李商隱《夜雨寄北》

姓名:

君問歸期未有期,巴山夜雨漲秋池。

何當共剪西窗燭,卻話巴山夜雨時。

翻譯(https://www.mdnkids.com/book_poem/index10.shtml)

你問我什麼時候才能返家,我無法給你確定的答案,我心中的憂愁就像今晚漲滿池塘的雨水,滿滿的無法宣洩。我倆什麼時候才能相偎在西邊的窗戶下,一同剪掉過長的燭芯(T-L),在這巴山夜雨的天氣裡,對你訴說我綿綿無止盡的思念。

注解

- 1. 歸期:返家的日期。
- 2. 未有期:沒有確定的時程。
- 3. <u>巴山</u>夜雨:因<u>四川</u>盆地夜晚常下雨而得名。<u>巴山</u>:山名,位在<u>陝西省</u>,綿延數百 里到四川。
- 4. 漲秋池: 秋天時下個不停的雨水使池塘的水位高升。
- 5. 何當:哪一天。
- 6. 共剪西窗燭:蠟燭點燃一陣子後,燭芯愈來愈長,會影響光線,必須剪去才好繼續燃燒,所以詩人以夫妻兩人點著蠟燭談心,等燭芯過長時,一起剪去,表示情意濃,夜晚仍點著燭火聊天。

賞析 (https://www.mdnkids.com/book_poem/index10.shtml)

雨滴滴答答的下,連續好幾個夜晚都下著雨,池塘的水已經漲滿了,溢了出來,浸溼了石徑的小路。為什麼異鄉的夜晚老是下雨?難道老天也在傷心落淚?我 傷心落淚是因為滿滿的離愁,老天傷心落淚又為哪**椿**呢?

這天,獨自到<u>四川</u>當官的李商隱接到妻子<u>王氏</u>的來信,他顫抖著手,拆開了信**笺**,興奮地讀著信。妻子殷切地問起他的生活情形,叮嚀他要注意身體,並詢問何時才能夠返家,與她一起在西窗邊點著蠟燭聊天,一起修剪燭芯……

向來多愁善感的<u>李商隱</u>不知不覺紅了眼眶,妻子深情的思念和關心,刺痛了他 的心。何時回家?他自己也不知道,他可以知道明天會不會下雨,卻無法知道能不 能返家。

四川盆地常在夜晚下起**滂沱**大雨,一人隻身**赴任**的日子,每每到夜深人静時,鄉愁就會悄悄地覆蓋著你,逼得你無法喘息,加上滴滴答答的雨聲,像離人的眼淚,李商隱握著妻子的信箋,思緒如潮水翻湧,他想起了昔日種種……

李商隱從小死了父親,和母親相依為命,生活困頓,所以他從小就立下志向要

獲得功名,改善家裡經濟環境。十七歲那年,因才華洋溢受到天平節度使<u>令狐楚</u>的 賞識,聘請他到門下當參謀,<u>李商隱</u>因此和<u>令狐楚</u>的兒子<u>令狐綯(太纟/)成了好朋友。後來</u>,令狐綯當上宰相,他也因此**平步青雲**,考上進士,成了朝廷官員。

可惜,好景不常,<u>李商隱</u>因娶了另一名節度使<u>王茂元</u>的小女兒,而成了日後「牛李黨爭」的犧牲者,因為<u>令狐楚</u>屬牛黨,<u>王茂元</u>屬李黨,<u>李商隱</u>成了<u>王茂元</u>的女婿,牛黨的人士相當不滿,紛紛譴責他是叛徒,好友<u>令狐綯</u>也對他不諒解。無辜的<u>李商隱</u>成了可憐的「夾心餅乾」,以致官位愈來愈低階,甚至遠赴<u>四川</u>,遠離妻子和兒女。

今夜,<u>李商隱</u>失眠了,他起身下床,有感而發地寫下〈夜雨寄北〉一詩:「君問歸期未有期,巴山夜雨漲秋池。何當共剪西窗燭,卻話巴山夜雨時。」

短短的四句道盡了詩人想念妻子的愁苦,今晚的<u>巴山</u>夜雨一定知道<u>李商隱</u>的哀愁,才會滴滴答答地下個不停……。

有人說這首詩是<u>李商隱</u>居留<u>四川</u>時,因秋雨下個不停,引起心中愁思,所以寫 給遠在家鄉的妻子;但是也有人說是回信給好朋友,回憶昔日的友情。從「何當共 剪西窗燭」這一句,推敲應該是寫給妻子,因詩句中充滿了濃情蜜意,以及對無法 返家團聚的難過。

補充

1. 綿綿:形容連續不斷的樣子。

【例】天長地久有時盡,此恨綿綿無絕期。(唐·白居易〈長恨歌〉)

- 2. 椿(Ψ×土):用於計算事情件數的單位。如:「小事一樁」、「這一樁事,就全拜託你了。」
- 3. 信箋(4-5):用來寫信的紙張。

【例】這一張張信箋為他倆搭起愛情的橋梁。

- 4. 滂沱(xt txt):
 - 雨勢盛大的樣子。【例】大雨滂沱
 - 淚多的樣子。【例】涕淚滂沱、涕泗滂沱
- 5. 赴任:前往擔任新職。
- 6. 困頓:
 - 疲倦勞累。【例】不堪長期旅途困頓,他終於病倒了!
 - 生活困苦。【例】現今仍有許多生活困頓的貧戶,亟需社會大眾伸出援手!
- 7. 平步青雲:比喻順利無阻,迅速晉升高位。

【例】他自從擔任醫院的行政工作後就平步青雲,現已晉升為院長了。