

Inst Tecnológico de Monterrey
Campus Guadalajara

Modelo de simulación de sistemas
computacionales

Evidencia final

Joel Martínez Morales - A01734279
Sebastián Ortiz - A01643364
Rodrigo Robles - A01643147
Antonio Ramírez - A01644024
Natalia Ramírez

Profesor
Iván Delgado
Javier Ríos

Fechas

6 de septiembre de 2024

1. Descripção do Fornecedor e Agentes

1.1. Dono do Agente

set up (t) a b l a e b c i e c a i m i i ó d r e d a r l a r (O O) y p r e p u a n r a i p t a a a
a l m a c p e u n r a t e i s n t e T a é n b i e s n t a b u l n a e i p a d r t æ f e r æ l n c i a r
g u a r d i e a n t r e d l r a m á s d n a e c e s a r i o .
r e c i b i r _ p u e r s t (q s u _ R i e r o t i e) p r a i d p a u n d e n t é c é o r d e n a d a s
d u n i . E s y t p o u s n t e p r e s e e a s p r e c q u f e d c r a o s e b m o á i t o r e a r
h a d i a s u a d e l n o v e d u s r e s n p t a e t r u l l a j e .
s e l e c c i o n a r _ p : S r e t l e c a l p e a n t i e o m i t a (r) é a t o r d i e a a m e n t e
l i s t m a c d r e a d u e . l i v e d i e p l e u n s t e o l e c c p i a c r a d e d o n t u y e e l a
d r o h n a c é s a u b i c a A y i u ó d a s i m u p l a a t r r d e p e a s t r u l l i n a j m j c o s
a d a p t a t i v o s .
m a n d a r _ a l e r t E a n _ v g u a a r l e a r g (a) r a d s i i a g o u a d s d o e t e c t a
u n a i t u a q u i e é q u i i r e t r e r v a e n t c i i v a m e d t o o r d e c i b i r d e n l e n s a j
g u a r d i a a r a e s p o e o t d i n a d a .
r e c i b i r _ m e n s a j : e R é m i i s t e t u r c u d i e a i n o e n s e) s y u a r l d á s ,
p r o c y e s s i a n e c e s a a c r t i u o v r a e s p o m a t a l é m e s t r e r e s i p e m a
p a e j e c t i t a i t a n a .

1.2. Guarda do Agente

s e t u l p n (i) c é h u z d e m e n s a j u a e l s m a e s t a d e s e e t p e s c y f i c a s
r e f e r a e o n t r a i g a s r t o e n o d r g l n a á m a r a .
r e c i b i r _ m e n s : a f r e o (n o e s s a a j e s) d e d r o s h a á m a r a ,
a c t u a l e i e z a t a d b u z y a n c t i v a n d a p r e s p i c a n d o s t e l o l a r
d r o n .
m a n d a r _ i n s t o a : (E n i v o i n a s j d e n t s t r u a c t c r i p o a n q e a s e
r e a a i c c i e o n p e s c c ó m a d a i n e a u n s t e j e o t m i a v o e j n a m e n a z a .
l i m p i a r : B e s b a l l y z e d e m e n s a j e s t i a m i o e l à m j n a n d o
t o d a s s e p r t a s e o p a e h a d s i e n t e s .

1. C3a mar a A g e n t

processar _ deteccio: Un teisl ligzual d' O (Li Omphar) o c e s a r
i m a g e d a t e p o t s a i r b n l t e r u s a s a j R a e d t u r r e s h . a s i f (i l a a d r i o n n
t r a b a l p a s l e n h a d e t e c y i l a c o n s f i d a m o d e l s o f a u n c e i s o n
e s e n p c a i r a p l r e c d e s l i o s n d e m a g i l a n c i a .
r e c i b i r _ i m a g e n R a u n i u l t i a n (a g h a n s l e n) i p t a y q a l e a á m a r a
p r o c e e l s i e d y e r o e a l l i a c e e t e c c e p o m s e n e a l a r e a v i g i l l a n c i a .
i n t e g d a l c a i á m a c r o a d n i p t y r m i e t a e l u i n a a á l e i n s i i s m p e g l
g e n e a r l a e d s a g u n d i e n d a n d e r á p y p d r a e c i s a .
m a n d a r _ a l e r t a E n s v e i g u a r l i e d a s e) g : u r a i l g l a a l r o d u a n d o
d e t e a d t a i v s i o d s a p d e c u h t o i s l a i , l a i n n d f o r a e s d e r c u o c m t u u n r i a c a c i ó n
e s t a b p a e s d e g u l e a n f o r m a c e i g u e a r y d i a c t u e a n e r a
r á p y e d f a e c t i v a .

1.4 Interacción Entre Agentes

L a f u n c i o n e s e f a d i a l m i r a d o s e g u r i o d a d e m a d r e c o n s t r u c c i o n

[illegible]

2.0-ntológia

1.1 Clases Principales:

1. Entidad

Descripció del comportament dels agents del sistema.
 Es tracta d'un punt de partida per a l'elaboració de les propietats de les comunicacions i de les relacions específiques.

2. Persona

Descripció del rol i de les funcions de les persones que intervenen en el procés de construcció.

Subclases

L'adreça de la divisió de la seguretat i de la protecció dels recursos i de la seguretat dels recursos i de la seguretat dels recursos.

Trabaja: Els recursos i de la seguretat i de la protecció dels recursos i de la seguretat dels recursos i de la seguretat dels recursos.

3. Dron

Descripció del rol i de les funcions de les persones que intervenen en el procés de construcció.

4. Càmera

Descripció del rol i de les funcions de les persones que intervenen en el procés de construcció.

5. Guardia

Descripció del rol i de les funcions de les persones que intervenen en el procés de construcció.

1.2 Propiedades de la Ontología

1. tiene _ubicacion

Domini: Direcció de la Guardia.

Rang: Coordinador i de les funcions específiques.

