



Filosofía e Historia de la Educación

Guía didáctica

++
++
++
++
++
++
++



Facultad:

Ciencias Sociales, Educación y Humanidades



Departamento:

Filosofía, Artes y Humanidades



Autora:

Pierina D. Elia Di Michele

Universidad Técnica Particular de Loja

Filosofía e Historia de la Educación

Guía didáctica

Pierina D' Elia Di Michele

Diagramación y diseño digital:

Ediloja Cía. Ltda.

Marcelino Champagnat s/n y París

www.ediloja.com.ec

Aplicación de herramientas de IAG

Esta guía didáctica Filosofía e Historia de la Educación ha integrado tecnología de inteligencia artificial generativa para enriquecer y mejorar su calidad. Siendo importante destacar que sigue siendo una creación única de la autora Pierina D' Elia Di Michele. Las inteligencias artificiales generativas (ChatGPT, Writesonic, Gemini, Adobe Firefly, ChatSonic, Eleven Labs, Hey Gen, Cockatoo), han sido utilizadas como herramientas complementarias para realzar la obra, manteniendo intacta la creatividad y visión del autor en su totalidad.

ISBN digital - 978-9942-47-188-8

Año de Edición: octubre 2024

Edición: primera edición

Loja-Ecuador



Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)

Usted acepta y acuerda estar obligado por los términos y condiciones de esta Licencia, por lo que, si existe el incumplimiento de algunas de estas condiciones, no se autoriza el uso de ningún contenido.

Los contenidos de este trabajo están sujetos a una licencia internacional Creative Commons

Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 (CC BY-NC-SA 4.0). Usted es libre de **Compartir** – copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato. **Adaptar** – remezclar, transformar y construir a partir del material citando la fuente, bajo los siguientes términos: **Reconocimiento**– debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo de la licenciante. **No Comercial**-no puede hacer uso del material con propósitos comerciales. **Compartir igual**-Si remezcla, transforma o crea a partir del material, debe distribuir su contribución bajo la misma licencia del original. No puede aplicar términos legales ni medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otras a hacer cualquier uso permitido por la licencia. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

10 de octubre, 2024

Índice

	Índice
Primer bimestre	7
Resultado de aprendizaje 1.....	7
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	7
 Semana 1	7
Unidad 1. Una perspectiva filosófica de la educación.....	7
1.1. Conceptos y fundamentos sobre la educación	8
Actividades de aprendizaje recomendadas	17
 Semana 2	20
1.2. Los agentes y sujetos del proceso educativo	20
Actividades de aprendizaje recomendadas	28
Resultado de aprendizaje 2	30
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	30
 Semana 3	30
1.3. Cultura, valores e ideología del currículum	30
Actividades de aprendizaje recomendadas	40
 Semana 4	43
1.4. Autonomía y educación.....	43
1.5. Dimensión ético-política en la sociedad contemporánea	48
Actividades de aprendizaje recomendadas	54
Autoevaluación 1.....	56

Índice	
I Bimestre	
II Bimestre	
Solucionario	
Referencias	

Resultado de aprendizaje 3 60

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas 60

Semana 5 60

Unidad 2. Una perspectiva histórica de la educación 60

 2.1. La educación en el mundo clásico 60

 Actividad de aprendizaje recomendada 69

Semana 6 70

 2.2. La educación medieval y cristiana 70

 Actividades de aprendizaje recomendadas 82

Semana 7 84

 2.3. La educación europea en la Edad Moderna y Contemporánea.. 84

 Actividades de aprendizaje recomendadas 96

 Resultado de aprendizaje 1, 2 y 3 98

 Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas 98

Semana 8 98

Segundo bimestre 99

Semana 9 99

 2.4. Las corrientes del pensamiento contemporáneo y su aporte a la educación 99

 Actividades de aprendizaje recomendadas 109

 Autoevaluación 2 110

Resultado de aprendizaje 4	114
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	114
Semana 10	114
Unidad 3. La educación en América Latina y Ecuador: edad moderna y contemporánea.....	114
3.1. La educación en el contexto sociocultural de América Latina	115
Actividades de aprendizaje recomendadas	120
Semana 11	121
3.2. La historia de las ideas y el pensamiento pedagógico ecuatoriano en el tiempo: una mirada a los siglos XVIII-XX y XX...	121
Actividades de aprendizaje recomendadas	128
Semana 12	130
3.3. El enfoque crítico-social: proyecto de educación y cultura nacionales.....	130
Actividades de aprendizaje recomendadas	138
Semana 13	140
3.4. Evolución histórica de la educación en el Ecuador.....	140
Actividad de aprendizaje recomendada	145
Semana 14	146
3.5. La educación y las constituciones en la primera mitad del siglo XX	146
Actividades de aprendizaje recomendadas	151

Índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias

Semana 15	153
3.6. Las cátedras de pensamiento latinoamericano y ecuatoriano	153
Actividades de aprendizaje recomendadas	157
Autoevaluación 3.....	158
Resultado de aprendizaje 4 y 5	161
Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....	161
Semana 16	161
1. Solucionario.....	162
2. Referencias bibliográficas	168



Primer bimestre

Resultado de aprendizaje 1

- Relaciona los fundamentos filosóficos y teóricos de la educación con las características de la sociedad actual.

Por medio del resultado de aprendizaje, el estudiante desarrollará una comprensión profunda de las bases filosóficas y teóricas de la educación, lo que le permitirá abordar los desafíos contemporáneos con una perspectiva crítica y reflexiva. En la actualidad, la educación es un pilar fundamental para el desarrollo y la cohesión de las sociedades. A través de esta unidad, el estudiante estará mejor preparado para evaluar críticamente cómo estos fundamentos no solo han moldeado el pasado, sino también cómo continúan influyendo y adaptándose a las características y necesidades de la sociedad actual con miras hacia el futuro.

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



Semana 1

Unidad 1. Una perspectiva filosófica de la educación

¡Bienvenido a la asignatura de Filosofía e Historia de la Educación! Comenzará su viaje con la visión filosófica de la educación, donde explorará los conceptos fundamentales que han dado forma al pensamiento educativo a lo largo del tiempo.

El estudio de esta unidad inicia con la definición de educación y su importancia para el desarrollo integral del ser humano, abordando cómo

Índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias

la educación no solo transmite conocimientos, sino que también moldea valores, habilidades y actitudes esenciales para la vida. ¡Adelante!

1.1. Conceptos y fundamentos sobre la educación

Cuando hablamos de "ser humano", de "filosofía", de "educación" esencialmente nos referimos a lo que concierne a la existencia del hombre, de su origen, de su finitud en este mundo y de la relación sujeto-saber-realidad. Ahora bien, desde los albores de la humanidad, el hombre, ha cultivado su afán de aprender y la necesidad de desplegar sus dudas sobre estos argumentos; es por ello que ha desarrollado en las diferentes épocas de la historia su sentir existencial tejiendo nexos entre la naturaleza, la cultura, la comunicación y la axiología a fin de alcanzar "el mejor vivir".

Así, entonces, cuando nos referimos al "mejor vivir" estamos hablando de la educación, un concepto central en el desarrollo humano y social, que tiene sus raíces profundamente arraigadas en la filosofía. Este tema ofrece una exploración exhaustiva de su significado y origen etimológico, revelando cómo su definición ha evolucionado a lo largo del tiempo. Además, se la examina como un saber multidisciplinario e interdisciplinario, destacando su capacidad para integrar diversas áreas del conocimiento en la sociedad contemporánea. Finalmente, se analiza su base filosófica, proporcionando una comprensión más profunda de las teorías y principios que la sustentan. A través de esta exploración, se busca ofrecer una perspectiva integral que permita apreciar su riqueza y complejidad en su contexto filosófico y relevancia en el mundo actual.

1.1.1. Concepto y origen etimológico

Desde la perspectiva filosófica, el hombre debe ser educado en y para la sociedad. Leonardo Polo define la educación como "ayudar a crecer", enfocándose en el desarrollo integral del ser humano en su dimensión personal y trascendental, permitiendo a cada persona cumplir su misión

íntima y crecer en hábitos de inteligencia y virtudes de la voluntad (León-Parodi, 2021, p.27). Este enfoque destaca la importancia de la persona como ser único e irrepetible en el proceso educativo.



El término **educación** proviene del latín *educare* o *educere* que significa “conducir, guiar” y “sacar hacia afuera”, respectivamente. Este último sentido, en sintonía con el tema de toda antropología filosófica, refleja la idea planteada por Sócrates hace más de dos mil años: extraer el “saber” del estudiante y hacerle consciente de su propio aprendizaje durante el acto educativo.

Esto refleja dos perspectivas importantes:

- Como un proceso de conducción o instrucción que resalta el interés y acción del educador para el desarrollo del estudiante.
- Como un proceso de desarrollo y despliegue de capacidades internas del individuo encaminadas hacia su autonomía. (Amilburu, 2014)

Pero, ¿para qué educamos? Una válida respuesta es la que da la Real Academia de la Lengua (2023) cuando atribuye a la educación la función de cómo desarrollar o perfeccionar las facultades intelectuales y morales del niño y del joven por medio de preceptos, ejercicios, ejemplos. Además, Savater (1997) expresa que una de las principales tareas de la enseñanza es promover modelos de excelencia y pautas de reconocimiento que sirvan de apoyo a la autoestima de los individuos.

Por lo anterior señalado, la función del docente es la de orientar, facilitar y acompañar al estudiante en el camino del conocimiento y formación humana.

Esta tendencia se ve reforzada por lo que resalta de la antropología poliana al momento de referirse a la filosofía de la educación, debido a

que distingue, en el hombre, una triple dimensión: a) naturaleza humana, b) esencia del hombre, y c) acto de ser personal; en esa misma línea, define el quehacer educativo como: ayudar a crecer como "persona", siendo un ser único e irrepetible.

Ahora que conoce su definición, origen etimológico e importancia, es momento de saber la [evolución histórica del concepto educación](#) a través de la siguiente infografía, lo cual le permitirá comprender cómo las distintas etapas y corrientes del pensamiento han contribuido a moldear tal y como se la conoce hoy en día.

A lo largo de los siglos, su entendimiento ha cambiado significativamente, influenciado por diversos contextos culturales, sociales y filosóficos. Desde las primeras civilizaciones hasta la sociedad contemporánea, el concepto de educación ha sido redefinido y adaptado, reflejando los valores y necesidades de cada época.

1.1.2. La educación saber multidisciplinario e interdisciplinario en la sociedad actual

En la sociedad contemporánea, la educación ha evolucionado para abarcar un enfoque más holístico y comprensivo, destacándose como un saber tanto multidisciplinario como interdisciplinario. Este enfoque permite una integración más rica y variada de conocimientos provenientes de diversas disciplinas, reflejando la complejidad y la interconexión del mundo actual. En la tabla 1 se exponen sus criterios en estos dos campos.

Tabla 1*Multidisciplinariedad e interdisciplinariedad de la educación*

	Descripción	Ejemplo
Multidisciplinariedad.	Implica la colaboración de varias disciplinas que abordan un tema común desde sus propias perspectivas, sin necesariamente integrarlas. Cada disciplina contribuye de manera independiente al entendimiento del tema.	En un curso sobre filosofía de la educación, se podrían incluir lecciones de psicología, sociología e historia, cada una explorando el desarrollo humano desde su propia perspectiva.
Interdisciplinariedad.	Busca la integración de varias disciplinas para comprender completa y holísticamente un tema. Las barreras entre disciplinas se desdibujan para ofrecer una visión unificada y coherente.	En un seminario sobre la formación del ser humano, los conceptos de ética, antropología y filosofía se combinan para analizar cómo se forman los valores y la identidad moral en las personas.

Nota. Tomado de *Educación y filosofía*, por Pérez et al., 2012, elibro, Colección Miradas del Centauro.

La educación, entendida como un saber que integra diversas disciplinas, se enfrenta a la necesidad de adaptarse a los avances tecnológicos que redefinen continuamente el paisaje educativo.

La **tecnología**, entendida como la aplicación de conocimientos científicos y técnicos para la mejora de procesos y productos, ha transformado profundamente la manera en que aprendemos y enseñamos. Su integración en la educación no solo ha facilitado el acceso a la información, sino que también ha abierto nuevas posibilidades para la colaboración e innovación pedagógica. Según Hoyos Vásquez (2012), la tecnología en la educación debe ser vista no solo como una herramienta, sino como un elemento integral que influye en la construcción del conocimiento y en la formación del ser humano en su totalidad.



El uso de tecnologías educativas ha permitido el desarrollo de competencias digitales fundamentales para el éxito en la sociedad actual. Como señala Amilburu (2014), la tecnología en la educación no solo fomenta la adquisición de conocimientos técnicos, sino que también contribuye a la formación ética y crítica del estudiante, preparándolo para enfrentar los dilemas morales que surgen en un mundo cada vez más digitalizado.

Lo más destacado de estas tecnologías son las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación), la competencia digital y la alfabetización mediática, temas ampliamente utilizados en las propuestas didácticas para un aprendizaje significativo de los estudiantes, aportando elementos que suscitan motivación, interés y autonomía a través del lenguaje tecnológico y mediático.

Pues bien, el ser humano está consciente de interactuar en una sociedad acelerada, multidimensional y exigente cada día más. Es por ello que la intención de permitir a las máquinas construidas por el hombre, ingresa en su realidad laboral, formativa y personal, ha sido y sigue siendo uno de los puntos vulnerables a la hora de tratar los temas acerca de la cibernetica, las TIC, la digitalización, la inteligencia artificial, etc. En otras palabras, se trata de ver la importancia e incidencia pedagógica del empleo de las máquinas en el ámbito educativo.

A este propósito surge la reflexión acerca del "saber manejar" la tecnología en todo espacio social, trayendo como consecuencia la impostergable capacitación de los educadores y educandos y sobre todo la intervención de la ética en el uso y empleo de las TIC sin invadir el valor único que tiene cada ser humano.

1.1.3. Base filosófica

Las corrientes filosóficas que abarcan desde el idealismo y el realismo hasta el pragmatismo y el constructivismo, han proporcionado los

fundamentos teóricos y metodológicos que han moldeado los sistemas educativos a lo largo de la historia. Al explorar cómo cada filosofía ha interpretado su propósito, los métodos de enseñanza y el papel del educador y el estudiante, se revela una rica diversidad de enfoques que han contribuido a su evolución. Este análisis permite no solo apreciar las raíces históricas de las prácticas educativas actuales, sino también reflexionar sobre cómo estas filosofías continúan influyendo, adaptándose a los cambios sociales y tecnológicos de la época.

En la base filosófica de la educación, la relación entre filosofía y educación se manifiesta en la manera en que ambas disciplinas han influido mutuamente a lo largo de la historia. La filosofía de la educación surge de la necesidad de abordar preguntas fundamentales sobre la naturaleza, propósito y métodos de la educación, mientras que la educación de la filosofía refleja cómo la enseñanza de la filosofía ha sido un medio para explorar y transmitir estas ideas.

Las corrientes filosóficas que han dado forma a la filosofía de la educación no son otra cosa que respuestas a preguntas filosóficas profundas sobre la vida humana, la moralidad, y el conocimiento: ¿Qué es el conocimiento? ¿Cuál es la naturaleza humana? ¿Qué significa vivir bien? Estas interrogantes, abordadas por filósofos a lo largo de la historia, ha generado teorías educativas que intentan guiar el proceso de formación humana en la sociedad. Así, cada corriente filosófica, expuesta en la tabla 2, desarrolla una visión particular sobre cómo debe entenderse y llevarse a cabo la educación, preparando a la sociedad para el futuro, marcando así la relación intrínseca entre ambas disciplinas.

Tabla 2

Corrientes filosóficas y su influencia en la educación

Corriente filosófica	Descripción	Influencia en la educación
Idealismo.	La realidad última es de naturaleza mental o espiritual, donde las ideas y los valores son las únicas realidades verdaderas y permanentes.	Enfatiza el desarrollo del intelecto y la moral, centrándose en la enseñanza de conceptos abstractos y en la formación del carácter. Los educadores buscan cultivar la mente y el espíritu de los estudiantes a través de la enseñanza de grandes obras literarias, filosóficas y artísticas.
Realismo.	La realidad existe independientemente de la mente humana, basándose en la observación y la experiencia como fuentes de conocimiento.	Promueve un enfoque basado en hechos y en el conocimiento objetivo. La educación debe enfocarse en la adquisición de conocimientos científicos y en el desarrollo de habilidades críticas y analíticas. El currículo se organiza en torno a disciplinas que reflejan la estructura de la realidad.
Pragmatismo.	La verdad es aquello que funciona en la práctica y el conocimiento, está en constante cambio.	Enfatiza el aprendizaje a través de la experiencia y la resolución de problemas. Fomenta la experimentación y la adaptación del conocimiento a situaciones reales, destacando la importancia de la flexibilidad en el currículo y en los métodos de enseñanza.
Existencialismo.	Se centra en la libertad individual, la responsabilidad personal y la búsqueda de significado en un mundo que a menudo se percibe como absurdo o sin propósito inherente.	Promueve la autodeterminación y la autenticidad en el proceso educativo. Los educadores valoran la libertad del estudiante para elegir su propio camino de aprendizaje y fomentar la reflexión crítica sobre la vida y la existencia.

Corriente filosófica	Descripción	Influencia en la educación
Constructivismo.	El conocimiento se construye activamente por el individuo, en lugar de ser pasivamente absorbido.	Prácticas pedagógicas que enfatizan la participación activa del estudiante en su propio proceso de aprendizaje. Se promueve el aprendizaje colaborativo, la resolución de problemas y la enseñanza basada en proyectos.

Nota. Tomado de *Filosofía de la educación*, por Hoyos, G., 2012, [claustrouniversitariodeoriente](#), Bogotá: Universidad Nacional de Colombia; Educación y filosofía, por Pérez et al., 2012, elibro, Colección Miradas del Centauro.

Estas corrientes filosóficas se centran en aspectos cognitivos y existenciales del ser humano, sin embargo, Fernando Rielo (1923-2014), filósofo y místico español, fundador del Instituto Id Cristo Redentor, Misioneras y Misioneros I dentes, desarrolló una filosofía antropológica y mística que se centra en la trascendencia del ser humano y su relación con lo divino. Su pensamiento puede ser visto como una síntesis entre el idealismo y el realismo, con un fuerte componente espiritual que busca integrar la dimensión trascendental en la educación.

Ahora bien, cada una de estas corrientes reflejó que **la relación entre filosofía y educación es profunda y relevante**, ya que, según Rielo, están intrínsecamente relacionadas porque la filosofía proporciona los fundamentos ontológicos y epistemológicos, y la educación, es un medio para la realización de los principios filosóficos que afirman la dignidad y el destino trascendente del ser humano. En la figura 1 puede observar las relaciones más importantes.

Figura 1

Relación entre filosofía y educación



Nota. Tomado de *Filosofía de la Educación. Cuestiones de hoy y de siempre [Ilustración]* por García y García, 2013, Editorial Narcea.

Para Fernando Rielo, la educación debe incluir una dimensión ética que fomente la dignidad humana y una dimensión espiritual que conecte al individuo con su sentido de trascendencia. Además, menciona la relación psico-ética, la cual radica en cómo la psicología (estudio de la mente y el comportamiento) y la ética (principios morales que guían el comportamiento) se interrelacionan para comprender y promover el bienestar y la integridad moral del individuo. Esta visión implica que los educadores deben ser modelos de virtudes y guías en el camino del desarrollo espiritual y moral de sus estudiantes (Rielo, 2004).



Actividades de aprendizaje recomendadas

Continuemos con el aprendizaje mediante su participación en las actividades que se describen a continuación:

1. Lea el siguiente caso de estudio:

La escuela secundaria "Horizontes" se encuentra en una ciudad multicultural con una población estudiantil diversa en términos de antecedentes socioeconómicos, culturales y lingüísticos. La escuela ha decidido implementar un proyecto denominado "Energía sostenible para nuestra comunidad", el cual se centra en que estudiantes de 10º grado se embarcan en un proyecto interdisciplinario para investigar y proponer soluciones sostenibles para el consumo de energía en su comunidad. El proyecto abarca las siguientes áreas:

- **Ciencias naturales:** estudio de las fuentes de energía renovable y no renovable, y sus impactos ambientales.
- **Matemáticas:** análisis de datos sobre el consumo de energía y modelado de posibles ahorros.
- **Historia:** investigación de la evolución histórica del uso de la energía en la comunidad.
- **Artes:** creación de campañas visuales y multimedia para promover la conciencia sobre la sostenibilidad energética.

2. Con respecto al caso de estudio, responda las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se refleja el enfoque multidisciplinario e interdisciplinario en el proyecto descrito? Proporcione

ejemplos específicos de cómo se integran diferentes disciplinas en el proyecto.

- ¿Qué beneficios educativos y formativos pueden derivarse de la implementación del proyecto?

3. Lea el siguiente caso de estudio:

La escuela secundaria "Nueva visión" se encuentra en una ciudad de tamaño medio y atiende a estudiantes de diversas procedencias socioeconómicas. La escuela ha decidido innovar su enfoque educativo, implementando diferentes corrientes filosóficas en su currículum y metodología pedagógica. El objetivo es desarrollar un ambiente de aprendizaje que fomente el pensamiento crítico, la autonomía y el desarrollo integral de los estudiantes.

En la materia de Literatura y Filosofía se enfatiza la discusión y el análisis crítico de textos clásicos, buscando inculcar valores universales y el desarrollo moral. Luego, en la materia de Ciencias Naturales se enfatiza el conocimiento empírico y la comprensión del mundo natural a través de métodos científicos. Por otro lado, en tecnología y matemáticas se promueve el aprendizaje activo y la construcción del conocimiento a través de la experiencia y la interacción.

4. Responda las siguientes preguntas con respecto al caso de estudio:

- ¿Qué corrientes filosóficas están representadas en las diferentes materias y metodologías de la escuela "Nueva visión"? Proporcione ejemplos específicos de cómo se implementa cada corriente en el currículum.
- ¿De qué manera cada enfoque filosófico contribuye al desarrollo integral de los estudiantes? Analice los beneficios y

posibles limitaciones de cada corriente filosófica aplicada en el contexto educativo.

- ¿De qué manera el enfoque constructivista en tecnología y matemáticas puede fomentar la creatividad y la autonomía en los estudiantes?

Nota: complete las actividades en un cuaderno o documento Word.

índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias



Semana 2

Habiendo explorado los conceptos y fundamentos de la educación, incluyendo su origen etimológico, su carácter multidisciplinario e interdisciplinario, y su base filosófica, nos adentramos ahora en el análisis de los agentes y sujetos que participan activamente en el proceso educativo. Este tema examina el rol de los educadores y educandos como protagonistas del aprendizaje, quienes, a través de una relación dinámica y bidireccional, construyen el conocimiento y facilitan el desarrollo personal y social. Además, se abordará su enfoque teleológico, que orienta este proceso hacia la consecución de objetivos y metas significativas.

1.2. Los agentes y sujetos del proceso educativo

El proceso educativo es una interacción dinámica y compleja que involucra a múltiples agentes y sujetos, cada uno desempeñando roles sustanciales para el desarrollo integral del aprendizaje. Entre estos, los educadores y educandos se destacan como los protagonistas esenciales, ya que son quienes directa y constantemente interactúan en el entorno educativo. Los educadores, con su conocimiento y habilidades pedagógicas, guían y facilitan el aprendizaje, mientras que los educandos, con sus experiencias y curiosidades, enriquecen y personalizan este proceso. Además, el enfoque teleológico aporta una perspectiva orientada hacia los fines y propósitos de la enseñanza, subrayando la importancia de establecer objetivos claros y significativos que orienten el desarrollo educativo hacia la formación de individuos capaces de contribuir positivamente a la sociedad.

1.2.1. Educadores y educandos, protagonistas del proceso educativo

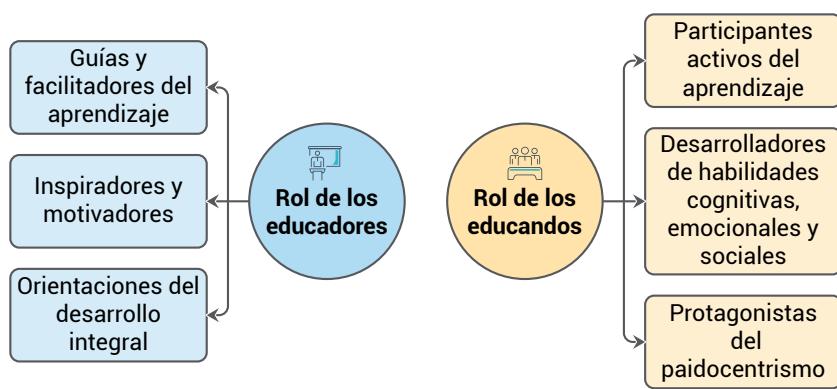
En el marco del proceso educativo, Rielo considera que tanto los educadores como los educandos son los protagonistas esenciales. Propone una relación educativa basada en el amor y el respeto mutuo, donde ambos son cocreadores de un ambiente de aprendizaje trascendental.

Los educadores y educandos juegan roles esenciales y complementarios que determinan la dinámica del aprendizaje. Los educadores, con su capacidad para guiar, inspirar y orientar, y los educandos, con su rol activo y participativo, construyen conjuntamente un entorno educativo que favorece el crecimiento y el desarrollo integral. Este enfoque colaborativo y centrado en el estudiante es esencial a fin de preparar a los seres humanos para los desafíos del mundo contemporáneo, promoviendo una educación que va más allá de la mera adquisición de conocimientos y se enfoca en la formación de personas completas y capaces.

La relación entre docente y estudiante, conocida como culto dúlico, se refiere al respeto y veneración mutua, donde el docente guía con sabiduría y el estudiante aprende con reverencia y reconocimiento. Esta relación no es unidireccional, sino interactiva y colaborativa, donde cada actor contribuye de manera significativa al desarrollo educativo y personal del otro. En la figura 2 puede observar los roles de cada uno.

Figura 2

Roles de los Educadores y Educandos



Nota. D'Elia, P., 2024

Como pudo observar, un rol del educando es ser protagonista del **paidocentrismo**, una corriente pedagógica que sitúa al estudiante en el centro de este proceso, reconociendo sus necesidades, intereses y capacidades individuales. Este enfoque promueve un aprendizaje activo y participativo, donde los educandos tienen un papel protagonista en la construcción de su conocimiento. Es por ello que si la tradición latina del término educare (educare/educere) resalta la dimensión intersubjetiva, de igual manera, del valor semántico que aporta la tradición griega (*paideia*), se desprende la dimensión comunitaria del proceso educativo.

Los métodos pedagógicos basados en el paidocentrismo buscan empoderar a los estudiantes, dándoles voz y autonomía en su aprendizaje, siendo sus principales principios los siguientes:

- **Individualización:** reconocer y respetar las diferencias individuales en ritmos y estilos de aprendizaje.
- **Actividad:** fomentar el aprendizaje activo y la participación del estudiante en su propio proceso educativo.

- **Autonomía:** desarrollar la capacidad del estudiante para aprender de manera independiente y tomar decisiones responsables. (García y García, 2013)

El paidocentrismo ha transformado significativamente la práctica educativa. En lugar de un enfoque unidireccional donde el profesor imparte conocimiento y el estudiante recibe pasivamente, este promueve una relación bidireccional y colaborativa, dando como resultado impactos como:

- **Metodologías activas:** uso de técnicas como el aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje cooperativo y métodos Montessori.
- **Evaluación formativa:** enfoque en la evaluación continua y personalizada, en lugar de exámenes estandarizados.
- **Entorno de aprendizaje:** creación de ambientes educativos flexibles y adaptativos que fomenten la curiosidad y el descubrimiento. (Amilburu, 2014)

Para finalizar con esta corriente pedagógica, es necesario comparar los enfoques tradicionales con los paidocéntricos (ver tabla 3), de tal manera que usted pueda darse cuenta de los cambios que ha habido en el proceso educativo actual.

Tabla 3

Comparación entre enfoques tradicionales y paidocéntricos

Aspecto	Enfoque Tradicional	Enfoque Paidocéntrico
Objetivo de la Educación	Transmisión de conocimientos acumulados a lo largo de la historia	Desarrollo integral del individuo, fomentando sus capacidades y potencialidades
Rol del Docente	Autoridad central y fuente principal de conocimientos	Guía y facilitador del aprendizaje, adaptándose a las necesidades del estudiante

Aspecto	Enfoque Tradicional	Enfoque Paidocéntrico
Método de Enseñanza	Métodos didácticos unidireccionales y centrados en el docente	Métodos interactivos, participativos y centrados en el estudiante
Relación Estudiante-Docente	Relación jerárquica y de autoridad	Relación colaborativa y de respeto mutuo
Evaluación del Aprendizaje	Enfocada en la memorización y repetición de contenidos	Enfocada en el desarrollo de habilidades críticas y aplicativas
Contenidos Educativos	Curículo rígido y estandarizado	Curículo flexible y adaptado a los intereses y necesidades del estudiante
Motivación para Aprender	Extrínseca, basada en recompensas y castigos	Intrínseca, basada en el interés y la curiosidad del estudiante
Formación del Ser Humano	Centrada en formar individuos conformes con la cultura y valores establecidos	Centrada en formar individuos críticos, autónomos y capaces de transformar su entorno

Nota. Pierina, D., 2024

Rielo estaría de acuerdo con un giro paidocéntrico en el sentido de centrarse en las necesidades y potencialidades del estudiante, pero siempre bajo una perspectiva que también incluya la formación espiritual y ética, no solo el desarrollo académico.

Ahora bien, este tema está enfocado a los educandos, pero ¿qué hay de los educadores? Para empezar, educar es una actividad que va más allá de la mera transmisión de conocimientos, es un arte que implica creatividad, sensibilidad y una profunda comprensión de la naturaleza humana. La práctica educativa se desarrolla en un espacio donde convergen la pedagogía, la psicología, la sociología y, sobre todo, la vocación de quienes dedican su vida a formar y transformar a los individuos y, a través de ellos, a la sociedad. En este sentido, [el arte de educar y la práctica educativa](#) se configuran como procesos integrales y dinámicos que buscan el desarrollo pleno del ser humano, los cuales se explican en la siguiente infografía.

En sí, educar exige creatividad, empatía, inspiración y un enfoque riguroso y organizado. La combinación de estas cualidades permite a los educadores no solo transmitir conocimientos, sino también formar individuos integrales, capaces de pensar críticamente, actuar con ética y contribuir positivamente a la sociedad. La práctica educativa, en su esencia, es una labor transformadora que tiene el poder de cambiar vidas y construir un futuro mejor para todos.

