

بسم الله الرحمن الرحيم

من كنوز الصرف

From the Treasures of Arabic Morphology

NOTE : Treasures of Arabic morphology has been published by Zam zam Publishers of Pakistan. Unfortunately the quality of the print is poor and the publishers have retyped the contents pages with typing errors. If anyone is prepared to publish the book in a quality format, kindly contact the author at alinaam@alinaam.org.za. All comments and criticisms are welcome. Post your comments to the above email address.

Title	From the Treasures of Arabic Morphology
Author	Moulānā Ebrāhīm Muḥammad
First Edition	Safar 1427 A.H. March 2006
Published by	Academy for Islamic Research Madrasah In'āmiyyah P.O. Box 39 Camperdown 3720 South Africa
Tel	+27 031 785 1519
Fax	+27 031 785 1091
email	al_inaam@yahoo.com

Copyright © 2006 Madrasah In'āmiyyah

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form, or by any means, electronic, mechanical, photocopying, or otherwise, without the prior permission of Madrasah In'āmiyyah, except in the case of brief quotations embodied in critical articles and reviews.

Typeset on Times New Roman 12 and Traditional Arabic 18 by
Academy for Islamic Research, Madrasah In'āmiyyah, Camperdown,
KwaZulu Natal, South Africa.

Contents

Introduction	10
Some Useful Terms	11
Arabic Terms	12
The Types of Words	14
Transitive and Intransitive Verbs	15
Positive and Negative	15
Active and Passive	15
The Second Category of Verbs	16
Exercise 1	17
Types of Nouns	18
The Scales of Verbs	20
Exercise 2	22
The Categories of Triliteral Verbs	23
Exercise 3	25
The Perfect Active (الماضي المعروف)	26
Exercise 4	28
The Perfect Passive (الماضي المجهول)	29
Exercise 5	33
The Imperfect (المضارع)	35
Exercise 6	38
The Imperfect Passive (المضارع المجهول)	39
Exercise 7	40
The (حروف ناصبة)	41
Exercise 8	44
The (حروف جازمة)	45
Exercise 9	49
The (نون) and (لام) of Emphasis	50
Exercise 10	55
The Imperative (أمر)	56
Exercise 11	61

The Prohibition (النهي)	61
Exercise 12	65
The Derived Nouns (الأسماء المشتقة)	66
The Active Participle (اسم الفاعل)	66
Exercise 13	68
The Passive Participle (اسم المفعول)	69
Exercise 14	70
The Elative (اسم التفضيل)	71
Exercise 15	73
The (صفة مشبهة)	74
The Noun of the Instrument (اسم الآلة)	76
Exercise 16	78
The Adverb (اسم الظرف)	79
Exercise 17	81
The Intensive Adjective (صيغة المبالغة)	82
Exercise 18	84
The Categories (أبواب) of Verbs	85
The (أبواب) of (ثلاثي مجرد)	85
The First (باب)	85
The Second (باب)	86
The Third (باب)	86
The Fourth (باب)	87
The Fifth (باب)	88
The Sixth (باب)	88
Exercise 19	90
The (أبواب) of (ثلاثي مزيد فيه)	91
Construction of the Derived Nouns	95
The Abbreviated Paradigm of each (باب)	97
(باب إفعال)	97

Exercise 20	99
(باب تفعيل)	99
Exercise 21	101
(باب مفاعلة)	101
Exercise 22	103
(باب إنفعال)	103
Exercise 23	105
(باب إفعال)	105
Exercise 24	110
(باب إفعال)	110
Exercise 25	112
(باب تفعّل)	112
Exercise 26	114
(باب تفاعل)	114
Exercise 27	117
(باب إستفعال)	117
Exercise 28	119
(باب إفعيغال)	119
Exercise 29	121
(باب إفعيلال)	121
Exercise 30	123
(باب إفعوأل)	123
Exercise 31	125
Four Root-Letter Verbs	126
Exercise 32	129
The Derived Forms of Four Root-Letter Verbs	130
(باب تفعّلل)	130
Exercise 33	132
(باب افعّال)	132
Exercise 34	134

(باب افعللال)	134
Exercise 35	136
Other Derived Forms	137
Exercise 36	142
The Seven Categories	143
Exercise 37	146
The Rules of (مهموز)	147
Rule 1	147
Rule 2	147
Rule 3	148
Rule 4	148
Rule 5	150
Rule 6	151
Rule 7	152
Rule 8	153
Rule 9	154
Rule 10	156
Exercise 38	156
The Orthography of the Hamzah	157
The Paradigms of (مهموز)	158
Exercise 39	160
Exercise 40	161
Exercise 41	163
Discussion of (مهموز العين)	163
Discussion of (مهموز اللام)	164
Exercise 42	165
The Rules of (معتل)	166
Rule 1	166
Rule 2	167
Rule 3	168
Rule 4	169
Rule 5	170
Rule 6	171

Rule 7	171
Rule 8	179
Rule 9	184
Rule 10	189
Exercise 43	193
Rule 11	193
Rule 12	194
Rule 13	195
Rule 14	196
Rule 15	199
Rule 16	199
Rule 17	202
Rule 18	203
Rule 19	204
Rule 20	205
Rule 21	206
Rule 22	207
Rule 23	208
Rule 24	209
Rule 25	210
Rule 26	212
Exercise 44	213
The Paradigms of (مثال)	214
Exercise 45	220
The Paradigms of (أحرف)	221
Exercise 46	228
The Paradigm of (أحرف يائي)	229
Exercise 47	240
The Paradigms of (لفيف) and (ناقص)	241
Exercise 48	250
Exercise 49	260
Exercise 50	271
Combination of (معتل) and (مهموز)	272
Exercise 51	283

The Rules of (مضاعف)	284
Rule 1	284
Rule 2	286
Rule 3	287
Rule 4	288
Rule 5	289
Exercise 52	290
Exercise 53	297
A Combination of (مضاعف) , (مهموز) and (معتل)	301
Exercise 54	303
Special Meanings (خاصيات) of Each (باب)	304
The (باب نصر) of (خاصيات)	304
The (باب ضرب) of (خاصيات)	304
The (باب سمع) of (خاصيات)	305
The (باب كرم) of (خاصيات)	305
The Derived Categories	306
The (باب إفعال) of (خاصيات)	306
The (باب تفعيل) of (خاصيات)	309
The (باب مفاعلة) of (خاصيات)	311
The (باب إفتعال) of (خاصيات)	312
The (باب إنفعال) of (خاصيات)	314
The (باب إفعلال) of (خاصيات)	314
The (باب تفعل) of (خاصيات)	315
The (باب تفاعل) of (خاصيات)	317
The (باب إستفعال) of (خاصيات)	318
The (باب إفعيعال) of (خاصيات)	319
The (باب إفعيلال) of (خاصيات)	320
The (باب إفعوأل) of (خاصيات)	320
The (باب فعلة) of (خاصيات)	321

The (باب تفعّل) of (خاصيات)	321
The (باب إفعّل) of (خاصيات)	322
The (باب إفعّل) of (خاصيات)	322
Application of the Special Meanings	323
Challenging Words	325
Appendix A - Morphology or Etymology?	352
Bibliography	356

بسم الله الرحمن الرحيم

Introduction

Arabic Morphology (علم الصرف) is a branch of Arabic Grammar dealing with word-forms and patterns. It is highly essential for the incumbent student of Arabic to learn this science in order to be proficient in the language. Acquiring an understanding of word patterns is of prime importance in learning the language.

This is a comprehensive book dealing with all the important aspects of the subject. If a student has to study this book thoroughly, he would develop a very good foundation in this science and it would absolve him of the need to study any further books on the subject.

The Arabic names of morphologic terms have been adopted instead of the Urdu forms commonly found in the text books of Islamic seminaries. Thus I have used the term (عين الكلمة) instead of (عين كلمة). Similarly, instead of writing (حركت), the correct Arabic form of (حركة) has been used while the term (الماضي) is used instead of (ماضي) which is incorrect. This will enable the student to learn the correct Arabic terms from the initial stages of his learning.

Included also is a collection of rules of word-changes which affect many Arabic verbs and nouns. The rules have been clearly explained with examples and a step by step

method as to how a word is changed from its original form to its present one.

It is hoped that this book will be beneficial for the students of Arabic Grammar and Morphology and simplify the path to understanding the intricacies of the language. Āmīn.

For a detailed discussion on the name of this subject, whether it is called Morphology or Etymology, refer to Appendix A at the end of this book.

Some Useful Terms

Conjugation: A paradigm, class, or table of verb forms in such inflected languages as Latin and French, where elements are distinguished from each other by patterns of inflection relating to tense, person, number.¹

Declension: A term used to describe the case system of nouns and other words.²

Inflection: The variation or change of form that words undergo to mark distinctions of case, gender, number, tense, person, mood, voice, comparison.³

Linguistics and Philology: The study of language.

Paradigm: pronounced (pa-ra-dime), in grammar, a set of all the (especially inflected) forms of a word (write, writes, wrote, writing, written), especially when used as a model for all other words of the same type.⁴

¹ The Oxford Companion to the English Language, p. 256, 1992.

² Ibid, p. 281.

³ Webster's Third New International Dictionary, vol. 2, p. 1160.

⁴ The Oxford Companion to the English Language, p. 747, 1992.

Arabic Terms

The following are some of the Arabic terms used frequently in this book. It would be advisable to learn them thoroughly as they are frequently used throughout the book.

Term	Meaning
فتحة	A diacritical point — denoting the sound of ‘a’.
ضمة	A diacritical point - — denoting the sound of ‘u’.
كسرة	A diacritical point - — denoting the sound of ‘i’.
سكون ، جزم	A diacritical point - — that serves the purpose of joining two letters in pronunciation
مفتوح	A letter having a fatḥah, e.g. (فَ)
مضموم	A letter having a dammah, e.g. (ضُ)
مكسور	A letter having a kasrah, e.g. (كِ)
ساكن ، مجزوم	A letter having a sukûn or jazm, e.g. (سْ)
حركة	The three diacritical points, fatḥah dammah and kasrah are each called a harakah
متحرك	A letter having a harakah, e.g. (فَ)

فاء الكلمة	The first root letter of a word, also referred to as consonant or radical, e.g. the (ف) of (فَتَحَ)
عين الكلمة	The second root letter of a word, e.g. the (ت) of (فَتَحَ)
لام الكلمة	The third root letter of a word, e.g. the (ح) of (فَتَحَ)
صيغة	Word-form denoting the number, gender and mood of the verb
أبواب	(أبواب) is the plural of (باب) which refers to a category of verbs belonging to one class. The first verb of the perfect tense (الماضي) and the imperfect tense (المضارع), are used to indicate the diacritical points of the alphabets of the verbs.

The Types of Words

Term	Meaning	Example
كَلِمَةٌ	word	كِتَابٌ
اِسْمٌ	noun	رَجُلٌ
فِعْلٌ	verb	فَعَلَ
حَرْفٌ	particle – it is dependent on either an (اِسْم) or (فِعْل) in conveying its meaning	مِنْ

With regards to meaning and tense, a verb is of three types:

Term	Meaning	Example
الماضي	Indicates the occurrence of an action in the past tense. It is referred to as the perfect tense in English.	فَعَلَ - He did.
المضارع	Indicates the occurrence of an action in the present or future tense. It is referred to as the imperfect tense in English.	يَفْعَلُ - He is doing or he will do.
الأمر	a command	افْعَلْ - You do.

Transitive and Intransitive Verbs

Term	Meaning	Example
اللازم	Intransitive – does not require an object	يَمْشِي - He is walking.
المتعدي	Transitive - requires an object	يَفْتَحُ الْبَابَ - He is opening the door.

Positive and Negative

Term	Meaning	Example
إثبات	positive	يَفْعَلُ - He is doing.
نفي	negative	لَا يَفْعَلُ - He is not doing.

The terms (مثبت) and (منفي) are also used.

Active and Passive

Term	Meaning	Example
معروف	active tense – the doer of the action is known	يَفْعَلُ - He is doing.
مجهول	passive tense – the doer of the action is not known	يَفْعَلُ - It is being done.

The Second Category of Verbs

With regard to the root letters (الحروف الأصلية) of a verb, they are of two types:

Term	Meaning	Example
ثلاثي	3 root letters or triliteral	نَصَرَ
رباعي	4 root letters or quadriliteral	بَعَثَ

Each of these two types is further divided into two categories:

- (1) (مجرد) – the (الماضي) consists of root letters only, without any extra letters.
- (2) (مزيد فيه) - the (الماضي) has root letters plus extra letters.

This results in the following four categories:

Term	Meaning	Example
ثلاثي مجرد	3 root letters only	نَصَرَ
ثلاثي مزيد فيه	3 root letters plus extra letters	اجْتَنَبَ
رباعي مجرد	4 root letters only	بَعَثَ
رباعي مزيد فيه	4 root letters plus extra letters	تَسَرَّبَ

Exercise 1

(1) Determine whether the following verbs have 3 root-letters or 4 root-letters.

(a) أَكَلَ

(b) دَخَرَ

(c) خَرَجَ

(d) زَعَفَرَ

(e) قَنَطَرَ

(2) What do the following terms mean:

Term	Meaning
الماضي	
المضارع	
الأمر	
ثلاثي	
رباعي	
مجرد	
مزيد فيه	

Types of Nouns

(1) There are three types of nouns - (اسماء):

[a] مصدر , [b] مشتق and [c] جامد .

(2) The (مصدر – verbal noun) is a word that indicates the occurrence of an action and is free of tense e.g. (النَّصْرُ) – to assist.

(3) The (مشتق) is a word derived from a verb e.g. (نَاصِرٌ) – helper is derived from (نَصَرَ).

(4) The (جامد) is neither a (مصدر) nor a (مشتق) e.g. (رَجُلٌ) – man.

(5) The (مصدر) and the (مشتق) also fall under the categories of (ثلاثي), (رباعي), (مجرد) and (مزيد فيه) like the (فعل). The categories mentioned under the verb like (اسم) etc. also apply to an (صحيح).

(6) The noun (جامد) with regard to its letters can either have three root letters (triliteral), four root letters (quadriliteral) or five root letters (quinquliteral). It is therefore of six types:

[1] (رَجُلٌ) e.g. (ثلاثي مجرد) – a man

[2] (حَمَارٌ) e.g. (ثلاثي مزيد فيه) – a donkey

[3] (رباعي مجرد) e.g. (عَقْرَبٌ) – scorpion

[4] (رباعي مزيد فيه) e.g. (قِرْطَاسٌ) - paper

[5] (خماسي مجرد) e.g. (سَفَرَجَلٌ) - quince

[6] (خماسي مزيد فيه) e.g. (عَنْكَبُوتٌ) – a spider

(7) The scholars of morphology generally deal with the (فعل) because most of the changes (تصريفات) occur in a (فعل) while few changes occur in an (اسم) and none occur in a (حرف).

The Scales of Verbs

The Arabic verb is constructed from a root which usually consists of three letters called consonants or radicals. These consonants form a kind of skeleton which constitutes the verb-stem to which prefixes and suffixes may be added.

Arabic verbs are mostly trilateral, that is, they are constructed of three root letters. The simplest form of the verb is the third person masculine singular of the perfect tense (واحد مذكر غائب من الفعل الماضي). In most dictionaries, all the words derived from a trilateral root are entered under the third person masculine singular form of the verb.

In Arabic, there are two main tenses, the perfect or past tense (الماضي), denoting actions completed at the time to which reference is made; and the imperfect (المضارع), for incompleted actions, referring to the present or future tenses. The present and future tenses are thus expressed by the imperfect form (المضارع). The imperative (الأمر) may be considered a modification of the imperfect.

To indicate patterns or type-forms of verbs, the grammarians use the three letters of the verb (فَعَلَ), where the (ف) represents the first radical of the verb, the (ع) represents the second radical of the verb and the (ل) represents the third radical of the verb. This is the scale

(مِيزَان) or standard by which the root letters of a verb are determined. Accordingly, the word (كَتَبَ) is on the scale of (فَعَلَ), (يَكْتُبُ) is on the scale of (يَفْعُلُ) and (أَكْتُبُ) is on the scale of (أَفْعُلُ).

The letter that corresponds to the (ف) of the (مِيزَان) is called the (فَاءُ الْكَلِمَةِ), that which corresponds to the (ع) is called the (عَيْنُ الْكَلِمَةِ) while the letter corresponding to the (ل) is called the (لَامُ الْكَلِمَةِ).

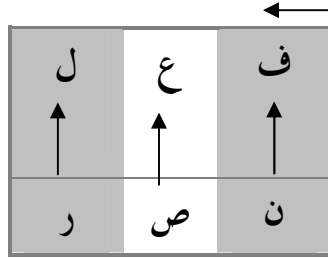
Example: the word (كَتَبَ) is on the scale of (فَعَلَ):

ل	ع	ف
↑	↑	↑
ب	ت	ك

Exercise 2

(1) Determine the scales of the following verbs and what each letter represents. The first one has been done for you.

(a) نَصَرَ



The (ن) is the (فَاء الكلمة), the (ص) is the (عَيْن الكلمة), the (ر) is the (لَامُ الكلمة).

(b) (إِسْمَعُ)

(c) (تَفْتَحُ)

(d) (نَضْرِبُ)

(e) (يَجْعَلُ)

(f) (كَرُمَ)

(g) (يَحْسِبُ)

(h) (يَذْهَبُ)

(i) (سَأَلَ)

(j) (سَرَقَ)

The Categories of Triliteral Verbs

(أبواب الثلاثي المجرد)

(1) The first and third letters of a simple triliteral verb in the active tense is always vowelled with a fathah (فتحة). The second letter or radical may be vowelled by a (فتحة), (ضمّة) or (كسرة). The active perfect tense (الفعل الماضي) of triliteral verbs (ثلاثي مجرد) is used on three scales:

[a] فَتَحَ e.g. (فَعَلَ)

[b] سَمِعَ e.g. (سَمِعَ)

[c] كَرَّمَ e.g. (كَرَّمَ)

(2) The conjugation of the (فَعَلَ) and (فُعِلَ) forms is similar to the conjugation of (فَعَلَ).

(3) The imperfect tense (مضارع معروف) of (فَعَلَ) is sometimes (يَفْعَلُ) e.g. (فَتَحَ يَفْتَحُ) and sometimes (يَفْعُلُ) e.g. (ضَرَبَ يَضْرِبُ) and sometimes (يَفْعِلُ) e.g. (نَصَرَ يَنْصُرُ) (يَضْرِبُ).

(4) The conjugation of the (يَفْعُلُ) and (يَفْعِلُ) is similar to the conjugation of (يَفْعَلُ).

- (5) The (مضارع معروف) of (فَعَلَ) is sometimes (يَفْعُلُ) e.g. (حَسَبَ يَحْسِبُ) and sometimes (يَفْعُلُ) e.g. (سَمِعَ يَسْمَعُ).
- (6) The (مضارع معروف) of (فَعَلَ) is only (يَفْعُلُ) e.g. (كَرَّمَ يَكْرُمُ).
- (7) The (الماضي مجهول) of all three scales is (فَعَلَ).
- (8) The (مضارع مجهول) of all three scales is (يَفْعُلُ).
- (9) Based on the above-mentioned facts, there are six categories (أبواب) of (ثلاثي مجرد) which are as follows:

- (1) (نَصَرَ يَنْصُرُ)
- (2) (ضَرَبَ يَضْرِبُ)
- (3) (فَتَحَ يَفْتَحُ)
- (4) (سَمِعَ يَسْمَعُ)
- (5) (كَرَّمَ يَكْرُمُ)
- (6) (حَسَبَ يَحْسِبُ)

- (10) There is no rule to specify which verb belongs to which category (باب). It is based on (سَمَاع) – as heard from the Arabs. One can also ascertain which category a verb belongs to from a dictionary. There are however certain guidelines which are as follows:

[a] If the verb belongs to the category of (فَتَحَ)

The Perfect Active Tense (الماضي المعروف)

(1) There are 14 word-forms (صيغة) of the perfect tense (الفعل الماضي). All three diacritical points or vowels (عين الكلمة) can be used on the (حركات) as is apparent from the above-mentioned six categories (أبواب).

(2) The Arab Grammarians usually begin the Perfect (الفعل) and Imperfect (الفعل المضارع) conjugations with the third person (غائب), followed by the second person (مخاطب) and finally the first person (متكلم).

(3) Unlike English, Arabic also has a dual form for the second and third persons. As for the first person, the plural form is used for both the dual and plural.

(4) Hereunder follow the paradigms of the perfect tense. Note that the first three forms are for the masculine while the second three are for the feminine of the third person. The following six forms are for the second person, the first three being for the masculine and the second three for the feminine. The final two forms are for the first person.

الفعل الماضي المعروف المثبت

الصيغة (Word-form)	Verb
واحد مذكر غائب	فَعَلَ
تثنية مذكر غائب	فَعَلَا
جمع مذكر غائب	فَعَلُوا
واحد مؤنث غائب	فَعَلَتْ
تثنية مؤنث غائب	فَعَلَتَا
جمع مؤنث غائب	فَعَلْنَ
واحد مذكر حاضر	فَعَلْتُ
تثنية مذكر حاضر	فَعَلْتُمَا
جمع مذكر حاضر	فَعَلْتُمْ
واحد مؤنث حاضر	فَعَلْتُ
تثنية مؤنث حاضر	فَعَلْتُمَا
جمع مؤنث حاضر	فَعَلْنَ
واحد متكلم	فَعَلْتُ
جمع متكلم	فَعَلْنَا

Exercise 4

Conjugate the following verbs in the perfect tense (الماضي)
(المعروف) in table form :

- (a) غَلَبَ يَغْلِبُ
- (b) نَجَحَ يَنْجَحُ
- (c) قَتَلَ يَقْتُلُ
- (d) بَعَثَ يَبْعَثُ
- (e) دَخَلَ يَدْخُلُ
- (f) كَتَبَ يَكْتُبُ
- (g) عَلِمَ يَعْلَمُ
- (h) نَعِمَ يَنْعِمُ
- (i) جَحَدَ يَجْحَدُ
- (j) قَبِلَ يَقْبَلُ

The Perfect Passive (الماضي المجهول)

The (الماضي المجهول) is constructed from the (الماضي المعروف) in all trilateral verbs (ثلاثي مجرد). If we take the first verb, namely the third person singular form, (فَعَلَ), a (كسرة) is rendered to the first letter, a (ضمة) is rendered to the second letter while the third letter remains in its original condition. The result is (فُعِلَ). No matter what the (حركة) of the second letter in the active tense is, in the passive tense it will always be (مكسور). Examples:

Active – (معروف)	Passive – (مجهول)
نَصَرَ	نُصِرَ
سَمِعَ	سُمِعَ
كَرَّمَ	كُرِّمَ

Note that the intransitive verbs can be used in the passive tense if they are used with a particle (حرف), e.g.

(ذَهَبَ بِهِ) – It was taken.