Func: ~~IP~~ ~~em~~ ~~ma~~ ~~isto~~ ~~ca~~ ~~a~~ ~~de~~ ~~nt~~ ~~ic~~ ~~o~~ ~~nd~~ ~~u~~ ~~a~~ ~~b~~ ~~i~~ ~~c~~ ~~a~~ ~~s~~ ~~i~~ ~~p~~ ~~e~~ ~~m~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~f~~ ~~n~~ ~~i~~ ~~t~~ ~~r~~ ~~a~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~s~~ ~~i~~ ~~t~~ ~~i~~ ~~c~~ ~~o~~ ~~n~~ ~~s~~ ~~t~~ ~~r~~ ~~u~~ ~~c~~ ~~t~~ ~~i~~ ~~o~~ ~~n~~ ~~e~~ ~~n~~ ~~p~~ ~~c~~ ~~a~~ ~~i~~ ~~t~~ ~~a~~ ~~d~~ ~~o~~ ~~r~~ ~~d~~ ~~i~~ ~~y~~ ~~m~~ ~~a~~ ~~s~~ ~~i~~ ~~p~~ ~~u~~ ~~r~~ ~~e~~ ~~s~~ ~~t~~ ~~a~~ ~~a~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~c~~ ~~e~~ ~~s~~ ~~d~~ ~~a~~ ~~u~~ ~~a~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~s~~ ~~e~~ ~~g~~ ~~e~~ ~~s~~ ~~i~~ ~~d~~ ~~a~~ ~~d~~ ~~.~~

2.esta_al:ertando

Dom:Dir ~~o~~ ~~h~~ ~~a~~ ~~,~~ ~~m~~ ~~a~~ ~~r~~ ~~a~~ ~~.~~

Ran:Bool (~~a~~ ~~x~~ ~~n~~ ~~o~~ ~~d~~ ~~a~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~r~~ ~~o~~ ~~/~~ ~~f~~ ~~a~~ ~~l~~ ~~s~~ ~~o~~ ~~)~~ ~~.~~

Func:il ~~ó~~ ~~n~~ ~~s~~ ~~i~~ ~~c~~ ~~a~~ ~~r~~ ~~o~~ ~~n~~ ~~a~~ ~~á~~ ~~m~~ ~~a~~ ~~s~~ ~~a~~ ~~a~~ ~~c~~ ~~t~~ ~~u~~ ~~a~~ ~~e~~ ~~m~~ ~~m~~ ~~o~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~l~~ ~~e~~ ~~r~~ ~~d~~ ~~a~~ ~~,~~ ~~q~~ ~~u~~ ~~e~~ ~~p~~ ~~o~~ ~~d~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~s~~ ~~e~~ ~~n~~ ~~c~~ ~~u~~ ~~a~~ ~~n~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~c~~ ~~a~~ ~~r~~ ~~a~~ ~~p~~ ~~r~~ ~~o~~ ~~p~~ ~~r~~ ~~a~~ ~~r~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~g~~ ~~u~~ ~~a~~ ~~r~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~s~~ ~~i~~ ~~e~~ ~~a~~ ~~g~~ ~~u~~ ~~r~~ ~~i~~ ~~d~~ ~~a~~ ~~d~~ ~~.~~

1.3 Uso de la Ontología

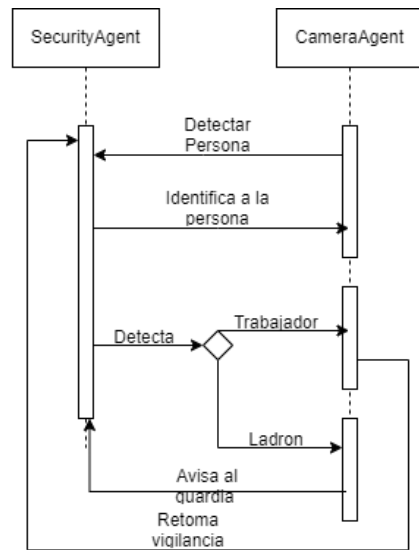
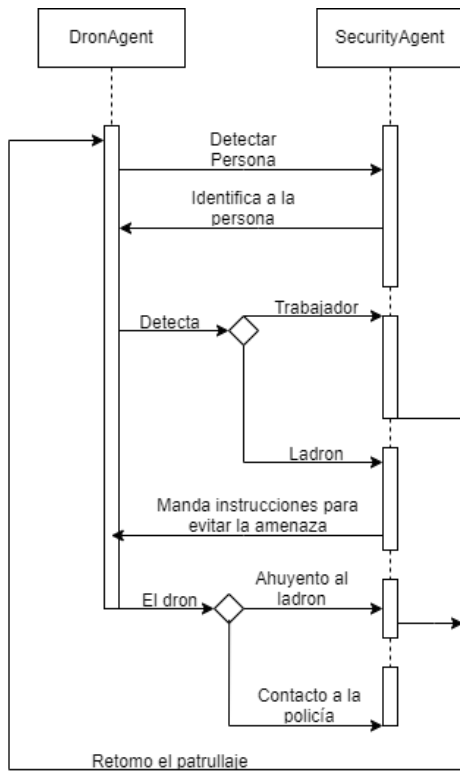
Gest ~~i~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~i~~ ~~n~~ ~~f~~ ~~o~~ ~~r~~ ~~m~~ ~~a~~ ~~a~~ ~~i~~ ~~n~~ ~~d~~ ~~r~~ ~~p~~ ~~e~~ ~~g~~ ~~i~~ ~~n~~ ~~a~~ ~~m~~ ~~e~~ ~~n~~ ~~e~~ ~~j~~ ~~s~~ ~~d~~ ~~r~~ ~~u~~ ~~y~~ ~~t~~ ~~o~~ ~~n~~ ~~a~~ ~~d~~ ~~s~~ ~~t~~ ~~e~~ ~~n~~ ~~t~~ ~~e~~ ~~d~~ ~~a~~ ~~n~~ ~~f~~ ~~o~~ ~~r~~ ~~m~~ ~~a~~ ~~i~~ ~~n~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~s~~ ~~t~~ ~~e~~ ~~a~~ ~~r~~ ~~c~~ ~~a~~ ~~i~~ ~~,~~ ~~i~~ ~~l~~ ~~i~~ ~~á~~ ~~t~~ ~~r~~ ~~a~~ ~~t~~ ~~n~~ ~~e~~ ~~d~~ ~~r~~ ~~o~~ ~~p~~ ~~e~~ ~~n~~ ~~d~~ ~~i~~ ~~e~~ ~~f~~ ~~i~~ ~~r~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~a~~ ~~n~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~s~~ ~~a~~ ~~g~~ ~~e~~ ~~n~~ ~~t~~ ~~e~~ ~~s~~ ~~.~~

