Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Кафедра компьютерных систем и программных технологий

Отчёт по лабораторной работе

Дисциплина: Базы данных

Teмa: SQL-DDL

Выполнил студент гр. 43501/1	А.О. Перешеин			
2	(подпись)	•		•
Руководитель		A	A.B. M	яснов
	(подпись)			
		"	"	2014 г

Санкт-Петербург 2014

1. Цели работы

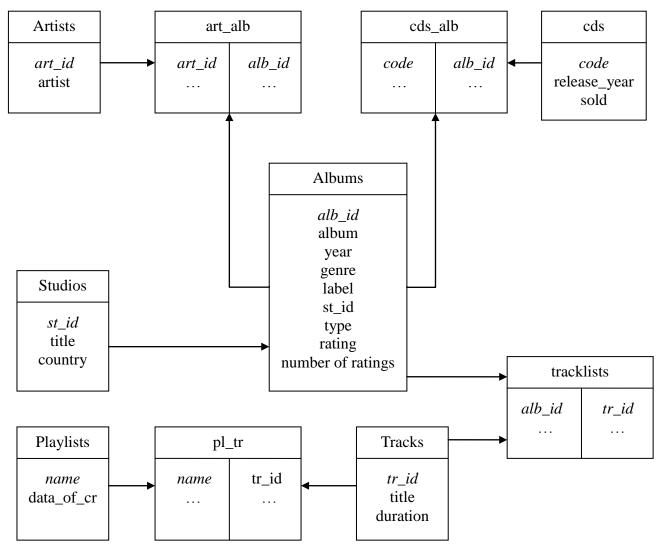
Знакомство с основами проектирования схемы БД, языком описания сущностей и ограничений БД SQL-DDL. Знакомство с IBExpert, изучение его основных возможностей при работе с БД.

2. Программа работы

- 1. Самостоятельное изучение SQL-DDL.
- 2. Создание скрипта БД в соответствии с согласованной схемой (должны присутствовать первичные и внешние ключи, ограничения на диапазоны значений). Продемонстрировать скрипт преподавателю.
- 3. Создайте скрипт, заполняющий все таблицы БД данными.
- 4. Выполнение SQL-запросов, изменяющих схему созданной БД по заданию преподавателя. Продемонстрировать их работу преподавателю.
- 5. Изучите основные возможности IBExpert. Получите ER-диаграмму созданной БД с помощью Database Designer.
- 6. Автоматически сгенерируйте данные при помощи IBExpert (для трех или большего числа таблиц, не менее 100000 записей).

3. Результаты работы

По заданию создаваемая база данных представляет собой музыкальную библиотеку, ее схема состоит из 10 таблиц и имеет следующую структуру:



SQL-скрипт для создания БД в соответствии с приведенной схемой представлен ниже:

```
create table artists (art id int primary key not null,
                 artist varchar(25) not null);
create table cds (code int primary key not null, release year int, sold int);
create table studios (st_id int primary key not null,
                  title varchar(25) not null,
                  country varchar(25));
create table albums (alb_id int primary key not null,
                 album varchar(35) not null,
                 release year int,
                 genre varchar(25),
                 label varchar(25),
                 rating int,
                 num of rat int,
                  st id int references studios(st id),
                  type varchar(25));
create table art alb (art id int references artists (art id) not null,
                  alb id int references albums(alb id) not null);
alter table art alb add constraint aa pk primary key (art id, alb id);
create table cds alb (code int references cds(code) not null,
                  alb id int references albums (alb id) not null);
alter table cds alb add constraint ca pk primary key (code, alb id);
create table tracks (tr id int primary key not null,
                  title varchar(25) not null,
                  duration time);
create table playlists (name varchar(25) primary key not null,
                  date of cr date);
create table pl tr (name varchar(25) references playlists(name) not null,
                  tr id int references tracks(tr id) not null);
alter table pl tr add constraint p pk primary key (name, tr id);
create table tracklists (alb id int references albums(alb id) not null,
                  tr id int references tracks(tr id) not null);
alter table tracklists add constraint t pk primary key (alb id, tr id);
```

Для создания таблиц использовалась функция create table. Для задания отношений через организацию внешнего ключа использовалась конструкция references <имя_мастер_таблицы> (<имя_столбца>). Команда типа alter table art_alb add constraint aa_pk primary key (art_id, alb_id) использовалась для задания составного первичного ключа.