الفعل الماضي المجهول المشب

Word-form	Verb
singular masculine 3 rd person	فَعَلَ
dual masculine 3 rd person	فَعَلَا
plural masculine 3 rd person	فَعَلُوا
singular feminine 3 rd person	فَعَلَتْ
dual feminine 3 rd person	فَعَلَتَا
plural feminine 3 rd person	فَعَلْنَ
singular masculine 2 nd person	فَعَلْتَ
dual masculine 2 nd person	فَعَلْتُمَا
plural masculine 2 nd person	فَعَلْتُمْ
singular feminine 2 nd person	فَعَلْتِ
dual feminine 2 nd person	فَعَلْتُمَا
plural feminine 2 nd person	فَعَلْتُنَّ
singular first person	فَعَلْتُ
dual and plural first person	فَعَلْنَا

الفعل الماضي المعروف المنفي

Verb	Pronoun
مَا فَعَلَ	هُوَ
مَا فَعَلَا	هُمَا
مَا فَعَلُوا	هُمْ
مَا فَعَلْتُ	هِيَ
مَا فَعَلْتَا	هُمَا
مَا فَعَلْنَ	هُنَّ
مَا فَعَلْتَ	أَنْتَ
مَا فَعَلْتُمَا	أَنْتُمَا
مَا فَعَلْتُمْ	أَنْتُمْ
مَا فَعَلْتَ	أَنْتِ
مَا فَعَلْتُمَا	أَنْتُمَا
مَا فَعَلْتُنَّ	أَنْتُنَّ
مَا فَعَلْتُ	أَنَا
مَا فَعَلْنَا	نَحْنُ

The words (مَا) or (لَا) are used for the negative sense. To use (لَا) with (الماضي), the condition is that the (لَا) must be repeated eg.

(فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّى).

The column on the right indicates how the pronouns (ضمائر) are used with the verbs.

الفعل الماضي المجهول المنفي

Word-form	Verb
الغائب	مَا فُعِلَ
الغائبان	مَا فُعِلَا
الغائبون	مَا فُعِلُوا
الغائبة	مَا فُعِلَتْ
الغائبتان	مَا فُعِلَتَا
الغائبات	مَا فُعِلْنَ
المخاطب	مَا فُعِلْتَ
المخاطبان	مَا فُعِلْتُمَا
المخاطبون	مَا فُعِلْتُمْ
المخاطبة	مَا فُعِلْتِ
المخاطبتان	مَا فُعِلْتُمَا
المخاطبات	مَا فُعِلْتُنَّ
المتكلم	مَا فُعِلْتُ
المتكلم مع الغير	مَا فُعِلْنَا

Note the Arabic terms used for the different word-forms in this table.

Exercise 5

(a) Translate the following sentences:

- (1) هُوَ قَرَأَ الْقُرْآنَ
- (2) قُرِئَ الْقُرْآنُ
- (3) هُمَا كَتَبَا مَكْتُوبَيْنِ
- (4) الْبَنَتَانِ طَلَبَتَا
- (5) أَنْتَ أَكَلْتَ ثِفَاحًا
- (6) أَنْتُمْ بُعِثْتُمْ إِلَى مَكَّةَ
- (7) أَنْتَ طَلَبْتَ الْعِلْمَ
- (8) أَنْتُنَّ بُعِثْتُنَّ إِلَى الْمُسْتَشْفَى
- (9) نَحْنُ شَرَبْنَا لَبَنًا
- (10) مَا فَهِمْنَا قَوْلَكُمْ

(b) What is the (صيغة) of the following verbs:

- [1] (كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ)
- [2] (مَنْ قَتَلَ نَفْسًا)
- [3] (كَمْ تَرَكُّوْا مِنْ جَنَاتٍ)
- [4] (مِمَّا تَرَكَّ الْوَالِدَانِ)
- [5] (فَمِنْ شَرَبَ مِنْهُ)

[6] (فَشْرَبُوا مِنْهُ)

[7] (كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ)

[8] (وَإِذَا الْمَوْؤُودَةُ سُئِلَتْ)

[9] (بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ)

[10] (وَمَا رَزَقْنَاهُمْ)

(c) Are the following verbs (معروف) or (مجهول)?

[1] (حَزِنَ)

[2] (قُبِلَتْ)

[3] (ظَهَرْتُنَّ)

[4] (بَعُدَ)

[5] (قُصِدْنَا)

The Imperfect (المضارع)

The Imperfect (المضارع) is formed by adding prefixes and/or suffixes to the perfect tense. The prefixes can either be any of the letters (أَ، تَ، يَ). The suffixes may either be (ان)، (ون)، (ين) or just (ن).

After adding the prefix, the first radical or letter of the verb has (سكون), e.g. the (ف) of (يَفْعَلُ) has a sukûn. The second letter can have any of the three harakât, depending on which category (باب) the verb belongs to.

In the indicative case (حالة الرفع), the final vowel of the third radical (لام الكلمة) is (ضمة) in the singular form of the verb, e.g. (يَفْعَلُ), (تَفْعَلُ), (أَفْعَلُ) and (نَفْعَلُ). For the subjunctive case (حالة النصب), this (ضمة) is changed to (فتحة), e.g. (يَفْعَلِ), (تَفْعَلِ), (أَفْعَلِ) and (نَفْعَلِ); while for the jussive case (حالة الجزم), it is replaced by a (سكون), e.g. (يَفْعَلْ), (تَفْعَلْ), (أَفْعَلْ) and (نَفْعَلْ). The changes in the singular and dual forms will be discussed later.

الفعل المضارع المعروف المثبت

Meaning	Verb
He is doing or he will do.	يَفْعَلُ
They (2 males) are doing or they will do.	يَفْعَلَانِ
They (plural males) are doing or they will do.	يَفْعَلُونَ
She is doing or she will do.	تَفْعَلُ
They (2 females) are doing or they will do.	تَفْعَلَانِ
They (plural females) are doing or they will do.	يَفْعَلْنَ
You (1 male) are doing or you will do.	تَفْعَلُ
You (2 males) are doing or you will do.	تَفْعَلَانِ
You (plural males) are doing or you will do.	تَفْعَلُونَ
You (1 female) are doing or you will do.	تَفْعَلِينَ
You (2 females) are doing or you will do.	تَفْعَلَانِ
You (plural females) are doing or you will do.	تَفْعَلْنَ
I am doing or will do.	أَفْعَلُ
We are doing or we will do.	نَفْعَلُ



الفعل المضارع المجهول المتيب	الفعل المضارع المعروف المنفي	الفعل المضارع المجهول المنفي
يُفَعِّلُ	لَا يَفَعِّلُ	لَا يُفَعِّلُ
يُفَعِّلَانِ	لَا يَفَعِّلَانِ	لَا يُفَعِّلَانِ
يُفَعِّلُونَ	لَا يَفَعِّلُونَ	لَا يُفَعِّلُونَ
تُفَعِّلُ	لَا تَفَعِّلُ	لَا تُفَعِّلُ
تُفَعِّلَانِ	لَا تَفَعِّلَانِ	لَا تُفَعِّلَانِ
يُفَعِّلْنَ	لَا يَفَعِّلْنَ	لَا يُفَعِّلْنَ
تُفَعِّلُ	لَا تَفَعِّلُ	لَا تُفَعِّلُ
تُفَعِّلَانِ	لَا تَفَعِّلَانِ	لَا تُفَعِّلَانِ
تُفَعِّلُونَ	لَا تَفَعِّلُونَ	لَا تُفَعِّلُونَ
تُفَعِّلِينَ	لَا تَفَعِّلِينَ	لَا تُفَعِّلِينَ
تُفَعِّلَانِ	لَا تَفَعِّلَانِ	لَا تُفَعِّلَانِ
تُفَعِّلْنَ	لَا تَفَعِّلْنَ	لَا تُفَعِّلْنَ
أَفَعِّلُ	لَا أَفَعِّلُ	لَا أَفَعِّلُ
نُفَعِّلُ	لَا نَفَعِّلُ	لَا نُفَعِّلُ

Exercise 6

(1) To which category (باب) do each of the following verbs belong:

(a) (خَلَقَ يُخْلِقُ)

(b) (ظَلَمَ يَظْلِمُ)

(c) (عَبَدَ يَعْبُدُ)

(d) (مَلَكَ يَمْلِكُ)

(e) (نَظَرَ يَنْظُرُ)

(2) What is the (صيغة) of the following words:

(1) ولكن المنافقين لَا يَعْلَمُونَ

(2) وأنا بريء مما تَعْمَلُونَ

(3) إن الله لَا يَظْلِمُ الناس شيئا

(4) لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي

(5) الذين يَأْكُلُونَ

(6) لَا أَعْبُدُ الذي فطرني

(7) أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ

(8) وَيَمْنَعُونَ الماعون

The Imperfect Passive Tense (المضارع المجهول)

The (المضارع المجهول) is constructed from the (المضارع المعروف) in all trilateral verbs (ثلاثي مجرد). If we take the first verb, namely the third person singular form, (يَفْعَلُ), a (علامة) is rendered to the first letter which is the (المضارع فتحة) – sign of the imperfect tense. A (لام الكلمة) is rendered to the (عين الكلمة) while the (لام الكلمة) remains as it is. The result is (يُفْعَلُ). No matter what the (حركة) of the (عين الكلمة) in the active tense is, in the passive tense, it will always be (مفتوح). Examples:

Active – (معروف)	Passive – (مجهول)
يَنْصُرُ	يُنْصَرُ
يَسْمَعُ	يُسْمَعُ
يَضْرِبُ	يُضْرَبُ

Exercise 7

(a) Translate the following into English:

(1) لَا يُسْتَلُّ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْتَلُونَ

(2) يُشْرَبُ اللَّبَنُ

(3) يُؤْكَلُ الْيَوْمَ السَّمَكُ وَالْأَرْزُ

(4) يُقْتَلُ الْعَسْكَرِيُّ فِي الْمُحَارَبَةِ

(5) هَلْ يُفْهَمُ اللِّسَانُ الْهِنْدِيُّ فِي مَكَّةَ

(b) Translate the following sentences into Arabic:

[1] The door of the school is being opened.

[2] He is being sent to Madīnah.

[3] The disbelievers will be defeated.

[4] The car will be left on the road.

[5] The book will be read today.

(c) Conjugate the following verbs into the مضارع (

مجهول):

(5)	(4)	(3)	(2)	(1)
يَفْرَحُ	يَهْزِمُ	يَشْكُرُ	يَرْزُقُ	يَرْجِعُ

The (حروف ناصبة)

The (حروف ناصبة) are: (أَنَّ), (لَنْ), (كَيْ) and (إِذَنْ). When they precede the (فعل مضارع), they render (نصب) to the following five words:

- (1) يَفْعَلُ ، واحد مذكر غائب
- (2) تَفْعَلُ ، واحد مؤنث غائب
- (3) تَفْعَلُ ، واحد مذكر حاضر
- (4) أَفْعَلُ ، واحد متكلم
- (5) نَفْعَلُ ، جمع متكلم

The (نون الإعراب) of the following seven words is deleted:

- (1) يَفْعَلَانِ ، تثنية مذكر غائب
- (2) يَفْعَلُونَ ، جمع مذكر غائب
- (3) تَفْعَلَانِ ، تثنية مؤنث غائب
- (4) تَفْعَلَانِ ، تثنية مذكر حاضر
- (5) تَفْعَلُونَ ، جمع مذكر حاضر
- (6) تَفْعَلَيْنِ ، واحد مؤنث حاضر
- (7) تَفْعَلَانِ ، تثنية مؤنث حاضر

The following two words remain unchanged:

(1) يَفْعَلْنَ ، جمع مؤنث غائب

(2) تَفْعَلْنَ ، جمع مؤنث حاضر

The word (لَنْ) changes the positive imperfect tense (مضارع) to negative (منفي) with emphasis.

The paradigms of (معروف) – the active tense and (مجهول) – the passive tense – when used with the other particles, (أَنَّ), (كَيْ) and (إِذَنْ) will be the same as was in the case of (لَنْ).

Examples:

أَنْ يَفْعَلُوا	أَنْ يَفْعَلَا	أَنْ يَفْعَلَ ←
كَيْ يَفْعَلُوا	كَيْ يَفْعَلَا	كَيْ يَفْعَلَ
إِذَنْ يَفْعَلُوا	إِذَنْ يَفْعَلَا	إِذَنْ يَفْعَلَ

Hereunder follow the paradigms of (فعل مضارع) when used with the particle (لَنْ).

تأكيد النفي مع لن علي الفعل المستقبل المعروف
لَنْ يَفْعَلَ
لَنْ يَفْعَلَا
لَنْ يَفْعُلُوا
لَنْ تَفْعَلَ
لَنْ تَفْعَلَا
لَنْ يَفْعَلَنَّ
لَنْ تَفْعَلَنَّ
لَنْ تَفْعَلُوا
لَنْ تَفْعَلِي
لَنْ تَفْعَلَا
لَنْ تَفْعَلَنَّ
لَنْ أَفْعَلَ
لَنْ نَفْعَلَ

تأكيد النفي مع لن علي الفعل المستقبل المجهول
لَنْ يُفْعَلَ
لَنْ يُفْعَلَا
لَنْ يُفْعُلُوا
لَنْ تُفْعَلَ
لَنْ تُفْعَلَا
لَنْ يُفْعَلَنَّ
لَنْ تُفْعَلَنَّ
لَنْ تُفْعَلُوا
لَنْ تُفْعَلِي
لَنْ تُفْعَلَا
لَنْ تُفْعَلَنَّ
لَنْ أُفْعَلَ
لَنْ نُفْعَلَ

Exercise 8

(1) Conjugate the following verbs using (أَنْ):

(1) يَحْصُلُ

(2) يَمْرُضُ

(3) يَشْكُرُ

(4) يَلْعَبُ

(5) يَقْرُبُ

(2) Conjugate the following verbs using (كَيْ):

(1) يَفْطُرُ

(2) يَرْفَعُ

(3) يَعْبُدُ

(4) يَمْلِكُ

(5) يَعْمَلُ

(حروف جازمة) The

The (حروف جازمة) are (لَاءُ) and (لَامُ الأَمْرِ), (لَمَّا), (لَمْ), (إِنْ) are (حروف جازمة). When they precede the (فعل مضارع), they render (جزم) to the following five words:

- (1) يَفْعَلُ ، واحد مذكر غائب
- (2) تَفْعَلُ ، واحد مؤنث غائب
- (3) تَفْعَلُ ، واحد مذكر حاضر
- (4) أَفْعَلُ ، واحد متكلم
- (5) نَفْعَلُ ، جمع متكلم

The (نون الإعراب) of the following seven words is deleted:

- (1) يَفْعَلَانِ ، تثنية مذكر غائب
- (2) يَفْعُلُونَ ، جمع مذكر غائب
- (3) تَفْعَلَانِ ، تثنية مؤنث غائب
- (4) تَفْعَلَانِ ، تثنية مذكر حاضر
- (5) تَفْعُلُونَ ، جمع مذكر حاضر
- (6) تَفْعِلِينَ ، واحد مؤنث حاضر
- (7) تَفْعَلَانِ ، تثنية مؤنث حاضر

The following two words remain unchanged:

- (1) يَفْعَلْنَ ، جمع مؤنث غائب

(2) تَفْعَلْنَ ، جمع مؤنث حاضر

The word (لَمْ) changes the positive imperfect tense (المضارع) to the negative perfect tense (الماضي المنفي). (المثبت)

The paradigms of (معروف) – the active voice and (مجهول) – the passive voice – when used with (لَمْ), (لَمَّا), (لَا أَمْرٌ) and (لَا نَهْيٌ), will be the same as was in the case of (لَمْ).

Examples:

إِنْ يَفْعَلُوا	إِنْ يَفْعَلَا	إِنْ يَفْعَلْ
لَمَّا يَفْعَلُوا	لَمَّا يَفْعَلَا	لَمَّا يَفْعَلْ
لَيَفْعَلُوا	لَيَفْعَلَا	لَيَفْعَلْ
لَا يَفْعَلُوا	لَا يَفْعَلَا	لَا يَفْعَلْ

The word (لَمَّا) means ‘not as yet’. Thus (لَمَّا يَفْعَلْ) will mean ‘he did not do as yet’.

The (لَا أَمْرٌ) enters all the word-forms of the passive tense (مجهول). In the active tense (معروف), it is only used in the third person (غائب) and first person (متكلم) word-forms.

If any of the (حروف جازمة) precede a (فعل مضارع) whose (لام)

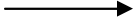
(الكلمة) is a (حرف العلة), the (حرف العلة) is deleted.

Examples:

→

حروف (جائزمة)	Example of (و)	Example of (ي)	Example of (ا)
لَمْ	لَمْ يَدْعُ	لَمْ يَرِمْ	لَمْ يَخْشَ
لَمَّا	لَمَّا يَدْعُ	لَمَّا يَرِمْ	لَمَّا يَخْشَ
لام الأمر	لِيَدْعُ	لِيَرِمْ	لِيَخْشَ
لاء النهي	لَا يَدْعُ	لَا يَرِمْ	لَا يَخْشَ

Hereunder follow the paradigms of (فعل مضارع) when used with the particle (لَمْ).



النفي مع لَمْ علي المضارع المعروف
لَمْ يَفْعَلْ
لَمْ يَفْعَلَا
لَمْ يَفْعَلُوا
لَمْ تَفْعَلْ
لَمْ تَفْعَلَا
لَمْ يَفْعَلْنَ
لَمْ تَفْعَلْ
لَمْ تَفْعَلَا
لَمْ تَفْعَلُوا
لَمْ تَفْعَلِي
لَمْ تَفْعَلَا
لَمْ تَفْعَلْنَ
لَمْ أَفْعَلْ
لَمْ نَفْعَلْ

تأكيد النفي مع لَمْ علي المضارع المجهول
لَمْ يُفْعَلْ
لَمْ يُفْعَلَا
لَمْ يُفْعَلُوا
لَمْ تُفْعَلْ
لَمْ تُفْعَلَا
لَمْ يُفْعَلْنَ
لَمْ تُفْعَلْ
لَمْ تُفْعَلَا
لَمْ تُفْعَلُوا
لَمْ تُفْعَلِي
لَمْ تُفْعَلَا
لَمْ تُفْعَلْنَ
لَمْ أَفْعَلْ
لَمْ نَفْعَلْ

Exercise 9

(1) Conjugate the following verbs using (لَمْ):

يَكْرُمُ (1)

يَمْنَعُ (2)

يَشْكُرُ (3)

يَلْعَبُ (4)

يَقْرُبُ (5)

(2) Conjugate the following verbs using (لَا أَمْر):

يَفْجُرُ (1)

يَرْكَعُ (2)

يَعْبُدُ (3)

يَمْلِكُ (4)

يَعْمَلُ (5)

The (لام) and (نون) of Emphasis

(الَامُ التَّأْكِيدُ وَنُونُهُ) – The Energetic Forms

(1) To create emphasis in the meaning of (فعل مضارع), the (لَامُ) is prefixed to it and (نون ثقيلة) or (نون خفيفة) suffixed to it. The (نون ثقيلة) is (مُشَدَّد) and is suffixed to all the word-forms (صِيغ). The (نون خفيفة) is (ساكن) and is not suffixed to the (جمع مؤنث) and (تثنية) word-forms.

(2) The letter prededing the (نون ثقيلة) is (مفتوح) in the following word-forms:

(1) يَفْعَلُ ، واحد مذكر غائب — لَيَفْعَلَنَّ

(2) تَفْعَلُ ، واحد مؤنث غائب — لَتَفْعَلَنَّ

(3) تَفْعَلُ ، واحد مذكر حاضر — لَتَفْعَلَنَّ

(4) أَفْعَلُ ، واحد متكلم — لَأَفْعَلَنَّ

(5) نَفْعَلُ ، جمع متكلم — لَنَفْعَلَنَّ

(3) The (نون الإعراب) is deleted in the following words before attaching the (نون التأكيد):

(1) يَفْعَلَانِ ، تثنية مذكر غائب — لَيَفْعَلَانِ

- (2) يَفْعُلُونَ ، جمع مذكر غائب — لَيَفْعُلَنَّ
- (3) تَفْعَلَانِ ، تثنية مؤنث غائب — لَتَفْعَلَانِ
- (4) تَفْعَلَانِ ، تثنية مذكر حاضر — لَتَفْعَلَانِ
- (5) تَفْعُلُونَ ، جمع مذكر حاضر — لَتَفْعُلَنَّ
- (6) تَفْعَلَيْنِ ، واحد مؤنث حاضر — لَتَفْعَلَنَّ
- (7) تَفْعَلَانِ ، تثنية مؤنث حاضر — لَتَفْعَلَانِ

(4) The (نون ثقيلة) of the (تثنية) is retained while the (الف) itself becomes (مكسور), e.g. (لَيَفْعَلَانِ).

(5) The (واو) of (جمع مذكر) and the (ي) of (واحد مؤنث) are also deleted. The (ضمة) before the (واو) and the (كسرة) before the (ي) are retained, e.g. (لَيَفْعُلَنَّ) and (لَتَفْعَلَنَّ).

(6) In the (جمع مؤنث) word-forms, an (الف) is inserted between the (نون) of (جمع) and the (نون ثقيلة) so that three nûns do not occur in one place. This will occur in the following two word-forms:

- (1) يَفْعَلْنَ ، جمع مؤنث غائب — لَيَفْعَلْنَانِ
- (2) تَفْعَلْنَ ، جمع مؤنث حاضر — لَتَفْعَلْنَانِ

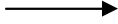
(7) The (نون ثقيلة) itself is (مكسور) in these two words. In short,

the (نون ثقيلة) is (مكسور) after (الف) and (مفتوح) in the other instances.

(8) The (نون خفيفة) is similar to the (نون ثقيلة) except in the (تثنية) and (جمع مؤنث) word-forms. The (نون خفيفة) is only used in those words where there is no (الف) before (نون ثقيلة) and these are eight word-forms.

Once (نون ثقيلة) and (نون خفيفة) enter a (فعل مضارع), its meaning changes to the future tense.