Inter ~~a~~ ~~y~~ ~~C~~ ~~o~~ ~~m~~ ~~u~~ ~~n~~ ~~i~~ ~~c~~ ~~A~~ ~~t~~ ~~r~~ ~~ó~~ ~~n~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~s~~ ~~p~~ ~~r~~ ~~o~~ ~~p~~ ~~i~~ ~~e~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~f~~ ~~i~~ ~~s~~ ~~o~~ ~~s~~ ~~a~~ ~~g~~ ~~e~~ ~~n~~ ~~t~~ ~~e~~ ~~s~~ ~~p~~ ~~u~~ ~~e~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~m~~ ~~u~~ ~~n~~ ~~s~~ ~~i~~ ~~c~~ ~~a~~ ~~t~~ ~~y~~ ~~a~~ ~~d~~ ~~o~~ ~~c~~ ~~i~~ ~~p~~ ~~a~~ ~~e~~ ~~n~~ ~~j~~ ~~t~~ ~~i~~ ~~n~~ ~~a~~ ~~s~~ ~~p~~ ~~u~~ ~~e~~ ~~s~~ ~~t~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~m~~ ~~t~~ ~~a~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~p~~ ~~e~~ ~~r~~ ~~s~~ ~~b~~ ~~e~~ ~~n~~ ~~a~~ ~~g~~ ~~u~~ ~~r~~ ~~i~~ ~~o~~ ~~s~~ ~~a~~ ~~d~~ ~~y~~ ~~l~~ ~~e~~ ~~s~~ ~~a~~ ~~m~~ ~~a~~ ~~r~~ ~~a~~ ~~s~~ ~~.~~

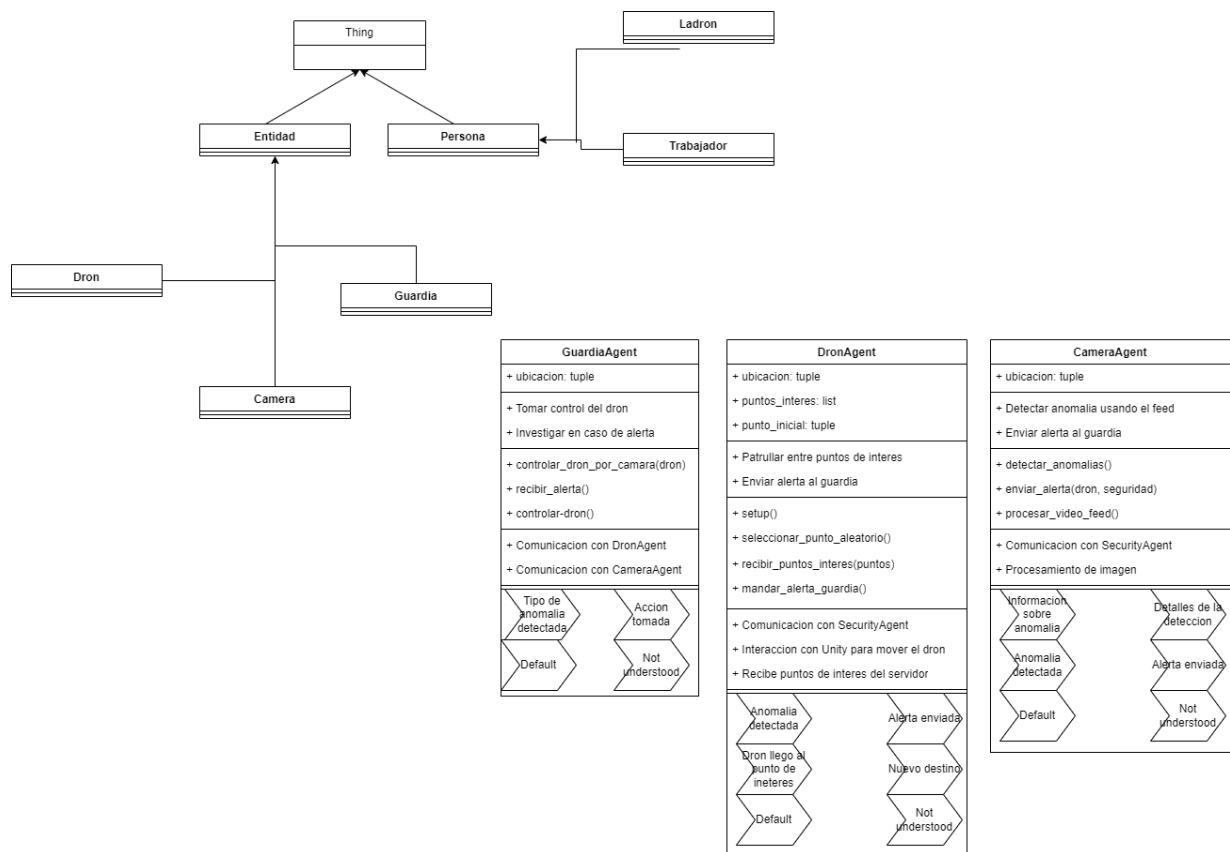
Adapt ~~a~~ ~~b~~ ~~L~~ ~~e~~ ~~i~~ ~~s~~ ~~d~~ ~~t~~ ~~a~~ ~~r~~ ~~d~~ ~~y~~ ~~o~~ ~~c~~ ~~t~~ ~~i~~ ~~u~~ ~~a~~ ~~r~~ ~~p~~ ~~i~~ ~~r~~ ~~d~~ ~~a~~ ~~p~~ ~~l~~ ~~o~~ ~~r~~ ~~c~~ ~~p~~ ~~i~~ ~~o~~ ~~d~~ ~~m~~ ~~a~~ ~~n~~ ~~d~~ ~~t~~ ~~a~~ ~~s~~ ~~i~~ ~~f~~ ~~a~~ ~~g~~ ~~i~~ ~~i~~ ~~d~~ ~~i~~ ~~t~~ ~~a~~ ~~n~~ ~~a~~ ~~d~~ ~~a~~ ~~p~~ ~~t~~ ~~a~~ ~~y~~ ~~c~~ ~~i~~ ~~x~~ ~~o~~ ~~m~~ ~~a~~ ~~n~~ ~~s~~ ~~s~~ ~~i~~ ~~u~~ ~~o~~ ~~t~~ ~~n~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~s~~ ~~i~~ ~~s~~ ~~t~~ ~~e~~ ~~m~~ ~~l~~ ~~o~~ ~~a~~ ~~n~~ ~~c~~ ~~o~~ ~~r~~ ~~p~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~n~~ ~~a~~ ~~u~~ ~~c~~ ~~e~~ ~~i~~ ~~v~~ ~~o~~ ~~a~~ ~~n~~ ~~s~~ ~~t~~ ~~e~~ ~~c~~ ~~n~~ ~~o~~ ~~l~~ ~~o~~ ~~g~~ ~~i~~ ~~a~~ ~~s~~ ~~p~~ ~~a~~ ~~s~~ ~~r~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~a~~ ~~l~~ ~~r~~ ~~o~~ ~~n~~ ~~e~~ ~~i~~ ~~g~~ ~~i~~ ~~l~~ ~~a~~ ~~n~~ ~~c~~ ~~i~~ ~~a~~ ~~.~~