Fernando Rielo, en sus obras "Metafísica general y especial" y "Antropología mística", aporta una perspectiva espiritual y antropológica que puede enriquecer la práctica educativa. Según Rielo, el proceso educativo debe considerar al ser humano en su totalidad, además del cuerpo (*soma*) y del alma (*psique*). Esta visión holística del ser humano resalta la importancia de la educación en el desarrollo integral del individuo, más allá de lo cognitivo y lo físico, integrando lo espiritual y lo trascendental (Rielo, 1999).

1.2.2. Enfoque teleológico de la educación

Dentro del marco de los agentes y sujetos del proceso educativo, el enfoque teleológico ofrece una perspectiva que se centra en los fines y objetivos del proceso educativo. Este enfoque no solo considera la transmisión de conocimientos, sino también el desarrollo integral del individuo con miras a alcanzar propósitos específicos que trascienden la mera instrucción académica.



La teleología permite a los educadores y educandos orientar sus esfuerzos hacia metas claras y significativas, integrando valores éticos, sociales y personales.

El término "teleología" proviene del griego *telos* (fin) y *logos* (discurso), y se refiere al estudio de los propósitos. En el contexto educativo, el enfoque teleológico implica diseñar y desarrollar procesos educativos que tengan como objetivo final el desarrollo completo y armónico del

individuo. Según García y García (2013), "la educación debe orientarse hacia la formación integral del ser humano, atendiendo tanto a sus capacidades intelectuales como a su dimensión moral y social" (p. 45).

El enfoque teleológico tiene ciertos principios y objetivos que cumplir, entre los cuales destacan los expuestos en la figura 3.

Figura 3

Principios y objetivos del enfoque teleológico de la educación



Nota. Tomado de *Filosofía de la Educación. Cuestiones de hoy y de siempre [Ilustración]* por García y García, 2013, Editorial Narcea.

Por otro lado, en lo que respecta a las prácticas educativas, la implementación del enfoque teleológico se centra en:

- **Diseño curricular:** debe reflejar los objetivos, incorporando actividades y contenidos que promuevan el desarrollo integral de los estudiantes. Esto incluye una variedad de disciplinas y experiencias que fomenten el pensamiento crítico, la creatividad y el crecimiento personal.
- **Metodologías pedagógicas:** deben alinearse con los objetivos teleológicos, promoviendo el aprendizaje activo y participativo. El uso de proyectos, trabajos colaborativos y aprendizajes basados en problemas son estrategias efectivas.
- **Evaluación continua y formativa:** la evaluación en un enfoque teleológico debe ser continua y formativa, proporcionando retroalimentación que ayude a los estudiantes a reflexionar sobre su progreso y a desarrollar plenamente sus potencialidades. Esta evaluación debe ser integral, considerando no solo los logros académicos, sino también el desarrollo personal y social.

En resumen, el enfoque teleológico subraya la importancia de orientar el proceso educativo hacia fines claros y significativos que promuevan el desarrollo integral del individuo. Al centrarse en objetivos que trascienden la simple adquisición de conocimientos, este enfoque permite a educadores y educandos trabajar juntos hacia la formación de individuos completos, capaces de contribuir de manera significativa a la sociedad. Como afirman García y García (2013), “una educación verdaderamente efectiva es aquella que no solo instruye, sino que también transforma y enriquece la vida de los estudiantes” (p. 123).

Fernando Rielo subraya que la educación no solo debe prepararnos para la vida en sociedad, sino también para el desarrollo espiritual y la trascendencia personal. Esta perspectiva teleológica enriquece el propósito educativo al incluir la dimensión espiritual y mística del ser humano, invitando a los educadores a considerar el “telos” último del individuo como un ser espiritual (Rielo, 1999).



Actividades de aprendizaje recomendadas

Reforcemos el aprendizaje resolviendo las siguientes actividades:

1. Lea el siguiente caso de estudio:

María es una profesora de primaria que trabaja en una escuela innovadora que adopta el enfoque paidocéntrico. En su aula, los estudiantes tienen la libertad de elegir sus proyectos, trabajar en grupos colaborativos y utilizar una variedad de recursos tecnológicos. María observa que algunos estudiantes prosperan con esta autonomía, mientras que otros parecen desorientados y necesitan más estructura.

Ella decide implementar una serie de cambios para apoyar a todos los estudiantes. Por ejemplo, introduce sesiones semanales de tutoría individualizada para aquellos que necesitan orientación adicional y crea un sistema de rúbricas claras para ayudar a los estudiantes a comprender mejor las expectativas y criterios de evaluación.

2. Responda las siguientes preguntas con respecto al caso descrito:

- ¿Qué ventajas y desafíos enfrentó María al implementar un enfoque paidocéntrico en su aula?
- ¿Qué estrategias adicionales podría implementar María para equilibrar la autonomía con la necesidad de estructura entre sus estudiantes?
- Reflexiona sobre un entorno educativo en el que has estado y discute si el enfoque era más tradicional o paidocéntrico. ¿Cómo impacta esto tu experiencia educativa?

3. Observe el video denominado "El alumno en el centro de la educación (Paidocentrismo)", y responda lo siguiente:

- ¿Cuáles son las principales críticas a la aplicación actual del enfoque centrado en el alumno?
- ¿Cómo se puede lograr un equilibrio entre el enfoque centrado en el alumno y el enfoque tradicional?
- ¿Qué papel deben jugar los maestros en la educación centrada en el alumno?

Nota: complete las actividades en un cuaderno o documento Word.



Sem 1 Sem 2 Sem 3 Sem 4 Sem 5 Sem 6 Sem 7 Sem 8

Resultado de aprendizaje 2

- Analiza los factores epistemológicos-axiológicos que más inciden en la configuración del fenómeno educativo en la actualidad.

Por medio del resultado de aprendizaje, el estudiante explorará la relación entre la educación y los valores culturales, ideológicos y ético-políticos que la configuran en la sociedad contemporánea. Se examinará la cultura, los valores y la ideología del currículum, la autonomía y educación, y la dimensión ético-política en la sociedad actual. Con ello, se busca que el estudiante analice los factores epistemológicos y axiológicos, es decir, las teorías del conocimiento y los valores, que influyen de manera decisiva en la configuración del fenómeno educativo. Esta comprensión es esencial para desarrollar una visión crítica y reflexiva sobre cómo se construye y perpetúa el conocimiento y los valores en los contextos educativos.

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



Semana 3

1.3. Cultura, valores e ideología del currículum

En el ámbito educativo, la exploración de la cultura, los valores y la ideología del currículum permite comprender cómo se moldean las experiencias de aprendizaje y la formación de los individuos, pues como menciona Rielo, la cultura y la ideología del currículo deben promover la dignidad humana, la solidaridad y la trascendencia. Este tema abarca los paradigmas socioculturales contemporáneos en educación, que examinan las influencias actuales en las prácticas; las teorías

Índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias

educativas del currículo, que ofrecen diferentes perspectivas sobre cómo se estructuran y desarrollan los programas educativos; su esencia y realidad, que profundiza en la naturaleza y propósito del acto educativo; y el concepto de la educabilidad del ser humano, que analiza cómo las capacidades y potencialidades humanas pueden ser desarrolladas a través de la educación.

1.3.1. Paradigmas socioculturales contemporáneos

Los paradigmas socioculturales se refieren a los diferentes enfoques que las sociedades contemporáneas adoptan respecto a la educación, influidos por valores, creencias y contextos históricos y sociales, es decir, son un marco de referencia que guía las prácticas educativas según los valores y normas sociales prevalentes en un contexto específico.



Estos paradigmas dictan cómo se la concibe, qué contenidos se consideran valiosos, y cómo se estructuran las relaciones entre educadores y educandos.

Se fundamentan en las dinámicas y transformaciones sociales, culturales y filosóficas que influyen en el sistema educativo. A continuación, sus principales características:

- **Contextualidad:** los paradigmas varían según el contexto histórico y cultural.
- **Dinamicidad:** evolucionan con los cambios sociales, políticos y económicos.
- **Multidimensionalidad:** abarcan aspectos filosóficos, pedagógicos y sociales.

Estas características evidencian cómo los contextos actuales exigen enfoques más inclusivos, críticos y orientados hacia la justicia social. Desde una perspectiva filosófica, estas influencias se reflejan en la

concepción y práctica de la enseñanza y el aprendizaje. Los principales paradigmas y su impacto, ilustrados en la figura 4, contribuyen a la creación de un sistema educativo más equitativo y dinámico, respondiendo a las demandas de una sociedad diversa y en constante evolución.

Figura 4

Impacto en la educación actual



Nota. Tomado de Developing inclusive education systems: The role of organisational cultures and leadership [Ilustración], por Ainscow y Sandill, 2010, International Journal of Inclusive Education; An introduction to multicultural education [Ilustración], por Banks, J., 2014, Pearson; Pedagogía del Oprimido. Siglo XXI [Ilustración], por Freire, P., 1970, Editores; The Holistic Curriculum [Ilustración], por Miller, R., 2007, University of Toronto; Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes [Ilustración], por Vygotsky, L., 1978, Harvard University Press.

Los paradigmas socioculturales han tenido un impacto profundo y duradero actualmente, ya que, han contribuido a la creación de un sistema educativo más inclusivo, participativo y crítico, que reconoce y valora la diversidad y busca el desarrollo integral de cada estudiante.

A continuación, se explica detalladamente estos ejemplos de paradigmas:

- **Constructivismo social:** influenciado por las teorías de Vygotsky, destaca la importancia de la interacción social en el aprendizaje. Según Vygotsky (1978), "el conocimiento se construye a través de la interacción con otros y con el entorno cultural", lo que enfatiza la colaboración y el aprendizaje en comunidad.
- **Multiculturalismo:** promueve la inclusión y el respeto por la diversidad cultural. Banks (2014) señala que "la educación multicultural busca transformar el entorno educativo para reflejar la variedad cultural y promover la igualdad de oportunidades". Este paradigma aborda las diferencias culturales y la lucha contra la discriminación y el racismo en el aula.
- **Educación crítica:** inspirada en las ideas de Paulo Freire, propone que debe ser un acto de liberación. Freire (1970) argumenta que "la educación debe ser un acto de libertad y no de dominación", fomentando la conciencia crítica y la capacidad de los estudiantes para cuestionar y transformar su realidad social.
- **Educación inclusiva:** se centra en la necesidad de crear sistemas educativos que sean accesibles para todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades o antecedentes. Ainscow y Sandill (2010) enfatizan que "la inclusión educativa implica la reestructuración de la cultura, políticas y prácticas de las escuelas para que respondan a la diversidad de todos los estudiantes".
- **Enfoque holístico:** considera al individuo en su totalidad, integrando aspectos cognitivos, emocionales, físicos y sociales del aprendizaje. Miller (2007) describe este enfoque como "una educación que busca el desarrollo integral del ser humano, reconociendo la interconexión de todas sus dimensiones".

En sí, los paradigmas socioculturales actuales ofrecen una rica comprensión de cómo el contexto social y cultural da forma a las prácticas educativas. Estos paradigmas no solo influyen en el contenido del currículum, sino también en las metodologías y enfoques pedagógicos, promoviendo la inclusión, participación e igualdad.

Cabe mencionar que Rielo critica los paradigmas que promueven un relativismo moral o un materialismo extremo, y más bien plantea un paradigma educativo que valore la espiritualidad y la ética, formando individuos capaces de contribuir a una sociedad más justa y solidaria.

1.3.2. Teorías educativas del currículo



El currículo educativo es el corazón de la enseñanza y el aprendizaje, es el plan que define qué se enseña, cómo se enseña y por qué se enseña.

Las teorías del currículo proporcionan marcos conceptuales para comprender y diseñar currículos efectivos. En el siguiente módulo didáctico se exponen algunas de las principales [teorías educativas del currículo](#) desde una perspectiva filosófica.

En resumen, la teoría tradicional ha sido esencial en la formación educativa, proporcionando una base estructurada para la enseñanza y el aprendizaje. Sin embargo, su rigidez y enfoque limitado han llevado al desarrollo y adopción de enfoques más holísticos y flexibles, como la teoría crítica, la cual propone transformación que desafía las injusticias sociales y promueve la equidad, y la teoría reconceptualista, que ofrece una perspectiva rica y dinámica, enfocándose en la interpretación y el significado personal.

Cada teoría ofrece una visión distinta de la educación, reflejando diferentes perspectivas sobre la naturaleza del conocimiento, su papel y el propósito del currículo. Estas teorías no solo influyen en el contenido

y la estructura de los programas educativos, sino también en cómo entendemos el propósito y la práctica en la sociedad contemporánea.

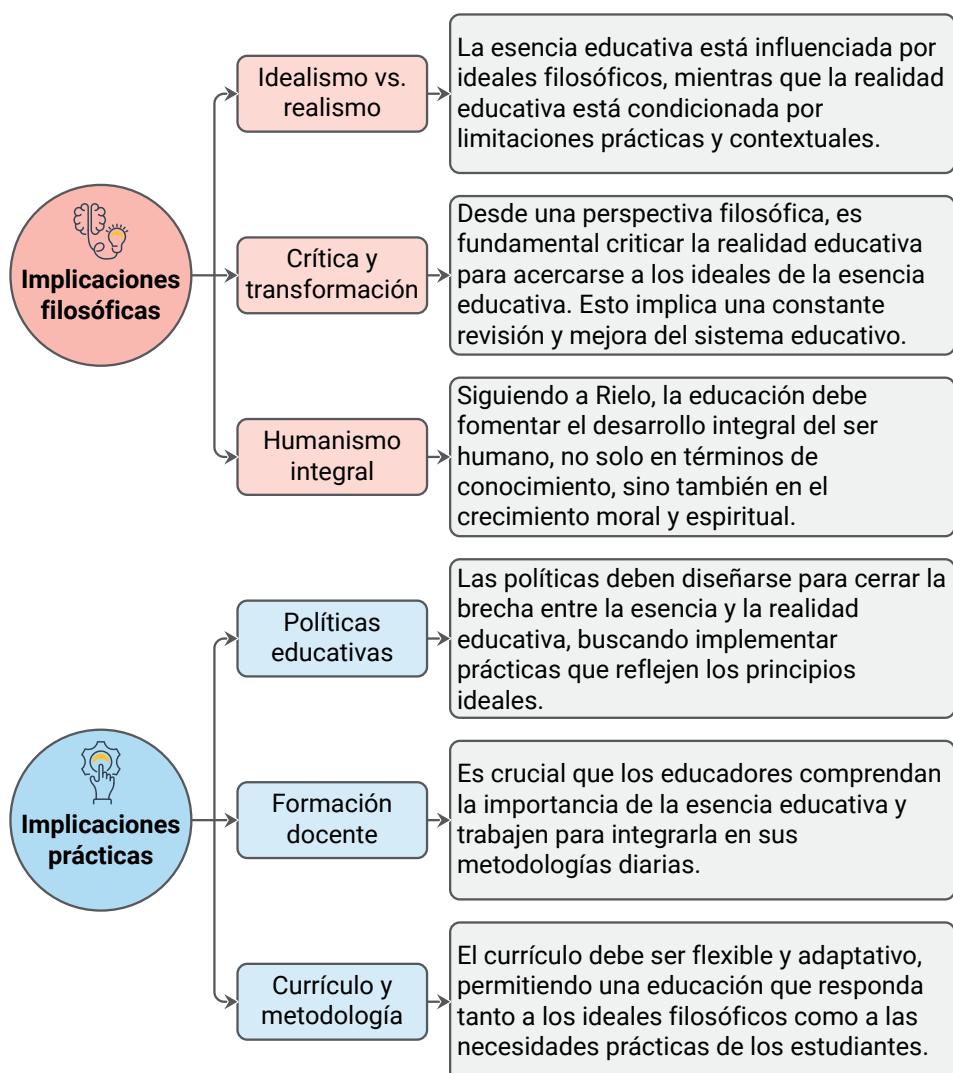
1.3.3. Esencia y realidad

La esencia de la educación se refiere a los principios fundamentales y universales que subyacen en el proceso educativo. Estos principios incluyen el desarrollo integral del ser humano, la transmisión de conocimientos y valores, y la formación de la capacidad crítica y ética.

A este propósito, Fernando Rielo enfatiza que debe centrarse en la dignidad y la trascendencia del ser humano, promoviendo una formación que integre aspectos intelectuales, morales y espirituales (Rielo, 1999).

Es importante destacar que la esencia y la realidad no son necesariamente lo mismo. La esencia educativa es la visión ideal y los principios, mientras que la realidad educativa se refiere a cómo estos principios se aplican y manifiestan en contextos concretos y cotidianos. La realidad educativa abarca las políticas educativas, los sistemas de enseñanza, las metodologías y las prácticas docentes que operan dentro de un marco social y cultural específico.

La distinción entre esencia y realidad tiene importantes implicaciones filosóficas y prácticas. Entender la esencia ayuda a orientar políticas y prácticas hacia un modelo más humanista y centrado en el estudiante, mientras que la realidad educativa demanda adaptaciones constantes para superar las limitaciones prácticas y contextuales (Rielo, 1999). En la figura 5 se exponen más detalladamente estas implicaciones filosóficas y prácticas.

Figura 5*Implicaciones filosóficas y prácticas*

Nota. D'Elia, P., 2024

En conclusión, se debe buscar un equilibrio entre la esencia ideal y la realidad práctica, esforzándose siempre por acercarse a los principios filosóficos que promueven el desarrollo integral del ser humano.

1.3.4. El hombre, formación y persona. La educabilidad

El ser humano, desde su nacimiento, se encuentra inmerso en un constante proceso de formación. La educación juega un papel esencial en la configuración de la persona.

La educación, en su esencia, se fundamenta en una particular concepción del ser humano. Esta concepción determina los objetivos, metodologías y contenidos educativos. A lo largo de la historia, han existido diversas concepciones del ser humano que han influenciado la práctica educativa, las más relevantes incluyen:

- **Ser humano como ser racional:** presente en el pensamiento clásico, enfatiza la capacidad del ser humano para pensar, razonar y comprender el mundo, centrándose en el desarrollo de las habilidades intelectuales.
- **Ser humano como ser social:** desarrollada en el pensamiento moderno, reconoce la dimensión social del ser humano y su necesidad de interacción con los demás, buscando fomentar la socialización y la cooperación entre los individuos.
- **Ser humano como ser integral:** esta concepción, presente en corrientes filosóficas contemporáneas, se centra en una visión integral del ser humano, considerándolo un ser en constante evolución y capaz de desarrollarse intelectual, emocional, social y espiritualmente. Esta concepción implica reconocer la dignidad intrínseca de cada individuo y su capacidad para aprender y transformarse (Rielo, 1999).

En lo que respecta a su formación, debe tener en cuenta que este y el desarrollo personal son procesos dinámicos y continuos que se extienden a lo largo de toda la vida. Involucra no solo la adquisición de conocimientos, sino también el desarrollo de habilidades, actitudes y valores que permiten a la persona integrarse y contribuir positivamente a la sociedad. (Piaget, 1970)

La educación juega un papel considerable en la formación y el crecimiento personal al proporcionar al individuo las herramientas y el conocimiento necesarios para alcanzar su máximo potencial. Debe ser un proceso flexible, adaptable y personalizado que atienda a las necesidades e intereses individuales de cada persona. Debe fomentar la autonomía, la crítica constructiva y el sentido ético, formando personas completas y equilibradas. (Piaget, 1970)

Para que la formación y desarrollo integral de la persona sea una realidad, está la **educabilidad**, que es la capacidad del ser humano para ser educado y desarrollar su potencial. Esta capacidad no es uniforme ni estática, sino que varía en función de diversos factores, como la edad, el contexto social y cultural, las características individuales y las experiencias vividas.

Existen diversas teorías que han abordado este concepto desde diferentes perspectivas. Algunas de las más relevantes son: (Piaget, 1970; Vygotsky, 1978; Rogers, 1969; Maslow, 1954)

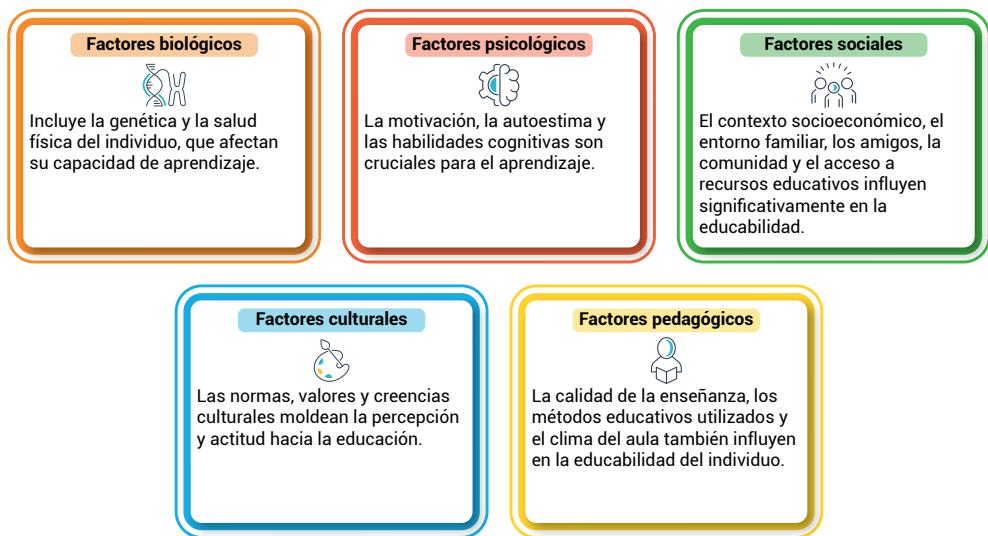
- **Conductismo:** se enfoca en la modificación de comportamientos a través de estímulos y refuerzos. Los individuos aprenden mediante la repetición y la respuesta a estímulos externos.
- **Constructivismo:** propuesto por Jean Piaget y Lev Vygotsky, sugiere que los individuos construyen activamente su conocimiento a través de la interacción con el entorno y la resolución de problemas.
- **Humanismo:** influenciado por Carl Rogers y Abraham Maslow, destaca la importancia del potencial humano y la autorrealización, viéndola como un proceso orientado al crecimiento personal y la satisfacción de necesidades básicas.

- **Teoría sociocultural:** el aprendizaje es un proceso social, donde la interacción con la cultura y la sociedad es esencial para el desarrollo cognitivo.

Para finalizar, es importante destacar que no es un concepto aislado, sino que está influenciado por una multiplicidad de factores que interactúan entre sí. Algunos de los más relevantes se pueden observar en la figura 6.

Figura 6

Factores que influyen en la educabilidad



Nota. Tomado de *Filosofía de la educación* [Ilustración], por Amilburu, M., 2014, Editorial Narcea.

En sí, el hombre, la formación y la persona se encuentran íntimamente relacionados en el marco de la educabilidad. Debe considerar la complejidad del ser humano y los diversos factores que le influyen.



Al comprenderla como un concepto dinámico y multifacético, puede ser más efectiva en el logro de su principal objetivo: contribuir al desarrollo integral.

Es importante destacar que, en las décadas de tránsito entre el siglo XX y XXI, los temas concernientes a la educación fueron sometidos a profundos análisis y críticas a nivel global ante la imperante necesidad de adaptar la educación a los inevitables cambios de un mundo complejo y con asombrosos avances tecnológicos. Es por ello que, en los años 80, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), consciente de que la educación debe ser un proceso permanente de aprendizaje durante toda la vida del ser humano, en su calidad de persona y miembro de la sociedad, solicitó propuestas a nivel mundial que pudieran responder a los retos del siglo XXI. En tal sentido, el filósofo, educador francés **Jacques Delors** (1925-2013), fundamentó su propuesta en la posibilidad creativa del ser humano y en la convicción que "La educación encierra un tesoro", una obra que se refiere a cuatro pilares que deben sustentar el proceso de aprendizaje del ser humano: Aprender a conocer, Aprender a hacer, Aprender a ser, Aprender a vivir juntos.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Es momento de aplicar sus conocimientos a través de las actividades que se han planteado a continuación:

1. Lea detenidamente el siguiente caso de estudio:

La escuela primaria "El Amanecer" en una ciudad multicultural ha implementado un programa de educación inclusiva para atender a una población estudiantil diversa, incluyendo estudiantes con discapacidades físicas, intelectuales, y de diferentes trasfondos culturales y socioeconómicos. La escuela busca proporcionar un entorno de aprendizaje equitativo y accesible para todos los estudiantes.

La directora, Sra. Rodríguez, lidera un equipo multidisciplinario que incluye maestros de educación especial, terapeutas, y psicólogos

escolares. Han desarrollado un currículo adaptado que incorpora tecnologías asistivas y métodos de enseñanza diferenciados. Las aulas están diseñadas para ser accesibles y todos los estudiantes participan en actividades conjuntas, promoviendo la inclusión social y la cooperación.

Algunos desafíos que presenta es asegurar que todos los maestros estén capacitados en estrategias inclusivas, garantizar que los recursos necesarios (tecnología, materiales) estén disponibles, y manejar la resistencia de algunos padres y maestros a los cambios necesarios para la inclusión.

2. Una vez analizado y leído el caso anterior, responda las siguientes interrogantes:

- ¿Cuál ha sido el impacto del programa de educación inclusiva en el rendimiento académico y la integración social de los estudiantes con discapacidades? Proporcione ejemplos específicos.
- ¿Cómo han contribuido los maestros y el personal de apoyo a la creación de un entorno inclusivo? Discuta el rol de la capacitación y el desarrollo profesional continuo en este contexto.
- Desde una perspectiva filosófica, ¿cómo se refleja el enfoque holístico de la educación inclusiva en las prácticas pedagógicas de la escuela? ¿Qué teorías filosóficas respaldan estas prácticas?

3. Observe el siguiente video denominado “[Paulo Freire y la pedagogía del oprimido](#)”, y responda:

- ¿Cuál es la relación entre la teoría crítica del currículo y la pedagogía de Paulo Freire?

- ¿Qué implicaciones tiene la pedagogía de Paulo Freire para la práctica docente?
4. Lea atentamente el siguiente fragmento y responda las preguntas de análisis propuestas:

"El hombre es una síntesis viviente de materia y espíritu, de sensibilidad y entendimiento, de biología y de cultura, de temporalidad y de eternidad. Su formación no puede concebirse como una simple acumulación de conocimientos, sino como el desarrollo integral de todas sus dimensiones, a través de un proceso educativo que respete su dignidad y potencialidades".

Fuente. Rielo, F. (2002). *Antología del pensamiento rieliano*. Fundación Fernando Rielo.

- ¿Qué entiendes por la "síntesis viviente de materia y espíritu" que menciona Fernando Rielo? Proporciona ejemplos de cómo esta dualidad se manifiesta en el proceso educativo.
- Según el fragmento, ¿cuáles son las dimensiones integrales del ser humano que deben ser desarrolladas en el proceso educativo? ¿Cómo puede un educador fomentar el desarrollo de estas dimensiones en sus estudiantes?
- Reflexiona sobre la afirmación de que la formación no es una simple acumulación de conocimientos. ¿Qué implica un "proceso educativo que respete la dignidad y potencialidades" de cada individuo?

Nota: complete las actividades en un cuaderno o documento Word.



Semana 4

En la semana 4 se abordará la autonomía y educación, en la cual se explicará su relación, centrándose en cómo contribuye a la formación del carácter moral y cómo se relaciona con la "otredad". Además, se explorará la dimensión ético-política en la sociedad contemporánea, donde se analizará cómo con las sociedades democráticas se influencian mutuamente, la importancia de la educación de la ciudadanía y la formación de la identidad moral, así como el papel de la escuela, la familia y la comunidad en la calidad educativa.

1.4. Autonomía y educación

A continuación, se abordará cómo la educación contribuye al desarrollo de la autonomía individual y colectiva, centrándose en tres subtemas clave. Primero, la relación con la formación, analizando cómo el proceso educativo moldea las capacidades y competencias personales. Luego, la formación del carácter moral, considerando cómo puede fomentar valores y virtudes. Finalmente, la "otredad", entendida como la relación con los otros y su importancia en la formación integral del individuo, desde una perspectiva filosófica e histórica.

1.4.1. Relación entre educación y formación

La educación es un proceso amplio y multifacético que implica la transmisión de conocimientos, valores, habilidades y actitudes. Según John Dewey, es esencial para la continuidad social y cultural, ya que permite la transferencia de hábitos de pensamiento y comportamiento de una generación a otra, siendo así su objetivo principal: desarrollar el pensamiento crítico y la capacidad reflexiva del individuo, fomentando la autonomía personal y social (Dewey, 1916).

Por otro lado, la formación se refiere a la adquisición de habilidades y competencias específicas, generalmente con un propósito profesional o técnico. Es más concreta y aplicada, ya que su objetivo principal es preparar al individuo para desempeñar roles específicos en la sociedad, dotándolo de las habilidades necesarias para cumplir con estas funciones de manera competente y eficaz (García y García, 2013).

Desde una perspectiva filosófica, educación y formación son términos relacionados, pero distintos, cada uno con su propio énfasis y propósito. En la tabla 4 podrá observar las diferencias e interconexiones de estos dos términos.

Tabla 4

Diferencias e interconexiones de educación y formación

	Educación	Formación
Diferencias	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tiene un alcance más amplio y holístico. ▪ Busca el desarrollo integral del individuo, incluyendo aspectos éticos, morales y sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tiene un alcance más específico y técnico. ▪ Se centra en preparar al individuo para tareas y roles específicos.
Relaciones	<ul style="list-style-type: none"> ▪ No son mutuamente excluyentes, sino que se complementan. Una educación sólida proporciona el fundamento teórico y ético sobre el cual se construye la formación técnica y profesional. ▪ Contribuyen a la autonomía del individuo. La educación desarrolla la capacidad crítica y reflexiva, mientras que la formación proporciona las herramientas prácticas necesarias para la autosuficiencia y la competencia profesional. ▪ La educación fomenta valores y principios éticos que guían la formación del carácter moral. Este proceso se refuerza a través de la formación, donde estos valores se aplican en contextos prácticos y específicos. 	

Nota. Tomado *Filosofía de la educación*, por Amilburu, 2014, researchgate, Editorial Narcea; Antología del pensamiento rieliano, por Rielo, F., 2002, Fundación Fernando Rielo.

En resumen, esta relación permite desarrollar la autonomía de los individuos. La educación, con su enfoque holístico y amplio, se complementa con la formación específica y técnica para ofrecer un desarrollo integral que no solo prepara para desempeñar roles específicos, sino que también fomenta su capacidad crítica y reflexiva. Este vínculo es esencial para la formación del carácter moral y la preparación de ciudadanos responsables y competentes, tal como destacan las reflexiones filosóficas de autores como John Dewey y Fernando Rielo. Así, la integración de ambos procesos garantiza que no solo se transmitan conocimientos, sino que también se moldeen valores y habilidades necesarios para la vida en sociedad.