→	لام التأكيد مع النون الثقيلة علي المضارع المعروف	لام التأكيد مع النون الثقيلة علي المضارع المجهول
	لَيَفْعَلَنَّ	لَيُفْعَلَنَّ
	لَيَفْعَلَانَّ	لَيُفْعَلَانَّ
	لَيَفْعَلُنَّ	لَيُفْعَلُنَّ
	لَتَفْعَلَنَّ	لَتُفْعَلَنَّ
	لَتَفْعَلَانَّ	لَتُفْعَلَانَّ
	لَيَفْعَلْنَانَّ	لَيُفْعَلْنَانَّ
	لَتَفْعَلَنَّ	لَتُفْعَلَنَّ
	لَتَفْعَلَانَّ	لَتُفْعَلَانَّ
	لَتَفْعَلُنَّ	لَتُفْعَلُنَّ
	لَتَفْعَلَنَّ	لَتُفْعَلَنَّ
	لَتَفْعَلَانَّ	لَتُفْعَلَانَّ
	لَتَفْعَلْنَانَّ	لَتُفْعَلْنَانَّ
	لَأَفْعَلَنَّ	لَأُفْعَلَنَّ
	لَنَفْعَلَنَّ	لَنُفْعَلَنَّ



لام التأكيد مع النون الخفيفة علي المضارع المعروف
لَيَفْعَلَنَّ
◼
لَيَفْعَلُنَّ
لَتَفْعَلَنَّ
◼
◼
لَتَفْعَلَنَّ
◼
لَتَفْعَلُنَّ
لَتَفْعَلَنَّ
◼
◼
لَأَفْعَلَنَّ
لَنَفْعَلَنَّ

لام التأكيد مع النون الخفيفة علي المضارع المجهول
لَيُفْعَلَنَّ
◼
لَيُفْعَلُنَّ
لَتُفْعَلَنَّ
◼
◼
لَتُفْعَلَنَّ
◼
لَتُفْعَلُنَّ
لَتُفْعَلَنَّ
◼
◼
لَأُفْعَلَنَّ
لَنُفْعَلَنَّ

Exercise 10

(1) Conjugate the following verbs using (نون ثقيلة) in the active and passive tenses:

يَحْلُبُ (1)

يَمْنَعُ (2)

يَشْكُرُ (3)

يَلْعَبُ (4)

يَقْرُبُ (5)

(2) Conjugate the following verbs using (نون خفيفة) in the active and passive tenses:

يَمْلِكُ (1)

يَرْفَعُ (2)

يَعْبُدُ (3)

يَجْلِسُ (4)

يَعْمَلُ (5)

The Imperative (أمر)

The (أمر حاضر) – imperative second person) is constructed from the (فعل مضارع) in the following manner:

(1) The (علامة المضارع) – the sign of the imperfect tense - is deleted.

(2) If the following letter is (متحرك), the final letter is rendered (ساكن). Example: the verb (تَعِدُّ) changes to (عِدْ).

(3) If the following letter is (ساكن), a (همزة الوصل) is inserted at the beginning and the end is rendered (ساكن).

(4) If the (عين الكلمة) has a (ضمة), the (همزة الوصل) is rendered a (ضمة). Example: (تَنْصُرُ) becomes (أَنْصُرُ).

(5) If the (عين الكلمة) has a (فتحة) or (كسرة), the (همزة) (الوصل) is rendered a (كسرة). Examples:

(تَفْتَحُ) becomes (إِفْتَحْ).

(تَضْرِبُ) becomes (إِضْرِبْ).

(6) The (نون النسوة) – (نون الإعراب) is deleted while the (نون) of the feminine plural - is retained. Examples:

(تَفْعَلْنَ) becomes (إِفْعَلْنَ).

(تَفْعَلْنَ) becomes (إِفْعَلْنَ).

(7) The (حرف العلة) at the end is deleted. Examples:

(تَدْعُو) becomes (أَدْعُ).

(تَرْمِي) becomes (إِرْمِ).

(تَخْشَى) becomes (إِخْشَ).

(8) The imperative of the first and third persons (أمر) (الغائب والمتكلم) is formed by adding a (لام) at the beginning of (فعل مضارع). This (لام) has the same effect on the verbs as (لَمْ).

(9) The (لام التأكيد) and (نون التأكيد) can also be attached to the (أمر) word-forms.

Hereunder follow the paradigms of الأمر المعروف (the imperative active) and الأمر المجهول (the imperative passive).














الأمر المعروف
لِيَفْعَلْ
لِيَفْعَلَا
لِيَفْعَلُوا
لَتَفْعَلْ
لَتَفْعَلَا
لِيَفْعَلَنَّ
إِفْعَلْ
إِفْعَلَا
إِفْعَلُوا
إِفْعَلِي
إِفْعَلَا
إِفْعَلَنَّ
لَأَفْعَلْ
لَنَفْعَلْ

الأمر المجهول
لِيُفْعَلْ
لِيُفْعَلَا
لِيُفْعَلُوا
لَتُفْعَلْ
لَتُفْعَلَا
لِيُفْعَلَنَّ
لَتُفْعَلْ
لَتُفْعَلَا
لَتُفْعَلُوا
لَتُفْعَلِي
لَتُفْعَلَا
لَتُفْعَلَنَّ
لَأُفْعَلْ
لَنُفْعَلْ



الأمر المعروف مع النون الثقيلة
لِيَفْعَلَنَّ
لِيَفْعَلَانَّ
لِيَفْعُلَنَّ
لَتَفْعَلَنَّ
لَتَفْعَلَانَّ
لِيَفْعَلْنَانَّ
إِفْعَلَنَّ
إِفْعَلَانَّ
إِفْعُلَنَّ
إِفْعَلَنَّ
إِفْعَلَانَّ
إِفْعَلْنَانَّ
لَأَفْعَلَنَّ
لَنَفْعَلَنَّ

الأمر المجهول مع النون الثقيلة
لِيُفْعَلَنَّ
لِيُفْعَلَانَّ
لِيُفْعُلَنَّ
لَتُفْعَلَنَّ
لَتُفْعَلَانَّ
لِيُفْعَلْنَانَّ
لَتُفْعَلَنَّ
لَتُفْعَلَانَّ
لَتُفْعُلَنَّ
لَتُفْعَلَنَّ
لَتُفْعَلَانَّ
لَتُفْعَلْنَانَّ
لَأُفْعَلَنَّ
لَنُفْعَلَنَّ

الأمر المعروف مع النون الخفيفة	الأمر المجهول مع النون الخفيفة
لِيَفْعَلْنَ	لِيُفْعَلْنَ
	
لِيَفْعَلْنَ	لِيُفْعَلْنَ
لَتَفْعَلْنَ	لَتُفْعَلْنَ
	
	X
إِفْعَلْنَ	لَتُفْعَلْنَ
	
إِفْعَلْنَ	لَتُفْعَلْنَ
إِفْعَلْنَ	لَتُفْعَلْنَ
	
	
لَأَفْعَلْنَ	لَأُفْعَلْنَ
لَتَفْعَلْنَ	لَتُفْعَلْنَ

Exercise 11

Conjugate the imperative (أمر) of the following verbs in the active and passive forms first and then conjugate them using the (نون التأكيد) and (لام التأكيد):

(1) يَغْسِلُ

(2) يَدْخُلُ

(3) يَحْسِبُ

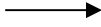
(4) يَجْهَلُ

(5) يَصْبِغُ

The Prohibition (النهي)

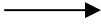
(1) The particle (لَا) is used before (فعل مضارع) to denote prohibition. It has the same effect as (لَمْ) in changing the different word-forms.

(2) The (نون ثقيلة) and (نون خفيفة) can be attached to all the forms of (النهي).



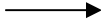
النهي المعروف
لَا يَفْعَلْ
لَا يَفْعَلَا
لَا يَفْعَلُوا
لَا تَفْعَلْ
لَا تَفْعَلَا
لَا يَفْعَلَنَّ
لَا تَفْعَلْ
لَا تَفْعَلَا
لَا تَفْعَلُوا
لَا تَفْعَلِي
لَا تَفْعَلَا
لَا تَفْعَلَنَّ
لَا أَفْعَلْ
لَا نَفْعَلْ

النهي المجهول
لَا يُفْعَلْ
لَا يُفْعَلَا
لَا يُفْعَلُوا
لَا تُفْعَلْ
لَا تُفْعَلَا
لَا يُفْعَلَنَّ
لَا تُفْعَلْ
لَا تُفْعَلَا
لَا تُفْعَلُوا
لَا تُفْعَلِي
لَا تُفْعَلَا
لَا تُفْعَلَنَّ
لَا أُفْعَلْ
لَا تُفْعَلْ



النهي المعروف مع النون الثقيلة
لَا يَفْعَلَنَّ
لَا يَفْعَلَانَّ
لَا يَفْعَلُنَّ
لَا تَفْعَلَنَّ
لَا تَفْعَلَانَّ
لَا يَفْعَلَنَانَّ
لَا تَفْعَلَنَّ
لَا تَفْعَلَانَّ
لَا تَفْعَلُنَّ
لَا تَفْعَلَنَّ
لَا تَفْعَلَانَّ
لَا تَفْعَلَنَانَّ
لَا أَفْعَلَنَّ
لَا نَفْعَلَنَّ

النهي المجهول مع النون الثقيلة
لَا يُفْعَلَنَّ
لَا يُفْعَلَانَّ
لَا يُفْعَلُنَّ
لَا تُفْعَلَنَّ
لَا تُفْعَلَانَّ
لَا يُفْعَلَنَانَّ
لَا تُفْعَلَنَّ
لَا تُفْعَلَانَّ
لَا تُفْعَلُنَّ
لَا تُفْعَلَنَّ
لَا تُفْعَلَانَّ
لَا تُفْعَلَنَانَّ
لَا أُفْعَلَنَّ
لَا نُفْعَلَنَّ



النهي المعروف مع النون الخفيفة
لَا يَفْعَلْنَ

لَا يَفْعَلْنَ
لَا تَفْعَلْنَ


لَا تَفْعَلْنَ

لَا تَفْعَلْنَ
لَا تَفْعَلْنَ


لَا أَفْعَلْنَ
لَا تَفْعَلْنَ

النهي اجهول مع النون الخفيفة
لَا يُفْعَلْنَ

لَا يُفْعَلْنَ
لَا تُفْعَلْنَ


لَا تُفْعَلْنَ

لَا تُفْعَلْنَ
لَا تُفْعَلْنَ


لَا أَفْعَلْنَ
لَا تُفْعَلْنَ

Exercise 12

(1) Conjugate the prohibition (النهي) of the following verbs in the active and passive forms first and then conjugate them using the (لام التأكيد) and (نون التأكيد):

(1) يَجْمَعُ

(2) يَخْرُجُ

(3) يَحْسِبُ

(4) يَجْهَلُ

(5) يَصْنَعُ

(2) What is the (صيغة) of the following verbs?

(1) لَا يَدْخُلْنَ

(2) لَا أَتَيْنَ

(3) لَا نَفْسُدَنَّ

(4) لَا تُمْنَعِي

(5) لَا تَجْرَحَنَّ

(6) لَا تَرْهَنْ

(7) لَا تَشْهَدَنَّ

(8) لَا يَرْكَبَنَّ

THE DERIVED NOUNS (الأسماء المشتقة)

The following six nouns are derived from the verb:

- (1) اسم الفاعل (2) اسم المفعول (3) اسم التفضيل (4) الصفة
المشبهة (5) اسم الآلة (6) اسم الظرف

The Active Participle (اسم الفاعل)

The active participle (اسم الفاعل) indicates the person or being from whom the action emanates, e.g. (سَامِعٌ) – a person who listens.

In 3-root letter verbs (ثلاثي مجرد), the (اسم الفاعل) is formed by adding an (الف) after the first letter, rendering a (كسرة) to the second letter and (تنوين) to the final letter. Thus, (فَعَلَ) becomes (فَاعِلٌ). In the dual forms (تثنية), (الف) and (نون) are attached to the end, e.g. (فَاعِلَانِ). For the feminine form, a round (ة) is inserted at the end. For the masculine plural (جمع مذكر), (ون) is inserted, e.g. (فَاعِلُونَ), while for the feminine plural (جمع مؤنث), the syllable, (ات) is attached, e.g. (فَاعِلَاتٌ). There are three scales for the masculine form and three for the feminine form of the word.

الصيغة	اسم الفاعل
واحد مذكر	فَاعِلٌ
ثنائية مذكر	فَاعِلَانِ
جمع مذكر	فَاعِلُونَ
واحد مؤنث	فَاعِلَةٌ
ثنائية مؤنث	فَاعِلَتَانِ
جمع مؤنث	فَاعِلَاتٌ

In the indicative case (حالة الرفع), the (ثنائية) is used with an (الف) while in the accusative and genitive cases (حالة النصب والجر), it is used with a (ي) preceded by a (فتحة). The (نون) of the (ثنائية) is (مكسور), e.g. (فَاعِلَانِ) and (فَاعِلَيْنِ).

For the masculine plural in (حالة الرفع), a (و) is used while in (حالة النصب والجر), a (ي) preceded by a (كسرة) is used. The (نون) of the (جمع) is (مفتوح), e.g. (فَاعِلُونَ) and (فَاعِلِينَ).

Exercise 13

Conjugate the (اسم الفاعل) of the following verbs:

- (1) يَجْمَعُ
- (2) يَخْرُجُ
- (3) يَحْسِبُ
- (4) يَجْهَلُ
- (5) يَمْنَعُ
- (6) يَعْسَلُ
- (7) يَدْخُلُ
- (8) يَجْرَحُ
- (9) يَفْسُدُ
- (10) يَصْبِغُ

The Passive Participle (اسم المفعول)

The passive participle (اسم المفعول) is that entity on which the action occurs, e.g. (مَفْتُوحٌ) – the thing which is opened. It is formed by adding a (م مفتوح) at the beginning, a (و) after the second letter and (تنوين) at the end. The first root letter (حرف) becomes (مضموم) while the second one becomes (ساكن). The additions for the dual and plural forms are the same as the (اسم الفاعل). Like the (اسم الفاعل), it also has six word-forms.

الصيغة	اسم المفعول
واحد مذكر	مَفْعُولٌ
ثنائية مذكر	مَفْعُولَانِ
جمع مذكر	مَفْعُولُونَ
واحد مؤنث	مَفْعُولَةٌ
ثنائية مؤنث	مَفْعُولَتَانِ
جمع مؤنث	مَفْعُولَاتٌ

Exercise 14

Conjugate the (اسم المفعول) of the following verbs:

- (1) يَظْلِمُ
- (2) يَكْذِبُ
- (3) يَعْلَمُ
- (4) يَشْهَدُ
- (5) يَصْبِغُ
- (6) يَغْسِلُ
- (7) يَدْخُلُ
- (8) يَحْسِبُ
- (9) يَجْهَلُ
- (10) يَمْنَعُ

The Elative (اسم التفضيل)

The (اسم التفضيل) is a derived noun that indicates the comparative or superlative degree e.g. (أَفْضَلُ) – more virtuous or most virtuous. The scale of (أَفْعَلُ) is used for this purpose, except for colours and defects. In the case of colours and defects, the scale of (أَفْعَلُ) is used for (الصفة المشبهة) e.g. (أَحْمَرُ) – red, (أَعْمَى) – blind. Tanwīn never enters the end of (اسم التفضيل). The (اسم التفضيل) generally renders the meaning of the doer (فاعل) but sometimes it can render the meaning of the object (مفعول), e.g. (أَشْهَرُ) - more famous.

Hereunder follows the paradigm of the (اسم التفضيل):

الصيغة	اسم التفضيل
واحد مذكر	أَفْعَلُ
ثنائية مذكر	أَفْعَلَانِ
جمع سالم مذكر	أَفْعَلُونَ
جمع مكسر مذكر	أَفَاعِلُ
واحد مؤنث	فُعْلَى
ثنائية مؤنث	فُعْلَيَانِ
جمع سالم مؤنث	فُعْلَيَاتُ
جمع مكسر مؤنث	فَعَلٌ

Exercise 15

Conjugate the (اسم التفضيل) of the following verbs:

- (1) يَكْرُمُ
- (2) يَجْمَلُ
- (3) يَحْسُنُ
- (4) يَشْعُرُ
- (5) يَصْبِغُ
- (6) يَغْسِلُ
- (7) يَدْخُلُ
- (8) يَحْسِبُ
- (9) يَجْهَلُ
- (10) يَمْنَعُ

The (صفة مشبهة)

The (صفة مشبهة) is a derived noun referring to the permanent quality of an entity, e.g. (جَمِيلٌ) – beautiful. The (اسم الفاعل) on the other hand describes a temporary quality e.g. (سَامِعٌ) – listening at the moment. A person will only be referred to as (ضَارِبٌ) if the quality of (ضَرَبَ) emanates from him whereas the attribute of (جَمِيلٌ) applies to a person all the time. The (صفة) is always intransitive (لازم) even though it may be constructed from a transitive verb (متعدي). Hence the difference between (سَامِعٌ) and (سَمِيعٌ) is that (سَامِعٌ) indicates a being listening at the moment while (سَمِيعٌ) indicates a being which permanently has the quality of listening even though there may be no object. Therefore one can say (سَامِعٌ كَلَامَكَ), but to say (سَمِيعٌ كَلَامَكَ) is incorrect. The (صفة مشبهة) has six word-forms like the (اسم الفاعل). For the dual and plural forms, changes are made to the end as in the (اسم الفاعل).

Hereunder follows the paradigm of the (صفة مشبهة):

الصيغة	صفة مشبهة
واحد مذكر	حَسَنٌ
تثنية مذكر	حَسَنَانِ
جمع مذكر	حَسَنُونَ
واحد مؤنث	حَسَنَةٌ
تثنية مؤنث	حَسَنَتَانِ
جمع مؤنث	حَسَنَاتٌ

The (صفة مشبهة) is used on many scales for which there is no rule. It is based on (سَمَاعٌ) – as heard from the Arabs. Sometimes a (ا), (و) or (ي) is inserted after the second alphabet, e.g. (شُجَاعٌ), (وَقُورٌ), (شُرَيْفٌ). Sometimes the root-form remains intact but a change occurs in the ḥarakāt, e.g. (صَعْبٌ), (جَنْبٌ), (صَفْرٌ). Some of the more common scales are listed hereunder.

Scale	Example	Meaning
فَعْلٌ	حَسَنٌ	handsome
فُعْلٌ	جَنْبٌ	impure
فُعَالٌ	شُجَاعٌ	brave

فَعَالٌ	حَصَانٌ	chaste
فَعْلٌ	ضَخَمٌ	thick
فَعْلٌ	صَفَرٌ	empty
فَعْلٌ	حَرٌ	free
فَعْلٌ	فَرِحَ	happy
فَاعِلٌ	صَاحِبٌ	companion
فَعِيلٌ	كَرِيمٌ	noble
أَفْعَلٌ	أَحْمَرٌ	red
فَعْلَانٌ	عَطْشَانٌ	thirsty

The Noun of the Instrument (اسم الآلة)

The (اسم الآلة) is a derived noun that indicates the instrument used for the action. It is formed by adding a (م مكسور) at the beginning of the root letters. It has three scales.

Scales	مَفْعَلٌ	مَفْعَلَةٌ	مَفْعَالٌ
Examples	مَخِيطٌ	مِرْوَحَةٌ	مِفْتَاحٌ
Meanings	needle	fan	key

The paradigm including the dual and plural cases is as follows:

Scales	Examples
مَفْعَلٌ	مَنْصَرٌ
مَفْعَلَانِ	مَنْصَرَانِ
مَفَاعِلُ	مَنَاصِرُ
مَفْعَلَةٌ	مَنْصَرَةٌ
مَفْعَلَتَانِ	مَنْصَرَتَانِ
مَفَاعِلُ	مَنَاصِرُ
مَفْعَالٌ	مَنْصَارٌ
مَفْعَالَانِ	مَنْصَارَانِ
مَفَاعِيلُ	مَنَاصِيرُ

Sometimes the underived noun (جامد) is used to denote an instrument. Different scales are used for this purpose but there is no rule for arriving at a particular scale. Examples:

(فَاسٌ) - axe , (قَدُومٌ) - adze⁶ , (سَكِّينٌ) - knife.

⁶ Adze: kind of axe with arched blade used for shaping wood.

Exercise 16

(a) Conjugate the (اسم الآلة) of the following verbs:

(1) فَتَحَ	(2) كَنَسَ	(3) بَرَدَ	(4) طَرَقَ	(5) نَظَرَ
(6) غَسَلَ	(7) دَخَلَ	(8) قَطَعَ	(9) صَنَعَ	(10) أَكَلَ

(b) Identify the derived nouns in the following sentences:

- (1) الله خالق السماوات والأرض جاعل الظلمات والنور .
- (2) السارق والسارقة فاقطعوا أيديهما .
- (3) فيها عين جارية فيها سرر مرفوعة وأكواب موضوعة .
- (4) ولا تنقصوا المكيال والميزان .
- (5) ولهم فيها منافع ومشارب .
- (6) إنَّ موعدهم الصبح .

The Adverb (اسم الظرف)

The (اسم الظرف) is a derived noun that indicates the place or time of the action. If the word indicates the place of the action, it is called (ظرف المكان) and if it indicates the time of the action, it is called (ظرف الزمان). It is made by adding a (م مفتوح) at the beginning of the root letters. It has two scales, namely (مَفْعَلٌ) and (مَفْعَلٌ). If the (مضارع) is (مفتوح العين) or (مضموم العين) or (ناقص), the (اسم الظرف) will be on the scale of (مَفْعَلٌ), e.g. (مَفْتَحٌ), (مَنْصَرٌ) and (مَرْمِيٌّ). If the (مضارع) is (مكسور العين) or (مثال), the (اسم الظرف) will be on the scale of (مَفْعَلٌ), e.g. (مَوْقِعٌ) and (مَضْرِبٌ).

The paradigm including the dual and plural forms is as follows:

جمع	تثنية	واحد	←
مَفَاعِلُ	مَفْعَلَانِ	مَفْعَلٌ	scale
مَفَاتِحُ	مَفْتَحَانِ	مَفْتَحٌ	example

The (اسم الظرف) is often constructed from the underived noun (جامد) on the scale of (مَفْعَلَةٌ) to indicate an excess of that object in that place, e.g.

(مَأْسَدَة) – a place of many lions - derived from (أَسَدٌ) – lion,
 (مَسْبَعَة) – a place of many predators - derived from (سَبْعٌ) – predator,
 (مَبْطَخَة) – a place of many ducks - derived from (بَطِيخٌ) – duck.

There are certain words, which according to the rule should have a (كسرة) on the (عين الكلمة), but have been used with a (فتحة) instead. These may be regarded as exceptions to the rule. The scholars have written that it is permissible to pronounce these words with a (فتحة) as well. These words are:

Word	Meaning	Word	Meaning
مَسْجِدٌ	place of prostration	مَحْشَرٌ	place of assembly
مَطْلَعٌ	place of rising	مَسْقَطٌ	place of falling
مَسْكَنٌ	place of staying	مَفْرَقٌ	intersection
مَنْسِكٌ	place of slaughtering	مَجْزَرٌ	place of slaughtering
مَنْبِتٌ	place of germinating	مَشْرِقٌ	east
مَرْفِقٌ	place of resting the elbow	مَغْرِبٌ	west
مَنْحَرٌ	nostril	مَظَنَّةٌ	place where one expects something

Sometimes the (اسم الظرف) is used on the scale of (مُفَعَّلَةٌ), e.g.

(مُكْحَلَةٌ) – antimony bottle, from (كُحِلَ) - antimony.

The scale of (فُعَالَةٌ) indicates the place where a thing falls during the action, e.g.

(غُسَالَةٌ) – the water which falls during bathing,

(كُنَاسَةٌ) – the dirt which falls off the broom when sweeping.

Exercise 17

(a) Conjugate the (اسم الظرف) of the following verbs:

- | | |
|--------|------|
| فَتَحَ | (1) |
| كَنَسَ | (2) |
| بَرَدَ | (3) |
| طَرَقَ | (4) |
| نَظَرَ | (5) |
| غَسَلَ | (6) |
| دَخَلَ | (7) |
| قَطَعَ | (8) |
| صَنَعَ | (9) |
| أَكَلَ | (10) |

The Intensive Adjective (صيغة المبالغة)

The (صيغة المبالغة) is a noun that indicates excess in meaning of the verbal noun e.g. (ضَرَّابٌ) – one who hits a lot. The difference between (صيغة المبالغة) and (اسم التفضيل) is that in (صيغة المبالغة), the excess meaning is limited to itself without taking others into consideration whereas in the (اسم التفضيل), the excess in meaning is in comparison to others. Hence (أَضْرَبُ مِنْ مُحَمَّدٍ) or (أَضْرَبُ الْقَوْمِ) is in comparison to others while (ضَرَّابٌ) is not in comparison to anyone.

