüístico y lo conectan con su entorno de manera positiva. Además, empoderan a las familias y valorizan la cultura local como fuente legítima de aprendizaje (p 42).

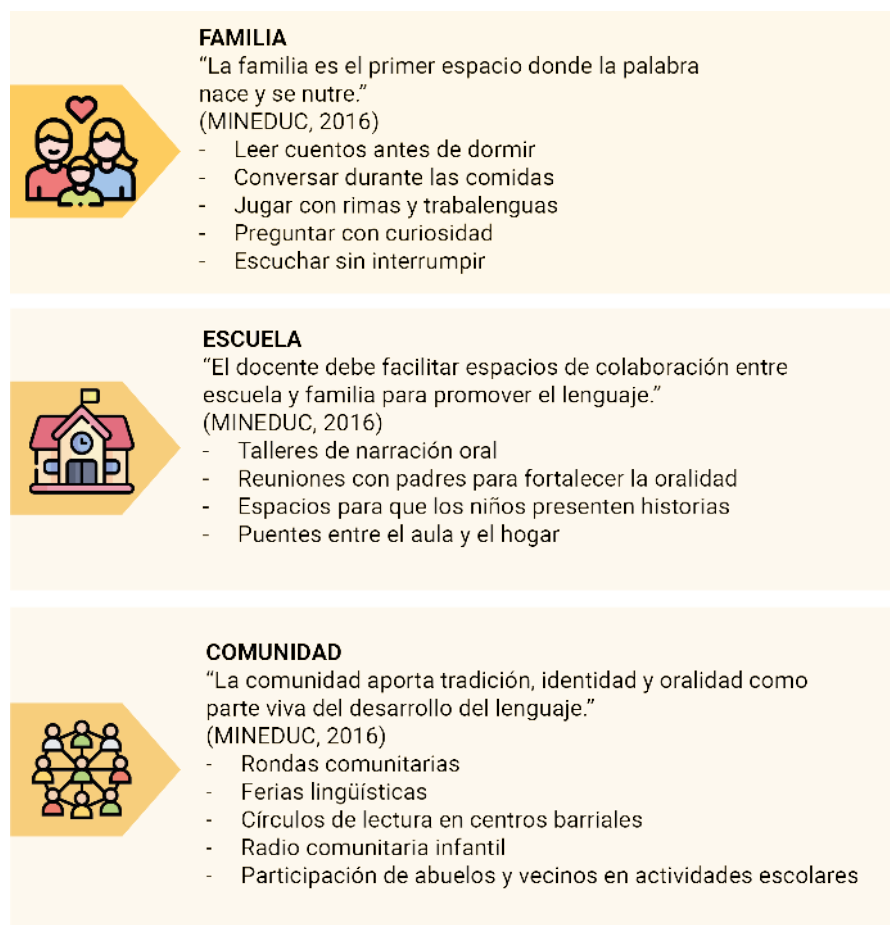


En definitiva, fortalecer el lenguaje infantil no es tarea exclusiva del aula. Implica una red de vínculos y prácticas intencionadas que deben construirse de manera corresponsable y continua. Cuando la palabra circula libremente entre casa, escuela y comunidad, el desarrollo comunicativo se nutre de múltiples voces, miradas y experiencias.

Finalmente, recuerde que el lenguaje florece cuando la familia, la escuela y la comunidad trabajan juntas. Analice en la siguiente figura cada espacio y descubra cómo puede favorecer esta alianza educativa.

Figura 6

Entornos clave para el desarrollo del lenguaje infantil



Nota. Chamba, L., 2025.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Estimado estudiante, lo invitamos a evaluar sus conocimientos mediante las actividades que se presentan a continuación.

1. Lectura reflexiva y resumen estructurado

- Lectura del documento del [Ministerio de Educación](#) (2016), pp. 41-42.
- **Actividad:** elabore un resumen estructurado respondiendo a las siguientes preguntas: ¿por qué es fundamental la participación de la familia en el desarrollo del lenguaje?, ¿qué papel puede cumplir la comunidad?, ¿qué beneficios trae una articulación efectiva entre escuela, familia y comunidad?

