

CONSOLIDATION

CODIFICATION

Regulations Establishing the Periods Within Which Eligible Authors, Eligible Performers and Eligible Makers not Represented by Collective Societies Can Claim Private Copying Remuneration Règlement fixant les périodes pendant lesquelles les auteurs, artistes-interprètes et producteurs admissibles non représentés par une société de gestion peuvent réclamer une rémunération pour la copie à usage privé

SOR/2013-143

DORS/2013-143

Current to September 11, 2021

À jour au 11 septembre 2021

OFFICIAL STATUS OF CONSOLIDATIONS

Subsections 31(1) and (3) of the *Legislation Revision and Consolidation Act*, in force on June 1, 2009, provide as follows:

Published consolidation is evidence

31 (1) Every copy of a consolidated statute or consolidated regulation published by the Minister under this Act in either print or electronic form is evidence of that statute or regulation and of its contents and every copy purporting to be published by the Minister is deemed to be so published, unless the contrary is shown.

...

Inconsistencies in regulations

(3) In the event of an inconsistency between a consolidated regulation published by the Minister under this Act and the original regulation or a subsequent amendment as registered by the Clerk of the Privy Council under the *Statutory Instruments Act*, the original regulation or amendment prevails to the extent of the inconsistency.

LAYOUT

The notes that appeared in the left or right margins are now in boldface text directly above the provisions to which they relate. They form no part of the enactment, but are inserted for convenience of reference only.

NOTE

This consolidation is current to September 11, 2021. Any amendments that were not in force as of September 11, 2021 are set out at the end of this document under the heading "Amendments Not in Force".

CARACTÈRE OFFICIEL DES CODIFICATIONS

Les paragraphes 31(1) et (3) de la *Loi sur la révision et la codification des textes législatifs*, en vigueur le 1^{er} juin 2009, prévoient ce qui suit :

Codifications comme élément de preuve

31 (1) Tout exemplaire d'une loi codifiée ou d'un règlement codifié, publié par le ministre en vertu de la présente loi sur support papier ou sur support électronique, fait foi de cette loi ou de ce règlement et de son contenu. Tout exemplaire donné comme publié par le ministre est réputé avoir été ainsi publié, sauf preuve contraire.

[...]

Incompatibilité - règlements

(3) Les dispositions du règlement d'origine avec ses modifications subséquentes enregistrées par le greffier du Conseil privé en vertu de la *Loi sur les textes réglementaires* l'emportent sur les dispositions incompatibles du règlement codifié publié par le ministre en vertu de la présente loi.

MISE EN PAGE

Les notes apparaissant auparavant dans les marges de droite ou de gauche se retrouvent maintenant en caractères gras juste au-dessus de la disposition à laquelle elles se rattachent. Elles ne font pas partie du texte, n'y figurant qu'à titre de repère ou d'information.

NOTE

Cette codification est à jour au 11 septembre 2021. Toutes modifications qui n'étaient pas en vigueur au 11 septembre 2021 sont énoncées à la fin de ce document sous le titre « Modifications non en vigueur ».

Current to September 11, 2021 À jour au 11 septembre 2021

TABLE OF PROVISIONS

Regulations Establishing the Periods Within Which Eligible Authors, Eligible Performers and Eligible Makers not Represented by Collective Societies Can Claim Private Copying Remuneration

- 1 Definition of Act
- 2 Eligible authors
- 3 Eligible performers
- 4 Eligible makers
- ⁵ Coming into Force
- 5 Registration

TABLE ANALYTIQUE

Règlement fixant les périodes pendant lesquelles les auteurs, artistes-interprètes et producteurs admissibles non représentés par une société de gestion peuvent réclamer une rémunération pour la copie à usage privé

- 1 Définition de Loi
- 2 Auteur admissible
- 3 Artiste-interprète admissible
- 4 Producteur admissible
- ⁵ Entrée en vigueur
- 5 Enregistrement

Registration SOR/2013-143 June 27, 2013

COPYRIGHT ACT

Regulations Establishing the Periods Within Which Eligible Authors, Eligible Performers and Eligible Makers not Represented by Collective Societies Can Claim Private Copying Remuneration

The Copyright Board, pursuant to paragraph 83(13)(b)^a of the *Copyright Act*^b, makes the annexed *Regulations Establishing the Periods Within Which Eligible Authors, Eligible Performers and Eligible Makers not Represented by Collective Societies Can Claim Private Copying Remuneration.*

Enregistrement DORS/2013-143 Le 27 juin 2013

LOI SUR LE DROIT D'AUTEUR

Règlement fixant les périodes pendant lesquelles les auteurs, artistes-interprètes et producteurs admissibles non représentés par une société de gestion peuvent réclamer une rémunération pour la copie à usage privé

En vertu de l'alinéa 83(13)b)^a de la *Loi sur le droit* d'auteur^b, la Commission du droit d'auteur prend le Règlement fixant les périodes pendant lesquelles les auteurs, artistes-interprètes et producteurs admissibles non représentés par une société de gestion peuvent réclamer une rémunération pour la copie à usage privé, ci-après.