In the (صيغة المبالغة), there is no difference in gender. Sometimes a (ة) is added for excess in meaning, e.g. (رَجُلٌ عَلَّامَةٌ) – a very learned man, (امْرَأَةٌ عَلَّامَةٌ) – a very learned woman.

When (فَعِيلٌ) is in the meaning of (فَاعِلٌ), or (فَعُولٌ) is in the meaning of (مَفْعُولٌ), a differentiation is made between the masculine and feminine forms. Examples:

(هِيَ عَلِيْمَةٌ), (هُوَ عَلِيْمٌ)
(نَاقَةٌ حَمُوْلَةٌ), (جَمَلٌ حَمُوْلٌ).

The following scales are the ones most frequently used for

(صيغة المبالغة):

Scale	Example	Meaning
فَعِلٌ	حَذِرٌ	very cautious
فَعِيلٌ	عَلِيمٌ	very knowledgeable
فَعُولٌ	أَكُولٌ	big eater
فَعَّالٌ	سَفَّكٌ	shedder of blood
فَعَّالٌ	كَبَّارٌ	very great
فَعِيلٌ	صَدِيقٌ	very truthful
مَفْعَلٌ	مَحْزَمٌ	one who cuts a lot
مَفْعَالٌ	مِنْعَامٌ	one who awards many prizes
مَفْعِيلٌ	مَنْطِيقٌ	chatterbox
فُعَالٌ	عُجَابٌ	very strange
فَاعُولٌ	فَارُوقٌ	very decisive
فُعْلَةٌ	ضُحْكَةٌ	one who habitually laughs
فَعُولٌ	قَيُومٌ	eternal
فَعُولٌ	قُدُّوسٌ	most holy
فَعْلٌ	قَلْبٌ	very agile

Exercise 18

(A) Translate the following sentences into Arabic:

- (1) He is very agile.
- (2) This book is very strange.
- (3) The principal awards many prizes.
- (4) Abū Bakr is very truthful.
- (5) She is a big eater.
- (6) Allāh is very knowledgeable.
- (7) The king was a shedder of blood.
- (8) The student is very cautious.
- (9) His mother is very patient.
- (10) The mujāhid is extremely brave.

(B) What is the scale of the following (صيغ المبالغة):

- (1) جَبَّارٌ
- (2) مَفْضَالٌ
- (3) صَدِيقٌ
- (4) فَهَامَةٌ
- (5) مَسْكِينٌ
- (6) شَرُوبٌ
- (7) عَلِيمٌ
- (8) حَذِرٌ
- (9) كَبَّارٌ
- (10) قُدُّوسٌ

The Categories (أبواب) of Verbs

The (أبواب) of (ثلاثي مجرد)

You have already learnt that the verbs of (ثلاثي مجرد) –three root-letter verbs – have six categories (أبواب) – plural of (باب).

The First (باب): (نَصَرَ يَنْصُرُ)

(نَصَرَ يَنْصُرُ) – the (عَيْنُ الْكَلِمَةِ) of the (الماضي) has a (فتحة) while the (مضارع) has a (ضمة), e.g. (النَّصْرُ) – to help. The abbreviated paradigm⁷ of this (باب) is as follows:

نَصَرَ يَنْصُرُ نَصْرًا فَهُوَ نَاصِرٌ وَنَصِرَ يَنْصِرُ نَصْرًا فَهُوَ
مَنْصُورٌ الْأَمْرُ مِنْهُ أَنْصُرُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَنْصُرُ الظَّرْفُ مِنْهُ
مَنْصَرٌ وَالْآلَةُ مِنْهُ مَنْصَرٌ وَمَنْصَرَةٌ وَمَنْصَارٌ وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ
مِنْهُ أَنْصَرُ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ نُصْرِي

⁷ The abbreviated paradigm is where the first (صيغة) of each paradigm of the active and passive tenses is used.

The Second (باب) : (ضَرَبَ يَضْرِبُ)

(فَعَلَ يَفْعَلُ) – the (عَيْنُ الْكَلِمَةِ) of the (الماضي) has a (فتحة) while the (مضارع) has a (كسرة), eg (الضَّرَبُ) – to hit. The abbreviated paradigm of this (باب) is as follows:

ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا فَهُوَ ضَارِبٌ وَضُرِبَ يُضْرَبُ ضَرْبًا
فَهُوَ مَضْرُوبٌ الْأَمْرُ مِنْهُ إِضْرِبْ وَالتَّهْيِ عَنْهُ لَا تَضْرِبْ
الظَّرْفُ مِنْهُ مَضْرِبٌ وَالْأَلَّةُ مِنْهُ مَضْرِبٌ وَ مَضْرِبَةٌ وَ
مَضْرَابٌ وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْهُ أَضْرِبْ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ ضَرْبِي

The Third (باب) : (فَتَحَ يَفْتَحُ)

(فَعَلَ يَفْعَلُ) – the (عَيْنُ الْكَلِمَةِ) of the (الماضي) has a (فتحة) while the (مضارع) also has a (فتحة), e.g. (الْفَتْحُ) – to open. The condition for this (باب) is that if the verb is ⁸(صحيح), the (عَيْنُ الْكَلِمَةِ) or (لَامُ الْكَلِمَةِ) must be from the (حروف حلقية). This does not mean that every verb which is (صحيح) and whose (عَيْنُ

⁸ (حرف العلة) is that word which has no (همزة) as its root letter. (صحيح)

فَتْحُ (حروف حلقية) or (لَامُ الْكَلِمَةِ) is from the (باب فتح). The abbreviated paradigm of this (باب) and the remaining (أبواب) is similar to the above-mentioned examples.

فَتْحُ يَفْتَحُ فَتْحًا فَهُوَ مَفْتُوحٌ
الْأَمْرُ مِنْهُ إِفْتَحَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَفْتَحِ الظَّرْفُ مِنْهُ مَفْتَحٌ
وَالْآلَةُ مِنْهُ مِفْتَاحٌ وَ مِفْتَاحَةٌ وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْهُ
أَفْتَحُ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ فُتْحِي

The Fourth (سَمِعَ يَسْمَعُ) : (باب)

(كسرة) while (عَيْنُ الْكَلِمَةِ) of the (الماضي) has a (فعلٌ يَفْعُلُ) – the (مضارع) has a (فتحة), e.g. (السَّمْعُ) – to listen.

سَمِعَ يَسْمَعُ سَمْعًا فَهُوَ سَامِعٌ وَ سَمِعَ يَسْمَعُ سَمْعًا فَهُوَ
مَسْمُوعٌ الْأَمْرُ مِنْهُ إِسْمَعَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسْمَعْ الظَّرْفُ مِنْهُ
مَسْمَعٌ وَالْآلَةُ مِنْهُ مِسْمَعٌ وَ مِسْمَعَةٌ وَ مِسْمَاعٌ وَأَفْعَلُ
التَّفْضِيلِ مِنْهُ أَسْمَعُ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ سُمْعِي

The Fifth (باب) : (كُرِمَ يَكْرُمُ)

(كُرِمَ يَكْرُمُ) – the (عَيْنُ الْكَلِمَةِ) of the (الماضي) has a (ضمة) while the (مضارع) also has a (ضمة), e.g. (الْكُرْمُ) – to be noble. The verbs of this (باب) are intransitive. In this (باب), instead of the (اسم الفاعل), the (صفة مشبهة) on the scale of (فَعِيلٌ) has been used, e.g. (كَرِيمٌ).

كُرِمَ يَكْرُمُ كَرَمًا فَهُوَ كَرِيمٌ وَ كُرِمَ يُكْرَمُ كَرَمًا فَهُوَ
مَكْرُومٌ الْأَمْرُ مِنْهُ أَكْرَمُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَكْرَمُ الظَّرْفُ مِنْهُ
مَكْرَمٌ وَاللَّائِلَةُ مِنْهُ مَكْرَمٌ وَ مَكْرَمَةٌ وَ مَكْرَامٌ وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ
مِنْهُ أَكْرَمُ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ كُرْمِي

The Sixth (باب) : (حَسِبَ يَحْسِبُ)

(حَسِبَ يَحْسِبُ) – the (عَيْنُ الْكَلِمَةِ) of the (الماضي) has a (كسرة) while the (مضارع) also has a (كسرة), e.g. (الْحَسْبُ) – to ponder. Besides (حَسِبَ), no other (فعل صحيح) has been used in this (باب). According to some scholars, the verb (نَعِمَ يَنْعَمُ) is also

from this (باب). However, verbs that are (مثال)⁹ or (لفيف)¹⁰ have been used, e.g. (وَرِثَ يَرِثُ) and (وَلِيَ يَلِي). The verb (حَسِبَ) has also been used with a (فتحة) on the (عَيْنُ الْكَلِمَةِ) of (مضارع), that is (يَحْسِبُ).

حَسِبَ يَحْسِبُ حَسْبًا فَهُوَ حَاسِبٌ وَ حُسْبٌ يُحْسَبُ
حَسْبًا فَهُوَ مَحْسُوبٌ الْأَمْرُ مِنْهُ إِحْسَبُ وَالتَّهْيُ عَنْهُ لَا
تَحْسِبُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَحْسَبٌ وَالْآلَةُ مِنْهُ مَحْسَبٌ وَ
مَحْسَبَةٌ وَ مِحْسَابٌ وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْهُ أَحْسَبُ وَالْمُؤَنَّثُ
مِنْهُ حُسْبِي

⁹ A word having a (و) or (ي) as the (فَاءُ الْكَلِمَةِ).

¹⁰ A word having two (حُرُوفُ الْعِلَّةِ).

Exercise 19

Conjugate the following verbs as done above:

(1) كَتَبَ

(2) سَبَحَ

(3) عَلِمَ

(4) نَعِمَ

(5) حَمَلَ

(6) ضَعُفَ

(7) شَرُفَ

(8) غَلَبَ

(9) مَنَعَ

(10) هَرَبَ

ثلاثي مزيد فيه (أبواب) of The

The Derived Forms of the Triliteral Verb

Arabic is extremely rich and copious in derived forms which extend or modify the meaning of the root form of the verb, giving many exact shades of meaning. This is a common feature of Semitic languages and perhaps it reaches its pinnacle in Arabic.

Derived forms are made by adding letters before or between the root letters of the simple verb. Accordingly, (نَصَرَ), which is the root, means to help. From this verb the following verbs are derived with differing meanings:

Verb	Meaning
نَاصَرَ	to support
تَنَصَّرَ	to try to help
تَنَاصَرَ	to render mutual assistance
أَتَتَصَّرَ	to come to someone's aid
أَسْتَنْصَرَ	to ask for assistance

Another example of derived verbs is (قَتَلَ) which means to kill. When extra letters are added to this root, the following meanings are achieved.

Verb	Meaning
قَتَلَ	to massacre
قَاتَلَ	to combat, battle
أَقْتَتَلَ	to fight with one another
أَسْتَقْتَلَ	to risk one's life

Very few verb roots have all the other derived forms. Some have only one (like – ذَبَّ to drive away) or two (like خَسَفَ – to sink), while others have four or five as in the above examples. There is often a good deal of overlapping of meaning between the forms.

Sometimes the root form is not in use while the derived forms are used, e.g. (رَتَّبَ - to arrange).

The (أبواب) of (ثلاثي مزيد فيه) are twelve in total. They are formed by adding extra letters to the (الفعل الماضي) of (ثلاثي). Upto a maximum of three extra letters can be added to a verb, thus bringing the maximum number of letters of a verb to six (root letters plus extra letters).

Seven of these (أبواب) have (همزة الوصل) at the beginning while five do not have. Besides (ثلاثي مجرد), every letter with a (حركة) will become (مضموم) in the (الماضي المجهول) except for the

penultimate letter which will be (مكسور). The (ساكن) will remain as it is,

e.g. (أُسْتَنْصِرُ), (أُجْتَنَّبُ).

When (مَا) or (لَا) are used in the (الماضي المنفي), the (همزة الوصل) will not be pronounced as will the (الف) of the (مَا) and (لَا), e.g. (لَا أَنْفُطِرُ), (مَا اجْتَنَّبُ).

The 12 (ثلاثي مزيد فيه) (أبواب) are as follows:

باب	Example	Extra Letters	همزة الوصل
إِفْعَالٌ ^{١٨}	أَكْرَمَ	أ	همزة القطع
تَفْعِيلٌ ^{١٩}	صَرَّفَ	عّ	no hamza
مُفَاعَلَةٌ ^{٢٠}	قَاتَلَ	ا	no hamza
إِفْتِعَالٌ ^{٢١}	إِجْتَنَبَ	أ ، ت	همزة الوصل
إِنْفِعَالٌ ^{٢٢}	إِنْفَطَرَ	أ ، ن	همزة الوصل
إِفْعِلَالٌ ^{٢٣}	إِحْمَرَّ	أ ، لّ	همزة الوصل
تَفَعَّلٌ ^{٢٤}	تَقَبَّلَ	ت ، عّ	no hamza
تَفَاعُلٌ ^{٢٥}	تَقَابَلَ	ت ، ا	no hamza
إِسْتِفْعَالٌ ^{٢٦}	إِسْتَنْصَرَ	أ ، س ، ت	همزة الوصل
إِفْعِيلَالٌ ^{٢٧}	إِخْشَوْشَنَ	أ ، و	همزة الوصل
إِفْعِلَالٌ ^{٢٨}	إِذْهَامَ	أ ، ا ، لّ	همزة الوصل
إِفْعَوَالٌ ^{٢٩}	إِجْلَوذَ	أ ، وّ	همزة الوصل

Construction of the Derived Nouns

To construct the (اسم الفاعل) of any (باب) besides (ثلاثي مجرد), the (مضارع معروف) is modified by adding a (م مضموم) at the beginning and making the penultimate letter (مكسور) if it is not already (مكسور).

Examples:

يُكْرِمُ	—	مُكْرِمٌ
يُصَرِّفُ	—	مُصَرِّفٌ
يُقَاتِلُ	—	مُقَاتِلٌ

The (اسم المفعول) is like the (اسم الفاعل) except that the penultimate letter is (مفتوح).

Examples:

يُكْرِمُ	—	مُكْرِمٌ
يُصَرِّفُ	—	مُصَرِّفٌ
يُقَاتِلُ	—	مُقَاتِلٌ

The (اسم الظرف) of these (أبواب) is used on the scale of the (اسم المفعول). There is neither (اسم الآلة) nor (اسم التفضيل) in these (أبواب). In order to express the meaning of the (اسم الآلة),

the words (مَابِه) are added to the (مصدر) for this purpose, e.g. (مَابِه الْإِجْتِنَابُ) – the means of refraining.

To express the (اسم التفضيل), the word (أَشَدُّ) is used before the (مصدر منصوب), e.g. (أَشَدُّ إِجْتِنَابًا) – more refraining. Words like (أَكْثَرُ), (أَقْلُ) etc. can also be used.

The Abbreviated Paradigm (صرف صغير) of Each

(باب)

باب إفعال

أَكْرَمَ يُكْرِمُ إِكْرَامًا فَهُوَ مُكْرِمٌ وَأَكْرَمَ يُكْرِمُ إِكْرَامًا فَهُوَ مُكْرِمٌ الْأَمْرُ
مِنْهُ أَكْرَمٌ وَالتَّنْهِي عَنْهُ لَا تُكْرِمُ

The sign of (باب إفعال) is a ¹¹ (همزة القطع) in the (الماضي) and (أمر) while the (علامة المضارع) is always (مضموم). The (همزة القطع) of the (الماضي) is deleted from the (مضارع). Thus (يُأَكْرِمُ) becomes (يُكْرِمُ). The remaining word-forms follow the same pattern.

The detailed paradigms of this verb are provided hereunder.

¹¹ A hamzah that is not deleted in pronunciation when prefixed by any letter.

الماضي المعروف	المضارع المعروف	الأمر المعروف	النهي المعروف
أَكْرَمَ	يُكْرِمُ	لِيُكْرِمَ	لَا يُكْرِمُ
أَكْرَمَا	يُكْرِمَانِ	لِيُكْرِمَا	لَا يُكْرِمَا
أَكْرَمُوا	يُكْرِمُونَ	لِيُكْرِمُوا	لَا يُكْرِمُوا
أَكْرَمْتَ	تُكْرِمُ	لِتُكْرِمَ	لَا تُكْرِمَ
أَكْرَمْتَا	تُكْرِمَانِ	لِتُكْرِمَا	لَا تُكْرِمَا
أَكْرَمَنْ	يُكْرِمَنَّ	لِيُكْرِمَنَّ	لَا يُكْرِمَنَّ
أَكْرَمْتِ	تُكْرِمِينَ	لِتُكْرِمِي	لَا تُكْرِمِي
أَكْرَمْتُمَا	تُكْرِمَانِ	لِتُكْرِمَا	لَا تُكْرِمَا
أَكْرَمْتُمْ	تُكْرِمُونَ	لِتُكْرِمُوا	لَا تُكْرِمُوا
أَكْرَمْتِ	تُكْرِمِينَ	لِتُكْرِمِي	لَا تُكْرِمِي
أَكْرَمْتُمَا	تُكْرِمَانِ	لِتُكْرِمَا	لَا تُكْرِمَا
أَكْرَمْتَنْ	تُكْرِمَنَّ	لِتُكْرِمَنَّ	لَا تُكْرِمَنَّ
أَكْرَمْتِ	تُكْرِمِينَ	لِتُكْرِمِي	لَا تُكْرِمِي
أَكْرَمْتُمْ	تُكْرِمُونَ	لِتُكْرِمُوا	لَا تُكْرِمُوا
أَكْرَمْنَا	نُكْرِمُ	لِنُكْرِمَ	لَا نُكْرِمَ

کام
کنا
کانو
کلاته
کانتا
کنت
کنتما
کنتم
کنتی
کنتما
کنتن
کنتی
کنتما

اسم الفاعل: مُكْرِمٌ ، مُكْرِمَانِ ، مُكْرِمُونَ ، مُكْرِمَةٌ ،
مُكْرِمَتَانِ ، مُكْرِمَاتٌ .

Exercise 20

Conjugate the following verbs:

(1) أَجْلَسَ (2) أَبْعَدَ (3) أَحْضَرَ (4) أَرْسَلَ (5) أَخْبَرَ

باب تفعيل

صَرَّفَ يُصَرِّفُ تَصْرِيفًا فَهُوَ مُصَرِّفٌ وَصَرَّفَ يُصَرِّفُ تَصْرِيفًا فَهُوَ
مُصَرِّفٌ الْأَمْرُ مِنْهُ صَرَّفَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُصَرِّفُ

The sign of (باب تفعيل) is the tashdîd of the (عين الكلمة) in the (فاء) preceding the (أمر حاضر) and (الماضي) without a (ت) preceding the (الكلمة). The (علامة المضارع) of this (باب) is also always (مضموم).

The (مصدر) of this (باب) is also used on the following scales:

(كَلَامٌ ، سَلَامٌ) e.g. (فَعَالٌ);

(كَذَابٌ) e.g. (فَعَالٌ);

(تَزَكِيَّةٌ) e.g. (تَفَعَّلَ);

(تَكَرَّرٌ) e.g. (تَفَعَّلَ).

The detailed paradigms of this verb follow hereunder.

الماضي المعروف	المضارع المعروف	الأمر المعروف	النهي المعروف
صَرَّفَ	يُصَرِّفُ	لِيُصَرِّفْ	لَا يُصَرِّفْ
صَرَّفَا	يُصَرِّفَانِ	لِيُصَرِّفَا	لَا يُصَرِّفَا
صَرَّفُوا	يُصَرِّفُونَ	لِيُصَرِّفُوا	لَا يُصَرِّفُوا
صَرَّفَتْ	تُصَرِّفُ	لَتُصَرِّفْ	لَا تُصَرِّفْ
صَرَّفَتَا	تُصَرِّفَانِ	لَتُصَرِّفَا	لَا تُصَرِّفَا
صَرَّفْنَ	يُصَرِّفْنَ	لِيُصَرِّفْنَ	لَا يُصَرِّفْنَ
صَرَّفَتْ	تُصَرِّفُ	صَرَّفْ	لَا تُصَرِّفْ
صَرَّفْتُمَا	تُصَرِّفَانِ	صَرَّفَا	لَا تُصَرِّفَا
صَرَّفْتُمْ	تُصَرِّفُونَ	صَرَّفُوا	لَا تُصَرِّفُوا
صَرَّفَتْ	تُصَرِّفِينَ	صَرِّفِيْ	لَا تُصَرِّفِيْ
صَرَّفْتُمَا	تُصَرِّفَانِ	صَرَّفَا	لَا تُصَرِّفَا
صَرَّفْتُنَّ	تُصَرِّفْنَ	صَرَّفْنَ	لَا تُصَرِّفْنَ
صَرَّفْتُ	أُصَرِّفُ	لَأُصَرِّفَ	لَا أُصَرِّفُ
صَرَّفْنَا	نُصَرِّفُ	لِنُصَرِّفَ	لَا نُصَرِّفُ

اسم الفاعل: مُصَرِّفٌ ، مُصَرِّفَانِ ، مُصَرِّفُونَ ، مُصَرِّفَةٌ ،
مُصَرِّفَتَانِ ، مُصَرِّفَاتٌ .

Exercise 21

Conjugate the following verbs:

(1) سَلَّمَ (2) قَبَّلَ (3) بَشَّرَ (4) قَدَّرَ (5) صَدَّقَ

باب مفاعلة

قَاتَلَ يُقَاتِلُ مُقَاتَلَةٌ فَهُوَ مُقَاتِلٌ الْأَمْرُ مِنْهُ
قَاتِلٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُقَاتِلُ

The sign of (باب مفاعلة) is the (الف زائدة) after the (فَاء الكلمة) in the (فعل الأمر الحاضر) and (الفعل الماضي) without a (ت) preceding it. The (علامة المضارع) of this (باب) is always (مضموم).

The (مصدر) of (باب مفاعلة) is also used on the following scales:

(قَاتَلَ) e.g. (فَعَالَ);

(فَيَتَال) e.g. (فِيَعَالَ).

The detailed paradigms of this verb follow hereunder.