2. Cuadro de estrategias conjuntas para estimular el lenguaje

- **Consigna:** complete el siguiente cuadro con 3 actividades conjuntas entre familia, escuela y comunidad que fomenten el lenguaje:



Actividades conjuntas

Actividad propuesta	Actores involucrados	Objetivo lingüístico principal	Modalidad de implementación
Ej.: Feria de juegos lingüísticos.	Docentes, padres, abuelos, líderes barriales.	Enriquecer el vocabulario mediante el juego.	Presencial (en escuela o plaza comunitaria).

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



Semana 15

Unidad 4. Centros de desarrollo integral infantil y estimulación del lenguaje

4.5. Inclusión y equidad lingüística

En primer lugar, es fundamental reconocer que el lenguaje no solo es un medio de comunicación, sino también un instrumento de identidad cultural y pertenencia social. En contextos plurilingües como el ecuatoriano, donde coexisten múltiples lenguas originarias con el castellano, promover la equidad lingüística es un acto de justicia educativa.



De acuerdo con el documento del MIES y el MINEDUC (2014), los Centros de Desarrollo Infantil deben garantizar que los niños y niñas puedan expresarse en su lengua materna, recibiendo estímulos en ella y visibilizando su cultura en las actividades cotidianas (p 48). Esto implica valorar todas las formas de expresión y garantizar que ningún niño sea excluido por su lengua o estilo comunicativo.

En este sentido, la inclusión lingüística no solo abarca el idioma, sino también la diversidad funcional (niños con trastornos del lenguaje o con necesidades educativas especiales) y socioeconómica. El lenguaje inclusivo y la adaptación de materiales y actividades permiten que todos los niños participen activamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para sensibilizar sobre la inclusión y equidad lingüística, desde un enfoque lúdico y participativo, le invito a revisar la siguiente infografía tipo ruleta.

[La equidad lingüística](#)

Luego de revisar dicha información, usted aprendió a reconocer la importancia de la inclusión y equidad lingüística, así como a identificar prácticas educativas y comunitarias que favorecen la participación y el desarrollo del lenguaje en todos los niños.

4.6. El lenguaje como herramienta de participación infantil

Ahora bien, cuando los niños y niñas tienen la posibilidad de expresarse libremente, opinar, preguntar, argumentar o narrar sus vivencias, se están ejercitando como ciudadanos. Por tanto, el lenguaje oral debe ser comprendido también como un medio de participación activa en la vida escolar y comunitaria.

Tal como señalan MIES y MINEDUC (2014), el ejercicio de la participación infantil implica crear espacios donde se escuche la voz de los niños, se les consulte sobre sus intereses y se les permita tomar decisiones (p 50). Esta participación empieza en el aula, con actividades donde puedan contar historias, dialogar en asambleas, proponer juegos o comentar lecturas.



Fomentar el lenguaje participativo fortalece la autoestima, la empatía y la conciencia social desde la infancia. Además, contribuye al desarrollo de habilidades argumentativas y al respeto por las ideas ajenas, aspectos fundamentales para una convivencia democrática.

4.7. Buenas prácticas en el desarrollo del lenguaje desde lo comunitario

Finalmente, es necesario destacar que existen múltiples experiencias comunitarias exitosas que promueven el lenguaje oral como eje del desarrollo infantil. Estas buenas prácticas integran la cultura local, los saberes ancestrales, los vínculos familiares y las dinámicas barriales.

Por ejemplo, en algunos sectores rurales del Ecuador, se han implementado proyectos de “abuelos narradores”, donde personas mayores comparten cuentos tradicionales en kichwa o shuar, promoviendo así el bilingüismo y el vínculo intergeneracional. También hay iniciativas de bibliotecas comunitarias móviles, juegos verbales en parques o radios escolares que difunden mensajes grabados por los niños.



