



# UTPL

La Universidad Católica de Loja

Vicerrectorado de Modalidad Abierta y a Distancia

## Psicología de la Personalidad

Guía didáctica





Facultad Ciencias Sociales, Educación y Humanidades

# Psicología de la Personalidad

## Guía didáctica

Carrera	PAO Nivel
Psicología	II

### Autora:

Arianna Denisse Hurtado Armijos



PSIC\_1120



Universidad Técnica Particular de Loja

## Psicología de la Personalidad

### Guía didáctica

Arianna Denisse Hurtado Armijos

### Diagramación y diseño digital

Ediloja Cía. Ltda.

Marcelino Champagnat s/n y París

edilocialtda@ediloja.com.ec

[www.ediloja.com.ec](http://www.ediloja.com.ec)

ISBN digital -978-9942-47-254-0

Año de edición: abril, 2025

Edición: primera edición

El autor de esta obra ha utilizado la inteligencia artificial como una herramienta complementaria. La creatividad, el criterio y la visión del autor se han mantenido intactos a lo largo de todo el proceso.

Loja-Ecuador



Los contenidos de este trabajo están sujetos a una licencia internacional Creative Commons **Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0** (CC BY-NC-SA 4.0). Usted es libre de **Compartir** — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato. *Adaptar* — remezclar, transformar y construir a partir del material citando la fuente, bajo los siguientes términos: Reconocimiento- debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo de la licenciante. *No Comercial-no puede hacer uso del material con propósitos comerciales. Compartir igual-Si remezcla, transforma o crea a partir del material, debe distribuir su contribución bajo la misma licencia del original.* No puede aplicar términos legales ni medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otras a hacer cualquier uso permitido por la licencia. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>



# Índice

<b>1. Datos de información .....</b>	<b>8</b>
1.1 Presentación de la asignatura.....	8
1.2 Competencias genéricas de la UTPL.....	8
1.3 Competencias del perfil profesional .....	8
1.4 Problemática que aborda la asignatura .....	8
<b>2. Metodología de aprendizaje .....</b>	<b>9</b>
<b>3. Orientaciones didácticas por resultados de aprendizaje.....</b>	<b>10</b>
<b>Primer bimestre .....</b>	<b>10</b>
<b>Resultado de aprendizaje 1: .....</b>	<b>10</b>
<b>Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....</b>	<b>10</b>
<b>Semana 1 .....</b>	<b>10</b>
Unidad 1. Introducción a la psicología de la personalidad .....	11
1.1. ¿Qué es la psicología de la personalidad? .....	11
1.2. Aproximaciones a la definición de la personalidad .....	13
1.3. Tipos y rasgos de personalidad .....	14
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	15
<b>Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....</b>	<b>17</b>
<b>Semana 2.....</b>	<b>17</b>
Unidad 1. Introducción a la psicología de la personalidad.....	17
1.4. Consistencia y dinámica de la personalidad.....	17
1.5. Temperamento y carácter.....	18
1.6. Perspectivas de estudio de la personalidad.....	19
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	22
Autoevaluación 1 .....	23
<b>Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....</b>	<b>26</b>
<b>Semana 3.....</b>	<b>26</b>
Unidad 2. Teorías de la personalidad .....	26
2.1. Perspectiva motivacional .....	26



Actividad de aprendizaje recomendada .....	28
<b>Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....</b>	<b>30</b>
<b>Semana 4.....</b>	<b>30</b>
Unidad 2. Teorías de la personalidad.....	30
2.2. Perspectiva psicoanalítica.....	30
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	39
<b>Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....</b>	<b>40</b>
<b>Semana 5.....</b>	<b>40</b>
Unidad 2. Teorías de la personalidad.....	40
2.3. Perspectiva psicosocial .....	41
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	44
Autoevaluación 2.....	46
<b>Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....</b>	<b>48</b>
<b>Semana 6.....</b>	<b>48</b>
Unidad 2. Teorías de la personalidad.....	48
2.4. Perspectiva cognitiva.....	48
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	51
<b>Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....</b>	<b>53</b>
<b>Semana 7 .....</b>	<b>53</b>
Actividades finales del bimestre .....	53
Actividad de aprendizaje recomendada .....	54
<b>Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....</b>	<b>55</b>
<b>Semana 8.....</b>	<b>55</b>
Actividades finales del bimestre .....	55
Actividad de aprendizaje recomendada .....	55
<b>Segundo bimestre.....</b>	<b>57</b>
<b>Resultado de aprendizaje 1: .....</b>	<b>57</b>
<b>Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....</b>	<b>57</b>
<b>Semana 9.....</b>	<b>57</b>



Unidad 2. Teorías de la personalidad.....	58
2.5. Perspectiva de rasgos .....	58
Actividad de aprendizaje recomendada .....	64
<b>Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....</b>	<b>65</b>
<b>Semana 10.....</b>	<b>65</b>
Unidad 2. Teorías de la personalidad.....	65
2.5. Perspectiva de rasgos .....	66
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	72
Autoevaluación 3.....	73
<b>Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....</b>	<b>75</b>
<b>Semana 11 .....</b>	<b>75</b>
Unidad 2. Teorías de la personalidad.....	75
2.6. Perspectiva del aprendizaje por condicionamiento.....	75
Actividad de aprendizaje recomendada .....	81
<b>Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....</b>	<b>82</b>
<b>Semana 12.....</b>	<b>82</b>
Unidad 2. Teorías de la personalidad.....	82
2.7. Perspectiva del aprendizaje social.....	82
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	86
Autoevaluación 4.....	88
<b>Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas.....</b>	<b>91</b>
<b>Semana 13.....</b>	<b>91</b>
Unidad 3. La personalidad y sus correlatos culturales (Interculturalidad) .	91
3.1. Importancia del estudio de la cultura .....	91
3.2. Definición de cultura .....	92
3.3. Modelos teóricos en el estudio de la personalidad y cultura.....	92
3.4. Interculturalidad .....	93
Actividades de aprendizaje recomendadas .....	94
Autoevaluación 5.....	96



**Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas..... 99**

**Semana 14..... 99**

Unidad 4. Medición de la personalidad..... 99

4.1. Introducción al estudio de la personalidad ..... 99

4.2. Perspectivas en el estudio de la personalidad..... 100

4.3. Relaciones entre variables..... 100

4.4. Métodos de investigación de la personalidad ..... 102

Actividad de aprendizaje recomendada ..... 104

**Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas..... 105**

**Semana 15..... 105**

Unidad 4. Medición de la personalidad..... 105

4.5. Fuentes de datos..... 105

4.6. Obtención de datos..... 106

4.7. Confidencialidad de las mediciones ..... 107

4.8. Validez de las mediciones ..... 107

4.9. Cultura y validez ..... 109

4.10. Sesgos en las respuestas..... 109

4.11. Estrategias de desarrollo de mediciones ..... 109

Actividades de aprendizaje recomendadas ..... 110

Autoevaluación 6..... 111

**Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas..... 113**

**Semana 16..... 113**

Actividades finales de bimestre ..... 113

Actividad de aprendizaje recomendada ..... 114

**4. Autoevaluaciones ..... 116**

**5. Referencias bibliográficas ..... 123**





## 1. Datos de información

### 1.1 Presentación de la asignatura



### 1.2 Competencias genéricas de la UTPL

- Comunicación oral y escrita.
- Pensamiento crítico y reflexivo.
- Trabajo en equipo.
- Comportamiento ético.
- Organización y planificación del tiempo.

### 1.3 Competencias del perfil profesional

Analiza problemas y necesidades biopsicosociales a nivel individual, grupal y social para cimentar el ejercicio profesional.

### 1.4 Problemática que aborda la asignatura

Con esta asignatura se pretende contribuir a que se genere un uso adecuado de la observación y la investigación de la personalidad, utilizado como herramientas de identificación de ocurrencia de fenómenos, frente al desconocimiento de técnicas y estrategias de observación y exploración de conductas individuales y grupales.





## 2. Metodología de aprendizaje

Se implementará una metodología de aprendizaje que combinará aspectos teóricos, prácticos y tecnológicos. A través de actividades colaborativas y experiencias práctico-experimentales, los estudiantes participarán en análisis de casos o situaciones cotidianas y ejemplificarán los elementos de las distintas teorías o perspectivas del estudio de la personalidad, permitiéndoles aplicar los conceptos teóricos en escenarios reales y fortalecer su capacidad de resolución de problemas. Además, utilizarán herramientas digitales interactivas y recibirán acompañamiento mediante tutorías virtuales. Este enfoque ofrece al estudiante la oportunidad de desarrollar un conocimiento integral, facilitando una comprensión profunda de los conceptos teóricos a través de su aplicación práctica en el análisis de casos y el desarrollo simultáneo de habilidades digitales y competencias tecnológicas fundamentales para el entorno profesional actual.





### 3. Orientaciones didácticas por resultados de aprendizaje



#### Primer bimestre

##### Resultado de aprendizaje 1:

Diferencia los diversos tipos de personalidad, su dinámica, adaptación y ajuste. Analiza el enfoque y los diversos métodos de investigación de la personalidad.

Estimado estudiante, este resultado de aprendizaje le brindará la oportunidad de explorar las diferentes teorías y perspectivas de personalidad, su dinámica, adaptación y ajuste. Permitiéndole comprender las razones detrás de las diferencias, similitudes, motivaciones, conductas y la capacidad de los individuos para adaptarse al entorno en el que se desarrollan. Además, le ayudará a entender el enfoque teórico y a distinguir los métodos de investigación sobre la personalidad, temas que se abordarán a lo largo de los dos bimestres.

#### Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas

Recuerde revisar de manera paralela los contenidos con las actividades de aprendizaje recomendadas y actividades de aprendizaje evaluadas.



#### Semana 1

La información presentada en la guía ha sido cuidadosamente elaborada considerando diversas fuentes de consulta confiables, con el objetivo de ofrecer contenidos de calidad. Para facilitar su aprendizaje, se han incluido figuras e ilustraciones que le permitirán comprender de manera clara y estructurada los temas abordados. Además, contará con recursos educativos



abiertos que complementarán su formación, así como actividades calificadas y recomendadas que fortalecerán sus conocimientos y habilidades. Le invitamos a aprovechar al máximo estos recursos para enriquecer su proceso de aprendizaje.

## **Unidad 1. Introducción a la psicología de la personalidad**

Estimado estudiante se da inicio al estudio de la psicología de la personalidad, una disciplina que busca comprender los patrones de pensamiento, emoción y comportamiento que hacen única a cada persona. A través de esta primera unidad, usted conocerá la diferencia del estudio de personalidad desde un enfoque de tipo y de rasgos. También, se abordarán conceptos como la consistencia y dinámica de la personalidad, el temperamento y el carácter, analizando cómo estos se manifiestan y se transforman. Además, se estudiarán las principales perspectivas teóricas, lo que le permitirá entender las bases biopsicosociales que moldean la individualidad.

### **1.1. ¿Qué es la psicología de la personalidad?**

La psicología de la personalidad es un campo de estudio que examina los patrones de pensamientos, emociones y comportamientos que caracterizan a las personas y cómo estos se desarrollan y manifiestan en distintos contextos. Este enfoque busca entender la individualidad y las diferencias entre personas, basándose en teorías y metodologías que permiten analizar y categorizar los aspectos únicos de cada individuo (Carver y Scheier, 2014).

El estudio de la psicología de la personalidad se ha caracterizado por dificultades conceptuales y metodológicas, que han afectado su desarrollo como un campo independiente dentro de la psicología. Históricamente, sus raíces se encuentran en la filosofía antigua, donde pensadores como Hipócrates intentaron explicar las diferencias individuales a través de la teoría de los humores. Esta teoría sostiene que las características de la personalidad y el temperamento de una persona están determinadas por cuatro fluidos corporales: la sangre (sanguíneo), la flema (flemático), la bilis amarilla (colérico) y la bilis negra (melancólico). No obstante, fue a principios del siglo



XX, donde estudiosos comenzaron a formalizar el área, enfocándose en pruebas de personalidad útiles para predecir y entender el comportamiento en diversos contextos sociales (Pérez García y Bermúdez Moreno, 2017). A continuación, encontrará una figura que presenta la teoría de los humores a mayor detalle.

**Figura 1**

*Teoría de los humores*



*Nota.* Adaptado de *Psicología de la personalidad: teoría e investigación. Volumen I* [Ilustración], por Pérez García, A., y Bermúdez Moreno, J. 2017, UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia, CC BY 4.0.

La figura ilustra la teoría de los humores, una propuesta de los antiguos griegos para explicar las diferencias individuales en la personalidad. Presenta cuatro categorías principales:

- El temperamento **sanguíneo** (sangre), asociado con optimismo, sociabilidad y energía.
- El **flemático** (flema), caracterizado por calma, tranquilidad y poca emotividad.
- El **melancólico** (bilis negra), relacionado con la introspección, sensibilidad y profundidad emocional.
- El **colérico** (bilis amarilla), definido por impulsividad, ambición y liderazgo.

## 1.2. Aproximaciones a la definición de la personalidad

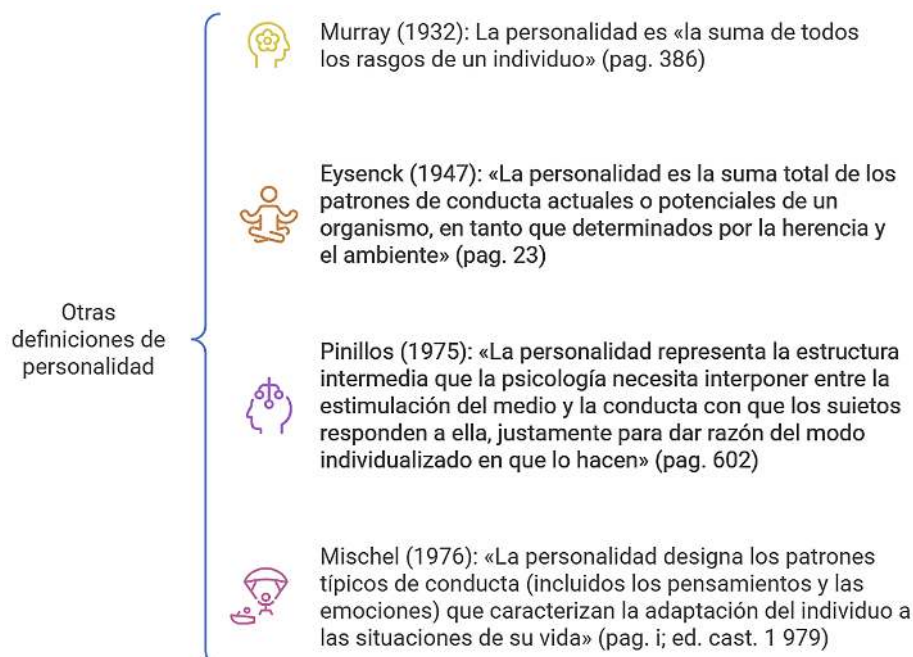
El término personalidad tiene su origen en la palabra latina persona, que hacía referencia a las máscaras usadas por los actores en obras de teatro, las cuales representaban distintos tipos de carácter. Con el tiempo, especialmente desde la Edad Media, la palabra "persona" evolucionó para significar identidad propia, vinculándose a conceptos como razón, psique y naturaleza humana. Una de las definiciones que más se acerca al concepto de personalidad es la adaptada por Gordon Allport en 1961: *"la personalidad es una estructura dinámica e interna del individuo, compuesta por sistemas psicológicos que moldean patrones característicos de comportamiento, pensamientos y emociones"* (Carver y Scheier, 2014; Pérez García y Bermúdez Moreno, 2017).

Asimismo, para ampliar la información, en la siguiente figura se presentan otras definiciones propuestas por diversos autores.



**Figura 2**

*Otras definiciones del término personalidad*



*Nota.* Adaptado de *Psicología de la personalidad: teoría e investigación. Volumen I [Ilustración]*, por Pérez García, A., y Bermúdez Moreno, J. 2017, UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia, CC BY 4.0.

Como puede apreciar la figura 2 plantea un conjunto de definiciones de personalidad provenientes de diferentes autores y épocas. En la misma, se muestran citas textuales que describen la personalidad desde distintas perspectivas.

### 1.3. Tipos y rasgos de personalidad

Al principio, los estudios de personalidad se enfocaban en clasificar a las personas en un número limitado de tipos. Esto significa que, según los teóricos de los **tipos**, cada persona pertenecía a una categoría particular, como en el caso de la visión de los antiguos griegos, que hablaban de cuatro tipos de personalidad: melancólico, flemático, sanguíneo y colérico. Con el tiempo, los investigadores pasaron de esta visión de tipos a una basada en rasgos. A

diferencia de los tipos, los **rasgos** no dividen a las personas en categorías exclusivas, sino que se consideran características que todos poseemos en distinta medida. Por ejemplo, todos tenemos cierto nivel de sociabilidad, la diferencia radica en cuánta de esa característica tiene cada persona (Pueyo, 2016).

Hoy se ha realizado el primer acercamiento al estudio de la disciplina de la personalidad y sus aproximaciones teóricas, así como la diferenciación entre los tipos y los rasgos de personalidad. A continuación, se invita a participar en las siguientes actividades para reforzar el aprendizaje.



### Actividades de aprendizaje recomendadas

**Actividad 1:** Analice y dé respuesta a las siguientes preguntas reflexivas.

- ¿Cuál fue el planteamiento de los antiguos griegos para el estudio de las diferencias individuales?
- ¿Qué cambios significativos ocurrieron en el enfoque hacia la personalidad durante el siglo XX?
- Según Allport, ¿qué elementos componen la personalidad?

#### Procedimiento

1. Lea comprensivamente la información presentada en la semana 1 sobre psicología de la personalidad y su desarrollo histórico, incluyendo las definiciones.
2. Subraye las ideas principales.
3. Responda las interrogantes planteadas.
4. Realice la actividad en un cuaderno o documento Word.

#### Retroalimentación

Esta actividad le permitió desarrollar habilidades fundamentales de análisis y comprensión de conceptos clave en psicología de la personalidad. Al reflexionar sobre las preguntas planteadas, no solo



profundiza en el conocimiento de las teorías históricas y contemporáneas, sino que también fortalece su capacidad crítica para identificar cambios en los enfoques a lo largo del tiempo.

**Actividad 2:** Asocie las características de las personas con la teoría de tipos (teoría de los humores).

**Procedimiento**

1. Analice la figura 1 denominada teoría de los humores.
2. Luego imagine cuatro personas con las siguientes descripciones:
  - **Persona A:** Reflexiva y emocionalmente sensible.
  - **Persona B:** Energética y extrovertida.
  - **Persona C:** Tranquila y analítica.
  - **Persona D:** Rápida para enojarse y tomar decisiones impulsivas.
3. Clasifique cada una de estas personas según la teoría de los humores.
  - Sanguíneo
  - Melancólico
  - Colérico
  - Flemático

*Teoría de humores*

Personas	Humores
Persona A	
Persona B	
Persona C	
Persona C	





Nota. Copie la tabla en su cuaderno de apuntes o en un documento de Word.

## Retroalimentación

¡Buen trabajo! Esta actividad le permitió explorar y aplicar de manera práctica la teoría de los humores, conectando las descripciones de personalidad con los tipos propuestos por los antiguos griegos. Al analizar las características de cada persona, desarrolla habilidades para identificar patrones de comportamiento y categorizarlos de acuerdo con esta teoría clásica.

## Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



## Semana 2

### Unidad 1. Introducción a la psicología de la personalidad

Durante esta semana se continuará con el estudio de la psicología de la personalidad, explorando temas clave como la consistencia y dinámica de la personalidad, las diferencias entre temperamento y carácter, y ofreciendo una breve introducción a las diversas perspectivas de estudio de la personalidad.

#### 1.4. Consistencia y dinámica de la personalidad

La **consistencia** en la personalidad se refiere a la estabilidad de los rasgos a lo largo del tiempo y en distintas situaciones, lo que permite predecir comportamientos y describir a una persona; por ejemplo, como confiable o responsable. Por otro lado, la **dinámica** de la personalidad explica cómo los rasgos interactúan con las motivaciones internas y las situaciones externas, adaptándose al entorno y afectando el bienestar del individuo. Esto resalta que la personalidad no actúa de forma aislada, sino que integra aspectos cognitivos, emocionales y culturales en respuesta a contextos cambiantes (Carver y Scheier, 2014; Cloninger, 2003).



## 1.5. Temperamento y carácter

Jan Strelau define el **temperamento** como un conjunto de rasgos estables, determinados principalmente por la biología de una persona. El temperamento se refiere a los aspectos emocionales de la conducta y está influenciado por factores genéticos, fisiológicos y morfológicos. Mientras que, el **carácter** ha sido difícil estudiarlo científicamente debido a su naturaleza compleja y a su fuerte vinculación con los valores morales y éticos de la sociedad en la que cada individuo se desarrolla. Debido a estas influencias, el carácter se entiende mejor a través de un análisis cualitativo, en lugar de métodos cuantitativos (Pueyo, 2016).

Para una mejor comprensión de las diferencias entre temperamento y carácter, se invita a analizar la siguiente figura.

**Figura 3**

*Diferencias entre temperamento y carácter*



*Nota.* Adaptado de *La Personalidad* [Ilustración], por Pueyo, A., 2016, UOC, CC BY 4.0

La figura compara dos aspectos clave de la personalidad: temperamento y carácter.

- El **temperamento** se describe como un conjunto de rasgos estables influenciados principalmente por la biología, como ser activo, emotivo o apático, y se considera relativamente constante a lo largo del tiempo.