1.4.2. Formación del carácter moral

La formación del carácter moral se enfoca en el desarrollo de valores, virtudes y principios éticos en los individuos. Esta formación no solo busca inculcar conocimientos sobre el bien y el mal, sino también fomentar la capacidad de actuar moralmente en diferentes situaciones de la vida cotidiana. El carácter moral implica una integración de pensamientos, emociones y comportamientos que reflejan una orientación ética sólida y consistente.

Algunas [teorías de la formación del carácter](#) se presentan en la siguiente infografía.

La formación del carácter moral tiene profundas implicaciones filosóficas y prácticas. Filosóficamente, plantea preguntas sobre la naturaleza de la moralidad, la libertad y la responsabilidad personal. Prácticamente, requiere un enfoque educativo que va más allá de la instrucción académica tradicional para incluir actividades que fomenten la reflexión ética, el diálogo sobre dilemas morales y la práctica de virtudes en contextos reales.

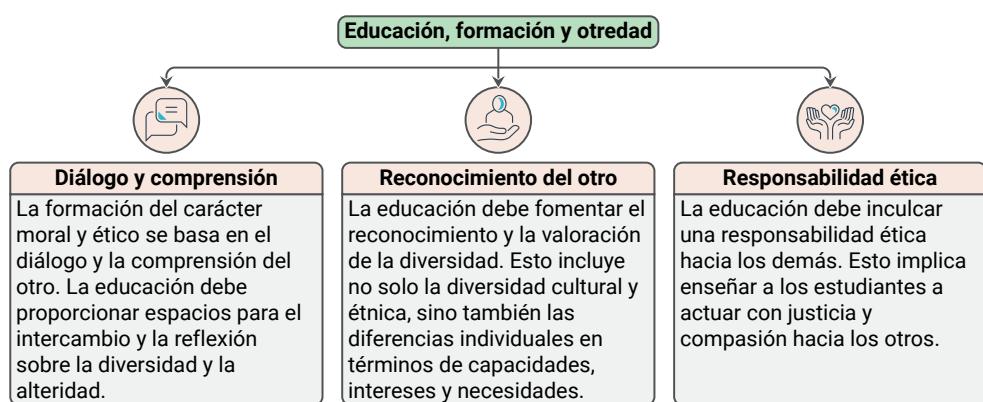
Las escuelas deben crear entornos que promuevan la justicia, el respeto y la empatía, y proporcionar modelos positivos de comportamiento

moral. Además, la colaboración entre la familia, la comunidad y la escuela ayuda a reforzar los valores morales y las prácticas éticas en todos los aspectos de la vida de los estudiantes.

Cabe destacar que, según Immanuel Kant, un filósofo alemán, la autonomía y la moral son pilares importantes en la formación del carácter. Kant sostiene que la educación moral debe basarse en la autonomía, permitiendo a los individuos actuar conforme a principios universales que ellos mismos han racionalizado y aceptado. Para Kant, la verdadera moralidad surge cuando los individuos, guiados por la razón práctica, internalizan estos principios y los aplican consistentemente en sus acciones diarias (Kant, 1785).

1.4.3. Educación, formación y "otredad"

La relación entre educación, formación y otredad permite comprender la autonomía en el proceso educativo desde una perspectiva filosófica. La "otredad" se refiere a la comprensión y reconocimiento del "otro" como un ser con identidad, derechos y dignidad, es decir, como un ser único con su propia identidad y perspectiva. Este reconocimiento es esencial para fomentar un entorno educativo inclusivo y respetuoso (Levinas, 1961). De manera específica, la "otredad" incluye lo expuesto en la figura 7.

Figura 7*Educación, Formación y Otredad*

Nota. Tomado de *Totalité et Infini* [Ilustración], por Levinas, E., 1961, [uazuay](#), CC BY 4.0.

Desde una perspectiva filosófica, la integración de la otredad promueve una visión del ser humano como un ser relacional, cuya identidad y desarrollo están profundamente ligados a su capacidad para relacionarse con los demás de manera ética y respetuosa.

Ahora bien, un enfoque pedagógico fundamental en este tema es la **educación inclusiva**, la cual busca asegurar que todos los estudiantes, independientemente de sus diferencias, tengan acceso a una educación de calidad. Este enfoque se basa en el reconocimiento de la otredad y en la creación de un entorno educativo que valora y respeta la diversidad (Amilburu, 2014). La otredad, en este contexto, se convierte en una herramienta esencial para la inclusión, ya que reconoce y valora la diversidad en todas sus formas: cultural, social, étnica, de género, entre otras.

Para fomentar una educación inclusiva que valore la otredad, es esencial implementar estrategias pedagógicas que promuevan el respeto y la comprensión de las diferencias, como la elaboración de un currículo que integre contenidos que reflejen la diversidad cultural y social de los

estudiantes deben utilizar metodologías de enseñanza que promuevan la participación activa de todos los estudiantes, como el aprendizaje cooperativo y el diálogo socrático, y capacitar a los docentes en competencias interculturales y en estrategias de educación inclusiva (Amilburu, 2014).

1.5. Dimensión ético-política en la sociedad contemporánea

La dimensión ético-política en la sociedad contemporánea se centra en cómo la educación contribuye a la formación de ciudadanos comprometidos, capaces de participar activamente en sociedades democráticas. Los temas a abordar incluyen su relación con la democracia, donde se explora cómo fomenta valores democráticos y una identidad moral sólida. Además, se examinará su papel en la formación de convicciones y valores, y cómo estos influyen en la dinámica educativa. Finalmente, se analizará la importancia de la colaboración entre la escuela, la familia y la comunidad para asegurar calidad.

Estos aspectos ayudan a entender cómo la educación no solo transmite conocimientos, sino también valores y principios éticos que son esenciales para la cohesión y el desarrollo social. Rielo sostiene que debe tener una dimensión ético-política que promueva la justicia social y la participación democrática, preparando a los individuos para ser ciudadanos responsables y comprometidos.

1.5.1. La educación y las sociedades democráticas

La educación fomenta una identidad moral que respalda los principios y valores de la democracia, los cuales se basan en principios como la igualdad, la justicia, la libertad, y la participación. Estos principios son esenciales para garantizar que todos los individuos tengan acceso a una educación de calidad y puedan participar plenamente en la vida democrática. Debe promover el desarrollo de habilidades críticas y

reflexivas que permitan a los ciudadanos evaluar y cuestionar su entorno social y político (Freire, 1970).

Se centra no solo en la transmisión de conocimientos académicos, sino también en inculcar valores democráticos como la tolerancia, el respeto por los derechos humanos, la responsabilidad cívica, y la cooperación. Debe preparar a los individuos para ser miembros activos y comprometidos de su comunidad, capaces de trabajar en conjunto para el bien común (Dewey, 1916).

En contextos democráticos, enfrenta varios desafíos, incluyendo la desigualdad de acceso, la falta de recursos, y las influencias políticas. Sin embargo, también presenta oportunidades significativas para promover la cohesión social y la inclusión. Debe adaptarse continuamente para responder a las necesidades cambiantes de la sociedad y asegurar que todos los ciudadanos tengan la oportunidad de contribuir al proceso democrático (Gutiérrez y Royo, 2010).

En resumen, la dimensión ético-política en sociedades democráticas subraya la importancia de no solo formar individuos capacitados académicamente, sino también ciudadanos éticamente responsables y activamente comprometidos con los principios democráticos.

1.5.2. La educación de la ciudadanía y formación de la identidad moral

La formación de la identidad moral de la ciudadanía es un proceso que tiene implicaciones éticas y políticas profundas. Este proceso implica el desarrollo de principios y valores que guían el comportamiento de los individuos en su interacción con la sociedad. A continuación, en la figura 8 se detallan los aspectos esenciales de este proceso.

Figura 8

Aspectos esenciales de la formación de la identidad moral en la educación



Nota. Tomado de *Essays on Moral Development* [Ilustración] por Kohlberg, L., 1981, *The Philosophy of Moral Development; Pedagogía del Oprimido*. Siglo XXI [Ilustración], por Freire, P., 1970, Editores; *In a Different Voice: Psychological Theory and Women's Development* [Ilustración], por Gilligan, C., 1982, Harvard University Press; *Democracy and Education* [Ilustración], por Dewey, J., 1916, Macmillan.

En conclusión, la educación de la ciudadanía y la formación de la identidad moral son procesos integrales y complejos que requieren un enfoque multidimensional, promoviendo el desarrollo ético, la reflexión crítica, la interacción social y el entendimiento cultural para formar ciudadanos responsables y moralmente conscientes.

1.5.3. Educación, convicciones y valores en la dinámica del fenómeno educativo

La dimensión ético-política se centra en cómo la formación académica moldea las convicciones y valores de los individuos, preparando ciudadanos con una identidad moral robusta. Esta perspectiva filosófica reconoce que las convicciones y los valores no se transmiten simplemente a través de la instrucción directa, sino que se desarrollan a través de experiencias educativas que promueven la reflexión crítica y el compromiso ético.

No es un proceso neutral, sino que está impregnado de valores y convicciones que reflejan la visión de mundo de una sociedad en un momento histórico determinado. Estas convicciones, a su vez, influyen en los currículos, las metodologías de enseñanza y las prácticas evaluativas que se implementan en el sistema educativo (Freire, 1970).

En este sentido, tiene el poder de formar convicciones sólidas en los estudiantes, brindándoles las herramientas necesarias para discernir entre lo correcto y lo incorrecto, lo justo y lo injusto, lo verdadero y lo falso. A través del diálogo, el debate y la reflexión crítica, los estudiantes pueden desarrollar sus propias convicciones, fundamentadas en principios éticos y valores universales.

Los valores son pilares fundamentales que guían el comportamiento humano y permiten la convivencia armónica en sociedad. La educación, en su dimensión ético-política, tiene el deber de inculcar valores como la honestidad, la responsabilidad, la solidaridad, el respeto a la diversidad y el compromiso con la justicia social (Dewey, 1916).

Estos valores no solo son esenciales para el desarrollo personal de los estudiantes, sino que también son la base para construir una sociedad más justa, equitativa y humana.

Por otro lado, al referirnos al pedagogo y filósofo John Dewey, no se puede obviar la influencia en el ámbito educativo de la **escuela activa**, creada por él y centrada en el protagonismo del estudiante durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde se vean activos aquellos impulsos especiales de acción que nacen con él y le acompañan durante su existencia.

La escuela activa, considerada como un sistema completo, es promotora de la educación personalizada, el trabajo cooperativo, la evaluación como proceso continuo, el pensamiento crítico y la ventaja de ir construyendo nexos indisolubles entre escuela y comunidad.

1.5.4. La triada escuela, familia, comunidad y la calidad educativa

La colaboración entre la escuela, la familia y la comunidad es esencial en la formación integral del individuo. Filosóficamente, esta tríada se ve como un entorno de aprendizaje holístico donde los valores y la educación moral se fortalecen mutuamente. Según Dewey (1916), debe ser una extensión de la vida social y cultural de los estudiantes, integrando a los padres y la comunidad en un esfuerzo educativo común. Esta colaboración fomenta un sentido de pertenencia y responsabilidad compartida, esenciales para el desarrollo moral y cívico.

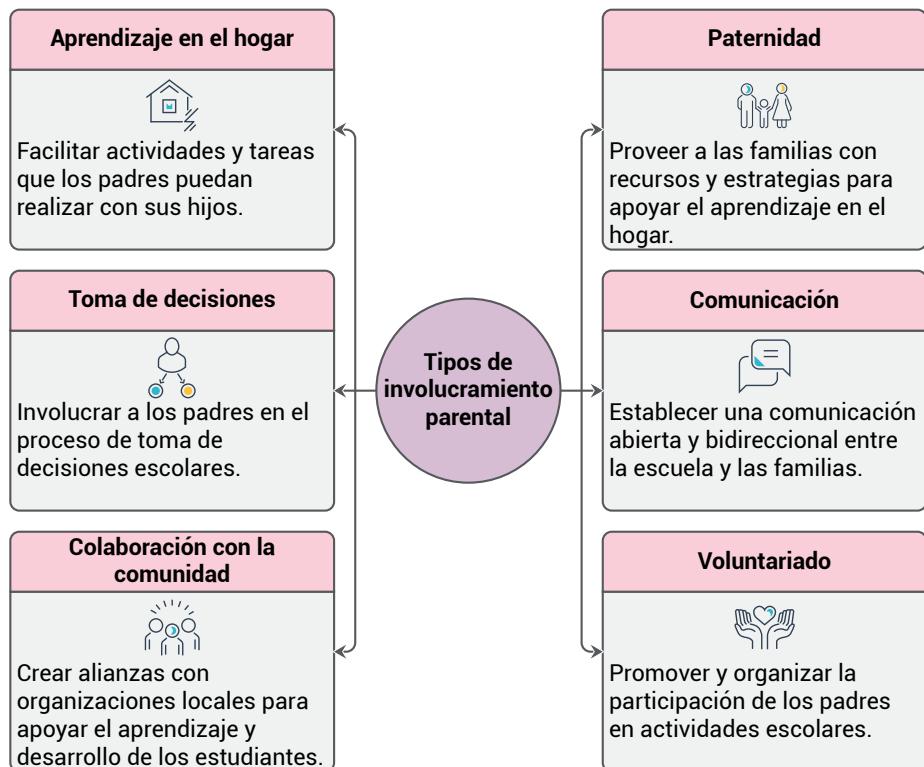
La sinergia entre estos tres pilares no solo mejora el rendimiento académico, sino que también enriquece el desarrollo moral y social de los estudiantes. La participación activa de los padres y la comunidad promueve una cultura de altas expectativas y apoyo constante, lo cual se traduce en mejores resultados educativos y un ambiente escolar más positivo. Estudios han demostrado que los estudiantes en ambientes de colaboración integral muestran un mayor compromiso y una mejor actitud hacia el aprendizaje (Epstein, 2001).

Existen varios modelos de colaboración efectiva entre escuela, familia y comunidad que han demostrado ser exitosos. Uno de los modelos más

conocidos es el de Epstein, que identifica seis tipos de involucramiento parental que se muestran en la figura 9.

Figura 9

Tipos de involucramiento parental



Nota. Tomado de *School, Family, and Community Partnerships: Preparing Educators and Improving Schools* [Ilustración], por Epstein, J., 2001, Westview Press.

Estos modelos no solo promueven una participación activa de todos los actores, sino que también aseguran que sea una experiencia compartida y relevante para el contexto cultural y social de cada estudiante. Rielo destaca la importancia de la colaboración entre la escuela, la familia y la comunidad para lograr una educación de calidad.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Es hora de reforzar los conocimientos adquiridos resolviendo las siguientes actividades:

1. Lea detenidamente el siguiente caso:

La escuela "Horizonte" ha implementado un programa de colaboración con las familias y la comunidad local para mejorar la calidad educativa. Este programa incluye reuniones periódicas con los padres, talleres de formación para padres y maestros, y actividades comunitarias como ferias educativas y proyectos de servicio comunitario.

2. Una vez analizado y leído el texto anterior, responda las siguientes interrogantes:

- ¿Cuáles son los beneficios observados en la calidad educativa de los estudiantes como resultado de este programa de colaboración?
- ¿Qué desafíos podría enfrentar la escuela "Horizonte" al mantener este programa a largo plazo?
- ¿Cómo podrían las teorías de John Dewey sobre la educación democrática aplicarse a este caso?

3. Lea el siguiente artículo denominado "[Una educación desde la otredad](#)", y responda:

- ¿Cómo el reconocimiento del "otro" como un elemento esencial en el proceso educativo puede transformar la forma en que abordamos la enseñanza y el aprendizaje?

Índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias

- ¿De qué manera la crítica del autor a los sistemas educativos tradicionales que han marginado y excluido a los "otros" puede contribuir a la construcción de una pedagogía más inclusiva y equitativa?
- ¿En qué medida el enfoque dialógico propuesto por el autor, basado en el respeto mutuo y la comprensión, puede fomentar el desarrollo de una ciudadanía global más responsable y comprometida con la justicia social?

Nota: complete las actividades en un cuaderno o documento Word.

4. Estimado estudiante, para evaluar los aprendizajes adquiridos sobre esta temática, le invito a desarrollar la autoevaluación que a continuación se presenta.



Autoevaluación 1

En el siguiente enunciado, escriba V o F según corresponda:

1. () Juan es un docente que quiere asegurarse de que su enseñanza no solo transmita conocimientos, sino también valores y habilidades. Basándose en los conceptos filosóficos de la educación, la perspectiva adecuada para Juan es integrar en su plan de enseñanza valores y habilidades prácticas, junto con el conocimiento teórico.

Seleccione la opción correcta:

2. Sofía está diseñando un currículum educativo y quiere asegurarse de que tiene una base sólida. ¿Cuál de las siguientes opciones refleja mejor la necesidad de un enfoque multidisciplinario?
 - a. Incluir solo materias de ciencias exactas.
 - b. Incorporar diferentes disciplinas como ciencias, artes y humanidades.
 - c. Concentrarse solo en habilidades técnicas y vocacionales.
3. María, una madre de familia, quiere involucrarse más en la educación de sus hijos. ¿Cuál es la mejor manera de que participe activamente en el proceso educativo según las teorías estudiadas?
 - a. Colaborar constantemente con los profesores y participar en actividades escolares.
 - b. Solo asistir a las reuniones escolares ocasionalmente.
 - c. Dejar toda la responsabilidad de la educación a los maestros.

4. Un grupo de estudiantes está desarrollando un proyecto comunitario. ¿Qué agente del proceso educativo podría ser interesante para el éxito de este proyecto?
- Solo los maestros.
 - Exclusivamente el director de la escuela.
 - La colaboración entre estudiantes, maestros y la comunidad local.
5. Pedro, un educador, está revisando el currículum de su escuela para asegurarse de que refleja los valores de equidad e inclusión. ¿Qué debería hacer para lograr esto?
- Mantener el currículum tal como está.
 - Enfocarse solo en la mejora de las materias científicas.
 - Revisar y actualizar el currículum para incluir diversas perspectivas culturales y sociales.
6. Un grupo de educadores quiere fomentar valores de respeto y responsabilidad en sus estudiantes. ¿Qué estrategia sería más efectiva?
- Implementar un programa de estudios que incluya la enseñanza de valores y ética.
 - Centrarse solo en las materias académicas tradicionales.
 - Ignorar la enseñanza de valores y dejar que los estudiantes los aprendan por su cuenta.

7. Luis es un estudiante que muestra gran interés por aprender de manera independiente. ¿Cómo pueden sus profesores fomentar su autonomía educativa?
- Dándole tareas estrictamente controladas sin margen de elección.
 - Proporcionándole recursos y permitiéndole elegir proyectos que le interesen.
 - Ignorando sus intereses y siguiendo un plan de estudios rígido.
8. Un grupo de estudiantes está debatiendo sobre un tema controversial en clase. ¿Qué papel debería jugar el educador en este contexto para fomentar un ambiente de respeto y pensamiento crítico?
- Facilitar el debate, asegurándose de que todas las opiniones sean escuchadas y respetadas.
 - Imponer su propia opinión y finalizar el debate.
 - Permitir que los estudiantes debatan sin ninguna orientación.

En el siguiente enunciado, escriba V o F según corresponda:

9. () En la comunidad El Valle, los padres participan en la elaboración de planes educativos y en actividades extracurriculares. Según Epstein el modelo de colaboración más adecuado está fundamentado en el involucramiento parental que resalta la comunicación y la toma de decisiones en conjunto.

Seleccione la opción correcta:

10. ¿Qué acción podría tomar un director para mejorar la sinergia entre escuela, familia y comunidad?

- a. Prohibir la participación de los padres en las actividades escolares.
- b. Establecer comités de padres y comunidad para colaborar en proyectos escolares.
- c. Limitar la comunicación con los padres a correos electrónicos mensuales.

[Ir al solucionario](#)

índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias



Resultado de aprendizaje 3

- Identifica los principales argumentos, teorías y problemas filosóficos sobre la educación que se han hecho históricamente hasta la modernidad.

Para lograr el resultado de aprendizaje, se desarrollará un enfoque cronológico y temático. La unidad abarca el estudio de la educación en diferentes épocas históricas, comenzando con el mundo clásico, pasando por la época medieval y cristiana, y avanzando hasta la edad moderna y contemporánea. Además, se explorarán las corrientes del pensamiento contemporáneo y su aporte a la educación. De esta manera, ustedes podrán comprender la evolución de los principales argumentos y teorías educativas, así como los problemas filosóficos que han influido en su desarrollo hasta la modernidad.

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



Semana 5

Unidad 2. Una perspectiva histórica de la educación

2.1. La educación en el mundo clásico

Iniciemos el estudio de la unidad 2 con el tema "La educación en el mundo clásico", explorando cómo las primeras civilizaciones del Oriente Próximo Antiguo establecieron fundamentos educativos importantes. Se examinará el surgimiento de la mitología y su influencia en el desarrollo cultural, así como la "paideia" en el Mundo Helénico y en la Antigua Roma, destacando cómo el desarrollo integral del individuo era central en la cultura griega y romana.

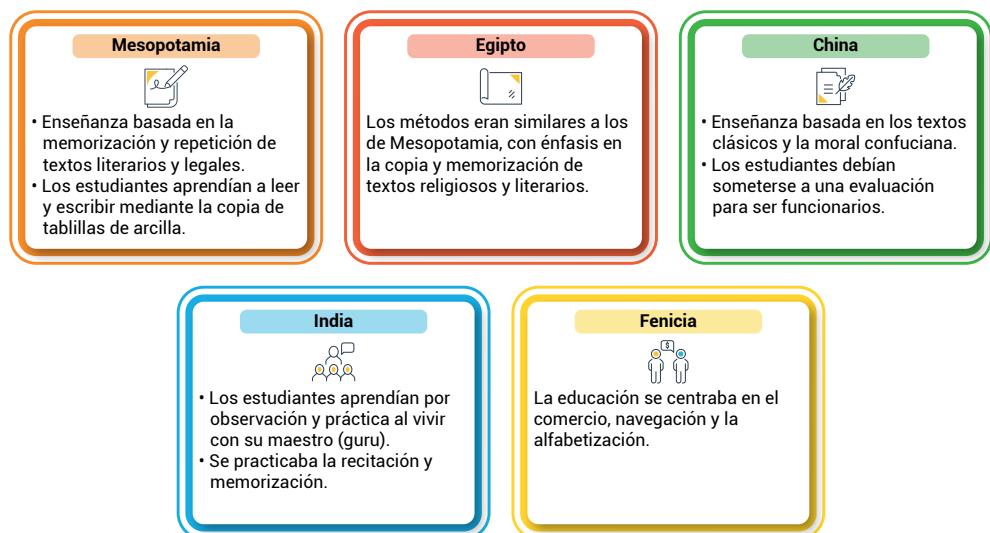
2.1.1. Las civilizaciones del Oriente Próximo Antiguo

La educación en las civilizaciones del Oriente Próximo Antiguo sentó las bases para muchas prácticas y conceptos educativos que influyeron posteriormente en las culturas griega y romana. Las civilizaciones de Mesopotamia, Egipto, China, India y Fenicia, desarrollaron sistemas de enseñanza y aprendizaje que reflejaban sus valores, creencias y estructuras sociales, los cuales se explican en la siguiente infografía denominada "Civilizaciones del Oriente Próximo Antiguo".

Cada una de estas civilizaciones aportó significativamente al desarrollo de la educación al establecer sistemas formales de aprendizaje que incluían la escritura, administración y religión. Específicamente, en la figura 10 se exponen los métodos de enseñanza y aprendizaje de estas culturas.

Figura 10

Métodos de enseñanza y aprendizaje de las civilizaciones del Oriente Próximo Antiguo



Nota. Tomado de *Historia de la pedagogía* [Ilustración], por Abbagnano, N., y Visalberghi, A., 1959, México: FCE.

En sí, la educación en las civilizaciones del Oriente Próximo Antiguo estaba diseñada para perpetuar y sostener las estructuras sociales, religiosas y políticas existentes. Se valoraba el conocimiento práctico y la capacitación específica para roles definidos dentro de la sociedad. Desde una perspectiva filosófica, reflejaba la jerarquía y la estructura de poder de la época, subrayando la importancia de la estabilidad y el orden social.

2.1.2. El surgir de la mitología

El surgimiento de la mitología en las culturas clásicas desempeñó un papel significativo en la educación, ya que los mitos eran vehículos a través de los cuales se transmitían valores, creencias y conocimientos. La mitología griega y romana, en particular, fue una herramienta educativa que ayudaba a los jóvenes a comprender su cultura, religión y las normas sociales.

En la **mitología griega**, los mitos de los dioses y héroes griegos eran más que simples historias, eran lecciones morales y filosóficas que formaban el carácter de los jóvenes. Tal es el caso de la *Ilíada* y la *Odisea*, dos epopeyas creadas por Homero en el VIII siglo a. C., que eran cantadas de reino en reino por aedos (poetas cantores) en dialecto eólico. El universo homérico, reflejado en estas obras, retrata al hombre de carne y hueso en continua contienda o alianza con las divinidades, vive su ilimitada libertad moral y confronta la necesidad moral de controlar. El universo homérico no solo narra épicas batallas y aventuras, sino que también ofrece modelos de virtudes y comportamientos humanos ideales. Por ejemplo, *La Ilíada* exalta las gestas heróicas que trascienden lo cotidiano, lo privado para iluminar el destino del hombre, y *La Odisea* narra las peripecias de Ulises que resaltan la vuelta al hogar y el retorno al hombre, viaje y contingencias de la vida humana. Estos relatos mitológicos eran enseñados en las escuelas y eran esenciales para la formación de la *paideia* griega, un concepto que abarcaba la educación integral del individuo, tanto en términos físicos como intelectuales y morales (Abbagnano y Visalberghi, 1959).

Platón utilizaba mitos en sus diálogos filosóficos para ilustrar y explorar ideas complejas. Por ejemplo, el "Mito de la Caverna" en *La República*, es una alegoría que trata sobre la naturaleza del conocimiento y la realidad, destacando la importancia de la educación en la iluminación del alma humana.



La mitología también se incorporaba en el teatro, donde tragedias y comedias no solo entretenían, sino que también educaban al público sobre las consecuencias de las acciones humanas y las leyes divinas (Hoyos Vásquez, 2012).

Por otro lado, la **mitología romana**, aunque inspirada en gran medida por la griega, desarrolló su propio carácter distintivo. Los romanos adoptaron y adaptaron las deidades y mitos griegos, integrándose en su cultura y sistema educativo. Obras como *La Eneida* de Virgilio, considerada el nexo estratégico entre el mundo pagano y el mundo cristiano, servían tanto para glorificar los orígenes míticos de Roma como para enseñar valores cívicos y patrióticos, por ejemplo, la figura de Eneas, un héroe troyano que no regresa a un hogar como el griego Ulisa, sino que su destino es fundar uno nuevo para celebrar la gloria eterna de Roma (orígenes divinos, acción civilizadora de paz y de justicia universal), representa la piedad y el deber hacia la patria y la familia, valores centrales en la educación romana (Abbagnano y Visalberghi, 1959).

El uso de la mitología les servía para inculcar en los jóvenes la importancia de la virtud, la disciplina y el honor. Las historias de héroes como Rómulo y Remo, los fundadores míticos de Roma, eran utilizadas para enseñar la importancia del sacrificio y la valentía. De esta manera, los romanos transmitían no solo conocimientos, sino también la esencia de lo que significaba ser romano (Hoyos Vásquez, 2012).

En resumen, la mitología no solo ofrecía una explicación del mundo natural y humano, sino que también servía como herramienta pedagógica. A través de los mitos, se transmitían conocimientos

históricos, religiosos y éticos de una generación a otra, formando así el carácter y la identidad cultural de los estudiantes.

2.1.3. La paideia en el mundo helénico

La paideia helénica tenía una profunda influencia en la sociedad griega, estableciendo un modelo educativo que integraba diversas disciplinas como la filosofía, la música, la gimnasia y la retórica. Este enfoque educativo buscaba cultivar la virtud (*areté*) y la excelencia personal, aspirando a formar ciudadanos capaces de contribuir al bien común de la polis (*πόλις*). El ideal de paideia reflejaba una visión holística del ser humano, integrando mente, cuerpo y espíritu, y enfatiza la importancia del equilibrio y la armonía en el desarrollo personal.

Existen varios [pensadores y educadores griegos](#) que jugaron roles importantes en la evolución de la paideia, mismos que se exponen en la siguiente infografía.

Cada uno de estos pensadores buscaba el desarrollo físico, intelectual y moral de los estudiantes, sin embargo, centraremos la atención en tres de ellos: Sócrates, Platón y Aristóteles. Cada uno contribuyó significativamente a la educación, destacando lo expuesto en la tabla 5.

Tabla 5

Contribución de Sócrates, Platón y Aristóteles a la educación

Filósofo	Contribución
Sócrates	<p>Método socrático: basado en la formulación de preguntas estratégicas para estimular el pensamiento crítico y la reflexión profunda en los estudiantes. Los pasos a seguir son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pregunta inicial: plantear un concepto o problema. 2. Elencos: identificar contradicciones a través de preguntas y respuestas. 3. Refutación: desmontar respuestas ilógicas. 4. Definición: buscar una definición precisa del concepto. <p>Este método permite aprender mediante el diálogo, donde la búsqueda de la verdad se logra a través de la interacción crítica y la autoexaminación.</p>
Platón	<p>Teoría educativa: en su obra “La República” describe un sistema educativo diseñado para formar guardianes filosóficos capaces de gobernar la polis con sabiduría y justicia. Consta de las siguientes etapas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Educación infantil y juvenil: música y gimnasia para el desarrollo integral. ▪ Educación para los guerreros: formación de carácter y disciplina. ▪ Educación filosófica: alcanzar el conocimiento de las ideas y el bien. <p>Anamnesis: introdujo la idea de que aprender es recordar conocimientos innatos que el alma ya posee.</p> <p>Relativismo histórico sofista: refuta el relativismo sofista, basado en la retórica y el escepticismo, donde la verdad era relativa y dependía de la perspectiva individual, y sostiene que existe una verdad objetiva que puede ser conocida a través de la razón y el conocimiento filosófico.</p>

Filósofo	Contribución
Aristóteles	<p>Ética nicomáquea: es una de sus obras donde plantea que:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La finalidad última de la vida humana es alcanzar la eudaimonía (felicidad o florecimiento humano) a través de la práctica de las virtudes (areté). ▪ La educación para la virtud implica tanto el crecimiento intelectual como el moral. ▪ Las virtudes intelectuales se desarrollan mediante instrucción y aprendizaje (sabiduría, entendimiento). ▪ Las virtudes morales se adquieren mediante la práctica habitual (justicia, valor, templanza). <p>Eudaimonía: según la filosofía estoica, la virtud es el equilibrio, es buscar el sentido de la vida, cómo debe ser vivida desde la racionalidad ante la incertidumbre y la casualidad. Descubrir para qué estamos aquí y cómo caminar para llegar a la excelencia, de la vida plena.</p>

Nota. Tomado de *Historia de la pedagogía*, por Abbagnano y Visalberghi, 1959, [claustrouniversitariodeoriente](#), México: FCE; La República, por Platón, 1988, [unl](#), Editorial Gredos; Ética Nicomáquea, por Aristóteles, 1985, unam, Editorial Gredos; Filosofía de la educación, por Hoyos, G., 2012, [claustrouniversitariodeoriente](#), Bogotá: Universidad Nacional de Colombia

En conclusión, la paideia en el mundo helénico, tal como fue desarrollada por Sócrates, Platón y Aristóteles, tuvo un impacto profundo en la educación occidental. El énfasis en la ética, el pensamiento crítico, junto con la búsqueda de la verdad y la justicia, sentaron las bases para las tradiciones educativas subsecuentes. La influencia de estos filósofos se extendió más allá de su tiempo, inspirando a generaciones de educadores y pensadores.