2.D-i a g r d a p m a t o y o l a s a g e n t e s

2. D i - a g r d a p m a t o d e a l g o e n t e s



2. Diagrama de la arquitectura de agentes y de la tecnología

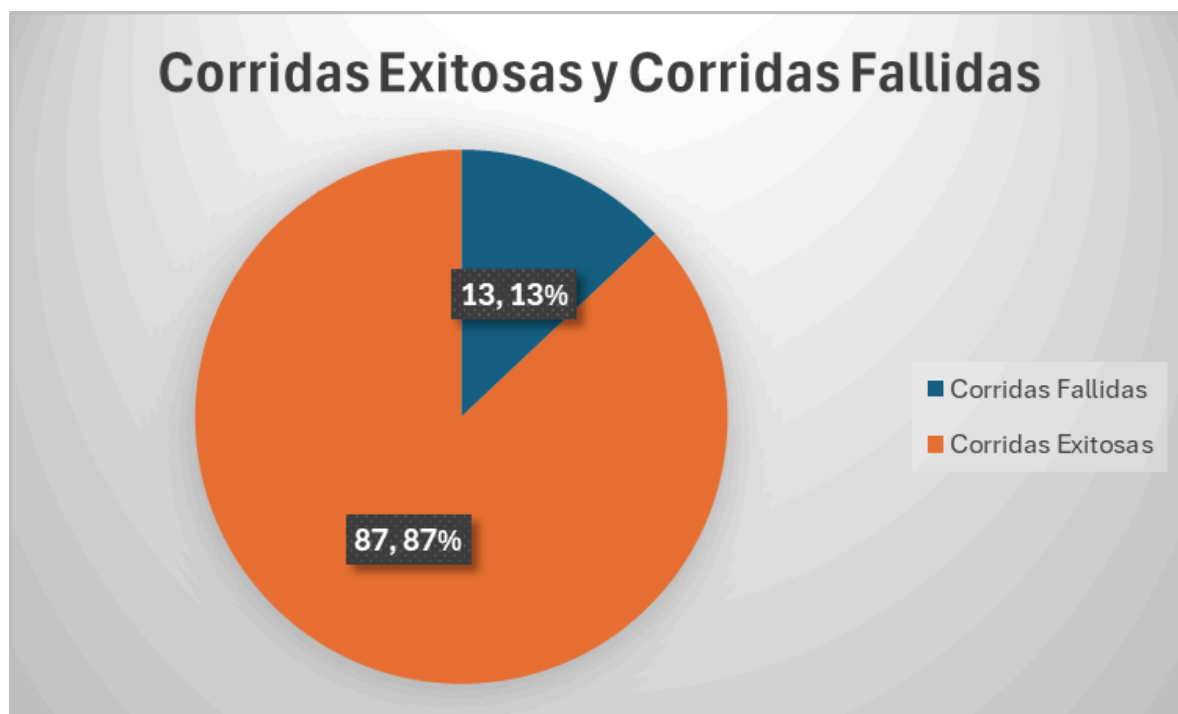


3. Mé t r d e a i l y i e d e c o a d a g e n t e

Primera Métrica: Éxito en Corridas Simuladas

La primera métrica que se evalúa es el éxito en las simulaciones del OOD. El sistema se mató en las corridas, a través de la persona de seguridad (la) en el tiempo de ejecución de la simulación. En las corridas, el sistema se mató en las corridas, a través de la persona de seguridad (la) en el tiempo de ejecución de la simulación. En las corridas, el sistema se mató en las corridas, a través de la persona de seguridad (la) en el tiempo de ejecución de la simulación.

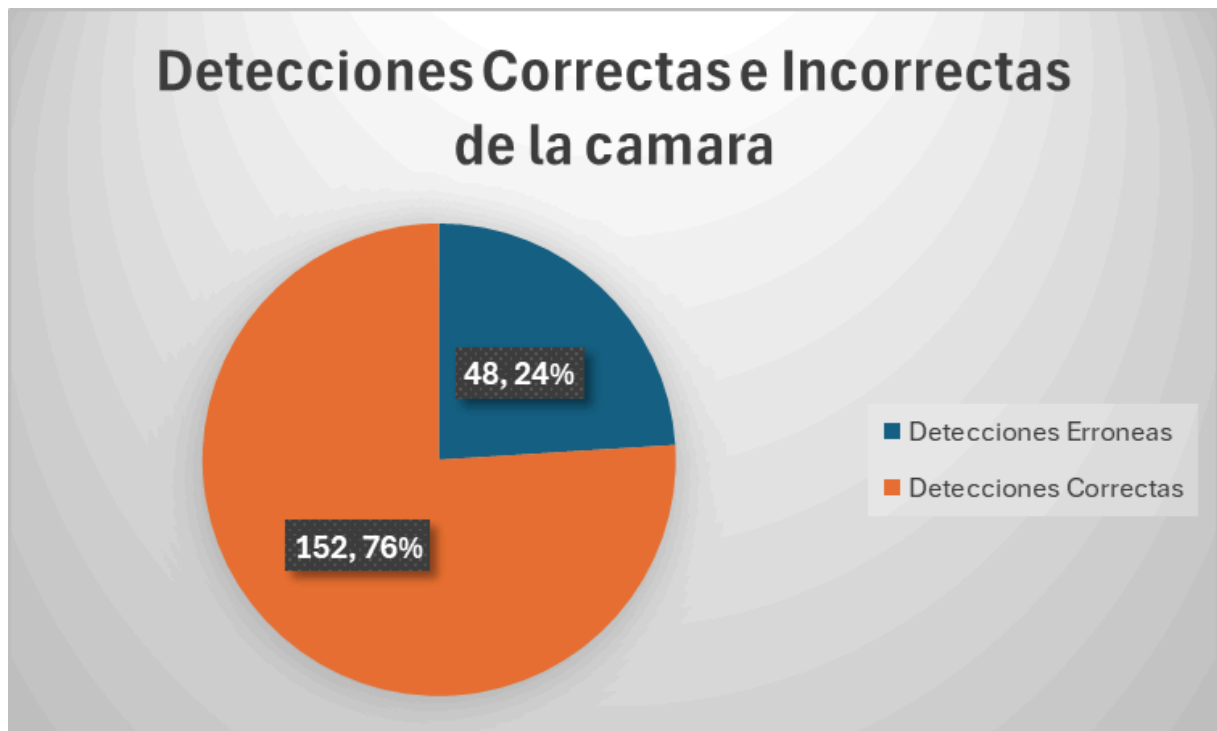
Del 150 OOD, el sistema se mató en las corridas, a través de la persona de seguridad (la) en el tiempo de ejecución de la simulación. En las corridas, el sistema se mató en las corridas, a través de la persona de seguridad (la) en el tiempo de ejecución de la simulación. En las corridas, el sistema se mató en las corridas, a través de la persona de seguridad (la) en el tiempo de ejecución de la simulación.