- El **carácter** se forma a través de influencias sociales y culturales, siendo más flexible y susceptible al cambio con la experiencia, como por ejemplo la honestidad, autoritarismo o caridad.

## 1.6. Perspectivas de estudio de la personalidad

Las perspectivas de la personalidad son enfoques teóricos que explican los elementos y procesos fundamentales que definen las diferencias individuales y el funcionamiento intrapersonal. Cada perspectiva, como la de los rasgos, la motivacional, la psicoanalítica o la biológica, ofrece un marco específico para entender cómo se forman y expresan los rasgos, motivaciones y comportamientos humanos. Estas perspectivas permiten explorar los factores internos, externos y evolutivos que moldean la personalidad, proporcionando una visión integral de la individualidad y las relaciones humanas (Carver y Scheier, 2014).

Para conocer cada perspectiva, se ha desarrollado la siguiente figura, que ofrece información de cada una de ellas.



**Figura 4**

*Perspectivas de estudio de personalidad*



*Nota.* Adaptado de *Teorías de la personalidad (séptima edición)* [Ilustración], por Carver, C., y Scheier, M., 2014, Pearson Educación, CC BY 4.0.

Como se puede apreciar en la figura 4, se presentan diversas perspectivas teóricas para el estudio de la personalidad. En la primera parte se destacan cuatro enfoques principales:

- La **perspectiva de rasgos**, que analiza los rasgos estables que explican las diferencias de comportamiento.

- La **perspectiva motivacional**, que enfatiza las motivaciones internas que varían según las circunstancias.
- La **perspectiva genética**, que resalta la base biológica y evolutiva de la personalidad.
- La **perspectiva psicoanalítica**, que aborda la personalidad como resultado de conflictos internos.

En la segunda parte de la figura, se amplían otras aproximaciones:

- La **perspectiva psicosocial**, que subraya el papel de las interacciones sociales en la formación de la personalidad.
- La **perspectiva de aprendizaje social**, que explora cómo las experiencias y cambios de comportamiento contribuyen al desarrollo personal.
- La **perspectiva de autorrealización**, centrada en el potencial humano para el crecimiento personal.
- La **perspectiva cognitiva**, que describe cómo la interpretación de las experiencias influye en las acciones individuales.



Para obtener una comprensión más profunda del tema, se recomienda consultar el siguiente documento: "[Teorías de la personalidad un análisis histórico del concepto y su medición](#)". Específicamente, enfóquese en la perspectiva histórica de la personalidad y en las principales teorías psicológicas que le servirán como introducción al estudio de este campo.

La lectura de este documento le permitirá contextualizar el concepto de personalidad, comprendiendo su evolución histórica y las diversas definiciones que ha recibido a lo largo del tiempo. Asimismo, proporcionará una base teórica sólida al presentar los enfoques psicológicos más relevantes, los cuales serán abordados en el transcurso del curso académico.





## Actividades de aprendizaje recomendadas

Es momento de aplicar sus conocimientos a través de las actividades que se han planteado a continuación:

**Actividad 1:** Realice el Quiz.

### Procedimiento

1. Analice el contenido de la semana 2 sobre consistencia y dinámica, temperamento y carácter, perspectivas teóricas para el estudio de la personalidad.
2. Subraye las ideas principales y secundarias.
3. Ingrese al siguiente quiz:  
[Personalidad](#)
4. Resuelva las preguntas sobre el contenido estudiado.

### Retroalimentación

Sin duda, esta actividad interactiva le ofreció una excelente oportunidad para consolidar lo aprendido sobre la consistencia y dinámica de la personalidad, así como sobre las diferencias entre temperamento y carácter. Además, recuerde que la comprensión profunda de las perspectivas es crucial para un análisis más completo de las características y comportamientos humanos. ¡Siga adelante con el esfuerzo y la reflexión!

**Actividad 2:** Autoevaluación

Estimado estudiante, una vez estudiado el contenido de la primera unidad, se le invita a realizar la siguiente autoevaluación para reforzar y profundizar en los temas tratados, lo que le permitirá consolidar aún más su aprendizaje.



## Procedimiento

1. Lea cada una de las preguntas y opciones de respuesta de la autoevaluación.
2. Encontrará preguntas de opción múltiple, de emparejamiento y de verdadero y falso.
3. Seleccione la respuesta correcta para cada pregunta.
4. ¡Adelante, lo hará muy bien!



### Autoevaluación 1

1. **Seleccione el literal correcto: ¿Qué área de estudio se centra en los patrones de pensamientos, emociones y comportamientos que caracterizan a las personas?**
  - a. Psicología social
  - b. Psicología cognitiva
  - c. Psicología de la personalidad
2. **Seleccione el literal correcto: Según la teoría de los tipos, ¿cómo se clasificaba a las personas?**
  - a. Según sus experiencias y aprendizajes.
  - b. Según categorías específicas como melancólico, colérico, flemático y sanguíneo.
  - c. Según su interacción con el entorno.
3. **Seleccione el literal correcto: ¿Quién adaptó una de las definiciones más influyentes sobre la personalidad, describiéndola como una estructura dinámica e interna del individuo?**
  - a. Gordon Allport
  - b. Sigmund Freud
  - c. Carl Rogers



**4. Seleccione el literal correcto: ¿Cómo define el temperamento Jan Strelau?**

- a. Conjunto de rasgos influenciados por valores culturales y éticos.
- b. Conjunto de rasgos biológicos y genéticamente determinados.
- c. Rasgos desarrollados a partir de experiencias sociales.

**5. Seleccione el literal correcto: ¿Cuál es la principal diferencia entre el temperamento y el carácter?**

- a. El temperamento es estable y biológico, mientras que el carácter cambia con la experiencia e influencias sociales.
- b. El temperamento se forma con la experiencia, mientras que el carácter es estable y biológico.
- c. Ambos son estables y determinados genéticamente.

**6. Seleccione el literal correcto: En la perspectiva de los rasgos, ¿cómo se describen las diferencias individuales?**

- a. A través de motivaciones internas que impulsan el comportamiento.
- b. A través de la interpretación de las experiencias pasadas.
- c. A través de rasgos estables que explican las diferencias de comportamiento.

**7. Empareje la perspectiva teórica con su descripción. Escriba la letra donde corresponda.**

- a. Perspectiva motivacional
- b. Perspectiva psicosocial
- c. Perspectiva genética
- d. Perspectiva de autorrealización

- 1. \_\_\_\_\_ Se enfoca en cómo las experiencias sociales y las interacciones influyen en el desarrollo de la personalidad.
- 2. \_\_\_\_\_ Resalta la base biológica y evolutiva de la personalidad, enfocándose en los aspectos heredados.





3. \_\_\_\_\_ Se centra en el potencial humano para el crecimiento y el desarrollo personal.

4. \_\_\_\_\_ Analiza las motivaciones internas que varían según las circunstancias y guían el comportamiento.

8. **Conteste verdadero o falso según corresponda: La consistencia de la personalidad se refiere a la estabilidad de los rasgos a lo largo del tiempo y en diferentes situaciones, lo que ayuda a predecir el comportamiento de una persona.**

- a. Verdadero
- b. Falso

9. **Conteste verdadero o falso según corresponda: El carácter es más estable que el temperamento y no se ve afectado por influencias sociales o culturales.**

- a. Verdadero
- b. Falso

10. **Conteste verdadero o falso según corresponda: La dinámica de la personalidad explica cómo los rasgos interactúan con las motivaciones internas y el entorno, adaptándose a cambios y afectando el bienestar.**

- a. Verdadero
- b. Falso

[Ir al solucionario](#)





## Unidad 2. Teorías de la personalidad

Estimado estudiante en la unidad 2 se abordarán diversas perspectivas y teorías de la personalidad, cada una con conceptos, métodos de estudio y características particulares. Entre ellas se incluyen las perspectivas motivacional, psicoanalítica, psicosocial, de los rasgos, del aprendizaje, cognitiva y de autorregulación, las cuales ofrecen enfoques para comprender y analizar los diferentes aspectos de la personalidad humana.

### 2.1. Perspectiva motivacional

Henry Murray en 1938, fue pionero en plantear una visión de la personalidad basada en las necesidades y motivaciones humanas. Junto a su equipo, elaboró una lista de necesidades que, según ellos, constituyen la base de la personalidad. Murray sostenía que, aunque todas las personas comparten las mismas necesidades fundamentales, cada individuo tiende a experimentar estas necesidades en distintos grados, dependiendo de su disposición personal (Carver y Scheier, 2014; Pérez García y Bermúdez Moreno, 2017; Schultz y Schultz, 2010).

#### 2.1.1. Elementos teóricos básicos

- **Necesidades.** El enfoque basado en necesidades explica que el comportamiento humano es impulsado por necesidades internas, que son carencias que afectan el bienestar. Según Henry Murray, estas necesidades pueden ser biológicas (como alimento o sexo) o psicológicas (como logro o poder). Las necesidades motivan a la persona a actuar hacia objetos o situaciones para satisfacerlas, y su intensidad determina la prioridad y energía que se le da a cada comportamiento (Carver y Scheier, 2014).
- **Motivaciones.** Las necesidades se expresan a través de los motivos, que están más conectados con nuestras acciones. David McClelland explica





que las motivaciones son combinaciones de pensamientos y emociones organizadas en torno a nuestras metas y deseos (Carver y Scheier, 2014).

- **Presiones.** Las motivaciones son influenciadas tanto por necesidades internas como por factores externos, que Murray denominó presión. Estas presiones son condiciones externas que estimulan el deseo de obtener o evitar algo, similar a cómo las necesidades internas impulsan nuestras acciones. Por ejemplo, la vista de una pizza recién hecha puede despertar el deseo de comer, no por hambre, sino por una influencia externa. Lo mismo ocurre con motivaciones psicológicas, como el deseo de reconocimiento o una relación más profunda al observar a otros (Carver y Scheier, 2014).

### 2.1.2. Tipos de necesidades

- **Necesidad de logro.** La motivación de logro es el deseo de superar obstáculos y hacer las cosas bien. Las personas con baja necesidad de logro prefieren tareas fáciles o muy difíciles, ya que en las difíciles siempre existe la posibilidad de tener suerte. En cambio, las personas con alta necesidad de logro prefieren tareas de dificultad moderada, ya que estas ofrecen mejor información sobre sus habilidades. Esta motivación está asociada con mayor persistencia ante el fracaso, mejor desempeño en tareas, calificaciones más altas y éxito económico (Carver y Scheier, 2014).
- **Necesidad de poder.** La necesidad de poder es la motivación para influir en otros, obtener prestigio y sentirse fuerte comparado con los demás. Las personas con alta necesidad de poder buscan posiciones de autoridad, controlan su imagen pública y se rodean de símbolos de poder, promoviendo un enfoque activo y controlado. Aunque puede conducir al éxito, el fracaso en este ámbito puede generar frustración y aumentar los niveles de cortisol, la hormona del estrés. ¿Es la motivación de poder positiva o negativa? (Carver y Scheier, 2014).
- **Necesidad de afiliación.** La necesidad de afiliación es la motivación de establecer y mantener relaciones sociales amistosas, buscando interacción y conexión sin intención de dominar. Implica un interés activo en participar en actividades sociales y fortalecer vínculos recíprocos, como describió



Murray en 1938. Esta necesidad se manifiesta en comportamientos como hacer nuevas amistades, mostrar actitudes amigables y complacer a los demás, reflejando el deseo de cooperar, resolver conflictos y mantener relaciones armoniosas (Carver y Scheier, 2014; Pérez García, A. y Bermúdez Moreno, J., 2017).

- **Necesidad de intimidad.** La motivación de intimidad es el deseo de experimentar relaciones cercanas y afectivas, enfocándose en compartir momentos cálidos y comunicativos. A diferencia de la necesidad de afiliación, que implica acción y lucha, la intimidad se basa en ser y estar presente. Las personas con alta necesidad de intimidad tienden a ser más abiertas sobre sus sentimientos y a dedicar más tiempo a escuchar a los demás, preocupándose más por el bienestar de sus amigos (Carver y Scheier, 2014).

### 2.1.3. Medición de la motivación

En 1938, Henry Murray destacó que muchas necesidades humanas son inconscientes, lo que significa que las personas pueden satisfacerlas sin ser plenamente conscientes. Para explorar estas necesidades, desarrolló el Test de Apercepción Temática (TAT), un instrumento basado en imágenes ambiguas que reflejan situaciones con personas. Al interpretar estas imágenes, se supone que los individuos proyectan sus necesidades y pensamientos internos, en un proceso conocido como "apercepción". En el TAT, los evaluados crean historias basadas en las imágenes, las cuales reflejan sus motivaciones y necesidades implícitas. Aunque el test busca revelar estas necesidades profundas, sigue siendo debatido si realmente lo logra o si depende del contexto y las influencias externas al momento de la evaluación (Carver y Scheier, 2014; Pérez García y Bermúdez Moreno, 2017).



### Actividad de aprendizaje recomendada

Continuemos con el aprendizaje mediante su participación en la actividad que se describe a continuación:



**Actividad:** Analice el siguiente caso sobre las necesidades.

Laura, una estudiante de psicología está trabajando en un proyecto de investigación importante para su carrera. Aunque disfruta de las interacciones sociales con sus amigos y familiares, últimamente ha estado tan enfocada en su trabajo que ha reducido su participación en actividades sociales. Prefiere trabajar de manera independiente y no depender de los consejos de los demás, ya que desea demostrar su capacidad personal. A pesar de recibir comentarios tanto positivos como críticos, su principal objetivo es que su proyecto sea reconocido por su calidad y esfuerzo, buscando lograr éxito y prestigio en su campo.

### Procedimiento

1. Realice una lectura comprensiva del contenido de la semana 3, enfocándose especialmente en los tipos de necesidades.
2. Subraye las ideas principales y secundarias del texto.
3. A continuación, lea detenidamente el caso de Laura.
4. Identifique las dos necesidades predominantes en Laura y justifique su elección, fundamentándose en las acciones descritas en el caso.

*Necesidades predominantes*

Necesidad 1	Necesidad 2
Nombre:	Nombre:
Justificación:	Justificación:

Nota: Por favor complete las actividades en un cuaderno o documento Word.

### Retroalimentación

Buen trabajo identificando las motivaciones de Laura. Ha logrado reconocer claramente cómo las necesidades influyen en sus decisiones y comportamientos. Siga aplicando estos conceptos en sus análisis, ya que le ayudarán a comprender mejor la psicología de la personalidad. ¡Siga así, va muy bien!



## Semana 4

### Unidad 2. Teorías de la personalidad

En la presente semana, se continuará con el estudio de las diversas teorías y perspectivas sobre la personalidad, abordando en particular el psicoanálisis.

#### 2.2. Perspectiva psicoanalítica

El psicoanálisis nació a partir de los escritos de Sigmund Freud, un médico austríaco que tuvo un impacto profundo en la psicología de la personalidad. La perspectiva psicoanalítica se basa en la idea del inconsciente, un concepto que sugiere que no somos completamente conscientes de los factores que realmente influyen en nuestro comportamiento. Esto significa que, muchas veces, no entendemos por completo las razones detrás de nuestras acciones y sentimientos, e incluso nuestras percepciones de nosotros mismos pueden ser erróneas. Freud introdujo el inconsciente como una herramienta terapéutica, con el objetivo de ayudar a los pacientes a comprender comportamientos, emociones y síntomas que parecían estar fuera de su control consciente (Cloninger, 2003).

El psicoanálisis se basa en tres postulados fundamentales, los cuales se presentan a continuación en la figura:



## Figura 5

### Postulados psicoanalistas

1  
La personalidad está fuertemente  
influida por determinantes  
inconscientes.

2  
El inconsciente es dinámico, o  
motivacional.

3  
El inconsciente se origina en la  
experiencia temprana.



Nota. Adaptado de *Teorías de la personalidad (tercera edición)* [Ilustración], por Cloninger, S., 2003, Prentice Hall, CC BY 4.0.

Como se puede observar en la figura, el psicoanálisis propone tres postulados fundamentales. Estos postulados reconocen la importancia de las experiencias tempranas, la naturaleza dinámica del inconsciente y la influencia de los determinantes inconscientes en la personalidad.

#### 2.2.1. Los instintos: fuerzas de la personalidad

Los **instintos** son las fuerzas motivadoras básicas de la personalidad que conectan las necesidades fisiológicas con los deseos mentales e impulsan y dirigen la conducta. Sigmund Freud propuso que los impulsos humanos se dividen en dos grandes fuerzas: los instintos de vida y los instintos de muerte.

- Los **instintos de vida**, también llamados Eros, están relacionados con la supervivencia, el crecimiento y la reproducción. Estas necesidades incluyen

no solo aspectos básicos como comer, beber, respirar y reproducirse, sino también la búsqueda de placer y la evitación del dolor. La energía que impulsa estos instintos se conoce como libido y está vinculada con todo lo que promueve el bienestar y el desarrollo de la vida.

- Mientras que, los **instintos de muerte**, conocidos como Thanatos, reflejan el impulso inconsciente de volver al estado original de no existencia. Según Freud, toda forma de vida está inevitablemente conectada con la muerte, ya que, con el tiempo, los seres vivos se deterioran y regresan a un estado inanimado. Esta idea sugiere que, de manera inconsciente, las personas tienen un deseo de descansar o desaparecer, como una forma de cerrar el ciclo natural de la vida (Carver y Scheier, 2014; Schultz y Schultz, 2010).

## 2.2.2. Los niveles de la personalidad

La teoría psicoanalítica de Freud divide la mente en tres niveles de conciencia: el consciente, el preconscious y el inconsciente. El **nivel consciente** abarca las experiencias de las que estamos plenamente conscientes en un momento dado, como las sensaciones inmediatas, los pensamientos y las acciones intencionales. Este nivel es limitado y corresponde a la parte visible del "iceberg" de la mente. Por otro lado, **el preconscious** actúa como un almacén de recuerdos, percepciones y pensamientos que no están en nuestra atención inmediata, pero que podemos traer fácilmente a la conciencia cuando los necesitamos, como un recuerdo reciente o un dato personal.

En contraste, **el inconsciente** es la parte más profunda y extensa de la mente, y según Freud, es la más influyente. Contiene deseos, instintos y recuerdos reprimidos que no son accesibles directamente porque hacerlo consciente podría generar ansiedad. Este nivel de la mente actúa como un depósito de fuerzas psicológicas que moldean nuestro comportamiento de manera inconsciente y que rara vez alcanzan la superficie de nuestra conciencia. Así, estos tres niveles interactúan continuamente, influyendo en nuestras acciones, pensamientos y emociones de formas que a menudo no percibimos de manera clara (Carver y Scheier, 2014; Schultz y Schultz, 2010).





### 2.2.3. La estructura de la personalidad

Freud propuso que la personalidad está compuesta por tres elementos fundamentales: el ello, el yo y el superyó. Estos componentes interactúan de manera dinámica para moldear las decisiones y comportamientos del individuo. Esta conceptualización de la estructura de la personalidad ha sido ampliamente documentada en las obras de Carver y Scheier (2014), Cloninger (2003) y Schultz y Schultz (2010):

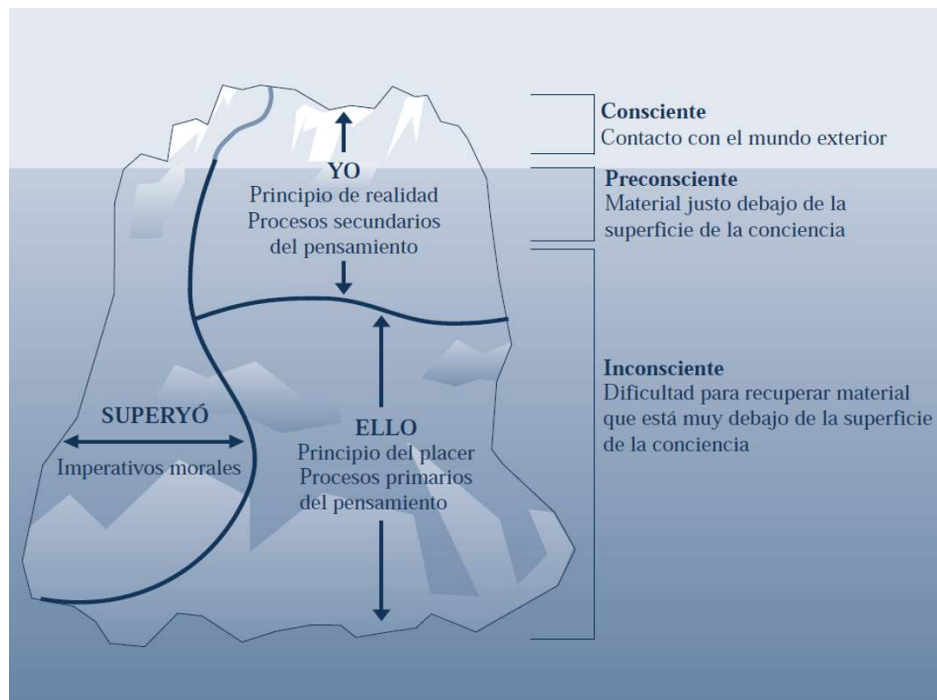
- **El ello** es la parte más básica e instintiva de nuestra mente, que opera de manera completamente inconsciente. Es la fuente de nuestros deseos más primitivos y de la energía psíquica conocida como libido. Su único objetivo es satisfacer sus necesidades de forma inmediata, guiándose por el principio del placer, sin preocuparse por las normas, las consecuencias o la realidad. Es como un niño que exige lo que quiere sin considerar restricciones o la situación a su alrededor.
- **El yo**, por otro lado, es la parte racional de nuestra mente que actúa como mediador entre los impulsos del ello y las demandas del entorno. Aunque es la estructura más consciente de la personalidad, también tiene aspectos inconscientes. El yo busca satisfacer las necesidades del ello de manera realista y aceptable, encontrando un equilibrio entre lo que deseamos y lo que es posible o adecuado en el mundo real.
- Finalmente, **el superyó** es la parte que internaliza las reglas, valores y normas sociales que aprendemos desde la infancia. Funciona como nuestra conciencia moral, evaluando nuestras acciones y pensamientos. Puede hacernos sentir orgullo cuando actuamos bien o culpa cuando nos desviamos de lo que consideramos correcto. Aunque parte del superyó es consciente, gran parte opera en el inconsciente, influyendo sutilmente en nuestras elecciones. La interacción entre el ello, el yo y el superyó refleja las complejas tensiones internas que forman nuestra personalidad (Carver y Scheier, 2014; Cloninger, 2003; Schultz y Schultz, 2010).