Типы атрибутов, использовавшиеся при создании БД следующие: int — целочисленная переменная; varchar(n) — символьная строка переменной ллины, ограниченная число

varchar(n) — символьная строка переменной длины, ограниченная числом символов n; time — переменная для хранения времени, имеет вид *часы:минуты:секунды.миллисекунды* date — переменная для хранения даты, имеет вид год-месяц-число.

Скрипт для заполнения таблицы данными:

```
insert into artists values (1, 'Pantera');
insert into artists values (2, 'Amorphis');
insert into artists values (3, 'Slayer');
```

```
insert into artists values (4, 'Ice Cube');
insert into cds values (679137227, 1990, 100000000);
insert into cds values (781676650, 2000, 10000000);
insert into cds values (329751487, 1986, 200000000);
insert into cds values (105520746, 2013, 170000000);
insert into studios values (1, 'Pantego Sound Studios', 'USA');
insert into studios values (2, 'Sunlight Studios', 'Sweden'); insert into studios values (3, 'Hit City West', 'USA'); insert into studios values (4, 'Death Row Studio', 'USA');
insert into albums values (1, 'Cowboys from Hell', 1990,
                                      'Rock', 'Atco', 5, 54, 1, 'album');
insert into albums values (2, 'Tales From The Thousand Lakes', 1994,
                                      'Rock', 'Relapse', 4, 37, 2, 'album');
insert into albums values (3, 'Black Winter Day', 1994,
                                      'Rock', 'Relapse', 4, 23, 2,
insert into albums values (4, 'Reign In Blood', 1986,
                                      'Rock', 'Def Jam Recordings', 5, 78, 3, 'album');
insert into albums values (5, 'Icon', 2013,
                                      'Rap', 'Priority Records', 3, 48, 4, 'compilation');
insert into cds alb values (679137227, 1);
insert into cds alb values (781676650, 2);
insert into cds alb values (781676650, 3);
insert into cds_alb values (329751487, 4);
insert into cds alb values (105520746, 5);
insert into art alb values (1, 1);
insert into art alb values (2, 2);
insert into art alb values (2, 3);
insert into art_alb values (3, 4);
insert into art alb values (4, 5);
insert into tracks values (1, 'Cowboys From Hell', '00:04:07');
insert into tracks values (2, 'Primal Concrete Sledge', '00:02:13');
insert into tracks values (3, 'Psycho Holiday', '00:05:19');
insert into tracks values (4, 'Heresy', '00:04:46');
insert into tracks values (5, 'Cemetary Gates', '00:07:02');
insert into tracks values (6, 'Domination', '00:05:04');
insert into tracks values (7, 'Shattered', '00:03:21');
insert into tracks values (8, 'Clash With Reality', '00:05:16');
insert into tracks values (9, 'Medicine Man', '00:05:14'); insert into tracks values (10, 'Message In Blood', '00:05:10');
insert into tracks values (11, 'The Sleep', '00:05:47');
insert into tracks values (12, 'The Art Of Shredding', '00:04:20');
insert into tracks values (21, 'Thousand Lakes', '00:02:03'); insert into tracks values (22, 'Into Hiding', '00:03:46'); insert into tracks values (23, 'The Castaway', '00:05:33'); insert into tracks values (24, 'First Doom', '00:03:52'); insert into tracks values (25, 'Black Winter Day', '00:03:51'); insert into tracks values (26, 'Drowned Maid', '00:04:23'); insert into tracks values (27, 'In The Beginning', '00:03:38'); insert into tracks values (28, 'Forgotten Sunrise', '00:04:54'); insert into tracks values (28, 'To Fotborg Cabin', '00:03:50');
insert into tracks values (29, 'To Fathers Cabin', '00:03:50');
insert into tracks values (30, 'Magic And Mayhem', '00:04:28');
insert into tracks values (32, 'Folk Of The North', '00:01:20'); insert into tracks values (33, 'Moon And Sun', '00:03:36'); insert into tracks values (34, 'Moon And Sun Part II', '00:05:10');
insert into tracks values (35, 'Angel Of Death', '00:04:51');
insert into tracks values (36, 'Piece By Piece', '00:02:02'); insert into tracks values (37, 'Necrophobic', '00:01:40'); insert into tracks values (38, 'Altar Of Sacrifice', '00:02:50');
