蘇軾《定風波·南海歸贈王定國侍人寓娘》姓名:

常羡人間琢玉郎,天應乞與點酥娘。

盡道清歌傳皓齒,風起,雪飛炎海變清涼。

萬里歸來顏愈少,微笑,笑時猶帶嶺梅香。

試問嶺南應不好,卻道:此心安處是吾鄉。

注釋

- 1. 定風波:詞牌名。雙調六十二字,上片五句三平韻,二仄韻,下片六句四仄韻,二平韻。
- 2. 王定國:王鞏,作者友人。寓娘:王鞏的歌妓。
- 3. 柔奴:即寓娘。
- 4. 玉郎:是女子對丈夫或情人的愛稱,泛指男子青年。
- 5. 點酥娘:謂膚如凝脂般光潔細膩的美女。

凝脂:凝固的油脂。多用來形容皮膚光滑柔白。

【例】她的皮膚光滑白皙,宛如凝脂。

- 6. 皓齒:雪白的牙齒。
- 7. 炎海:喻酷熱。
- 8. 嶺:指大庾嶺,溝通嶺南 嶺北咽喉要道。咽喉:比喻形勢險要之地。
- 9. 試問:試著提出問題,試探性地問。
- 10. 此心安處是吾鄉:這個心安定的地方,便是我的故鄉。

語譯

常常羡慕這世間如玉雕琢般**丰神俊朗**的男子,就連上天也憐惜他,贈予他柔美 聰慧的佳人與之相伴。人人稱道那女子歌聲輕妙,笑容柔美,風起時,那歌聲如雪 片飛過炎熱的夏日使世界變得清涼。

你從遙遠的地方歸來卻看起來更加年輕了,笑容依舊,笑顏裡好像還帶著<u>嶺南</u>梅花的清香;我問你:「<u>嶺南</u>的風土應該不是很好吧?」你卻**坦然**答道:「心安定的地方,便是我的故鄉。」

創作背景

元豐六年(1083)王鞏北歸,出<u>柔奴為蘇軾</u>勸酒。<u>蘇軾</u>問及<u>嶺南</u>風土,<u>柔奴</u>答以「此心安處,便是吾鄉。」<u>蘇軾</u>聽後,大受感動,作此詞以贊。也有學者認為這首詞作於<u>元豐</u>八年(1085)十二月。<u>蘇軾</u> <u>元豐</u>七年(1084)三月由<u>黃州</u>量移<u>汝</u>州,十二月到京,與王鞏會宴,即席創作此詞。

鑑賞

這首詞中以**簡練**流暢的語言,傳神的刻畫了<u>柔奴</u>外表與內心相統一的美好品性,通過歌頌<u>柔奴</u>身處逆境而**安之若素**的可貴品格,抒發了作者在政治逆境中**隨遇而安**的曠達襟懷。

上片總寫<u>柔奴</u>的外在美,開篇「常羨人間琢玉郎,天教分付點酥娘」,描繪<u>柔</u> <u>奴</u>的天生麗質、**晶瑩俊秀**,使讀者對她的外貌有了一個比較完整、真切的印象。第 三句「自作清歌傳皓齒,風起,雪飛炎海變清涼。」這句的意思是:<u>柔奴</u>能自作歌 曲,清亮悅耳的歌聲從她**芳潔**的口中傳出,令人感到如同風起雪飛,使炎暑之地一 變而為清涼之鄉,使政治上失意的主人從憂鬱苦悶、浮躁不寧而變為**超然曠放、恬 靜**安詳。蘇詞對「清歌」的誇張描寫,表現了柔奴歌聲獨特的藝術效果。