Figura 7

Abuelos narradores



Nota. Chamba, L., 2025.

Como lo afirma el Ministerio de Educación (2014), estas acciones fortalecen la identidad, amplían el repertorio expresivo de los niños y consolidan una red de apoyo para su desarrollo lingüístico (p. 53).

En conclusión, las buenas prácticas en lenguaje surgen cuando existe voluntad, creatividad y corresponsabilidad entre todos los actores: docentes, familias, líderes comunitarios y niños. Nuestra labor como educadores es identificar, adaptar e impulsar estas experiencias para que el lenguaje florezca en todos los espacios donde se forma la infancia.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Para consolidar lo aprendido en esta semana, desarrolle las siguientes actividades:

1. **Análisis comparativo:** lengua materna y contexto escolar de la lectura base: Ministerio de Educación (2014), pp. 48-50.

- **Actividad:** complete una tabla comparativa que responda:



Tabla comparativa

Aspecto	Lengua materna en casa	Lengua en el entorno escolar
Idioma predominante.		
Oportunidades de expresión.		
Materiales disponibles.		
Valoración cultural.		

Objetivo: reflexionar sobre posibles desigualdades lingüísticas y cómo abordarlas desde la práctica docente.

2. Mapa de acciones inclusivas en el aula: diseñe un mapa mental donde integre al menos 6 acciones para promover la inclusión lingüística y funcional en el aula. Ejemplos:

- Uso de pictogramas.
- Actividades en lengua materna.
- Adaptación de canciones o cuentos.
- Escuchar y registrar expresiones espontáneas del niño, etc.

3. Le invito a reforzar sus conocimientos, participando en la siguiente autoevaluación:



Autoevaluación 4

1. ¿Cuál es la función principal de los Centros de Desarrollo Infantil (CDI)?

- Solo cuidar a los niños.
- Ofrecer cuidado, estimulación y desarrollo integral.
- Enseñar solo lectura y escritura.
- Proveer servicios médicos exclusivos.



2. ¿Qué edad abarcan los niños atendidos en los CDI?
- a. 3 a 6 años.
 - b. 0 a 5 años.
 - c. 6 a 8 años.
 - d. Solo recién nacidos.
3. ¿Quiénes conforman el equipo interdisciplinario en el acompañamiento del lenguaje?
- a. Solo docentes.
 - b. Educadores, psicólogos, terapeutas del lenguaje, trabajadores sociales y personal de salud.
 - c. Solo padres.
 - d. Solo médicos.
4. ¿Qué papel juega la familia en la estimulación del lenguaje?
- a. Solo cuidar al niño.
 - b. Ofrecer modelos lingüísticos, interacción y afecto.
 - c. No participar.
 - d. Solo asistir a reuniones.
5. ¿Qué actividad comunitaria fortalece el lenguaje y la identidad cultural?
- a. Ver televisión.
 - b. Proyectos de “abuelos narradores” en lenguas originarias.
 - c. Dictados mecánicos.
 - d. Escuchar música sin participar.
6. ¿Qué significa inclusión lingüística en el contexto ecuatoriano?
- a. Imponer el castellano.
 - b. Valorar todas las lenguas y formas de expresión.
 - c. Excluir lenguas originarias.
 - d. Usar solo lenguaje técnico.





7. ¿Qué se busca al fomentar la participación infantil?

- a. Que los niños callen.
- b. Que expresen, opinen y tomen decisiones.
- c. Que solo escuchen.
- d. Que repitan sin pensar.

8. ¿Qué recursos pueden usar las comunidades para estimular el lenguaje?

- a. Solo libros impresos.
- b. Bibliotecas móviles, radios escolares, juegos verbales.
- c. Solo televisión.
- d. Ningún recurso.

9. ¿Qué importancia tiene el lenguaje materno en los CDI?

- a. Se debe suprimir.
- b. Se debe valorar y estimular.
- c. Solo se usa en casa.
- d. No tiene relevancia.

10. ¿Qué se promueve con las actividades conjuntas familia-escuela-comunidad?