Para una mejor comprensión de la paideia helénica, observe el siguiente video denominado "[Historia de la educación – Grecia](#)".

2.1.4. La paideia en la antigua Roma

La educación en la Antigua Roma fue profundamente influenciada por la paideia griega, especialmente después de la conquista de Grecia en el siglo II a. C. Los romanos adoptaron muchas de las prácticas educativas griegas que incluían el desarrollo físico, moral e intelectual. Sin embargo, la educación romana se adaptó a las necesidades y valores de su propia cultura, que ponía un gran énfasis en la preparación para la vida pública y el servicio al Estado (Hoyos Vásquez, 2012).

En la Antigua Roma, la república se sostiene sobre la constitución efectiva de un proyecto común, en una organización de leyes determinadas y concretas, que articula y organiza la república, el patrimonio del pueblo. Es por ello que es importante asegurar a todos los ciudadanos la educación con mira al desarrollo adecuado de cuerpo y alma como garantía de que en todos se cultive la justicia y no la inequidad.

En Roma, la educación inicial se daba en el hogar, donde los padres inculcaban valores morales y sociales. Posteriormente, se estableció la figura del *grammaticus*, un maestro que enseñaba gramática y literatura a los niños de familias acomodadas. Y, más adelante, los jóvenes asistían a escuelas donde aprendían latín, griego, literatura, y retórica, disciplinas esenciales para la carrera política y administrativa (Abbagnano y Visalberghi, 1959), sobre todo se enfatiza la oratoria y la jurisprudencia como habilidades clave. La aportación romana también incluyó la creación de bibliotecas públicas y la promoción de la educación como un deber cívico.

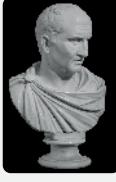
Hubo dos figuras destacadas que contribuyeron al desarrollo de la teoría educativa romana. En primer lugar, Cicerón, definido por sí mismo "filoheleno" por su implicación emocional e intelectual con Grecia, es considerado el padre del humanismo por su filosofía centrada en el crecimiento integral del ser humano, destacando la educación, virtud y oratoria. Por otro lado, Séneca fue un abogado exitoso en la Roma de

las primeras sextas décadas antes de Cristo, destacado por su visión ética y existencial del hombre que analiza en sus 124 epístolas morales.

Las contribuciones a la educación de los dos personajes de la historia de la Roma Antigua las puede observar en la figura 11.

Figura 11

Aportaciones de Cicerón y Séneca a la educación

Cicerón (106 - 43 A.C.)  <ul style="list-style-type: none"> • Importancia del estudio de la literatura, filosofía e historia: Cultiva mente y espíritu. • Filosofía como disciplina crucial: Forma moral y ética, enseñando virtudes como sabiduría, coraje y justicia. • Nexo entre culturas: Une la cultura griega y la civilización romana, así como el mundo pagano con el cristianismo. • "De Officiis" (Los deberes): Resalta la retórica y la libertad del pensamiento; enfatiza el deber sobre el placer, el derecho y la utilidad. • "Sobre la amistad": Valora la lealtad, promovida por los griegos para la armonía de la polis. • Equilibrio intelectual: Busca balancear razones morales y de conveniencia pública ante las tensiones de la época. • Vocabulario filosófico latino: Influencia significativa en el pensamiento medieval y renacentista. 	Séneca (4 A.C. - 65 D.C.)  <ul style="list-style-type: none"> • Filosofía estoica: educación en el carácter y la práctica de la virtud, incluyendo autodisciplina, moderación, valentía y justicia. • Objetivo principal: Enseñar a enfrentar el sufrimiento y la muerte con dignidad, se moralmente íntegros y alcanzar la eudemonía (felicidad plena). • Admira la doctrina platónica: Eleva la dignidad humana y fortalece ante las circunstancias. • Retiro del sabio: "El alma recta, buena y grande" consciente de su vida; sabiduría presente en cualquier persona, independiente de su estatus. • Sentido religioso del humanismo: Conexión con lo divino y la trascendencia del alma. • Ayuda a los necesitados: Por naturaleza, "todas las manos han de estar prontas a socorrer". • Saber filosófico: Gira alrededor de los dioses y los hombres; el filósofo debe cultivar y desarrollar estas inquietudes. • Conocimiento del cosmos: Resalta el saber sobre el universo y sus misterios. • Contemplación de lo divino: El hombre, pese a sus limitaciones, puede acceder a la contemplación de lo divino.
---	--

Nota. Tomado de Antiguo busto de escultura de mármol blanco de Cicerón el político, filósofo y orador vivía en la Antigua Roma [Ilustración], por Gilmanshin, 2021, [shutterstock](#), CC BY 4.0; Gypsum copy of ancient statue Seneca head on dark textured background. Plaster sculpture man face [Ilustración], por ded pixto, 2019, [shutterstock](#), CC BY 4.0.

A modo resumen, Cicerón, a través de sus escritos y su práctica oratoria, estableció un modelo educativo que combinaba el saber teórico con la aplicación práctica, subrayando que la educación debía servir tanto para el crecimiento personal como para el beneficio de la comunidad. Por otro lado, Séneca se centró en un enfoque estoico que ofrecía un modelo de vida basado en la racionalidad y la virtud, valores que perduraron a lo largo de la historia del pensamiento occidental.



Para conocer más acerca de la paideia en la Antigua Roma, le invito a observar el siguiente video denominado "[Historia de la educación - Antigua Roma](#)".



Actividad de aprendizaje recomendada

Continuemos con el aprendizaje mediante su participación en la actividad que se describe a continuación:

Es momento de poner en prácticas los conocimientos sobre los [filósofos griegos y romanos](#) a través del siguiente juego de relacionar.



Semana 6

Tras haber explorado la educación en el mundo clásico, ahora nos adentramos en la Edad Media, una era en la que la educación fue transformada por el cristianismo, siguiendo la pedagogía de Jesús y de varios Padres de la Iglesia. ¿Estás listo para descubrir cómo estas ideas moldearon la educación medieval?

2.2. La educación medieval y cristiana

Después de la caída del Imperio Romano inicia en Occidente, específicamente en Europa, el Medioevo, el periodo histórico ubicado entre la Edad Antigua y la Moderna. Esta época del siglo XII, se caracteriza por dejar en el olvido las tradiciones griegas y romanas. Durante décadas, la Iglesia Cristiana se ocupa de la educación, bajo estas orientaciones se edifican monasterios y escuelas con educación universal abierta a todos. Además, se construyeron las primeras universidades que se reconocen por su alto nivel académico. De esta manera, la transición de la educación clásica a la medieval marca una transformación profunda influenciada por el cristianismo.

Durante este periodo, la pedagogía de Jesús enfatizaba el amor, la compasión y la enseñanza de valores espirituales, formando la base del mensaje cristiano. Paralelamente, la patrística, representada por los Padres de la Iglesia, integró la fe con la razón, desarrollando una función educativa que buscaba la formación integral del ser humano. Además, tuvo lugar el humanismo renacentista, una corriente enfocada en la dignidad del individuo y el potencial de la razón humana. A continuación, se explicarán detalladamente estos enfoques.

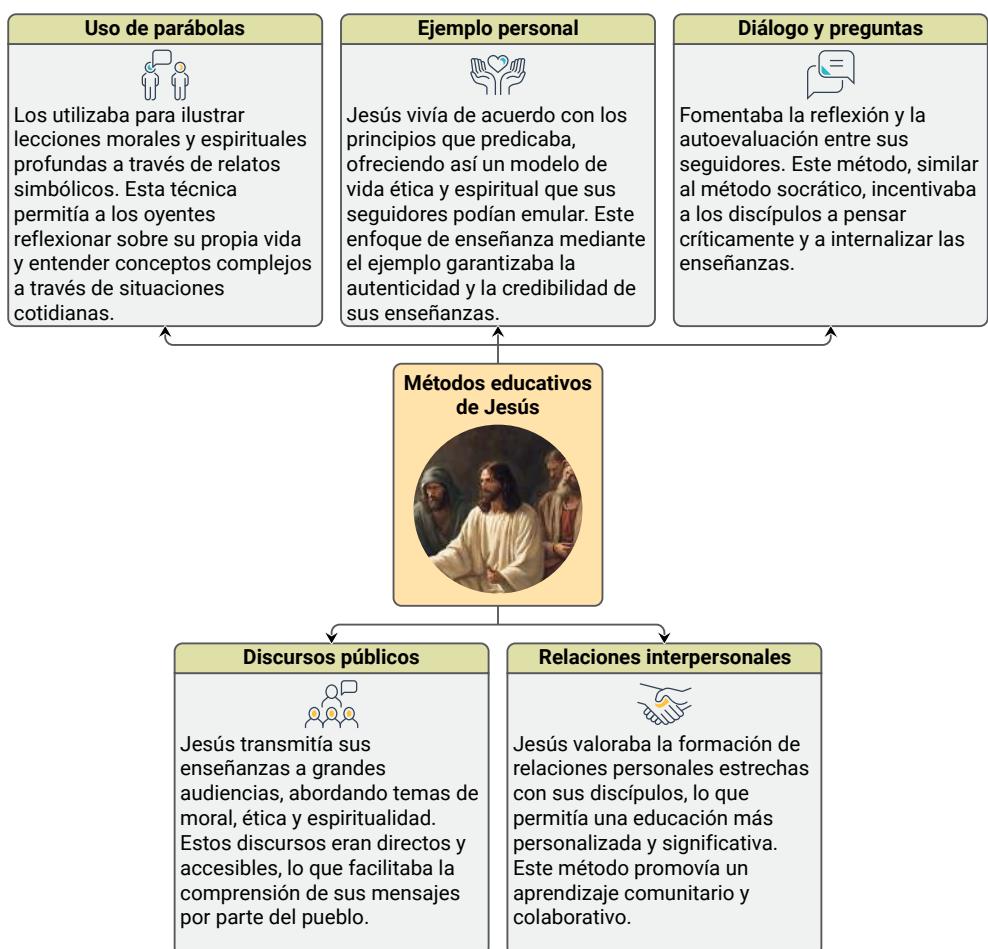
2.2.1. La pedagogía de Jesús en el mensaje cristiano

Jesús de Nazaret, la figura central en la tradición cristiana, es conocido no solo como un líder espiritual, sino también como un maestro innovador, cuyos métodos educativos y enseñanzas han dejado una huella profunda en la pedagogía cristiana. Su enfoque educativo se centraba en la formación moral y espiritual de sus seguidores a través de enseñanzas accesibles, profundas y transformadoras.

Los métodos que comúnmente utilizaba para la enseñanza se exponen en la figura 12 con su respectiva explicación.

Figura 12

Métodos educativos de Jesús



Nota. Tomado de *Historia de la pedagogía* [Ilustración], por Abbagnano, N., y Visalberghi, A., 1959, México: FCE; *Filosofía de la educación* [Ilustración], por Amilburu, M., 2014, Editorial Narcea; *Filosofía de la Educación. Cuestiones de hoy y de siempre* [Ilustración] por García, M., y García, J., 2013, Editorial Narcea; *Filosofía de la educación* [Ilustración], por Hoyos, G., 2012, Bogotá: Universidad Nacional de Colombia; *Educación y filosofía* [Ilustración], por Pérez, M., 2012, Colección Miradas del Centauro.

Cada uno de estos métodos los utilizaba para enseñar valores humanos principios como el amor, la compasión, el perdón y la justicia. Promovía un amor incondicional hacia los demás, incluyendo a los enemigos, y un compromiso con la justicia social y la misericordia. Según Hoyos Vásquez (2012), "la enseñanza de Jesús sobre el amor y el perdón ofrecía un marco ético y moral revolucionario que contrastaba con las normas sociales de su tiempo" (p. 68).

También enfatizaba la importancia de la fe y la confianza en Dios. Sus enseñanzas alentaban a las personas a vivir con integridad y a buscar una relación personal con Dios como base de su existencia y comportamiento diario. Este enfoque en la relación personal con lo divino y la moralidad interior han influido profundamente en la educación cristiana, promoviendo una pedagogía que integra la formación espiritual y ética.

El impacto de estas enseñanzas en la educación cristiana temprana fue profundo. Sus seguidores, los primeros cristianos, adoptaron estos principios y métodos, desarrollando una educación basada en la transmisión de valores morales y espirituales. Este enfoque influyó en la formación de escuelas catequéticas y monasterios, donde se enseñaban tanto las Escrituras como otras disciplinas. Hoyos Vásquez (2012) destaca que "la integración de la fe y la razón en la educación cristiana temprana fue fundamental para la consolidación de una identidad educativa propia" (p. 62).

Ante la interrogante: ¿Dónde aprendió Jesús lo que sabía?, cabe resaltar las innumerables demostraciones de su inmensa sabiduría que desconcertaba a los eruditos de la época en las sinagogas, en las plazas, en las calles. Pero al lado de José y María, Jesús aprendió la cultura y las tradiciones de su pueblo. María, con su profundo sentido de devoción y fe, y José, con su integridad y laboriosidad, proporcionaron un entorno familiar que cultivó los valores y principios que Jesús transmitió en su enseñanza. Según García y García (2013), el ambiente doméstico en el que Jesús creció, caracterizado por el amor, la disciplina

y la espiritualidad, juega un papel significativo en la formación de su carácter y en el desarrollo de su enfoque educativo.

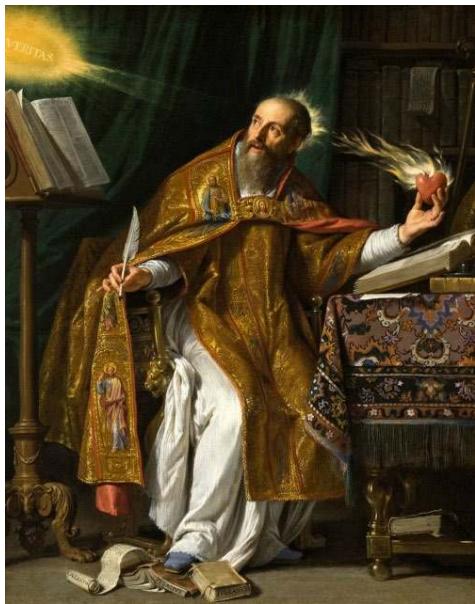
En conclusión, su entorno familiar, basado en la observancia de la ley judía y en una vida de servicio y humildad, moldeó la perspectiva educativa de Jesús, enfocada en la inclusión, el respeto y la justicia, siendo así considerado un maestro excepcional, pues como señalan Abbagnano y Visalberghi (1959), "Jesús no solo transmitía conocimientos, sino que inspiraba una transformación profunda en sus seguidores, promoviendo una educación que abarcaba tanto el intelecto como el espíritu" (p. 84).



Jesucristo presenta un modelo de enseñanza absolutamente nuevo dirigido al ser humano integral. El modelo pedagógico de Cristo se basa esencialmente en el "amor", el amor a Dios y al prójimo. El modelo se centra en la figura del Maestro dispuesto a enseñar sobre la base del ejemplo personal. Para conocer un poco más sobre los métodos educativos de Jesús, observe el siguiente video denominado "[Pedagogía de Jesús](#)".

2.2.2. La patrística: la función educativa de los Padres de la Iglesia

La patrística es el estudio de los escritos y doctrinas de los Padres de la Iglesia, quienes fueron los teólogos y líderes cristianos de los primeros siglos. Estos escritos fueron vitales para establecer la teología, la ética y la pedagogía cristiana. La patrística buscaba reconciliar la fe cristiana con la filosofía clásica y establecer un sistema educativo basado en la moral y la espiritualidad cristianas (Abbagnano y Visalberghi, 1959).

Figura 13*San Agustín de Hipona*

Nota. Tomado de [San Agustín de Hipona: vida, pensamiento y obras \[Ilustración\]](#), por Fernández, I., 2022, alejandradeargos, CC BY 4.0.

Uno de los más influyentes Padres de la Iglesia es **San Agustín de Hipona** (354-430 d. C.), conocido por su contribución a la filosofía y la teología cristiana. Se convirtió en obispo de Hipona, al norte de África, y escribió numerosas obras que moldearon la doctrina cristiana.

San Agustín desarrolló la teoría de la iluminación, según la cual el conocimiento verdadero es otorgado por Dios a través de una iluminación interior. Según esta teoría, el maestro exterior puede guiar al estudiante, pero el aprendizaje real ocurre cuando Dios ilumina la mente del individuo, revelando la verdad de manera directa y personal (Hoyos Vásquez, 2012).

Este enfoque destaca la importancia de la introspección y la meditación como medios para alcanzar la sabiduría divina.

Para él, la educación cristiana abarcaba tanto el desarrollo intelectual como el espiritual. En su obra *De Magistro*, Agustín sostiene que la verdadera enseñanza proviene del Maestro interior, es decir, Dios, quien guía al alumno hacia la verdad mediante la iluminación. Este proceso educativo no se limita a la mera adquisición de conocimientos, sino que implica una transformación moral y espiritual del individuo (García y García, 2013). La educación, por tanto, debe estar orientada a la búsqueda de la verdad divina y al cultivo de las virtudes cristianas.

Figura 14*Santo Tomás de Aquino*

Nota. Tomado de *Santo Tomás de Aquino, doctor de la iglesia y patrón de los estudiantes* [Ilustración], por Sadurní, J., 2024, [nationalgeographich](#), CC BY 4.0.

Otra figura clave es **Santo Tomás de Aquino** (1225-1274), teólogo y filósofo dominico italiano, conocido por ser uno de los Padres más importantes de la filosofía escolástica. Sus escritos, especialmente la *Summa Theologica*, han tenido una influencia duradera en la filosofía y la teología cristiana (Hoyos Vásquez, 2012).

Santo Tomás adoptó y adaptó la filosofía aristotélica al pensamiento cristiano, basándose en la premisa de que todo conocimiento humano comienza con la experiencia sensorial. Según Aquino, la razón humana puede llegar a comprender verdades importantes sobre el mundo y Dios a través de la observación y el análisis racional, aunque la revelación divina completa este conocimiento (Abbagnano y Visalberghi, 1959).

En educación, esto se traduce en la importancia de cultivar tanto las facultades intelectuales como las virtudes morales, promoviendo un desarrollo integral del individuo. La concepción tomista, heredada de Aristóteles, sostiene que el ser humano, por su naturaleza, está capacitado para transformar las ideas en acciones concretas dentro de su realidad, considerando especialmente su propia naturaleza. La relevancia de la teoría tomista en el ámbito educativo se manifiesta en la comprensión del aprendizaje como una búsqueda personal del conocimiento a través de la interacción con el entorno.

La **escolástica** fue una corriente de pensamiento que dominó la educación medieval, caracterizada por el uso de la razón para comprender y explicar las enseñanzas religiosas. Santo Tomás de Aquino jugó un papel central en este movimiento, desarrollando un método que combinaba la lógica y la filosofía aristotélica con la teología cristiana. La escolástica buscaba armonizar la fe y la razón, y su método educativo enfatiza la disputa dialéctica, el análisis crítico y la sistematización del conocimiento (García y García, 2013).

Esta corriente no solo marcó la filosofía y teología de la época medieval, sino que también influyó profundamente en las instituciones educativas. Las universidades medievales adoptaron este enfoque, utilizando textos de Aristóteles y de los Padres de la Iglesia como base para la enseñanza. Todo esto generó las disputas académicas, las cuales eran comunes y fomentaban un aprendizaje riguroso y crítico. Este método pedagógico buscaba formar clérigos y académicos capaces de defender la fe mediante argumentos racionales y bien estructurados (Amilburu, 2015).



Observe el siguiente video sobre “[Filosofía Medieval \(Patrística y Escolástica\)](#)”, a fin de entender estas corrientes de la educación cristiana.

En sí, en la Edad Media, la educación estuvo profundamente influenciada por el **teocentrismo**, una perspectiva que coloca a Dios en el centro de toda reflexión y actividad humana. Este enfoque no solo dominaba la vida espiritual, sino que también moldeaba la estructura educativa de la época. El conocimiento se consideraba valioso en la medida en que servía para entender y explicar la creación divina. Así, las instituciones educativas medievales, muchas de ellas vinculadas a la Iglesia, se dedicaban principalmente al estudio de la teología, la filosofía y otros campos que ayudarán a revelar y explicar la voluntad de Dios.

Ahora bien, en cuanto a la incidencia de la patrística en la historia de la educación, vale resaltar el trabajo de San Gerónimo, el primer traductor

de la Biblia del griego y hebreo al latín; de esta manera el mapa de difusión del Cristianismo se va ampliando en Occidente.

Adicionalmente, es importante destacar que, a lo largo del tiempo, existieron pedagogos y pedagogas cristianos que aportaron al pensamiento educativo, los cuales, no solo se limitaron a ser unos teóricos de la enseñanza, sino también actores, en primera persona, de sus propias ideas pedagógicas. A continuación, en la siguiente infografía se exponen los principales [pedagogos cristianos que aportaron al pensamiento educativo](#), quienes han influido en gran medida, y su obra sigue siendo perdurable y generosa en el mundo.

Para comprender mejor el contexto histórico y filosófico de la educación medieval y cristiana, se recomienda ver la película “[El nombre de la rosa](#)” (1986), basada en la novela homónima de Umberto Eco. A través de su trama, que combina elementos de misterio con debates filosóficos y teológicos, podrán apreciar cómo la búsqueda del conocimiento y la interpretación de la fe se entrelazan en el pensamiento medieval.

2.2.3. El humanismo pedagógico renacentista

Tras explorar la patrística y la escolástica, que dominaban el pensamiento educativo medieval con su enfoque teocéntrico y racionalista, surge el Humanismo Pedagógico Renacentista como una transición hacia una nueva concepción del hombre y la educación. Este movimiento humanista, influenciado por el redescubrimiento de los textos clásicos y la valoración del individuo, se distancia del énfasis exclusivamente teológico de la escolástica y promueve una educación basada en el **antropocentrismo**, donde se pone en el centro al ser humano, su dignidad, y su capacidad de razonamiento y autoformación.

El Renacimiento fue un período de renacimiento cultural y artístico en Europa, que abarcó aproximadamente los siglos XIV al XVII. Una de las corrientes más influyentes de este período fue el humanismo, un movimiento que puso al ser humano y su capacidad de razonamiento en el centro del pensamiento filosófico y educativo.

El humanismo pedagógico renacentista se caracterizó por su énfasis en la dignidad del individuo y el potencial de la razón humana, promoviendo una educación que fomenta tanto el saber, como el ser. La filosofía de la razón y el método se reflejaba en un currículo que valoraba la retórica, la gramática y la lógica, junto con las ciencias naturales y la ética (García y García, 2013).

Dos figuras clave fueron Dante Alighieri y Francesco Petrarca, quienes promovieron una pedagogía basada en la recuperación de los valores clásicos y la formación integral del individuo.

Dante Alighieri (1265-1321):

Figura 15

Dante Alighieri



Nota. Tomado de Biografía de Dante Alighieri [Ilustración], por Fernández, et al., 2004, [biografiasyvidas](#), CC BY 4.0.

- Conocido principalmente por su obra La Divina Comedia.
- Abogaba por una educación que combinara el estudio de la literatura clásica con la formación moral y ética.
- Su visión educativa se centraba en la idea de que el conocimiento y la virtud son inseparables, y que la educación debe guiar al individuo hacia la comprensión de su papel en el universo y su relación con lo divino. (Hoyos Vásquez, 2012)

Francesco Petrarca (1304-1374):

Figura 16

Francesco Petrarca



Nota. Tomado de Biografía de Francesco Petrarca [Ilustración], por Fernández, et al., 2004, [biografiasyvidas](#), CC BY 4.0.

- Considerado el padre del humanismo.
- Enfatizó la importancia del estudio de las humanidades como medio para alcanzar el desarrollo completo del ser humano.
- A través de sus cartas, promovió la imitación de los autores clásicos como modelo de virtudes y sabiduría.
- Su enfoque educativo ponía un fuerte énfasis en el estudio de la literatura, la filosofía y la historia.
- Buscaba cultivar tanto la mente como el carácter de los estudiantes. (Abbagnano y Visalberghi, 1959)

El impacto del humanismo en la educación fue profundo y duradero. Los humanistas renacentistas como Dante y Petrarca transformaron la enseñanza al reintroducir el estudio de los clásicos y enfatizar la importancia de una formación integral. Esta visión educativa influyó en la creación de escuelas y universidades que promovían una educación liberal, preparando a los estudiantes no solo para la vida profesional, sino también para la vida cívica y moral (Amilburu, 2015).

La influencia del humanismo en la educación renacentista, como se ha visto con figuras como Dante y Petrarca, sentó las bases para una enseñanza que valoraba tanto el desarrollo intelectual como el moral. Esta perspectiva transformadora no solo influyó en la creación de instituciones educativas liberales, sino también en pensadores posteriores como **Tomás Moro** (1478-1535), una de las figuras representativas del humanismo renacentista de Inglaterra.

Figura 17
Tomás Moro

Nota. Tomado de Tomás Moro [Fotografía], por Wikipedia, 2024, [Wikipedia](#), CC BY 4.0.

Fue un filósofo y político inglés recordado por su rechazo a la decisión del rey Enrique VIII de separar a la Iglesia inglesa, de la romana, por lo cual fue condenado y decapitado.

La fama de Moro está ligada a su mayor obra filosófica "Utopía" (en un lugar ideal) publicada en 1516, inspirada en la República de Platón, donde critica duramente la sociedad inglesa de ese momento. En su inspiración, Moro describe una isla imaginaria donde los habitantes alcanzan la felicidad y conviven trabajando honestamente, con sentido de igualdad y justicia social. En la obra, el filósofo reafirma el alto valor de la familia, el matrimonio y la educación firme y esmerada desde temprana edad, para vivir en una sociedad ideal (Klocker, 2022).

En sí, a través de esta obra, no solo realizó una crítica profunda a la sociedad de su tiempo, sino que también propuso una visión ideal de comunidad basada en la igualdad, justicia social y la importancia de la educación desde la niñez. Su enfoque en los valores familiares y la formación integral como pilares de una sociedad ideal resuena con los ideales humanistas vistos previamente.



En la obra Utopía, que literalmente significa: "en ningún lugar", Moro inspirado por la República de Platón, describe un estado social, político y religioso ideal, conducido por la ética y el respeto a la dignidad humana, difícil o imposible de realizar en el escenario social inglés donde el filósofo vivía. El siguiente video permite profundizar y reflexionar acerca del tema tratado: "[Ep. 29 - Tomás Moro: Utopía y Política](#)".



Actividades de aprendizaje recomendadas

Reforcemos el aprendizaje resolviendo las siguientes actividades:

1. Completa la siguiente tabla comparando las características y contribuciones educativas de San Agustín y Santo Tomás de Aquino.

Aspecto	San Agustín	Santo Tomás de Aquino
Periodo histórico		
Teoría del conocimiento		
Metodología educativa		
Influencia en la escolástica		
Enfoque filosófico		

Nota. Pierina, D., 2024

2. Lea detenidamente el siguiente caso de estudio:

La escuela San Francisco de Asís ha implementado un enfoque educativo que incluye la enseñanza a través de parábolas y relatos, el uso de preguntas abiertas para fomentar la reflexión, y la creación de un ambiente de amor y aceptación. Los maestros actúan como guías espirituales, promoviendo valores como la humildad, el servicio y la compasión.

3. Una vez leído el caso anterior, responda las siguientes interrogantes:

- ¿Cuáles son las principales técnicas pedagógicas utilizadas?
- ¿Cómo se manifiestan los valores de la pedagogía de Jesús en el ambiente escolar de esta institución?
- ¿De qué manera los maestros actúan como guías espirituales siguiendo el ejemplo de Jesús?

Nota: complete las actividades en un cuaderno o documento Word.



Semana 7

La educación europea en la Edad Moderna y Contemporánea se caracteriza por profundos cambios que transformaron el pensamiento y la práctica educativa. Desde la reforma protestante hasta la Ilustración, se introdujeron innovaciones que reformaron el sistema educativo. Figuras influyentes como Comenio, Rousseau y Pestalozzi dejaron una huella duradera en la pedagogía. ¿Te gustaría descubrir cómo estos movimientos e individuos moldearon la educación y enfrentar los desafíos actuales a través de sus enseñanzas? ¡Acompáñanos en este recorrido por la evolución educativa!

2.3. La educación europea en la Edad Moderna y Contemporánea

En la Edad Moderna y Contemporánea, la educación europea vivió una transformación radical influenciada por el surgimiento del racionalismo y los movimientos de la reforma y contrarreforma. Filósofos como Descartes, Spinoza y Leibniz promovieron la filosofía de la razón y el método científico, mientras que la Ilustración y pensadores como Pestalozzi impulsaron métodos de enseñanza prácticos y flexibles. A continuación, se explican más en profundidad estas corrientes y personajes.

2.3.1. Filosofía de la razón y el método en la Edad Moderna

La Edad Moderna, que abarca del siglo XV al XIX, fue un período importante para la evolución del pensamiento educativo en Europa, marcado por el auge de la filosofía de la razón y el desarrollo de métodos científicos.

En primera instancia, la filosofía de la razón se caracterizó por una profunda confianza en la capacidad humana para entender y explicar

el mundo a través del uso de la razón. Este período estuvo dominado por el pensamiento racionalista, que priorizaba la lógica y la evidencia empírica como las bases del conocimiento, destacando la importancia de la matemática y las ciencias.

Por otro lado, el avance de los métodos científicos durante la Edad Moderna también tuvo un impacto significativo en la educación. Francis Bacon y Galileo Galilei promovieron el uso del método experimental y la observación empírica, sentando las bases para la metodología científica moderna. Bacon, a través de su obra "Novum Organum", argumentó que el conocimiento debe derivarse de la observación sistemática y la experimentación, en lugar de la simple especulación (García y García, 2013).