Segunda Métrica: Precisión en Detección con YOLO

El segundo método utilizado para medir la efectividad es el cálculo de la precisión en la detección de personas. Este método se basa en la capacidad del modelo para identificar correctamente a las personas en las imágenes. Los resultados muestran que el modelo logró una precisión del 87,87% en la detección de personas, lo que indica un alto nivel de efectividad en esta tarea.

De los 2500 detectados, se encontraron 152 personas, lo que representa una precisión del 60,8%. Esto indica que el modelo es capaz de identificar correctamente a las personas en las imágenes, pero aún necesita mejorar en la detección de personas que no están claramente visibles o que están en posiciones difíciles de detectar.



(El porcentaje de detecciones correctas es del 76%, lo que indica un alto nivel de precisión en la detección de objetos. El porcentaje de detecciones erróneas es del 24%, lo que indica un nivel aceptable de falsos positivos. El nivel de precisión es del 76%, lo que indica un alto nivel de precisión en la detección de objetos. El nivel de precisión es del 76%, lo que indica un alto nivel de precisión en la detección de objetos.)

4. Análisis de resultados

Jose Manuel Martinez:

Se le dio a conocer a los agentes

El equipo de trabajo se reunió para discutir los resultados de la prueba y los errores cometidos. Se acordó mejorar el entrenamiento de los agentes y la configuración de la cámara para reducir los falsos positivos y mejorar la precisión de la detección.

Disculpas por los errores

El equipo de trabajo se reunió para discutir los resultados de la prueba y los errores cometidos. Se acordó mejorar el entrenamiento de los agentes y la configuración de la cámara para reducir los falsos positivos y mejorar la precisión de la detección.

Ventay Des venditas al sución

Las o l u p r i o p r o m o i n o r t a o r n e s o y a d a t e t a d e i s c i e n d a s e g u s p i e d a o d ,
d e p e n d i e r t e d n e r a c t o n e c t y v i e d a d a v a g i n z a d r a i t i e g s a t r a s
d e s v e r b a n j s a s l a u r a n t o s a d u n d a s t i c s t y e m j d r g a e r s t i o d a l
d a t o s .

Reflexión sobre el proceso de aprendizaje

E s p e o y m e e t n o s e n o p o r t a d a p d i a n i f d i e c t a a c y i l l a n d a a p t a d e r e l l i d a d
d i s d i s d i s t e n a s o l r o g f i c r o n s i a n a d o l p i a d a d i t e a n d i s a i s s t e m a s
m u l t i a g r e c n o t n e t s e p x r t a o c s t y i n e o j s o l r a e f i c i e p n e c r i a a c i n e n t a b r n o s
c o m p l e j o s .

Sebastian Gerritsen Ortiz:

Selección de los agentes

S e e l e c u c n o d e n l u d t i a d g e b r i t d o a t u r d a e l s e t z e a t o r e o n s o s t r a b a
n e c e s i d a d a e s p a e o t d y e n f a i d a i n e t u r t e e r a g r e t e d e r s o m a , m a y r a s
e g u a r d e i r a d) n o e s e t r t o d r e n b u g l a e r o n s t r e u s t o e d e n l o p e r m i t i o
q u e a d a g e a t u m p l c i o e n m a e l s p e c c i o f n i o e b a i g i l m a o n p i d p r a r d t e d
d r y h a i g i l f a p i o p r a a r d e a c s a m a a s i s n o a o r d a e c i s c i e n t e r s a l i z a d
e r e g u a r e d s i e a a f o n o p p e r m d e t s i c o e n l t a t s a l r d e a s g i l o p r t c i m a l z a a n d o
d e t e d e i n o m a l i a s .

L a p r i n c i p a r i l t e s m a e d r s e f i t a r e f i c i d e c n e c t i e a d c a i u o t n o , n o m i a
d e o a s g e n y t a s e c e s l i e d n a t d e r h a u c m a m o a n i E n s a t v a s r i a o p e e r s m i t i e r o n
d i s t r i a b e u s p o n s a b t h e s a a d u e t s o n m e j o r l a e f o c i e n h a i a
v i g i l a i n t i e r . d e c a i s o n i a b l l a e i s m u l s a e i e f i t a j e a n o o m o o s
a g e n t o e l s a b p o a r m a n j o l r a f i c i d e e t e c E c s i t o n s y u a l o e d u c a i r
n e c e s l i e d a t d e r v h e m a d n o a m s y a p t t i e e n l i s d o e e c u r s o s .