Current to September 11, 2021 Å jour au 11 septembre 2021

^a S.C. 1997, c. 24, s. 50

^b R.S., c. C-42

^a L.C. 1997, ch. 24, art. 50

^b L.R., ch. C-42

Regulations Establishing the Periods Within Which Eligible Authors, Eligible Performers and Eligible Makers not Represented by Collective Societies Can Claim Private Copying Remuneration

Règlement fixant les périodes pendant lesquelles les auteurs, artistes-interprètes et producteurs admissibles non représentés par une société de gestion peuvent réclamer une rémunération pour la copie à usage privé

Definition of Act

1 In these Regulations, *Act* means the *Copyright Act*.

Eligible authors

- **2** The period within which an eligible author must exercise the entitlement referred to in subsection 83(11) of the Act is
 - (a) in respect of the *Private Copying Tariff*, 1999-2000, from December 31, 2000 to December 31, 2013;
 - **(b)** in respect of the *Private Copying Tariff*, 2001-2002, from December 31, 2002 to December 31, 2013;
 - **(c)** in respect of the *Private Copying Tariff*, 2003-2004, from December 31, 2004 to December 31, 2013; and
 - (d) in respect of any other tariff certified by the Board under paragraph 83(8)(c) of the Act, from the day on which the tariff ceases to be effective to December 31 of the seventh year after the year in which the tariff ceases to be effective.

Eligible performers

- **3** The period within which an eligible performer must exercise the entitlement referred to in subsection 83(11) of the Act is
 - (a) in respect of the *Private Copying Tariff*, 1999-2000, from December 31, 2000 to December 31, 2016;
 - **(b)** in respect of the *Private Copying Tariff*, 2001-2002, from December 31, 2002 to December 31, 2016;
 - **(c)** in respect of the *Private Copying Tariff*, 2003-2004, from December 31, 2004 to December 31, 2016;

Définition de Loi

1 Dans le présent règlement, *Loi* s'entend de la *Loi sur le droit d'auteur*.

Auteur admissible

- **2** L'auteur admissible peut réclamer la rémunération visée au paragraphe 83(11) de la Loi pendant l'une des périodes suivantes, selon le cas :
 - a) du 31 décembre 2000 au 31 décembre 2013, relativement au *Tarif pour la copie privée*, 1999-2000;
 - **b)** du 31 décembre 2002 au 31 décembre 2013, relativement au *Tarif pour la copie privée*, 2001-2002;
 - **c)** du 31 décembre 2004 au 31 décembre 2013, relativement au *Tarif pour la copie privée*, 2003-2004;
 - d) de la date de cessation d'effet du tarif homologué au 31 décembre de la septième année suivant cette date, relativement à tout autre tarif que la Commission certifie en application de l'alinéa 83(8)c) de la Loi.

Artiste-interprète admissible

- **3** L'artiste-interprète admissible peut réclamer la rémunération visée au paragraphe 83(11) de la Loi pendant l'une des périodes suivantes, selon le cas :
 - a) du 31 décembre 2000 au 31 décembre 2016, relativement au *Tarif pour la copie privée*, 1999-2000;
 - **b)** du 31 décembre 2002 au 31 décembre 2016, relativement au *Tarif pour la copie privée*, 2001-2002;
 - **c)** du 31 décembre 2004 au 31 décembre 2016, relativement au *Tarif pour la copie privée*, 2003-2004;
 - **d)** du 31 décembre 2007 au 31 décembre 2016, relativement au *Tarif pour la copie privée*, 2005-2007;

Entrée en vigueur

une rémunération pour la copie à usage privé

- (d) in respect of the *Private Copying Tariff*, 2005-2007, from December 31, 2007 to December 31, 2016:
- (e) in respect of the *Private Copying Tariff*, 2008-2009, from December 31, 2009 to December 31, 2016; and
- (f) in respect of any other tariff certified by the Board under paragraph 83(8)(c) of the Act, from the day on which the tariff ceases to be effective to December 31 of the seventh year after the year in which the tariff ceases to be effective.

Eligible makers

- 4 The period within which an eligible maker must exercise the entitlement referred to in subsection 83(11) of the Act is
 - (a) in respect of the Private Copying Tariff, 1999-2000, from December 31, 2000 to December 31, 2013;
 - **(b)** in respect of the *Private Copying Tariff*, 2001-2002, from December 31, 2002 to December 31, 2013;
 - (c) in respect of the *Private Copying Tariff*, 2003-2004, from December 31, 2004 to December 31, 2013;
 - (d) in respect of the *Private Copying Tariff*, 2005-2007, from December 31, 2007 to December 31, 2013; and
 - (e) in respect of any other tariff certified by the Board under paragraph 83(8)(c) of the Act, from the day on which the tariff ceases to be effective to December 31 of the fifth year after the year in which the tariff ceases to be effective.

Coming into Force

Registration

5 These Regulations come into force on the day on which they are registered.

e) du 31 décembre 2009 au 31 décembre 2016, relativement au Tarif pour la copie privée, 2008-2009;

Règlement fixant les périodes pendant lesquelles les auteurs, artistes-interprètes et

producteurs admissibles non représentés par une société de gestion peuvent réclamer

f) de la date de cessation d'effet du tarif homologué au 31 décembre de la septième année suivant cette date, relativement à tout autre tarif que la Commission certifie en application de l'alinéa 83(8)c) de la Loi.

Producteur admissible

- 4 Le producteur admissible peut réclamer la rémunération visée au paragraphe 83(11) de la Loi pendant l'une des périodes suivantes, selon le cas :
 - a) du 31 décembre 2000 au 31 décembre 2013, relativement au Tarif pour la copie privée, 1999-2000;
 - b) du 31 décembre 2002 au 31 décembre 2013, relativement au Tarif pour la copie privée, 2001-2002;
 - c) du 31 décembre 2004 au 31 décembre 2013, relativement au Tarif pour la copie privée, 2003-2004;
 - d) du 31 décembre 2007 au 31 décembre 2013, relativement au Tarif pour la copie privée, 2005-2007;
 - e) de la date de cessation d'effet du tarif homologué au 31 décembre de la cinquième année suivant cette date, relativement à tout autre tarif que la Commission certifie en application de l'alinéa 83(8)c) de la Loi.

Entrée en vigueur

Enregistrement

5 Le présent règlement entre en vigueur à la date de son enregistrement.