

# 다윗으로 오신 안상홍님 (B)

작사 표기덕 작곡 심현희

♩ = 120 (\* 첫음 : 피아노)

Fm Cm/E<sup>b</sup> Cm B dim7 Cm

*ff* 다 윗으 로오 신 이 여 호 산 나 하 리로 다

5 Fm Cm Edim7/B<sup>b</sup> Cm

권 능으 로오 신 이 여 호 산 나 하 리로 다

9 CHOIR

*f* 무 너 진 진 리 의 시 온 일 으 키 시 려 *f* 다  
*f* 짓 밝 힌 진 리 의 성 읊 회 복 하 시 려 다

9 Cm G Cm

*f* *mf*

13

Sop.

Alto

Ten.

Bass

13 F C Dm

*mf*

윗 왕 안상홍님 오셨네 보 라 상급이그에게 있 고 보  
 윗 왕 안상홍님 오셨네 보 라 구원이그에게 있 고 심

17

CHOIR

17 G7 C Am A7 Ddim

응 이 그 앞 에 있 으 며 그는 삼 십 칠 년 다 윗 왕 위 이 루 시 고 증 거  
 판 이 그 앞 에 있 으 며

21

1.

*ff*

로 믿 음 주 셧 네 다 윗 으 로 오 신 이 여

21 C/G G7 A<sup>b</sup> Fm G Fm Cm/E<sup>b</sup>

*ff*

25

호 산 나 하 리로 다 권 능으 로오 신 이 여

25 Cm/E<sup>b</sup> Cm B dim7 Cm Fm Cm

29

호 산 나 하 리로 다 로 믿음주 셧 네 이는

rit.  $\text{♩} = 80$  mp

29 Cm E dim7/B<sup>b</sup> Cm C/G G7 C

34

우리 의 구원자시 요 우리 의 요 새 시 니 내가 두려움이 없으

34 Em Fr6 Em/B Am

mp f

38 *mp* *rit.*

리 로 다 이 는 우 리 의 반 석 이 시 요 우 리 의 목 자 시 니

38 *mp* *rit.*

Em/B B7 Em Fr6 Em/B

42 *a tempo* *ff* *rit.*

내가 부족함이 없으 리 로 다

42 *a tempo* *f* *subito f* *mp* *rit.*

Am Em/B B7 Em

46 ♩ = 140 *f*

호 산 나 호

46 *p* *mf* *f*

E F#m/E A/E B/E E

51

산 나 다윗으로 오신 이여 안상 홍 님 호산

51 E B E B7 E

55 *piu mosso...*

나 호산 나 하리로다 **ff** 호 산 나

55 E B E B E D C#m C dim7 *piu mosso...*

60 B dim A#dim Bsus4 B E