杜甫《春望》

姓名:

國破山河在,城春草木深。感時花濺淚,恨別鳥驚心。烽火連三月,家書抵萬金。白頭搔更短,渾欲不勝簪。

注釋 (https://bit.ly/3cmN7Pt)

- 1. 國:國都,即京城長安(今陝西 西安)。
- 2. 破:被攻破。
- 3. 深:茂盛;茂密。
- 4. 城:指長安城,當時被叛軍佔領。
- 5. 感時: 感慨時序變遷或時勢變化。
- 6. 恨别:悲傷,悔恨離別。
- 7. 感時花濺淚,恨別鳥驚心:兩句互文,譯爲:花鳥本爲娱人之物,但因感時恨別,卻使詩人見了反而墮淚驚心。驚:使……驚動。
- 8. 烽火: 古時邊防據點軍隊用來示警、傳遞軍情而在高台上燃燒的的煙火。這裏 指戰爭。
- 9. 家書:在一個遠離家鄉的地方,給家庭寫的信。(當時<u>杜甫</u>家住<u>鄜(сх)州</u>城外 羌村)
- 10. 連三月:連續多個月。
- 11. 抵萬金:家書可值幾萬兩黃金,極言家信之難得。 抵:值。
- 12. 白頭搔更短:白頭髮越抓越少了。 白頭:白頭髮。 搔:抓,撓(5٤/)。
- 13. 短:少。
- 14. 渾欲不勝簪(<u>P5</u>): 簡直連簪子也插不上了。渾: 簡直,全部。欲:將要;就要。簪:一種束髮的首飾。古代男子束髮,所以用簪。

不勝(アム):

- 承受不了。【例】不勝酒力、高處不勝寒
- 無限。形容程度極大。【例】美不勝收、不勝感激

語譯

國都已被攻破,只有山河依舊存在,春天的<u>長安</u>城滿目淒涼,到處草木叢生。 繁花也傷感國事,難禁涕淚四濺,親人離散鳥鳴驚心,反增離恨。

多個月戰火連續不斷,長久不息,家書珍貴,一信難得,足以抵得上萬兩黃金。 愁白了頭髮,越搔越稀少,少得連簪子都插不上了。 創作背景 (資料來源: https://www.mdnkids.com/book_poem/index5.shtml)

這是一首五言古詩,是<u>杜甫</u>被叛軍擴走,送到<u>長安</u>城的第二年,因見春天百花盛開,鳥語花香,對比國家被戰火摧毀的淒涼,心中百感交集,所以寫下這首詩,來表達內心對家人的思念,以及對戰爭的不滿。

賞析

天寶年間,朝廷有個很受<u>唐玄宗和楊貴妃</u>寵愛的大將,叫<u>安祿山。安祿山</u>是胡人,他在單親家庭長大,從小跟隨著母親四處流浪,靠看相糊口賺錢,所以他很會看人臉色。長大後,因緣際會進入皇宮,他使出渾身解數,巴結<u>唐玄宗和楊貴妃</u>,甚至還認小他好多歲的<u>楊貴妃</u>為乾媽。有一次<u>唐玄宗</u>嘲笑他肚子那麼大,裡頭裝了什麼東西時,<u>安祿山</u>機伶地說:「肚子裡裝得全是對皇上的一片忠心。」這番回答,逗得唐玄宗好開心,更加寵愛他了!

誰知道<u>安祿山</u>是個野心勃勃的人,他等了一年又一年,終於逮到機會,在<u>天寶</u>十四年,勾結將領<u>史思明</u>起兵造反,掀起了蹂躝河山、百姓多年的「安史之亂」。那時候,有個愛國詩人叫<u>杜甫</u>,在朝廷當個微不足道的小官,戰爭爆發時,他逃出了<u>長安</u>,趕回家鄉安頓妻小。後來,他聽說太子<u>李亨在寧夏</u>省的<u>靈武</u>即位,便興匆匆地趕往靈武,希望能為國家盡一點心力。

誰知道他才剛啟程,就聽到妻子安頓的地方也淪陷了,著急萬分的他,只能頻頻抓頭髮,一點法子也沒有。「怎麼辦?老天爺,請幫幫我吧!」<u>杜甫</u>忍住悲傷,披星戴月地奔波,途中,卻遇到叛軍,被抓回<u>長安</u>。因為<u>杜甫</u>僅是個無名小卒,叛軍不認識他,便將他釋放了。**九死一生**的<u>杜甫</u>趕緊連夜逃走,但是沿途叛軍嚴密把守,他根本無法逃出<u>長安</u>城。

一眨眼,半年過去了,長安城在烽火蹂躪下,幾乎已經成了一座死城,房子倒了,橋梁毀了,道路也殘破不堪。<u>杜甫</u>凝望著山河,憤憤不平地吟出了「春望」這首五言律詩:「國破山河在,城春草木深。感時花濺淚,恨別鳥驚心。烽火連三月,家書抵萬金。白頭搔更短,渾欲不勝簪。」

戰爭的無情和摧殘**,磨滅**了詩人的希望,心中滿滿的不平和無奈,全在這首詩 展現無遺。

補充

- 1. 九死一生:比喻歷經極大的險境而能倖存。
 - 【例】這次飛機失事他得以倖免於難,真可謂九死一生。
- 蹂躪(□又/ 为-1√):踐踏。比喻侮辱、摧殘。
 - 【例】二次大戰時,日本發動侵華戰爭,中國有不少城市都受到日軍蹂躪。
- 3. 凝望:集中精神遠望。
 - 【例】他凝望著展翅高飛的海鳥,不知不覺中彷彿自己也跟著飛了起來。
- 4. 磨滅:消滅。【例】這次的經歷將是我心中不可磨滅的記憶。