A continuación, encontrará una figura que resume los niveles y estructuras de personalidad.



**Figura 6**

*Niveles y estructura de personalidad*



*Nota.* Tomada de *Psychology: Themes and Variations* (p. 428) [Ilustración], por Weiten, W., 1992, Brooks/Cole Publishing Co., CC BY 4.0.

La figura describe los tres niveles de conciencia según Freud. El nivel consciente abarca las experiencias inmediatas, mientras que el preconsciente almacena recuerdos y pensamientos accesibles fácilmente. El inconsciente es el nivel más profundo y extenso, lleno de deseos y recuerdos reprimidos. Además, presenta la estructura de la personalidad, compuesta por el ello, el yo y el superyó, que interactúan para regular los impulsos, decisiones y comportamientos, reflejando tensiones internas entre lo instintivo (ello), lo racional (yo) y lo moral (superyó).

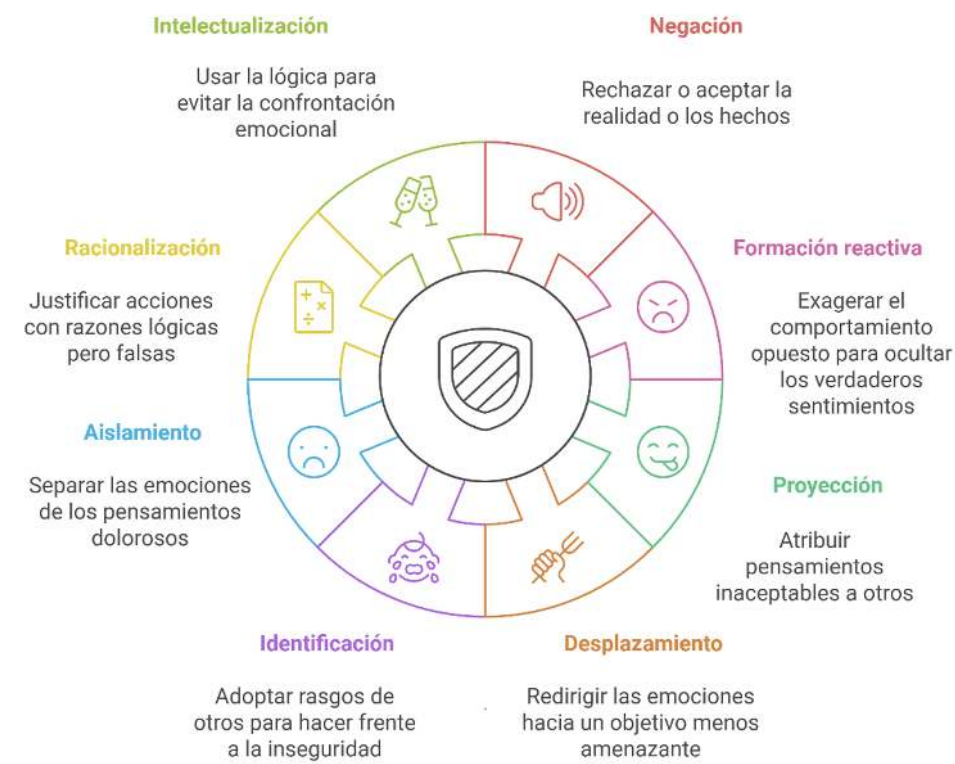
#### 2.2.4. Mecanismos de defensa

Los mecanismos de defensa son estrategias empleadas por el yo para manejar la ansiedad provocada por los conflictos de la vida diaria. Son tácticas que se desarrollan, principalmente de manera inconsciente, para proteger al individuo de experiencias emocionales intensas o amenazas internas. Estas tácticas distorsionan o transforman la realidad de alguna forma, ayudando a reducir o evitar la ansiedad. Los mecanismos actúan cuando la ansiedad surge, y el yo responde de dos maneras. Primero, trata de enfrentar conscientemente el problema, negociando con la fuente de la amenaza, lo que funciona bien en casos de ansiedad neurótica. Sin embargo, cuando esta estrategia no es suficiente o el conflicto es más complejo, el yo recurre a los mecanismos de defensa. Estos mecanismos sirven para mantener alejada la ansiedad, al distorsionar la percepción de la realidad y proteger al individuo de la angustia emocional (Carver y Scheier, 2014; Schultz y Schultz, 2010).

A continuación, se presenta una breve descripción de los mecanismos de defensa más conocidos:



**Figura 7**  
*Mecanismos de defensa psicológicos*



*Nota.* Adaptado de *Teorías de la personalidad (tercera edición)* [Ilustración], por Cloninger, S., 2003, Prentice Hall, CC BY 4.0.

La figura 7 describe los mecanismos de defensa propuestos por Sigmund Freud. Por ejemplo, la **negación** permite rechazar realidades dolorosas, mientras que la **formación reactiva** convierte impulsos inaceptables en comportamientos opuestos. Otros mecanismos, como la **proyección** y el **desplazamiento**, permiten a las personas atribuir sus propios sentimientos a otros o redirigirlos hacia objetos menos amenazantes. A través de la **identificación**, adoptan características o comportamientos de otros para sentirse más seguros, y la **racionalización** e **intelectualización** les permiten justificar acciones a través de explicaciones lógicas. Finalmente, la **sublimación** transforma impulsos negativos en actividades aceptadas socialmente.

## 2.2.5. Etapas del desarrollo psicosexual

Freud consideraba que el desarrollo exitoso a través de estas etapas era fundamental para una personalidad madura y equilibrada; sin embargo, fijaciones en alguna etapa pueden influir de manera significativa en la vida adulta. Realizando una recopilación de información autores como: Carver y Scheier (2014), Cloninger (2003) y Schultz y Schultz (2010), coinciden que el desarrollo psicosexual, según Freud, abarca cinco etapas principales:

- En la **etapa oral** (nacimiento- 1 año), la boca es la principal fuente de placer y alivio de tensiones, a través de actividades como succionar y morder. El conflicto central es entre la dependencia y la independencia. Las fijaciones en esta etapa pueden derivar en personalidades excesivamente dependientes o, en caso de frustración, en agresividad verbal.
- En la **etapa anal** (1-3 años), el ano se convierte en la zona erógena clave, especialmente durante el entrenamiento de control de esfínteres. El conflicto principal es el control versus el caos. Una disciplina demasiado estricta puede producir personalidades rígidas y perfeccionistas ("anales retentivas"), mientras que una actitud más permisiva puede derivar en desorden y rebeldía ("anales expulsivas").
- La **etapa fálica** (4-5 años) se centra en los genitales y el despertar de la curiosidad sexual. En este periodo emergen conflictos como el complejo de Edipo (en niños) y el complejo de Electra (en niñas), relacionados con el deseo hacia el progenitor del sexo opuesto y la identificación con el del mismo sexo. Las fijaciones pueden manifestarse en actitudes sexuales competitivas o problemas de identidad y relaciones interpersonales.
- El **periodo de latencia** (6 años-pubertad) es una etapa de relativa calma, en la que los impulsos sexuales y agresivos disminuyen, mientras el niño se enfoca en actividades sociales e intelectuales. El conflicto principal aquí es el desarrollo de habilidades sociales y el fortalecimiento del ego y el superyó. Fijaciones en esta etapa pueden dificultar la maduración social o intelectual.
- Finalmente, en la **etapa genital** (adolescencia y adultez), los impulsos sexuales resurgen, pero con un enfoque en relaciones maduras y





significativas. El conflicto principal radica en integrar los deseos sexuales en vínculos satisfactorios y aceptados socialmente. Sin embargo, los conflictos no resueltos de etapas previas pueden dificultar la capacidad para establecer relaciones plenas y equilibradas.

A continuación, se presenta una tabla, en la cual encontrará en resumen las cinco etapas fundamentales del desarrollo psicosexual, organizadas cronológicamente desde el nacimiento hasta la edad adulta. Para cada etapa, se especifica el rango de edad correspondiente y sus características más relevantes, lo que le permitirá comprender cómo Freud conceptualizó el desarrollo de la personalidad humana.

**Tabla 1**

*Etapas psicosexuales del desarrollo propuestas por Freud*

Etapas	Edades	Características
<b>Oral:</b>	Nacimiento–1	La boca es la principal zona erógena; el placer se obtiene al succionar; domina el ello.
<b>Anal:</b>	1–3	El adiestramiento en el control de esfínteres (realidad externa) interfiere con la gratificación que se obtiene al defecar.
<b>Fálica:</b>	4–5	Fantasías incestuosas; complejo de Edipo; ansiedad; desarrollo del superyó.
<b>Latencia:</b>	6–Pubertad	Periodo de sublimación del instinto sexual.
<b>Genital:</b>	Adolescencia–edad adulta	Desarrollo de la identidad con los papeles sexuales y relaciones sociales con adultos.

*Nota.* Adaptado de Teorías de la Personalidad (novena edición) (p. 64), por Schultz, D. P. y Schultz, S. E., 2010, Cengage Learning.

La tabla anterior presenta un resumen conciso y estructurado de la teoría del desarrollo psicosexual propuesta por Sigmund Freud, una de las contribuciones más significativas a la comprensión del desarrollo humano.



Para profundizar en los conceptos estudiados observe el siguiente video: "[La teoría del desarrollo psicosexual de Sigmund Freud: sus 5 etapas](#)". En el video, se explorarán los mecanismos de defensa, estrategias psicológicas inconscientes que las personas utilizan para afrontar situaciones de estrés, conflictos internos o emociones intensas. A través de ejemplos ilustrativos, se explicará cómo estos mecanismos funcionan en la vida cotidiana y cómo influyen en la forma en que enfrentamos distintos desafíos emocionales.



## Actividades de aprendizaje recomendadas

Es momento de aplicar sus conocimientos a través de las actividades que se han planteado a continuación:

**Actividad 1:** Realice un organizador gráfico de la teoría psicoanalítica.

### Procedimiento:

1. Lea comprensivamente el contenido de la semana 4, perspectiva psicoanalítica.
2. Subraye ideas principales y secundarias.
3. Realice anotaciones pertinentes.
4. Sintetice el contenido en un organizador gráfico.

### Retroalimentación:

¡Esta actividad será una excelente oportunidad para dominar los fundamentos de la teoría psicoanalítica! A través de la elaboración del organizador gráfico, podrá comprender la estructura y los conceptos clave, desarrollar su capacidad de síntesis y establecer conexiones significativas entre los diferentes elementos teóricos. Este proceso de organización visual de la información facilitará la retención y comprensión del contenido, creando además una herramienta efectiva para futuras consultas y repaso del tema. ¡Buen trabajo!

Nota: Por favor complete la actividad en un cuaderno o documento Word.

**Actividad 2:** Desarrolle el siguiente Quiz de completar la información

### Procedimiento

1. Analice el contenido de la semana 4 sobre los niveles, estructura de la personalidad y mecanismo de defensa.

2. Ingrese al siguiente Quiz

[Teoría Psicoanalítica](#)

3. Complete la frase con la palabra que corresponda.

### Retroalimentación:

Ha realizado un excelente trabajo en el Quiz. Recuerde que comprender los conceptos clave sobre los niveles y la estructura de la personalidad, así como los mecanismos de defensa, es fundamental para una mejor comprensión de la teoría psicoanalítica. Al completar las frases, no solo está aplicando lo aprendido, sino también fortaleciendo su capacidad para relacionar los distintos conceptos. Es importante seguir profundizando en estos temas, ya que son la base para entender la dinámica de la personalidad. ¡Continúen así, su esfuerzo es notable!

## Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



### Semana 5

## Unidad 2. Teorías de la personalidad

Estimado estudiante, esta semana tendrá la oportunidad de explorar la perspectiva psicosocial de la personalidad. Estudiará las teorías del apego de John Bowlby y el desarrollo psicosocial de Erik Erikson, quienes destacan las interacciones tempranas y las crisis de cada etapa en la formación de la personalidad. ¡Sin duda, será un aprendizaje enriquecedor y significativo!





## 2.3. Perspectiva psicosocial

La perspectiva psicosocial de la personalidad tiene sus bases, en parte, en la teoría psicoanalítica. Freud inspiró a numerosos seguidores, aunque muchos de ellos se alejaron de sus ideas en aspectos significativos; sin embargo, este enfoque se centró en la idea de que los principales desafíos en la vida de las personas son las relaciones interpersonales. Inicialmente, esta perspectiva estudió cómo los niños interactúan con las personas que los rodean y cómo estas interacciones los afectan. Con el tiempo, amplió su análisis a lo largo de toda la vida, considerando que la personalidad adulta refleja las mismas fuerzas esenciales que son decisivas en la infancia (Carver y Scheier, 2014).

### 2.3.1. Teoría del apego y de la personalidad

El psicólogo John Bowlby, pionero en la teoría del apego, destacó que el instinto de los niños de aferrarse y seguir a sus cuidadores cumple un propósito biológico esencial: garantizar su proximidad a la madre, lo que aumenta sus probabilidades de sobrevivir. Un concepto clave de esta teoría es la base segura que las madres u otros cuidadores proporcionan. Los niños necesitan sentir que pueden confiar en estas figuras, sabiendo que estarán disponibles cuando las necesiten. Esta sensación de seguridad no solo les ofrece un refugio en momentos de amenaza, sino también la confianza necesaria para explorar el mundo que los rodea (Carver y Scheier, 2014).

Para evaluar el apego infantil, Mary Ainsworth y su equipo crearon un experimento llamado la "situación extraña". Este procedimiento implica una serie de interacciones entre el niño, su madre y un extraño, con dos momentos clave: cuando el niño se queda solo con el extraño y cuando la madre regresa. Durante todo el experimento, los evaluadores observan el comportamiento del niño, especialmente su reacción al reencuentro con la madre, para analizar el tipo de apego que presenta. El experimento permitió identificar patrones de apego en los niños. Un **apego seguro** se reflejaba en la angustia normal cuando la madre se iba y en la alegría y tranquilidad al reencontrarse con ella (Carver y Scheier, 2014).



Además, se identificaron dos tipos principales de **apego inseguro**. En el patrón ambivalente (o resistente), los niños mostraron gran angustia al separarse de la madre y, aunque buscaban consuelo a su regreso, mezclaban este acercamiento con rechazo y enojo, resistiéndose a ser consolados. Por otro lado, en el patrón de evitación, los niños aparentaban indiferencia tanto durante la ausencia de la madre como al verla regresar, como si esperaran ser abandonados y reaccionan distanciándose emocionalmente (Carver y Scheier, 2014).

En la tabla que encontrará a continuación, se presentan los tipos de apego, junto con las reacciones que los niños pueden mostrar ante la separación y el reencuentro con su madre, así como una breve descripción emocional asociada a cada tipo.

**Tabla 2**  
*Tipos de apego y su reacción*

Tipo Apego	de	Reacción a la Separación	Reacción al Reencuentro	al	Descripción Emocional
<b>Seguro</b>		Angustia normal al separarse de la madre.	Alegría, entusiasmo y tranquilidad al reencontrarse.		Confianza en la madre como fuente de seguridad y consuelo.
<b>Inseguro Ambivalente</b>		Alta inquietud y angustia; muy alterado.	Mezcla de acercamiento con rechazo y enojo; difícil de consolar.		Conflicto entre buscar cercanía y resentimiento.
<b>Inseguro Evitativo</b>		Aparente calma o indiferencia ante la separación.	Ignora o evita a la madre al regresar.		Distanciamiento emocional; expectativa de abandono.

*Nota.* Adaptado de Teorías de la personalidad (séptima edición), por Carver, C., y Scheier, M., 2014, Pearson Educación.

Como puede observar, la tabla ilustra los tipos de apego y sus respectivas respuestas emocionales ante la separación y el reencuentro con la figura materna. Mientras que el apego seguro fomenta confianza y estabilidad



emocional, los apegos inseguros (ambivalente y evitativo) reflejan patrones de angustia, rechazo o distanciamiento que pueden influir negativamente en las relaciones futuras. Estos patrones resaltan la importancia del vínculo temprano en el desarrollo emocional.

### 2.3.2. Teoría del desarrollo psicosocial de Erikson

Erik Erikson reinterpretó las etapas psicosexuales de Freud, destacando los aspectos sociales en cada una y ampliando el concepto de desarrollo para abarcar toda la vida. Las primeras cuatro etapas de Erikson se alinean con las fases oral, anal, fálica y de latencia de Freud (Cloninger, 2003).

En cada etapa, Erikson identificó una crisis central, que representa un momento decisivo en el desarrollo. Cada fase del desarrollo tiene su crisis particular, un momento decisivo que requiere ajustes en la conducta y la personalidad. Las personas pueden responder a estas crisis de dos maneras: adaptándose de manera positiva o enfrentando dificultades que resultan en inadaptación. Si no se resuelve el conflicto de una etapa, el desarrollo psicológico se estanca, afectando la capacidad para afrontar las crisis de etapas posteriores (Cloninger, 2003; Schultz y Schultz, 2010).

En la bibliografía de Schultz y Schultz (2010), se describen las fases del desarrollo propuesta por Erik Erikson:

- **Confianza frente a desconfianza (Etapa oral-sensorial):** En el primer año de vida, el lactante desarrolla confianza si sus cuidadores le proporcionan afecto y seguridad, creando la base para futuras relaciones. La "esperanza" es la fortaleza que surge de esta etapa.
- **Autonomía frente a duda y vergüenza (Etapa muscular-anal):** Entre los 2 y 3 años, el niño desarrolla autonomía al explorar y decidir por sí mismo, siempre que reciba apoyo sin sobreprotección o crítica excesiva. La "voluntad" es la fortaleza que se forma al superar esta crisis.
- **Iniciativa frente a culpa (Etapa locomotora-genital):** Entre los 3 y 5 años, los niños desarrollan iniciativa al explorar y actuar por su cuenta, imaginando y persiguiendo metas. La fortaleza resultante es el "propósito",



siempre que el entorno fomente la exploración sin generar sentimientos de culpa.

- **Laboriosidad frente a inferioridad (Etapas de latencia):** De los 6 a los 11 años, los niños desarrollan habilidades sociales y destrezas prácticas, logrando satisfacción al completar tareas. La "competencia" surge cuando se fomenta el esfuerzo y el aprendizaje, evitando críticas excesivas que puedan generar sentimientos de inferioridad.
- **Cohesión de identidad frente a confusión de roles (La adolescencia):** Entre los 12 y 18 años, los adolescentes construyen su identidad personal al explorar diversos roles y valores, enfrentando la crisis de "quién soy". Si se resuelve positivamente, surge la "fidelidad", que implica autenticidad y compromiso en las relaciones.
- **Intimidad frente a aislamiento (La adultez temprana):** De los 18 a los 35 años, los adultos jóvenes buscan establecer relaciones íntimas y significativas, superando el miedo a perder su identidad en el proceso. La fortaleza que se desarrolla es el "amor", como la capacidad de formar vínculos profundos y compartidos.
- **Generatividad frente a estancamiento (Edad adulta):** Entre los 35 y 55 años, las personas se enfocan en guiar a las generaciones futuras y contribuir a la sociedad. Si logran este propósito, desarrollan la fortaleza de la "solidaridad", reflejada en el interés por ayudar y enseñar a otros.
- **Integridad del yo frente a desesperación (Madurez y senectud):** A partir de los 55 años, se reflexiona sobre la vida vivida. Si se acepta con satisfacción y sin arrepentimientos, surge la "sabiduría", que implica un sentido de paz y trascendencia hacia las generaciones futuras.

Con esto, se finaliza el análisis de la teoría psicosocial y se le invita a desarrollar las actividades propuestas, las cuales le permitirán reflexionar sobre su progreso y consolidar su aprendizaje.



## Actividades de aprendizaje recomendadas

**Actividad 1:** Desarrolle un resumen de teoría psicosocial



### **Procedimiento:**

1. Lea comprensivamente el contenido de la semana 5, perspectiva psicosocial
2. Subraye ideas principales y secundarias.
3. Realice anotaciones pertinentes.
4. Elabore un resumen sintético y preciso que destaque los puntos más relevantes de la teoría.

### **Retroalimentación:**

Excelente trabajo al desarrollar el resumen de la teoría psicosocial. Este ejercicio no solo refuerza tu comprensión, sino que también mejora tu capacidad para identificar y sintetizar las ideas más importantes. Es fundamental que sigas aplicando técnicas como el subrayado y las anotaciones, ya que estas herramientas te permitirán profundizar en el análisis del contenido y estructurar mejor tus ideas. ¡Continúa esforzándote!

Nota: Por favor complete la actividad en un cuaderno o documento Word.

