

다윗으로 오신 안상홍님

작사 표기덕 작곡 심현희

$\text{♩} = 116$

mp Fm Cm G7 Cm

f Fm Cm G7 Cm

f 다 윗으 로오 신 이 여 *ff* 호 산 나 하 리로 다

sf Fm Cm Bdim7 Cm *sf*

f 권 능으 로오 신 이 여 *ff* 호 산 나 하 리로 다 무

남성 unis.

sf Fm Cm E dim7/B \flat Cm *ff* *f*

17

CHOIR

Sop.

Ten.

너 진 진 리의 시온일으키 시 려 다 윗 왕 안상홍님 오셨네 보
 밝 힌 진 리의 성읍회복하 시 려 다 윗 왕 안상홍님 오셨네 보

17

Cm G C F C

mp

22

CHOIR

라 상 급 이 그 에 게 있 고 보 응 이 그 앞 에 있 으 며 그 는
 라 구 원 이 그 에 게 있 고 심 판 이 그 앞 에 있 으 며

22

C Dm G C E/B

26

1.

삼 십 칠 년 다 윗 왕 위 이 루 시 고 증 거 로 믿 음 주 셧 네 짓

남성 unis.

26

Am C Dm Fm C/G G7 C

f

♩ = 76

30 2.

mf 네 이 는 우 리 의 구 원 자 시 요 우 리 의 요 새 시 니

C Em Am F#dim/A A#dim B

mf

34

subito p *mf* 내 가 두 려 움 이 없 으 리 로 다 이 는 우 리 의 반 석 이 시 요 우 리 의 목 자 시 니

Am Em/B B7 Em Am F#dim/A A#dim B

subito p *mf*

♩ = 116

39

subito p *subito ff* 내 가 부 족 함 이 없 으 리 로 다 호 산 나 호 산 나

Am Em/B B7 Em E 3 3 3 3

subito p *subito ff*

43

다윗으로 오신 이여 안상홍님 호산 나 호산

E B E B7 E

47

나 하리로다 호산 나

E B E

$\bullet = 88$ $\bullet = 116$

ff *ff*