Estos enfoques metodológicos se integraron en los currículos educativos, promoviendo una enseñanza basada en la investigación y el descubrimiento. La educación se transformó para incluir no solo el aprendizaje de hechos, sino también el desarrollo de habilidades analíticas y críticas. Este enfoque fomentó la creación de instituciones educativas que priorizaban la enseñanza de ciencias y matemáticas, como las academias y universidades modernas.

2.3.2. El racionalismo: Descartes, Spinoza, Leibniz

El racionalismo, la corriente filosófica dominante de la Edad Moderna, tiene sus raíces en la filosofía griega, particularmente en el pensamiento de Aristóteles. A diferencia de su maestro Platón, quien otorgaba primacía al mundo de las ideas, Aristóteles desarrolló una filosofía más enfocada en la observación empírica y en el razonamiento lógico. Esta orientación hacia la lógica y la razón como medios para alcanzar el conocimiento verdadero, sentó las bases para el desarrollo posterior del racionalismo en Europa (García y García, 2013).

Esta corriente se consolidó como una respuesta a la escolástica medieval, que, aunque hacía uso de la razón, subordinaba todo

conocimiento de la fe. En cambio, el racionalismo promueve la idea de que la razón es la fuente principal y más segura de conocimiento, independiente de la fe o la revelación divina. Sus principales exponentes fueron:

René Descartes (1596-1650):

Figura 18

René Descartes



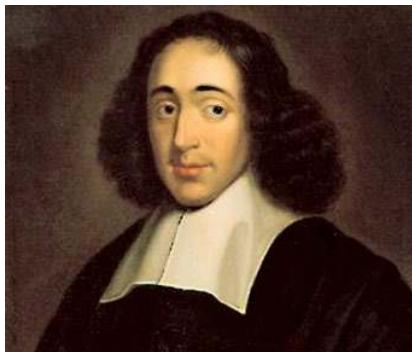
Nota. Tomado de Rene Descartes, French Mathematician and Philosopher [Ilustración], por Holl, W., 2024, Shutterstock, CC BY 4.0.

- Padre del racionalismo moderno.
- Propuso que la certeza del conocimiento solo se podría alcanzar a través del pensamiento claro y distinto.
- Su obra "Meditaciones Metafísicas" establece el método de la duda metódica, donde todo lo que no puede ser claramente y distintamente percibido es puesto en duda hasta que se llegue a una verdad indudable.
- Esta verdad indudable es el famoso "Cogito, ergo sum" (pienso, luego existo).
- Promovió una pedagogía basada en la razón y el pensamiento crítico.
- Enfatizó la importancia del método científico y las matemáticas como base de todas las ciencias. (Hoyos Vásquez, 2012)

Baruch Spinoza (1632-1677):

Figura 19

Baruch Spinoza



Nota. Tomado de Baruch de Spinoza [Ilustración], por Fernández, et al., 2004, [biografiasyvidas](#), CC BY 4.0.

Gottfried Wilhelm Leibniz (1646-1716):

Figura 20

Gottfried Leibniz



Nota. Tomado de [Gottfried Leibniz](#) [Ilustración], por Barra, C., 2013, [carolbarra](#), CC BY 4.0.

- Integró filosofía de la razón con una visión monista del universo.
- En su obra "Ética", argumenta que Dios y la naturaleza son una sola sustancia, y que todo lo que sucede es resultado de leyes inmutables y racionales.
- Promovió una educación que desarrollara la capacidad de comprender estas leyes universales a través de la razón.
- Su enfoque educativo hacia énfasis en la autodisciplina y la búsqueda del conocimiento verdadero como un camino hacia la libertad y la felicidad. (Hoyos Vásquez, 2012)

Índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias

En sí, este movimiento filosófico promovió la enseñanza basada en la lógica y las matemáticas, disciplinas que se consideran las más puras formas de conocimiento racional. La educación empezó a valorar el desarrollo del pensamiento crítico y analítico, alentando a los estudiantes a cuestionar, investigar y razonar por sí mismos, en lugar de aceptar pasivamente las enseñanzas de la autoridad.

2.3.3. Reforma, contrarreforma y el pensamiento ilustrado

Precedido por el racionalismo, el siguiente gran cambio vino de la mano de la reforma protestante y la contrarreforma católica. Estas corrientes no solo modificaron las estructuras religiosas, sino que también impactaron significativamente en la organización y los objetivos de la educación en Europa.

La **reforma** protestante, iniciada por Martín Lutero en 1517, marcó una ruptura significativa con la Iglesia Católica y tuvo un profundo impacto en la educación europea. Lutero abogó por la educación universal y la importancia de la alfabetización para que todos pudieran leer la Biblia. Esto llevó a la creación de escuelas primarias y secundarias en las regiones protestantes, promoviendo una educación basada en el estudio de las Escrituras y la teología reformada (Hoyos Vásquez, 2012).

En respuesta a la reforma, la Iglesia Católica inició la **contrarreforma**, un movimiento para revitalizar la fe católica y contrarrestar las doctrinas protestantes. El Concilio de Trento (1545-1563) jugó un papel determinante en este proceso, reafirmando la importancia de la educación religiosa y moral. Los jesuitas, una orden fundada por Ignacio de Loyola, fueron esenciales en la creación de colegios y universidades que combinaban la educación clásica con una rigurosa formación religiosa (Abagnano y Visalberghi, 1959).

Como una evolución natural de las tensiones y transformaciones producto de la Reforma y la Contrarreforma, surge la **Ilustración**, un movimiento intelectual del siglo XVIII que promovió el uso de la razón y

el método científico como herramientas para comprender y mejorar la sociedad. Filósofos como John Locke, Jean-Jacques Rousseau y Voltaire influyeron en la educación al enfatizar la importancia del pensamiento crítico, la autonomía del individuo y la educación secular (García y García, 2013).

Este pensamiento ilustrado impulsó reformas educativas que abogaban por una educación más inclusiva y laica. Se fundaron instituciones educativas que buscaban desarrollar la capacidad racional y moral de los individuos, alejándose de una educación centrada exclusivamente en la doctrina religiosa. Esta nueva orientación educativa promovía el estudio de las ciencias, las artes y las humanidades, y sentó las bases para los sistemas educativos modernos (Amilburu, 2015).

A continuación, explore el siguiente módulo didáctico donde se analizan dos referentes clave de esta corriente de pensamiento.

[Figuras más sobresalientes del pensamiento ilustrado](#)

En resumen, cada uno de estos movimientos transformaron la educación moderna, integrando la crítica racional, la alfabetización universal y la formación ética.

2.3.4. La pedagogía alemana

La pedagogía alemana se desarrolló significativamente durante la Edad Moderna y Contemporánea, contribuyendo al pensamiento educativo global. Sus principios y métodos han permitido el progreso de la educación, destacando la importancia del desarrollo integral, la autoactividad y la instrucción moral.

Figura 21*Immanuel Kant*

Nota. Tomado de El ser humano según Immanuel Kant [Ilustración], por Tudela, C., 2013, [milesdepalabras](#), CC BY 4.0.

Uno de los filósofos más influyentes fue Immanuel Kant (1724-1804), quien jugó un papel fundamental en la formación del pensamiento educativo alemán. Su obra representa una síntesis entre el racionalismo y el empirismo, postulando que el conocimiento se deriva tanto de la experiencia sensorial como de estructuras mentales innatas.

Kant buscó reconciliar el racionalismo de Descartes, que enfatiza el papel de la razón, con el empirismo de Hume, que se centra en la experiencia sensorial. Según Kant, el conocimiento humano es posible gracias a la interacción entre ambos: la experiencia proporciona los contenidos, mientras que la mente los organiza a través de categorías innatas (Hoyos Vásquez, 2012).

Un concepto clave en la filosofía kantiana es el conocimiento “a priori”, que es independiente de la experiencia. Para Kant, ciertas estructuras mentales, como el tiempo y el espacio, son condiciones necesarias para la posibilidad de la experiencia. Estas categorías “a priori” permiten que los individuos comprendan y den sentido al mundo (Amilburu, 2015).

Además, desarrolló una ética basada en lo que él denominó el “imperativo categórico”, un principio moral fundamental que sostiene que la moralidad debe estar anclada en la razón pura, y no en inclinaciones o deseos particulares. Este imperativo establece que las acciones deben ser guiadas por máximas que puedan ser universalizadas, es decir, que cualquier norma moral debe ser válida para todos en cualquier circunstancia. Kant lo formuló de manera clásica con la frase: “Actúa de manera tal que lo que haces puede volverse una ley universal” (García y García, 2013).

El concepto del imperativo categórico está intrínsecamente ligado a la idea de autonomía moral, donde cada individuo, mediante el uso de la razón, es capaz de determinar sus propios principios éticos, sin depender de autoridades externas. Esta autonomía es esencial para la libertad moral, ya que, según Kant, una persona libre es aquella que se gobierna a sí misma bajo principios racionales (Hoyos Vásquez, 2012).

Otro aspecto central en la ética kantiana es la universalidad, donde la educación debía ser un proceso que fomente el desarrollo de la razón en los estudiantes, preparándolos para actuar de manera autónoma y ética en la sociedad. La educación, por tanto, no solo busca transmitir conocimientos, sino formar individuos moralmente autónomos capaces de actuar conforme a principios universales (Abbagnano y Visalberghi, 1959).

En este contexto, emerge un pensador fundamental que amplía y desafía algunas de las ideas de Kant, **Georg Wilhelm Friedrich Hegel** (1770-1831); un filósofo notable del idealismo alemán, el último de la Modernidad.

Figura 22

Georg Hegel



Nota. Tomado de *Biografía de Georg Wilhelm Friedrich Hegel* [Fotografía] por Fernandez, et al, 2024, [Biografías y vida](#), CC BY 4.0

Desde la perspectiva hegeliana el objeto de toda filosofía es el conocimiento de la realidad, de lo que es de manera indudable y absoluta. El saber absoluto es el objeto de toda filosofía que permite alcanzar un resultado final del saber a través de un proceso de apropiación, experiencia y conciencia del conocimiento. La filosofía idealista hegeliana se refleja en su gran obra "Fenomenología del espíritu", en la posibilidad real de alcanzar el fin supremo de toda filosofía: el saber absoluto, es decir la verdad, el conocimiento interiorizado en la estructura más profunda del espíritu humano.

Según Hegel para comprender es necesario colocar cada cosa en su contexto, no se conoce una parte de un cuerpo si se aísla del resto del organismo, de la misma manera, un evento histórico representa como etapa de una secuencia inevitable, así como el valor de cada ser humano depende del grupo social al cual pertenece. Más aún, se comprende cada finito, solo desde el infinito.

Hegel, a través de su aparataje argumentativo de la lógica y de la ontología, pretende demostrar que "una cosa sí puede ser y no ser al mismo tiempo". El filósofo alemán presenta una visión de la realidad (y ser humano) dinámica y cambiante, constituida por en una lógica dialéctica del devenir, la contradicción, la superación por síntesis de la tesis y su contrapuesta antítesis.

2.3.5. Pestalozzi: desarrollo integral, el método de enseñanza práctica y flexible

Figura 23

Johann Heinrich Pestalozzi



Nota. Tomado de Johann Heinrich Pestalozzi [Ilustración], por Moreno, V., et al, 2010, [buscabiografías](#), CC BY 4.0.

Johann Heinrich Pestalozzi (1746–1827), un pedagogo suizo, es ampliamente reconocido por sus contribuciones innovadoras a la educación en el siglo XVIII y XIX. Su enfoque integral y humanista de la educación ha dejado una huella duradera en las prácticas pedagógicas contemporáneas.

Su pedagogía se fundamenta en el idealismo ético, que se centra en la idea de que la educación debe formar no solo la mente, sino también el carácter y el corazón del individuo, ya que para él, la persona es un ser integral que necesita desarrollarse en todas sus dimensiones: intelectual, moral y emocional. En este sentido, la educación debe ser un proceso holístico que busque el bien moral del individuo y de la sociedad.

Pestalozzi afirmaba que “la educación debe tener como objetivo el desarrollo de todas las facultades humanas, en armonía con los principios éticos y morales” (Pestalozzi, 1801), lo cual se basa en el reconocimiento de la dignidad inherente de cada persona y su capacidad para crecer y mejorar a través del aprendizaje y la práctica de virtudes.

Considerando su enfoque, Pestalozzi propone un método educativo práctico y flexible, adaptado a las necesidades y capacidades de cada estudiante, que se centra en una enseñanza basada en la experiencia directa y la observación, donde el aprendizaje se relaciona con la vida cotidiana y las actividades prácticas. En su obra *Cómo Gertrudis enseña a sus hijos* subraya la importancia de la educación práctica y

el aprendizaje por medio de la acción: "El verdadero método educativo debe permitir al niño aprender a través de sus propios esfuerzos y experiencias" (Pestalozzi, 1801).

Además, considera un elemento vital en la educación intelectual: la intuición. Él creía que el aprendizaje efectivo debe comenzar con la percepción y la experiencia directa de los objetos y fenómenos, siendo la intuición la que permite al estudiante formar conceptos claros y precisos a partir de su interacción con el mundo.

En su obra *Lecciones sobre educación elemental*, destaca la importancia de la intuición en el proceso de enseñanza: "El primer paso en la educación intelectual debe ser la percepción clara y la comprensión de los objetos a través de la intuición. Solo cuando los niños tienen una experiencia directa y concreta, pueden formar ideas abstractas y conceptos sólidos" (Pestalozzi, 1803).

En cuanto a su enfoque humanista, este se centra en el amor y la confianza, creando un ambiente seguro y afectuoso que permitiera al niño explorar y aprender de manera natural. Consideraba que la educación debía ser un proceso de guía y apoyo, más que de imposición. Este enfoque destacó la importancia de la relación afectiva entre maestro y alumno como base para un aprendizaje efectivo.

2.3.6. El pensamiento anglosajón, francófono, pedagogía italiana y española

El pensamiento educativo anglosajón se caracteriza por una fuerte influencia del empirismo y el pragmatismo. Se subrayó la importancia de la experiencia y la democracia en el aula en la formación del conocimiento, proponiendo que el aprendizaje debería estar ligado a actividades prácticas que reflejaran problemas de la vida real, fomentando así el pensamiento crítico y la participación activa del estudiante (Hoyos Vásquez, 2012).

Por otro lado, el pensamiento francófono, influenciado por el racionalismo y el positivismo, propuso un modelo de educación naturalista donde el niño es el centro del proceso educativo, y también, destacó a la ciencia y la lógica como bases del conocimiento, de esta manera se fue formando el pensamiento crítico y científico del estudiante (Abbagnano y Visalberghi, 1959).

Asimismo, la pedagogía italiana desarrolló un método educativo basado en la autoeducación y el aprendizaje autónomo, promoviendo ambientes preparados donde los niños pudieran explorar y aprender a su propio ritmo. Además, creía en la educación como un proceso formativo continuo que involucra tanto a estudiantes como a profesores en una dinámica de interacción y desarrollo mutuo (García y García, 2013).

En España, la pedagogía moderna abogó por una educación basada en la libertad intelectual, el laicismo y la modernización pedagógica, promoviendo métodos activos y participativos, alejándose del dogmatismo y el autoritarismo (Pérez et al., 2012).

La influencia de estas corrientes pedagógicas sigue siendo relevante en la educación contemporánea, resaltando la importancia de adaptar los métodos educativos a las necesidades y contextos específicos de los estudiantes. A continuación, en la siguiente infografía podrá observar a las figuras más influyentes de la Edad Moderna en el ámbito del pensamiento.

Pensadores anglosajones, francófonos, italianos y españoles

En conclusión, el pensamiento anglosajón y francófono, así como las contribuciones de la pedagogía italiana y española durante la Edad Moderna, reflejan la diversidad y complejidad de enfoques en la educación europea. Estos movimientos no solo influenciaron la teoría educativa, sino que también sentaron las bases para prácticas

pedagógicas innovadoras que continúan siendo relevantes en la educación actual.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Es momento de aplicar sus conocimientos a través de las actividades que se han planteado a continuación:

1. Lea detenidamente el siguiente caso de estudio:

En una escuela secundaria, se está debatiendo la implementación de un nuevo plan de estudios que incluya más materias relacionadas con la filosofía y el pensamiento crítico. Los padres y los profesores están divididos: unos argumentan que el enfoque debería ser más práctico y orientado a habilidades laborales, mientras que otros defienden la importancia de la educación filosófica para el desarrollo integral del estudiante.

2. Una vez leído el caso anterior, responda las siguientes interrogantes:

- ¿Cómo respondería René Descartes a este debate? (Utiliza el concepto de duda metódica y racionalismo).
- ¿Qué argumentos presentaría Jean-Jacques Rousseau en favor de la educación filosófica? (Considera su teoría del naturalismo pedagógico).

- Desde la perspectiva de Johann Heinrich Pestalozzi, ¿cómo debería estructurarse el plan de estudios? (Incluye su enfoque en el desarrollo integral y el método práctico).
3. Completa la siguiente tabla comparativa con información sobre los movimientos y filósofos destacados:

Movimiento/ Filosofía	Filósofos principales	Ideas clave	Influencia en la educación moderna
Racionalismo.			
Reforma y contrarreforma.			
Pensamiento ilustrado.			
Pedagogía alemana.			
Pensamiento anglosajón.			
Pensamiento francófono.			
Pedagogía italiana y española.			

Nota. Pierina, D., 2024.

Nota: complete las actividades en un cuaderno o documento Word.



Sem 1 Sem 2 Sem 3 Sem 4 Sem 5 Sem 6 Sem 7 Sem 8

Resultado de aprendizaje 1, 2 y 3

- Relaciona los fundamentos filosóficos y teóricos de la educación con las características de la sociedad actual.
- Analiza los factores epistemológicos-axiológicos que más inciden en la configuración del fenómeno educativo en la actualidad.
- Identifica los principales argumentos, teorías y problemas filosóficos sobre la educación que se han hecho históricamente hasta la Modernidad.

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



Semana 8

Como forma de repaso de todos los contenidos vistos en el primer bimestre, le invito a revisar el siguiente módulo didáctico, de tal manera que le sirva como medio de estudio para su examen bimestral.

[Repaso primer bimestre](#)

índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias



Sem 9 Sem 10 Sem 11 Sem 12 Sem 13 Sem 14 Sem 15 Sem 16



Segundo bimestre



Semana 9

Para finalizar la Unidad 2 nos adentraremos en las corrientes del pensamiento contemporáneo y sus aportes a la educación. Desde el pragmatismo hasta el constructivismo y la teoría crítica, cada corriente ha transformado la visión educativa. ¿Qué nuevas perspectivas y enfoques han surgido y cómo han revolucionado la educación moderna? Te invitamos a descubrirlo en los próximos temas.

2.4. Las corrientes del pensamiento contemporáneo y su aporte a la educación

Si bien la modernidad educadora se fundamentó en los principios de libertad, autonomía, juicio y razón, su consiguiente decepción relacionada con el conocimiento humano, dieron paso a la denominada educación posmoderna o globalizada caracterizada por su nueva forma de dinámica social donde, entre otros aspectos, se reconoce la pluralidad de los valores en un contexto multicultural.

Para conocer la influencia de la posmodernidad en la educación, se explorará cómo las corrientes del pensamiento contemporáneo han enriquecido la educación, ofreciendo perspectivas innovadoras y prácticas. Se comenzará con la pedagogía alemana, conocida por su rigurosidad y profundidad filosófica. Luego, se analizará el pragmatismo angloamericano, que enfatiza la experiencia y la acción como bases del conocimiento. También se estudiará la pedagogía francófona con J. Piaget y su epistemología genética, la metodología lúdica inclusiva de M. Montessori en Italia, y la pedagogía cultural social para la transformación y liberación.

Índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias

2.4.1. Pedagogía alemana

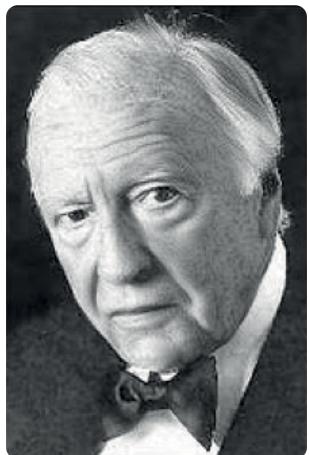
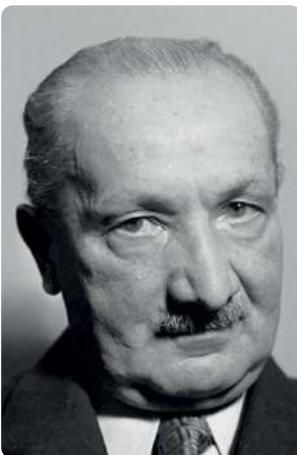
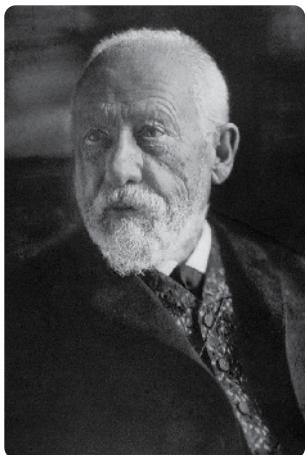
Desde la filosofía, la pedagogía alemana, influenciada por el idealismo alemán, se centra en el desarrollo integral del individuo y en la formación de un ciudadano autónomo y crítico. Lo más destacado de esta pedagogía es la Escuela de Frankfurt, fundada en la década de 1920 en el Instituto de Investigación Social de la Universidad de Frankfurt, la cual es una corriente de pensamiento con un enfoque conocido como Teoría Crítica, que se distingue por su análisis crítico de la sociedad y sus estructuras de poder, inspirado en gran medida por las ideas de Karl Marx y Friedrich Engels.

La Teoría Crítica ha influido en la pedagogía contemporánea, promoviendo una educación que no solo transmite conocimientos, sino que también fomenta la capacidad crítica de los estudiantes para cuestionar las estructuras de poder y las ideologías dominantes. Esta perspectiva se enfoca en la formación de individuos conscientes y capaces de participar activamente en la transformación social. Según Horkheimer (citado en Hoyos Vásquez (2012)), la educación debe ayudar a los estudiantes a "liberarse de la dominación ideológica" y a desarrollar una "conciencia crítica" que les permita entender y resistir las formas de opresión.

Considerando estos enfoques, existen tres figuras destacadas en la pedagogía alemana: Wilhelm Dilthey, Martin Heidegger y Hans-Georg Gadmer.

Figura 24

Wilhelm Dilthey, Martin Heidegger y Hans-Georg Gadmer



Nota. Tomado de Biografía de Martin Heidegger [Ilustración], por Moreno, V., et al, 2001, [buscabioografias](#), CC BY 4.0.

Wilhelm Dilthey (1833-1911), famoso por su enfoque en la historicidad. Su pensamiento se caracteriza por la integración de la filosofía hermenéutica y la comprensión histórica de los fenómenos humanos, lo cual se explica en la tabla 6.

Tabla 6

Historicidad de la educación

Aspecto	Descripción
Concepto de historicidad	Todo conocimiento humano está situado históricamente, es decir, las ideas, prácticas y valores educativos deben ser entendidos en el contexto de su tiempo y lugar.
Método Hermenéutico	Implica la comprensión profunda y la interpretación de los textos y contextos históricos a través de una interacción dinámica entre el pasado y el presente, donde se busca comprender cómo las ideas y prácticas educativas del pasado influyen y dan forma a las del presente.

Aspecto	Descripción
Implicaciones para la Educación Moderna	Es vista como un proceso histórico continuo, donde el aprendizaje se enriquece mediante la interpretación crítica de la herencia cultural y educativa.

Nota. Tomado de *Filosofía de la educación*, por Hoyos, G., 2012, [claustrouniversitariodeoriente](#), Bogotá: Universidad Nacional de Colombia; Historia de la pedagogía, por Abbagnano y Visalberghi, 1959, [claustrouniversitariodeoriente](#), México: FCE.

La teoría de la historicidad de Dilthey ofrece una visión profunda y contextualizada de la educación, destacando la importancia de la comprensión histórica en la formación educativa. Este enfoque no solo enriquece el conocimiento de los estudiantes sobre las raíces y el desarrollo de las prácticas educativas, sino que también les permite apreciar la evolución y la diversidad de los sistemas educativos a lo largo del tiempo.

Por otro lado, Martin Heidegger (1889-1976), uno de los más influyentes del siglo XX, desarrolló una filosofía centrada en el ser y la existencia humana, conocida como existentialismo. Su pensamiento ofrece perspectivas profundas sobre la naturaleza de la educación y la formación humana, tales como:

- **Ser y tiempo (1927):** introduce el concepto *dasein*, que significa "ser-ahí" o "existencia", que implica que la educación debe considerar al individuo en su contexto de vida, abordando su existencia concreta y sus relaciones con el mundo (Hoyos Vásquez, 2012). De esta manera, su objetivo central es ayudar a los individuos a alcanzar una existencia auténtica, donde puedan reconocer y enfrentar su propio ser y tomar decisiones genuinas basadas en su comprensión del mundo.
- **La cuestión de la técnica (1954):** advierte que el peligro de la tecnificación de la educación puede ser el reducir a los seres humanos a meros recursos. En cambio, aboga por una educación

que fomente la reflexión crítica y el desenmascaramiento de las realidades ocultas de la técnica (Abbagnano y Visalberghi, 1959).

- **El papel del maestro:** no solo debe transmitir conocimientos, sino que actúa como un guía que ayuda a los estudiantes a explorar y entender su propio ser y su lugar en el mundo. El maestro facilita el proceso de cuestionamiento y búsqueda de sentido (García y García, 2013).
- **Implicaciones para la educación moderna:** la educación debe ser un proceso holístico que no solo se trate de adquirir información, sino de cultivar una comprensión profunda y auténtica del ser, es decir, preparar a los individuos para enfrentar la angustia y la nada, conceptos sustanciales en su filosofía, promoviendo una reflexión profunda sobre la finitud y la trascendencia (Amilburu, 2015).

El enfoque existencialista de Heidegger ofrece una perspectiva rica y desafiante sobre la educación, subrayando la importancia de la autenticidad, la reflexión crítica y el desarrollo integral del individuo. Este enfoque invita a los educadores y estudiantes a participar en un proceso educativo que es profundamente personal y filosófico, centrado en la búsqueda de sentido y la comprensión del ser.

Finalmente, Hans-Georg Gadmer (1900-2002) es conocido principalmente por su teoría hermenéutica, la cual sostiene que el conocimiento y la comprensión son procesos interpretativos que ocurren en un contexto histórico y cultural específico. En su obra *Verdad y Método*, Gadamer argumenta que todo conocimiento es interpretativo y que la comprensión es un proceso dinámico que involucra tanto al sujeto como al objeto de estudio en un diálogo continuo (Gadamer, 1986).

Su enfoque se centra en la idea de que el entendimiento genuino surge de la interacción y la fusión de horizontes, es decir, la integración de las perspectivas del estudiante y del maestro en un proceso colaborativo

de aprendizaje (Hoyos Vásquez, 2012). Este pensamiento subraya la importancia de la comunicación y la empatía en el aula, promoviendo un ambiente de aprendizaje inclusivo y participativo, donde los estudiantes son cocreadores de su propio conocimiento a través de la interacción con sus pares y con los textos.

2.4.2. Pragmatismo angloamericano

El pragmatismo es una corriente filosófica que surgió en los Estados Unidos a finales del siglo XIX y principios del siglo XX, con figuras destacadas como John Dewey y Émile Durkheim.

A continuación, en el siguiente módulo didáctico se presentan los principales exponentes de esta corriente y su enfoque en la educación.

Figuras más influyentes del pragmatismo

En resumen, el pragmatismo angloamericano, con su énfasis en la experiencia, la resolución de problemas y la interdisciplinariedad, ofrece un enfoque dinámico y relevante para la educación contemporánea, que no solo busca el desarrollo cognitivo de los estudiantes, sino también su preparación para la vida democrática y activa en la sociedad.

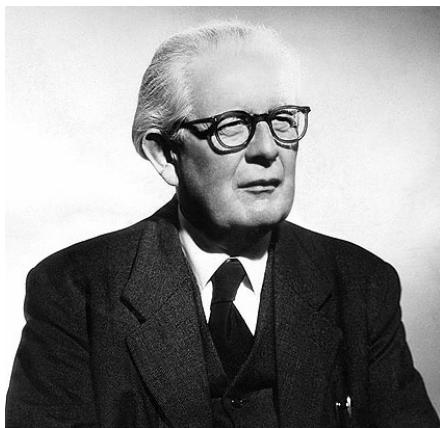


Para conocer más sobre el pragmatismo, le invito a observar el siguiente video denominado "[Qué es el pragmatismo y ejemplos](#)".

2.4.3. Pedagogía francófona: J. Piaget: la epistemología genética

Figura 25

Jean Piaget



Nota. Tomado de Jean Piaget [Ilustración], por Fernández, et al., 2004, [biografiasyvidas](#), CC BY 4.0.

Jean Piaget (1896-1980), un influyente psicólogo suizo, desarrolló la teoría de la epistemología genética, la cual se centra en cómo los seres humanos desarrollan el conocimiento a través de las etapas de su vida. Su trabajo ha tenido un profundo impacto en la pedagogía francófona y en la educación en general, proporcionando un marco teórico que destaca la importancia de comprender el desarrollo cognitivo de los niños para diseñar estrategias educativas efectivas.

Los principios primordiales de la teoría de la epistemología genética son:

- **Etapas del desarrollo cognitivo:** identificó cuatro etapas principales en el desarrollo cognitivo: sensoriomotora, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales. Cada etapa representa un avance en la capacidad del niño para pensar y razonar (Hoyos Vásquez, 2012).
- **Proceso de equilibración:** los niños ajustan sus esquemas (estructuras de conocimiento) para incorporar nueva información, logrando un equilibrio entre asimilación y acomodación (Abbagnano y Visalberghi, 1959).
- **Constructivismo:** Piaget es considerado uno de los padres del constructivismo, la teoría que sostiene que los niños construyen

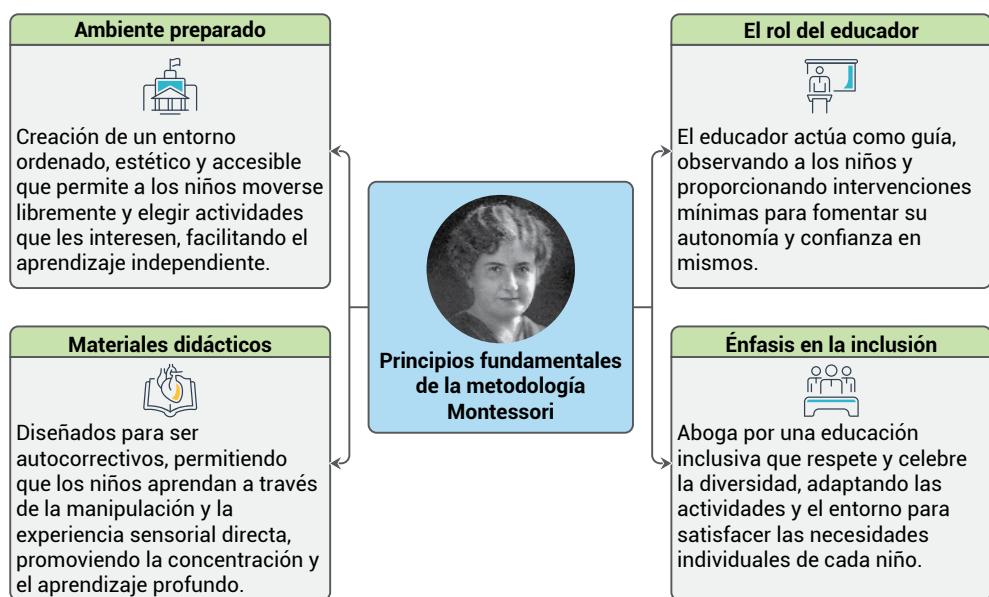
activamente su conocimiento del mundo a través de la experiencia y la interacción con su entorno (Pérez et al., 2012).