insert into tracks values (39, 'Jesus Saves', '00:02:54');
insert into tracks values (40, 'Criminally Insane', '00:02:23');
insert into tracks values (41, 'Reborn', '00:02:11'); insert into tracks values (42, 'Epidemic', '00:02:23');
```

```
insert into tracks values (43, 'Postmortem', '00:02:44');
insert into tracks values (44, 'Raining Blood', '00:04:57');
insert into tracks values (45, 'Amerikkas Most Wanted', '00:04:08');
insert into tracks values (46, 'Check Yo Self', '00:04:16'); insert into tracks values (47, 'It Was A Good Day', '00:04:20'); insert into tracks values (48, 'Wicked', '00:03:56');
insert into tracks values (49, 'Pushin Weight', '00:04:35');
insert into tracks values (50, 'You Know How We Do It', '00:03:53');
insert into tracks values (50, 'Steady Mobbin', '00:04:10'); insert into tracks values (52, 'You Can Do It', '00:04:19'); insert into tracks values (53, 'Really Doe', '00:04:28'); insert into tracks values (54, 'Bop Gun (One Nation)', '00:04:47');
insert into tracks values (55, 'What Can I Do?', '00:04:26');
insert into tracklists values (1, 1);
insert into tracklists values (1, 2);
insert into tracklists values (1, 3);
insert into tracklists values (1, 4);
insert into tracklists values (1, 5);
insert into tracklists values (1, 6);
insert into tracklists values (1, 7);
insert into tracklists values (1, 8);
insert into tracklists values (1, 9);
insert into tracklists values (1, 10);
insert into tracklists values (1, 11);
insert into tracklists values (1, 12);
insert into tracklists values (2, 21);
insert into tracklists values (2, 22);
insert into tracklists values (2, 23);
insert into tracklists values (2, 24);
insert into tracklists values (2, 25);
insert into tracklists values (2, 26);
insert into tracklists values (2, 27);
insert into tracklists values (2, 28);
insert into tracklists values (2, 29);
insert into tracklists values (2, 30);
insert into tracklists values (3, 25);
insert into tracklists values (3, 32);
insert into tracklists values (3, 33);
insert into tracklists values (3, 34);
insert into tracklists values (4, 35);
insert into tracklists values (4, 36);
insert into tracklists values (4, 37);
insert into tracklists values (4, 38);
insert into tracklists values (4, 39);
insert into tracklists values (4, 40);
insert into tracklists values (4, 41);
insert into tracklists values (4, 42);
insert into tracklists values (4, 43);
insert into tracklists values (4, 44);
insert into tracklists values (5, 45);
insert into tracklists values (5, 46);
insert into tracklists values (5, 47);
insert into tracklists values (5, 48);
insert into tracklists values (5, 49);
insert into tracklists values (5, 50);
insert into tracklists values (5, 51);
insert into tracklists values (5, 52);
insert into tracklists values (5, 53);
insert into tracklists values (5, 54);
insert into playlists values ('list1', '01-09-2013');
insert into playlists values ('mp3', '05-13-2012');
insert into playlists values ('list2', '03-21-2014');
insert into playlists values ('home', '01-30-2013');
insert into playlists values ('list3', '09-30-2013');
```

```
insert into pl_tr values ('home', 21);
insert into pl tr values ('home', 22);
insert into pl_tr values ('home', 23);
insert into pl_tr values ('home', 24);
insert into pl_tr values ('home', 25);
insert into pl_tr values ('home', 26);
insert into pl_tr values ('home', 27);
insert into pl_tr values ('home', 32);
insert into pl_tr values ('home', 33);
insert into pl_tr values ('home', 34);
insert into pl_tr values ('list1', 1);
insert into pl_tr values ('list1', 2);
insert into pl tr values ('list2', 3);
insert into pl tr values ('list2', 4);
insert into pl_tr values ('list2', 5);
insert into pl_tr values ('mp3', 35);
insert into pl_tr values ('mp3', 36);
insert into pl_tr values ('mp3', 37);
insert into pl_tr values ('mp3', 38);
insert into pl_tr values ('mp3', 50);
insert into pl_tr values ('mp3', 51);
insert into pl tr values ('mp3', 52);
```