Disfrutamos de la vida

E l d i s g n o f i e t e c c p i a o e n a s d o u l e n i , q u e o o s f r u e n a i s u a l c i l z a a r c a i o n
e n t l r o a s g e n y t s e u t s a r a a c i s o , m o o p e r m i d t e e n t s i u f b i c a a e i b o i n d i e o

construïdo ióno con v p o d s e l a e a n t d e d u q u s r e s q u s i c e b r e e
t o d b r a l a p n a o y e n á s b a b o c r á n d o s s e .

VentayDesventaja del su c i ó n

En t l a e s e n t p a j d a e s m e s c i q u e n e a r g r a m a s o r d i e n f a i c c i e n t e s
a u t ó n e m o s a y u a l r ó e d u á i n t e r v h e u m a y m a n s a l d a p t a d e l l i d a d
s i s t a e p m a s i d i l f e s r c e o n t d e i s c d i e o n g i s l d a e s e i n a c e s T a m i b o l é a n
e s c a l a e s i n v i e d r a t p a j r a p a f a t u r e s s a r r o m d a o n s c o r p o m a s i ó n
t e c n o d e n g h á t o u n a b i c a n á s ó a s l e p i o s i b l e .

E n c u á n t a d e s v e p b a l j e a n s c i q u e n e s i s t e d e n a s e a l c o r r e c t o
f u n c i o n d e m a c s a m t a p a l s q u e l a c s a m a n r a s t h a e n f i c i i d e n e s f i c a n o
a n o m a d s i t a o p o d r i e p r e s a g n r t a p r o b l e a m a t n o d e n t i f i c a c i ó n
a n o m a c l ó i n e n s p o s i d e l t e e c i r o n e l a g u n a .

Reflexión sobre el proceso de aprendizaje

E l d e e s s i a t u p r i o d i n e p a r m i d i n p o r a p d e f u r e d i s t e m a s
m u l t i a g r e m t t o d s o n e s e t d e s c e n l a l t a m a d m e e n s e ã n p o r t a n c i a
u n l a u e n a o r d i e n n a t a r g e o m a t u e t s ó n y e n t o s s u a y r i ó m u n l a u e n r a t o l y o g í a
p r o t o d e l n d s e r p a e d a é y n u d a a m e o j s o l r a f i c i d e m u e s t i r s o t e m a
s i g n i f i c a i t n a l a m e q u e n t e s o b t r o e d o e n a p r e n d e a p j e c y a s i o n
p r á c e t n i a c i o d a d e o a s g e r y t ó s e o s t t a p r e s e m t u e s t i a d o a .

Rodrigo Castellanos Rodríguez:

¿ Por qué el aprendizaje no es un proceso lineal?

S e l e c c i o n m a n e s c o r q f u e e l q u e o a y u d o m p l e m e l f i t a d j e o
c o m u n i e a t t i o d l o o a s g e n t e s i s t e m a a n e s i a n p l s c e a p d a e n a n e j a r
l a i s n t e r a c u s e i d r e a v s a n t o a r e d u m i a n t a b i s d e c o n s t r u c c i ó n .

¿ Cuál es el rol del profesor en el proceso de aprendizaje?

E l r o e l s p e c i f i c a t o u a m p l a i d r a p o g e e n t e e s t i s d e u m a s c a l a b i l i d a
i b a a t e n e e l p r o y e c t o n t y r c o o l o r d i m a n d a c r e e a c c q u s n i e n s u l e n
s i t u a r c e a l l n e s s e c t r i e v i d e p a d c i a m p l o i n s e q u e r i d n e e g n u t r o i s d a d .

¿ Cuál es el rol del estudiante en el proceso de aprendizaje?

Es tvaas r i a t p a d e m a m e d r i a r e æ t r æ s u d t æ d o m u l l æ o e i j o e n m p l o ,
 l a c s á m a r r o d e s t e c c o t r a m e c t u á m e t n o s t o r o e s a p d æ z a t r b u i l e n a , r
 s i s t p e u m f i d æ l S i l a r d y e m o e n a s r a n s d i e l s i t o e s r e n e s t e r p r e t a c i
 d d a a s l e r l t æ s a , c p u i o s h e n r á b e r o t e a r ó t a e n d i l é a n a , p a d i e s l i a s t e m a
 p a a d a p a r a u r e s æ á s u a c m i o o d n i e s s i c o m p o r t a m i e m p o s t r u c i a l .
 ¿ P o r u s e l e c c o r e b h a g ñ ó f p i e s e n t a d o ?

O p t a n p o o s u s a l r n i p y r y a e s t f a r m i l i a c r o i n z l a f d o o r s j e m p l e o , í a
 c o n t r a p r u o s d u n c r e e n a t l e i p r o e g i a e n l á d e m o s a d o i p t e y r n m i a t c e e r
 v i s u a l i q u a e i m o l h a e i s d e a b y n a r t i o p e s l u m i r t æ x i t o a t a e s r , i a l e s ,
 f í s i e t t o s d , o m a n e n r u a s e n c e i l ú r i p c r o o b e q m a o n s m u n e R A M y
 s o p r o y e n c i p o s a d o s .

¿ C u á s l o n s a s e n t a p i e n s c u e e n i s æ s u f c i i p a l s e n t a d a ?

L a v e n t p a r j i a n e s p a e s u r s i s t t e o n t a l a m e t n ó t n o s o n e c e d s e i r t a d e s
 p a r d t e d s u p r a i q u a f e u n c i a o m e p s e s u n f a u n c i o e x t r i u a g d e g a m o s .
 E x i s t e r d i e n a t a r i g e m q t u e p s e r m i j u t s e a d a p a t l e a s s i t u a q u o e s
 p r e s e n t a n .

E n c u á n t a d e s v e p b a l j e m o s n c i o p u e l s i s t s e d n a s e a n l o r r e c t o
 f u n c i o n d a m a c s á m t a p o l s q u e l a c s á m a r r o a s t a e n f i c i i d e n e s f i c a n o
 a n o m a d s i t a o p o d r i e p r e s a g n r t a m r o b l t e a m e t n o á d e n t i f i e c a c i ó
 a n o m a c l ó i n e n t p o s i d e l t e e c i r o n e l a g u n a .

¿ C u á s l o n s a s s v e m q t u e j a s e t h e a n o l u p e s o e n t a d a ?