Estos principios se pueden ver reflejados en el diseño de currículos que respeten y fomenten el desarrollo cognitivo natural de los estudiantes, en la creación de ambientes de aprendizaje que promuevan la exploración, el descubrimiento y la resolución de problemas, y, en la implementación de evaluaciones formativas que se centren en el proceso de aprendizaje y el desarrollo cognitivo, en lugar de simplemente medir el conocimiento adquirido.

2.4.4. Pedagogía en Italia: M. Montessori: la metodología lúdica inclusiva

María Montessori (1870-1952), una educadora y médica italiana, es conocida por desarrollar un enfoque educativo revolucionario centrado en la metodología lúdica inclusiva. Su pedagogía se basa en la observación científica del desarrollo infantil, destacando la importancia del entorno preparado, los materiales didácticos específicos y el rol del educador como guía. Además, subraya que los niños aprenden mejor en un ambiente que fomenta la autoexploración y el aprendizaje autónomo.

A continuación, en la figura 26 se exponen los principales principios de su metodología.

Figura 26*Principios Fundamentales de la Metodología Montessori*

Nota. Tomado de *Historia de la pedagogía* [Ilustración], por Abbagnano, N., y Visalberghi, A., 1959, México: FCE; *Filosofía de la educación* [Ilustración], por Hoyos, G., 2012, Bogotá: Universidad Nacional de Colombia; *Educación y filosofía* [Ilustración], por Pérez, M., 2012, Colección Miradas del Centauro; *Filosofía de la Educación. Cuestiones de hoy y de siempre* [Ilustración] por García y García, 2013, Editorial Narcea.

Estos principios se pueden ver reflejados en aplicaciones prácticas como:

- **Aulas multiedad:** las aulas Montessori suelen ser de edades mixtas, lo que permite a los niños aprender unos de otros y desarrollar habilidades sociales en un entorno natural.
- **Aprendizaje autónomo:** los estudiantes son animados a seguir sus intereses y trabajar a su propio ritmo, promoviendo un sentido de responsabilidad y motivación intrínseca.

- **Evaluación formativa:** en lugar de evaluaciones tradicionales, Montessori utiliza observaciones continuas para evaluar el progreso de los estudiantes, centrándose en el desarrollo integral.

La metodología Montessori ha influido significativamente en la educación moderna, destacando la importancia del aprendizaje autónomo y la inclusión. Su enfoque holístico y centrado en el niño ha sido adoptado en diversas partes del mundo, proporcionando un modelo efectivo para la educación de la primera infancia y más allá.

2.4.5. Pedagogía cultural social para la transformación y liberación

La pedagogía cultural social destaca por su enfoque en la integración de la cultura y la sociedad en el proceso educativo. Esta corriente subraya la importancia de comprender la educación no solo como una transmisión de conocimientos, sino como una herramienta para la transformación social y cultural.

Los principales referentes de la pedagogía cultural social fueron Paulo Freire y María Zambrano, quienes se presentan en el siguiente módulo didáctico junto con su enfoque educativo.

Filósofos más influyentes de la pedagogía cultural social-española-latinoamericana

La pedagogía de estos filósofos ha contribuido a la creación de sistemas educativos más inclusivos y democráticos, donde la cultura y la participación social juegan un papel central en el desarrollo personal y social de los estudiantes.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Es hora de reforzar los conocimientos adquiridos resolviendo las siguientes actividades:

1. Para reforzar sus conocimientos, realice el siguiente juego de completar.

Corrientes del pensamiento contemporáneo en educación

2. Le invito a reforzar sus conocimientos, participando en la siguiente autoevaluación:

índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias



Autoevaluación 2

Seleccione la opción correcta:

1. Juan es un estudiante en un programa educativo que integra filosofía, música, gimnasia y retórica para el desarrollo integral del individuo. Este enfoque educativo se centra en la virtud y la excelencia personal. ¿Qué modelo educativo está siguiendo Juan?
 - a. Racionalismo.
 - b. Paideia helénica.
 - c. Educación medieval escolástica.

En el siguiente enunciado, escriba V o F según corresponda:

2. () María está en una clase donde el profesor utiliza preguntas estratégicas para estimular el pensamiento crítico y la reflexión profunda. En este sentido, el profesor está aplicando el Método Socrático.

Seleccione la opción correcta:

3. En una comunidad educativa cristiana, los maestros basan sus enseñanzas en la moral y los principios del Evangelio, promoviendo el amor al prójimo y la justicia. ¿Qué enfoque pedagógico están aplicando?
 - a. Pedagogía de Jesús en el mensaje cristiano.
 - b. Educación técnica y profesional.
 - c. La patrística.

4. En una escuela de filosofía cristiana, los estudiantes estudian obras de San Agustín y Santo Tomás de Aquino para comprender la integración de la fe y la razón en la educación. ¿Qué periodo de la historia de la educación están explorando?
- Ilustración.
 - Renacimiento.
 - Medievo.
5. Durante el Renacimiento, la educación europea experimentó una transformación significativa. Dante Alighieri y Francesco Petrarca fueron figuras clave del humanismo pedagógico, promoviendo la recuperación de los valores clásicos y una formación integral del individuo. ¿Cuál de los siguientes enfoques educativos, influenciado por Dante y Petrarca, describe mejor la filosofía del humanismo pedagógico renacentista?
- Educación centrada en la memorización de hechos históricos y científicos.
 - Enseñanza que valoraba la retórica, la gramática y la lógica, junto con las ciencias naturales y la ética.
 - Formación exclusivamente en habilidades prácticas y técnicas.
6. Immanuel Kant, un influyente filósofo alemán, buscó reconciliar el racionalismo con el empirismo, destacando la importancia de ambas corrientes en la adquisición del conocimiento. Su filosofía educativa subraya la importancia de la autonomía y el desarrollo moral en la educación. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones describe mejor la contribución de Kant a la educación?
- Destacó la importancia de la autonomía y el desarrollo moral.
 - Promovió la educación exclusivamente basada en la experiencia sensorial.
 - Defendió un enfoque educativo que desalentaba el uso de métodos científicos y matemáticos.

7. Johann Heinrich Pestalozzi, un pedagogo suizo, es conocido por su enfoque integral y humanista de la educación, que abogaba por una enseñanza práctica y flexible. ¿Cuál de los siguientes enfoques describe mejor su método educativo?
- Educación centrada exclusivamente en el desarrollo intelectual, sin considerar las dimensiones afectivas y físicas.
 - Enseñanza basada en la memorización mecánica y la repetición.
 - Método práctico y flexible.
8. En una escuela experimental, los estudiantes trabajan en proyectos colaborativos que integran varias disciplinas. Un grupo de estudiantes está diseñando y construyendo un jardín en el patio de la escuela, para lo cual necesitan habilidades en jardinería, ciencias naturales, matemáticas y arte. ¿Cuál de los siguientes principios educativos de John Dewey se ejemplifica mejor en este caso de estudio?
- La educación debe centrarse en la transmisión de conocimientos teóricos a través de métodos tradicionales.
 - El aprendizaje debe ser un proceso activo y experimental.
 - El enfoque educativo debe limitarse a la instrucción individualizada sin énfasis en el trabajo en grupo o proyectos colaborativos.
9. Un profesor en una clase de historia de la educación utiliza la teoría de la historicidad para enriquecer el aprendizaje de sus estudiantes. ¿Cuál es el impacto principal de esta teoría en la educación moderna?
- Enriquecimiento del aprendizaje mediante la interpretación crítica de la herencia cultural.
 - Focalización en la tecnología y la innovación educativa.
 - Rechazo completo de las prácticas educativas tradicionales.

10. Un sistema educativo tiene como objetivo transformar la sociedad y la cultura a través de la educación, en lugar de centrarse únicamente en la transmisión de conocimientos técnicos y científicos. ¿Qué pedagogía está utilizando este sistema?
- a. Pedagogía técnica y profesional.
 - b. Pedagogía tradicional.
 - c. Pedagogía cultural social-española.

[Ir al solucionario](#)

índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias





Sem 9

Sem 10

Sem 11

Sem 12

Sem 13

Sem 13

Sem 14

Sem 14

Sem 15

Sem 16

Resultado de aprendizaje 4

- Analiza el estado de la reflexión filosófica contemporánea e interpreta dichos puntos de vista para contribuir al debate de los problemas que plantea la educación en la actualidad.

Para lograr este resultado de aprendizaje, serán guiados a través de un recorrido histórico y sociocultural que abarca varios aspectos clave de la educación en América Latina y Ecuador. A través de este enfoque interdisciplinario y crítico, desarrollarán habilidades analíticas e interpretativas que les permitirán contribuir al debate sobre los desafíos educativos contemporáneos, integrando perspectivas filosóficas con contextos históricos y sociales.

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



Semana 10

Unidad 3. La educación en América Latina y Ecuador: edad moderna y contemporánea

Bienvenido a la última unidad! Nos emociona que llegues a esta etapa crucial del curso, donde nos adentraremos en la rica y diversa historia educativa de nuestra región. A continuación, iniciaremos con la exploración de cómo los factores históricos, sociales y culturales han moldeado y siguen influyendo en los sistemas educativos latinoamericanos, brindándole no solo una comprensión profunda de nuestras raíces educativas, sino que también destacará los desafíos y avances contemporáneos.

Índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

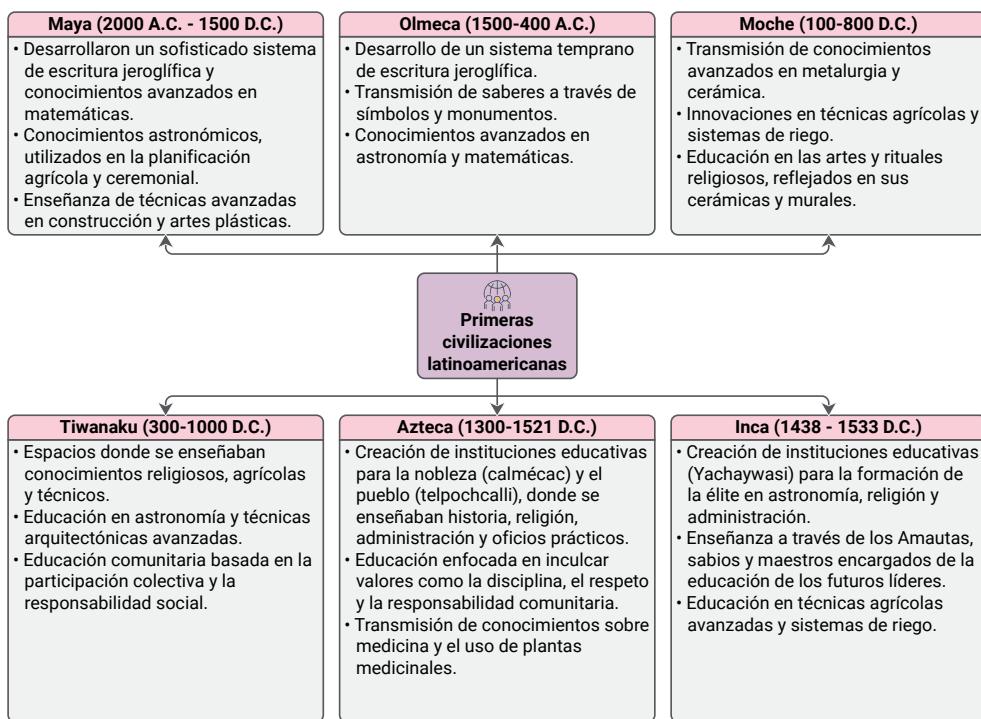
Referencias

3.1. La educación en el contexto sociocultural de América Latina

La educación en América Latina ha sido moldeada por una rica y compleja mezcla de influencias culturales, históricas y sociales. Desde las primeras civilizaciones latinoamericanas hasta la época contemporánea, la educación ha reflejado y respondido a los diversos contextos socioculturales de la región. Es así que en este apartado se explorará en profundidad la evolución de la educación en las primeras civilizaciones latinoamericanas, como los mayas, aztecas e incas, así como en las civilizaciones de América Central, Mesoamérica y América del Sur, con un enfoque especial en las civilizaciones inca, tiwanaku, tawantinsuyo, y la figura de los amautas en la educación andina. Descubrirán cómo estas culturas desarrollaron sistemas educativos complejos y avanzados que estaban profundamente arraigados en sus respectivas cosmovisiones y estructuras sociales.

3.1.1. La educación en las primeras civilizaciones latinoamericanas

Las primeras civilizaciones de América Latina desarrollaron sistemas educativos que reflejaban sus estructuras sociales, creencias religiosas y necesidades económicas. Estos sistemas se enfocaban en la transmisión de conocimientos prácticos, valores culturales y habilidades necesarias para la supervivencia y el desarrollo de la comunidad (García y García, 2013). En la figura 27 se exponen las civilizaciones más influyentes de Latinoamérica.

Figura 27*Educación en las primeras civilizaciones latinoamericanas*

Nota. Tomado de *Historia de la pedagogía* [Ilustración], por Abbagnano, N., y Visalberghi, A., 1959, México: FCE; *Filosofía de la educación* [Ilustración], por Hoyos, G., 2012, Bogotá: Universidad Nacional de Colombia; *Filosofía de la Educación; Cuestiones de hoy y de siempre* [Ilustración] por García y García, 2013, Editorial Narcea.

Como pudo observar, estos sistemas educativos se caracterizaban por una profunda integración entre el conocimiento práctico y espiritual, reflejando la cosmovisión y las estructuras sociales de cada sociedad. Sin embargo, centraremos la atención en cuatro de ellas, las civilizaciones maya, azteca, inca y tiwanaku.

3.1.2. América Central y Mesoamérica: Civilización Maya, Azteca

Los **maya**s desarrollaron un sistema educativo complejo que incluía la enseñanza de matemáticas, astronomía, arquitectura, agricultura, y escritura jeroglífica. La educación maya estaba dividida en dos niveles: uno para la élite y otro para el pueblo. La élite recibía una educación más avanzada y especializada, mientras que el pueblo se enfocaba en habilidades prácticas para la agricultura y la artesanía (García y García, 2013).

Los mayas desarrollaron un sistema de escritura complejo que les permitió registrar eventos históricos, rituales religiosos y conocimientos científicos. Los sacerdotes, conocidos como *ah k'in*, eran los encargados de educar a los jóvenes nobles en estas disciplinas. Además, los mayas utilizaban un calendario preciso para organizar sus actividades agrícolas y ceremoniales, conocimiento que también era transmitido a través de la educación (Hoyos Vásquez, 2012).

La educación en la sociedad maya estaba estrechamente vinculada con la religión y la astronomía. Los jóvenes aprendían a interpretar los ciclos celestes y a realizar ceremonias religiosas, habilidades esenciales para mantener el equilibrio y la armonía en la sociedad. La instrucción también incluía la formación en artes, como la escultura y la pintura, que eran valoradas tanto por su belleza estética como por su significado espiritual (García y García, 2013).

Por otro lado, los **aztecas** desarrollaron un sistema centrado en la formación integral de los individuos, combinando la instrucción académica con preparación militar y religiosa. La educación era un derecho y una obligación para todos los niños, independientemente de su estatus social.

Existían dos tipos principales de escuelas: el *calmécac* y el *telpochcalli*. El *calmécac* estaba destinado a los hijos de la nobleza y ofrecía una educación centrada en la formación de sacerdotes, líderes militares y

funcionarios gubernamentales. En esta escuela, los jóvenes aprendían sobre religión, historia, astronomía, y habilidades militares (Abbagnano y Visalberghi, 1986).

El *telpochcalli*, por otro lado, estaba destinado a los hijos de los plebeyos y ofrecía una educación más práctica. Los estudiantes aprendían habilidades militares, agrícolas y artesanales, así como valores cívicos y morales. A través de esta educación, los aztecas buscaban preparar a los jóvenes para su papel en la sociedad, asegurando que todos los ciudadanos contribuyeran al bienestar y la defensa de la comunidad (Pérez et al., 2012).

El sistema educativo azteca también enfatizaba la disciplina y la obediencia. Los maestros utilizaban métodos rigurosos para inculcar estos valores, asegurando que los jóvenes crecieran con un fuerte sentido de responsabilidad y deber cívico. Además, incluía una formación espiritual, enseñando a los estudiantes a respetar y adorar a los dioses, lo cual era valioso para mantener el orden y la cohesión social.



Para conocer más acerca de la educación en las civilizaciones Maya y Azteca, observe el siguiente video denominado "[Modelos educativos Aztecas y Mayas](#)".

3.1.3. América del Sur: Inca, Tiwanaku y Tawantinsuyo. Los amautas y la educación andina

El **sistema educativo inca** estaba estructurado para mantener y transmitir los conocimientos necesarios para la administración y el funcionamiento del vasto Imperio Inca, conocido como Tawantinsuyo. La educación se impartía principalmente a través de la tradición oral y estaba dividida en dos niveles: una educación formal para los hijos de la nobleza y una formación práctica para el pueblo.

La *yachaywasi* o “casa del saber”, era la institución educativa donde los jóvenes nobles recibían instrucción en diversos campos como

astronomía, religión, administración, leyes, y técnicas agrícolas. Los amautas, sabios y maestros incas, eran los encargados de esta educación y jugaban un rol esencial en la preservación de los conocimientos ancestrales y la preparación de los futuros líderes del imperio. Esta educación se enfocaba en la formación integral de los jóvenes, fomentando tanto sus capacidades intelectuales como sus valores éticos y morales (Abbagnano y Visalberghi, 1986).

La educación para el pueblo, por otro lado, se centraba en habilidades prácticas y labores comunitarias. Los adultos eran los principales educadores de los jóvenes, enseñándoles a través del ejemplo y la práctica diaria. Este sistema educativo aseguraba que todos los miembros de la sociedad tuvieran las habilidades necesarias para contribuir al bienestar y la cohesión del imperio (Hoyos Vásquez, 2012).

Por otro lado, la **educación en Tiwanaku**, una civilización que floreció en la región del altiplano andino, estaba estrechamente ligada a la religión y la cosmología. Los maestros o sabios enseñaban sobre los ciclos agrícolas, la construcción de monumentos y la organización social. La transmisión de conocimientos se hacía principalmente de forma oral, acompañada de prácticas rituales (Freire, 1970).

La instrucción en Tiwanaku incluía enseñanzas sobre astronomía, agricultura, y técnicas de construcción, así como rituales religiosos y mitología. La educación era esencial para la transmisión de los conocimientos que aseguraban la continuidad de las prácticas culturales y la cohesión social de la comunidad. Además, el sistema educativo en Tiwanaku fomentaba la participación comunitaria y la responsabilidad colectiva, valores relevantes para el mantenimiento de su sociedad (García y García, 2013).

Para finalizar, los **Amautas**, o sabios andinos, eran los pilares del sistema educativo en las culturas prehispánicas de los Andes. Sus características y enfoques pedagógicos, se exponen en la siguiente infografía denominada “Los Amautas y la educación andina”.

Su influencia perdura en las prácticas educativas contemporáneas de las comunidades andinas, donde la educación sigue siendo un proceso comunitario y participativo.



Con el fin de aumentar su conocimiento sobre la educación incaica y los amautas, observe el siguiente video denominado "[La educación de los incas](#)".



Actividades de aprendizaje recomendadas

Es momento de aplicar sus conocimientos a través de las actividades que se han planteado a continuación:

1. Complete la tabla a continuación con la información sobre el sistema educativo y las aportaciones educativas más importantes de las primeras civilizaciones latinoamericanas.

Civilización	Sistema educativo	Aportaciones educativas
Maya.		
Azteca.		
Inca.		
Tiwanaku.		

Nota. Pierina, D., 2024.

2. Una vez completada la primera actividad, responda: ¿Qué aspectos de estos sistemas educativos antiguos pueden observarse en la educación moderna?

Nota: complete las actividades en un cuaderno o documento Word.



Sem 9

Sem 10

Sem 11

Sem 12

Sem 13

Sem 13

Sem 14

Sem 15

Sem 16



Semana 11

Tras explorar la rica y diversa herencia educativa de las primeras civilizaciones latinoamericanas, ahora nos adentraremos en la evolución del pensamiento pedagógico en Ecuador desde el siglo XVIII hasta el siglo XX. Este recorrido histórico nos permitirá comprender cómo las ideas y teorías educativas se han adaptado y transformado en respuesta a los cambios sociales, políticos y culturales del país. Analizaremos las influencias externas e internas que han moldeado el sistema educativo ecuatoriano, destacando las contribuciones de los principales pensadores y reformadores. ¡Adelante, sumérgete en este fascinante recorrido por la historia de esta región, que ha sido escenario de momentos cruciales en su desarrollo!

3.2. La historia de las ideas y el pensamiento pedagógico ecuatoriano en el tiempo: una mirada a los siglos XVIII-XX y XX

Ahora bien, nos adentramos entre los años 1808 y 1822, en Ecuador se respiraba aire de libertad después de un periodo de represión y violencias provocadas por los caudillos, se vivían momentos decisivos que marcaron pautas en lo que sería la intervención del Estado en la gestión de la educación para los ciudadanos ecuatorianos.

El análisis de la historia de las ideas y el pensamiento pedagógico en Ecuador revela un proceso de transformación y adaptación que ha sido influenciado por diversos movimientos filosóficos y políticos desde el siglo XVIII hasta el siglo XX. Este recorrido histórico permite comprender cómo las ideas educativas evolucionaron y cómo estas transformaciones impactaron en la estructura y objetivos del sistema educativo ecuatoriano. A continuación, centraremos la atención en el método Lancaster, en la propuesta del Libertador Simón Bolívar, la

Índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias

primera y segunda reforma educativa, y las primeras leyes orgánicas de instrucción.

3.2.1. El método Lancaster en la propuesta del Libertador Simón Bolívar

Figura 28

Simón Bolívar



Nota. Tomado de Simón Bolívar, el libertador de América [Ilustración], por Chirinos, J., 2023, [nationalgeographic](#), CC BY 4.0.

Simón Bolívar (1783-1830), conocido como El Libertador, fue una figura central en la lucha por la independencia de varios países de América del Sur, incluyendo Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú y Bolivia, país que lleva su nombre en su honor. Su vida y obra tuvieron un impacto significativo en la formación de las nuevas repúblicas latinoamericanas y en la estructuración de sus sistemas educativos.

Era un ferviente defensor de la educación como herramienta de emancipación, por lo que adoptó un método conocido como método Lancaster para promover la alfabetización y la educación básica en las nuevas repúblicas independientes (Abbagnano y Visalberghi, 1959).

El método de enseñanza Lancaster, desarrollado por Joseph Lancaster en el Reino Unido a principios del siglo XIX, fue una innovación significativa en el ámbito educativo. Este método se caracterizaba por el uso de monitores o estudiantes avanzados que enseñaban a sus compañeros bajo la supervisión de un maestro (Abbagnano y Visalberghi, 1959), preparándolos en la práctica de hábitos morales para formar hombres virtuosos y miembros útiles a la sociedad.

Bolívar veía en este método una oportunidad para democratizar la educación y formar ciudadanos capaces de contribuir al desarrollo de las nuevas repúblicas latinoamericanas. En sus cartas y discursos, subrayó la importancia de la educación como pilar para la consolidación

de la independencia y la construcción de una sociedad justa y equitativa (Hoyos Vásquez, 2012).

En Ecuador, la implementación de este método se convirtió en una herramienta clave para enfrentar la escasez de maestros calificados y maximizar los recursos disponibles, ya que se adoptó el sistema de enseñanza mutua donde los estudiantes más avanzados actuaban como instructores de sus compañeros más jóvenes, hubo una mayor cobertura educativa, y fomentó un sentido de responsabilidad y liderazgo entre los estudiantes que actuaban como monitores (Pérez et al., 2012).

La filosofía educativa de Bolívar, apoyada en el método Lancaster, subrayaba la necesidad de una educación accesible y de calidad como base para el desarrollo nacional. Esta visión sigue siendo relevante en los debates contemporáneos sobre la educación en América Latina, donde la igualdad de acceso y la calidad educativa continúan siendo desafíos vitales.

3.2.2. Primera reforma educativa

Por lo referente a la nación ecuatoriana, su primera reforma educativa se gestó en el contexto de las ideas ilustradas del siglo XVIII y principios del siglo XIX, marcando un hito en la evolución del sistema educativo del país. Esta reforma, que se llevó a cabo alrededor de los años 1792-1795, se enfocó en modernizar la educación a través de la incorporación de nuevas metodologías y contenidos curriculares, orientados hacia las humanidades y la educación social.

Los principales exponentes de esta reforma fueron Eugenio Espejo y Simón Rodríguez, quienes influyeron significativamente en la transformación educativa de su tiempo, lo cual se expone en el siguiente módulo didáctico denominado “[Primera reforma educativa](#)”.

En resumen, Eugenio Espejo promovió la reforma de las humanidades, abogando por una educación que enfatizara el pensamiento crítico

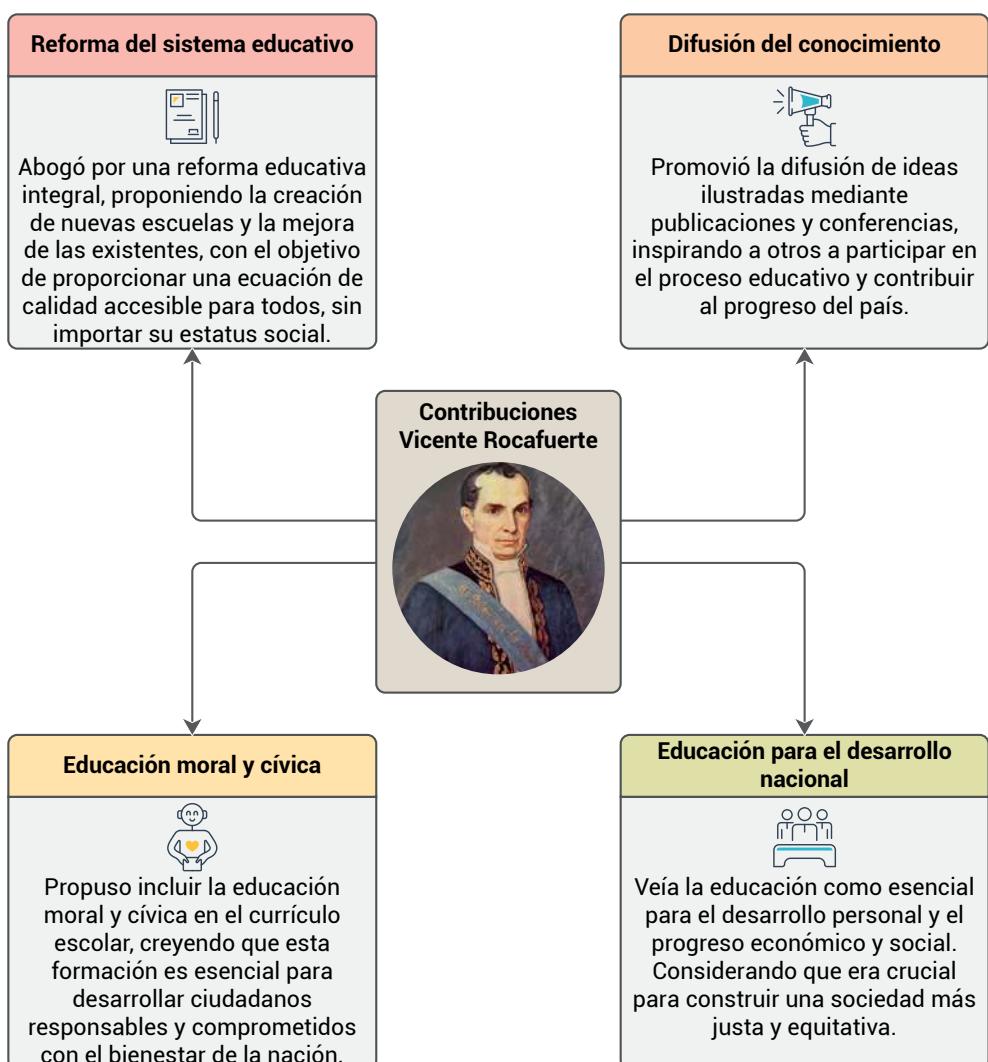
y la formación integral del individuo, y Simón Rodríguez propuso una educación social innovadora, orientada hacia la inclusión y el desarrollo de la ciudadanía durante toda la vida y en cualquier edad andragógica como la disciplina metodológica para el alcance del conocimiento. Su visión sigue siendo relevante en el contexto contemporáneo, donde la educación inclusiva y equitativa continúa siendo un objetivo principal.

3.2.3. Segunda reforma educativa: los ilustrados de Quito. V. Rocafuerte: "Luces y morales"

Vicente Rocafuerte (1783-1847) fue un destacado político, diplomático y escritor ecuatoriano, quien se destacó por sus esfuerzos en la reforma educativa y su contribución al pensamiento ilustrado en el país. Su visión progresista y su dedicación a la mejora de la educación y la moral en Ecuador le ganaron un lugar destacado en la historia del país, subrayando las contribuciones que se exponen en la figura 29.

Figura 29

Contribuciones de Vicente Rocafuerte



Nota. Tomado de *Filosofía de la educación* [Ilustración], por Hoyos, G., 2012, Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

Cada una de sus contribuciones lo posicionó como una figura central en la Segunda Reforma Educativa en Ecuador. Esta reforma, impulsada

por los ilustrados de Quito, se enfocó en modernizar el sistema educativo mediante la incorporación de principios ilustrados. Buscó no solo avanzar en la formación intelectual de los ciudadanos, sino también en su desarrollo moral, representando así un avance significativo en el fortalecimiento y evolución del sistema educativo del país (Abbagnano y Visalberghi, 1959).