### **Actividad 2: Autoevaluación**

Estimado estudiante, tras haber explorado y analizado los contenidos de las semanas 3, 4 y 5, se le invita a realizar la siguiente autoevaluación como una oportunidad para reforzar y profundizar en los temas abordados. Esta actividad no solo le permitirá consolidar los conceptos clave, sino también aplicar su conocimiento de manera práctica. ¡Aproveche este ejercicio para afianzar su aprendizaje de forma significativa!

### **Procedimiento**

1. Lea cada una de las preguntas y opciones de respuesta de la autoevaluación.
2. Encontrará preguntas de opción múltiple y de verdadero y falso.
3. Seleccione la respuesta correcta para cada pregunta.



4. ¡Adelante, lo hará muy bien!



## **Autoevaluación 2**

1. **Seleccione el literal correcto: Según la teoría de Henry Murray, ¿cuál es la motivación que impulsa a las personas a establecer y mantener relaciones sociales amistosas?**
  - a. Necesidad de logro
  - b. Necesidad de afiliación
  - c. Necesidad de poder
2. **Conteste verdadero o falso según corresponda: La necesidad de poder implica influir en otros y obtener prestigio, pero su frustración puede generar altos niveles de estrés.**
  - a. Verdadero
  - b. Falso
3. **Seleccione el literal correcto: ¿Cuál es el componente de la personalidad, según Freud, que actúa como mediador entre los impulsos instintivos y las demandas de la realidad?**
  - a. Ello
  - b. Yo
  - c. Superyó
4. **Seleccione el literal correcto: En la etapa fálica del desarrollo psicosexual, ¿qué conflicto identificado por Freud es más relevante?**
  - a. La gratificación oral
  - b. El control de esfínteres
  - c. El complejo de Edipo o Electra



5. **Conteste verdadero o falso según corresponda: En la etapa de latencia, el conflicto principal gira en torno al control y el caos, relacionado con el adiestramiento de esfínteres.**
- a. Verdadero
  - b. Falso
6. **Conteste verdadero o falso según corresponda: Según Freud, el superyó opera tanto en el nivel consciente como en el inconsciente.**
- a. Verdadero
  - b. Falso
7. **Seleccione el literal correcto: ¿Cuál es la reacción del tipo de apego inseguro evitativo?**
- a. Indiferencia durante la separación y el reencuentro.
  - b. Alta angustia durante la separación y mezcla de rechazo al reencuentro.
  - c. Alegría y tranquilidad al reencuentro con la madre.
8. **Conteste verdadero o falso según corresponda: En la teoría del apego, el patrón de apego seguro fomenta confianza y estabilidad emocional en el niño.**
- a. Verdadero
  - b. Falso
9. **Seleccione el literal correcto: Según Erik Erikson, ¿qué fortaleza surge cuando un lactante supera la crisis de confianza frente a desconfianza?**
- a. Amor
  - b. Voluntad
  - c. Esperanza



10. **Conteste verdadero o falso según corresponda: En la teoría psicosocial de Erikson, la etapa de generatividad frente a estancamiento se asocia con la adultez media, enfocándose en guiar a las generaciones futuras.**

- a. Verdadero
- b. Falso

[Ir al solucionario](#)

**Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas**



## **Semana 6**

### **Unidad 2. Teorías de la personalidad**

Esta semana se estudiará la perspectiva cognitiva de la personalidad, que explica cómo se procesa la información y se toman decisiones. Dentro de esto se abordará la teoría de los constructos personales de George Kelly, que muestra cómo se ajustan las hipótesis para comprender el mundo y a través de este enfoque, se explorará cómo las percepciones y decisiones modelan la personalidad y la capacidad de adaptación. ¡Prepárese para profundizar en el tema!

#### **2.4. Perspectiva cognitiva**

La perspectiva cognitiva de la personalidad se basa en dos ideas principales. La primera es cómo las personas procesan la información del entorno, integrando fragmentos como imágenes, sonidos o experiencias para formar percepciones completas y significativas. La segunda suposición es que la vida es una red compleja de decisiones, muchas de las cuales son inconscientes. La forma en que organizamos y utilizamos esta información refleja nuestra





personalidad, y el carácter impredecible de estas decisiones ha llevado a repensar teorías sobre los procesos cognitivos y su relación con la personalidad (Carver y Scheier, 2014).

### 2.4.1. Teoría de los constructos personales

Esta teoría fue desarrollada por George Kelly a partir de su experiencia como psicólogo clínico. Propone que las personas funcionan como científicos primero crean hipótesis sobre el mundo, las contrastan con la realidad y ajustan sus ideas según los resultados (Schultz y Schultz, 2010).

- **¿Qué es un constructo?**

Un **constructo** es una hipótesis mental que utilizamos para interpretar o explicar los acontecimientos. Los constructos suelen ser bipolares, es decir, se presentan en términos opuestos, como alto-bajo o honesto-deshonesto. Basamos nuestras acciones en estos constructos y, según los resultados, los ajustamos o modificamos. Por ejemplo, un estudiante observa a su profesor y piensa que halagarlo podría asegurarle una buena calificación. Si el elogio funciona, su idea se confirma y la aplicará en situaciones similares. Si no, aprenderá que necesita cambiar su enfoque. Este proceso refleja cómo constantemente probamos y refinamos nuestras percepciones para adaptarnos al mundo (Cloninger, 2003; Schultz y Schultz, 2010).

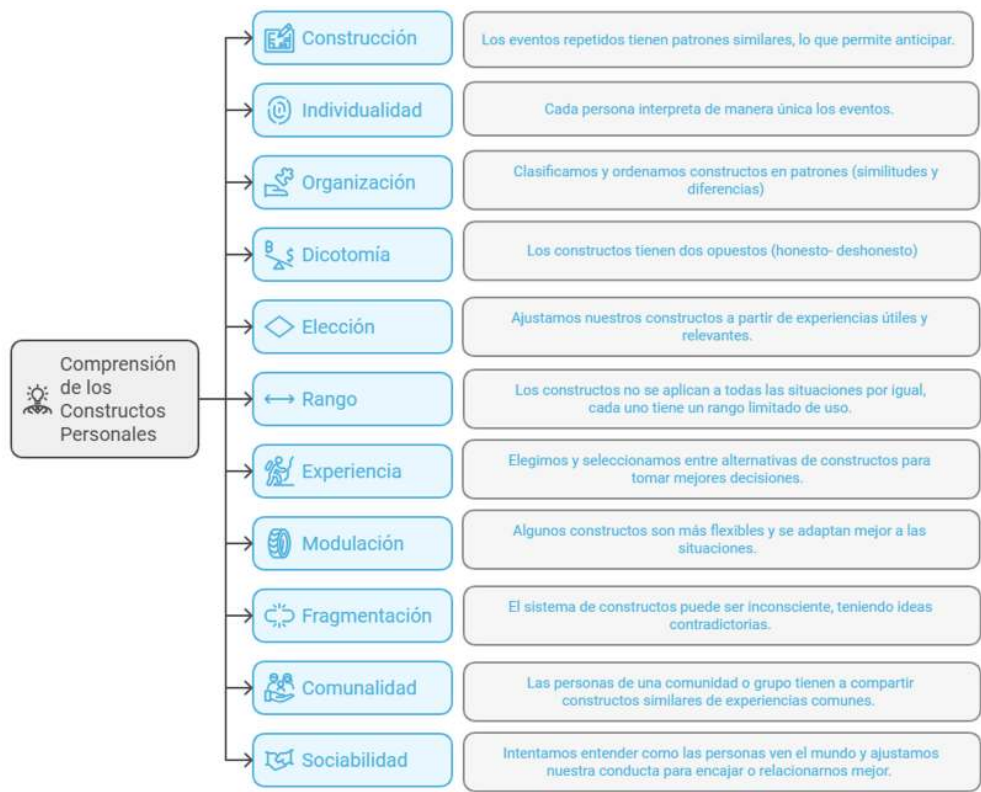
- **Tipos de constructos personales**

Kelly desarrolla su teoría de los constructos personales de manera estructurada, basándose en un principio central y 11 ideas complementarias (corolarios). Según él, nuestras acciones y procesos psicológicos están guiados por cómo anticipamos los eventos, utilizando constructos personales para predecir lo que podría suceder. Considera la personalidad como algo dinámico y en constante evolución, donde estos constructos nos permiten imaginar las consecuencias de nuestras decisiones y orientan la forma en que interactuamos con el mundo (Cloninger, 2003; Schultz y Schultz, 2010).



La siguiente figura ilustra los 11 corolarios de la teoría de los constructos personales de George Kelly, lo invito a revisarla.

**Figura 8**  
Corolarios



*Nota.* Adaptado de *Teorías de la personalidad (tercera edición)* [Ilustración], por Cloninger, S., 2003, Prentice Hall; y de *Teorías de la Personalidad (novena edición)* (p. 64) [Ilustración], por Schultz, D. P. y Schultz, S. E., 2010, Cengage Learning, CC BY 4.0.

La figura presenta los 11 corolarios de la teoría de los constructos personales de George Kelly, que describen cómo las personas interpretan, organizan y ajustan sus percepciones del mundo. Estos principios destacan la flexibilidad y la variabilidad de los constructos personales en función de la experiencia, la cultura y las interacciones sociales.

## • Cuestiones relativas a la naturaleza humana

La teoría de la personalidad de Kelly presenta una visión optimista de la naturaleza humana, destacando que somos seres racionales capaces de construir y modificar nuestros propios constructos para entender y anticipar el futuro. Según Kelly, las personas no son víctimas del pasado, de instintos biológicos o de fuerzas inconscientes, sino arquitectos de su propio destino, con la libertad de cambiar y dirigir su vida. Ni la herencia ni el entorno determinan completamente la personalidad; más bien, esta se basa en la forma en que interpretamos nuestras experiencias y los procesos mentales activos son los que realmente moldean nuestra personalidad (Schultz y Schultz, 2010).

## • La evaluación en la teoría de Kelly

Para Kelly, la *entrevista* era su principal herramienta para evaluar a las personas. Creía que la mejor manera de entender cómo alguien percibe el mundo era simplemente preguntárselo, confiando en que la mayoría de las personas serían honestas al expresar lo que piensan. Aunque sabía que algunos podían mentir o distorsionar la realidad, consideraba fundamental respetar lo que cada persona decía, incluso si no siempre se tomaba como completamente cierto (Schultz y Schultz, 2010).



## Actividades de aprendizaje recomendadas

Es momento de aplicar sus conocimientos a través de las actividades que se han planteado a continuación:

### Actividad 1: Reflexiones sobre la teoría de los constructos

#### Procedimiento:

1. Revise el contenido de la semana 6, perspectiva cognitiva y céntrese en la teoría de George Kelly.
2. Subraye ideas principales y secundarias.



3. Realice anotaciones pertinentes.
4. Reflexione sobre una situación reciente en la que haya tenido que tomar una decisión importante (por ejemplo, en el ámbito académico, personal o social).
5. Identifique al menos dos constructos bipolares que haya utilizado para interpretar esa situación (por ejemplo, "éxito-fracaso", "honesto-deshonesto", "competente-incapaz").
6. Responda las siguientes preguntas:
  - ¿Cómo anticipó el evento basándose en los constructos? (Corolario de *Construcción*)
  - ¿Cómo ajustó sus decisiones dependiendo de los resultados previos? (Corolario de *Experiencia*)
  - ¿Sus constructos eran flexibles o rígidos? (Corolario de *Modulación*)
  - ¿Cree que tiene la capacidad de modificar estos constructos en el futuro?
  - ¿Cómo puede hacer ajustes en su forma de interpretar situaciones para mejorar sus decisiones y relaciones?

Nota: Por favor complete la actividad en un cuaderno o documento Word.

### **Retroalimentación:**

¡Excelente trabajo en la identificación y análisis de tus constructos personales! Ha dado un paso importante para comprender cómo nuestras percepciones y decisiones están profundamente influenciadas por los constructos que utilizamos para interpretar el mundo. El ejercicio no solo le permite profundizar en su propio proceso de toma de decisiones, sino también en la manera en que estos constructos se ajustan y evolucionan con el tiempo.

**Actividad 2:** Realice la búsqueda de palabras sobre los 11 corolarios.



### Procedimiento:

1. Revise y analice la figura 8, donde se describen los 11 corolarios de la teoría de los constructos personales.
2. Acceda al siguiente juego para participar en la actividad:

### Palabras clave

3. Localice las 11 palabras correspondientes a los corolarios en la sopa de letras.

### Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



### Semana 7

### Actividades finales del bimestre

A modo de resumen, durante el primer bimestre, se adentraron en los fundamentos de la psicología de la personalidad. El curso inició con una exploración detallada del concepto y sus definiciones fundamentales, para luego examinar las diversas aproximaciones teóricas a la personalidad, así como los tipos y rasgos que la definen. Se discutió la consistencia y dinámica de la personalidad, diferenciando entre temperamento y carácter, y se presentó una visión general de las principales perspectivas teóricas que explican la personalidad.

En la segunda unidad, se profundizó en las teorías de la personalidad, explorando la perspectiva motivacional, la psicoanalítica, y las aportaciones clave sobre los instintos, los niveles de la personalidad, y los mecanismos de defensa. También se abordaron las etapas del desarrollo psicosexual. Posteriormente, se analizó la perspectiva psicosocial, con especial atención a la teoría del apego y la teoría del desarrollo psicosocial de Erikson.

Finalmente, se estudió la perspectiva cognitiva, centrada en la teoría de los constructos personales de George Kelly, que explica cómo las personas interpretan y ajustan sus experiencias a través de constructos bipolares,



influyendo así su personalidad y sus decisiones. Este enfoque ha proporcionado una comprensión integral de los factores que modelan la personalidad humana desde diferentes dimensiones.



A continuación, lo invito a observar el video: [Primer Bimestres Repaso](#), donde se presenta una síntesis de los contenidos abordados en este período. Este repaso le permitirá consolidar los aprendizajes más importantes y reforzar conceptos clave para una mejor comprensión. ¡Preste atención y aproveche esta oportunidad para afianzar su conocimiento!



### Actividad de aprendizaje recomendada

Continuemos con el aprendizaje mediante su participación en la actividad que se describe a continuación:

**Actividad:** Revisión de contenidos del primer bimestre.

#### Procedimiento:

1. Revise las unidades 1 y 2 abordadas en el primer bimestre como preparación para la evaluación presencial.
2. Subraye las ideas clave de los contenidos.
3. Tome nota de los puntos que considere más relevantes.
4. Elabore organizadores gráficos o mapas mentales que le ayuden a sintetizar la información, destacando las características fundamentales de cada tema abordado.

Nota. Conteste la actividad en su cuaderno de apuntes o en un documento de Word.

#### Retroalimentación:



¡Excelente trabajo en esta actividad! Al revisar las unidades 1 y 2, está consolidando los conocimientos esenciales para su evaluación presencial. Subrayar las ideas clave y tomar notas es una excelente estrategia para reforzar su comprensión de los temas. Además, la elaboración de organizadores gráficos o mapas mentales no solo le ayudará a visualizar las relaciones entre los conceptos, sino que también facilitará la comprensión y refuerzo. Siga adelante con este enfoque, está en el camino correcto para comprender a fondo los contenidos y prepararse de manera efectiva. ¡Mucho ánimo en su proceso de estudio!

### Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



## Semana 8

### Actividades finales del bimestre

Esta semana, le sugiero seguir revisando los temas tratados durante el primer bimestre, ya que esto le ayudará a prepararse para la evaluación presencial. Puede obtener retroalimentación a través del chat de tutoría, realizar consultas y mantenerse al tanto de los anuncios académicos.



### Actividad de aprendizaje recomendada

Continuemos con el aprendizaje mediante su participación en la actividad que se describe a continuación:

**Actividad:** Revisión de contenidos del primer bimestre.

**Procedimiento:**

1. Revise nuevamente todas las unidades del primer bimestre como preparación para la evaluación presencial.
2. Analice los organizadores gráficos y mapas mentales elaborados sobre los temas estudiados en el primer bimestre.



### **Retroalimentación:**

Este repaso le permitirá afianzar su comprensión sobre los fundamentos teóricos de la personalidad y cómo influyen en el comportamiento y el desarrollo humano. Al estudiar los materiales proporcionados, tendrá la oportunidad de identificar las principales características de cada enfoque, así como sus semejanzas y diferencias; lo cual, le brindará las herramientas necesarias para enfrentar la evaluación final del bimestre con confianza. ¡Éxitos!







## Segundo bimestre

### Resultado de aprendizaje 1:

Diferencia los diversos tipos de personalidad, su dinámica, adaptación y ajuste. Analiza el enfoque y los diversos métodos de investigación de la personalidad

Estimado estudiante, este resultado de aprendizaje le brindará la oportunidad de explorar las diferentes teorías y perspectivas de personalidad, su dinámica, adaptación y ajuste. Permitiéndole comprender las razones detrás de las diferencias, similitudes, motivaciones, conductas y la capacidad de los individuos para adaptarse al entorno en el que se desarrollan. Además, le ayudará a entender el enfoque teórico y a distinguir los métodos de investigación sobre la personalidad, temas que se abordarán a lo largo de los dos bimestres.

### Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas

Recuerde revisar de manera paralela los contenidos con las actividades de aprendizaje recomendadas y actividades de aprendizaje evaluadas.



### Semana 9

La información presentada en la guía ha sido cuidadosamente elaborada considerando diversas fuentes de consulta confiables, con el objetivo de ofrecer contenidos de calidad. Para facilitar su aprendizaje, se han incluido organizadores gráficos que le permitirán comprender de manera clara y estructurada los temas abordados. Además, contará con recursos educativos abiertos que complementarán su formación, así como actividades calificadas y recomendadas que fortalecerán sus conocimientos y habilidades. Le invitamos a aprovechar al máximo estos recursos para enriquecer su proceso de aprendizaje.



Estimado estudiante, en las primeras semanas del segundo bimestre se continuará con el estudio de la Unidad 2, que se centra en las teorías de la personalidad. A lo largo de esta unidad, explorará diversas perspectivas y enfoques, cada uno con sus propios conceptos, métodos de estudio y características distintivas. Entre los temas que se abordarán se encuentran las perspectivas de los rasgos, el aprendizaje por condicionamiento y el aprendizaje social. ¡Este es un excelente momento para profundizar en distintos enfoques y seguir desarrollando su comprensión de la personalidad humana!

## Unidad 2. Teorías de la personalidad

---

### 2.5. Perspectiva de rasgos

Un rasgo es una característica distintiva que describe la personalidad de un individuo, y en la vida cotidiana solemos destacar los más sobresalientes de quienes conocemos. La teoría de los rasgos, propuesta por Allport y Cattell, sigue siendo clave para estudiar la personalidad, busca analizar las palabras del lenguaje cotidiano para identificar dimensiones básicas de la personalidad. A diferencia de enfoques anteriores centrados en pacientes psiquiátricos, esta teoría se basa en el análisis de individuos sanos en contextos académicos y de laboratorio. Aunque ambos compartían el objetivo de identificar los rasgos de la personalidad, desarrollaron métodos y enfoques diferentes para lograrlo (Cloninger, 2003; Schultz y Schultz, 2010).

#### 2.5.1. Teoría de Gordon Allport

Gordon Allport, pionero en el estudio de los rasgos de personalidad, realizó la primera investigación formal sobre el tema en Estados Unidos y fue clave en la enseñanza de la psicología de la personalidad. Durante casi 40 años en Harvard, impartió cursos innovadores y formó a generaciones de estudiantes. Su destacada trayectoria le valió reconocimientos como la medalla de oro de la American Psychological Foundation y la presidencia de la American Psychological Association (Schultz y Schultz, 2010).



## La naturaleza de la personalidad: Herencia y ambiente

Según Gordon Allport, nuestra personalidad es una combinación única de herencia y ambiente. La genética nos da la base, como el temperamento y la inteligencia, mientras que el entorno en el que crecemos moldea y desarrolla esas características. Cada persona es irrepetible porque tanto sus genes como sus experiencias son únicos, incluso entre hermanos que comparten el mismo hogar. Por eso, Allport creía que, para entender realmente la personalidad, es más útil estudiar a cada individuo en lugar de enfocarse en promedios de grupos (Cloninger, 2003; Schultz y Schultz, 2010).

### Dos personalidades distintas

Gordon Allport creía que la personalidad cambia con el tiempo y que la de un adulto es completamente diferente y separada de la de su infancia. En los niños, el comportamiento está dominado por reflejos e impulsos básicos, mientras que en los adultos está más influido por procesos psicológicos. Para él, las experiencias de la infancia no determinan ni limitan quiénes somos como adultos. Allport daba más importancia al consciente que al inconsciente y enfocaba su estudio en el presente y el futuro, dejando de lado el pasado. Además, valoraba la singularidad de cada individuo y prefería estudiar personalidades normales en lugar de concentrarse en trastornos o patologías (Cloninger, 2003; Schultz y Schultz, 2010).

### Los rasgos de la personalidad

Allport identificó dos tipos de rasgos: **individuales**, que son únicos para cada persona y definen su carácter, y **comunes**, que son compartidos por los miembros de una misma cultura. Los rasgos comunes pueden variar entre diferentes culturas y cambiar con el tiempo, ya que están influenciados por factores sociales, ambientales y culturales, adaptándose a las normas y valores en evolución.

Allport reconoció que usar la palabra "rasgos" para describir tanto los fenómenos individuales como los comunes podía generar confusión, por lo que decidió ajustar su terminología. Desde entonces, reservó el término



"rasgos" para referirse a los comunes y llamó "disposiciones personales" a las características únicas de cada individuo. Además, señaló que no todas las disposiciones personales tienen la misma importancia, clasificándolas en cardinales, centrales y secundarias según su intensidad (Schultz y Schultz, 2010).

