

第六章调色（色彩校正）

图像调整菜单

类型

- 调整图片明暗
 - 亮度/对比度
 - 色阶
 - CTRL+L
 - 调整单个通道也调色
 - 曲线
 - CTRL+M
 - 调整单个通道也调色
 - 曝光度

- 调色
 - 色彩平衡
 - CTRL+B
 - 可以分别调整阴影、中间调和高光的像素色彩
 - 色相饱和度
 - CTRL+U
 - 色相值变化，图像整体或者选定的颜色发生改变
 - 饱和度影响色彩的纯度，最小值时为灰度图
 - 自然饱和度
 - 防止出现颜色过度饱和或者无彩色的极端
 - 也有饱和度参数
 - 匹配颜色
 - 把一张图片的颜色匹配到另一张图，要求RGB模式
 - 替换颜色
 - 用新色替换选定颜色，选定颜色可用吸管加色
 - 可选颜色
 - 分通道调色，比较复杂
 - 通道混合器
 - 分通道调色
 - 渐变映射
 - 将新变色映射在相等灰度像素上
 - 照片滤镜
 - 模拟镜头前加装滤光镜的效果，使图片偏暖或者偏冷
 - 加温
 - 降温
 - 阴影高光
 - 提高阴影亮度
 - 压低高光亮度
 - 反相
 - CTRL+I
 - 负片，颜色相反
 - 色调均化
 - 平均分配亮度信息，让最亮的变成白色，最暗的变黑色，提高对比度
 - 阈值
 - 黑白两色
 - 色阶可调
 - 色调分离
 - 减少色调
 - 灰度图色调为2时是黑白两色
 - 变化
 - 色彩平衡
 - 亮度
 - 饱和度
 - 去色
 - ctrl+shift+u
 - 变灰度图效果
 - 图片的亮度信息不变
 - 颜色模式不变
 - 黑白
 - 变灰度图效果
 - 保留原有色彩的明暗调整
 - 比去色高级
 - 颜色模式不变

图像菜单

- 自动对比度
- 自动色阶
- 自动颜色

破坏性编辑

基于像素