P i e q s o e m u y r á c o t c i u c a o d p a p t o n e d r e l l o g m a a e M e a u b i g e u r s a t a d o
 a ñ a m á p r e n s a m i l e a s g t e o n Y t a e l s g u e r o r s e n d e e t e q u e d a m o r q u o e
 s h a c e a d a s m i e a u r i n t e d e t á l e p p e h d æ c q u e a l g u l m a d s r p a n s e e n
 d e s a p e r e n i t o n i t a g s i d e s a s u e i a d a g d a r o s s o s .

¿ Q u é n o d i f i c a p o i d o r h a s s p r a r æ d u c i e l i m i l n a a s r e s v e n t a j a s
 m e n c i o n a d a s ?

Y o q u i h s a e c p e o r j e m p l e o b r e n v e d e l e u g n i z a r o m a n f o a p a t r q u d a r
 l l e u a c r o á n d e o u a r l t a o d s h o a p t e m a a d d o o p a t a m a n d e c i S i i ó n .
 l e o n v i æ h o e n r d æ s a t r a p a d b o n d e n S e r a í g a r æ g l a o g á l c g a e n t e .
 D e p a r d t e d e t e u c s i a o n o s l p e m o e s t s o e y g u r i l o o s t r m o o s d e t o n o
 O p e n o S I A M p u e d a m d r e a m l a n e r u a e s e e d u t a t o f o r a d e j b u e g o .
 L a d e i l n t e d e t a e e n p o d a c f i n e a s u e a p o e r s o .

Reflexión Sobre el Proceso de Aprendizaje

Al iniciar el curso, se debe tener en cuenta que el aprendizaje es un proceso que requiere de un tiempo y espacio para ser efectivo. No se trata de una simple acumulación de conocimientos, sino de un proceso que implica la construcción de nuevos conocimientos a partir de los existentes. Este proceso es influenciado por factores como la motivación, el interés, la capacidad de aprendizaje, entre otros. Por lo tanto, es importante que el estudiante sea consciente de su propio proceso de aprendizaje y busque estrategias para mejorar su rendimiento. Esto puede lograrse mediante la práctica constante, la búsqueda de ayuda cuando sea necesario, y la participación activa en las actividades de aprendizaje. En resumen, el aprendizaje es un proceso continuo que requiere de esfuerzo y dedicación por parte del estudiante.

Antoine Ganem Núñez:

¿Por qué el aprendizaje es un proceso continuo?

El aprendizaje es un proceso continuo porque el conocimiento no es estático, sino que evoluciona constantemente. A medida que el individuo adquiere nuevos conocimientos, estos se integran con los ya existentes, creando una red de conocimiento que se expande y se actualiza constantemente. Además, el aprendizaje es un proceso que requiere de práctica y repetición para ser efectivo. Por lo tanto, el aprendizaje es un proceso continuo que no tiene fin.

¿Cuál es el rol del docente en el proceso de aprendizaje?

El rol del docente es fundamental en el proceso de aprendizaje. El docente debe ser un guía que facilite el aprendizaje del estudiante, proporcionándole los recursos necesarios y creando un ambiente propicio para el aprendizaje. Además, el docente debe evaluar el progreso del estudiante y proporcionar retroalimentación para mejorar su rendimiento.

¿Cuál es el rol del estudiante en el proceso de aprendizaje?

El rol del estudiante es fundamental en el proceso de aprendizaje. El estudiante debe ser activo y participativo, buscando comprender los conceptos y aplicarlos en situaciones reales. Además, el estudiante debe ser responsable de su propio aprendizaje, estableciendo metas y buscando estrategias para alcanzarlas. En resumen, el aprendizaje es un proceso que requiere de la participación activa del estudiante.

¿ Por qué se le conoce con el nombre de "física"?

Se le conoce con el nombre de "física" porque es la ciencia que estudia los fenómenos físicos y sus leyes, así como la estructura de la materia y la energía, y sus interacciones.

¿ Cuáles son las ramas de la física?

Mechanics
Thermodynamics
Optics
Electricity and Magnetism
Acoustics
Relativity

¿ Cuáles son las ramas de la física?

Classical Mechanics
Thermodynamics
Statistical Mechanics
Quantum Mechanics
Relativity

¿ Qué es la física?

La física es la ciencia que estudia los fenómenos físicos y sus leyes, así como la estructura de la materia y la energía, y sus interacciones.

Reflexión sobre la física

La física es una ciencia que estudia los fenómenos físicos y sus leyes, así como la estructura de la materia y la energía, y sus interacciones. La física es una ciencia que estudia los fenómenos físicos y sus leyes, así como la estructura de la materia y la energía, y sus interacciones. La física es una ciencia que estudia los fenómenos físicos y sus leyes, así como la estructura de la materia y la energía, y sus interacciones.

n u e p e a r s p e c t r i o n a t s e c n o e m g g e n p s e d e n f e n i r
f u t y c r o n p o u e a d p o l i p a g h a s s r o a r u c i n n o n o e v s a d o r a s .

Nathan Sylvain Nicolas Ramard:

¿ P o r u s e l e c c i o n b o d e m u d t i a u g t e i n t i e z a d o ?

S e l i e g h o d m u d t i a d g e b n a t d o s a p a q i a d a d n u l n a t r e r a c c o m p o l n e e j s a s
e n t m u d t i a g l e a t u e s p r e d i e f e a e n t t i e d e d e s l o s t e e s n a a . f o q u e
p e r m u n t a e j r o e p r e s e n t a n c i o o r n t a e m i g e m t y d e s n a n d i e s l a s t e m a
q u e s p o d r i a p d a u m m o d e l r a d i c i o n a l .

¿ C u á l u e s t a v s a r i a b u e e s m a n h o m e n t o o m a d e c i s i o n ?

L a s a r i a b l a i e s c l u l y a a o n d e a g d e n s t u r s e , g d a s o m p o r t a m i e n t o
t o p o l d e l g a i e d e n t e r a y l c o p s a m e s m e t a f o e s t u d e c i s i o n e s ,
p e r c e p e l i n d m y t a r s e c o m p e s n t s a s s i a b o h r e u s c p a d e f s i o n o s
a g e n t e s e r y a c c o n s i o a o m p o c r o t l a e n c t i v a m e n t e .

¿ C u á l a n t e r d e c i s i o n i a b o h r e s p e a d t s o u l d e d o m u l a c i o n ?