A continuación, encontrará la definición de los tres tipos de rasgos según las disposiciones personales.

**Figura 9**

*Tipos de rasgos*



*Nota.* Adaptado de Teorías de la Personalidad (novena edición) [Ilustración], por Schultz, D. P. y Schultz, S. E., 2010, Cengage Learning, CC BY 4.0.

La figura ilustra tres tipos de rasgos de personalidad. Los rasgos cardinales, que son los más dominantes y definen la personalidad del individuo; los rasgos centrales, que describen los comportamientos sobresalientes de la persona; y finalmente aparecen los rasgos secundarios, caracterizados por ser sutiles y manifestarse de manera ocasional.

## 2.5.2. Teoría de Raymond Cattell

Cattell se destacó por su enfoque en el análisis factorial, un método estadístico que utilizaba para estudiar la personalidad. Este proceso consistía en analizar la relación entre diferentes pruebas o medidas tomadas de un grupo de personas, buscando identificar factores comunes. Si dos pruebas mostraban una alta correlación, Cattell deducía que ambas evaluaban aspectos relacionados o similares de la personalidad (Schultz y Schultz, 2010).

### Los rasgos de personalidad según Cattell

#### Rasgos comunes y únicos

Cattell distinguió entre dos tipos de rasgos: los comunes y los únicos. Los **rasgos comunes**, como la inteligencia, la extroversión o la afiliación, son características que todos compartimos en mayor o menor medida, influenciadas por nuestra herencia y las presiones sociales de nuestra cultura. Por otro lado, los **rasgos únicos** son los que nos hacen verdaderamente diferentes, reflejándose en nuestros intereses y actitudes personales. Por ejemplo, alguien podría tener una gran pasión por la geología, mientras otra persona muestra un interés completamente distinto. Estas combinaciones únicas de rasgos comunes y únicos explican lo especial y singular de cada individuo (Pérez García y Bermúdez Moreno, 2017; Schultz y Schultz, 2010).

#### Rasgos superficiales y fuente

Cattell diferenciaba entre rasgos superficiales y rasgos fuente según su estabilidad y permanencia. Los **rasgos superficiales** son características observables, como el neuroticismo, que se componen de varios elementos relacionados, como la ansiedad, el miedo irracional o la indecisión. Sin embargo, estos no tienen una única causa específica, lo que los hace menos estables y útiles para describir la personalidad. Por otro lado, los **rasgos fuente** son más profundos, estables y permanentes. Son factores básicos que dan origen a los rasgos superficiales y se identifican a través del análisis factorial,



siendo fundamentales para comprender los aspectos esenciales de la personalidad (Cloninger, 2003; Pérez García y Bermúdez Moreno, 2017; Schultz y Schultz, 2010).

### Rasgos de constitución y moldeados por el entorno

Cattell identificó dos tipos de rasgos fuente según su origen: los de **constitución**, que tienen una base biológica pero no siempre son innatos (como las conductas causadas por el consumo de alcohol), y los **moldeados por el entorno**, que surgen de influencias sociales y físicas. Estos últimos se forman a través de experiencias y aprendizajes, moldeando la personalidad según el ambiente. Cattell destacó la interacción constante entre las características individuales y las situaciones externas en la formación de la personalidad (Cloninger, 2003; Pérez García y Bermúdez Moreno, 2017; Schultz y Schultz, 2010).

### Evaluación personalidad

Después de más de veinte años de investigaciones utilizando el análisis factorial, Cattell logró identificar 16 rasgos fuente que consideró los elementos básicos de la personalidad. Estos factores se hicieron especialmente conocidos por su aplicación en una prueba objetiva llamada **Cuestionario de los 16 Factores de la Personalidad**, diseñada para evaluar estas dimensiones fundamentales.

A continuación, en la tabla, se presentan las principales características de estos 16 factores de la personalidad, detallando sus descripciones, dimensiones y la forma en que influyen en el comportamiento humano.



**Tabla 3**  
16 factores

Factor	Con puntuación baja	Con puntuación alta
A	Reservados, distantes, retraídos	Sociales, afectuosos, de trato fácil
B	Poco inteligentes	Muy inteligentes
C	Poca fuerza del yo, irritables, con menor estabilidad emocional	Mucha fuerza del yo, tranquilos, estables en lo emocional
E	Sumisos, obedientes, dóciles, inseguros, apacibles	Dominantes, asertivos, vigorosos
F	Serios, sobrios, deprimidos	Despreocupados, entusiastas, alegres
G	Oportunistas, superyó débil	Escrupulosos, con un superyó fuertes
H	Tímidos, reservados, distantes, comedidos	Atrevidos, arriesgados
I	Inflexibles, seguros de sí mismos, exigentes	Bondadosos, sensibles, dependientes
L	Confiados, comprensivos, condescendientes	Suspicaces, celosos, retraídos
M	Prácticos, detallistas	Creativos, distraídos
N	Francos, Ingenuos, sencillos	Astutos, mundanos, perspicaces
O	Seguros de sí mismos, complacientes	Aprensivos, inseguros, propensos al autorreproche
Q <sub>1</sub>	Conservadores, con valores tradicionales, no les gusta el cambio	Radicales, liberales, experimentadores, aceptan el cambio
Q <sub>2</sub>	Dependientes del grupo, prefieren unirse a los demás y seguirlos	Autosuficientes, ingeniosos, independientes
Q <sub>3</sub>	Incontrolables, laxos, impulsivos	Controlados, compulsivos, exigentes



Factor	Con puntuación baja	Con puntuación alta
Q <sub>4</sub>	Relajados, tranquilos, serenos	Tensos, impulsivos, irritables

Nota. Tomada de Teorías de la Personalidad (novena edición) (p. 269), por Schultz, D. P. y Schultz, S. E., 2010, Cengage Learning.

La figura muestra una tabla de factores de personalidad etiquetados de A a Q<sub>4</sub>, donde se contrastan características opuestas en dos columnas: una para individuos con puntuación baja y otra para aquellos con puntuación alta. Por ejemplo, mientras que una puntuación baja en el factor A describe personas reservadas y distantes, una puntuación alta indica personas sociables y afectuosas.



### Actividad de aprendizaje recomendada

Continuemos con el aprendizaje mediante su participación en la actividad que se describe a continuación:

**Actividad:** Analice los rasgos de personalidad y su relación entre la teoría de Allport y Cattell.

#### Procedimiento:

1. Estudie el material de la semana 9 enfocado en la perspectiva de los rasgos de personalidad, con especial énfasis en las teorías desarrolladas por Gordon Allport y Raymond Cattell. Concentre su análisis en la clasificación y tipos de rasgos que proponen estos autores.
2. Examine detenidamente cómo cada teórico categoriza y organiza los diferentes rasgos de personalidad en sus respectivos modelos.
3. Piense en seis características personales que considere definitorias de su personalidad. Pueden ser rasgos dominantes (cardinales),





comportamientos sobresalientes (centrales) o características más sutiles (secundarias).

4. Clasifique cada uno de estos rasgos según los criterios de Allport (cardinal, central o secundario).
5. Explique brevemente porqué los ha clasificado de esta manera.
6. Relacione sus rasgos con los tipos de rasgos según Cattell. ¿Cree que estos son rasgos superficiales o rasgos fuente? Justifique su respuesta.
7. Reflexione sobre cómo estos rasgos pueden influir en su comportamiento y relaciones sociales. ¿Qué tan estables cree que son estos rasgos a lo largo del tiempo?

Nota: Por favor complete la actividad en un cuaderno o documento Word.

### **Retroalimentación:**

¡Excelente trabajo! Esta actividad le ha permitido profundizar en las teorías de los rasgos de personalidad de Gordon Allport y Raymond Cattell, lo cual es fundamental para comprender cómo cada teórico organiza los aspectos que definen la personalidad. Al reflexionar sobre sus propias características personales, ha logrado poner en práctica los conceptos clave de las teorías, como los rasgos cardinales, centrales y secundarios, y ha aprendido a identificar la naturaleza de sus rasgos según Cattell, distinguiendo entre superficiales y fuente. ¡Está avanzando de manera impresionante en su aprendizaje!

## **Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas**



### **Semana 10**

## **Unidad 2. Teorías de la personalidad**

Durante esta semana se continuará con el estudio de la perspectiva de rasgos, enfocándose en dos teorías fundamentales. Se analizará el modelo de Hans Eysenck, que contempla tres dimensiones esenciales de la personalidad: la



extroversión frente a la introversión, el neuroticismo en contraste con la estabilidad emocional, y el psicoticismo versus el control de impulsos. Asimismo, se examinará la teoría de los cinco factores (neuroticismo, extroversión, apertura, responsabilidad y afabilidad), desarrollada por Robert McCrae y Paul Costa. Este modelo, reconocido como los "Cinco Grandes", constituye una de las aproximaciones más significativas en el estudio moderno de la personalidad.

## 2.5. Perspectiva de rasgos

### 2.5.3. Teoría de Hans Eysenck

De acuerdo con Pérez García y Bermúdez Moreno (2017) y Schultz y Schultz (2010), Eysenck consagró su trayectoria profesional al estudio de la personalidad. Aunque compartía con Cattell la idea de que la personalidad está formada por rasgos identificados mediante análisis factorial, no estaba de acuerdo con la forma en que Cattell aplicaba este método, ya que consideraba que podía ser subjetivo y difícil de replicar. Como resultado de sus extensas investigaciones, Eysenck desarrolló una teoría innovadora que estructura la personalidad en tres dimensiones fundamentales, concebidas como combinaciones integradas de rasgos o factores: la dimensión de extroversión frente a introversión, la dimensión de neuroticismo en contraposición a la estabilidad emocional, y la dimensión de psicoticismo versus control de impulsos.

#### Dimensiones de la personalidad

- **Extroversión/Introversión:** Las personas con altos niveles de extroversión tienden a ser sociables, vivaces, activas, asertivas y buscadoras de sensaciones. Suelen mostrarse despreocupadas, dominantes y dispuestas a asumir riesgos.
- **Neuroticismo/Estabilidad emocional:** Aquellos con altos niveles de neuroticismo suelen ser ansiosos, depresivos, tensos, tímidos y malhumorados. También pueden presentar baja autoestima, sentimientos de culpa y comportamientos irracionales.

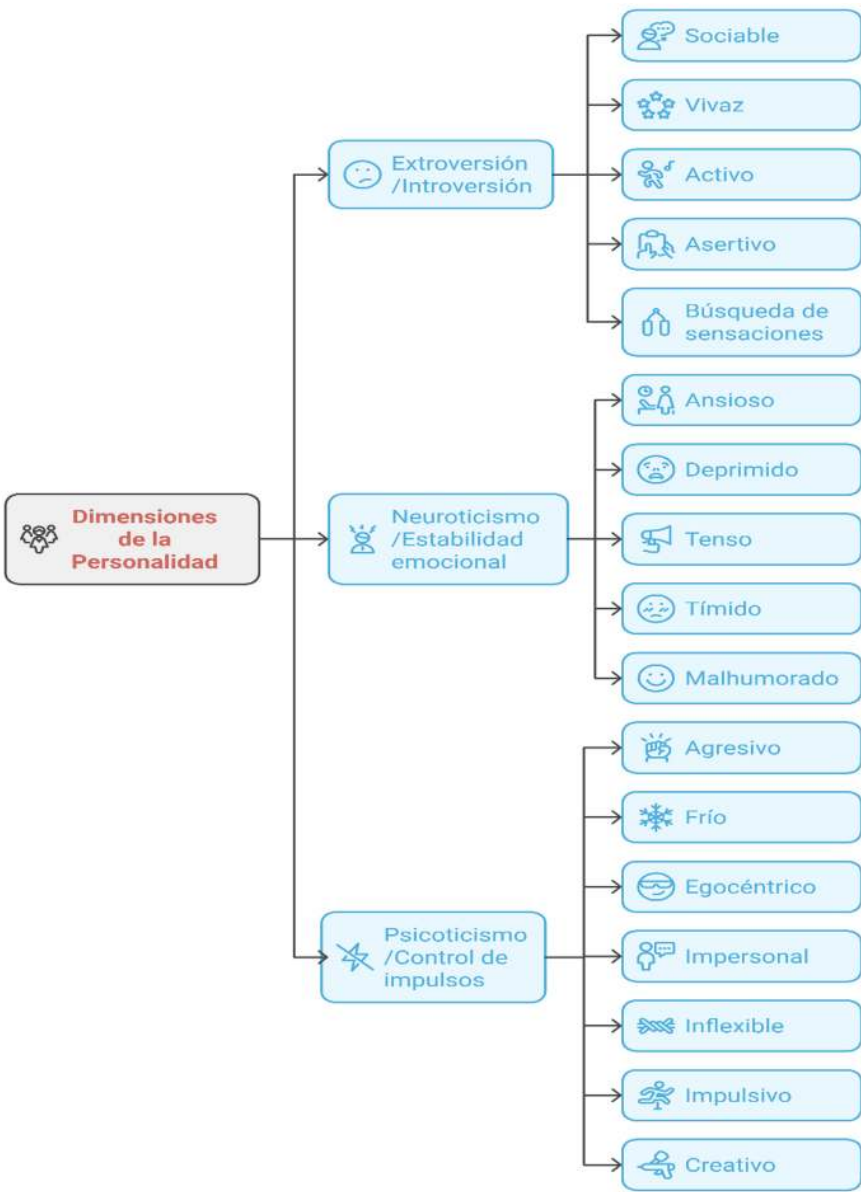


- **Psicoticismo/Control de impulsos:** Las personas con altos niveles de psicoticismo tienden a ser agresivas, frías, egocéntricas, impersonales y antisociales. Además, pueden ser impulsivas, creativas y a menudo inflexibles en su forma de actuar.

A continuación, se muestra una representación figura que sintetiza las tres dimensiones fundamentales de la personalidad propuestas en el modelo teórico de Hans Eysenck.



**Figura 10**  
*Tres dimensiones de personalidad*



Nota. Adaptado de Teorías de la Personalidad (novena edición) [Ilustración], por Schultz, D. P. y Schultz, S. E., 2010, Cengage Learning, CC BY 4.0.

La figura presenta tres dimensiones de la personalidad: *extroversión/introversión*, que diferencia a los sociables de los reservados; *neuroticismo/estabilidad emocional*, que distingue a los ansiosos de los equilibrados; y *psicoticismo/control de impulsos*, que separa a los impulsivos y agresivos de los racionales y empáticos. Estas dimensiones ofrecen un marco para comprender las diferentes formas en que las personas interactúan con su entorno.

#### 2.5.4. Teoría de Robert McCrae y Paul Costa

McCrae y Costa desarrollaron un modelo revolucionario conocido como los Cinco Grandes, que postula que la personalidad está fundamentada en cinco factores esenciales. Esta estructura surgió a partir de rigurosos análisis factoriales basados en el enfoque léxico de la personalidad, que examina el vocabulario cotidiano empleado por las personas para describir características individuales. El modelo identifica cinco dimensiones principales: extroversión, afabilidad, neuroticismo, responsabilidad y apertura. Para evaluar estos factores de manera sistemática, los investigadores diseñaron el cuestionario NEO-PI, un instrumento de autorreporte que consta de 240 preguntas y que permite medir el grado en que un individuo se identifica con diversas afirmaciones relacionadas con cada rasgo (Cloninger, 2003; Pérez García y Bermúdez Moreno, 2017).

##### Los cinco factores

De acuerdo con Pérez García y Bermúdez Moreno (2017), cada factor se caracteriza por los siguientes atributos distintivos:

- El factor de **extroversión** se relaciona con el nivel de interacción social, actividad, necesidad de estímulos y capacidad para disfrutar. Las personas con puntuaciones altas son sociables, enérgicas, comunicativas y optimistas, mientras que quienes puntúan bajo tienden a ser reservados, introvertidos, tranquilos y tímidos.
- El factor de **afabilidad** evalúa la calidad de las relaciones interpersonales. Quienes obtienen altas puntuaciones son generosos, confiados y sinceros,



mientras que los de puntuación baja tienden a ser cínicos, manipuladores y poco tolerantes.

- El **neuroticismo** evalúa la estabilidad emocional. Las personas con alta puntuación tienden a ser inseguras, nerviosas y emotivas, mientras que las de baja puntuación son tranquilas, seguras y relajadas.
- El factor de **responsabilidad** mide la organización, disciplina y determinación para alcanzar metas. Las personas con alta puntuación son responsables, organizadas y perseverantes, mientras que las de baja puntuación tienden a ser descuidadas, perezosas y poco confiables.
- El factor de **apertura mental** mide la receptividad a nuevas experiencias. Las personas con alta puntuación son curiosas, creativas y abiertas a ideas originales, mientras que quienes puntúan bajo son más convencionales, realistas y de intereses limitados.

La siguiente figura sintetiza las características principales de cada uno de los cinco grandes rasgos de la personalidad, proporcionando una visión general de sus dimensiones y su influencia en el comportamiento.



**Figura 11**

*Cinco Grandes Rasgos de Personalidad*



Nota. Adaptado de Teorías de la Personalidad (novena edición) [Ilustración], por Schultz, D. P. y Schultz, S. E., 2010, Cengage Learning, CC BY 4.0.

La figura muestra los Cinco Grandes Rasgos de Personalidad, que incluyen: *neuroticismo*, relacionado con la ansiedad e inseguridad; *extroversión*, asociada con sociabilidad y energía; *afabilidad*, vinculada con la amabilidad y la empatía; *apertura*, caracterizada por la creatividad y la curiosidad; y *responsabilidad*, que se refiere a la organización y el cuidado en las acciones. Cada rasgo se describe con características clave que definen la personalidad de los individuos.

### Estabilidad de los factores

Los factores han sido detectados en niños y en adultos. Una investigación longitudinal que estudió a las mismas personas durante un periodo de seis años demostró una importante medida de estabilidad de los cinco rasgos. Era muy probable que los niños que eran muy afables siguieran siéndolo de

adultos. En Finlandia, un trabajo realizado con unos 15 000 gemelos, de los 18 a los 59 años, reveló que la extroversión y el neuroticismo de hombres y mujeres fueron bastante estables a lo largo de los 40 años (Schultz y Schultz, 2010).



## Actividades de aprendizaje recomendadas

Es momento de aplicar sus conocimientos a través de las actividades que se han planteado a continuación:

**Actividad 1:** Realice el juego de unir con líneas sobre establecer relaciones entre los diferentes elementos de la teoría de los rasgos.

### Procedimiento

1. Revise el contenido de la semana 10 sobre las teorías de rasgos de Eysenck, McCrae y Costa.
2. Ingrese al juego de unir con líneas:  
[Perspectiva de rasgos](#)
3. Relacione los rasgos propuestos por Eysenck con los elementos o características que corresponda.
4. Relacione los rasgos de McCrae y Costa con sus respectivas características.

### Retroalimentación:

¡Excelente esfuerzo en la actividad interactiva! Has explorado y establecido conexiones importantes entre los rasgos propuestos por Eysenck, McCrae y Costa. Relacionar correctamente los rasgos con sus características es un ejercicio clave para fortalecer tu comprensión teórica. Continúa con estas prácticas que te ayudarán a consolidar tus conocimientos de manera efectiva.

**Actividad 2:** Autoevaluación





Estimado estudiante, una vez estudiado el contenido de la semana 9 y 10, se le invita a realizar la siguiente autoevaluación para reforzar y profundizar en los temas tratados, lo que le permitirá consolidar aún más su aprendizaje.

### Procedimiento

1. Lea cada una de las preguntas y opciones de respuesta de la autoevaluación.
2. Encontrará preguntas de opción múltiple y de verdadero y falso.
3. Seleccione la respuesta correcta para cada pregunta.
4. ¡Adelante, lo hará muy bien!



### Autoevaluación 3

1. **Seleccione el literal correcto: ¿Qué autor fue pionero en el estudio de los rasgos de personalidad en Estados Unidos?**
  - a. Gordon Allport
  - b. Raymond Cattell
  - c. Hans Eysenck
2. **Seleccione el literal correcto: Según Allport, ¿qué influencias son fundamentales para la formación de la personalidad?**
  - a. Sólo el ambiente
  - b. La herencia y el ambiente
  - c. Sólo la genética
3. **Seleccione el literal correcto: ¿Qué tipo de rasgos son los más dominantes y definen la personalidad de un individuo según Allport?**
  - a. Rasgos cardinales
  - b. Rasgos secundarios
  - c. Rasgos comunes



4. **Conteste verdadero o falso según corresponda: Cattell clasificó los rasgos en tres tipos: superficiales, fuente y secundarios.**
- a. Verdadero
  - b. Falso
5. **Seleccione el literal correcto: Los rasgos comunes y los rasgos únicos según Cattell.**
- a. Los rasgos comunes son únicos para cada individuo
  - b. Los rasgos únicos son compartidos por todos los individuos
  - c. Los rasgos comunes son influenciados por la herencia y la cultura
6. **Seleccione el literal correcto: Según Cattell, ¿qué tipo de rasgos son más estables y profundos?**
- a. Rasgos superficiales
  - b. Rasgos fuente
  - c. Rasgos secundarios
7. **Conteste verdadero o falso según corresponda: Según la teoría de Eysenck, las tres dimensiones fundamentales de la personalidad son extroversión/introversión, neuroticismo/estabilidad emocional y psicoticismo/control de impulsos.**
- a. Verdadero
  - b. Falso
8. **Seleccione el literal correcto: ¿Qué característica define a las personas con alta puntuación en el factor de extroversión según McCrae y Costa?**
- a. Sociabilidad y optimismo
  - b. Introversión y reflexión
  - c. Agresividad y frialdad



9. **Seleccione el literal correcto: Según McCrae y Costa, ¿qué rasgo mide la capacidad de una persona para ser organizada y responsable?**

- a. Neuroticismo
- b. Apertura
- c. Responsabilidad

10. **Seleccione el literal correcto: ¿Qué rasgo mide la capacidad de una persona para ser creativa y abierta a nuevas ideas según McCrae y Costa?**

- a. Neuroticismo
- b. Afabilidad
- c. Apertura mental

[Ir al solucionario](#)

### Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



## Semana 11

### Unidad 2. Teorías de la personalidad

Durante la semana 11 se abordará la perspectiva del aprendizaje en la psicología de la personalidad, enfocándose en el conductismo y sus aportaciones clave al estudio del comportamiento humano. Se analizarán los principios del condicionamiento clásico y condicionamiento instrumental, destacando conceptos como estímulos, respuestas, reforzamiento, castigo y extinción. Además, se explorarán las diferencias entre la conducta respondiente y la conducta operante, así como el impacto del reforzamiento positivo y negativo en la formación y modificación de hábitos.