- a. Competencia entre niños.
- b. Experiencias significativas y redes de apoyo lingüístico.
- c. Aislamiento social.
- d. Repetición mecánica.

[Ir al solucionario](#)



Semana 16

Revisión de todas las unidades de estudio del segundo bimestre

Actividades de cierre del primer bimestre

Estimado/a estudiante:

Durante esta semana, le invito a realizar un repaso integral de los contenidos abordados en las unidades 3 y 4, enfocándose especialmente en aquellos temas que hayan presentado mayor dificultad o generado dudas. Este espacio está pensado para reforzar sus aprendizajes y prepararse adecuadamente para la evaluación del primer bimestre.

Asimismo, le animo a elaborar una lista de preguntas o inquietudes relacionadas con los temas de estudio, las cuales serán compartidas y discutidas en la videocolaboración programada. Este encuentro sincrónico será una oportunidad valiosa para intercambiar ideas, clarificar conceptos y afianzar su comprensión del proceso de desarrollo del lenguaje en la infancia, desde una perspectiva educativa.





4. Solucionario

Autoevaluación 1

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	Regula la conducta y construye el pensamiento.	Vygotsky considera el lenguaje como una herramienta para pensar y autorregularse, no solo para hablar.
2	Perspectiva de Bruner.	Bruner destaca que el lenguaje emerge a partir de interacciones significativas con adultos.
3	El lenguaje refleja el desarrollo cognitivo y la representación simbólica.	Piaget plantea que el lenguaje evoluciona junto con la capacidad simbólica del niño.
4	Los pulmones.	Los pulmones, junto con la tráquea y bronquios, generan el flujo de aire para la fonación.
5	La lengua.	La lengua es móvil y participa activamente en la formación de sonidos.
6	El habla.	Owens distingue entre lengua (sistema social) y habla (uso individual).
7	Incluir formas verbales, escritas y gestuales.	El lenguaje humano es complejo y multifacético, incluyendo modalidades verbales, escritas y gestuales.
8	Desde la etapa prenatal.	Investigaciones actuales indican que la adquisición del lenguaje inicia incluso antes del nacimiento.
9	Es clave para la construcción del pensamiento y el lenguaje.	Vygotsky enfatiza que el lenguaje se desarrolla en la interacción social y media el desarrollo cognitivo.
10	Teoría innatista de Chomsky.	Chomsky argumenta que los niños nacen con una predisposición biológica para aprender cualquier lengua.
11	Desde el nacimiento hasta los 12 meses.	El período prelingüístico abarca desde el nacimiento hasta el primer año de vida.



Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
12	Llanto, sonrisa, balbuceo y orientación hacia sonidos.	En esta fase, los bebés emiten sonidos y reaccionan al entorno sin aún formar palabras.
13	Fonología.	La fonología estudia cómo se organizan y combinan los sonidos en una lengua.
14	Sistema de sonidos de la lengua nativa.	Los niños primero discriminan los sonidos, luego los asocian con significados.
15	Teoría conductista de Skinner.	Skinner propone que el lenguaje es una conducta aprendida mediante refuerzo y repetición del entorno social.
16	Estructuras lingüísticas innatas.	Chomsky plantea que los niños poseen una capacidad innata que activa principios lingüísticos universales al estar expuestos al lenguaje.
17	Teoría constructivista de Piaget.	Piaget sostiene que el lenguaje surge tras el desarrollo de la función simbólica y la representación mental.
18	Conductas prelingüísticas.	Llantos, sonrisas, vocalizaciones y balbuceo son ejemplos de conductas prelingüísticas.
19	Es el medio por el cual se transmite el mensaje.	El canal puede ser aire (oral), papel (escrito), o pantalla (digital), entre otros.
20	Receptor.	El receptor decodifica e interpreta el mensaje del emisor.

