王維《雜詩三首·其二》 姓名：

君自故鄉來，應知故鄉事。來日綺窗前，寒梅著花未？

注釋

1. 來日：來的時候。
2. 綺(ㄑㄧˇ)窗：雕畫花紋的窗戶。
3. 著花未：開花沒有？著（ㄓㄨㄛˊ）花，開花。未，用於句末，相當於“否”，表疑問。

語譯

你來自故鄉，應該知道故鄉的事。  
不知道你動身前來的那一天，我家窗前那株寒梅開了沒有？

創作背景

王維在孟津住了十餘年，久在異鄉，忽然他鄉遇故知，激起了是作者強烈的鄉思，因此做此詩表達自己強烈的思鄉之情。

賞析

　　這首詩是組詩《[雜詩三首](https://fanti.dugushici.com/ancient_proses/5641/prose_appreciations/584)》的第二首。《雜詩三首》是王維**擬**江南樂府民歌風格所作的一組抒寫男女別後相思之情的五言絕句。第一首：“家住孟津河，門對孟津口。常有江南船，寄書家中否？”描寫閨人懷遠以及盼望**音書**的心情。第三首：“已見寒梅發，復聞啼鳥聲。愁心視春草，畏向玉階生。”寫思婦給丈夫回信中的話。這第二首則是遊子思念家人，向故鄉來人詢問家中情形的話。

三首詩之間有一定的**意蘊**聯繫。它們都用口頭語，寫出一種**纏綿深婉**之情，或直抒**胸臆**，或**託物寄懷**，都**不事雕琢**。正如宋人劉辰翁《王孟詩評》說：“三首皆淡中含情。”

　　這首詩通篇運用借問法，以第一人稱敘寫。四句都是遊子向故鄉來人的詢問之辭。遊子離家日久，不免思家**懷內**。遇到故鄉來人，迫不及待地打聽家中情事。他關心的事情一定很多，其中最關心的是他的妻子。但他偏偏不直接問妻子的情況，也不問其他重大的事，卻問起窗前的那株寒梅開花了沒有，似乎不可思議。細細品味，這一問，確如前人所說，問得「淡絕妙絕」。窗前著(ㄓㄨˋ，寫)一「綺」字，則窗中之人，必是遊子**魂牽夢繞**的佳人愛妻。清 黃叔燦《唐詩箋評》說：「『綺窗前』三字，含情無限。」**體味精妙**。而這株亭亭玉立於綺窗前的「寒梅」，更耐人尋味。它或許是愛妻親手栽植，或許傾聽過他們夫妻二人的**山盟海誓**，總之，是他們愛情的見證或象徵。因此，遊子對它有著深刻的印象和特別的感情。他不直接說思念故鄉、親人，而對寒梅開花沒有這一微小的卻又牽動著他情懷的事物表示關切，而把對故鄉和妻子的思念，對往事的回憶眷戀，表現得格外含蓄、濃烈、深厚。

　　王維深**諳**五言絕句篇幅短小，宜於以小見大、**以少總多**的藝術特點，將抒情主人公交集的百感一一**芟除**，只留下一點情懷，將他**靈視**中所映現出的故鄉種種景物意象儘量刪減，只留下窗前那一樹梅花，正是在這淨化得無法再淨化的情思和景物的描寫中，透露出無限情味，引人生出無窮**遐想**。清人宋顧樂《唐人萬首絕句選》評此詩：「以微物懸念，傳出件件關心，思家之切。」說得頗**中肯**。

羅宗強先生在論述盛唐詩人善於將情思和境界高度淨化時，將王維這首詩與初唐詩人王績《[在京思故園見鄉人問](https://www.easyatm.com.tw/wiki/%E5%9C%A8%E4%BA%AC%E6%80%9D%E6%95%85%E5%9C%92%E8%A6%8B%E9%84%89%E4%BA%BA%E5%95%8F)》詩作了比較。兩詩的題材內容十分類似。

　　王維詩寫得**質樸**自然，感情也真摯動人，但詩中寫自己遇到故鄉來人詢問故鄉情事，一連問了**子侄**、栽樹、建**茅齋**、植竹、水渠、石苔、果園、林花等一系列問題，「他把見到故鄉人那種什麼都想了解的心情**和盤托出**，沒有經過**刪汰**，沒有加以凈化。因此，這許多問，也就沒有王維的一問所給人的印象深。」通過這一比較，足以顯示出「王維是一位在意境創造中追求情思與景物的淨化的高手」

(以上資料來源：<https://bit.ly/3Qkyk6J>)

補充

1. 擬：起草、編寫。如：「草擬」、「如擬」、「擬稿」。
2. 音書：書信、消息。
3. 意蘊(ㄩㄣˋ)：事物的內容或含義。
4. 纏綿：形容彼此情感甜蜜，如線索糾結纏繞，無法擺脫或割捨。

【例】他們倆情意纏綿，片刻都捨不得分離。

1. 深婉：含蓄委婉。
2. 胸臆(ㄧˋ)：

胸部。引申指心中的想法。【例】且讓我直抒胸臆，一吐抱負。

胸懷、氣度。【例】聽他一席話，才知他胸臆捲江河，令人驚嘆！

1. 託物寄懷：通過對客觀事物的描寫來抒發作者的感情。
2. 不事雕琢：不加以任何修飾。

雕琢：

* 刻鏤。【例】雕琢玉石
* 修飾文詞。【例】這篇文章經過他的雕琢，文詞精鍊多了。

1. 懷內：想念自己的妻子或妻方的親屬。
2. 魂牽夢繞：靈魂被牽著走了，夢裏都是圍繞著一件事物或者一個人的。比喻被某件事或某個人深深地吸引了。
3. 體味精妙：感受古詩文之魅力，體味其中之精妙。

體味：

* 身體的氣味。【例】他多日未洗澡，身上散發出陣陣難聞的體味。
* 親自領略個中滋味。【例】進入職場以後，他深切體味到社會現實與工作壓力。

1. 山盟海誓：對著山、海盟誓，以示堅定永久。多用以表示愛情的真誠不變。

也作「海誓山盟」、「誓海盟山」、「誓山盟海」。

1. 諳(ㄢ)：熟悉、知曉。如：「熟諳」、「不諳水性」。
2. 以少總多：用簡清的語言概括豐富的內容，把事物的情態狀貌表現無遺。
3. 芟(ㄕㄢ)除：除去、消滅。
4. 靈視：一種超感官知覺，是可以不依靠感官的刺激就能察覺到事物存在的架空能力，一般表現在視覺上。
5. 遐(ㄒㄧㄚˊ)想：超越現實的思索或想像。【例】憑空想像
6. 中(ㄓㄨㄥˋ)肯：言詞切中要點，恰到好處。

【例】他所提出的看法十分中肯，博得與會人士一致讚賞。

1. 質樸：樸實無華。
2. 茅齋：茅蓋的屋舍。齋，多指書房、學舍。
3. 子侄：古代指兒女，現專指兒子、子女、子孫。兒子與侄子輩的統稱。
4. 和盤托出：端東西連同盤子一併端出來。比喻毫無保留的全部拿出來或說出來。【例】整件事的經過他和盤托出後，才算真相大白。
5. 刪汰：刪除淘汰。