#### 2.6. Perspectiva del aprendizaje por condicionamiento

El conductismo, uno de los enfoques más influyentes en la psicología moderna, se enfoca exclusivamente en las conductas que pueden observarse y medirse, dejando de lado los procesos internos que no son directamente



verificables. B. F. Skinner, reconocido como el principal representante del conductismo radical, consideraba que la personalidad se compone de hábitos y respuestas aprendidas a estímulos específicos a través del condicionamiento. Desde esta perspectiva, el estudio y la modificación del comportamiento humano se basan en métodos objetivos y principios comprobables (Carver y Scheier, 2014; Cloninger, 2003; Schultz y Schultz, 2010).

### **2.6.1. Condicionamiento clásico**

El condicionamiento clásico, también conocido como condicionamiento pavloviano, es un tipo de aprendizaje que ocurre cuando se asocia un estímulo con otro, generando una reacción específica (Carver y Scheier, 2014).

#### **Elementos básicos**

El condicionamiento clásico se basa en dos requisitos fundamentales. Primero, el organismo debe tener una respuesta refleja, es decir, una reacción automática que ocurra siempre que se presente un estímulo específico. Segundo, este estímulo debe asociarse consistentemente, tanto en tiempo como en lugar, con otro estímulo para que se establezca la conexión entre ambos.

A continuación, se presenta una figura que ilustra los conceptos clave del condicionamiento clásico, mostrando la relación entre los distintos elementos que intervienen en este tipo de aprendizaje. En ella se podrá observar cómo se establece la asociación entre los estímulos y las respuestas.



**Figura 12**

*Elementos del condicionamiento clásico*



*Nota.* Adaptado de *Teorías de la personalidad (séptima edición)* [Ilustración], por Carver, C., y Scheier, M., 2014, Pearson Educación, CC BY 4.0.

La figura ilustra los conceptos fundamentales del condicionamiento clásico, destacando la relación entre los diferentes elementos involucrados en este proceso de aprendizaje.

- El **estímulo incondicionado** (EI) es un estímulo que, de manera natural, provoca una respuesta sin necesidad de aprendizaje previo.
- La **respuesta incondicionada** (RI) es la reacción automática que ocurre al presentar el estímulo incondicionado.
- El **estímulo neutro** (EN), por otro lado, es un estímulo que inicialmente no provoca una respuesta significativa; sin embargo, cuando el estímulo neutro se asocia repetidamente con el estímulo incondicionado, se convierte en **estímulo condicionado** (EC). Este nuevo estímulo, aunque originalmente no causaba una respuesta, ahora es capaz de provocar una reacción.
- Finalmente, la **respuesta condicionada** (RC) es la respuesta aprendida que se genera cuando se presenta el estímulo condicionado.

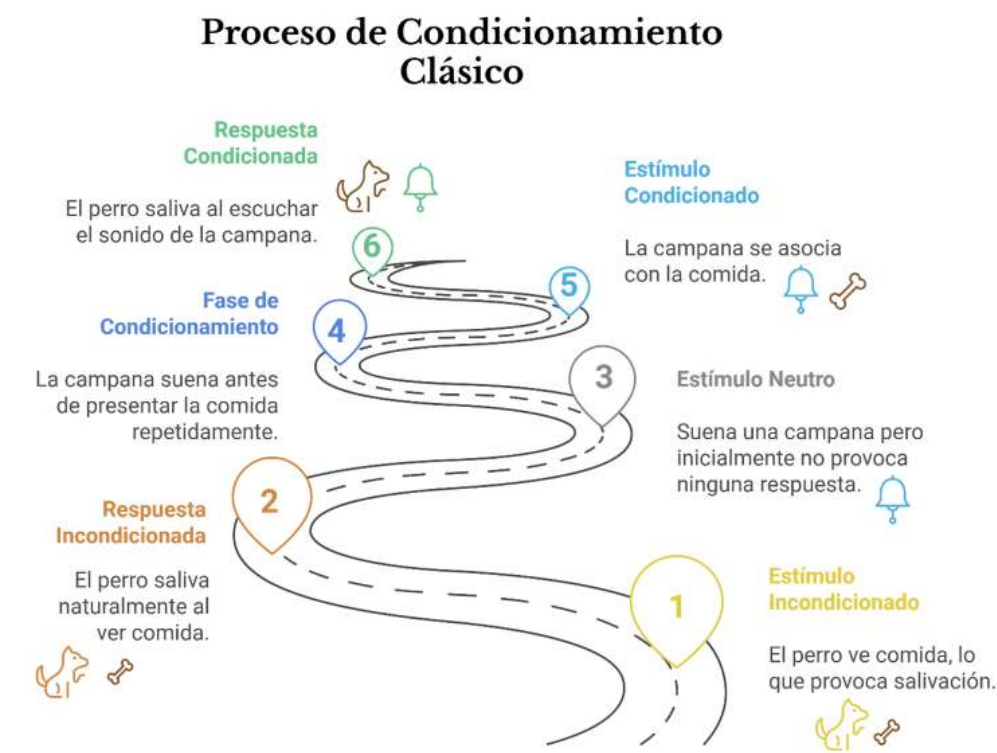
## Etapas del condicionamiento clásico

- **Primera etapa:** Antes del condicionamiento, solo está presente un reflejo natural, donde un estímulo provoca una respuesta automática. Este estímulo, conocido como estímulo incondicionado (EI), genera una respuesta incondicionada (RI).
- **Segunda etapa:** El estímulo neutro se presenta al mismo tiempo o justo antes del estímulo incondicionado (EI). Una vez que ambos se asocian repetidamente, el estímulo neutro pasa a ser un estímulo condicionado (EC) y adquiere la capacidad de generar por sí mismo una respuesta condicionada (RC) (Carver y Scheier, 2014).

A continuación, se presenta una figura que ilustra de manera gráfica este proceso.



**Figura 13**  
*Proceso del condicionamiento clásico*



Nota. Hurtado, A., 2024.

La figura presenta de manera resumida el proceso del condicionamiento clásico utilizando el ejemplo del perro y la campana. En la primera etapa, antes del condicionamiento, el estímulo incondicionado (EI) como el alimento provoca una respuesta incondicionada (RI) automática, como la salivación. En la segunda etapa, el estímulo neutro (EN), como el sonido de una campana, se asocia repetidamente con el EI (el alimento). Con el tiempo, el estímulo neutro se convierte en un estímulo condicionado (EC), capaz de provocar una respuesta condicionada (RC), como la salivación, incluso sin la presencia del alimento. La figura ilustra cómo, mediante repetidas asociaciones, el estímulo neutro (la campana) adquiere la capacidad de generar la respuesta (salivación), convirtiéndose en estímulo condicionado.

## 2.6.2. Condicionamiento instrumental

El condicionamiento instrumental, también conocido como condicionamiento operante. El condicionamiento instrumental, a diferencia del clásico, es un proceso activo. Mientras que el condicionamiento clásico es pasivo y se basa en reflejos automáticos al estar expuestos a estímulos, el instrumental requiere que el individuo realice un comportamiento, incluso si este implica quedarse quieto, para que ocurra el aprendizaje (Carver y Scheier, 2014)

### Tipos de conducta

- **Conducta respondiente:** La conducta respondiente es una reacción natural y automática que ocurre cuando un estímulo específico la provoca. Por ejemplo, la rodilla se sacude al recibir un golpe en la articulación. Este tipo de respuesta no necesita ser aprendida ni entrenada, ya que sucede de manera involuntaria y refleja.
- **Conducta operante:** La conducta respondiente está influida por el reforzamiento y se activa directamente por un estímulo físico específico. Consiste en actuar de forma voluntaria (Schultz y Schultz, 2010).

### Reforzamiento, castigo y extinción

- El **reforzamiento** ayuda a fortalecer un comportamiento al generar una experiencia más positiva, y puede darse de dos maneras. **Reforzamiento positivo** es el acto de reforzar una conducta mediante la introducción de una recompensa, lo que incrementa la probabilidad de que se repita en el futuro. Por ejemplo, darle un regalo a un niño por comportarse bien. **Reforzamiento negativo** no debe confundirse con el castigo. Se trata de eliminar algo molesto o desagradable como recompensa por realizar una acción específica. Por ejemplo, una persona puede dejar de fumar para evitar los reproches de su pareja o colega. En este caso, el estímulo molesto (los reproches) desaparece cuando se realiza la conducta deseada, como no fumar en casa o en el trabajo (Carver y Scheier, 2014; Schultz y Schultz, 2010).





- El **castigo** consiste en aplicar un estímulo desagradable después de una conducta, con el propósito de reducir la probabilidad de que vuelva a ocurrir. Existen dos tipos de castigo. El **castigo positivo** se trata de aplicar un estímulo para reducir la probabilidad de que una conducta indeseada se repita. Por ejemplo, regañar a un niño por portarse mal o imponer una sanción a un empleado por llegar tarde. El **castigo negativo** implica quitar algo agradable para reducir la probabilidad de que se repita un comportamiento indeseado. Por ejemplo, si un niño pasa todo el día jugando con sus amigos y no hace sus tareas, sus padres podrían prohibirle salir como consecuencia (Carver y Scheier, 2014; Schultz y Schultz, 2010).
- Finalmente, la **extinción** ocurre cuando una conducta deja de repetirse porque ya no recibe las recompensas o refuerzos que la motivaban. Aunque las conductas que han sido reforzadas con frecuencia pueden durar más tiempo, con el paso de los días o semanas, acaban desapareciendo si no se refuerzan nuevamente (Schultz y Schultz, 2010).



## Actividad de aprendizaje recomendada

Continuemos con el aprendizaje mediante su participación en la actividad que se describe a continuación:

**Actividad:** Realice un organizador gráfico de la teoría del aprendizaje.

### Procedimiento:

1. Lea comprensivamente el contenido de la semana 11, perspectiva del aprendizaje, condicionamiento clásico e instrumental.
2. Subraye ideas principales y secundarias.
3. Realice anotaciones pertinentes.
4. Sintetice el contenido en un organizador gráfico.

Nota: Por favor complete la actividad en un cuaderno o documento Word.

### Retroalimentación:

¡Esta actividad será una excelente oportunidad para dominar los fundamentos de la teoría del aprendizaje! A través de la elaboración del organizador gráfico, ha sintetizado correctamente los conceptos clave del condicionamiento clásico e instrumental. Para seguir mejorando, le sugiero revisar las conexiones entre los elementos y enriquecer los ejemplos, ya que esto reforzará su comprensión. ¡Bien hecho!

### Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



## Semana 12

### Unidad 2. Teorías de la personalidad

En la semana 12 se abordará la perspectiva del aprendizaje social de Albert Bandura, que destaca el aprendizaje por observación e imitación. Se explicarán los procesos de atención, retención, producción y motivación, así como el impacto de los modelos sociales en el comportamiento. Además, se tratarán conceptos como autorreforzamiento y autoeficacia, que son esenciales para regular el comportamiento y enfrentar desafíos a lo largo de las distintas etapas de la vida.

#### 2.7. Perspectiva del aprendizaje social

La teoría del aprendizaje social fue desarrollada por Albert Bandura e inspirada en el conductismo de Skinner; aunque esta adopta un enfoque más amplio al incluir el papel de los procesos cognitivos en el aprendizaje. Bandura se enfoca en cómo las personas piensan y procesan la información antes de responder a un estímulo, algo que Skinner no consideraba. Mientras Skinner basaba su trabajo en experimentos con animales en ambientes controlados, Bandura estudió a personas en contextos sociales, observando cuidadosamente cómo interactúan y aprenden unos de otros. Ambos están de acuerdo en que el aprendizaje requiere refuerzo, pero difieren en cómo entienden su naturaleza y función (Schultz y Schultz, 2010).



### 2.7.1. Modelamiento: aprendizaje por observación

Bandura plantea que el aprendizaje no depende exclusivamente del reforzamiento directo, sino que también ocurre mediante la observación y el ejemplo. Según su teoría, la mayoría de las conductas humanas se adquieren al observar e imitar a otros de forma intencional o accidental. El **modelamiento** es una técnica para modificar la conducta que consiste en observar el comportamiento de otras personas (modelos) y colaborar con ellas en la práctica de una conducta deseada.

El **estudio con el muñeco** es un experimento clásico con un muñeco inflable mostró que niños que observaron a un adulto actuar agresivamente replicaron esa conducta, exhibiendo el doble de agresividad que un grupo control que no tuvo esa exposición. Este efecto se observó tanto con modelos en vivo como a través de televisión o historietas, demostrando que los medios influyen en la intensidad de las conductas aprendidas (Schultz y Schultz, 2010).

### 2.7.2. Proceso del aprendizaje por observación

Schultz y Schultz (2010) describen los pasos fundamentales del proceso de aprendizaje por observación en su texto:

- **Procesos de atención:** Para aprender observando, primero es necesario prestar atención al modelo. Esto requiere habilidades como enfocarse en los detalles importantes para poder entender y reproducir su comportamiento. Por ejemplo, un estudiante observa atentamente cómo un profesor capta el interés de la clase.
- **Procesos de retención:** Una vez que observamos una conducta, necesitamos recordarla. Esto puede lograrse creando imágenes mentales o utilizando descripciones claras. Por ejemplo, un aprendiz de manejo podría memorizar cómo un conductor realiza una maniobra al volante.
- **Procesos de producción:** Aquí es cuando convertimos lo que aprendimos observando en acciones reales. A través de la práctica y la retroalimentación, ajustamos y mejoramos lo aprendido. Por ejemplo,



practicar cambios de marcha con un instructor hasta que salgan de forma fluida.

- **Procesos de incentivos y motivación:** Para que realmente adoptemos una conducta, necesitamos ver que tiene un beneficio o recompensa. Esto nos motiva a imitarla. Por ejemplo, observar que al realizar bien las maniobras de manejo se aprueba el examen para obtener la licencia.

La siguiente figura resume este proceso de manera esquemática.

**Figura 14**

*Proceso de aprendizaje por observación*



*Nota.* Adaptado de *Teorías de la Personalidad (novena edición)* [Ilustración], por Schultz, D. P. y Schultz, S. E., 2010, Cengage Learning, CC BY 4.0.

La figura circular ilustra las cuatro fases del aprendizaje por observación. El proceso inicia con la atención, donde el individuo se concentra en los detalles relevantes del comportamiento a aprender. Luego, en la fase de retención, se crean imágenes mentales y descripciones claras para recordar lo observado. Durante la producción, estas observaciones se transforman en prácticas concretas. Finalmente, la motivación impulsa la adopción del comportamiento al identificar los beneficios y recompensas asociados.

### 2.7.3. Autorreforzamiento y autoeficacia

- El **autorreforzamiento** consiste en otorgarse a uno mismo premios o aplicar sanciones según se logren, excedan o no se alcancen las metas o estándares personales. El autorreforzamiento es crucial, especialmente en niños mayores y adultos, y consiste en establecer normas personales de conducta y logro, recompensándonos o castigándonos según las cumplamos o no. Las recompensas pueden ser tangibles o emocionales, mientras que los castigos suelen manifestarse como vergüenza, culpa, entre otros.
- La **autoeficacia**, según Bandura, es la percepción de competencia y eficacia para manejar la vida. Aumenta cuando cumplimos nuestras metas y disminuye al fallar. Implica la capacidad de controlar aspectos de la vida, lo que facilita alcanzar resultados deseados y evitar los no deseados (Schultz y Schultz, 2010).

### 2.7.4. Etapas del desarrollo del modelamiento y de la autoeficacia

Según Schultz y Schultz (2010), el modelamiento y la autoeficacia evolucionan a lo largo de las etapas del desarrollo:

- **Niñez:** La autoeficacia se desarrolla inicialmente a través de la imitación, limitada por las capacidades sensoriomotoras. A partir de los dos años, los niños adquieren habilidades que les permiten retener y reproducir comportamientos observados. Los reforzadores evolucionan de físicos a sociales, y los niños comienzan a autorreforzarse. Los padres son la principal influencia al inicio, pero luego otros factores como hermanos, compañeros y maestros también contribuyen al desarrollo de la autoeficacia.
- **Adolescencia:** En esta etapa, los adolescentes enfrentan desafíos como el interés por relaciones sexuales y decisiones importantes sobre estudios y carreras. Requieren nuevas habilidades y autoevaluación constante. El éxito durante la adolescencia depende en gran medida del nivel de autoeficacia adquirido en la infancia.



- **Edad adulta:** Bandura distingue entre adultez joven y madurez. En la adultez joven, los retos incluyen matrimonio, crianza y desarrollo profesional, que exigen una autoeficacia elevada para adaptarse. En la madurez, se experimenta estrés al reevaluar la vida, las metas y las capacidades, lo que lleva a buscar nuevas formas de fortalecer la autoeficacia. Las madres con alta autoeficacia tienden a criar hijos con niveles similares y enfrentan menos estrés.
- **Vejez:** La vejez implica desafíos como el deterioro físico y mental, el aislamiento social y el retiro laboral, lo que obliga a una reevaluación de capacidades. Una baja autoeficacia puede intensificar estas limitaciones, afectando actividades físicas, mentales y sociales. La autoeficacia sigue siendo clave para enfrentar esta etapa de manera positiva.



Para fortalecer la comprensión sobre las perspectivas de la personalidad, se recomienda la lectura del siguiente artículo: "[Caracterización general y evolución de la personalidad en la primera infancia](#)".

Este artículo analiza diversas teorías sobre el desarrollo de la personalidad, incluyendo las perspectivas psicodinámicas, del aprendizaje social, cognitiva, fenomenológica, de los rasgos y conducta. Además, resalta las características evolutivas de la personalidad en los primeros años de vida y la influencia del contexto familiar en su formación. A través de este recurso, se podrá profundizar en los fundamentos teóricos abordados en las distintas semanas y reflexionar sobre los factores que intervienen en la construcción de la personalidad desde la infancia.



### Actividades de aprendizaje recomendadas

Es momento de aplicar sus conocimientos a través de las actividades que se han planteado a continuación:

**Actividad 1:** Identifique los pasos del aprendizaje social a través de un caso.



Juanito, un niño de ocho años, ha comenzado a mostrar conductas agresivas en la escuela. En clase, observa a un compañero llamado Luis, quien a menudo grita, empuja y responde de manera violenta cuando se siente frustrado o no obtiene lo que quiere. A pesar de que la maestra y los otros niños intentan calmar a Luis, Juanito se siente atraído por este tipo de comportamiento. Un día, Juanito tiene un desacuerdo con otro niño en el recreo, y, en lugar de hablar para resolver el conflicto, empieza a empujarlo y gritarle, replicando la conducta de Luis. Después de la pelea, Juanito recibe la atención de algunos compañeros que lo elogian por “defenderse”, lo que refuerza su comportamiento. A partir de este incidente, Juanito repite la conducta agresiva en varias situaciones similares.

### Procedimiento

1. Realice una lectura comprensiva del contenido de la semana 12, enfocándose especialmente en el proceso de aprendizaje por observación.
2. Subraye las ideas principales y secundarias del texto.
3. A continuación, lea detenidamente el caso de Juanito.
4. Responda las siguientes preguntas con base en las acciones descritas en el caso y el contenido estudiado.
  - **Proceso de atención:** aspectos del comportamiento agresivo de Luis podrían haber llamado la atención de Juanito?
  - **Proceso de retención:** ¿Cómo Juanito pudo haber retenido el comportamiento agresivo que observó en Luis?
  - **Proceso de producción:** Cuando Juanito replica el comportamiento de Luis, ¿cómo lo pone en práctica? ¿Qué elementos del contexto (por ejemplo, la situación de conflicto con el otro niño) le permitieron a Juanito producir una respuesta agresiva similar a la que observó en Luis?
  - **Proceso de motivación:** ¿Qué tipo de refuerzo motivó a Juanito a seguir imitando el comportamiento violento de Luis?



Nota: Por favor complete la actividad en un cuaderno o documento Word.

### **Retroalimentación:**

¡Muy bien hecho! Ha abordado con claridad el caso de Juanito, y al responder las preguntas, ha logrado conectar el contenido estudiado con situaciones reales. Esto es muy importante para comprender cómo funciona el aprendizaje social y cómo los niños pueden imitar conductas observadas.

### **Actividad 2: Autoevaluación**

Estimado estudiante, una vez estudiado el contenido de la semana 11 y 12, se le invita a realizar la siguiente autoevaluación para reforzar y profundizar en los temas tratados, lo que le permitirá consolidar aún más su aprendizaje.

### **Procedimiento**

1. Lea cada una de las preguntas y opciones de respuesta de la autoevaluación.
2. Encontrará preguntas de opción múltiple y de verdadero y falso.
3. Seleccione la respuesta correcta para cada pregunta.
4. ¡Adelante, lo hará muy bien!