الماضي المعروف	المضارع المعروف	الأمر المعروف	النهي المعروف
قَاتَلَ	يُقَاتِلُ	لِيُقَاتِلْ	لَا يُقَاتِلْ
قَاتَلَا	يُقَاتِلَانِ	لِيُقَاتِلَا	لَا يُقَاتِلَا
قَاتَلُوا	يُقَاتِلُونَ	لِيُقَاتِلُوا	لَا يُقَاتِلُوا
قَاتَلْتُ	تُقَاتِلُ	لِتُقَاتِلْ	لَا تُقَاتِلْ
قَاتَلْنَا	تُقَاتِلَانِ	لِتُقَاتِلَا	لَا تُقَاتِلَا
قَاتَلْنَا	يُقَاتِلْنَ	لِيُقَاتِلْنَ	لَا يُقَاتِلْنَ
قَاتَلْتَ	تُقَاتِلُ	قَاتِلْ	لَا تُقَاتِلْ
قَاتَلْتُمَا	تُقَاتِلَانِ	قَاتِلَا	لَا تُقَاتِلَا
قَاتَلْتُمْ	تُقَاتِلُونَ	قَاتِلُوا	لَا تُقَاتِلُوا
قَاتَلْتُ	تُقَاتِلِينَ	قَاتِلِي	لَا تُقَاتِلِي
قَاتَلْتُمَا	تُقَاتِلَانِ	قَاتِلَا	لَا تُقَاتِلَا
قَاتَلْتُنَّ	تُقَاتِلْنَ	قَاتِلْنَ	لَا تُقَاتِلْنَ
قَاتَلْتُ	أُقَاتِلُ	لِأُقَاتِلْ	لَا أُقَاتِلْ
قَاتَلْنَا	نُقَاتِلُ	لِنُقَاتِلْ	لَا نُقَاتِلْ

اسم الفاعل: مُقَاتِلٌ ، مُقَاتِلَانِ ، مُقَاتِلُونَ ، مُقَاتِلَةٌ ، مُقَاتِلَتَانِ ، مُقَاتِلَاتٌ .

Exercise 22

Conjugate the following verbs:

(1) رَاقَبَ (2) شَاهَدَ (3) دَافَعَ (4) سَافَرَ (5) هَاجَمَ

باب انفعال

إِنْفَطَرَ يَنْفَطِرُ إِفْطَارًا فَهُوَ مُنْفَطِرٌ وَأَنْفَطَرَ يُنْفَطِرُ إِفْطَارًا فَهُوَ مُنْفَطِرٌ
الْأَمْرُ مِنْهُ إِفْطَرِ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَنْفَطِرْ

The sign of (باب انفعال) is the (ن) before the (فاء الكلمة). This (باب) is always intransitive (لازم).

The detailed paradigms of this verb follow hereunder.

الماضي المعروف	المضارع المعروف	الأمر المعروف	النهي المعروف
إِنْفَطَرَ	يَنْفَطِرُ	لِيَنْفَطِرْ	لَا يَنْفَطِرْ
إِنْفَطَرَا	يَنْفَطِرَانِ	لِيَنْفَطِرَا	لَا يَنْفَطِرَا
إِنْفَطَرُوا	يَنْفَطِرُونَ	لِيَنْفَطِرُوا	لَا يَنْفَطِرُوا
إِنْفَطَرْتُ	تَنْفَطِرُ	لَتَنْفَطِرْ	لَا تَنْفَطِرْ
إِنْفَطَرْتَا	تَنْفَطِرَانِ	لَتَنْفَطِرَا	لَا تَنْفَطِرَا
إِنْفَطَرْنَا	يَنْفَطِرْنَ	لِيَنْفَطِرْنَ	لَا يَنْفَطِرْنَ
إِنْفَطَرْتَ	تَنْفَطِرُ	إِنْفَطِرْ	لَا تَنْفَطِرْ
إِنْفَطَرْتُمَا	تَنْفَطِرَانِ	إِنْفَطِرَا	لَا تَنْفَطِرَا
إِنْفَطَرْتُمْ	تَنْفَطِرُونَ	إِنْفَطِرُوا	لَا تَنْفَطِرُوا
إِنْفَطَرْتُ	تَنْفَطِرِينَ	إِنْفَطِرِي	لَا تَنْفَطِرِي
إِنْفَطَرْتُمَا	تَنْفَطِرَانِ	إِنْفَطِرَا	لَا تَنْفَطِرَا
إِنْفَطَرْتُنَّ	تَنْفَطِرْنَ	إِنْفَطِرْنَ	لَا تَنْفَطِرْنَ
إِنْفَطَرْتُ	أَنْفَطِرُ	لَا أَنْفَطِرْ	لَا أَنْفَطِرْ
إِنْفَطَرْنَا	نَنْفَطِرُ	لَنَنْفَطِرْ	لَا نَنْفَطِرْ

اسم الفاعل: مُنْفَطِرٌ ، مُنْفَطِرَانِ ، مُنْفَطِرُونَ ، مُنْفَطِرَةٌ ،
مُنْفَطِرَتَانِ ، مُنْفَطِرَاتٌ .

Exercise 23

Conjugate the following verbs:

(1) اِنْكَسَرَ (2) اِنْكَشَفَ (3) اِنْقَلَبَ (4) اِنْعَقَدَ (5) اِنْصَرَفَ

باب افعال

اِحْتَنَبَ يَحْتَنِبُ اِحْتِنَابًا فَهُوَ مُحْتَنَبٌ وَاُحْتَنِبَ يُحْتَنَبُ اِحْتِنَابًا فَهُوَ
مُحْتَنَبٌ الْأَمْرُ مِنْهُ اِحْتَنَبَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَحْتَنِبُ

The sign of (باب افعال) is the (ت) after the (فاء الكلمة).

Rule 1

If the (فاء الكلمة) of (باب افعال) is (د), (ذ), or (ز), the (ت) of (افعال) is changed to (د). If the (فاء الكلمة) is a (د), then (إدغام - assimilation) is compulsory, e.g. (إِدْعَوْ) changes to (إِدْعَى).

If the (فاء الكلمة) of (باب افعال) is (ذ), then after changing the (ت) to (د), the following three changes are permissible:

(1) The (ذ) is changed to (د) and the rule of (إدغام) is applied, e.g. (إِذْكَرَ) changes to (إِدْكَرَ).

- (2) Sometimes the (د) is changed to (ذ) and then the rule of (إِدْغَام) is applied to the (فَاءُ الْكَلِمَةِ), e.g. (إِذْ تُكْرَ) changes to (إِذْ كَر).
- (3) Sometimes the verb is left as it is without applying the rule of (إِدْغَام), e.g. (إِذْ ذَكَر).

If the (فَاءُ الْكَلِمَةِ) of (بَابُ افْتِعَالٍ) is (ز), then after changing the (ت) to (د), the following two changes are permissible:

- (1) the verb is left as it is without applying the rule of (إِدْغَام), e.g. (إِزْ دَجَر).
- (2) Sometimes the (د) is changed to (ج) and then the rule of (إِدْغَام) is applied to the (فَاءُ الْكَلِمَةِ), e.g. (إِزْ تَجَر) changes to (إِزْ جَر).

Rule 2

If the (فَاءُ الْكَلِمَةِ) of (بَابُ افْتِعَالٍ) is (ص), (ض), (ط), or (ظ), the (ت) of (افْتِعَالٍ) is changed to (ط). If the (فَاءُ الْكَلِمَةِ) is a (ط), then it is compulsory to apply (إِدْغَام) e.g. (إِطْ تَلَب) changes to (إِطْلَب).

If the (فَاءُ الْكَلِمَةِ) of (بَابُ افْتِعَالٍ) is (ظ), then after changing the (ت) to (ط), the following three changes are permissible:

(1) The (ظ) is changed to (ط) and the rule of (إدغام) is applied, e.g. (إِظَنَّا) changes to (إِطَنَّا).

(2) the verb is left as it is without applying the rule of (إدغام), e.g. (إِظَنَّا).

(3) The (ط) is changed to (ظ) and the rule of (إدغام) is applied, e.g. (إِظَنَّا) changes to (إِظَنَّا).

If the (فاء الكلمة) of (باب افتعال) is (ص) or (ض), then after changing the (ت) to (ط), the following two possibilities are permissible:

(1) the verb is left as it is without applying the rule of (إدغام), e.g. (إِصْطَبَرَ) and (إِضْطَرَبَ).

(2) Sometimes the (ط) is changed to (ص) or (ض) and then the rule of (إدغام) is applied, e.g. (إِصْطَبَرَ) changes to (إِصْبَرَ) and (إِضْطَرَبَ) changes to (إِضْرَبَ).

Rule 3

If the (فاء الكلمة) of (باب افتعال) is (ث), then it is permissible to change the (ت) to (ث) and apply the rule of (إدغام), e.g. (إِثْنَارَ) changes to (إِثَارَ).

Rule 4

If the (عين الكلمة) of (باب افتعال) is (ت), (ث), (ج), (ز), (د), (ذ), (س), (ش), (ص), (ض), (ط), or (ظ), then after changing the (ت) to the same letter as the (عين الكلمة), the (حركة) of the (ت) is transferred to the preceding letter and the rule of (إدغام) is applied. The (همزة الوصل) is deleted, e.g. (إِخْتَصَمَ) changes to (خَصَّمَ) and (إِهْتَدَى) changes to (هَدَّى).

(4.2) The (مضارع) of these verbs - (خَصَّمَ) and (هَدَّى) - will be (يَخَصِّمُ) and (يَهْدِيّ).

(4.3) It is permissible to have a (كسرة) on the (فاء الكلمة), e.g. (يَخَصِّمُونَ) and (يَهْدِيّ). The words (يَخَصِّمُونَ) and (يَهْدِيّ) which have appeared in the Qur'ân are from this (باب).

(4.4) It is permissible to read a (ضمة) on the (فاء الكلمة) of the (اسم الفاعل). Therefore all three harakats are permissible, e.g. (مُخَصِّمٌ), (مُخَصِّمٌ), (مُخَصِّمٌ).

Some of the detailed paradigms of this verb follow hereunder.

الماضي المعروف	المضارع المعروف	الأمر المعروف	النهي المعروف
اجْتَنَبَ	يَجْتَنِبُ	لِيَجْتَنِبْ	لَا يَجْتَنِبْ
اجْتَنَبَا	يَجْتَنِبَانِ	لِيَجْتَنِبَا	لَا يَجْتَنِبَا
اجْتَنَبُوا	يَجْتَنِبُونَ	لِيَجْتَنِبُوا	لَا يَجْتَنِبُوا
اجْتَنَبْتُ	تَجْتَنِبُ	لَتَجْتَنِبَ	لَا تَجْتَنِبْ
اجْتَنَبْتَا	تَجْتَنِبَانِ	لَتَجْتَنِبَا	لَا تَجْتَنِبَا
اجْتَنَبْنَا	يَجْتَنِبْنَ	لِيَجْتَنِبْنَ	لَا يَجْتَنِبْنَ
اجْتَنَبْتِ	تَجْتَنِبُ	اجْتَنِبِي	لَا تَجْتَنِبِي
اجْتَنَبْتُمَا	تَجْتَنِبَانِ	اجْتَنِبَا	لَا تَجْتَنِبَا
اجْتَنَبْتُمْ	تَجْتَنِبُونَ	اجْتَنِبُوا	لَا تَجْتَنِبُوا
اجْتَنَبْتِ	تَجْتَنِبِينَ	اجْتَنِبِي	لَا تَجْتَنِبِي
اجْتَنَبْتُمَا	تَجْتَنِبَانِ	اجْتَنِبَا	لَا تَجْتَنِبَا
اجْتَنَبْتِ	تَجْتَنِبْنَ	اجْتَنِبْنَ	لَا تَجْتَنِبْنَ
اجْتَنَبْتُ	أَجْتَنِبُ	لَأَجْتَنِبَ	لَا أَجْتَنِبْ
اجْتَنَبْنَا	نَجْتَنِبُ	لَنَجْتَنِبَ	لَا نَجْتَنِبْ

اسم الفاعل: مُجْتَنِبٌ ، مُجْتَنِبَانِ ، مُجْتَنِبُونَ ، مُجْتَنِبَةٌ ،
مُجْتَنِبَتَانِ ، مُجْتَنِبَاتٌ .

Exercise 24

Conjugate the following verbs:

(1) اجْتَمَعَ (2) احْتَمَلَ (3) احْتَرَمَ (4) اسْتَمَعَ (5) اشْتَغَلَ

باب إِفْعَالٌ

إِخْمَرَ يَخْمَرُ إِخْمَارًا فَهُوَ مُخْمَرٌ أَلَامٌ مِنْهُ إِخْمَرٌ إِخْمَرٌ إِخْمَرٌ
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَحْمَرُ لَا تَحْمَرُ لَا تَحْمَرُ

The sign of (باب إِفْعَالٌ) is the repetition of the (لام الكلمة) and four letters after the (همزة الوصل) in the (الفعل الماضي). The (لام) of this (باب) is always (مشدّد) except in (ناقص).¹²

Some of the detailed paradigms of this verb follow hereunder.

¹² The rules of (ناقص) will be discussed later.

الماضي المعروف	المضارع المعروف	الأمر المعروف	النهي المعروف
إِخْمَرَّ	يَخْمَرُ	لِيَخْمَرْ	لَا يَخْمَرُ
إِخْمَرَا	يَخْمَرَانِ	لِيَخْمَرَا	لَا يَخْمَرَا
إِخْمَرُوا	يَخْمَرُونَ	لِيَخْمَرُوا	لَا يَخْمَرُوا
إِخْمَرْتَ	تَخْمَرُ	لَتَخْمَرَ	لَا تَخْمَرُ
إِخْمَرْتَا	تَخْمَرَانِ	لَتَخْمَرَا	لَا تَخْمَرَا
إِخْمَرْتُمْ	تَخْمَرُونَ	لِيَخْمَرْتُمْ	لَا يَخْمَرْتُمْ
إِخْمَرْتُ	تَخْمَرِي	لِيَخْمَرِي	لَا تَخْمَرِي
إِخْمَرْتُمَا	تَخْمَرَانِ	لِيَخْمَرَا	لَا تَخْمَرَا
إِخْمَرْتُمْ	تَخْمَرُونَ	لِيَخْمَرُوا	لَا تَخْمَرُوا
إِخْمَرْتُ	تَخْمَرِينَ	لِيَخْمَرِي	لَا تَخْمَرِي
إِخْمَرْتُمَا	تَخْمَرَانِ	لِيَخْمَرَا	لَا تَخْمَرَا
إِخْمَرْتُمْ	تَخْمَرُونَ	لِيَخْمَرُوا	لَا تَخْمَرُوا
إِخْمَرْتُ	أَخْمَرُ	لَأَخْمَرَ	لَا أَخْمَرُ
إِخْمَرْنَا	نَخْمَرُ	لَنَخْمَرَ	لَا نَخْمَرُ

اسم الفاعل: مُخْمَرٌ ، مُخْمَرَانِ ، مُخْمَرُونَ ، مُخْمَرَةٌ ،
مُخْمَرَتَانِ ، مُخْمَرَاتٌ .

Exercise 25

Conjugate the following verbs:

(1) إِسْوَدَّ (2) إِخْضَرَ (3) إِغْبَرَ (4) إِصْفَرَ (5) إِبْيَضَ

باب تَفَعَّلَ

تَقَبَّلَ يَتَقَبَّلُ تَقَبُّلاً فَهُوَ مُتَقَبِّلٌ وَتُقَبِّلُ يَتُقَبِّلُ تَقَبُّلاً فَهُوَ مُتَقَبِّلٌ الْأَمْرُ مِنْهُ
تَقَبَّلْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَقَبَّلْ

The sign of (باب تَفَعَّلَ) is the tashdīd of the (عين الكلمة) and (ت) precedes the (فاء الكلمة) in the (الفعل الماضي).

Some of the detailed paradigms of this verb follow hereunder.



الماضي المعروف	المضارع المعروف	الأمر المعروف	النهي المعروف
تَقْبَلُ	يَتَقَبَّلُ	لِيَتَقَبَّلْ	لَا يَتَقَبَّلْ
تَقْبَلَا	يَتَقَبَّلَانِ	لِيَتَقَبَّلَا	لَا يَتَقَبَّلَا
تَقْبَلُوا	يَتَقَبَّلُونَ	لِيَتَقَبَّلُوا	لَا يَتَقَبَّلُوا
تَقَبَّلْتَ	تَقَبَّلْتُ	لَتَقَبَّلْ	لَا تَقَبَّلْ
تَقَبَّلْتَا	تَقَبَّلْتُمَا	لَتَقَبَّلَا	لَا تَقَبَّلَا
تَقَبَّلْتُمْ	تَقَبَّلْتُمْ	لَتَقَبَّلُوا	لَا تَقَبَّلُوا
تَقَبَّلْتَ	تَقَبَّلْتَنِي	تَقَبَّلْنِي	لَا تَقَبَّلْنِي
تَقَبَّلْتُمَا	تَقَبَّلْتُمَا	تَقَبَّلَا	لَا تَقَبَّلَا
تَقَبَّلْتُمْ	تَقَبَّلْتُمْ	تَقَبَّلُوا	لَا تَقَبَّلُوا
تَقَبَّلْتُ	أَتَقَبَّلُ	لَا أَتَقَبَّلْ	لَا أَتَقَبَّلْ
تَقَبَّلْنَا	نَتَقَبَّلُ	لِنَتَقَبَّلْ	لَا نَتَقَبَّلْ

اسم الفاعل: مُتَقَبِّلٌ ، مُتَقَبِّلَانِ ، مُتَقَبِّلُونَ ، مُتَقَبِّلَةٌ ، مُتَقَبِّلَتَانِ ،
مُتَقَبِّلَاتٌ .

Exercise 26

Conjugate the following verbs:

(1) تَسَلَّمَ (2) تَقَدَّمَ (3) تَكَلَّمَ (4) تَعَجَّبَ (5) تَعَلَّمَ

باب تَفَاعُلٌ

تَقَابَلَ يَتَقَابَلُ تَقَابُلًا فَهُوَ مُتَقَابِلٌ
وَتُقَابِلُ يُتَقَابَلُ تَقَابُلًا فَهُوَ مُتَقَابِلٌ
الْأَمْرُ مِنْهُ تَقَابَلٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَقَابَلُ

The sign of (باب تفاعل) is that the (ت) precedes the (فاء الكلمة) in the (الفعل الماضي) and there is an extra (الف) after the (فاء الكلمة).

Rule 1

In (باب تفاعل) and (باب تفاعل), when two (ت)'s are adjacent to one another in the (فعل مضارع), it is permissible to delete one, e.g.

(تَقَبَّلُ) → (تَقَبَّلُ)
(تَتَظَاهَرُونَ) → (تَظَاهَرُونَ).

Rule 2

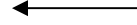
If the (فاء الكلمة) of (باب تفعّل) and (باب تفاعل) is (ت), (ث), (ج), (د), (ذ), (ز), (س), (ش), (ص), (ض), (ط) or (ظ), it is permissible to change the (ت) into the (فاء الكلمة) and apply the rule of (إدغام). In this case, the (الفعل الماضي) and (أمر) require a (همزة الوصل) at the beginning. The (باب إِفْعُلْ) and (باب إِفَاعُلْ) have been created due to this rule.

Examples:

(تَطَهَّرَ) → (طَطَهَّرَ) → (إِطَهَّرَ)
(تَثَاقَلَ) → (ثَثَاقَلَ) → (إِثَاقَلَ)

باب إِفْعُلْ — إِطَهَّرَ يَطَهَّرُ إِطَهَّرًا فهو مُطَهَّرٌ الأمر منه إِطَهَّرَ والنهي عنه لَا تَطَهَّرْ
باب إِفَاعُلْ — إِثَاقَلَ يَثَاقُلُ إِثَاقُلًا فهو مُثَاقِلٌ الأمر منه إِثَاقَلَ والنهي عنه لَا تَثَاقُلْ

Some of the detailed paradigms of this verb follow hereunder.



الماضي المعروف	المضارع المعروف	الأمر المعروف	النهي المعروف
تَقَابَلَ	يَتَقَابَلُ	لِيَتَقَابَلْ	لَا يَتَقَابَلْ
تَقَابَلَا	يَتَقَابَلَانِ	لِيَتَقَابَلَا	لَا يَتَقَابَلَا
تَقَابَلُوا	يَتَقَابَلُونَ	لِيَتَقَابَلُوا	لَا يَتَقَابَلُوا
تَقَابَلْتُ	تَتَقَابَلُ	لِتَتَقَابَلْ	لَا تَتَقَابَلْ
تَقَابَلْنَا	تَتَقَابَلَانِ	لِتَتَقَابَلَا	لَا تَتَقَابَلَا
تَقَابَلْنَا	يَتَقَابَلْنَ	لِيَتَقَابَلْنَ	لَا يَتَقَابَلْنَ
تَقَبَّلْتُ	تَتَقَابَلُ	تَقَابَلْ	لَا تَتَقَابَلْ
تَقَابَلْتُمَا	تَتَقَابَلَانِ	تَقَابَلَا	لَا تَتَقَابَلَا
تَقَابَلْتُمْ	تَتَقَابَلُونَ	تَقَابَلُوا	لَا تَتَقَابَلُوا
تَقَبَّلْتُ	تَتَقَابَلِينَ	تَقَابَلِي	لَا تَتَقَابَلِي
تَقَابَلْتُمَا	تَتَقَابَلَانِ	تَقَابَلَا	لَا تَتَقَابَلَا
تَقَابَلْتُنَّ	تَتَقَابَلْنَ	تَقَابَلْنَ	لَا تَتَقَابَلْنَ
تَقَابَلْتُ	أَتَقَابَلُ	لِأَتَقَابَلْ	لَا أَتَقَابَلْ
تَقَابَلْنَا	نَتَقَابَلُ	لِنَتَقَابَلْ	لَا نَتَقَابَلْ

اسم الفاعل: مُتَقَابِلٌ ، مُتَقَابِلَانِ ، مُتَقَابِلُونَ ، مُتَقَابِلَةٌ ، مُتَقَابِلَتَانِ ،
مُتَقَابِلَاتٌ .

Exercise 27

Conjugate the following verbs:

(1) تَحَادَثَ (2) تَقَاتَلَ (3) تَفَارَقَ (4) تَظَاهَرَ (5) تَخَاصَمَ

بابِ إِسْتِفْعَالٍ

إِسْتَنْصَرَ يَسْتَنْصِرُ إِسْتَنْصَارًا فَهُوَ مُسْتَنْصَرٌ وَأُسْتُنْصِرَ يُسْتَنْصَرُ إِسْتِنْصَارًا
فَهُوَ مُسْتَنْصَرٌ الْأَمْرُ مِنْهُ إِسْتَنْصِرْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُسْتَنْصِرْ

The sign of (بابِ إِسْتِفْعَالٍ) is the extra (س) and (ت) before the (فاء الكلمة).

It is permissible to delete the (ت) from the verb (إِسْتَطَاعَ). The verbs (مَا لَمْ تَسْطِعْ) and (فَمَا اسْطَاعُوا) mentioned in the Qur'ân are from this (باب).

Some of the detailed paradigms of this verb follow hereunder.

