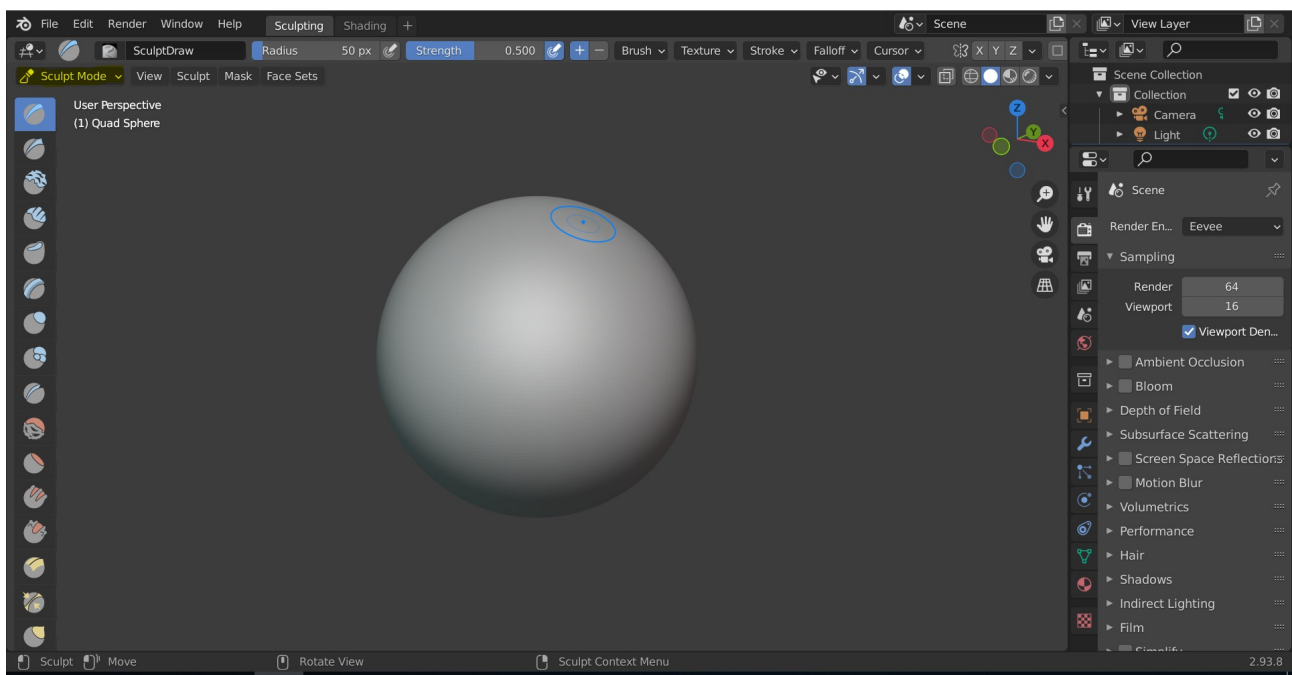
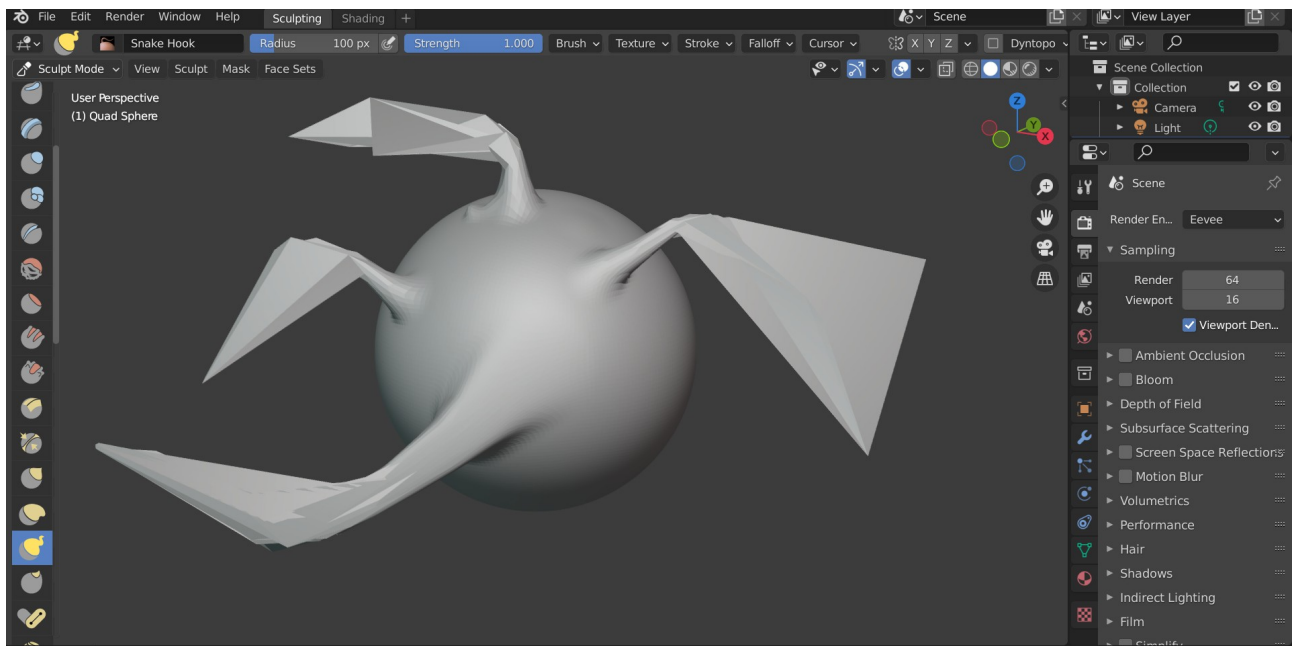
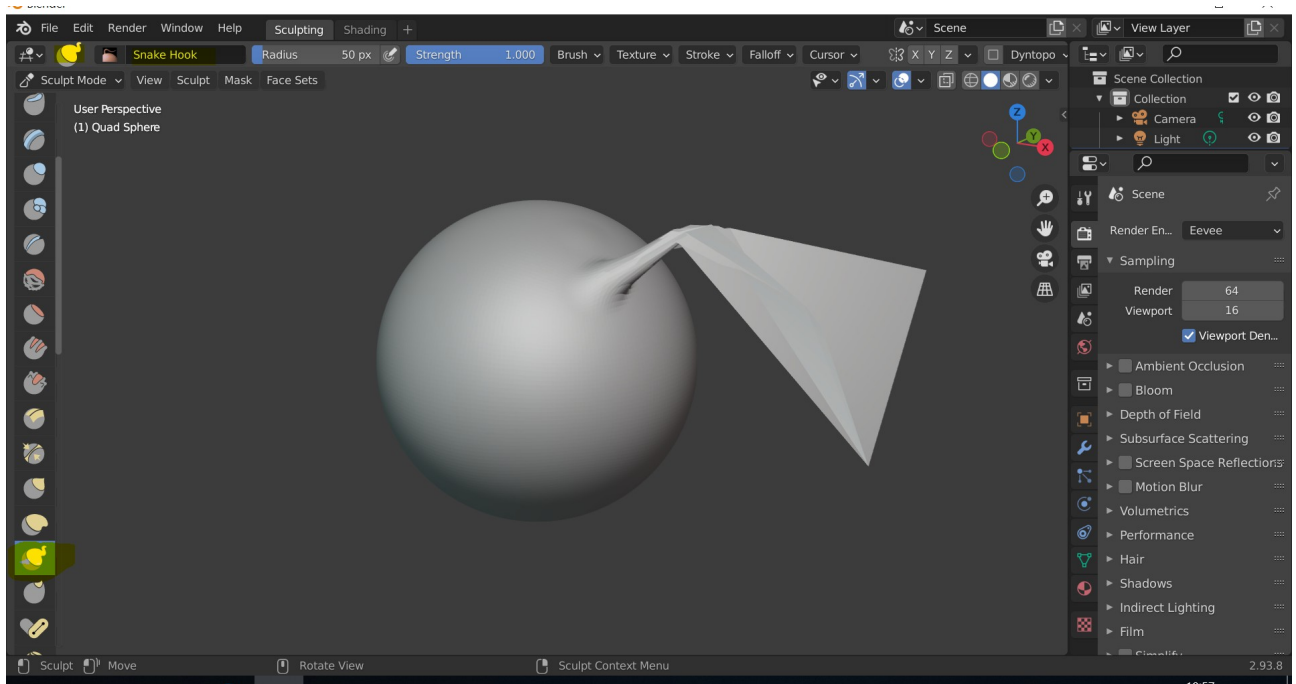


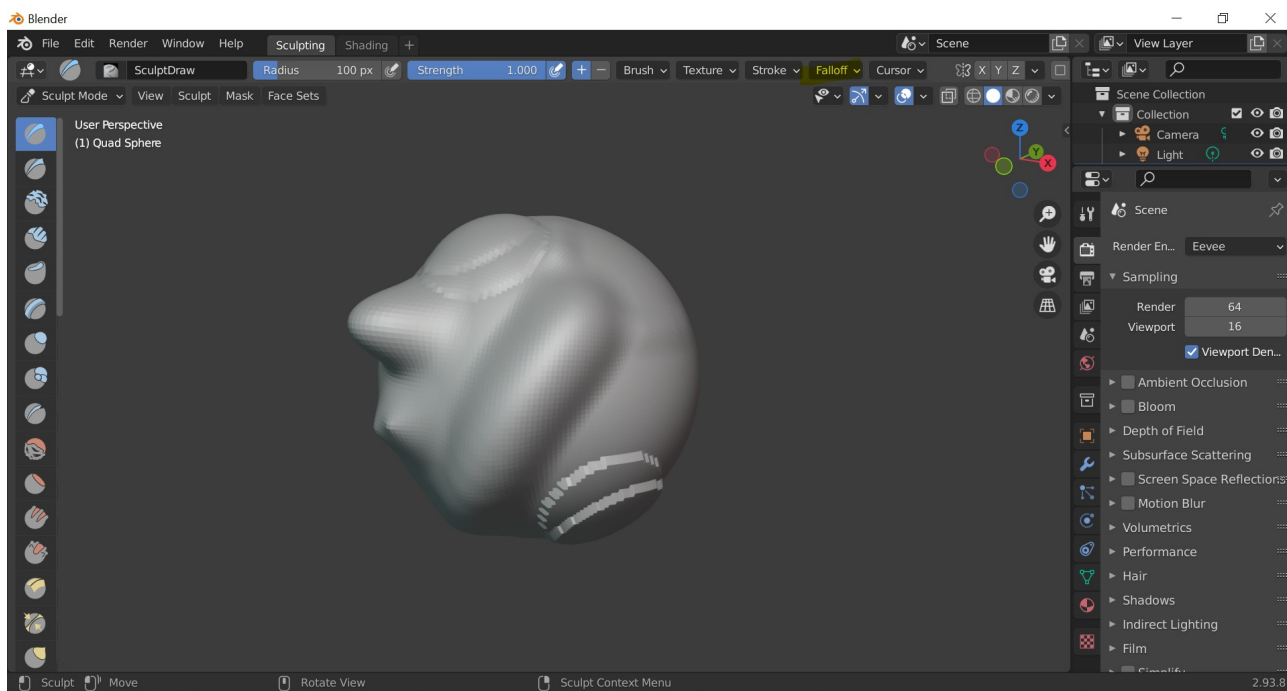
1. Do opcji Snake hook przechodzimy za pomocą wejścia w moduł sculpture. Po lewej wyświetla się wiele opcji rzeźbienia.



2. Opcja Snake hook służy do wyjęcia z bryły i tworzenia pewnych kształtów ciągnąc myszką. Właśnie jak wąż. To ją odróżnia od opcji Grab.



3. W blenderze możemy ustawić radius i siłę oddziaływania. Na powyższym screenie widzimy wypustki z radius 50 i 100.



4. Możemy też ingerować różnym wyglądem naszego „węża” gdy wejdziemy w opcje fall off i wybierzemy interesującą nas opcję. Na screenie przedstawione zostały (smooth, sphere, sharper, constant)