### **Autoevaluación 4**

1. **Seleccione el literal correcto: ¿Cuál de las siguientes afirmaciones describe mejor el enfoque del conductismo según B.F. Skinner?**
  - a. El estudio se centra en los procesos mentales internos.
  - b. El estudio se enfoca en las conductas observables y medibles.
  - c. El enfoque se basa en la interpretación de las emociones humanas.





**2. Conteste verdadero o falso según corresponda: El condicionamiento clásico ocurre cuando un estímulo neutro se asocia con un estímulo incondicionado, lo que genera una respuesta condicionada.**

- a. Verdadero
- b. Falso

**3. Seleccione el literal correcto: ¿Cuál es el objetivo principal del condicionamiento clásico?**

- a. Establecer una relación entre un estímulo neutro y una respuesta condicionada.
- b. Modificar una conducta voluntaria a través de recompensas.
- c. Crear nuevas respuestas a través del castigo.

**4. Conteste verdadero o falso según corresponda: En el condicionamiento clásico, la respuesta incondicionada (RI) ocurre siempre que se presenta un estímulo neutro.**

- a. Verdadero
- b. Falso

**5. Seleccione el literal correcto: ¿Qué tipo de conducta es caracterizada por una reacción involuntaria y automática a un estímulo específico?**

- a. Conducta operante
- b. Conducta respondiente
- c. Conducta modificada

**6. Conteste verdadero o falso según corresponda: En el condicionamiento instrumental, el refuerzo positivo implica la eliminación de un estímulo desagradable.**

- a. Verdadero
- b. Falso



7. **Seleccione el literal correcto: ¿Cómo se llama el proceso en el que una conducta deja de repetirse porque ya no recibe las recompensas o refuerzos que la motivaban?**
- a. Reforzamiento
  - b. Castigo
  - c. Extinción
8. **Conteste verdadero o falso según corresponda: El aprendizaje por observación se refiere únicamente al refuerzo directo.**
- a. Verdadero
  - b. Falso
9. **Seleccione el literal correcto: ¿Qué es el modelamiento en el contexto del aprendizaje social?**
- a. Un proceso pasivo en el que no se requiere observación.
  - b. La modificación de una conducta observando a otros e imitando su comportamiento.
  - c. Un proceso donde se refuerzan conductas de manera interna sin observación.
10. **Conteste verdadero o falso según corresponda: La autoeficacia es la percepción de tener la capacidad para manejar los desafíos y controlar los aspectos de la vida.**
- a. Verdadero
  - b. Falso

[Ir al solucionario](#)





### Unidad 3. La personalidad y sus correlatos culturales (Interculturalidad)

En esta unidad se abordará la importancia del estudio de la cultura en la psicología de la personalidad, destacando cómo la cultura influye en nuestra forma de pensar, sentir y relacionarnos. Se explorarán las teorías y enfoques que vinculan la personalidad con su contexto cultural, como la psicología cultural y la psicología transcultural. Además, se profundizará en conceptos clave como la interculturalidad, el self y las diferencias en motivación y cognición entre culturas individualistas y colectivistas. Este enfoque le permitirá comprender cómo la cultura no solo moldea la personalidad, sino que también ofrece una perspectiva enriquecedora para el estudio y la práctica psicológica.

#### 3.1. Importancia del estudio de la cultura

La cultura juega un papel crucial en nuestra forma de pensar, sentir y relacionarnos, lo cual influye en la percepción de nosotros mismos y en el desarrollo de nuestra personalidad. Sin embargo, la psicología de la personalidad ha seguido mayormente un enfoque individualista, viendo las relaciones sociales solo como interacciones entre individuos. Esto ha creado una separación entre la persona y su contexto cultural. Si el objetivo es entender completamente el comportamiento humano y desarrollar una teoría universal de la personalidad, es indispensable integrar una perspectiva cultural. Incluso si se busca explicar la personalidad dentro de una sola cultura, la psicología cultural puede aportar ideas valiosas para enriquecer y perfeccionar estas teorías (Pérez García y Bermúdez Moreno, 2017).



### 3.2. Definición de cultura

Triandis y Suh (2002) definieron a la cultura como un conjunto de significados compartidos por un grupo, que incluye creencias, valores, normas, actitudes, comportamientos, conocimientos y habilidades. Este sistema cultural está vinculado a un idioma común, un contexto histórico específico y una región geográfica particular (Bermúdez Moreno et al., 2012).

### 3.3. Modelos teóricos en el estudio de la personalidad y cultura

De acuerdo con Bermúdez Moreno et al. (2012) y Pérez García y Bermúdez Moreno (2017), en el estudio de la relación entre personalidad y cultura se distinguen dos enfoques principales: la psicología cultural y la psicología transcultural.

- **La psicología cultural** plantea que la personalidad y la cultura están profundamente interconectadas y no se pueden separar y se construyen mutuamente a través de las interacciones sociales. Se enfoca en los aspectos específicos de cada cultura (*émicos*), estudiando fenómenos psicológicos en su contexto particular. Prioriza los procesos como creencias, motivos y expectativas, más que las diferencias individuales. Además, utiliza metodologías experimentales para analizar estas dinámicas.
- **La psicología transcultural** considera la cultura y la personalidad como entidades separadas, donde la cultura influye en la personalidad como variable independiente. Se centra en aspectos universales entre culturas (*éticos*), buscando similitudes compartidas. Su enfoque principal son las diferencias individuales, especialmente los rasgos, y utiliza cuestionarios estandarizados para comparar diferentes culturas.



En resumen, la psicología cultural pone su énfasis en analizar procesos como los motivacionales, emocionales y cognitivos, mientras que la psicología transcultural se enfoca principalmente en el estudio de los rasgos.



### 3.4. Interculturalidad

La interculturalidad es más que un concepto; representa una actitud que promueve el respeto y la valoración de la diversidad, reconociendo las características únicas de cada cultura (Consejo de desarrollo de las nacionalidades y pueblos del Ecuador [CODENPE], 2011)

Aproximadamente el 60% de las personas en una cultura siguen los significados compartidos por sus miembros. Una de las principales diferencias culturales estudiadas es el individualismo versus colectivismo: en culturas colectivistas, el grupo es la unidad principal de acción; mientras que, en las individualistas, lo es el individuo. Las sociedades tradicionales de Asia Oriental, África, América Latina y las Islas del Pacífico tienden a ser colectivistas, mientras que las culturas de América del Norte, Australia y Europa son predominantemente individualistas (Bermúdez Moreno et al., 2012).

- En el estudio intercultural de la personalidad, Bermúdez Moreno et al. (2012) analizan tres elementos esenciales: el self, la motivación y la cognición.
- **El self** representa la forma en que las personas se perciben y valoran a sí mismas, influenciado por la interacción con su contexto cultural. En sociedades individualistas, es independiente, centrado en metas personales y definido por atributos internos. En culturas colectivistas, es interdependiente, vinculado al grupo y orientado hacia roles y relaciones. El *self* individualista busca autonomía, mientras que el colectivista prioriza la conexión y las metas compartidas.
- **La motivación** difiere entre culturas. Las personas individualistas buscan el éxito para aumentar su autoestima y tienden a verse de forma positiva; mientras que, las colectivistas se centran en evitar el fracaso.
- **La cognición** se comprende a través del pensamiento analítico y holístico. El pensamiento analítico, característico de culturas individualistas, se enfoca en separar los objetos de su contexto, analizar sus atributos, categorizar y usar reglas para explicar y predecir su comportamiento. Por otro lado, el pensamiento holístico, propio de culturas colectivistas,



considera el contexto como un todo, las relaciones entre los objetos y el entorno, y utiliza la experiencia para explicar eventos, adoptando una perspectiva dialéctica que valora el cambio, múltiples puntos de vista y un equilibrio entre ideas opuestas.



Para lograr una comprensión más profunda sobre cómo la cultura influye en la formación de la personalidad, se recomienda consultar los recursos educativos abiertos (REAS): 1. [“Influencias Culturales en la Personalidad”](#)- 2. [“Comprensiones culturales de la personalidad”](#). Este material aborda conceptos clave como el colectivismo y el individualismo, explorando cómo estas dimensiones culturales afectan las características individuales y los patrones de comportamiento. Además, se analizan los fundamentos de la psicología cultural y transcultural, proporcionando un marco teórico que permitirá estudiar las diferencias y similitudes entre culturas, así como su impacto en la personalidad.

Este material aborda conceptos clave como el colectivismo y el individualismo, explorando cómo estas dimensiones culturales afectan las características individuales y los patrones de comportamiento. Además, se analizan los fundamentos de la psicología cultural y transcultural, proporcionando un marco teórico que permitirá estudiar las diferencias y similitudes entre culturas, así como su impacto en la personalidad.



### Actividades de aprendizaje recomendadas

Es momento de aplicar sus conocimientos a través de las actividades que se han planteado a continuación:

**Actividad 1:** Elabore una tabla comparativa



### Comparación entre psicología cultural y transcultural - Cultura individualista y colectivista

Aspecto	Psicología Cultural	Psicología transcultural
Definición		
Enfoque Principal		
Método de estudio		
Ejemplo de Aplicación		

Aspecto	Cultura Individualista	Cultura Colectivista
Cultura Individualista		
Cultura Colectivista		
Self		
Motivación		
Emoción		
Cognición		

Nota. Copie la tabla en su cuaderno de apuntes o en un documento de Word.

### Procedimiento

1. Analice el contenido de la semana 13 "La personalidad y su relación con la cultura", junto con el recurso educativo abierto "Influencias culturales en la personalidad".
2. Centre su análisis en las diferencias entre la psicología cultural y la transcultural, así como en las características distintivas de las culturas individualistas y colectivistas.
3. Durante la lectura de ambos textos, subraye las ideas principales y secundarias.



4. Complete la tabla comparativa utilizando la información proporcionada en los materiales de estudio.
5. En base a los materiales de estudio revisados, complete la tabla comparativa.

### **Retroalimentación:**

¡Excelente trabajo! Su análisis demuestra una clara comprensión de las diferencias entre la psicología cultural y la transcultural, así como de las características distintivas entre las culturas individualistas y colectivistas. Continúe relacionando estos conceptos con su contexto cultural para enriquecer su comprensión. ¡Adelante con su proceso de aprendizaje!

### **Actividad 2: Autoevaluación**

Estimado estudiante, una vez estudiado el contenido de la semana 13, se le invita a realizar la siguiente autoevaluación para reforzar y profundizar en los temas tratados, lo que le permitirá consolidar aún más su aprendizaje.

### **Procedimiento**

1. Lea cada una de las preguntas y opciones de respuesta de la autoevaluación.
2. Encontrará preguntas de opción múltiple y de verdadero y falso.
3. Seleccione la respuesta correcta para cada pregunta.
4. ¡Adelante, lo hará muy bien!



### **Autoevaluación 5**

1. **Seleccione el literal correcto: ¿Qué papel juega la cultura en nuestra personalidad según el texto?**
  - a. Es un factor secundario en el desarrollo de la personalidad.
  - b. Es irrelevante para la psicología de la personalidad.
  - c. Influye en cómo pensamos, sentimos y nos relacionamos.





2. **Seleccione el literal correcto: ¿Cuál es el enfoque principal de la psicología cultural?**
- a. Enfatiza los rasgos universales entre culturas.
  - b. Se enfoca en procesos como creencias y motivos en contextos específicos.
  - c. Utiliza cuestionarios estandarizados para comparar culturas.
3. **Conteste verdadero o falso según corresponda: La psicología transcultural considera que la cultura y la personalidad se construyen mutuamente.**
- a. Verdadero
  - b. Falso
4. **Seleccione el literal correcto: ¿Cuál es el enfoque principal de la psicología transcultural?**
- a. Identificar similitudes universales entre culturas.
  - b. Analizar procesos específicos dentro de una cultura.
  - c. Estudiar las interacciones sociales en contextos específicos.
5. **Conteste verdadero o falso según corresponda: La psicología cultural prioriza el estudio de los rasgos individuales por encima de los procesos culturales.**
- a. Verdadero
  - b. Falso
6. **Seleccione el literal correcto: La cultura individualista:**
- a. Prioriza al grupo como unidad principal de acción.
  - b. Busca mantener la armonía dentro del grupo.
  - c. Enfatiza metas personales y atributos internos.



**7. Conteste verdadero o falso según corresponda: En culturas colectivistas, el self es independiente y busca la autonomía personal.**

- a. Verdadero
- b. Falso

**8. Seleccione el literal correcto: ¿Qué caracteriza al pensamiento holístico de las culturas colectivistas?**

- a. Considera el contexto como un todo y valora las relaciones.
- b. Analiza objetos separados del contexto.
- c. Se enfoca en los atributos individuales de los objetos.

**9. Seleccione el literal correcto: La interculturalidad representa principalmente:**

- a. Un sistema de valores únicos para cada región.
- b. Una actitud que promueve el respeto y valoración de la diversidad.
- c. Una forma de categorizar culturas en individualistas o colectivistas.

**10. Conteste verdadero o falso según corresponda: En culturas colectivistas, la motivación está orientada hacia evitar el fracaso.**

- a. Verdadero
- b. Falso

[Ir al solucionario](#)





## Semana 14

### Unidad 4. Medición de la personalidad

Estimado estudiante la unidad 4 aborda el proceso de medición de la personalidad, explorando métodos y fundamentos clave en su evaluación. Durante la semana 14 se analizará los enfoques para estudiar la personalidad, desde perspectivas idiográficas y nomotéticas, hasta la relación entre variables y los métodos de investigación más utilizados, como el clínico, experimental y correlacional.

#### 4.1. Introducción al estudio de la personalidad

La psicología de la personalidad se caracteriza por usar el método científico para explorar la complejidad de la naturaleza humana. Aunque cada psicólogo puede enfocarse en aspectos distintos, todos buscan generar conocimiento sólido y confiable basado en observaciones comprobables. Su principal propósito es comprender, describir y anticipar cómo actuamos y qué nos hace únicos, apoyándose en teorías que deben probarse para asegurar su validez (Pérez García y Bermúdez Moreno, 2017).

Entonces el **método científico** se centra en comprobar de manera empírica las hipótesis que se plantean para explicar ciertos fenómenos y, así, integrarlas al conocimiento teórico de la disciplina. En psicología, hay varias formas de realizar esta verificación, y el método que se elija determinará las conclusiones y su alcance. Cada enfoque tiene sus fortalezas y limitaciones, por lo que los investigadores deben analizarlos bien y elegir el que mejor se ajuste al tema que quieren estudiar y a sus objetivos (Pérez García y Bermúdez Moreno, 2017).



## 4.2. Perspectivas en el estudio de la personalidad

Existen dos perspectivas en el estudio de la personalidad: ideográfica y nomotética. La psicología **idiográfica** se enfoca en comprender al individuo como un todo, analizando todos los aspectos de su personalidad y cómo se integran entre sí. En contraste, la psicología **nomotética** se concentra en estudiar características específicas, buscando comprenderlas a través del análisis de un gran número de personas, en lugar de centrarse en un solo individuo (Pérez García y Bermúdez Moreno, 2017).

## 4.3. Relaciones entre variables

Las teorías buscan explicar la conducta humana para predecir comportamientos futuros, lo que logran estableciendo relaciones entre variables. Por ejemplo, se puede relacionar competitividad con rendimiento, observando que las personas más competitivas suelen tener un mejor rendimiento. Estas relaciones pueden ser de dos tipos: causalidad y correlación o covariación. La **causalidad** implica que una variable independiente es la causa directa de otra dependiente. Por otro lado, la **correlación** indica que dos variables están relacionadas, pero no necesariamente una causa a la otra (Pérez García y Bermúdez Moreno, 2017).

A continuación, se muestra una figura que representa gráficamente la relación de causalidad.



**Figura 15**  
*Relación de causalidad*



Nota. Hurtado, A., 2024.

En la figura, se establece una relación de causalidad entre el alto nivel de neuroticismo como variable independiente y la mayor probabilidad de experimentar estrés como variable dependiente. La relación causal indica que a medida que aumenta el nivel de neuroticismo en un individuo, también incrementa la probabilidad de que experimente episodios de estrés. Este vínculo puede ser explicado porque las personas con altos niveles de neuroticismo suelen tener una mayor reactividad emocional y una percepción más negativa de los eventos, lo que las predispone a situaciones estresantes.

A continuación, la figura 16 ilustra la relación de correlación de manera clara y detallada.

**Figura 16**

*Relación de correlación o covariación*



Nota. Hurtado, A., 2024.

En la figura se presenta una correlación entre la extroversión y el número de amigos. Esto significa que existe una relación entre ambas variables; es decir, las personas extrovertidas tienden a tener más amigos en comparación con aquellas son introvertidas. Sin embargo, esta correlación no implica causalidad, ya que no se puede afirmar que la extroversión sea la causa directa de tener más amigos. La relación podría estar influida por otros factores externos, como las habilidades sociales, la oportunidad de interactuar con más personas, o incluso el entorno en el que se desarrollan estas interacciones.

#### 4.4. Métodos de investigación de la personalidad

Finalmente, se puede indicar que existen tres métodos principales de investigación en psicología de la personalidad: el método clínico, el método experimental y el método correlacional (Carver y Scheier, 2014; Pérez García y Bermúdez Moreno, 2017). Los cuales se representan y se describen en la siguiente figura:



**Figura 17**

*Métodos de investigación para medición de la personalidad*



Nota. Hurtado, A., 2024.

- El **método clínico** se centra en el análisis profundo de casos individuales, utilizando herramientas como entrevistas, observaciones y la revisión del historial del paciente. Es especialmente útil para comprender problemas específicos y obtener una visión integral de la personalidad y las experiencias de un individuo. Sin embargo, sus hallazgos suelen ser difíciles de generalizar, ya que se basan en un solo caso o en un número reducido de participantes.
- El **método experimental** considerado el método más preciso, permite establecer relaciones de causalidad al manipular una o más variables independientes y observar su impacto en una variable dependiente. Este control riguroso reduce la influencia de factores externos y asegura conclusiones más confiables. No obstante, la desventaja de este método radica en que, debido a su naturaleza controlada, algunos resultados pueden no ser representativos de situaciones del mundo real.

- El **método correlacional** examina cómo dos o más variables están relacionadas sin manipularlas directamente. Por ejemplo, se puede analizar si existe una asociación entre la extroversión y el número de amigos. Aunque permite identificar patrones y tendencias, no puede determinar relaciones de causalidad, ya que las correlaciones pueden estar influenciadas por variables externas o no estudiadas.



## Actividad de aprendizaje recomendada

Continuemos con el aprendizaje mediante su participación en la actividad que se describe a continuación:

**Actividad:** Realice un organizador gráfico sobre el estudio de la personalidad.

### Procedimiento:

1. Lea comprensivamente el contenido de la semana 14, estudio de la personalidad, relaciones entre variables y métodos de investigación.
2. Subraye ideas principales y secundarias.
3. Realice anotaciones pertinentes.
4. Sintetice el contenido en un organizador gráfico.

Nota: Por favor complete la actividad en un cuaderno o documento Word.

### Retroalimentación:

¡Buen trabajo! Este ejercicio le ha permitido desarrollar habilidades clave como la comprensión lectora, el análisis crítico y la capacidad de sintetizar información. Al elaborar el organizador gráfico, le permite estructurar los conceptos de manera clara y fortalecer su comprensión de los enfoques ideográficos, nomotéticos y los métodos de investigación. Estas habilidades serán muy valiosas para su aprendizaje y formación académica. ¡Siga adelante, está avanzando con éxito!







### Semana 15

## Unidad 4. Medición de la personalidad

Durante la semana 15 se abordarán las técnicas de evaluación mediante el análisis de fuentes de información, la confiabilidad y validez de las mediciones, y la influencia de sesgos culturales en las respuestas. Esta unidad proporcionará las herramientas metodológicas necesarias para la medición y evaluación de la personalidad.

### 4.5. Fuentes de datos

Según Pérez García y Bermúdez Moreno (2017), uno de los primeros pasos en un estudio de personalidad es decidir el tipo de datos a utilizar. Una fuente clave es el **propio sujeto**, quien puede proporcionar información sobre su personalidad mediante cuestionarios estandarizados con propiedades psicométricas conocidas, o a través de entrevistas, ya sean estructuradas o más abiertas. Otra fuente importante de datos en estudios de personalidad son los **observadores**, cuya efectividad depende de su nivel de entrenamiento y del grado de conocimiento que tengan sobre el sujeto. Los observadores pueden ser expertos, entrenados específicamente para observar, o inexpertos, como familiares o amigos de la persona. Normalmente, los expertos no conocen personalmente al individuo que observan, mientras que los inexpertos suelen tener una relación cercana con él. Los observadores pueden recopilar información mediante cuestionarios o a través de observación directa.

Los **cuestionarios** para observadores son similares a los utilizados por los sujetos, pero redactados en tercera persona (por ejemplo, "le gustan mucho las reuniones sociales" en lugar de "me gustan mucho las reuniones sociales"). Usualmente, estos cuestionarios se aplican a observadores inexpertos que conocen al sujeto, mientras que la **observación directa** suele realizarla un experto que no tiene relación previa con la persona que puede requerir



inferencia, como al interpretar expresiones faciales, o ser objetiva, como contar la frecuencia de una conducta específica. Además del propio sujeto y los observadores, también se pueden utilizar medidas objetivas para obtener datos confiables.

