

戴望舒《雨巷》

姓名：

撐著油紙傘，獨自
彷徨在悠長，悠長
又寂寥的雨巷，
我希望逢著
一個丁香一樣的
結著愁怨的姑娘。

她是有
丁香一樣的顏色，
丁香一樣的芬芳，
丁香一樣的憂愁，
在雨中哀怨，
哀怨又彷徨。

她彷徨在寂寥的雨巷，
撐著油紙傘 像我一樣，
像我一樣地，
默默彳亍著，
冷漠，淒清，又惆悵。

她靜默地走近
走近，又投出
太息一般的眼光，
她飄過
像夢一般的
像夢一般的淒婉迷茫。

像夢中飄過
一支丁香地，
我身旁飄過這女郎；
她靜靜地遠了，遠了，
到了頹圯的籬牆，
走盡這雨巷。

在雨的哀曲裡，
消了她的顏色，
散了她的芬芳，
消散了，甚至她的
太息一般的眼光，
丁香般的惆悵。

撐著油紙傘，獨自
彷徨在悠長，悠長
又寂寥的雨巷，
我希望飄過
一個丁香一樣的
結著愁怨的姑娘。

創作背景

《雨巷》寫於1927年夏天，血腥的「四·一二」大屠殺之後。詩人時年22歲。曾因投身革命而被捕的詩人，面對籠罩全國的白色恐怖，在痛苦中陷於彷徨迷惘。他隱居在江蘇 松江朋友家，孤獨中嚼味著「在這個時代做中國人的苦惱」，「夜坐聽風，晝眠聽雨」，在陰霾中盼望飄起絢麗的彩虹。但生活貧乏，整天「窗頭明月枕邊書」，詩人只能在「舊時的腳印」、「青春的彩衣」和星光下的盤桓中尋求慰藉。個性的輕柔、憂鬱和時代的重壓，使《雨巷》成為現實黑暗和理想幻滅在詩人心中的投影，貯(ㄅㄨˋ ㄨˊ ㄨˋ)滿了彷徨失望和感傷痛苦的情緒。

賞析

《雨巷》是戴望舒的成名之作，發表於1928年8月號《小說月報》上。據戴望舒的友人杜衡在《望舒草》的序言中說，當時代理《小說月報》編輯的葉聖陶，一看到這首詩就有信來，稱許他替新詩的音節開了一個新的紀元，聖陶先生的推薦使望舒得到了「雨巷詩人」的稱號。

《雨巷》這首詩，寫一位沉醉於感情追求的青年，常常獨自徬徨在悠長的雨巷，等待一位姣好的姑娘，因為姑娘的家就在雨巷的盡頭，除了春雨打在油紙傘上的聲音，雨巷是寂寥的。抒情主人公希望逢著的這位姑娘，她結著愁怨，她家的籬牆頹圯了，她顯然受到命運的打擊，她惆悵、淒清、太息、迷茫，但她沒有頹唐，沒有

乞求，她是冷漠和高傲的，她仍然是那麼嫵媚動人，她在沉重的悲哀下沒有低下人的尊貴的頭，像一面旗子一樣地忍受著落到頭上的磨難。詩人在這裡堅持了人的尊嚴和頑強生命力的思想。但詩人對於姑娘是感傷的，他拿丁香來比喻姑娘。中國古詩裡有好些吟詠丁香的名句：「丁香空結雨中愁」，「丁香體柔弱，亂結枝猶墊」，「芭蕉不展丁香結，同向春風各自愁」等等。丁香開花在仲春時節，詩人們對著丁香往往傷春，說丁香是愁品。丁香花白色或紫色，香色都不輕佻。丁香是美麗高潔愁怨三位一體的象徵。丁香姣好，但易凋謝。丁香一樣的姑娘，是做著脆弱的夢的姑娘，她的愁怨自然少不了。

在長久的期待中，姑娘終於來了，在雨中哀怨「她靜默的走近，有時兩顆心靈已經接近於互相理解了，然而又終於互相失望了，又投出太息一般的眼光」，終於從身邊飄過去，兩人的距離又重新拉開。這兩位徬徨者都得了同一種抑鬱病，因而同病相憐，然而又正因為病症相同，不可能互相拯救，只得分手。他們既在徬徨，更是在徬徨中繼續追求。從詩的更深的象徵性意蘊看，戴望舒詩中的姑娘形象往往就是他的理想。姑娘出現了，但是，「像夢中飄過」一樣，轉瞬消失了，空留下抒情主人公自己在雨巷獨自徬徨，一切都是寂靜的，雨打油紙傘，更增加了雨巷的寂客。詩人在這裡表達了追求美好理想的信念是徒勞的那種孤苦心情。

《雨巷》是一篇象徵派暗示的抒情詩。使用暗示的方法，盡可能使感情隱蔽一些，一切都沒有說透，沒有點穿，然而我們懂了，感覺到了。因為詩人沒有把詩的意義限死在一個層面上，我們從詩中才領會了更多、更豐富的東西。

(資料來源：<https://bit.ly/3rGi7Bv>)

補充

1. 寂寥

■ 寂靜冷清。【例】寒冷的冬夜，街上顯得特別寂寥。

■ 寂寞空虛。【例】妻子去世後，他的日子過得很寂寥。

2. 彳亍(彳、亍)：彳，左步。亍，右步。彳亍指緩步慢行。

【例】他彳亍而行，一副悠哉悠哉的樣子。

3. 淒婉：聲音悲哀而婉轉。【例】寂靜的深夜裡，傳來淒婉的笛聲。

4. 頹圯(頹、圯)

■ 倒塌。【例】這間老屋年久失修，禁不住風吹雨打已頹圯多時了。

■ 墮落、敗壞。【例】綱紀頹圯是國家走向衰亡的徵兆。

5. 太息：大聲嘆氣。

6. 嚼味：咀嚼品味。

7. 盤桓(盤、桓)：徘徊、留連。【例】我有事要辦，會在臺北盤桓幾天。

8. 慰藉：安撫、安慰。【例】藝人到前線勞軍，以慰藉官兵的心靈。

9. 籬：用竹子或樹枝編成的柵欄。如：「籬笆」、「竹籬」、「藩籬」。

10. 頹唐：精神萎靡不振。【例】精神頹唐

11. 磨難(磨、難)：阻礙、災難。【例】再多的磨難都打擊不了他堅強的意志。

12. 輕佻(輕、佻)：言語舉止不莊重。【例】他的態度輕佻，令人心生厭惡。

13. 姣(姣)好：容貌美麗。

14. 意蘊：事物的內容或含義。