下片通過寫<u>柔奴</u>的北歸,刻畫其內在美。<mark>換頭承上啟下</mark>,先勾勒她的神態容貌:「萬里歸來年愈少。」<u>嶺南</u>艱苦的生活她**甘之如飴**,心情舒暢,歸來後容光煥發,更顯年輕。「年愈少」多少帶有誇張的成分,洋溢著詞人讚美**履險如夷**的女性的熱情。「微笑」二字,寫出了<u>柔奴</u>在歸來後的歡欣中透露出的度過艱難歲月的自豪感。「笑時猶帶嶺梅香」,表現出濃郁的詩情,既寫出了她北歸時經過大康嶺的情況,又以**做霜鬥雪**的嶺梅喻人,讚美<u>柔奴</u>克服困難的堅強意志,為下邊她的答話作了鋪墊。最後寫到詞人和她的問答。先以否定語氣提問:「試問嶺南應不好?」「卻道」陡轉,使答語「此心安處是吾鄉」更顯**鏗鏘有力,警策雋永**。白居易《初出城留别》中有「我生本無鄉,心安是歸處」,《種桃杏》中有「無論海角與天涯,大抵心安即是家」等語,蘇軾的這句詞,受白詩的啟發,但又明顯地帶有王鞏和柔奴遭遇的烙印,有著詞人的個性特徵,完全是蘇東坡式的警語。它歌頌柔奴隨緣自適的曠達與樂觀,同時也寄寓著作者自己的人生態度和處世哲學。

(以上資料出處:https://bit.ly/43tPq8M)

補充

- 1. 丰神: 風度神態。
- 2. 俊朗:相貌英俊、性格開朗灑脫。
- 3. 輕妙:輕盈美妙。

輕盈

- 形容體態纖秀,動作輕快。【例】她隨著音樂輕盈起舞。
- 輕鬆愉快。【例】遠處傳來一陣輕盈的笑語。
- 4. 坦然:內心安寧舒泰的樣子。【例】只要問心無愧,就能坦然面對一切。
- 5. 簡練
 - 精明幹練。【例】她處理事情簡練周到,深具專業潛力。
 - 簡明扼要。【例】這篇社論簡練深刻,充分顯示作者的功力。
- 6. 安之若素:安然處之,毫不在意。也作「甘之若素」。

【例】他任職多年,對上司吹毛求疵的壞脾氣,早已安之若素,不感驚訝。 吹毛求疵(+):吹開皮上的毛,尋找裡面的小毛病。比喻刻意挑剔過失或缺點。

- 7. 隨遇而安:能安於所處的環境。【例】智者處逆境而能隨遇而安。
- 8. 晶瑩:明亮透澈。
- 9. 俊秀:才智出眾的人;容貌秀美。
- 10. 芳潔:芳香、潔白。
- 11. 超然:超脫的樣子。
- 12. 曠放:言行豁達豪放。
- 13. 恬靜:淡泊安靜。【例】他過慣了恬靜的生活,不喜歡都市忙亂的步調。
- 14. 安詳:平靜祥和。【例】沉睡中的她面容安詳,宛如一位天使。
- 15. 甘之如飴(-/):比喻樂意承擔艱苦的事情,或處於困境卻能甘心忍受。

【例】雖然半工半讀很辛苦,他卻甘之如飴。

16. 履險如夷:指走危險的路像是平地一樣。比喻人在艱難環境中,奮不顧身,沉著應付。履,行走;夷,平坦、平安。

【例】那位特技人員在高空中走鋼絲,卻神色自若,履險如夷。

- 17. 傲霜鬥雪:比喻雖處逆境,亦能堅貞不屈。如:「他在這場戰役中,展現出傲霜 鬥雪的毅力。」
- 18. 鏗鏘(54 (-1):形容聲音清脆響亮。

【例】他的演說鏗鏘有力,在場來賓都鼓掌叫好。

- 19. 警策:文章中語句扼要,其辭義足以驚動讀者的部分;惕勵鞭策。
- 20. 雋(山內、)永:意義深長而耐人尋味。

【例】他的詩作頗負盛名,短詩尤以清新雋永見稱。

- 21. 烙(为幺、)印
 - 將金屬用火燒熱,在身體或器物上燙印文字或符號,以資辨別,稱為「烙印」。 【例】飼主在牛、馬身上烙印作記號,以方便辨認。
 - 引申為深刻的印象。【例】那次的車禍,在我心裡深深的留下一個烙印。