

나그넷길 정처 없이

작사 조문경 작곡 김정일

$\text{♩} = 116$

B \flat F/A Gm B \flat /F E \flat F7 E \flat /B \flat B \flat

5 B \flat F/A Gm Dm/F E \flat B \flat /D Cm7 F sus4 F

mp 나 그 넷 길 정 처 없 이 방 황 하 던 우 리 들

남성 unis.

10 B \flat F/A Gm B \flat /F E \flat E \flat /D Cm F sus4 F

mp 아 곤 비 한 죄 인 위 해 아

10 며 무 를 곳

mp (아) 설 곳 없 던 곤 비 한 죄 인 위 해 일 곱

15 B \flat D/A Gm Gm/F C/E C F sus4 F

mf 안 상 홍 님 *mp* 생

15 제 날 안 식 일 로 인 도 하 신 안 상 홍 님 *mp* 생

19 E \flat F7/E \flat B \flat /D G/B C m C/E F sus4 F 아 우

명 의 양 식 으 로 넘 치 도 록 채 워주시 네 우

mf

23 E \flat /B \flat B \flat D m/A G m B \flat /F C m7 F7 B \flat sus4 B \flat

리 들 의 찬 양 받 으 소 서

f 리 들 의 감 사 찬 양 받 으 소 서

27 B \flat F/A G m B \flat /F E \flat G m/D C m F

31 C G/B A m E m/G F C/E D m7 G

여성 unis. *mf* 나 그 넷 길 정 처 없 이 방 황 하 던 우리들

남성 unis.

35 C G/B A m C/G F F/E D m G sus4 G

High *mf* 아 곤 비 한 죄인 위 해 아

35 *mf* (아) 머 무 를 곳

쉴 곳 없 던 곤 비 한 죄인 위 해 일 곱

40 C E7/B A m A m/G D/F# D G sus4 G

f 여 머 니 여 안 *mp*

40 *f* 제 날 안 식 일 로 인 도 하 신 어 머 니 여 안 *mp*

44 F G7/F C/E A/C# Dm D/F# G sus4 G

식 일 축 복 으 로 거룩 하 게 하 여 주 시 네 아 세

48 F/C C E m/B A m C/G Dm G7 C sus4 C

세 토 록 찬 송 반 으 소 서

f 세 토 록 영 광 찬 송 반 으 소 서

52 C E/B A m A m/G D/F# D7 G sus4 G

mf 안

Ten.

56 F G7/F C/E A/C# Dm D/F# G sus4 G 세

식 일 축 복 으 *f* 로 거룩 하 게 하 여 주 시 네 *ff* 세

Bass

61 F/C C E/B Am C/G Dm G7 C sus4 C *rit.*

세 토 록 영 광 찬 송 받 으 소 서

♩ = 88

65 Dm G sus4 G C

아 멘