

다윗으로 오신 안상홍님 (C)

작사 표기덕 작곡 심현희
Arr. 2018. 12. 21

Adagio ♩ = 64

Cm Gsus4 G Cm/E^b *cresc.* C/E

mf 호 산 나 다 윗 의 이

5 Fm G/B Cm Fm/A^b *rit.* Cm/G G *a tempo* Fm G

름 으 로 오 신 이 호 산 나 하 리 로 다

9 Cm Gm/B^b A^b Cm/G Fm G Cm

f 호 산 나 하 리 로 다

13 ♩ = 126

pause Fm Cm G7 Cm

18 Fm 3 3 Cm 3 3 G7 3 3 Cm

22 Fm Cm Bdim7 Cm

f 다 윗으 로오 신 이 여 *ff* 호 산 나 하 리로 다

26 Fm Cm Edim7/B^b Cm

f 권 능으 로오 신 이 여 *ff* 호 산 나 하 리로 다 무

30 Cm G C F

너 진 진 리의 시온일으키 시 려 다 윗 왕 안상홍님
밝 힌 진 리의 성읍회복하 시 려 다 윗 왕 안상홍님

34 C Sop. G C Dm CHOIR G7

오셨 네 보 라 상 급 이 그 에 게 있 고 보 응 이 그 앞 에
보 라 구 원 이 그 에 게 있 고 심 판 이 그 앞 에

Ten. Bass

38 C E/B Am C/G Dm Fm C/G G7

있 으며 그 는 삼 십 칠 년 다 윗 왕 위 이루 시 고 증 거 로 믿 음 주 셧
있 으며

♩ = 76

42 1. C 2. C Em Am F#dim A#dim B

네 짓 네 *mf* 이는 우리의 구원자시 요 우리 의 요 새시니

47 Am Em/B B7 Em Am F#dim A#dim B

sub p 내가 두려움이 없으 리 로 다 *mf* 이는 우리의 반석이시 요 우리 의 목 자시니

♩ = 126

52 Am Em/B B7 Em E

sub p 내가 부족함이 없으 리 로 다 *sub ff* 호 산 나 호 산 나

56 E B E B7 E

다윗으로 오신 이여 안상 홍 님 호산 나 호산

60 E dolce B E B E

나 하리로다 호 산 *ff* 나