الماضي المعروف	المضارع المعروف	الأمر المعروف	النهي المعروف
إِسْتَنْصَرَ	يَسْتَنْصِرُ	لِيسْتَنْصِرْ	لَا يَسْتَنْصِرْ
إِسْتَنْصَرَ	يَسْتَنْصِرَانِ	لِيسْتَنْصِرَا	لَا يَسْتَنْصِرَا
إِسْتَنْصَرُوا	يَسْتَنْصِرُونَ	لِيسْتَنْصِرُوا	لَا يَسْتَنْصِرُوا
إِسْتَنْصَرْتُ	تَسْتَنْصِرُ	لِتَسْتَنْصِرْ	لَا تَسْتَنْصِرْ
إِسْتَنْصَرْتَا	تَسْتَنْصِرَانِ	لِتَسْتَنْصِرَا	لَا تَسْتَنْصِرَا
إِسْتَنْصَرْنَا	يَسْتَنْصِرْنَ	لِيسْتَنْصِرْنَ	لَا يَسْتَنْصِرْنَ
إِسْتَنْصَرْتَ	تَسْتَنْصِرُ	إِسْتَنْصِرْ	لَا تَسْتَنْصِرْ
إِسْتَنْصَرْتُمَا	تَسْتَنْصِرَانِ	إِسْتَنْصِرَا	لَا تَسْتَنْصِرَا
إِسْتَنْصَرْتُمْ	تَسْتَنْصِرُونَ	إِسْتَنْصِرُوا	لَا تَسْتَنْصِرُوا
إِسْتَنْصَرْتُ	تَسْتَنْصِرِينَ	إِسْتَنْصِرِي	لَا تَسْتَنْصِرِي
إِسْتَنْصَرْتُمَا	تَسْتَنْصِرَانِ	إِسْتَنْصِرَا	لَا تَسْتَنْصِرَا
إِسْتَنْصَرْتُنَّ	تَسْتَنْصِرْنَ	إِسْتَنْصِرْنَ	لَا تَسْتَنْصِرْنَ
إِسْتَنْصَرْتُ	أَسْتَنْصِرُ	لَأَسْتَنْصِرَ	لَا أَسْتَنْصِرُ
إِسْتَنْصَرْنَا	نَسْتَنْصِرُ	لِنَسْتَنْصِرَ	لَا نَسْتَنْصِرُ

اسم الفاعل: مُسْتَنْصِرٌ ، مُسْتَنْصِرَانِ ، مُسْتَنْصِرُونَ ، مُسْتَنْصِرَةٌ ،
مُسْتَنْصِرَتَانِ ، مُسْتَنْصِرَاتٌ .

Exercise 28

Conjugate the following verbs:

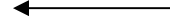
(1) إِسْتَحْسَنَ (2) إِسْتَقْبَلَ (3) إِسْتَعْلَمَ (4) إِسْتَشْهَدَ (5) إِسْتَخْدَمَ

بابِ إِفْعِيلٍ

إِخْشَوْشَنَ يَخْشَوْشِنُ إِخْشِيشَانَا فَهُوَ مُخْشَوْشِنُ الْأَمْرِ مِنْهُ إِخْشَوْشِنُ
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَخْشَوْشِنُ

The sign of (بابِ إِفْعِيلٍ) is the repetition of the (ع) and the appearance of a (و) between the two (ع)'s. This (و) has changed to a (ي) in the (مصدر) due to the preceding (كسرة). This (باب) is mostly intransitive (لازم).

Some of the detailed paradigms of this verb follow hereunder.



الماضي المعروف	المضارع المعروف	الأمر المعروف	النهي المعروف
إِخْشَوْ شَنْ	يَخْشَوْ شَنْ	لِيَخْشَوْ شَنْ	لَا يَخْشَوْ شَنْ
إِخْشَوْ شَنَا	يَخْشَوْ شَنَا	لِيَخْشَوْ شَنَا	لَا يَخْشَوْ شَنَا
إِخْشَوْ شُنُورًا	يَخْشَوْ شُنُورًا	لِيَخْشَوْ شُنُورًا	لَا يَخْشَوْ شُنُورًا
إِخْشَوْ شَنْتَ	تَخْشَوْ شَنْ	لَتَخْشَوْ شَنْ	لَا تَخْشَوْ شَنْ
إِخْشَوْ شَنْتَا	تَخْشَوْ شَنَا	لَتَخْشَوْ شَنَا	لَا تَخْشَوْ شَنَا
إِخْشَوْ شَنْ	يَخْشَوْ شَنْ	لِيَخْشَوْ شَنْ	لَا يَخْشَوْ شَنْ
إِخْشَوْ شَنْتَ	تَخْشَوْ شَنْ	إِخْشَوْ شَنْ	لَا تَخْشَوْ شَنْ
إِخْشَوْ شَنْتُمَا	تَخْشَوْ شَنَا	إِخْشَوْ شَنَا	لَا تَخْشَوْ شَنَا
إِخْشَوْ شَنْتُمْ	تَخْشَوْ شُنُورًا	إِخْشَوْ شُنُورًا	لَا تَخْشَوْ شُنُورًا
إِخْشَوْ شَنْتَ	تَخْشَوْ شَنْ	إِخْشَوْ شَنْ	لَا تَخْشَوْ شَنْ
إِسْتَنْصِرْتُمَا	تَخْشَوْ شَنَا	إِخْشَوْ شَنَا	لَا تَخْشَوْ شَنَا
إِخْشَوْ شَنْتَ	تَخْشَوْ شَنْ	إِخْشَوْ شَنْ	لَا تَخْشَوْ شَنْ
إِخْشَوْ شَنْتَ	أَخْشَوْ شَنْ	لَا أَخْشَوْ شَنْ	لَا أَخْشَوْ شَنْ
إِخْشَوْ شَنَا	نَخْشَوْ شَنْ	لَنَخْشَوْ شَنْ	لَا نَخْشَوْ شَنْ

اسم الفاعل: مُخْشَوْ شَنْ ، مُخْشَوْ شَنَا ، مُخْشَوْ شُنُورًا ، مُخْشَوْ شَنْتَ ،
مُخْشَوْ شَنْتَا ، مُخْشَوْ شَنْتُمْ .

Exercise 29

Conjugate the following verbs:

(1) إِحْدَوْدَبَ (2) إِمْلَوْلَحَ (3) إِخْلَوْلَقَ

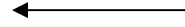
بابِ إِفْعِيلًا*

إِدْهَامٌ يَدْهَامُ إِدْهِيمًا فَهُوَ مُدْهَامٌ الْأَمْرُ مِنْهُ إِدْهَامٌ إِدْهَامٌ إِدْهَامٌ
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَدْهَامُ لَا تَدْهَامُ لَا تَدْهَامُ

The sign of (بابِ إِفْعِيلًا*) is the repetition of the (ل) and the appearance of an extra (ف) before the first (ل) in the (الْفعل). This (الف) changes to a (ي) in the (مصدر).

The (إِدْغَام) in this (بابِ) is similar to the (إِدْغَام) of (بابِ إِفْعِلَالٍ). The verbs of (بابِ إِفْعِلَالٍ) and (بابِ إِفْعِيلًا*) mostly have the meanings of colours and defects and they are intransitive (لَا زَم).

Some of the detailed paradigms of this verb follow hereunder.



الماضي المعروف	المضارع المعروف	الأمر المعروف	النهي المعروف
إِذْهَامٌ	يَذْهَامُ	لِيَذْهَامَ	لَا يَذْهَامُ
إِذْهَامًا	يَذْهَامَانِ	لِيَذْهَامَا	لَا يَذْهَامَا
إِذْهَامُوا	يَذْهَامُونَ	لِيَذْهَامُوا	لَا يَذْهَامُوا
إِذْهَامَتْ	تَذْهَامُ	لَتَذْهَامَ	لَا تَذْهَامُ
إِذْهَامَتَا	تَذْهَامَانِ	لَتَذْهَامَا	لَا تَذْهَامَا
إِذْهَامَنْ	يَذْهَامِنِ	لِيَذْهَامِنِ	لَا يَذْهَامِنِ
إِذْهَامَتِ	تَذْهَامُ	إِذْهَامَ	لَا تَذْهَامُ
إِذْهَامَتُمَا	تَذْهَامَانِ	إِذْهَامَا	لَا تَذْهَامَا
إِذْهَامَتُمْ	تَذْهَامُونَ	إِذْهَامُوا	لَا تَذْهَامُوا
إِذْهَامَتِ	تَذْهَامِينَ	إِذْهَامِي	لَا تَذْهَامِي
إِذْهَامَتُمَا	تَذْهَامَانِ	إِذْهَامَا	لَا تَذْهَامَا
إِذْهَامَتُنِ	تَذْهَامِنِ	إِذْهَامِنِ	لَا تَذْهَامِنِ
إِذْهَامَتُ	أَذْهَامُ	لَأَذْهَامَ	لَا أَذْهَامُ
إِذْهَامَنَا	نَذْهَامُ	لَنَذْهَامَ	لَا نَذْهَامُ

اسم الفاعل: مُذْهَامٌ ، مُذْهَامَانِ ، مُذْهَامُونَ ، مُذْهَامَةٌ ، مُذْهَامَتَانِ ،
مُذْهَامَاتٌ .

Exercise 30

Conjugate the following verbs:

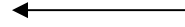
(1) إِشْهَبَ (2) إِكْمَتَ (3) إِسْمَرَ (4) إِحْمَرَ

بابِ إِفْعَوَالٍ

إِجْلَوذٌ يَجْلُوذُ إِجْلَوَذَا فَهُوَ مَجْلُوذٌ الْأَمْرُ مِنْهُ إِجْلُوذٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَجْلُوذُ

The sign of (بابِ إِفْعَوَالٍ) is the (و) after the (عين الكلمة).

Some of the detailed paradigms of this verb follow hereunder.



الماضي المعروف	المضارع المعروف	الأمر المعروف	النهي المعروف
إِجْلَوذَ	يَجْلَوذُ	لِيَجْلَوذَ	لَا يَجْلَوذُ
إِجْلَوذَا	يَجْلَوذَانِ	لِيَجْلَوذَا	لَا يَجْلَوذَا
إِجْلَوذُوا	يَجْلَوذُونَ	لِيَجْلَوذُوا	لَا يَجْلَوذُوا
إِجْلَوذَتْ	تَجْلَوذُ	لَتَجْلَوذَ	لَا تَجْلَوذُ
إِجْلَوذَتَا	تَجْلَوذَانِ	لَتَجْلَوذَا	لَا تَجْلَوذَا
إِجْلَوذَنَ	يَجْلَوذَنَ	لِيَجْلَوذَنَ	لَا يَجْلَوذَنَ
إِجْلَوذَتَ	تَجْلَوذُ	إِجْلَوذُ	لَا تَجْلَوذُ
إِجْلَوذْتُمَا	تَجْلَوذَانِ	إِجْلَوذَا	لَا تَجْلَوذَا
إِجْلَوذْتُمْ	تَجْلَوذُونَ	إِجْلَوذُوا	لَا تَجْلَوذُوا
إِجْلَوذَتِ	تَجْلَوذِينَ	إِجْلَوذِي	لَا تَجْلَوذِي
إِجْلَوذْتُمَا	تَجْلَوذَانِ	إِجْلَوذَا	لَا تَجْلَوذَا
إِجْلَوذْتِنِ	تَجْلَوذَنَ	إِجْلَوذَنَ	لَا تَجْلَوذَنَ
إِجْلَوذْتُ	أَجْلَوذُ	لَأَجْلَوذَ	لَا أَجْلَوذُ
إِجْلَوذْنَا	نَجْلَوذُ	لَنَجْلَوذَ	لَا نَجْلَوذُ

اسم الفاعل: مُجْلَوذٌ ، مُجْلَوذَانِ ، مُجْلَوذُونَ ، مُجْلَوذَةٌ ، مُجْلَوذَتَانِ ، مُجْلَوذَاتٌ .

Exercise 31

(A) Conjugate the following verbs:

(1) إِخْرَوَّطَ

(2) إِعْلَوَّطَ

(B) What is the (صيغة) of the following words:

(1) مُجْلَوِّذُونَ

(2) لِيَجْلَوِّذَنَّ

(3) لَا تَعْلَوِّطِيْ

(4) مُخْرَوِّطَةٌ

(5) إِجْلَوِّذَا

(6) إِخْرَوِّطُنَّ

(7) إِعْلَوِّطْنَا

(8) إِحْمَارَرْتُ

(9) يَكْمَأْتَانِ

(10) لَا تَسْمَارَرْنَ

Four-Root letter Verbs

The (رباعي) of (أبواب)

رباعي مجرد — باب فَعَّلَلَّ

بَعَثَ يُبْعِثُ بَعَثَةً فَهُوَ مُبْعَثٌ وَ بَعَثَ يُبْعِثُ بَعَثَةً فَهُوَ مُبْعَثٌ الْأَمْرُ مِنْهُ
بَعَثٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُبْعِثُ

The sign of (باب فَعَّلَلَّ) is the presence of four root letters in the (الفاعل الماضي). The (علامة المضارع) of this (باب) is (مضموم).

The rule for the (حركة) of the (علامة المضارع) is that if the (الفاعل الماضي) has four letters, whether root letters or extra letters, the (علامة المضارع) will be (مضموم) even in the active tense (الفاعل), e.g. (يُبْعِثُ), (يُقَاتِلُ), (يُصَرِّفُ), (يُكْرِمُ). If the (الفاعل الماضي) has less than or more than four letters, the (علامة المضارع) will be (مفتوح), e.g. (يَنْصُرُ), (يَجْتَنِبُ), (يَتَقَابَلُ).

Four-root letter verbs are of three types:

- (1) those of genuine four-radical origin, e.g. (تَرْجَمَ) – to translate.
- (2) verbs formed by the doubling of a biliteral root, e.g. (غَرَّغَرَ) –

to gargle, (تَمْتَمَ) – to stammer.

(3) composite roots taken from a familiar phrase or combination of roots, e.g. (حَمْدَلْ) – to say Al-ḥamdulillāh, (بَسْمَلْ) – to say Bismillāh.

Some of the detailed paradigms of this verb follow hereunder.

الماضي المعروف	المضارع المعروف	الأمر المعروف	النهي المعروف
بَعَثَ	يُبْعِثُ	لِيُبْعِثْ	لَا يُبْعِثْ
بَعَثَا	يُبْعِثَانِ	لِيُبْعِثَا	لَا يُبْعِثَا
بَعَثُوا	يُبْعِثُونَ	لِيُبْعِثُوا	لَا يُبْعِثُوا
بَعَثَتْ	تُبْعِثُ	لَتُبْعِثْ	لَا تُبْعِثْ
بَعَثَتَا	تُبْعِثَانِ	لَتُبْعِثَا	لَا تُبْعِثَا
بَعَثْنَ	يُبْعِثْنَ	لِيُبْعِثْنَ	لَا يُبْعِثْنَ
بَعَثَتْ	تُبْعِثُ	بَعِثْ	لَا تُبْعِثْ
بَعَثْتُمَا	تُبْعِثَانِ	بَعِثَا	لَا تُبْعِثَا
بَعَثْتُمْ	تُبْعِثُونَ	بَعِثُوا	لَا تُبْعِثُوا
بَعَثَتْ	تُبْعِثِينَ	بَعِثِي	لَا تُبْعِثِي
بَعَثْتُمَا	تُبْعِثَانِ	بَعِثَا	لَا تُبْعِثَا
بَعَثْنِ	تُبْعِثْنَ	بَعِثْنَ	لَا تُبْعِثْنَ
بَعَثَتْ	أُبْعِثُ	لَا بُعِثْ	لَا أُبْعِثْ
بَعَثْنَا	نُبْعِثُ	لِنُبْعِثْ	لَا نُبْعِثْ

اسم الفاعل: مُبْعِثٌ ، مُبْعِثَانِ ، مُبْعِثُونَ ، مُبْعِثَةٌ ، مُبْعِثَتَانِ ،
مُبْعِثَاتٌ .

Exercise 32

Conjugate the following verbs:

(1) دَحَرَجَ

(2) عَسَكَرَ

(3) زَخَرَفَ

(4) هَنْدَسَ

(5) قَنَطَرَ

(B) What is the (صيغة) of the following words:

(1) لَا تُدَحْرِجُ

(2) مُعَسِّكٌ

(3) لَا تُدَمِّمِي

(4) زَلَزَلَ

(5) مُهَنْدِسٌ

(6) يُقَنَطِرُونَ

(7) فَرَّقْتُمْ

(8) حَلَّحُوا

(9) مُرَفِّفَةٌ

(10) لَا تُزَخَرِفَنَّ

The Derived Forms of Four-Root Letter Verbs

رباعي مزيد فيه

باب تَفَعَّلٌ

تَسْرَبِلٌ يَتَسْرَبِلُ تَسْرَبُلًا فَهُوَ مُتَسْرَبِلٌ الأَمْرُ مِنْهُ تَسْرَبِلٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا
تَتَسْرَبِلُ

The sign of (باب تَفَعَّلٌ) is the extra (ت) before the four root letters.

Some of the detailed paradigms of this verb follow hereunder.

الماضي المعروف	المضارع المعروف	الأمر المعروف	النهي المعروف
تَسْرَبُلُ	يَتَسْرَبُلُ	لِيَتَسْرَبُلْ	لَا يَتَسْرَبُلْ
تَسْرَبَلَا	يَتَسْرَبَلَانِ	لِيَتَسْرَبَلَا	لَا يَتَسْرَبَلَا
تَسْرَبُلُوا	يَتَسْرَبُلُونَ	لِيَتَسْرَبُلُوا	لَا يَتَسْرَبُلُوا
تَسْرَبَلْتُ	تَتَسْرَبُلُ	لِتَتَسْرَبَلْ	لَا تَتَسْرَبَلْ
تَسْرَبَلْتَا	تَتَسْرَبَلَانِ	لِتَتَسْرَبَلَا	لَا تَتَسْرَبَلَا
تَسْرَبَلْنِ	يَتَسْرَبَلْنَ	لِيَتَسْرَبَلْنَ	لَا يَتَسْرَبَلْنَ
تَسْرَبَلْتِ	تَتَسْرَبُلِي	تَسْرَبُلِي	لَا تَتَسْرَبُلِي
تَسْرَبَلْتُمَا	تَتَسْرَبَلَانِ	تَسْرَبَلَا	لَا تَتَسْرَبَلَا
تَسْرَبَلْتُمْ	تَتَسْرَبُلُونَ	تَسْرَبُلُوا	لَا تَتَسْرَبُلُوا
تَسْرَبَلْتِ	تَتَسْرَبَلِينَ	تَسْرَبَلِي	لَا تَتَسْرَبَلِي
تَسْرَبَلْتُمَا	تَتَسْرَبَلَانِ	تَسْرَبَلَا	لَا تَتَسْرَبَلَا
تَسْرَبَلْتُنَّ	تَتَسْرَبَلْنَ	تَسْرَبَلْنَ	لَا تَتَسْرَبَلْنَ
تَسْرَبَلْتُ	أَتَسْرَبُلُ	لَأَتَسْرَبُلَ	لَا أَتَسْرَبُلْ
تَسْرَبَلْنَا	نَتَسْرَبُلُ	لِنَتَسْرَبُلْ	لَا نَتَسْرَبُلْ

اسم الفاعل: مُتَسْرَبِلٌ ، مُتَسْرَبِلَانِ ، مُتَسْرَبِلُونَ ، مُتَسْرَبِلَةٌ ،
مُتَسْرَبِلَتَانِ ، مُتَسْرَبِلَاتٌ .

Exercise 33

Conjugate the following verbs:

(1) تَمْذَهَبَ (2) تَسْرِبَلْ (3) تَزْنَدَقَ (4) تَبَخْتَرَ (5) تَمَسَّلَمَ

بابِ إِفْعَلَالٍ

إِفْشَعَرَّ يَفْشَعِرُ إِفْشَعَرَارًا فَهُوَ مُفْشَعِرٌ الْأَمْرُ مِنْهُ إِفْشَعَرَّ إِفْشَعِرُ إِفْشَعِرُ
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَفْشَعِرُ لَا تَفْشَعِرُ لَا تَفْشَعِرُ

The sign of (بابِ إِفْعَلَالٍ) is having four root letters, the repetition of the second (ل) and the inclusion of (همزة الوصل) in the (الفعل) (أمر) and (الماضي).

Some of the detailed paradigms of this verb follow hereunder.

الماضي المعروف	المضارع المعروف	الأمر المعروف	النهي المعروف
إِقْشَعَرَّ	يَقْشَعُرُّ	لِيقْشَعِرْ	لَا يَقْشَعِرْ
إِقْشَعَرَا	يَقْشَعِرَانِ	لِيقْشَعِرَا	لَا يَقْشَعِرَا
إِقْشَعَرُوا	يَقْشَعِرُونَ	لِيقْشَعِرُوا	لَا يَقْشَعِرُوا
إِقْشَعَرَتْ	تَقْشَعِرُ	لَتَقْشَعِرْ	لَا تَقْشَعِرْ
إِقْشَعَرْتَا	تَقْشَعِرَانِ	لَتَقْشَعِرَا	لَا تَقْشَعِرَا
إِقْشَعَرْنَ	يَقْشَعِرْنَ	لِيقْشَعِرْنَ	لَا يَقْشَعِرْنَ
إِقْشَعَرْتُ	تَقْشَعِرِي	إِقْشَعِرِي	لَا تَقْشَعِرِي
إِقْشَعَرْتُمَا	تَقْشَعِرَانِ	إِقْشَعِرَا	لَا تَقْشَعِرَا
إِقْشَعَرْتُمْ	تَقْشَعِرُونَ	إِقْشَعِرُوا	لَا تَقْشَعِرُوا
إِقْشَعَرْتُ	تَقْشَعِرِينَ	إِقْشَعِرِي	لَا تَقْشَعِرِي
إِقْشَعَرْتُمَا	تَقْشَعِرَانِ	إِقْشَعِرَا	لَا تَقْشَعِرَا
إِقْشَعَرْتُنَّ	تَقْشَعِرْنَ	إِقْشَعِرْنَ	لَا تَقْشَعِرْنَ
إِقْشَعَرْتُ	أَقْشَعِرُ	لَأَقْشَعِرَ	لَا أَقْشَعِرُ
إِقْشَعَرْنَا	نَقْشَعِرُ	لَنَقْشَعِرَ	لَا نَقْشَعِرُ

اسم الفاعل: مُقْشَعِرٌ ، مُقْشَعِرَانِ ، مُقْشَعِرُونَ ، مُقْشَعِرَةٌ ، مُقْشَعِرَتَانِ ، مُقْشَعِرَاتٌ .

Exercise 34

Conjugate the following verbs:

(1) إِضْمَحَلَّ (2) إِطْمَأَنَّ (3) إِقْمَطَرَ (4) إِشْفَتَرَ (5) إِزْمَهَرَ

بابِ إِفْعَنْلَالٍ

إِبْرَنْشَقَ يَبْرَنْشِقُ إِبْرَنْشَاقًا فَهُوَ مُبْرَنْشِقُ الْأَمْرِ مِنْهُ إِبْرَنْشِقُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ
لَا تَبْرَنْشِقُ

The sign of (بابِ إِفْعَنْلَالٍ) is the inclusion of (همزة الوصل) in the (ع). (أمر) and the extra (ن) after the (الفعل الماضي).

Some of the detailed paradigms of this verb follow hereunder.