[Ir a la autoevaluación](#)



Autoevaluación 2

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	Señales que no son palabras escritas u orales.	Hernández (2023), aclara que la comunicación no verbal incluye todas las señales que no son palabras habladas o escritas, como gestos, expresiones, posturas, símbolos, etc.
2	el 55 %.	Según estudios citados por la Universidad San Marcos, el 55 % de la comunicación humana se da por expresiones faciales no verbales.
3	Kinésica.	La kinésica es la dimensión que abarca movimientos corporales y gestos para expresar emociones o intenciones.
4	Uso del espacio y distancia entre personas.	La proxémica analiza cómo la distancia física entre personas influye en la comunicación, ya sea para indicar intimidad o formalidad.
5	Entonación y ritmo de la voz.	La paralingüística incluye entonación, volumen, ritmo y pausas que acompañan al mensaje verbal.
6	Sustituir o complementar el lenguaje verbal.	Asensio (2008), señala que un gesto puede emitir varios enunciados verbales, apoyando o incluso reemplazando el discurso oral.
7	Iconico y simbólico.	El lenguaje icónico y simbólico usa imágenes que representan ideas o conceptos, como la paloma como símbolo de paz.
8	Transmitir mensajes mediante signos lingüísticos.	Niño Rojas (2022), define el lenguaje verbal como la comunicación que utiliza palabras y signos lingüísticos para transmitir mensajes.
9	Atención y confianza.	El contacto visual transmite interés, atención y confianza, fortaleciendo la conexión entre los comunicadores.
10	Cognitiva.	Aparici & Igualada (2018), indican que el lenguaje estructura el pensamiento y potencia habilidades cognitivas como clasificar y comparar.
11	Expresar emociones y mejorar la autorregulación.	Al verbalizar su malestar, el niño ejercita el control emocional sin recurrir a conductas disruptivas.



Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
12	Facilitar la interacción, cooperación y resolución de conflictos.	El lenguaje permite formar vínculos y participar activamente en contextos grupales.
13	b. Porque requiere control del aparato fonador y más tarde la motricidad fina para la escritura.	Cantar con gestos o soplar burbujas, entrena la musculatura y la coordinación necesarias para hablar y escribir.
14	Sintaxis pobre y vocabulario reducido.	Por ello, los adultos adecuan sus mensajes a la comprensión infantil (habla maternal).
15	Forma ajustada de hablar que el adulto usa para que el niño comprenda.	Se caracteriza por oraciones cortas, entonación exagerada y vocabulario simple.
16	Dificulta la interacción y puede generar frustración o retraimiento.	El habla incomprensible limita la comunicación y afecta áreas socioemocionales y escolares.
17	Soplar burbujas o molinillos.	Controlar el aire es la base para emitir sonidos con claridad.
18	Sacar la lengua y moverla en distintas direcciones.	Fortalece los músculos y la coordinación necesarios para la articulación.
19	En la rutina diaria del aula.	Breves secuencias en clase previenen errores y apoyan el aprendizaje sin interrumpir el currículo.
20	Cantar canciones con gestos.	Se menciona que canciones con gestos, trabalenguas y juegos de soplo estimulan la motricidad y su conexión con el lenguaje.

[Ir a la autoevaluación](#)



Autoevaluación 3

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	Recursos visuales, libros accesibles y participación activa del docente.	Owens (2023), destaca que el ambiente debe ofrecer estímulos variados y un docente que modele la comunicación.
2	Juego simbólico.	El juego simbólico genera interacción y lenguaje contextualizado.
3	Mejora la conciencia fonológica y la memoria verbal.	La música estructura sonidos y frases, facilitando la memoria y discriminación auditiva.
4	Lavarse las manos y describir los pasos.	Las rutinas crean contextos seguros y repetibles para practicar estructuras lingüísticas.
5	Cuentos dramatizados y juegos de roles.	Las actividades prácticas generan interacción real y significativa.
6	Preguntas abiertas, reformulaciones y retroalimentación positiva.	El docente modela, guía y acompaña sin interrumpir el flujo natural.
7	Estimular, organizar y facilitar el lenguaje oral.	Materiales como títeres, tarjetas o juegos invitan al diálogo y la acción.
8	Estar alineados con intereses y etapas de desarrollo del niño.	Los materiales deben conectar con el niño y promover comunicación real.
9	Permiten anticipar acciones y practicar estructuras lingüísticas.	Las rutinas estabilizan significados y consolidan estructuras.
10	Abiertas que inviten a describir, narrar o imaginar.	Las preguntas abiertas fomentan la producción más rica y auténtica.
11	Participación activa en situaciones reales de comunicación.	Se prioriza la comunicación funcional y contextualizada.
12	Modelar, guiar y ajustar el lenguaje al nivel del niño.	El docente crea situaciones comunicativas y responde contingentemente.
13	Enriquecer la experiencia lingüística y propiciar aprendizajes duraderos.	Los materiales deben tener intención pedagógica y fomentar la comunicación.



Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
14	Rico en lenguaje, afectivo y accesible.	El ambiente debe invitar a expresarse libremente y sentirse seguro.
15	Amplían vocabulario, promueven comprensión y desarrollan la narración.	Los cuentos contextualizan el lenguaje y desarrollan habilidades narrativas.

Ir a la autoevaluación



Autoevaluación 4

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	Ofrecer cuidado, estimulación y desarrollo integral.	Los CDI brindan un entorno seguro y educativo para niños de 0 a 5 años, promoviendo su desarrollo integral.
2	De 0 a 5 años.	Según el Ministerio de Educación (2016), los CDI atienden a niños de 0 a 5 años.
3	Educadores, psicólogos, terapeutas del lenguaje, trabajadores sociales y personal de salud.	El enfoque interdisciplinario garantiza una atención integral y contextual.
4	Ofrecer modelos lingüísticos, interacción y afecto.	La familia es el primer agente educativo y modelo lingüístico constante.
5	Proyectos de “abuelos narradores” en lenguas originarias.	Estos proyectos valoran la cultura local y promueven el bilingüismo.
6	Valorar todas las lenguas y formas de expresión.	1. La inclusión lingüística reconoce y respeta la diversidad lingüística y cultural.
7	Que expresen, opinen y tomen decisiones.	La participación fortalece la autoestima, empatía y habilidades argumentativas.
8	Bibliotecas móviles, radios escolares, juegos verbales.	Estos recursos amplían escenarios de aprendizaje y conectan con la cultura local.
9	Se debe valorar y estimular.	El lenguaje materno fortalece la identidad y facilita el aprendizaje significativo.
10	Experiencias significativas y redes de apoyo lingüístico.	Estas actividades fortalecen vínculos, amplían vocabulario y valoran la cultura.

[Ir a la autoevaluación](#)





5. Glosario

Andamiaje

Estrategia pedagógica donde el adulto proporciona apoyo temporal al niño para que logre tareas lingüísticas que no podría realizar solo.

Ambiente de aprendizaje

Espacio físico, emocional y social que facilita el desarrollo del lenguaje mediante la interacción, materiales visuales y estimulación comunicativa.

Canciones infantiles

Composiciones musicales con letras simples, repetitivas y rítmicas que favorecen la memoria auditiva, fonología y comprensión verbal en los niños.

CDI (Centro de Desarrollo Infantil)

Institución educativa y asistencial destinada a niños de 0 a 5 años, que promueve su desarrollo integral, incluyendo el lenguaje.

Comunicación no verbal

Conjunto de expresiones que no usan palabras habladas, como gestos, posturas, miradas y expresiones faciales.

Competencia comunicativa

Capacidad de una persona para usar el lenguaje de manera eficaz y adecuada en diversos contextos sociales.

Contexto educativo inclusivo

Espacio donde se respetan y valoran las diferencias lingüísticas, culturales, funcionales y socioeconómicas de todos los estudiantes.



Dislalia

Alteración en la articulación de los sonidos del habla, común en la infancia. Ej.: “tasa” en lugar de “casa”.