- Entre estas están las **medidas fisiológicas**, como la frecuencia cardíaca, la presión arterial o los niveles de cortisol en saliva, que reflejan respuestas del cuerpo.
- También están las **medidas de conducta directa**, como los tiempos de reacción en tareas específicas, que no requieren interpretaciones subjetivas.
- Por último, los **datos de vida**, como la edad, el nivel educativo o los ingresos, aunque no bastan para evaluar la personalidad, pueden complementar y validar otra información, por ejemplo, al relacionar ciertos rasgos con profesiones específicas, como ocurre con la creatividad en artistas frente a doctores.

#### 4.6. Obtención de datos

Los datos se pueden obtener de estudio o medición de la personalidad se los puede obtener de un individuo o muestras grandes de personas. Los **estudios de casos** analizan en profundidad a una persona, evaluando sus características, relaciones y procesos internos, mediante entrevistas, observaciones y datos de su entorno natural. Son útiles en contextos clínicos, pero no permiten generalizar hallazgos o desarrollar teorías generales; para ello, se necesitan **muestras representativas de sujetos**, en un proceso conocido como generalización. Este término se refiere a la capacidad de aplicar un postulado a un grupo extenso de individuos, o incluso a la mayoría. Para lograrlo, es importante basarse en estudios con muchos sujetos, ya que mientras más grande sea la muestra, mayor será la confianza de que los resultados representen a la mayoría (Carver y Scheier, 2014; Pérez García y Bermúdez Moreno, 2017).



## 4.7. Confidencialidad de las mediciones

La confiabilidad es clave para garantizar la consistencia y la precisión de las evaluaciones de personalidad. Se pueden identificar tres tipos principales.

- La **consistencia interna** mide si los reactivos de una prueba evalúan de manera uniforme la misma cualidad. Esto se logra utilizando múltiples reactivos que reducen el impacto de errores aleatorios.
- Por su parte, la **confiabilidad interjueces** evalúa si diferentes observadores llegan a conclusiones similares al analizar la misma persona. Esto requiere entrenamiento adecuado de los evaluadores.
- Finalmente, la **confiabilidad test-retest** analiza la estabilidad de las mediciones a lo largo del tiempo, asegurando que los resultados no fluctúen significativamente en diferentes momentos (Carver y Scheier, 2014).

## 4.8. Validez de las mediciones

Además de la confiabilidad, la validez es fundamental, ya que determina si una medición evalúa lo que realmente pretende. Existen varios tipos de validez, los cuales se presenta en la figura 18:



**Figura 18**  
*Tipos de validez*



*Nota.* Hurtado, A. (2024). Basada de Carver, C. y Scheier, M. (2014).

La figura muestra cinco tipos de validez fundamentales en la evaluación de la personalidad, destacando cómo cada uno asegura la precisión y relevancia de las mediciones. Estos tipos están interrelacionados y juntos contribuyen a que las herramientas de evaluación cumplan con su propósito de manera efectiva. La **validez de constructo** asegura que la herramienta mida el concepto teórico que pretende evaluar, como la dominancia o la ansiedad. La **validez de criterio** examina la correlación entre la medición y manifestaciones externas, como comportamientos observables, lo que determina su utilidad práctica. Por su parte, la **validez convergente** verifica que la medición esté relacionada con características similares, mientras que la **validez discriminante** evita que aspectos no relacionados interfieran en los resultados, diferenciando claramente los constructos evaluados. Finalmente, la **validez aparente** se refiere a la percepción intuitiva de que una prueba mide lo que se propone, lo que contribuye a su aceptación, aunque tiene menor relevancia técnica.

## 4.9. Cultura y validez

Las diferencias culturales plantean desafíos en la evaluación de la personalidad. Es crucial determinar si los conceptos psicológicos tienen el mismo significado en diferentes culturas y si los reactivos de las pruebas son interpretados de manera uniforme. Esto a menudo requiere adaptar cuidadosamente las pruebas para preservar su validez en contextos culturales diversos (Carver y Scheier, 2014).

## 4.10. Sesgos en las respuestas

Existen dos principales sesgos en los autorreportes que pueden afectar la validez de las evaluaciones. El primero, la **conformidad**, consiste en la tendencia de las personas a responder afirmativamente de manera indiscriminada, lo que puede provocar una inflación artificial de las puntuaciones. El segundo, la **deseabilidad social**, se refiere a la inclinación de los individuos a proporcionar respuestas que proyecten una imagen favorable de sí mismos, especialmente en aspectos socialmente valorados, como la honestidad o la amabilidad. Para mitigar estos sesgos, los psicólogos emplean estrategias como redactar reactivos equilibrados o incluir medidas que permitan evaluar y corregir el impacto de la deseabilidad social en los resultados (Carver y Scheier, 2014).

## 4.11. Estrategias de desarrollo de mediciones

Existen dos enfoques principales para desarrollar mecanismos de evaluación:

- El **enfoque racional o teórico**, basado en teorías preexistentes, busca diseñar pruebas con alta validez aparente; sin embargo, estas deben someterse a rigurosos procesos de validación para garantizar su efectividad.
- Por otro lado, el **enfoque empírico**, diseñado a partir de datos recopilados, permite crear pruebas fundamentadas en evidencia práctica, aunque puede carecer de un sustento teórico sólido. (Carver y Scheier, 2014).





## Actividades de aprendizaje recomendadas



Es hora de reforzar los conocimientos adquiridos resolviendo las siguientes actividades:

**Actividad 1:** Realice el siguiente juego de arrastrar y soltar.

### Procedimiento

1. Estudie detenidamente el material de la semana 15, que incluye los siguientes temas: fuentes de datos, confidencialidad, validez, sesgos de respuesta y estrategias de mediciones.
2. Acceda al juego de arrastrar y soltar:  
[Medición personalidad](#)
3. Relacione cada concepto con la categoría o grupo que corresponda.

### Retroalimentación:

¡Excelente desempeño en la actividad! Ha demostrado habilidad para conectar y clasificar conceptos claves de la medición de personalidad, incluyendo fuentes de datos, confidencialidad y validez. La comprensión de estos fundamentos será valiosa para su desarrollo profesional. ¡Siga adelante con este compromiso hacia el aprendizaje!

### Actividad 2: Autoevaluación

Estimado estudiante, una vez estudiado el contenido de la semana 14 y 15, se le invita a realizar la siguiente autoevaluación para reforzar y profundizar en los temas tratados, lo que le permitirá consolidar aún más su aprendizaje.

### Procedimiento

1. Lea cada una de las preguntas y opciones de respuesta de la autoevaluación.

2. Encontrará preguntas de opción múltiple, de completar y de verdadero y falso.
3. Seleccione la respuesta correcta para cada pregunta.
4. ¡Adelante, lo hará muy bien!



### Autoevaluación 6

1. **Conteste verdadero o falso según corresponda: La psicología idiográfica se enfoca en estudiar características específicas en un gran número de personas.**
  - a. Verdadero
  - b. Falso
2. **Conteste verdadero o falso según corresponda: La validez convergente verifica que la medición esté relacionada con características similares.**
  - a. Verdadero
  - b. Falso
3. **Conteste verdadero o falso según corresponda: El método experimental se considera el menos preciso para establecer relaciones de causalidad.**
  - a. Verdadero
  - b. Falso
4. **Conteste verdadero o falso según corresponda: La deseabilidad social es un sesgo donde las personas tienden a dar respuestas que proyectan una imagen favorable de sí mismas.**
  - a. Verdadero
  - b. Falso



**5. Conteste verdadero o falso según corresponda: La confiabilidad test-retest analiza si diferentes observadores llegan a conclusiones similares.**

- a. Verdadero
- b. Falso

**6. Seleccione el literal correcto: ¿Cuál de los siguientes es un tipo de relación entre variables en el estudio de la personalidad?**

- a. Inferencia
- b. Causalidad
- c. Proyección

**7. Seleccione el literal correcto: Las medidas fisiológicas como fuente de datos incluyen:**

- a. Nivel educativo
- b. Frecuencia cardíaca
- c. Número de amigos

**8. Complete la frase con el término que corresponda:**

El enfoque \_\_\_\_\_ para desarrollar mecanismos de evaluación se basa en teorías preexistentes.

- a. Empírico
- b. Correlacional
- c. Racional

**9. Seleccione el literal correcto: La consistencia interna en la confiabilidad de mediciones se refiere a:**

- a. La estabilidad de resultados en el tiempo
- b. La uniformidad con que los reactivos evalúan una cualidad
- c. El acuerdo entre diferentes evaluadores

**10. Complete la frase con el término que corresponda:**





El método \_\_\_\_\_ se centra en el análisis profundo de casos individuales.

- a. Experimental
- b. Clínico
- c. Correlacional

[Ir al solucionario](#)

### Contenidos, recursos y actividades de aprendizaje recomendadas



## Semana 16

### Actividades finales de bimestre

A modo de resumen, durante el segundo bimestre, se abordaron diversas perspectivas teóricas y metodológicas para el estudio de la personalidad. Se inició con la perspectiva de los rasgos, explorando las contribuciones de Allport, Cattell, Eysenck, y McCrae y Costa, quienes sentaron las bases para entender la personalidad a través de características estables. Posteriormente, se analizó la perspectiva del aprendizaje, destacando el condicionamiento clásico e instrumental, así como el aprendizaje social mediante el modelamiento. En la unidad 3, se profundizó en la relación entre la personalidad y la cultura, considerando la importancia de los contextos culturales y los modelos teóricos que explican estas interacciones. Finalmente, en la unidad 4, se estudió la medición de la personalidad, abordando las fuentes y obtención de datos, la confidencialidad y validez de las mediciones, las relaciones entre variables, y los métodos de investigación, destacando también los desafíos culturales y los sesgos en las respuestas. Este recorrido integró teorías, enfoques culturales y metodologías científicas, ofreciendo una visión completa y aplicada de la personalidad.





A continuación, lo invito a observar el video: [Segundo Bimestre Repaso](#), donde se presenta una síntesis de los contenidos abordados en este período. Este repaso le permitirá consolidar los aprendizajes más importantes y reforzar conceptos clave para una mejor comprensión. ¡Preste atención y aproveche esta oportunidad para afianzar su conocimiento!



## Actividad de aprendizaje recomendada

Continuemos con el aprendizaje mediante su participación en la actividad que se describe a continuación:

**Actividad:** Revisión de contenidos del segundo bimestre

### Procedimiento:

1. Revise las unidades 2, 3 y 4 abordadas en el segundo bimestre como preparación para la evaluación presencial.
2. Subraye las ideas clave de los contenidos.
3. Tome nota de los puntos que considere más relevantes.
4. Elabore organizadores gráficos o mapas mentales que le ayuden a sintetizar la información, resaltando las características principales de cada tema estudiado.

Nota: Por favor complete las actividades en un cuaderno o documento Word.

### Retroalimentación:

¡Excelente trabajo en esta actividad! Al revisar las unidades abordadas en el segundo bimestre, está consolidando los conocimientos esenciales para su evaluación presencial. Subrayar las ideas clave y tomar notas es una excelente estrategia para reforzar su comprensión de los temas. Además, la elaboración de organizadores gráficos o mapas mentales no solo le ayudará a visualizar las relaciones entre los conceptos, sino que también facilitará la comprensión y refuerzo. Siga adelante con este



enfoque, está en el camino correcto para comprender a fondo los contenidos y prepararse de manera efectiva. ¡Mucho ánimo en su proceso de estudio!





## 4. Autoevaluaciones

### Autoevaluación 1

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	c	La psicología de la personalidad es un campo de estudio que examina los patrones de pensamientos, emociones y comportamientos que caracterizan a las personas.
2	b	La teoría de los tipos, propuesta por los antiguos griegos, clasificaba a las personas en cuatro categorías: melancólico, colérico, flemático y sanguíneo.
3	a	Gordon Allport, un influyente psicólogo, definió la personalidad como una estructura dinámica e interna del individuo.
4	b	Según Jan Strelau, el temperamento está compuesto por rasgos estables que están influenciados principalmente por factores biológicos y genéticos y tienden a ser consistentes a lo largo de la vida.
5	a	Mientras que el temperamento tiene una base biológica y permanece estable a lo largo de la vida, el carácter es moldeado por experiencias y factores socioculturales, lo que permite su transformación.
6	c	Las diferencias individuales se describen a través de rasgos que son consistentes a lo largo del tiempo y en diversas situaciones, y son los que nos permiten predecir comportamientos futuros.
7	a- 4 b- 1 c- 2 d- 3	Cada perspectiva ofrece un enfoque distinto sobre la personalidad. La motivación estudia los factores internos que impulsan el comportamiento, la psicosocial analiza el impacto del entorno en la identidad, la genética investiga la influencia hereditaria en los rasgos y la de autorrealización explora el crecimiento y la autorreflexión como parte del desarrollo personal.
8	Verdadero	Los rasgos de personalidad suelen ser estables y predecibles a lo largo del tiempo, aunque pueden expresarse de formas distintas dependiendo del contexto en el que se encuentre la persona.
9	Falso	El carácter es más flexible que el temperamento, puede cambiar y desarrollarse con el tiempo por influencias socioculturales.



Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
----------	-----------	-------------------

10

Verdadero

La dinámica de la personalidad implica un proceso continuo de interacción entre los rasgos individuales, la motivación y las experiencias externas, lo que permite la adaptación y el desarrollo de la identidad a lo largo del tiempo.

[Ir a la autoevaluación](#)



## Autoevaluación 2

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	b	La necesidad de afiliación refleja el deseo de establecer relaciones amistosas y cooperativas, clave para la interacción social.
2	Verdadero	La necesidad de poder busca influencia y prestigio, pero puede generar estrés si no se satisface adecuadamente.
3	b	El yo es el mediador que equilibra los impulsos del ello con las exigencias de la realidad, garantizando respuestas adecuadas.
4	c	El complejo de Edipo o Electra es central en la etapa fálica, ya que influye en la formación del superyó y la identidad sexual.
5	Falso	El control y el caos son temas clave en la etapa anal, donde se forma la disciplina o el desorden según la experiencia vivida.
6	Verdadero	El superyó funciona tanto en lo consciente como en lo inconsciente, guiando los comportamientos según normas internas y morales.
7	a	El apego evitativo se caracteriza por una aparente indiferencia que refleja una expectativa de abandono emocional.
8	Verdadero	Un apego seguro fomenta confianza, estabilidad emocional y un desarrollo saludable de relaciones futuras.
9	c	La confianza frente a desconfianza genera la fortaleza de la esperanza, base para relaciones seguras y confiables en el futuro.
10	Verdadero	La generatividad fomenta el interés por guiar a futuras generaciones, reflejando compromiso con el entorno social.

[Ir a la autoevaluación](#)



### Autoevaluación 3

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	a	Gordon Allport fue el pionero en la teoría de los rasgos, estableciendo que la personalidad está compuesta por características únicas que definen a cada individuo.
2	b	Allport destacó que tanto la herencia como el ambiente juegan un papel crucial en la formación de la personalidad, considerando la interacción entre estos factores.
3	a	Los rasgos cardinales son los que dominan y dan forma a la personalidad, como el caso de personas que son definidas por un rasgo dominante (por ejemplo, la ambición).
4	Falso	Cattell distingue entre rasgos superficiales y fuente, no incluye los rasgos secundarios como un tercer tipo en este contexto.
5	c	Los rasgos comunes están influenciados por la herencia y la cultura, y se comparten entre los individuos, mientras que los rasgos únicos son propios de cada persona.
6	b	Los rasgos fuente son los más estables y profundos, constituyendo la base de la personalidad y estando menos sujetos a cambios a lo largo del tiempo.
7	Verdadero	Eysenck propuso estas tres dimensiones clave para explicar la variabilidad en la personalidad humana, enfocándose en aspectos biológicos.
8	a	Las personas extrovertidas tienden a ser sociables, optimistas y disfrutan de la interacción social, contrastando con las introvertidas, que prefieren la soledad.
9	c	El rasgo de responsabilidad en el modelo de los Cinco Grandes está relacionado con la organización, la meticulosidad y el cumplimiento de obligaciones.
10	c	La apertura mental mide la creatividad, la curiosidad y la disposición para explorar nuevas experiencias e ideas.

[Ir a la autoevaluación](#)



## Autoevaluación 4

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	b	El conductismo se enfoca en las conductas observables y medibles, no en procesos internos.
2	Verdadero	El condicionamiento clásico implica la asociación entre un estímulo neutro y uno incondicionado, lo que genera una respuesta condicionada.
3	a	El objetivo del condicionamiento clásico es asociar un estímulo neutro con una respuesta condicionada.
4	Falso	La respuesta incondicionada (RI) se da ante un estímulo incondicionado, no ante un estímulo neutro.
5	b	La conducta respondiente es involuntaria y automática ante un estímulo específico.
6	Falso	El refuerzo positivo en el condicionamiento instrumental implica agregar un estímulo agradable, no eliminar uno desagradable.
7	c	La extinción ocurre cuando una conducta deja de repetirse debido a la falta de refuerzos.
8	Falso	El aprendizaje por observación no se limita al refuerzo directo, sino que también incluye la observación de otros.
9	b	El modelamiento es el proceso de aprender conductas observando e imitando a otros.
10	Verdadero	La autoeficacia es la creencia de que uno tiene la capacidad de enfrentar desafíos y controlar aspectos de la vida.

[Ir a la autoevaluación](#)





## Autoevaluación 5

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	c	La cultura tiene un impacto crucial en nuestra personalidad al moldear nuestras percepciones, emociones y relaciones. Esto la convierte en un elemento clave para comprender el comportamiento humano.
2	b	La psicología cultural estudia cómo la cultura y la personalidad se construyen mutuamente, priorizando procesos como creencias y motivos que surgen en contextos culturales específicos.
3	Falso	La psicología transcultural trata a la cultura como una variable independiente que influye en la personalidad, pero no considera que ambas se construyan mutuamente, como lo hace la psicología cultural.
4	a	Este enfoque busca aspectos comunes o universales (éticos) entre culturas, lo que lo diferencia de la psicología cultural, que se centra en aspectos específicos (émicos).
5	Falso	La psicología cultural pone su atención en procesos como creencias, emociones y cogniciones dentro de un contexto cultural, en lugar de enfocarse en rasgos individuales.
6	c	Las culturas individualistas priorizan la autonomía y los objetivos personales, en contraste con las colectivistas, que valoran las metas grupales.
7	Falso	En culturas colectivistas, el self es interdependiente, centrado en roles y relaciones grupales, y prioriza la conexión por encima de la autonomía personal.
8	a	El pensamiento holístico analiza la relación entre los elementos y el contexto, adoptando una visión integrada del entorno, propia de culturas colectivistas.
9	b	La interculturalidad fomenta la convivencia armoniosa entre culturas, reconociendo y respetando las diferencias culturales como una fuente de enriquecimiento.
10	Verdadero	En estas culturas, evitar el fracaso es clave para mantener la armonía grupal y cumplir con las expectativas compartidas.

[Ir a la autoevaluación](#)



## Autoevaluación 6

Pregunta	Respuesta	Retroalimentación
1	Falso	La psicología idiográfica se enfoca en comprender al individuo como un todo.
2	Verdadero	La validez convergente se enfoca en comprobar que una medición guarda relación con otras que evalúan aspectos similares.
3	Falso	El método experimental se considera el más preciso para establecer relaciones de causalidad.
4	Verdadero	La deseabilidad social puede influir en las respuestas, ya que las personas buscan dar una impresión positiva de sí mismas.
5	Falso	La confiabilidad test-retest analiza la estabilidad de mediciones a lo largo del tiempo.
6	b	Existen dos tipos de relación entre variables en el estudio de la personalidad: <b>causalidad</b> y correlación.
7	b	Las medidas fisiológicas como fuente de datos incluyen: la frecuencia cardíaca, la presión arterial o los niveles de cortisol en saliva, que reflejan respuestas del cuerpo.
8	c	El enfoque racional utiliza fundamentos teóricos previos para diseñar herramientas de evaluación.
9	c	La consistencia interna mide qué tan homogéneos son los reactivos al evaluar una misma característica.
10	b	El método clínico permite un análisis detallado de cada caso, considerando sus particularidades.

[Ir a la autoevaluación](#)





## 5. Referencias bibliográficas

Bermúdez Moreno, J., Pérez- García, A., Ruiz Caballero, J., Sanjuán Suárez, P., y Rueda Laffond, B. (2012). *Psicología de la Personalidad*. UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Carver, C., y Scheier, M. (2014). *Teorías de la personalidad (séptima edición)*. Pearson

Cloninger, S. (2003). *Teorías de la personalidad (tercera edición)*. Prentice Hall.

Moreno-Jiménez, B. (2007). *Psicología de la personalidad. Procesos*. Thomson

Pérez García, A., y Bermúdez Moreno, J. (2017). *Psicología de la personalidad: teoría e investigación. Volumen I*. UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. <https://elibro.net/es/lc/bibliotecaupl/titulos/48903>

Pueyo, A. (2016). *La Personalidad*. <https://elibro.net/es/lc/bibliotecaupl/titulos/48903>

Schultz, D. P. y Schultz, S. E. (2010). *Teorías de la personalidad (novena edición)*. Cengage Learning

### RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS (REAs)

Teorías de la Personalidad un análisis histórico del concepto y su medición. <https://www.redalyc.org/pdf/2972/297225531007.pdf>

La teoría del desarrollo psicosexual de Sigmund Freud: sus 5 etapas. <https://youtu.be/2M-eXAaf-0M>



Caracterización general y evolución de la personalidad en la primera infancia. <https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/130/364>

Influencias culturales en la personalidad. <https://tuvntana.wordpress.com/wp-content/uploads/2015/06/psicologia-de-la-personalidad-bermudez-perez-y-ruiz.pdf>