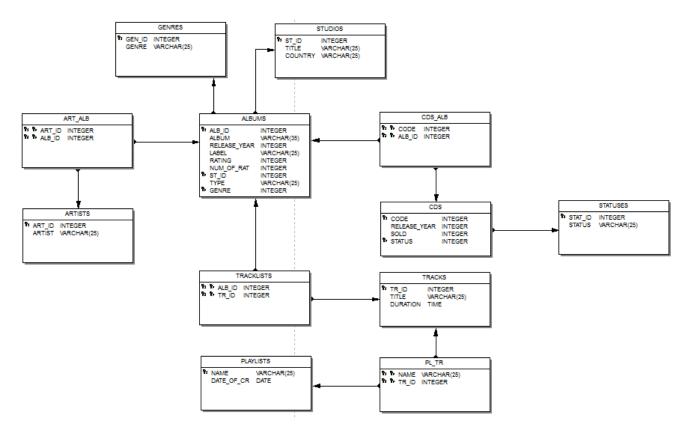
Модифицируем схему БД таким образом, чтобы учет жанров производился в виде справочника, для дисков ввести учет объемов продаж, ввести учет статусов дисков (платиновый, золотой и пр.). Модификацию БД выполним с помощью следующего скрипта:

```
create table genres (gen id int primary key not null,
                  genre varchar(25) not null);
insert into genres values (1, 'Rock');
insert into genres values (2, 'Rap');
insert into genres values (3, 'Jazz');
insert into genres values (4, 'Classic');
alter table albums drop genre;
commit:
alter table albums add genre int references genres (gen id);
update albums set genre = 1 where alb id = 1;
update albums set genre = 1 where alb id = 2;
update albums set genre = 1 where alb id = 3;
update albums set genre = 1 where alb id = 4;
update albums set genre = 2 where alb id = 5;
create table statuses (stat id int primary key not null,
                 status varchar(25));
insert into statuses values (1, 'Gold');
insert into statuses values (2, 'Platinum');
insert into statuses values (3, 'Diamond');
commit;
alter table cds add status int references statuses(stat id);
update cds set status = 1 where (sold \geq 500000) and (sold < 1000000);
update cds set status = 2 where (sold >= 1000000) and (sold < 10000000);
update cds set status = 3 where (sold >= 10000000);
```

Для введения учета жанров альбомов в виде справочника, создаем новую таблицусправочник Genres, первичный ключи которой будут внешними по отношению к таблице
Albums. Для добавления нового атрибута, сначала удалим старый (функция alter table <...> drop <...>), затем добавим новый (функция alter table <...> add <...>).
Аналогично введем учет статуса дисков.

Изменения в данных, содержащихся в измененной БД, выполняем функцией update.

Для получившейся таблицы построим ER-диаграмму с помощью IBExpert:

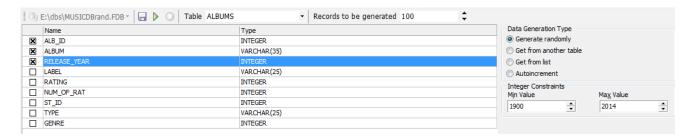


Данная схема БД соответствует исходной схеме, с учетом внесенных в нее изменений.

