

# 李白《夜宿山寺》

姓名：

危樓高百尺，手可摘星辰。不敢高聲語，恐驚天上人。

## 注釋

1. 宿：住，過夜。
2. 危樓：高樓，這裏指寺院後面有一座很高的藏經樓。危：高。  
百尺：虛指，不是實數，這裏形容樓很高。
3. 星辰：天上的星星統稱。
4. 語：說話。
5. 恐：恐怕。驚：驚嚇。

## 語譯

山上寺院的高樓真高啊！好像有一百尺的樣子。人在樓上好像一伸手就可以摘下天上的星星。

站在這裏，我不敢大聲說話，因為怕驚動天上的神仙。

## 賞析

詩人以誇張的藝術手法描繪山寺之高，使讀者產生豐富而開闊的聯想。全詩語言質樸自然，卻能呈現極為鮮明的畫面感。詩人運用大膽的想像力，把山寺的奇高與夜色中的神秘氣氛巧妙結合，將那種仿佛置身高處、既壯闊又略帶悚然的感受生動地傳達出來。透過詩句，讀者彷彿看見一座高不可攀的宏偉建築聳立雲端，沉浸在如臨其境的氛圍之中。

詩中如「摘星辰」「驚天人」等誇張語彙，看似帶有童稚的天馬行空，卻被詩人巧妙地融入詩境，使整首詩更添趣味。這種返璞歸真、揮灑自如的筆法，使作品充滿鮮活的生命力。

李白的詩風向來以豪放、奔放著稱，其作品想像瑰麗、語言婉轉自然，音律多變而協和，洋溢濃厚的浪漫主義色彩。此詩雖僅寥寥數語，卻充分展現出站在高處時那份愉悅與豪情，更寫出了詩人率真可愛的一面，讓讀者在短短篇幅中，體會到豪情萬丈的情感與自由無拘的精神境界。

## 補充

1. 壯闊：雄壯寬廣。

【例】眺(ㄊㄠˋ)望壯闊的海洋，使人心胸開朗不少。

2. 悚(ㄙㄨㄥˋ)然：恐懼的樣子。

3. 聳立：高高的豎立。

【例】新落成的摩天大樓，聳立在夕陽餘暉中，顯得特別壯觀。

4. 如臨其境：形容情境的描寫十分逼真。

5. 童稚：孩童。【例】看到他那一臉童稚般的笑容，更加讓人覺得愛憐。

6. 返璞(ㄈㄢˇ)歸真：除去外在的一切牽絆，回復淳樸原始的自然本性。

【例】在爾虞我詐的環境中處久了，大家都嚮往返璞歸真的生活。

■ 爾虞我詐：彼此鉤心鬥角互相詐騙。

【例】為了生意上的利益，商人們常常爾虞我詐。

7. 揮灑自如：形容寫作詩文或書畫的筆觸自然流暢，不受拘束。

【例】他的文思敏捷，面對這樣難寫的題目，依然揮灑自如，無所窒礙。

8. 瑰麗：珍奇美好。【例】國慶日夜晚的煙火瑰麗璀璨，吸引了大批觀賞的人潮。

9. 婉轉

■ 含蓄委婉。【例】他婉轉的把這件事的原委向師長說明。

■ 形容聲音悅耳。【例】婉轉動聽

10. 寥(ㄌㄠˊ)寥：稀少、稀疏。【例】寥寥可數、寥寥無幾

11. 豪情萬丈：形容氣魄豪邁雄偉。

【例】矗立於玉山之巔，令人真有豪情萬丈之氣慨！

■ 氣魄

● 做事的膽識和果斷力。【例】他處理事情明快、果決，很有氣魄。

● 事物所表現出來的某種力量和氣勢。【例】這棟大廈建築宏偉，非常具有氣魄。

■ 豪邁：氣度寬廣，性情豪放。

■ 雄偉：雄壯高大。