L a i s n t e r a e n t i l r a s a e r s i a b l e e d s i a r e c t e a l m e m d i e n d i e s i n s t b e o m r a .
e j e m p l a o m e n t e b u m e d r a o g e n t u e s d e s u l n u t n a a y o m p l e j e i a d a d
s i m u l m i e o p u l e a s s e g d a s o m p o r t i a m f i l e u n t e o f n i c i y e f e c t a i v i d a d
d e l a e s s t r a d e o p t a d r a o s g e n l t a t s o . p o l d e l g a r a p l u e a f e e d t a a r
p r o p a g a n i f o r m a a d e o n s c i o d n e e s t i v a s .

¿ P o r u s e l e c c i o n b h a g n o f i e s e n t a d o ?

E l d i s g n o f f i u s e l e c c i a o f n a a d i b l a i t s a u a l d l z a d r a i a i o m t e r a c c i o n e
e n t l r o a s g e n y t e e s n t o s e o p . p o g r a f i i n t o u s i q u i p e o s m i d e n t i f i c a n
r a p i d a m o s a n t t r o m g e s n y l e a d s i n a n d i e c o n s p o r t a n i e g n o t a l e a d o
i n f o r m a c i o n m d a n e e f a c t i v a .

¿ C u á l o n s a v s e n t a p i a n s c u e e n i s a d s u f c i i n a s e n t a d a ?

L a v s e n t i a n j c a l s u y e n :

C a p a c d i e d a d e i l n a t r e r a c c o m p o l n e e j s a s .

Visualízalos y compréndelos en los resultados.

Flexibiliza la programación de los contenidos.

Potencia la participación de los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

¿Cuáles son las ventajas de utilizar esta herramienta?

Las ventajas son:

Completitud de la información.

Posibilidad de evaluar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Facilidad de uso y de manejo.

¿Qué dificultades puedes encontrar al utilizar esta herramienta?

Para utilizarla debes tener en cuenta las siguientes dificultades:

Optimización de los recursos tecnológicos.

Utilización de la herramienta de manera adecuada y correcta.

Realización de la programación de la herramienta de manera adecuada y correcta.

Reflexión Sobre el Proceso de Aprendizaje

Al utilizar esta herramienta, se debe tener en cuenta que el proceso de aprendizaje es un proceso continuo y constante, que requiere de la participación activa de los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje. La herramienta de programación de contenidos es una herramienta que permite organizar y estructurar los contenidos de la asignatura de manera clara y ordenada, lo que facilita el proceso de enseñanza y aprendizaje. La herramienta de programación de contenidos es una herramienta que permite organizar y estructurar los contenidos de la asignatura de manera clara y ordenada, lo que facilita el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Links:

GitHub: <https://github.com/Rodrigocr04/Constructiva>
Presentación: https://www.youtube.com/watch?v=design_DAGQC_NsDPE&utm_content=DAGQC_NsDPE&utm_campaign=design&utm_source=sharebutton
Video: https://www.youtube.com/watch?v=FohCO_pENsw&si=

Procedimiento de instalación:

En el GitHub se encuentra el código de la aplicación. Se debe clonar el repositorio y ejecutar el comando `npm install` para instalar las dependencias. Luego, se debe ejecutar el comando `npm run build` para generar el código de la aplicación. Finalmente, se debe ejecutar el comando `npm run start` para ejecutar la aplicación.

Para correr la aplicación, se debe tener instalado Node.js y npm. Se debe ejecutar el comando `npm install` para instalar las dependencias. Luego, se debe ejecutar el comando `npm run build` para generar el código de la aplicación. Finalmente, se debe ejecutar el comando `npm run start` para ejecutar la aplicación.

Para la parte de la interfaz de usuario, se utilizó el framework de React. Se utilizó el componente `Form` para crear el formulario de registro.

e mi s ~~que~~ ed ed ó d i ~~amb~~ i ción ~~mp~~ r ~~pu~~ b ~~er~~ a ~~n~~ r ~~r~~ e ~~op~~ ta ~~sh~~ s ~~ar~~ c ~~hi~~ v ~~o~~ s
. WE I G ~~HT~~ 6 ~~fl~~ g ~~y~~ d ~~e~~ a ~~u~~ a ~~n~~ a ~~r~~ p ~~e~~ b ~~e~~ n ~~e~~ v ~~e~~ c ~~h~~ a ~~y~~ d ~~e~~ a ~~d~~ a
u ~~n~~ e ~~r~~ a ~~n~~ i ~~s~~ m ~~a~~ r ~~p~~ e ~~s~~ t ~~c~~ a ~~r~~ i ~~p~~ e ~~s~~ ó ~~d~~ i ~~'~~ g ~~o~~ y ~~o~~ l ~~o~~ _ ~~o~~ p ~~e~~ r ~~e~~ s ~~v~~ a ~~s~~ d ~~e~~ c ~~e~~ n ~~t~~ i ~~e~~ v ~~c~~ o ~~t~~ s ~~o~~ r
s ~~o~~ l ~~n~~ o ~~n~~ i ~~s~~ m ~~o~~ l ~~s~~ o ~~m~~ o ~~p~~ i ~~c~~ a ~~s~~ , l ~~q~~ u ~~e~~ e ~~s~~ t ~~a~~ s ~~u~~ e ~~d~~ e ~~s~~ p ~~a~~ r ~~e~~ m ~~o~~ d ~~e~~ l ~~o~~ .
V ~~i~~ e ~~n~~ e ~~m~~ á ~~s~~ c ~~r~~ i ~~d~~ i ~~t~~ u ~~s~~ y ~~t~~ u ~~s~~ e ~~i~~ r ~~r~~ p ~~a~~ r ~~a~~ m ~~a~~ t ~~r~~ e ~~n~~ r ~~a~~ m ~~o~~ d ~~e~~ l ~~o~~ b ~~e~~ n ~~e~~ c ~~e~~ r
n ~~e~~ c ~~e~~ s ~~a~~ l ~~i~~ o ~~l~~ . i ~~n~~ k ~~d~~ e ~~g~~ u ~~í~~ a ~~p~~ a ~~r~~ a ~~e~~ s ~~a~~ p ~~a~~ r ~~t~~ e ~~s~~ e ~~l~~ s ~~i~~ g ~~u~~ i ~~e~~ n ~~t~~ e :
<https://www.youtube.com/watch?v=RSXgyDf2ALo>