# 蘇軾《春宵》

姓名:

春宵一刻值千金,花有清香月有陰。歌管樓台聲細細,鞦韆院落夜沉沉。

## 語譯

春天的夜晚,即便是極短的時間也十分珍貴。花兒散發著絲絲縷縷的清香,月光在花下 投射出朦朧的陰影。

樓台深處,富貴人家還在輕歌曼舞,那輕輕的歌聲和管樂聲還不時的**彌散**於醉人的夜色中。夜已經很深了,掛著鞦韆的庭院已是一片寂靜。

#### 注釋

- 1. 春宵:春夜。
- 2. 一刻: 古代用漏壺記時,一晝夜共分為一百刻。一刻,比喻時間短暫。
- 3. 花有清香: 意思是花朵散發出清香。
- 4. 月有陰:指月光在花下投射出朦朧的陰影。
- 5. 歌管:歌聲和管樂聲。

# 賞析

開篇兩句寫春夜美景。春天的夜晚十分寶貴,花朵盛開,月色醉人。這兩句不僅寫 出了夜景的清幽和夜色的宜人,更是在告訴人們光陰的寶貴。

後兩句寫的是**官官**貴族階層盡情享樂的情景。夜已經很深了,院落裡一片沉寂,他 們卻還在樓台裡盡情的享受著歌舞和管樂,對於他們來說,這樣的良辰美景更顯得珍 貴。作者的描寫不無諷刺意味。

全篇寫得明白如畫卻又立意深沉。在冷靜自然的描寫中,含蓄委婉的透露出作者對醉生夢死、貪圖享樂、不惜光陰的人的深深譴責。詩句華美而含蓄,耐人尋味。特別是「春宵一刻值千金」,成了千古傳誦的名句佳句,人們常常用來形容良辰美景的短暫和寶貴。(資料來源:https://www.arteducation.com.tw/shiwenv\_eafb4ea8a749.html)

## 補充

- 1. 輕歌曼舞:輕柔的歌聲,曼妙的舞蹈。如:「舞臺上輕歌曼舞,臺下的觀眾如痴如醉。」也作「輕歌慢舞」。
- 2. 彌(¬¬)散:煙霧、氣味等向四周擴散。彌:遍、滿。
- 3. 官宦 (rxx、): 做官的人。
- 4. 明白如畫:像白晝一樣清楚明確。