Equidad lingüística

Principio que garantiza a todos los niños el derecho a aprender y expresarse en su lengua materna, sin discriminación.

Evaluación del lenguaje oral

Proceso continuo y contextualizado para observar el desarrollo comunicativo del niño en cuanto a vocabulario, pronunciación, fluidez y comprensión.

Extensión (estrategia)

Técnica pedagógica en la cual el adulto amplía la expresión del niño añadiendo información relevante.

Expansión (estrategia)

Técnica mediante la cual el docente repite y mejora la estructura de una frase infantil respetando su contenido original.

Familia como agente educativo

Reconocimiento del rol activo que tienen los padres y cuidadores en el desarrollo lingüístico del niño desde el hogar.

Inclusión

Proceso educativo que asegura la participación plena y equitativa de todos los niños, independientemente de sus condiciones o características.

Juego simbólico

Actividad lúdica en la que el niño representa roles y situaciones imaginarias, favoreciendo la construcción del lenguaje narrativo.



Lengua materna

Primer idioma que aprende un niño en su entorno familiar y cultural, fundamental en el desarrollo de su identidad.

Lenguaje oral

Capacidad humana para comunicarse mediante sonidos articulados. Es fundamental en la etapa infantil para expresar necesidades, emociones e ideas.

Materiales lingüísticos

Recursos didácticos diseñados para estimular el desarrollo del lenguaje, como títeres, cartas ilustradas, cuentos, tableros y juegos verbales.

Narración oral

Expresión verbal en la que se cuentan hechos reales o ficticios, importante para desarrollar secuencia lógica, entonación y vocabulario.

Observación sistemática

Técnica educativa mediante la cual el docente registra conductas lingüísticas del niño de manera continua y estructurada.

Participación infantil

Derecho de los niños a expresar opiniones, tomar decisiones y ser escuchados en los entornos escolares y comunitarios.

Portafolio lingüístico

Registro individual del desarrollo verbal del niño, que contiene evidencias, progresos y necesidades de aprendizaje.

Retroalimentación positiva



Técnica pedagógica que refuerza y valida los intentos comunicativos del niño, fomentando su confianza y motivación.

Rutina diaria

Actividades repetitivas (saludar, ordenar, despedirse) que se convierten en contextos naturales para practicar el lenguaje oral.

Señales de alerta lingüística

Indicadores que advierten posibles dificultades en el desarrollo del lenguaje, como falta de palabras, escasa comprensión o articulación inadecuada.

Títeres

Objetos animados por el docente o el niño que permiten representar diálogos, historias o situaciones, estimulando el lenguaje expresivo y creativo.

Trastorno Específico del Lenguaje (TEL)

Condición neurodesarrollativa que afecta la comprensión y/o producción del lenguaje sin causas sensoriales o neurológicas evidentes.





6. Referencias bibliográficas

- Angiono, V. A., Coscueta, M. P., Fernández Reuter, M. C., Mercado, L. B., Sfaello, M. E., & Ussher, C. (2019). Manual de los trastornos de la comunicación, lenguaje y habla. Brujas & Encuentro Grupo Editor. <https://n9.cl/wqw6s>
- Aparicio Aznar, M., & Igualada, A. (2019). El desarrollo del lenguaje y la comunicación en la infancia (II.). Editorial UOC. <https://elibro.net/es/ereader/bibliotecautpl/106676?page=54>
- Bruner, J. S. (1984). Acción, pensamiento y lenguaje. Alianza Editorial. <https://www.amazon.com/-/es/Acci%C3%B3n-pensamiento-y-lenguaje-Spanish/dp/8420665029>
- Centro Especializado en Psicología, Audición y Lenguaje. (2021). Articulación del habla. <https://cepal.com.mx/articulacion/>
- Cuesta-Ormaza, G. H., & Barrera-Andrade, P. A. (2022). La comunicación en el proceso de la educación inicial. Polo del Conocimiento. Recuperado de <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/4087>
- Chomsky, N. (1965). Aspectos de la teoría de la sintaxis. MIT Press. https://www.academia.edu/36245275/Chomsky_Noam_Aspectos_De_Una_Teoria_De_La_Sintaxis_PDF
- Faas, Ana. Psicología Del Desarrollo. Niñez, Editorial Brujas & Encuentro Grupo Editor, 2018. ProQuest Ebook Central. <http://ebookcentral.proquest.com/lib/utpl/detail.action?docID=6802578>