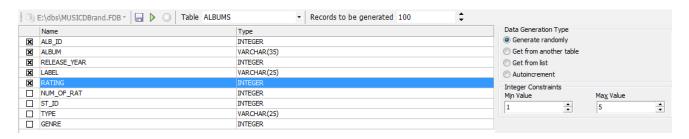
Также с помощью IBExpert произведем генерацию большого количества данных. При генерации будем указывать диапазон генерируемых значений для занесения более осмысленных данных в таблицы.

Некоторые примеры генерации данных для БД:

Задание диапазона для атрибута release_year в таблице Albums:



Задание диапазона для атрибута rating в таблице Albums:



Задание диапазона для атрибута duration в таблице Tracks:



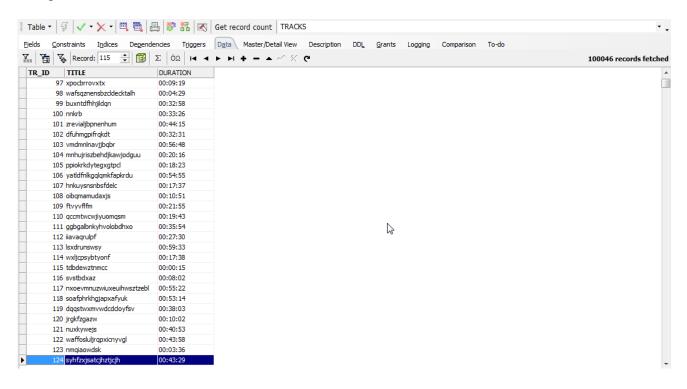
Задание диапазона для атрибута date_of_cr в таблице Playlists:



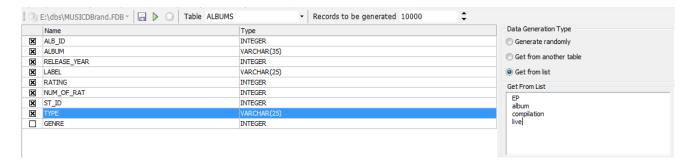
Задание типа значения для атрибута status в таблице CDs:



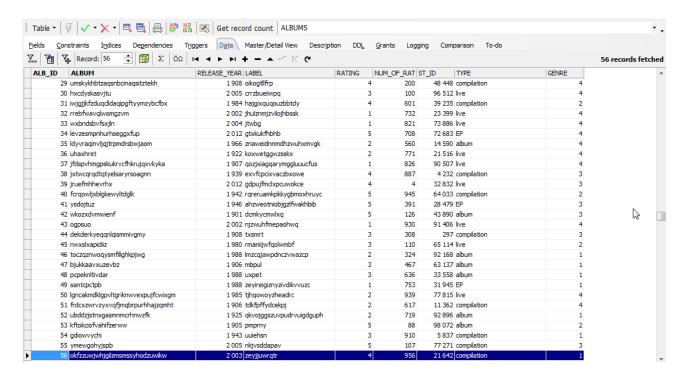
Содержимое таблицы Tracks:



Задание значений для атрибута type в таблице Albums:



Содержимое таблицы Tracks:



4. Выводы

В ходе выполнения работы познакомились с основами проектирования схемы БД, языком описания сущностей и ограничений БД SQL-DDL. Язык SQL-DDL является одним из подмножеством языка структурированных запросов SQL. SQL-DDL (Data Definition Language) -- язык определения структур и ограничений целостности баз данных. Сюда относятся команды создания и удаления баз данных; создания, изменения и удаления таблиц с учетом множества ограничений и др. Некоторые из большого множества команд были использованы в работе и позволили создать БД, заполнить ее данными и внести изменения в структуру БД.

IBExpert позволяет использовать все возможности языка SQL, но в более наглядной и удобной для пользователя форме. В работе с помощью IBExpert в работе была построена ERдиаграмма и сгенерировано большое количество тестовых данных, необходимых для тестирования SQL-запросов.