الماضي المعروف	المضارع المعروف	الأمر المعروف	النهي المعروف
إِبْرَنْشَقَ	يَبْرَنْشِقُ	لِيَبْرَنْشِقْ	لَا يَبْرَنْشِقْ
إِبْرَنْشَقَا	يَبْرَنْشِقَانِ	لِيَبْرَنْشِقَا	لَا يَبْرَنْشِقَا
إِبْرَنْشَقُوا	يَبْرَنْشِقُونَ	لِيَبْرَنْشِقُوا	لَا يَبْرَنْشِقُوا
إِبْرَنْشَقْتُ	تَبْرَنْشِقُ	لِتَبْرَنْشِقْ	لَا تَبْرَنْشِقْ
إِبْرَنْشَقْتَا	تَبْرَنْشِقَانِ	لِتَبْرَنْشِقَا	لَا تَبْرَنْشِقَا
إِبْرَنْشَقْتُمْ	يَبْرَنْشِقْنَ	لِيَبْرَنْشِقْنَ	لَا يَبْرَنْشِقْنَ
إِبْرَنْشَقْتِ	تَبْرَنْشِقُ	إِبْرَنْشِقْ	لَا تَبْرَنْشِقْ
إِبْرَنْشَقْتُمَا	تَبْرَنْشِقَانِ	إِبْرَنْشِقَا	لَا تَبْرَنْشِقَا
إِبْرَنْشَقْتُمْ	تَبْرَنْشِقُونَ	إِبْرَنْشِقُوا	لَا تَبْرَنْشِقُوا
إِبْرَنْشَقْتِ	تَبْرَنْشِقِينَ	إِبْرَنْشِقِي	لَا تَبْرَنْشِقِي
إِبْرَنْشَقْتُمَا	تَبْرَنْشِقَانِ	إِبْرَنْشِقَا	لَا تَبْرَنْشِقَا
إِبْرَنْشَقْتُنَّ	تَبْرَنْشِقْنَ	إِبْرَنْشِقْنَ	لَا تَبْرَنْشِقْنَ
إِبْرَنْشَقْتُ	أَبْرَنْشِقُ	لَأَبْرَنْشِقُ	لَا أَبْرَنْشِقُ
إِبْرَنْشَقْنَا	نَبْرَنْشِقُ	لِنَبْرَنْشِقُ	لَا نَبْرَنْشِقُ

اسم الفاعل: مُبْرَنْشِقٌ ، مُبْرَنْشِقَانِ ، مُبْرَنْشِقُونَ ، مُبْرَنْشِقَةٌ ،
مُبْرَنْشِقَتَانِ ، مُبْرَنْشِقَاتٌ .

Exercise 35

(A) Conjugate the following verbs:

(1) إِخْرَنْطَمَ

(2) إِبْلَنْدَحَ

(3) إِعْرَنْكَسَ

(4) إِسْلَنْطَحَ

(5) إِحْوَنْصَلَ

(B) What is the (صيغة) of the following words:

(1) لَا تَحْوَنْصِلُ

(2) مُصْلَنْطِحَانِ

(3) لِأَعْرَنْكَسٍ

(4) مُبْلَنْدَحَاتُ

(5) إِخْرَنْطَمْنَا

(6) إِبْلَنْدَحِيْ

(7) مُحْوَنْصِلَتَانِ

(8) اِفْرَنْقَعُوا

(9) مُعْرَنْكَسَتَانِ

(10) لَا تَخْرَنْطَمَنَّ

Other Derived Forms

The (ثلاثي مزيد فيه ملحق) (أبواب)

There are two categories of (أبواب) here:

(1) (ملحق برباعي مجرد)

(2) (ملحق برباعي مزيد)

The first category (ملحق برباعي مجرد) has seven (أبواب):

(1) (فَعَلَّلَ) – the (ل) is repeated, e.g. (جَلَبَّ) – to don a shawl.

تَصْرِيْفُهُ : جَلَبَّ يُجَلِبُ جَلْبَةً فَهُوَ مُجَلِبٌ الْأَمْرَ مِنْهُ جَلِبَ وَالنَّهْيَ عَنْهُ لَا تُجَلِبُ

(2) (فَعَوَّلَ) – there is an extra (و) after the (ع), e.g. (سَرَوَّلَ) – to don a trouser.

تَصْرِيْفُهُ : سَرَوَّلَ يُسَرِّوُلُ سَرَوَّلَةً فَهُوَ مُسَرِّوُلُ الْأَمْرَ مِنْهُ سَرَوَّلَ وَالنَّهْيَ عَنْهُ لَا تُسَرِّوُلُ

(3) (فَيْعَلَّ) – there is an extra (ي) after the (ف), e.g. (صَيَّطَرَ) – to command. This word can be used as (سَيَّطَرَ) as well.

تَصْرِيفُهُ : صَيَّرَ يُصَيِّرُ صَيَّرَةً فَهُوَ مُصَيِّرٌ الأَمْرُ مِنْهُ صَيَّرَ
والنهي عنه لَا تُصَيِّرُ

- (4) (فَعِيلَةٌ) – there is an extra (ي) after the (ع), e.g.
(شَرِيفَةٌ) – to trim the extra leaves of a plant.

تَصْرِيفُهُ : شَرِيفٌ يُشْرِيفُ شَرِيفَةً فَهُوَ مُشْرِيفٌ الأَمْرُ مِنْهُ شَرِيفٌ
والنهي عنه لَا تُشْرِيفُ

- (5) (فَوَعَلَةٌ) – there is an extra (و) after the (ف), e.g.
(جَوَرَبَةٌ) – to make someone don socks.

تَصْرِيفُهُ : جَوَرَبٌ يُجَوَرِبُ جَوَرَبَةً فَهُوَ مُجَوَرِبٌ الأَمْرُ مِنْهُ جَوَرَبٌ
والنهي عنه لَا تُجَوَرِبُ

- (6) (فَعَلَنَةٌ) – there is an extra (ن) after the (ع), e.g. (قَلَنَسَةٌ) – to
make someone don a hat.

تَصْرِيفُهُ : قَلَنَسٌ يُقَلَنِسُ قَلَنَسَةً فَهُوَ مُقَلَنِسٌ الأَمْرُ مِنْهُ قَلَنَسٌ والنهي
عنه لَا تُقَلَنِسُ

- (7) (فَعَلَاةٌ) – there is an extra (ي) after the (ل), e.g. (قَلَسَاةٌ) – to

make someone don a hat.

تَصْرِيفُهُ : قَلَسِي يُقَلِّسِي قَلْسَاءَ فَهُوَ مُقَلِّسٌ وَقَلِّسِي يُقَلِّسِي قَلْسَاءَ فَهُوَ مُقَلِّسِي الأَمْرَ مِنْهُ قَلِّسِ وَالنَّهْيَ عَنْهُ لَا تُقَلِّسِ

(قَلَسِي) was originally (قَلِّسِي). (يُقَلِّسِي) was originally (قَلِّسِي). (قَلْسَاءَ) was originally (قَلْسِيَّةً). These changes will be discussed later.

The second category - (ملحق برباعي مزيد) has three groups:

- (1) (ملحق بتفعُّلٌ)
- (2) (ملحق بإفعنَّالٌ)
- (3) (ملحق بإفعَّلالٌ)

The first group (ملحق بتفعُّلٌ) has 8 (أبواب):

- (1) (تَفَعَّلٌ) – the extra letters are (ت) before the (ف) and the (ل) is repeated, e.g. (تَجَلَّبَبٌ) – to don a shawl.
- (2) (تَفَعَّلٌ) – the extra letters are (ت) before the (ف) and the (و) between the (ع) and the (ل), e.g. (تَسَرَّوُلٌ) – to don a trouser.
- (3) (تَفَعَّلٌ) – the extra letters are (ت) before the (ف) and a (ي) (ي) before the (ف) and the (ل), e.g. (تَفَعَّلٌ) – to don a hat.

after the (ف), e.g. (تَشَيَّطُنْ) – to be a satan.

(4) (تَفَوَّعُلْ) – the extra letters are (ت) before the (ف) and a (و) after the (ف), e.g. (تَجَوَّرُبْ) – to don socks.

(5) (تَفَعَّلْ) – the extra letters are (ت) before the (ف) and a (ن) after the (ع), e.g. (تَقْلُنْسْ) – to don a trouser.

(6) (تَمَفْعُلْ) – the extra letters are a (ت) and a (م) before the (ف), e.g. (تَمَسْكُنْ) – to be poor.

(7) (تَفَعَّلَتْ) – the extra letters are a (ت) before the (ف) and a (ت) after the (ل), e.g. (تَعَفَّرَتْ) – to behave like a devil.

(8) (تَفَعَّلِ) – the extra letters are a (ت) before the (ف) and a (ي) after the (ل), e.g. (تَقْلَسِ) – to don a hat.

The conjugation of these (أبواب) should be done like (قَلَسِي يُقْلَسِي), while the last one, namely, (تَفَعَّلِ) is like (تَسَرَّبَلْ).

The second group, (ملحق بإفْعَلْ) has two (أبواب):

(1) (إِفْعَلَالْ) – The second (ل), the (ن) after the (ع) and the (همزة)

(الوصل) are extra, e.g. (إِقْعِنْسَاسٌ) – to walk with the chest and neck protruding out.

تَصْرِيْفُهُ : إِقْعِنْسَسَ يَقْعِنْسِسُ إِقْعِنْسَاسًا فَهُوَ مُقْعِنْسِسٌ الْأَمْرُ مِنْهُ
إِقْعِنْسَسُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَقْعِنْسِسُ

(2) (إِفْعِنْلَاءٌ) – The (ي) after the (ل), the (ن) after the (ع) and the (همزة الوصل) are extra, e.g. (إِسْلَنْقَاءٌ) – to lie on one's back.

تَصْرِيْفُهُ : إِسْلَنْقَى يَسْلَنْقِي إِسْلَنْقَاءً فَهُوَ مُسْلَنْقٍ الْأَمْرُ مِنْهُ إِسْلَنْقِ
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسْلَنْقِ

The (إِسْلَنْقَاءٌ) – (باب) of this (مصدر) was originally (إِسْلَنْقَايٌ). The (ي) was changed to a (همزة).

The third group - (ملحق بِإِفْعَالٍ) has one (باب):

(إِفْوَعْلَالٌ) – The (و) after the (ف) and one (ل) is extra, e.g. (إِكْوَهْدَاذٌ) – to strive.

تَصْرِيْفُهُ : إِكْوَهْدَّ يَكْوَهْدُّ إِكْوَهْدَاذًا فَهُوَ مُكْوَهْدٌّ الْأَمْرُ مِنْهُ إِكْوَهْدِ
إِكْوَهْدَّ إِكْوَهْدَدِ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَكْوَهْدَّ لَا تَكْوَهْدَدِ

In all the word-forms of this (إِدْغَام) (باب) has been applied and the changes are similar to those of (إِقْشَعَرَّ).

Exercise 36

What is the word-form (صيغة) of the following words and which (باب) are they from:

(1) مُتَسَرِّبُلُونَ

(2) لَا تَكْوَهِدْنَ

(3) تَتَشَرِّفُ

(4) تُحَوِّرْنَ

(5) تَتَشَيِّطُنَّ

(6) أَسْلَقِي

(7) إِقْعَنْسِي

(8) تَعْفَرْنَ

(9) تَقْلَسُوا

(10) تَشَيَّطْتَ

The Seven Categories

With regards to the letters of verbs, they fall into seven categories, namely:

صحيح ، مثال ، أجوف ، ناقص ، مهموز ، مضاعف ، لفيف

Definitions

Term	Meaning	Example
صحيح	A word whose root letters do not have a ¹³ (حرف العلة), (همزة) or two letters of the same type	نَصَرَ
مثال	A word having a (حرف العلة) in the (فاء الكلمة)	وَعَدَ
أجوف	A word having a (حرف العلة) in the (عين الكلمة)	قَالَ
ناقص	A word having a (حرف العلة) in the (لام الكلمة)	دَعَا
مهموز	A word having a (همزة) as a root letter – a hamzated verb	أَمَرَ
مضاعف	A word having, as its root letters, two letters of the same type	مَدَّ
لفيف	A word having two (حروف) as the root letters (العلة)	وَقَّى

¹³ The (حروف علة) are (ي), (الف) and (و).

- 1) The term (معتل) refers to any verb that contains a (حرف العلة).
- 2) If there is a (حرف العلة) in the (فَاء الكلمة), it is called (مُعْتَلُّ الْفَاء) or (مثال), eg (وَعَدَ).
- 3) If there is a (حرف العلة) in the (عَيْن الكلمة), it is called (مُعْتَلُّ الْعَيْن) or (أجوف), e.g. (قَالَ).
- 4) If there is a (حرف العلة) in the (لام الكلمة), it is called (مُعْتَلُّ اللَّام) or (ناقص), e.g. (دَعَا).
- 5) If the (فَاء الكلمة) has a (و), it is called (مثال واوي) eg (وَعَدَ).
- 6) If the (فَاء الكلمة) has a (ي), it is called (مثال يائي). eg (يَسَرَ).
- 7) If the (عَيْن الكلمة) has a (و), it is called (أجوف واوي) eg (قَالَ).
- 8) If the (عَيْن الكلمة) has a (ي), it is called (أجوف يائي) eg (بَاعَ).
- 9) If the (لام الكلمة) has a (و), it is called (ناقص واوي) eg

(دَعَا).

10) If the (لام الكلمة) has a (ي), it is called (ناقص يائي) eg (رَمَي).

11) If the (فاء الكلمة) has a (همزة), it is called (مهموز الفا) eg (أَمَرَ).

12) If the (عين الكلمة) has a (همزة), it is called (مهموز ع) eg (سَأَلَ).

13) If the (لام الكلمة) has a (همزة), it is called (مهموز اللام) eg (قَرَأَ).

14) (لفيف) is of two types: (لفيف مفروق) and (لفيف مقرون).

15) (حرف العلة) is when the two (لفيف مفروق) are separate, e.g. (وَقَى).

16) (حرف العلة) is when the two (لفيف مقرون) are adjacent to one another, e.g. (طَوَى).

17) If the (عين الكلمة) and (لام الكلمة) are the same, it is called (مضاعف ثلاثي) e.g. (مَدَّ).

18) If the (ف) and the first (ل) and the (ع) and the second (ل) are the same letters, it is called (مضاعف رباعي) e.g. (رَكَزَلَ).

Exercise 37

Classify the following verbs according to the seven categories:

(1) يَجُوعُ

(2) وَلِيَ

(3) فَرَّ

(4) دَمَدَمَ

(5) طَوَى

(6) يَدِينُ

(7) أَخَذَ

(8) وَرِمَ

(9) يَمِنَ

(10) سَمِمَ

The Rules of (مهموز)

Rule 1:

It is permissible to change a (همزة), that is alone and (ساكن) to correspond to the previous (حركة).

That is,

(a) after a (فتحه), change the (همزة) into an (الف).

Example

(رأس) (head) becomes (رأس).

(b) after a (ضمة), change the (همزة) into a (و).

Example

(بؤس) (destitute) becomes (بؤس).

(c) after a (كسرة), change the (همزة) into a (ي).

Example

(ذئب) (wolf) becomes (ذئب).



Rule 2

If a hamzah mutaharrik (همزة متحرك) appears before a (همزة) that is (ساكن), it becomes necessary to change the (حرف العلة) letter to the corresponding (ساكن).

Examples

آَمَنَ becomes اَئْمَنَ

اَوْمَنَ becomes اُؤْمِنَ

اِئْمَانًا becomes اِيْمَانًا .



Rule 3

(3.1) It is permissible to change a (همزة) that is (مفتوح) and is preceded by a (ضمة) to a (و).

Example

جُؤْنَ becomes جَوْنَ

جُؤْنَ is the plural of جُؤْنَةٌ which means a perfume holder.

(3.2) It is permissible to change a (همزة) that is (مفتوح) and is preceded by a (كسرة) into a (ي).

Example

مِئْرَ becomes مِيرَ .



Rule 4

(4.1) If two (همزة)'s are (متحرك) and one of them is (مكسور), then it is permissible to change the second (همزة) into a (ي).

Example

اَيِّمَّةٌ can also be read as اَيِّمَّةٌ.

If there are two (همزة) 's which are (متحرك) and none of them are (مكسور), then it is necessary to change the second (همزة) into a (و).

Examples

- i) اَوَادُمٌ will be read as اَوَادُمٌ
- ii) اَوَمِّلٌ will be read as اَوَمِّلٌ

(جَاءَ) originally was (جَائِيٌّ) (اسم فاعل). The (ي) which comes after (الف زائد) will change into a (همزة). It becomes (جَائِيٌّ). Now there are two (همزة) and one of them is (مكسور). The second (همزة) changes into a (ي) becoming (جَائِيٌّ) (according to the rule of اَمَّةٌ - rule 4.1). (جَائِيٌّ) can also be written as جَائِيْنٌ. The (ضممة) on the (ي) is ثقيل (difficult to pronounce). Therefore it is removed and (جَائِيْنٌ) remains. Now due to (اجتماع ساكنين) (the coming together of two [ساكن] letters), the (ي ساكن) is deleted.

We are left with جَائِنٌ which can also be read as جَاءٍ .

Step by Step

جَائِيٌّ → جَائِيٌّ → (جَائِيٌّ) (جَاءٍ يُنْ)
→ (جَاءٍ يُنْ) → جَائِنٌ



Rule 5

If a (همزة) comes after the (و) or (ي) that are مدة and زائدة or if a (همزة) comes after the (ي) of (اسم تصغير), it is permissible to change the (همزة) into the letter that precedes it and then (إدغام) (incorporation of one letter into another) is made.

Example of مدة زائدة (و)

مُقرَّوَةٌ → مُقرَّوَةٌ → مُقرَّوَةٌ

The word (مُقرَّوَةٌ) is the (اسم مفعول) of (قَرَأَ يَقْرَأُ).

Example مدة زائدة (ي)

خَطِيئَةٌ → خَطِيئَةٌ → خَطِيئَةٌ.

Example of اسم تصغير

أَفَيْسٌ → أَفَيْسٌ → أَفَيْسٌ.

The word (أَفَيْسٌ) is the (اسم تصغير) of (أَفُوسٌ) which is the (جمع) of (فَاسٌ) - meaning axe.



Rule 6

If there occurs a (همزة) after the (الف) of مفاعل and before a (ي), the (همزة) changes to (يا مفتوحة) and the (ي) changes to (الف).

Example

The word (خَطَايَا) is the plural of (خَطِيئَةٌ).

The word (خَطَايَا) was originally (خَطَائِي). The (ي) which comes after the (الف) of (جمع) as the second last letter, changes into a (همزة).¹⁴ It becomes (خَطَاءٌ). Now we have two (همزة متحرك)'s and one of them is (مكسور). The rule of (أَيِّمَةٌ) applies, whereby the second (همزة) changes into a (ي) and becomes (خَطَائِي). Now there is a

¹⁴ This refers to rule no. 18 which you will read under the rules of معتل .

(همزة) after the (الف) of مفاعل and it is before a (ي). It changes to (يا مفتوحة) and the (ي) changes to (الف). The word becomes (خَطَايَا).

NOTE: This law is compulsory (وجوباً).

Step by Step

خَطَايَا → خَطَائِي → خَطَاءُ → خَطَائِي

❏ ❏ ❏ ❏ ❏

Rule 7

If a (همزة) is (متحرك) and it comes after a (ساكن) that is not a (مدّه زائده) nor is it (ي تصغير), then the (حركة) of the (همزة) is given to the letter preceding it.

This law is permissible (جوازاً).

Examples

- 1) In the word (يَسْئَلُ), the (حركة) of the (همزة) is given to the (س) and the (همزة) is then deleted. It becomes (يَسَلُ).
- 2) In the words قَدْ أَفْلَحَ the (حركة) of the (همزة) is given to the (د) and the (همزة) is then deleted. It becomes

(قَدْ فَلَحَ).

3) In the words يَرْمِي أَخَاهُ the (حركة) of the (همزة) is transferred to the (ي) and the (همزة) is then deleted. It becomes (يَرْمِي خَاهُ).



Rule 8

The rule of (يَسْئَلُ) is compulsorily applied to all the المضارع المعروف (يُرَى) and (يَرَى) (verbs) of (أفعال) (و مجهول).

Example

In (يَرَأْيُ) the (فتحة) of the (همزة) is given to the (ر) and the (همزة) is deleted. It becomes (يَرَى).

NOTE:

It is permissible to apply this rule to the (اسماء مشتقات) (derived nouns) too.

The (مصدر ميمي) can be read as (مَرَاي) or (مَرِي).

The (اسم آلة) can be read as (مَرَاة) or (مَرَّاة).

The (فتحة) of the (همزة) of (مَرَّاة) is given to the (ر) and

then the (همزة) is removed leaving (مَرَا).

The (اسم مفعول) can be read as (مَرِي) or (مَرِي).



Rule 9

If a (همزة متحرك) is preceded by a (متحرك) letter, then both (بين بين قريب) and (بين بين بعيد) are both permissible.

9.1 (مخرج) is to read the (همزة) between its (مخرج) and the (حرف العلة) corresponding to its (hamza's) حركة.

9.2 (مخرج) is to read a letter between its (مخرج) and the (حرف العلة) corresponding to the preceding (حركة).

(بين بين) is also known as تسهيل.

Examples

When (سَأَلَ) is made on the word (بين بين), then in both (همزة) and (مخرج) the (بين بين قريب) and (بين بين بعيد) will be that of (الف).

In the word (سَائِم) if (بين بين قريب) is made, then the

(ي) and (همزة) will be between (مخرج) If (بين بين بعيد) is made, then the (مخرج) will be between (همزة) and (الف).

In the word (لَوْمَ) if (بين بين قريب) is made, then the (مخرج) will be between (همزة) and (و). If (بين بين بعيد) is made then the (مخرج) will be between (همزة) and (الف).

(9.3) If there is a (همزة متحركة) after (الف), it is permissible to apply (بين بين قريب) only. (بين بين بعيد) is not permissible in this case.

Examples

[1] In the word (قُرَاءَ), the (همزة) is (مفتوح). Therefore the (همزة) will be read between the (مخرج) of the (همزة) and the (الف).

[2] If (قُرَاءَ) is read with a (ضمة), the (همزة) will be read between the (مخرج) of the (همزة) and (واو).

[3] If (قُرَاءَ) is read with a (كسرة), the (همزة) will be read between the (مخرج) of the (همزة) and (ي).

Rule 10

If a (همزة إستفهام) comes before a (همزة) as in the word

(أَأَنْتُمْ), then it is permissible to apply the rule of

(أَوَأَنْتُمْ) (Rule 4). Thus, (أَأَنْتُمْ) will be read as (أَوَأَنْتُمْ).

It is also permissible to make (تسهيل), whether (قريب) or (بعيد).

It is also permissible to bring an (الف) between the two (همزة)'s and read it as (آَأَأَنْتُمْ).



Exercise 38

(1) Apply rule no.1 to the following words:

(1) لَا بَأْسَ (2) فَتْرَ (3) سُورَ

(2) Which rule applies to the word (آَأَخَذَ) and how?

(3) Analyse the changes to the word (شَاءَ).

(4) Apply the rule of (مهموز) to the word (مَنْبُوتَةٌ).

(5) What can (أَأَنْتَ) also be read as?