- Félix Valverde, M. D. R. & Toledano Valentín, R. (2015). Expresión y comunicación: técnico superior en comunicación infantil: (ed.). Editorial CEP, S.L. <https://elibro.net/es/ereader/bibliotecautpl/50778?page=1>
- Hernández-Carrera, R. M. (2018). La comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje: su papel en el aula como herramienta educativa / Communication in the teaching-learning process: its role in the classroom as an educational tool. <http://dx.doi.org/10.12795/CAUCE.2018.i41.08>
- Hernández Rios, A. (2023). EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA II. I. UNIDAD I Comunicación verbal y no verbal. Universidad Tecnológica de Izúcar de Matamoros. <https://n9.cl/x01rt>
- López Reyes, F. (2009). La comunicación de 0 a 6 años. Revista Digital "Investigación y Experiencias Educativas", 14. Recuperado de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_14/Francisco_Lopez_1.pdf
- Ministerio de Educación de Ecuador. (2014). Currículo Educación Inicial 2014. Recuperado de <https://www.educacion.gob.ec/curriculo-educacion-inicial>
- Niño, Rojas, V. M. (2022). Fundamentos de Semiótica y Lingüística (5.ª ed.). ECOE Ediciones. Recuperado de <http://ebookcentral.proquest.com/lib/utpl/detail.action?docID=31208342>
- Pérez Pedraza, P., & Salmerón López, T. (2006). Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: Indicadores de preocupación. Revista Pediatría de Atención Primaria, 8(32), 679-693. <https://pap.es/files/1116-612-pdf/637.pdf>
- Piaget, J. (1982). La formación del símbolo en el niño (1946). Editorial Fondo de Cultura Económica. <https://surl.li/yosbzw>



- Ponce Mejía, T. (2012). Fundamentos psicopedagógicos. Red Tercer Milenio. <https://doi.org/10.33539/educacion.2016.n22.1147>
- Roselli, N. D. (2016). El aprendizaje colaborativo: Bases teóricas y estrategias aplicables en la enseñanza universitaria. *Propósitos y Representaciones*, 4(1), 219–280. <https://doi.org/10.20511/pyr2016.v4n1.90>
- Shablico, S. (2012). La comunicación no verbal en el aula: Un análisis en la enseñanza disciplinar. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 3(18), 99-121. Universidad ORT Uruguay. <https://www.redalyc.org/pdf/4436/443643891005.pdf>
- Santana-Vega, L. E., Suárez-Perdomo, A., & Feliciano-García, L. (2020). El aprendizaje basado en la investigación en el contexto universitario: una revisión sistemática. *Revista Española de Pedagogía*, 78(277), 517–535. <https://doi.org/10.22550/REP78-3-2020-08>
- Vivar, D. M., & Pascual Lacal, M. R. (2021). La Competencia Lingüística con Sentido y Funcionalidad en la Etapa Infantil (0-6 Años). Dykinson, S.L. Recuperado de <http://ebookcentral.proquest.com/lib/utpl/detail.action?docID=6851876>
- Vygotsky, L. S. (1995). *Pensamiento y lenguaje: Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas* (M. M. Rotger, Trad.). Ediciones Fausto. (Trabajo original publicado en 1934). Comentarios críticos de J. Piaget. <https://n9.cl/75bad>
- Universidad San Marcos. (2020). Tipos, dimensiones y funciones del lenguaje. Repositorio USAM. <https://n9.cl/t5lae>
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press. <https://saberespsi.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/09/vygostki-el-desarrollo-de-los-procesos-psicolc3b3gicos-superiores.pdf>