En su reforma destaca el lema, "Luces y morales", que encapsula su enfoque dual en la educación: iluminar las mentes con conocimiento y fortalecer el carácter con principios morales. Este enfoque integral tenía como objetivo no solo la instrucción académica, sino también la formación de ciudadanos con valores éticos sólidos que pudieran contribuir positivamente a la sociedad.

3.2.4. Primeras Leyes Orgánicas de Instrucción, las primeras letras "indígenas" y el Reglamento de Instrucción Pública

Las primeras leyes orgánicas de instrucción en Ecuador se establecieron en el contexto de la consolidación republicana y el esfuerzo por estructurar un sistema educativo nacional. Durante la presidencia de Vicente Rocafuerte, se promulgó la primera Ley Orgánica de Instrucción Pública en 1835, que sentó las bases de un sistema educativo organizado y coherente, promoviendo la creación de escuelas primarias y secundarias en todo el país (Abbagnano y Visalberghi, 1959).

La Ley Orgánica de Instrucción Pública estableció los principios rectores del sistema educativo, tales como la obligatoriedad de la educación primaria y la supervisión estatal de las instituciones educativas. Se buscó estandarizar los contenidos educativos y asegurar la formación de maestros competentes. Esta legislación marcó el inicio de una serie de reformas orientadas a mejorar la calidad de la educación y hacerla accesible a un mayor número de ciudadanos (Pérez et al., 2012).

Uno de los aspectos más significativos de las primeras reformas educativas en Ecuador fue la inclusión de la educación para los pueblos

indígenas. Este esfuerzo fue impulsado por la necesidad de integrar a la población indígena en la vida nacional y brindarles las herramientas necesarias para participar activamente en la sociedad.



Las primeras letras “indígenas” se referían a la instrucción básica en la lengua materna de los estudiantes indígenas, combinada con el aprendizaje del español, buscando no solo alfabetizar, sino también transmitir conocimientos prácticos y valores que favorecieran la cohesión social y el desarrollo comunitario, lo cual representó un avance significativo en el reconocimiento de los derechos educativos de la población indígena (Hoyos Vásquez, 2015).

Por otro lado, el Reglamento de Instrucción Pública, implementado durante la presidencia de García Moreno en 1869, fue otro hito importante en la historia de la educación ecuatoriana. Este reglamento detallaba las normativas para el funcionamiento de las instituciones educativas y establecía un sistema de supervisión y evaluación para garantizar la calidad de la enseñanza (Abbagnano y Visalberghi, 1959).

Este reglamento abarcaba aspectos como el currículo, los métodos de enseñanza, la formación y evaluación de maestros, y la administración de las escuelas, buscando asegurar que la educación impartida en las escuelas ecuatorianas fuera uniforme y de alta calidad, reflejando los valores y objetivos de la nación.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Reforcemos el aprendizaje resolviendo las siguientes actividades.

1. Lea detenidamente el siguiente resumen de la semana:

Desde finales del siglo XVIII, Ecuador ha sido testigo de una serie de reformas que han influido y moldeado su sistema educativo contemporáneo. El método Lancaster, promovido por Simón Bolívar, fue una de las primeras iniciativas para democratizar la educación, enfocándose en un modelo de enseñanza mutua y masiva. Posteriormente, la primera reforma educativa impulsada por Eugenio Espejo, plasmada en su obra "El Nuevo Luciano de Quito", se centró en la reforma de las humanidades, buscando una educación más crítica y humanista. Más tarde, la segunda reforma educativa, durante la presidencia de Vicente Rocafuerte, bajo el lema "Luces y morales", promovió una educación inclusiva y moral. En esta misma línea, las Primeras Leyes Orgánicas de Instrucción y el Reglamento de Instrucción Pública establecieron un marco legal para la educación formal, haciendo hincapié en la alfabetización de la población indígena y mestiza. Estas reformas reflejan una evolución constante en el pensamiento pedagógico ecuatoriano, influenciado por ideales ilustrados y la necesidad de un desarrollo socioeconómico integral.

2. Una vez analizado y leído el texto anterior, responda las siguientes interrogantes:

- ¿Cuáles son las principales diferencias y similitudes entre el método Lancaster propuesto por Simón Bolívar y la primera reforma educativa de Eugenio Espejo?
- ¿Cómo influyeron las reformas educativas de Vicente Rocafuerte en la estructura y el acceso a la educación en Ecuador?

Índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias



Sem 9 Sem 10 Sem 11 Sem 12 Sem 13 Sem 14 Sem 15 Sem 16

- ¿Qué papel jugaron las Primeras Leyes Orgánicas de Instrucción y el Reglamento de Instrucción Pública en la consolidación del sistema educativo ecuatoriano?
- Analice cómo las reformas educativas abordaron la inclusión de las poblaciones indígenas y mestizas. ¿Considera que fueron efectivas estas iniciativas en su tiempo?

Nota: complete las actividades en un cuaderno o documento Word.

Índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias



Semana 12

Después de explorar la rica y compleja historia de las ideas y el pensamiento pedagógico ecuatoriano a lo largo de los siglos XVIII al XX, nos adentramos en un enfoque contemporáneo y transformador: el enfoque crítico-social en la educación. Este proyecto no solo se centra en la instrucción académica, sino también en la formación integral de ciudadanos críticos y conscientes de su realidad socioeconómica y cultural. ¿Están listos para descubrir cómo la educación puede ser un motor de cambio social?

3.3. El enfoque crítico-social: proyecto de educación y cultura nacionales

El enfoque crítico-social en la educación busca transformar el sistema educativo tradicional para fomentar una conciencia crítica en los estudiantes, promoviendo la equidad y la justicia social, lo que contribuye a una sociedad más justa y democrática. Este enfoque se basa en la premisa de que la educación debe ir más allá de la simple transmisión de conocimientos, integrando elementos que permitan a los estudiantes cuestionar y transformar su realidad social y cultural. Este enfoque plantea un cambio profundo en la educación, que implica:

- Los educadores dejan de ser meros transmisores de conocimiento para convertirse en facilitadores del aprendizaje crítico. Su papel es guiar a los estudiantes en el análisis crítico de su entorno, promoviendo el pensamiento independiente y la participación activa en la sociedad (Hoyos Vásquez, 2012).
- Los estudiantes son vistos como sujetos activos en su proceso educativo, capaces de cuestionar y transformar su realidad. Este enfoque promueve la autonomía y el empoderamiento de

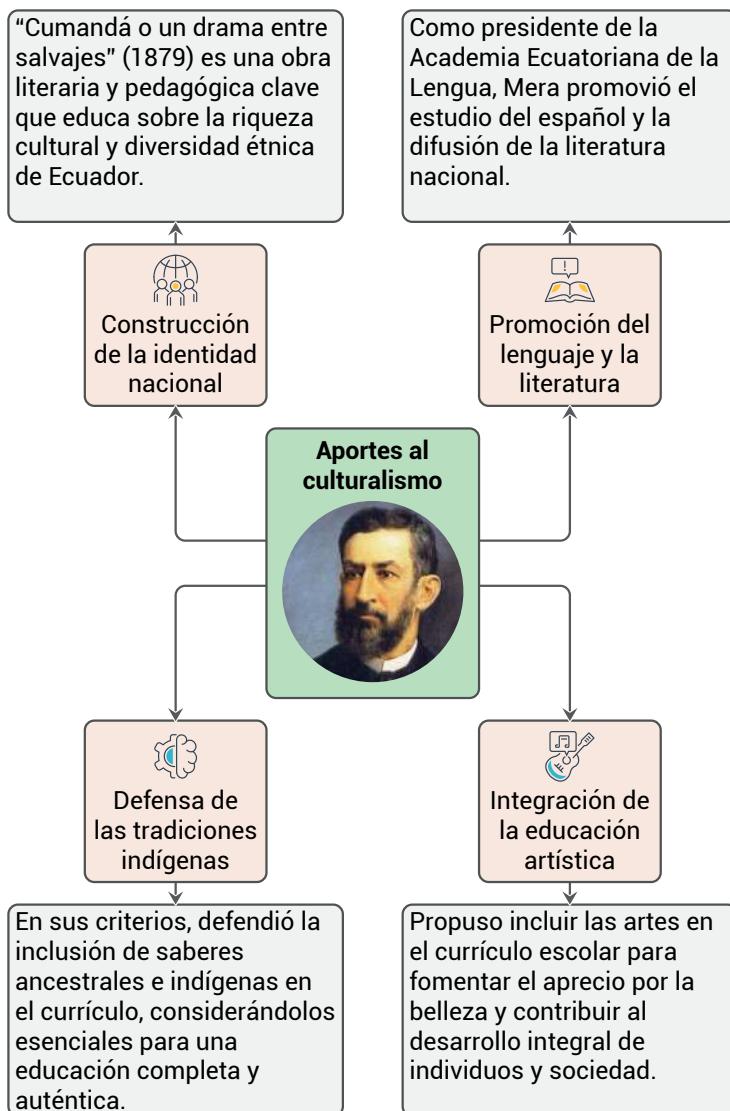
los estudiantes, alentándolos a ser agentes de cambio social (Abbagnano y Visalberghi, 1959).

Al trabajar juntos, los educadores y educandos, pueden desafiar las desigualdades, promover una cultura que valore la diversidad y fomentar la participación activa de todos los ciudadanos en la vida pública.

En lo que respecta a Ecuador, este enfoque transformó su sistema educativo con base en los aportes de figuras como Juan León Mera, José Joaquín de Olmedo, Hermano Miguel, Eloy Alfaro, Peralta y Francisco Javier Salazar, los cuales se exponen a continuación.

3.3.1. Aportes de Juan León Mera al culturalismo

Juan León Mera (1832-1894) fue una figura central en el desarrollo del pensamiento culturalista en Ecuador. Aunque es reconocido principalmente por sus obras literarias, Mera también realizó importantes contribuciones al ámbito educativo y cultural del país, pues su visión estuvo fuertemente influenciada por la necesidad de construir una identidad nacional sólida y coherente, basada en la integración de las diversas manifestaciones culturales del país, siendo sus principales aportes los expuestos en la figura 30.

Figura 30*Aportes al Culturalismo*

Nota. Tomado de *Filosofía de la educación* [Ilustración], por Amilburu, M., 2014, Editorial Narcea; *Filosofía de la educación* [Ilustración], por Hoyos, G., 2012, Bogotá: Universidad Nacional de Colombia; *Cuestiones de hoy y de siempre* [Ilustración] por García y García, 2013, Editorial Narcea.

Los aportes de Juan León Mera al culturalismo tuvieron un impacto significativo en la educación y la cultura. Su visión integradora y su defensa de una educación que valorara y promoviera la diversidad cultural sentaron las bases para el desarrollo de un sistema educativo más inclusivo y representativo de la realidad ecuatoriana. Mera entendía la educación no solo como un proceso de instrucción académica, sino como un medio para construir una nación cohesionada y consciente de su riqueza cultural.

3.3.2. José Joaquín de Olmedo y su Reglamento Educativo

José Joaquín de Olmedo (1780-1847) fue una figura influyente en la historia de Ecuador, no solo por su participación en la política y la independencia del país, sino también por sus significativos aportes al ámbito educativo. Como poeta, político y pensador, Olmedo promovió una visión de la educación que buscaba no solo la instrucción académica, sino también la formación integral de los ciudadanos, con énfasis en la moral y la cultura.

Figura 31

José Joaquín de Olmedo



Nota. Tomado de Biografía de José Joaquín Olmedo [Ilustración], por Moreno, V., 2015 [buscabiografias](#), CC BY 4.0.

Su mayor aporte fue su Reglamento Educativo, un documento pionero en la organización y estructuración del sistema educativo ecuatoriano establecido en la primera mitad del siglo XIX, que tenía como objetivo principal la consolidación de una educación pública accesible y de calidad, que sirviera de base para la construcción de una sociedad más justa y equitativa, destacando lo siguiente:

- **Formación integral de los estudiantes:** la educación debía incluir la enseñanza de valores y principios éticos, con el fin de formar ciudadanos íntegros y comprometidos con el bienestar de su nación.
- **Acceso a la educación para todos:** promoción de la educación pública y gratuita, accesible para todos los niños y jóvenes del país, independientemente de su origen social o económico, lo que fomentó la construcción de una sociedad democrática y participativa.
- **Énfasis en la cultura nacional:** incorporar elementos de la cultura y la historia en el currículo educativo, con el objetivo de fortalecer la identidad nacional y el sentido de pertenencia entre los estudiantes, a la vez que se fomentaba el respeto y la valoración de la diversidad cultural del país.

- **Innovación en la metodología educativa:** Olmedo abogaba por una educación activa y participativa, en la que los estudiantes pudieran desarrollar sus habilidades críticas y creativas a través de experiencias prácticas y directas. (García y García, 2013)

La influencia de este reglamento en la educación ecuatoriana fue profunda y duradera debido a su visión progresista, compromiso con la educación pública y formación integral de los ciudadanos, lo cual sentó las bases para el desarrollo de un sistema educativo más inclusivo y representativo de la realidad social y cultural del país.

3.3.3. Hermano Miguel: las gramáticas para la enseñanza inclusiva. Eloy Alfaro. Peralta

En este apartado, se analiza la contribución de tres figuras importantes en la historia de la educación ecuatoriana: el Hermano Miguel, Eloy Alfaro y José Peralta. Estos personajes promovieron un enfoque crítico-social en la educación, buscando transformar la estructura educativa y cultural del Ecuador para hacerla más inclusiva y justa. A continuación, se exponen las principales contribuciones de estos personajes en el siguiente módulo didáctico denominado "[Aportes educativos del Hermano Miguel, Eloy Alfaro y Peralta](#)".

Como pudo notar, la labor de estas tres figuras tuvo un impacto duradero en el sistema educativo ecuatoriano, ya que el Hermano Miguel contribuyó significativamente a la educación inclusiva, desarrollando materiales y métodos que beneficiaron a una amplia gama de estudiantes, Eloy Alfaro impulsó reformas que democratizaron la educación y ampliaron su alcance, y Peralta aportó una visión crítica e integradora en cuanto a justicia social y equidad en la educación. Juntos forjaron una educación más inclusiva, equitativa y consciente de la riqueza cultural e histórica del Ecuador.

3.3.4. Francisco Javier Salazar: La organización curricular

Figura 32

Francisco Javier Salazar



Nota. Tomado de Francisco Javier Salazar [Ilustración], por mericadiferente, 2021, [mericadiferente](#), CC BY 4.0.

la importancia de un currículo que refleje las realidades y necesidades de la sociedad ecuatoriana.

Por tal motivo, abogaba por una estructura curricular que incorporara tanto las ciencias como las humanidades, enfatizando la interconexión entre diferentes áreas del conocimiento. Proponía una educación integral que desarrollara habilidades cognitivas, afectivas y sociales en los estudiantes. Además, su enfoque consideraba esencial la participación activa de la comunidad educativa en el diseño y ejecución del currículo, promoviendo así un sentido de pertenencia y responsabilidad compartida en el proceso educativo (García y García, 2013).

Francisco Javier Salazar (1822-1891) fue un destacado educador y pedagogo ecuatoriano conocido por sus importantes contribuciones a la organización curricular en el sistema educativo nacional. Su labor se centró en la modernización de la educación, promoviendo la inclusión y la calidad en la enseñanza. Salazar es recordado por su enfoque progresista y su compromiso con la reforma educativa, lo cual dejó un legado duradero en la historia de la educación ecuatoriana (Hoyos Vásquez, 2012).

En lo que respecta a la organización curricular, él reconoce

Su propuesta curricular buscaba no solo transmitir conocimientos académicos, sino también formar ciudadanos críticos y comprometidos con el desarrollo del país, basándose en principios como:

- **Relevancia social:** el currículo debe estar alineado con las necesidades y problemáticas de la sociedad ecuatoriana, promoviendo una educación que prepare a los estudiantes para enfrentar y resolver los desafíos contemporáneos.
- **Inclusión y equidad:** currículo inclusivo que atendiera la diversidad de los estudiantes, proporcionando oportunidades equitativas para todos, independientemente de su origen social o cultural.
- **Integración del conocimiento:** organización curricular que integrara diversas disciplinas, fomentando un aprendizaje holístico y la capacidad de los estudiantes para relacionar conceptos de diferentes áreas del saber.
- **Participación comunitaria:** involucrar a todos los actores de la comunidad educativa, incluyendo a padres, docentes y estudiantes, en la planificación y evaluación del currículo.

Este enfoque tuvo un impacto significativo en la educación ecuatoriana, sentando las bases para una organización curricular más coherente y adaptada a las realidades del país. Su propuesta promovió una educación más justa y pertinente, capaz de formar ciudadanos críticos y comprometidos con el desarrollo nacional.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Es hora de reforzar los conocimientos adquiridos resolviendo las siguientes actividades:

1. Lea detenidamente el siguiente caso de estudio:

En un pequeño pueblo de Ecuador, una escuela primaria ha implementado un programa de educación inclusiva inspirado en las ideas del Hermano Miguel y Eloy Alfaro. El objetivo del programa es integrar a todos los estudiantes, incluyendo aquellos con discapacidades y de diversas etnias, en el sistema educativo general. El programa ha enfrentado varios desafíos, tales como la falta de recursos, resistencia de algunos padres y la necesidad de formación especializada para los docentes. Sin embargo, también ha logrado algunos éxitos notables, incluyendo la mejora del rendimiento académico de los estudiantes y una mayor aceptación y comprensión entre los alumnos.

2. Una vez analizado y leído el texto anterior, responda las siguientes interrogantes:

- ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta el programa de educación inclusiva en esta escuela?
- ¿Qué estrategias específicas ha implementado la escuela para superar estos desafíos?
- ¿Qué otras acciones recomendarías para mejorar la implementación del programa de educación inclusiva en esta escuela?

Índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias

3. Complete la siguiente tabla con las principales contribuciones a la educación de los autores mencionados.

Aspecto	Juan León Mera	José Joaquín de Olmedo	Francisco Javier Salazar
Principales aportes a la educación.			
Enfoque educativo.			
Impacto y legado.			

Nota. Pierina, D., 2024.

Nota: complete las actividades en un cuaderno o documento Word.



Sem 9

Sem 10

Sem 11

Sem 12

Sem 13

Sem 13

Sem 14

Sem 15

Sem 16



Semana 13

La educación en el Ecuador ha pasado por transformaciones significativas a lo largo de los siglos, moldeada por diversas influencias y contextos sociopolíticos. Tras explorar el enfoque crítico-social y su impacto en el proyecto de educación y cultura nacionales, ahora nos adentraremos en la evolución histórica de la educación en nuestro país. Este recorrido le permitirá comprender cómo las reformas y figuras clave han dado forma al sistema educativo actual. ¡Acompáñanos en este viaje histórico y educativo!

3.4. Evolución histórica de la educación en el Ecuador

En la ilustración y las luces, la razón y la libertad son consustanciales, la ciencia, con su método, técnica y capacidad racional, penetra en el significado que se le atribuye al porqué y para qué del conocimiento engendrando una línea maestra que pretende "asegurar" la educabilidad y la enseñabilidad en el proceso de formación del ser humano.

La evolución histórica de la educación en Ecuador ha sido un proceso dinámico y complejo, influenciado por diversos contextos políticos, sociales y culturales. Desde la época colonial hasta la contemporánea, el sistema educativo ecuatoriano ha experimentado transformaciones significativas, reflejando las aspiraciones y necesidades de la sociedad en cada periodo histórico. A continuación, nos enfocaremos en el periodo republicano, una etapa que sentó las bases del sistema educativo moderno en el país.

3.4.1. El periodo republicano

El periodo republicano en Ecuador, que abarca desde la proclamación de la independencia en 1822 hasta la consolidación del Estado moderno

Índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias

en el siglo XX, se caracteriza por significativas transformaciones en el ámbito educativo. Este periodo se divide en varias etapas clave, expuestas en la figura 33, y las cuales se explican posteriormente.

Figura 33

Etapas clave del periodo republicano



Nota. D'Elia, P., 2024

En primera instancia, **Vicente Rocafuerte**, presidente del Ecuador entre 1835 y 1839, comprendía la educación como un instrumento vital para la consolidación de la república y el fomento de una ciudadanía informada y participativa. Su visión educativa estaba influenciada por el pensamiento ilustrado y liberal, lo que llevó a implementar reformas significativas que marcaron un cambio en la estructura y el acceso a la educación en el país (García y García, 2013).

Estas reformas se enfocaron en varios aspectos clave, los cuales se exponen en la tabla 7.

Tabla 7

Enfoques de las reformas educativas de Vicente Rocafuerte

Enfoque	Descripción
Creación de escuelas primarias y secundarias	Promovió la fundación de nuevas instituciones educativas en diversas regiones del país, especialmente en áreas rurales y marginadas, que ofrecían una educación gratuita y laica con el objetivo de hacer la educación más accesible a la población.

Enfoque	Descripción
Formación de maestros	Impulsó la creación de escuelas normales encargadas de preparar a los futuros educadores no solo en conocimientos académicos, sino también en técnicas pedagógicas modernas.
Reforma del Curriculm	Se enfatizó la enseñanza de materias científicas, técnicas y cívicas, con el objetivo de formar ciudadanos capaces de contribuir al desarrollo social y económico del país. Las materias incluyeron matemáticas, ciencias naturales, historia y geografía.
Educación laica	Promovió la separación entre la Iglesia y el Estado en el ámbito educativo, lo que implicó la creación de escuelas públicas donde la enseñanza religiosa no era parte del currículum oficial, permitiendo así una educación más inclusiva y neutral.

Nota. Pierina, D., 2024. Tomado de (Amilburu, 2015), (Pérez et al., 2012).

Las reformas educativas de Vicente Rocafuerte sentaron las bases para el desarrollo de un sistema educativo más inclusivo y moderno en Ecuador. Su visión progresista y su compromiso con la educación pública y laica contribuyeron a la formación de una ciudadanía más educada y consciente de sus derechos y deberes.

Figura 34*Gabriel García Moreno*

Nota. Tomado de Gabriel Gracia Moreno [Ilustración], por Bravo, J., 2009, [biblioteca-virtual](#), CC BY 4.0.

Las reformas educativas pueden analizarse desde varios ejes, los cuales se detallan en la tabla 8.

Tabla 8

Reformas educativas de Gabriel García Moreno

Reforma	Descripción
Control Eclesiástico de la Educación	Promovió la creación de escuelas y colegios dirigidos por órdenes religiosas, especialmente los jesuitas, quienes fueron reintegrados al país después de haber sido expulsados durante la era colonial.

Por otro lado, **Gabriel García Moreno** (1821-1875) fue un político y abogado ecuatoriano, conocido por su férreo catolicismo y su visión conservadora.

Asumió la presidencia de Ecuador en dos períodos (1861-1865 y 1869-1875), y su mandato estuvo marcado por la implementación de políticas que buscaban fortalecer la influencia de la Iglesia católica en todos los aspectos de la vida pública, incluida la educación (Hoyos Vásquez, 2012).

Al colocar la educación bajo el control de la Iglesia, García Moreno buscaba asegurar que las futuras generaciones fueran educadas dentro de un marco moral y doctrinal católico.

índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias

Reforma	Descripción
Creación de Instituciones Educativas Religiosas	Entre estas se destaca la creación de la Universidad Católica de Quito en 1869, que buscaba formar a la élite intelectual del país bajo los principios de la doctrina católica.
Curriculum y Contenidos	Las materias enseñadas en las escuelas incluían instrucción religiosa obligatoria, catecismo y moral cristiana, además de las disciplinas tradicionales.
Regulación y Supervisión	Los inspectores de educación a menudo eran clérigos, y las escuelas estaban sujetas a las directrices del clero en cuanto a los métodos y contenidos educativos.

Nota. Tomado de *Filosofía de la Educación. Cuestiones de hoy y de siempre*, por García y García, 2013, archive, Editorial Narcea.

Aunque estas políticas limitaron la laicización y la modernización del sistema educativo, también contribuyeron a la creación de una red de instituciones educativas que persistieron más allá de su mandato. Sin embargo, esta influencia religiosa en la educación también fue un punto de controversia y debate en los años posteriores, particularmente con la llegada de gobiernos liberales como el de Eloy Alfaro, quien buscaría secularizar la educación en Ecuador.

Eloy Alfaro Delgado fue un líder revolucionario y presidente de Ecuador en dos períodos (1895-1901 y 1906-1911). Sus convicciones liberales y su lucha contra el poder eclesiástico lo llevaron a implementar una serie de reformas que buscaban establecer un Estado laico y promover el progreso social y económico del país (Hoyos Vásquez, 2012). Estas reformas se centraron en varios ejes importantes, los cuales se exponen en la siguiente infografía denominada “[Enfoques de las reformas educativas laicas de Eloy Alfaro](#)”.

Al establecer un sistema educativo laico y promover la educación gratuita y obligatoria, Alfaro contribuyó significativamente al desarrollo social y cultural del país. Estas reformas sentaron las bases para un sistema educativo más inclusivo y accesible, alejándose del control religioso que había predominado en las décadas anteriores. Aunque enfrentó una fuerte oposición de sectores conservadores y de la Iglesia,

las políticas de Alfaro lograron institucionalizar una educación laica que perduraría en el tiempo.



Actividad de aprendizaje recomendada

Es momento de aplicar sus conocimientos a través de la actividad que se ha planteado a continuación:

Complete la siguiente tabla con las características y el impacto de las reformas educativas de los personajes del periodo republicano en Ecuador.

	Vicente Rocafuerte	Gabriel García Moreno	Eloy Alfaro
Periodo de Gobierno.			
Principales reformas educativas.			
Objetivos de las reformas.			
Impacto.			

Nota. Pierina, D., 2024.

Nota: copie la tabla en un Word o cuaderno para llenar.



Sem 9

Sem 10

Sem 11

Sem 12

Sem 13

Sem 14

Sem 15

Sem 16



Semana 14

La evolución histórica de la educación en el Ecuador nos ha permitido entender cómo las reformas y las políticas educativas han moldeado el sistema educativo actual. En esta semana, complementaremos el tema de la evolución en cuanto a los cambios constitucionales de la época, analizando su impacto en el establecimiento de nuevos marcos legales y directrices que buscaban mejorar la calidad y el acceso a la educación.

3.5. La educación y las constituciones en la primera mitad del siglo XX

Durante la primera mitad del siglo XX, Ecuador experimentó importantes cambios políticos y sociales que se reflejaron en sus constituciones. Cada cambio constitucional trajo consigo nuevas directrices y políticas que buscaban mejorar y reorganizar el sistema educativo.

Por ejemplo, la Constitución de 1906, bajo la presidencia de Eloy Alfaro, promovió la laicización de la educación, buscando desvincular la educación de la influencia religiosa y promover una educación más secular y científica (Pérez et al., 2012). Luego, en 1929, durante el gobierno de Isidro Ayora, se introdujeron reformas que buscaban universalizar la educación primaria y mejorar la calidad de la enseñanza. La Constitución de 1945 también tuvo un impacto significativo en la educación al enfatizar la obligatoriedad de la educación primaria y la necesidad de una educación pública gratuita y accesible para todos los ciudadanos (García y García, 2013).

Estas reformas sentaron las bases del sistema educativo ecuatoriano contemporáneo, donde destacan el Código de Menores promulgado durante la presidencia de Isidro Ayora y la creación de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, así como el Planeamiento Integral de la Educación en 1960.

Índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias

3.5.1. Isidro Ayora: el Código de Menores y la Casa de la Cultura

Figura 35

Isidro Ayora



Nota. Tomado de Isidro Ayora Cueva [Ilustración], por Biblioteca virtual, 2024 [bibliotecavirtualmunicipalolloja](#), CC BY 4.0.

Isidro Ayora (1879-1978), presidente de Ecuador entre 1926 y 1931, es reconocido por sus esfuerzos en modernizar el sistema educativo ecuatoriano y sentar las bases para una educación más inclusiva y regulada. Durante su gobierno, se promulgaron diversas leyes y se establecieron instituciones que buscaron mejorar la calidad y el acceso a la educación en el país.

Una de sus contribuciones más significativas fue el **Código de Menores** de 1936, el cual representó un avance significativo en la protección de los derechos de la infancia y la adolescencia en Ecuador. Este código estableció un marco legal para la protección, educación y bienestar de los menores, regulando aspectos como la educación obligatoria, la asistencia social y la protección contra el trabajo infantil.

El objetivo principal del Código de Menores era garantizar que todos los niños tuvieran acceso a una educación básica y adecuada, reconociendo el papel principal de la educación en el desarrollo integral de los menores (Hoyos Vásquez, 2012).

Este código se fundamentó en principios humanistas y progresistas, que reconocen a los niños como sujetos de derechos y promueven su

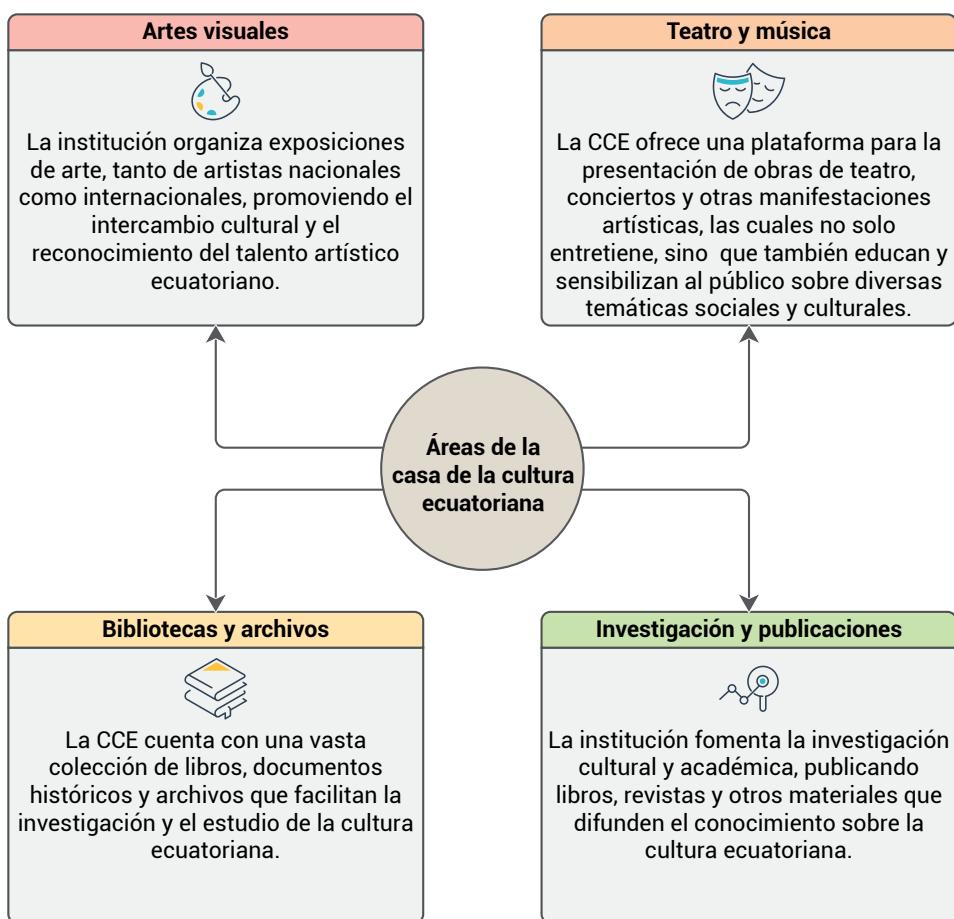
desarrollo integral. Uno de los principios clave fue la obligatoriedad de la educación primaria, reflejando una visión filosófica que considera la educación como un derecho universal y un deber del Estado. También abogó por la protección contra el trabajo infantil, destacando la importancia de permitir que los niños disfruten de su infancia y se desarrollen en un ambiente propicio para su crecimiento físico y mental. Este enfoque ha tenido un impacto duradero en la forma en que se percibe y se implementa la educación en Ecuador, alineándose con los principios filosóficos que abogan por el desarrollo completo del ser humano y la protección de sus derechos.

