



SLLOBODAN GJERGA

Geburtsdatum: 26/05/1992 | **Staatsangehörigkeit:** albanisch |

Geschlecht: männlich | **Telefonnummer:** (+49) 17663706138 (Privatwohnsitz) |

E-Mail-Adresse: sgjerga@gmail.com | **Website:**

<https://sgjerga.github.io/portfolio/> | **YouTube:**

<https://www.youtube.com/@sllobodangjerga2559> |

WhatsApp Messenger: 017663706138 |

Adresse: Buhlstraße 2,, 71384, Weinstadt - Beutelsbach, Deutschland
(Privatwohnsitz)

• ÜBER MICH

Künstlerischer Forscher, Musikalischer Performer, Musiktherapeut, Kunstpädagoge, und
Musikschriftsteller.

• BERUFSERFAHRUNG

01/01/2023 – AKTUELL Winnenden, Deutschland

MUSIKTHERAPEUT RMK - REMS-MURR-KLINIKUM WINNENDEN

Durch die Verbindung verschiedener evidenzbasierter Musik, Therapiestrategien und Interventionen arbeite ich mit onkologischen, hämatologischen und palliativen Patient/innen, denen ein physiologisches und psychologisches Unterstützungssystem biete, das ihnen hilft, ihre Emotionen zu erforschen und sie von Nebenwirkungen wie Angst, Trauer, Schmerz und Depression zu befreien.

01/08/2015 – 01/04/2020

TROMPETE UND ORCHESTRIERUNG UNABHÄNGIGER MUSIKER

Unabhängiger Musiker, Musikautor & Interpret, Orchestrant/Komponist und Soloist Performer,
hauptsächlich beim Radio Television Albania (RTSH) Orchester und dem Albanian Opera Orchestra

01/10/2010 – 01/07/2015 Tirana, Albanien

TROMPETE SYMPHONISCHES ORCHESTER DER UNIVERSITÄT DER KÜNSTE

Symphonisches Orchester und Solo Darsteller der Universität der Künste.

15/09/2008 – 01/10/2015 Shkoder, Albanien

TROMPETE BRASS UND SINFONISCHES ORCHESTER VON SHKODER

Orchestermittglied, Solist, Orchestrierung

• ALLGEMEINE UND BERUFLICHE BILDUNG

01/03/2021 – 01/03/2023 Ottersberg, Deutschland

MASTER OF ARTS KUNSTPÄDAGOGIK (VOLLZEIT)

GPA: 1 (Mit Auszeichnung)

Mein Hauptziel in Bezug auf diese Institution hängt mit meinem Fokus auf den soziologischen, pädagogischen und epistemologischen Aspekt der Kunst zusammen. Ich beschäftige mich hauptsächlich

mit Literatur aus den Bereichen künstlerische Forschung, empirische Ästhetik, Psychologie und Kunstphilosophie.

Website <https://www.hks-ottersberg.de/> | **Studienfach** Kunstpädagogik | **Abschlussnote** 1 (Mit Auszeichnungen) |

Abschlussarbeit Malen von Klängen

20/04/2020 – 01/03/2023 Passau, Deutschland

BACHELOR, HISTORISCHE WISSENSCHAFTEN Professur für Alte Geschichte

Website <https://www.uni-passau.de/en/>

08/10/2013 – 07/07/2015 Tirane, Albanien

MASTER DER SCHÖNEN KÜNSTE - TROMPETE (HÖCHSTE EHRUNGEN) Universität der Künste Tirana

GPA: 9,98 / 10

Trompete, Kammermusik, Sinfonie Orchester, Big Band, Orchesterschwierigkeiten, Methodische Arbeitsstudie, Die Analyse der spezifischen Repertoire, Musik Geschichte (Die zweite Hälfte des XX Jahrhunderts), Die Geschichte der musikästhetik (vertiefe Studien).

Website <http://www.uart.edu.al/> | **Studienfach** Musik Darsteller, Trompete | **Abschlussnote** 10 / 10 |

Abschlussarbeit Performance

14/09/2010 – 10/07/2013 Tirana, Albanien

BACHELOR IN STUDIENPROGRAMM IN TROMPETE Universität der Künste Tirana

GPA: 9,75 / 10

Trompete, Kammermusik, Orchester, Big Band, Blasorchester, Entschlüsselung 1, Musiktheorie, Harmonie, Formanalyse, Ästhetik, Psychologie der Kunst, Pädagogik, Kunstpädagogik, Musikgeschichte, Musikinstrumentengeschichte, Einführung in das Projektmanagement.

Website <http://www.uart.edu.al/> | **Studienfach** Trompete | **Abschlussnote** 10 | **Abschlussarbeit** Performance

01/09/2004 – 26/05/2010 Shkoder, Albanien

KUNSTHOCHSCHULE DIPLOM - TROMPETE Kunsthochschule "Prenke Jakova"

Trompete, Musiktheorie, Harmonie, Musikgeschichte, Formanalyse

Studienfach Trompete | **Abschlussnote** 10 / 10 | **Abschlussarbeit** Performance

● SPRACHKENNTNISSE

Muttersprache(n): **ALBANISCH**

Weitere Sprache(n):

	VERSTEHEN		SPRECHEN		SCHREIBEN
	Hören	Lesen	Zusammenhängendes Sprechen	An Gesprächen teilnehmen	
DEUTSCH	C1	C1	C1	C1	C1
ENGLISCH	C2	C2	C2	C2	C1
ITALIENISCH	C2	B2	B2	B2	A2

Stufen: A1 und A2: Elementar; B1 und B2: Selbstständig; C1 und C2: Kompetent

● DIGITALE KOMPETENZEN

Microsoft Office (Microsoft Excel, Microsoft PowerPoint) | Google (Google Meet, Google Docs, Google Classroom, Google Forms, Google Drive, Google Slide); | Sehr gute Kenntnisse im MS-Office (Word Excel Power-Point Outlook) | Verarbeitung von Informationen | Erstellung von Inhalten | Datenverarbeitung | Problemlösung

● ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

AUSZEICHNUNGEN UND PREISE

01/09/2011

Exzellenzstipendium – Universität der Künste Tirana Vier Jahre lang Empfängerin des Exzellenzstipendiums der Universität der Künste in Tirana, motiviert durch hervorragende Ergebnisse während des gesamten Studiums

01/11/2021

STIBET – Stiependien – DAAD Empfänger der STIBET-Stiependien mit der Motivation, hohe künstlerische und wissenschaftliche Leistungen sowie ein überdurchschnittliches Engagement für die Kommilitonen und die gemeinsamen Interessen der Universität zu zeigen.

KONFERENZEN UND SEMINARE

13/01/2022 – 14/01/2022 – Ottersberg

Einbindung digitaler Medienkunst in den Bildungsbereich Zu diskutieren und zu erforschen, wie digitale Medienkunst neue Funktionen für den Wissenserwerb der Schüler/innen durch den Einsatz von Kommunikationstechnologien und interdisziplinären Kunstformen bieten kann.

Link <https://digiartthe.net/>