Por otro lado, la fundación de la **Casa de la Cultura Ecuatoriana** (CCE) en 1947, bajo la presidencia de Carlos Julio Arosemena Tola, fue un proyecto que continuó con la visión de promover la cultura y la educación en Ecuador. Esta institución se convirtió en un espacio para la promoción y difusión de la cultura nacional, apoyando actividades artísticas, literarias y educativas (Pérez et al., 2012).

Su filosofía se centra en el concepto de cultura como un elemento esencial para la formación del individuo y la sociedad, que según Hoyos Vásquez (2012), es un componente fundamental de la educación, ya que contribuye al desarrollo del pensamiento crítico y a la comprensión de la realidad social e histórica. De esta manera, la CCE se organiza en diversas áreas, cada una dedicada a un aspecto particular de la vida cultural y educativa del país, mismas que se exponen en la figura 36.

Figura 36

Áreas de la Casa de la Cultura Ecuatoriana



Nota. Tomado de *Educación y filosofía* [Ilustración], por Pérez, M., 2012, Colección Miradas del Centauro

La interacción con cada una de estas áreas promueve el desarrollo del pensamiento crítico y la sensibilidad estética, elementos clave en la educación integral, fomentando un sentido de identidad y pertenencia cultural. Es así, que el impacto de la Casa de la Cultura en la educación ecuatoriana ha sido profundo y multifacético.

Además, la CCE ha sido un motor de inclusión social y democratización del acceso a la cultura. Al llevar actividades culturales y educativas a diversas regiones del país, ha logrado involucrar a comunidades que históricamente han tenido menos acceso a estos recursos, promoviendo la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

3.5.2. El Planeamiento Integral de la Educación

El Planeamiento Integral de la Educación, implementado en 1960, se refiere a un enfoque sistemático y coherente para planificar y organizar el sistema educativo de un país, con el objetivo de mejorar la calidad y equidad de la educación. Este enfoque abarca todos los niveles y modalidades del sistema educativo, desde la educación primaria hasta la superior, y busca alinear las políticas educativas con las necesidades sociales, económicas y culturales del país.

El enfoque integral del planeamiento educativo se basaba en la concepción de la educación como un proceso continuo y holístico, que abarcaba desde la educación preescolar hasta la educación superior (Abbagnano y Visalberghi, 1959), siendo sus objetivos principales::

- **Universalización de la educación primaria:** asegurar que todos los niños tuvieran acceso a la educación primaria gratuita y obligatoria, reduciendo las tasas de analfabetismo y mejorando las oportunidades educativas para las poblaciones más vulnerables.
- **Mejora de la calidad educativa:** implementar programas de formación y capacitación para docentes, modernizar el currículo educativo y promover métodos de enseñanza innovadores que mejoran la calidad de la educación impartida.
- **Ampliación de la educación secundaria y técnica:** fomentar el acceso a la educación secundaria y técnica, adaptando los programas educativos a las necesidades del mercado laboral y promoviendo una formación técnica y profesional de calidad.

- **Desarrollo de la educación superior:** fortalecer las instituciones de educación superior, promoviendo la investigación y la innovación, y asegurando una educación universitaria accesible y de calidad para todos los estudiantes.
- **Participación comunitaria y descentralización:** fomentar la participación de las comunidades en la gestión educativa y descentralizar la administración educativa para mejorar la eficiencia y efectividad del sistema. (Hoyos Vásquez, 2012)

De esta manera, el Planeamiento Integral de la Educación reflejaba un compromiso con los valores de equidad, inclusión y desarrollo humano integral, viendo la educación como un derecho humano valioso y un motor clave para el progreso social y económico.



Para entender de mejor manera el enfoque del planeamiento, observe el siguiente video denominado "[Plan Integral de Educación 2020-2023](#)", el cual expone un ejemplo de planeamiento educativo implementado en centros educativos en la ciudad de Córdoba, Argentina.



Actividades de aprendizaje recomendadas

Reforcemos el aprendizaje resolviendo las siguientes actividades:

1. Lea detenidamente el siguiente caso de estudio:

María, una joven investigadora en educación, está realizando un estudio sobre la evolución de la legislación educativa en Ecuador. En su investigación, descubre la importancia del Código de Menores de 1936, promulgado durante el gobierno de Isidro Ayora, y la creación de la Casa de la Cultura en 1947.

María se enfoca en cómo el Código de Menores buscó proteger los derechos de los niños y garantizar su acceso a la educación, así como en el impacto de la Casa de la Cultura en el desarrollo educativo y cultural del país.

En su análisis, María encuentra que el Código de Menores establece medidas específicas para la protección de los niños en situación de vulnerabilidad, incluyendo el acceso obligatorio a la educación primaria. Por otro lado, la Casa de la Cultura promovió la preservación y difusión de la cultura ecuatoriana, sirviendo como un espacio para la educación informal y el desarrollo artístico y cultural.

2. Una vez analizado y leído el texto anterior, responda las siguientes interrogantes:

- Desde una perspectiva filosófica, ¿cómo crees que el Código de Menores de 1936 influyó en la concepción de los derechos de los niños en Ecuador?
- ¿Cómo contribuyó la Casa de la Cultura Ecuatoriana al desarrollo cultural y educativo del país?
- ¿Qué relación encuentras entre la protección de los derechos de los menores y el desarrollo cultural promovido por la Casa de la Cultura?

Nota: complete las actividades en un cuaderno o documento Word.

3. Realice el siguiente juego de completar sobre la [Planeación Integral de la Educación](#).

[Sem 9](#) [Sem 10](#) [Sem 11](#) [Sem 12](#) [Sem 13](#) [Sem 14](#) [Sem 15](#) [Sem 16](#)

Semana 15

Después de explorar cómo las constituciones de la primera mitad del siglo XX influyeron en la evolución educativa en Ecuador, nos adentramos en un tema que no solo representa un espacio académico para el estudio de las ideas y corrientes filosóficas de nuestra región, sino que también juegan un papel vital en la formación de una identidad cultural y política propia, y son las cátedras de Pensamiento Latinoamericano y ecuatoriano. ¡Vamos a profundizar en este fascinante viaje intelectual!

3.6. Las cátedras de pensamiento latinoamericano y ecuatoriano

Las cátedras de pensamiento latinoamericano y ecuatoriano han surgido como espacios académicos dedicados al estudio y análisis de las corrientes filosóficas, políticas, culturales que han influido y moldeado la identidad y desarrollo de América Latina y Ecuador. Su propósito es doble: por un lado, rescatar y difundir el pensamiento crítico y las contribuciones de los filósofos, escritores y líderes intelectuales latinoamericanos; por otro lado, fomentar una conciencia crítica y una identidad regional sólida entre los estudiantes. Por lo que sus áreas de enfoque incluyen las mostradas en la figura 37.

índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias

Figura 37

Áreas de enfoque de las cátedras de pensamiento latinoamericano y ecuatoriano



Nota. D'Elia, P., 2024

Estas cátedras son esenciales para una educación que busca ser transformadora, así como lo expone Paulo Freire, una educación que se centra en el poder transformador del conocimiento cuando se utiliza para empoderar a los oprimidos. En su obra *Pedagogía del oprimido* (1970), expone cómo la educación tradicional tiende a ser

una herramienta de opresión, manteniendo a las clases populares en un estado de pasividad y dependencia. En contraposición, propone una educación que sea un acto de libertad, donde los educandos se conviertan en sujetos activos de su aprendizaje, capaces de reflexionar sobre su realidad y transformarla. Según Freire, "nadie educa a nadie, nadie se educa solo, los hombres se educan entre sí con la mediación del mundo" (Freire, 1970). Este enfoque se centra en el diálogo y la construcción colectiva del conocimiento, un proceso en el que tanto educadores como educandos aprenden y enseñan de manera recíproca.

Un aspecto esencial de la pedagogía de Freire es la importancia de educar a través del contexto. La educación no puede ser abstracta ni descontextualizada; debe estar arraigada en la realidad de los educandos. Freire subraya que los contenidos educativos deben reflejar la vida cotidiana de los estudiantes y estar en consonancia con sus necesidades y experiencias. Esto no solo facilita la comprensión y el aprendizaje, sino que también fomenta un sentido de relevancia y empoderamiento, ya que los estudiantes ven que su realidad es valorada y se convierte en un punto de partida para su educación.

La aplicación de estos principios en las cátedras de pensamiento latinoamericano y ecuatoriano permite que los estudiantes no solo comprendan la historia y el contexto sociopolítico de su región, sino que también desarrollen una conciencia crítica que los impulse a convertirse en agentes de cambio en sus comunidades.

3.6.1. La generación de las cátedras universitarias de pensamiento social y político

En 1988, se vivió un momento significativo en la academia ecuatoriana con la creación de cátedras universitarias dedicadas al pensamiento social y político. Estas cátedras no solo promovieron el análisis crítico de las realidades sociales y políticas de la región, sino que también impulsaron la participación activa de una nueva generación de pensadores comprometidos con el cambio social, la generación joven.

Esta generación se caracteriza por un grupo de jóvenes académicos y pensadores con un enfoque interdisciplinario y deseo de vincular la teoría con la práctica política. Entre ellos destacan los mencionados en el siguiente módulo didáctico denominado "[Representantes de la generación joven](#)".

Como pudo observar, esta generación de jóvenes realizó diversas aportaciones que transformaron el panorama académico y político de la región, destacando las siguientes:

- **Interdisciplinariedad y pensamiento crítico:** impulsaron un enfoque interdisciplinario, integrando disciplinas como la sociología, la economía, la filosofía y la educación, lo que permitió una comprensión más holística de las problemáticas sociales y políticas, promoviendo el pensamiento crítico y la reflexión profunda.
- **Compromiso con la justicia social:** los académicos no solo se dedicaron a la investigación teórica, sino que también participaron activamente en movimientos sociales y políticos, buscando influir en las políticas públicas y promover cambios estructurales.
- **Innovaciones en la educación:** se promovió el aprendizaje activo y participativo, fomentando el debate y la reflexión crítica entre los estudiantes. Además, se incorporaron perspectivas históricas y culturales diversas, enriqueciendo el currículo educativo.
- **Descolonización del conocimiento:** abogaron por la inclusión de saberes y perspectivas indígenas y afrodescendientes, cuestionando las narrativas hegemónicas y eurocéntricas en la academia.

Sus aportaciones no solo enriquecieron el ámbito académico, sino que también influyeron en las políticas públicas y en la formación de nuevas generaciones de líderes y pensadores críticos. Según García y García

(2013), "la generación de 1988 representó un punto de inflexión en la academia ecuatoriana, al promover una educación más inclusiva, crítica y comprometida con la realidad social" (p. 76).



Actividades de aprendizaje recomendadas

Es momento de aplicar sus conocimientos a través de las actividades que se han planteado a continuación:

1. Complete la siguiente tabla sobre los representantes y aportaciones de la generación joven.

Representante	Aportes principales	Áreas de investigación
Fernando Bustamante.		
Santiago Castro-Gómez.		
Fander Falconi.		
Catherine Walsh.		

Nota. Pierina, D., 2024.

Nota: copie la tabla en un word o cuaderno para llenar.

2. Realice la siguiente autoevaluación para comprobar sus conocimientos:



Autoevaluación 3

Seleccione la opción correcta:

1. Un grupo de estudiantes está discutiendo sobre las primeras civilizaciones latinoamericanas y su influencia en la educación actual. Se menciona que los mayas tenían un sistema educativo complejo. ¿Qué características destacaban en la educación de la civilización maya?
 - a. La enseñanza de matemáticas, astronomía, arquitectura, agricultura y escritura jeroglífica.
 - b. La enseñanza de filosofía, literatura, economía y política.
 - c. La educación militar y entrenamiento físico intensivo.
2. Durante un análisis histórico, se estudian las reformas educativas en Ecuador. Uno de los aspectos más significativos de las primeras reformas fue la inclusión de la educación para los pueblos indígenas. ¿Cuál era el objetivo principal de esta inclusión?
 - a. Fomentar el uso exclusivo de la lengua materna indígena.
 - b. Integrar a la población indígena en la vida nacional y brindarles herramientas para participar activamente en la sociedad.
 - c. Promover la educación religiosa entre las comunidades indígenas.
3. Un docente está diseñando un currículum basado en las reformas de Eloy Alfaro. ¿Cuál de los siguientes enfoques no formaba parte de sus reformas educativas?
 - a. Separación entre Iglesia y Estado.
 - b. Educación gratuita y obligatoria.
 - c. Enseñanza exclusiva de artes y humanidades.

4. Un equipo de investigadores está explorando el enfoque crítico-social en la educación ecuatoriana. ¿Qué papel juegan los educadores en este enfoque?
- Facilitadores del aprendizaje crítico que guían a los estudiantes en el análisis de su entorno.
 - Transmisores de conocimiento sin promover el pensamiento crítico.
 - Supervisores de la instrucción religiosa y moral.
5. Un estudiante reflexiona sobre la educación en el periodo republicano de Ecuador. ¿Cuál de las siguientes reformas fue implementada por Vicente Rocafuerte?
- Creación de escuelas primarias y secundarias en áreas rurales y marginadas.
 - Enfoque exclusivo en la educación religiosa.
 - Abolición de la educación pública y laica.
6. Durante un seminario sobre educación, se menciona el método Lancaster. ¿Cómo se implementó este método en Ecuador?
- Exclusivamente en escuelas urbanas.
 - Como una herramienta clave para enfrentar la escasez de maestros calificados, donde estudiantes avanzados actuaban como instructores de sus compañeros.
 - Para la enseñanza exclusiva de religión.
7. Un grupo de estudiantes analiza la influencia de la Ilustración en la educación ecuatoriana. ¿Qué enfoque educativo estaba inspirado por las ideas de la Ilustración?
- Promoción de la razón, el conocimiento y la educación como herramientas para el progreso.
 - Educación exclusiva en artes marciales.
 - Fomento de la educación segregada por género.

En el siguiente enunciado, escriba V o F según corresponda:

8. () En 1936, Isidro Ayora impulsa una reforma educativa enfocada en la protección de los derechos de los menores. El Código de Menores establece nuevas políticas para el bienestar y la educación de los niños, esto se ve reflejado en la obligatoriedad de la educación primaria.

Seleccione la opción correcta:

9. Un informe de 1970 analiza el impacto del planeamiento integral implementado una década antes. Se observan mejoras significativas en la infraestructura educativa y en la formación de docentes. ¿Qué aspecto se destacó como más beneficioso del planeamiento integral?
- a. La reducción del número de estudiantes por aula.
 - b. La mejora en la formación y capacitación de los maestros.
 - c. La eliminación de las tareas para el hogar.
10. En 1988, se establecen cátedras universitarias dedicadas al estudio y promoción del pensamiento social y político latinoamericano y ecuatoriano. ¿Cuál es el enfoque principal de estas cátedras?
- a. Promover el pensamiento crítico y la identidad cultural.
 - b. Enseñar exclusivamente historia europea.
 - c. Ofrecer cursos de idiomas extranjeros.

[Ir al solucionario](#)

índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias



Sem 9 Sem 10 Sem 11 Sem 12 Sem 13 Sem 14 Sem 15 Sem 16

**Resultado de
aprendizaje
4 y 5**

- Identifica los principales argumentos, teorías y problemas filosóficos sobre la educación que se han hecho históricamente hasta la Modernidad.
- Analiza el estado de la reflexión filosófica contemporánea e interpreta dichos puntos de vista para contribuir al debate de los problemas que plantea la educación en la actualidad.

Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



Semana 16

Como forma de **repaso** de todos los contenidos vistos en el segundo bimestre, le invito a revisar la siguiente presentación interactiva, de tal manera que le sirva como medio de estudio para su examen bimestral.

índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias



1. Solucionario

Autoevaluación 1		
Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	b	La educación debe ser vista como un proceso integral que incluye la transmisión de conocimientos, habilidades y valores. Esto permite el desarrollo completo del individuo y su adaptación a la sociedad.
2	b	Un enfoque multidisciplinario permite a los estudiantes obtener una educación integral que abarca varias áreas del conocimiento, preparándolos mejor para enfrentar los desafíos contemporáneos.
3	a	La participación activa de la familia en el proceso educativo refuerza el aprendizaje y crea un entorno de apoyo tanto en casa como en la escuela.
4	c	La colaboración entre diferentes agentes del proceso educativo, incluyendo la comunidad, enriquece el aprendizaje y fomenta un sentido de responsabilidad y pertenencia en los estudiantes.
5	c	Un currículum inclusivo que refleja diversas perspectivas culturales y sociales promueve la equidad y prepara a los estudiantes para vivir en una sociedad diversa.
6	a	La enseñanza explícita de valores y ética en el currículum ayuda a formar estudiantes responsables y respetuosos, lo cual es esencial para su desarrollo integral.
7	b	Fomentar la autonomía en los estudiantes permite que desarrollos habilidades de autoaprendizaje y se conviertan en aprendices independientes y críticos.
8	a	El papel del educador es facilitar un debate respetuoso y constructivo, donde todas las opiniones sean valoradas, fomentando así el pensamiento crítico y la comprensión mutua.

Autoevaluación 1

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
9	b	Epstein identifica varios tipos de involucramiento parental, destacando la importancia de la comunicación y la toma de decisiones conjunta para una colaboración efectiva.
10	b	Establecer comités promueve la colaboración y el sentido de responsabilidad compartida, mejorando la calidad educativa.

[Ir a la autoevaluación](#)

índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias



Autoevaluación 2

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	b	La Paideia helénica es un modelo educativo de la antigua Grecia que integra varias disciplinas para lograr el desarrollo integral del individuo, promoviendo no solo el conocimiento, sino también la virtud y la excelencia personal.
2	b	El método socrático, desarrollado por el filósofo griego Sócrates, se caracteriza por el uso de preguntas estratégicas para estimular el pensamiento crítico y la reflexión profunda, con el fin de que los estudiantes analicen conceptos y lleguen a sus propias conclusiones.
3	a	La pedagogía de Jesús en el mensaje cristiano se enfoca en la moral, la justicia y el amor al prójimo, valores esenciales en la educación cristiana.
4	c	En el medievo tuvo lugar la patrística, que se refiere al periodo en la historia de la educación donde los Padres de la Iglesia, como San Agustín y Santo Tomás de Aquino, integraron la fe y la razón en sus enseñanzas filosóficas y teológicas.
5	b	Este enfoque refleja el énfasis del humanismo renacentista en el desarrollo integral del individuo, basado en promover tanto habilidades intelectuales como virtudes morales.
6	a	Kant creía que la educación debía fomentar la capacidad de juicio crítico y la autodeterminación, proponiendo que el conocimiento se deriva tanto de la experiencia sensorial como de estructuras mentales innatas.
7	c	Pestalozzi enfatizaba la importancia de una enseñanza que integrara las dimensiones intelectuales, afectivas y físicas del estudiante, es decir, la experiencia directa y concreta de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje integral y significativo.
8	b	John Dewey abogaba por una educación que involucrara a los estudiantes en experiencias significativas y prácticas, promoviendo el aprendizaje a través de la acción y la interacción social.
9	a	La teoría de la historicidad, desarrollada por filósofos como Wilhelm Dilthey, enfatiza la importancia de entender e interpretar críticamente el contexto histórico y cultural en el que se producen los conocimientos y prácticas educativas.



Autoevaluación 2

Pregunta | Respuesta | Retroalimentación

10

c

Esta pedagogía se enfoca en la transformación de la sociedad y la cultura a través de la educación, enfatizando el desarrollo de valores y competencias que contribuyan a una ciudadanía crítica y comprometida.

Ir a la
autoevaluación

índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias



Autoevaluación 3

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	a	La educación maya era avanzada y se centraba en áreas como matemáticas, astronomía, arquitectura, agricultura y escritura jeroglífica. Este sistema educativo reflejaba las necesidades y cosmovisión de su sociedad.
2	b	Las reformas educativas buscaban integrar a la población indígena a la vida nacional, brindándoles herramientas necesarias para su participación activa en la sociedad, lo cual representaba un avance significativo en el reconocimiento de sus derechos educativos.
3	c	Las reformas de Eloy Alfaro se centraron en la separación Iglesia-Estado, educación gratuita y obligatoria, y la modernización del currículum educativo, incluyendo ciencias, técnica y formación cívica, no solo en artes y humanidades.
4	a	En el enfoque crítico-social, los educadores actúan como facilitadores del aprendizaje crítico, guiando a los estudiantes en el análisis de su entorno y promoviendo el pensamiento independiente y la participación activa en la sociedad.
5	a	Vicente Rocafuerte promovió la fundación de nuevas instituciones educativas en diversas regiones del país, especialmente en áreas rurales y marginadas, ofreciendo una educación gratuita y laica.
6	b	El método Lancaster se convirtió en una herramienta clave en Ecuador para enfrentar la escasez de maestros calificados. Los estudiantes más avanzados actuaban como instructores, lo que fomentaba un sentido de responsabilidad y liderazgo.
7	a	Las ideas de la Ilustración promovían la razón, el conocimiento y la educación como herramientas para el progreso, lo cual influenció significativamente las reformas educativas en Ecuador.
8	b	El Código de Menores tuvo un impacto significativo al establecer la obligatoriedad de la educación primaria, asegurando que todos los niños tuvieran acceso a la educación básica.
9	b	Uno de los aspectos más destacados del planeamiento integral fue la mejora en la formación y capacitación de los docentes, lo que contribuyó a elevar la calidad educativa en general.



Autoevaluación 3

Pregunta | Respuesta | Retroalimentación

- 10 a Las cátedras de Pensamiento Latinoamericano y ecuatoriano buscan promover el pensamiento crítico y fortalecer la identidad cultural a través del estudio de temas sociales y políticos propios de la región.

[Ir a la
autoevaluación](#)

índice

I Bimestre

II Bimestre

Solucionario

Referencias





2. Referencias bibliográficas

Abbagnano, N., y Visalberghi, A. (1959). *Historia de la pedagogía*. México: FCE. <https://claustrouniversitariodeoriente.edu.mx/pedagogia-linea/historiadelpedagogiaAbbagnano.pdf>

Ainscow, M., y Sandill, A. (2010). *Developing inclusive education systems: The role of organizational cultures and leadership*. International Journal of Inclusive Education, 14(4), 401-416. <https://intelligentlives.org/wp-content/uploads/2022/03/Ainscow-2010-Inclusive-Leadership-Cultures.pdf>

Amilburu, María G. (2014). *Filosofía de la educación*. https://www.researchgate.net/publication/283727139_Voz_Filosofia_de_la_Educacion

Aristóteles. (1985). *Ética Nicomáquea*. Madrid: Editorial Gredos. https://posgrado.unam.mx/filosofia/pdfs/Aristoteles__Etica-a-Nicomaco-Etica-Eudemia-Gredos.pdf

Banks, J. A. (2014). *An introduction to multicultural education*. Pearson. <https://ucarecdn.com/985ec348-1b3e-4098-bcb7-5d95e616615c/>

Castells, M. (1996). *La era de la información. Economía, sociedad y cultura*. Vol 1. Economía.unam: <http://www.economia.unam.mx/lecturas/inae3/castellsm.pdf>

Dewey, J. (1916). *Democracy and Education: An Introduction to the Philosophy of Education*. Macmillan. <https://s3.amazonaws.com/arena-attachments/190319/2a5836b93124f200790476e08ecc4232.pdf>

Díaz Barriga Arceo, F. (2020). *La acelerada incursión de las TIC en la educación: Una reflexión desde la psicología educativa*. En C. Coll y C. Monereo (Eds.), *La educación virtual en el contexto de la sociedad del conocimiento* (pp. 15–37). Editorial UOC. https://www.researchgate.net/publication/255907717_Psicologia_de_la_educacion_virtual_Ensenar_y_aprender_con_las_tecnologias_de_la_informacion_y_la_comunicacion

Epstein, J. L. (2001). *School, Family, and Community Partnerships: Preparing Educators and Improving Schools*. Boulder, CO: Westview Press. <https://www.govinfo.gov/content/pkg/ERIC-ED467082/pdf/ERIC-ED467082.pdf>

Freire, P. (1970). *Pedagogía del Oprimido*. Siglo XXI Editores. <https://www.servicioskoinonia.org/biblioteca/general/FreirePedagogiadelpOprimido.pdf>

Gadamer, H.-G. (1986). *Verdad y Método*. Mohr Siebeck. <https://sonocreatica.org/wp-content/uploads/2021/02/Gadamer-Verdad-y-Metodo-II.pdf>

García, M. y García, J. (2013). *Filosofía de la Educación. Cuestiones de hoy y de siempre*. Editorial Narcea. <https://archive.org/details/filosofia-de-la-educacion-cuestiones-de-hoy-y-de-siempre-juan-garcia-gutierrez-maria-garcia-amilburu/page/13/mode/1up>

Gilligan, C. (1982). *In a Different Voice: Psychological Theory and Women's Development*. Harvard University Press. https://www.researchgate.net/publication/275714106_In_A_Different_Voice_Psychological_Theory_and_Women's_Development

Gutiérrez, R., y Royo, M. (2010). *Educación y democracia: Nuevos desafíos para la participación ciudadana*. Editorial Síntesis. <https://epaa.asu.edu/index.php/epaa/article/download/8243/3201/37010>

Hoyos Vásquez, G. (2012). *Filosofía de la educación*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. <https://claustrouniversitariodeorientede.edu.mx/pedagogia-linea/filosofiadelaeducacionhoyosvasquez.pdf>

Kant, I. (1785). *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/fundamentacion-de-la-metafisica-de-las-costumbres--0/html/dcb0941a-2dc6-11e2-b417-000475f5bda5_3.html

Klocker, D. E. (2022). *Humanismo y Educación en Utopía*, de Tomás Moro. História Da Educação, 26. <https://doi.org/10.1590/2236-3459/112819>

Kohlberg, L. (1981). *Essays on Moral Development*, Vol. I: The Philosophy of Moral Development. Harper y Row. [https://www.google.com.ec/books/edition/Kohlberg_Revisited/Dw6rCAAAQBAJ?hl=es-419ygbpv=1ydq=Kohlberg%2C%20L.%20\(1981\).%20Essays%20on%20Moral%20Development%2C%20Vol.%20I%3A%20The%20Philosophy%20of%20Moral%20Development.%20Harper%20%26%20Row.ypg=PR3yprintsec=frontcover](https://www.google.com.ec/books/edition/Kohlberg_Revisited/Dw6rCAAAQBAJ?hl=es-419ygbpv=1ydq=Kohlberg%2C%20L.%20(1981).%20Essays%20on%20Moral%20Development%2C%20Vol.%20I%3A%20The%20Philosophy%20of%20Moral%20Development.%20Harper%20%26%20Row.ypg=PR3yprintsec=frontcover)

León-Parodi, J. (2021). "El concepto de educación en la filosofía de Leonardo Polo: 'Ayudar a crecer'". Revista Panamericana de Pedagogía, (33). <https://doi.org/10.21555/rpp.v33i33.2400>

Levinas, E. (1961). *Totalité et Infini*. https://etica.uazuay.edu.ec/sites/etica.uazuay.edu.ec/files/public/levinas-1961-totalidad-e-infinito_ocr.pdf

Maslow, A. H. (1954). *Motivation and Personality*. Harper y Row. <https://www.holybooks.com/wp-content/uploads/Motivation-and-Personality-Maslow.pdf>

Miller, R. (2007). *The Holistic Curriculum*. University of Toronto Press. [Enlace web](#)

- Pérez, M. A., Maldonado Gómez, H., y Degante Castañeda, C. (2012). *Educación y filosofía*. Colección Miradas del Centauro. https://elibro.net/es/lc/biblioteca/utpl/titulos/41033?fs_q=Filosof%C3%ADa_en_educaci%C3%B3n_yprev=fs
- Pestalozzi, J. H. (1801). *Cómo Gertrudis enseña a sus hijos*. Hans Huber. <http://cdigital.dgb.uanl.mx/la/1080022565/1080022565.PDF>
- Pestalozzi, J. H. (1803). *Lecciones sobre educación elemental*. Hans Huber.
- Piaget, J. (1970). *The Science of Education and the Psychology of the Child*. Viking. <https://www.alohabdonline.com/wp-content/uploads/2020/05/The-Psychology-Of-The-Child.pdf>
- Platón. (1988). *La República*. Madrid: Editorial Gredos. https://aulavirtual4.unl.edu.ar/pluginfile.php/7051/mod_resource/content/1/platon-dialogos-iv-republica-gredos.pdf
- Real Academia Española (2023). *La enseñanza de la lengua y la literatura en España, con especial atención al uso, el conocimiento y el aprendizaje del español*. <https://www.rae.es/sites/default/files/2023-12/Real%20Academia%20Espa%C3%B1ola%20-%20Informe%20sobre%20la%20educaci%C3%B3n.pdf>
- Rielo, F. (1999). *Antropología mística*. Fundación Fernando Rielo. <https://visorweb.utpl.edu.ec/reader/concepcion-mistica-de-la-antropologia?location=1>
- Rielo, F. (2002). *Antología del pensamiento rieliano*. Fundación Fernando Rielo.
- Rielo, F. (2004). *Hacia una pedagogía de la creatividad*. Fundación Fernando Rielo.

Rogers, C. R. (1969). *Freedom to Learn*. Merrill Publishing Company.
<https://etheses.bham.ac.uk/id/eprint/8553/1/Dasein18EdD.pdf>

Savater, F. (1997). *El valor de educar*. <https://www.ivanillich.org.mx/Conversar-educar.pdf>

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press. <https://doi.org/10.2307/j.ctvjf9vz4>