The Orthography¹⁵ of the Hamzah

The following rules are general guidelines with regards to how a hamzah is written:

- (a) Hamzah is invariably written over or under an alif at the beginning of a word, e.g. (أَمْرٌ), (إِنْسَانٌ) and (أَمْرٌ).
- (b) When the initial hamzah is followed by an alif of prolongation (long vowel الف), the latter is replaced by a madd over the initial alif, e.g. (أَمْرٌ) for (أَمْرٌ).
- (c) The hamzah tends to be written over the semi-consonant (حرف العلة) corresponding to the vowel (حركة) of the preceding letter.

Examples:

(خَطَأْتُ), (بَطَأْتُ), (يُؤَمِّرُ), (يَأْمُرُ)

- (d) Where the previous consonant has a (سكون), the hamzah tends to be written over the semi-consonant (حرف العلة) coinciding with its own vowel (حركة).

Examples:

(شَاءَ), (أَسْأَلُ), (مَسْأُولٌ)

This rule is applied for (الفعل الماضي) instead of (c) above.

Thus, (بَؤْسٌ) is written with a (و) and (سَيْمٌ) with a (ي) without dots.

¹⁵ the correct spelling

The Paradigms of (مهموز)

مهموز الفاء من باب نصر — الأخذُ

أَخَذَ يَأْخُذُ أَخْذًا فَهُوَ آخِذٌ وَأُخِذَ يُؤْخَذُ أَخْذًا فَهُوَ مَأْخُوذٌ
الْأَمْرُ مِنْهُ خُذٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَأْخُذِ الظَّرْفُ مِنْهُ مَأْخِذٌ مَأْخِذَانِ
مَأْخِذٌ وَالْآلَةُ مِنْهُ مِيخَذٌ مِيخِذَانِ مَأْخِذٌ وَ مِيخَذَةٌ مِيخِذَتَانِ
مَأْخِذٌ وَ مِيخَازٌ مِيخِازَانِ مَأْخِيزٌ وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْهُ آخِذٌ
آخِذَانِ آخِذُونَ وَأَوَاحِذٌ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ أُخْذِي أُخْذِيَانِ أُخْذٌ وَ
أُخْذِيَاتٌ

Analysis of the changes

(1) The (خُذْ) of this (باب) is (خُذْ) which is an exception from the normal method of constructing the (أَمْرُ). (خُذْ) was originally (أَوْخُذْ).

(2) Similarly, the (أَمْرُ) of (أَكَلَ يَأْكُلُ) is (كُلْ). It is necessary to delete the (همزة) from both (خُذْ) and (كُلْ).

(3) In the verb, (أَمَرَ يَأْمُرُ), it is permissible to delete the hamzas and to retain them. Therefore, both (مُرْ) and (أَوْمُرْ) are correct to use. If the verb is used at the beginning of the sentence, it is more eloquent to delete the

(هُمَزَة), e.g. it is stated in a hadîth, (مُرُوا أَوْلَادَكُمْ بِالصَّلَاةِ).

(4) If the verb is used in the middle of the sentence, then most often the hamzah is retained, e.g. The Qur'ânic verse, (وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ).

(5) In the word-forms of (المضارع المعروف) of this (باب), besides the singular first person (واحد متكلم), the rule of (رَأْسٌ) has been applied. The same rule applies to the (اسم الظرف) and (اسم المفعول).

(6) The rule of (بُئْرٌ) applies in the (اسم الآلة).

(7) The rule of (بُؤْسٌ) applies in the (المضارع المجهول) except for the singular first person (واحد متكلم).

(8) In the singular first person (واحد متكلم) of (المضارع) and the (اسم التفضيل), the rule of (آمن) applies.

(9) In the plural (جمع) of (اسم التفضيل), the rule of (أَوَادِمٌ) applies.

(10) In the singular first person of the (المضارع المجهول), the rule of (أَوْمَنَ) applies.

Exercise 39

(a) Conjugate the following verbs:

(1) أَكَلَ

(2) أَمَرَ

(b) What is the paradigm of the (مضارع مجهول) of (أَدَبَ)?

(c) What is the paradigm of the (أمر معروف) of (أَمَرَ)?

(d) What is the paradigm of the (الماضي المعروف) of (أَكَلَ)?

(e) How has the word (أَوَاسِرُ) changed from its original?

مهموز الفاء من باب ضَرَبَ — الْأَسْرُ

أَسَرَ يَأْسِرُ أَسْرًا فَهُوَ أَسِيرٌ وَأُسِرَ يُؤْسَرُ أَسْرًا فَهُوَ مَأْسُورٌ أَلْأَمْرُ
مِنْهُ إِيْسَرٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَأْسِرِ الظَّرْفُ مِنْهُ مَأْسِرٌ مَأْسِرَانِ مَأْسِرٌ
وَالْأَلَّةُ مِنْهُ مَيْسَرٌ مَيْسِرَانِ مَأْسِرٌ مَيْسِرَةٌ مَيْسِرَتَانِ مَأْسِرٌ مَيْسَارٌ
مَيْسَارَانِ مَأْسِيرٌ وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْهُ أَسَرَ أَسْرَانِ أَسَرُونِ
وَأَوَاسِرُ وَالْمَوْتُ مِنْهُ أُسْرِي أُسْرِيَانِ وَأُسِرَ وَأُسْرِيَاتُ

Analysis of the changes

(1) The changes of this (باب) are similar to those of (أخذ) except for the imperative (أمر) – (إيسر) – where the rule of (إيمان) applies.

(2) The other (أبواب) of (ثلاثي مجرد) follow the same pattern.

Exercise 40

Conjugate the following verbs:

(1) أَثَر

(2) أَمِنَ

(b) What is the paradigm of the (معروف مضارع) of (أَمِنَ)?

(c) What is the paradigm of the (أمر مجهول) of (أَلَهَ)?

(d) What is the paradigm of the (الماضي المجهول) of (أَمِنَ)?

(e) How has the word (إيسرُوا) changed from its original?

مهموز الفاء من باب إفعال — الْإِيتِمَارُ

إِيتِمَرَ يَأْتِمِرُ إِيْتِمَارًا فَهُوَ مُوْتِمِرٌ وَأُوْتِمِرَ يُوْتِمِرُ إِيْتِمَارًا فَهُوَ مُوْتِمِرٌ الْأَمْرُ
مِنْهُ إِيْتِمَرٌ وَالتَّهْيُ عَنْهُ لَا تَأْتِمِرُ الظَّرْفُ مِنْهُ مُوْتِمِرٌ

Analysis of the changes

- (1) The rule of (إِيْمَانٌ) applies in the (الماضي المعروف), (مصدر) and (أمر معروف).
- (2) The rule of (أُوْمِنَ) applies in the (الماضي المجهول).
- (3) The rule of (رَأْسٌ) applies in the (المضارع المعروف).
- (4) The rule of (بُؤْسٌ) applies in the (المضارع المجهول), (اسم الظرف) and (اسم المفعول), (اسم الفاعل).

مهموز الفاء من باب إستفعال — الْإِسْتِيْذَانُ

إِسْتَأْذَنَ يَسْتَأْذِنُ إِسْتِيْذَانًا فَهُوَ مُسْتَأْذِنٌ وَأُسْتَأْذِنَ يُسْتَأْذَنُ إِسْتِيْذَانًا فَهُوَ
مُسْتَأْذَنٌ الْأَمْرُ مِنْهُ إِسْتَأْذِنَ وَالتَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسْتَأْذِنُ الظَّرْفُ مِنْهُ مُسْتَأْذِنٌ

Analysis of the changes

- (1) Conjugate all the verbs of (أبواب ثلاثي مزيد فيه) like the conjugations of (أَخَذَ) and (إِيْتِمَرَ).

Exercise 41

Conjugate the following verbs:

(1) إِسْتَأْنَفَ

(2) اِئْتَمَنَ

(3) اِنَّاظَرَ

(b) What is the paradigm of the (معروف مضارع) of (أَمَنَ)?

(c) What is the paradigm of the (أَمْرٌ مجهول) of (أَلَّهَ)?

(d) What is the paradigm of the (الماضي المجهول) of (أَمَنَ)?

(e) How has the word (اِيسَرُوا) changed from its original?

Discussion of (مهموز العين)

(1) The rule of (تسهيل) or (بين بين) applies to all the verbs of (مهموز العين ثلاثي مجرد) of (الماضي). Note that this rule is optional.

(2) The rule of (يَسْئَلُ) applies to the (مضارع) and (أمر) of (مهموز العين ثلاثي مجرد).

(3) (سَأَلَ يَسْئَلُ) is from (باب ضرب), (زَأَرَ يَزُرُّ) is from

(لَوْمْ يَلُومُ) is from (باب سمع), (سَتَمَ يَسْتَمُ) (باب فتح) (باب كرم).

(4) In the imperative (أمر), after applying the rule of (إِزْرُ) (همزة الوصل), the (يَسْتَلُ) becomes (زِرْ), (إِسْتَلْ) becomes (سَلْ), (أَسْتَمَ) becomes (سَمَ) and (أَلْتَمَ) becomes (لَمْ).

The conjugation of the imperative second person (أمر) form is as follows:

زِرْ	زِرَا	زِرُوا	زِرِي	زِرَا	زِرْنَ
سَلْ	سَلَا	سَلُوا	سَلِي	سَلَا	سَلْنَ
سَمَ	سَمَا	سَمُوا	سَمِي	سَمَا	سَمْنَ
لَمْ	لَمَا	لَمُوا	لَمِي	لَمَا	لَمْنَ

Discussion of (مهموز اللام)

(1) In most of the word-forms of (مهموز اللام), the rule of (قرأ يقرأ) (تسهيل) or (بين بين) applies, e.g.

(2) The rule of (مير) applies to (واحد الماضي الجهول), e.g.

(قُرءَ).

(3) The rule of (همزة منفردة ساكنة), that is the rule of (مضارع) applies to all the word-forms of (أمر) and (رأس). Accordingly, in the words (إقرأ) and (لَمْ يَقْرَأْ), the hamzah can become (الف), in the words (أرء) and (لَمْ), the hamzah can become (و) and in the words (أنبئ) and (لَمْ يَنْبِئْ), the hamzah can become (ي).

Exercise 42

Conjugate the following verbs:

- | | |
|-------------------|---------------------|
| (6) تَأَهَّلَ | (1) هَنَأَ يَهْنَأُ |
| (7) تَخَاطَأَ | (2) رَأَسَ يَرِئِسُ |
| (8) اِنْكَفَأَ | (3) أَمَّنَ |
| (9) اِبْتَدَأَ | (4) آخَذَ |
| (10) اِسْتَأْنَفَ | (5) اَبْأَسَ |

The Rules Of (معتل)

Rule 1

(1.1) The (و) which appears between (علامات المضارع)¹⁶

which is (مفتوح) and the (عين الكلمة) which is (مكسور), falls off.

Example

The word يَوْعِدُ becomes يَعِدُ .

Every (و) that comes between the

(علامات مضارع مفتوح) and the (ع كلمة) which is

(مفتوح), the (و) falls off, on condition that either the (حروف حلقى)¹⁷ or the (ل كلمة) is from the (ع كلمة).

Example

The word يَوْهَبُ becomes يَهَبُ.

Note:

Every (مثال واوى) on the scale of (ضرب) follows this rule.



¹⁶ الف ت ي ن are the following letters علامات مضارع

¹⁷ The حروف حلقى are the following letters: ع ه ع ح غ خ

Rule 2

If a (مصدر) is on the scale of (فعل) and its (فَاء الكلمة) is a (و), that (و) is deleted and the (ع كلمة) is given a (كسرة). A (ة) is then added at the end of the word.

Step by Step Example

وَعَدَ → عَدَ → عِدَ → عِدَّةَ

Note:

If the (مضارع) has a (فتحة) on its (ع كلمة), for example in the word (يَسْعُ), the (فَاء الكلمة) of the (مصدر) can also be given a (فتحة).

Step by Step Example

The word (سَعَة) the (مصدر) of (وَسَعَ يَسْعُ).

وَسِعَ → سَعِ → سَعُ → سَعَة

Note:

It is also permissible to read (سَعَة) as (سَعَة).



Rule 3

(3.1) If a (و ساكن) is not (مشدد) and is preceded by a (كسرة), it changes into a (ي).

Example

The word مُوَعَّادٌ changes to مِيْعَادٌ.

Exception

The word (إِجْلَوَانٌ) will remain unchanged, because the (و) is (مشدد مدغم).

(3.2) If (ي ساكن) is not (مدغم) and it is preceded by a (ضمة), the (ي) changes into a (و).

Example

The word (مُيَسِّرٌ) changes to (مُوسِّرٌ).

Exceptions

The word (مُيَزٌّ) remains unchanged because the (ي) is (مدغم).

(3.3) If an (الف) is preceded by a (ضمة), it will change into a (و).

Step by Step Example

قَاتِلَ → قَاتِلٌ → قُوتِلَ

(3.4) If an (الف) is preceded by a (كسرة), it will change into a (ي).

Example

The plural of (مَحْرَابٌ) is (مَحَارِبُ). This changes to (مَحَارِيبُ) because the (الف) is preceded by a (كسرة).



Rule 4

If the (فَاء الكلمة) of (باب افتعال) is a (و أصلی) or (ي أصلی), the (و) or (ي) will change into a (ت) and (ادغام) will be made, that is, both the (ت)'s will be assimilated.

Step by Step Example of (مثال واوي)

إِوتَقَدَ → إِيْتَقَدَ → إِيْتَقَدَ

Step by Step Example of (مثال يائي)

إِيْتَسَرَ → إِيْتَسَرَ → إِيْتَسَرَ



Rule 5

(5.1) If at the beginning of a word there is a (و مضموم), it is permissible to change it into a (همزة).

Examples

(أَجْوَةٌ – plural of وَجْهٌ) changes to (أَجْوَةٌ). (This is an example of an اسم).

(تَوَقَّيْتُ – the [الماضي المجهول] of وَقَّيْتُ) changes to (أَقْتَتُ). (This is an example of a فعل).

(5.2) If (و مكسور) appears at the beginning of a word, it is permissible to change it to a (همزة).

Example

(إِشَاحٌ – swordbelt) can be read as (إِشَاحٌ).

(5.3) If a (و مرفوع) appears in the middle of a word, it is permissible to change it into a (همزة).

Example

(أَدْوَرٌ) can be read as (أَدْوَرٌ).

Rarely is a (و مفتوح) changed into a (همزة).

Examples

(أَحَدٌ - one) can be read as (أَحَدٌ).

(أَنَاة - a lazy woman) can be read as (أَنَاة).



Rule 6

When two (واو متحرك) come together at the beginning of a word, it is compulsory (واجب) to change the first (و) into a (همزة).

Example

(وَوَاصِلٌ) is read as (أَوَاصِلٌ) (This is the plural of وَاصِلَةٌ).

(وُؤَيِّصِلٌ) is read as (أُؤَيِّصِلٌ). This is the (إسم تصغير) of (وَوَاصِلٌ).



Rule 7

(7.1) If (و) or (ي) (متحرك) is preceded by a فتحة, the (و) or (ي) is changed into an (الف).

Examples

Example of a (و متحرك) in the middle of a (فعل):

(قَالَ) changes to (قَوْلَ).

Example of a (ي متحرك) in the middle of a (فعل):

(بَاعَ) changes to (بَيْعَ).

Example of a (و متحرك) at the end of a (فعل):

(دَعَا) changes to (دَعَاً).

Example of a (ي متحرك) at the end of a (فعل):

(رَمَى) changes to (رَمًى).

Example of a (و متحرك) in an (اسم):

(بَابُ) changes to (بَابً).

Example of a (ي متحرك) in an (اسم):

(نَابُ) changes to (نَابً).

Conditions for the above rule

This rule only applies if the following conditions are met:

[1] The (و) or (ي متحرك) must not be in the place of the

(فاء الكلمة). Therefore this rule will not apply to the word

فَوَعَدَ - the (و) is in the place of the (فاء الكلمة) and the (ف) is a (حرف عطف). It will also not apply to (تَوَفَّى) because the (و) is in the place of the (فاء الكلمة) of (باب تفعل).

It will also not apply to تَيَسَّرَ - (ي) is in the place of the (فاء الكلمة) of (باب تفعل).

[2] The (و) or (ي) must not be in place of the (ع كلمة) of a word which is (لفيف). (لفيف is that word which has two (حرف العلة). Therefore this law will not apply to the word (طَوَى). Here (و) is in the place of the (ع كلمة). The law will also not apply in the word (حَيَّ). Here (ي) is in the place of the (ع كلمة).

[3] The (و) or (ي) must not come before the (الف) of (تثنية). Therefore this law will not apply to the word (دَعَا), since there is a (و) before the (الف) of (تثنية) and in the word (رَمَى), since there is a (ي) before the (الف) of (تثنية).

[4] The (و) or (ي) must not come before a (مَدَّة زائده). Therefore this law will not apply to the word (طَوِيلٌ) because the (و) is before a (ي) which is not a (حرف أصلي). It will also not apply in the word (غَيُورٌ) because the (و) after the (ي) is not a (حرف أصلي). Also in the word (غَيَابَةٌ), the (ي) is before an (الف) which is not a (حرف أصلي).

Objection

In the words (دَعَا), (يَخْشَوْنَ), (تَخْشَوْنَ) and (تَخْشَيْنَ), the (و) and (ي) were not supposed to be changed to (الف) because they came before a (مَدَّة زائده), but yet this rule has been applied.

Answer

The (ي) in these words is a separate word and it is the (فاعل) of the (فعل), while the (مَدَّة) is not (زائد), therefore the (و) or (ي) changes to (الف) and then falls off due to (إجتماع ساكنين).

Step by Step Examples

دَعَوْا (فَعَلُوا) → دَعَاوَا → دَعَوَا

يَخْشَوْنَ (يَفْعَلُونَ) → يَخْشَاوْنَ → يَخْشَوْنَ

تَخْشَوْنَ (تَفْعَلُونَ) → تَخْشَاوْنَ → تَخْشَوْنَ

تَخْشَيْنَ (تَفْعَلَيْنِ) → تَخْشَايْنِ → تَخْشَيْنَ

[5] The (ي متحرك) or (و متحرك) must not be before (ي (عَلَوِيٌّ), for example, the word (مَشَدَّد). The (ي) or (و متحرك) must also not be before (ن تاكيد), for example, the word (إِخْشَيْنَ).

[6] The word must not have the meaning of a colour or defect, for example,

(عَوْرَ) (to be one-eyed),

(صَيْدَ) (to have a crooked neck).

[7] The word must not be on the scale of (فَعَلَانُ), (فَعَلَى) or (فَعَلَةٌ), for example

(دَوْرَانُ) – (فَعَلَانُ) – example of (و). [meaning – rotation]

(سَيَّلَانُ) – (فَعَلَانُ) example of (ي). [meaning – flowing]

(صَوْرَى) – (فَعَلَى) example of (و). [meaning – name of a spring of water]

(حَيْدَى) – (فَعَلَى) example of (ي). [meaning – to walk arrogantly – from يَحِيد]

and (حَوَكَة) – (فَعَلَة) example of (و). [meaning – weaver – plural of حَائِك]

[8] The word must not be from (باب إفعال) having the meaning of (باب تفاعل). For example, the word إِجْتَوَرَ (in the meaning of تَجَاوَرَ) and إِعْتَوَرَ (in the meaning of تَعَاوَرَ). Both words mean to take in turns.

(7.2) If after such an (الف) (which has been changed from a و or ي), there is a (ساكن) letter, the (الف) falls off.

Examples

[1] In the word (دَعَوُوا), the first (و) changes to (الف). It becomes (دَعَاوَا). Here (الف) has come before a (ساكن). The (الف) falls off and it becomes (دَعَوَا).

[2] In the word (تَرْضَيْنَ), the first (ي) changes to an (الف). Due to the (الف) coming before a (ساكن), it is deleted. It becomes (تَرْضَيْنَ).

(7.3) If such an (الف) has come before a (ت تانيث) of (فعل ماضى), even if the (ت) is (متحرك), the (الف) is deleted.

Examples

1. The word (دَعَوْتُ) changes to (دَعَاتُ). Now we have an (الف) before (ت تانيث) of (فعل ماضى). Therefore it is deleted. It becomes (دَعْتُ).

2. The word (دَعَوْنَا) changes to (دَعَاتَا). There is a (ت تانيث) after the (الف). Therefore the (الف) is deleted. It becomes (دَعَاتَا).

(7.4) In the (جمع مؤنث) of (الماضي المعروف), from (صيغة) until the end, if the word is (اجوف واوي), whether the (عين الكلمة) has a (ضمة) or (فتحة), after deleting the (الف), the (فاء الكلمة) is given a (ضمة).

Example in which (ع كلمة) has a (فتحة)

(قَوْلَنْ) changes to (قَالَنْ). The (الف) is now deleted because it is followed by a (ساكن). It becomes (قُلَنْ). The (ق) is now given a (ضمة) because it is (اجوف واوي). It becomes (قُلَنْ). The word (قُلَنْ) is from the (باب) of (نصر).

Example in which (ع كلمة) has a (ضمة)

طُولَنْ → طَالَنْ → طَلَنْ → طُلَنْ

The word (طُلَنْ) is from the (باب) of (كُرم).

(7.5) In the (الماضي المعروف صيغة) جمع مؤنث () from (اجوف) till the end, after deleting the (الف), if it is (اجوف) or there is a (كسرة) on the (ع كلمة) in (اجوف) (ياي), the (فاء الكلمة) is given a (كسرة).

Example in which (ع كلمة) has a (كسرة)

In the word (بَاعَنْ), the (ي متحرك) is preceded by a (فتحة). Therefore the (ي) changes to (الف). It becomes (بَاعَنْ).

The (الف) is deleted. It becomes (بَعْن). Now the (ب) is given a (كسرة). It becomes (بَعْن).

Step by Step Example of (اجوف واوي) with (كسرة)

خَوْفٌ → خَافَنْ → خَفَنْ → خَفْنُ

The word (خَفْنُ) is from the (باب) of (سمع).



Rule 8

(8.1) If the letter before (و) or (ي) is (ساكن), the (حركة) of the (و) or (ي) is transferred to the preceding letter.

Example

[1] In the word (يَقُولُ), the (حركة) of the (و) which is a (ضمة) in this case, is given to the (ق). It becomes (يَقُولُ). (This is an example of (أجوف واوي)).

[2] In the word (يَيْبِيعُ), the (كسرة) of the (ي) is given to the (ب). It becomes (يَيْبِيعُ). (This is an example of (أجوف)).

(یاى).

(8.2) If the (حرکة) is a (فتحة), the (و) or (ي) is changed into an (الف).

Examples

[1] In the word (يُقَوِّلُ), the (فتحة) of the (و) is given to the (ق). It becomes (يُقَوِّلُ). Now due to the (فتحة), the (و) is changed into an (الف) becoming (يُقَالَ).

يُقَوِّلُ → يُقَوِّلُ → يُقَالَ

[2] In the word (يُبَيِّعُ), the (فتحة) of the (ي) is given to the (ب) becoming (يُبَيِّعُ). Now due to the (فتحة) of the (ب) the (ي) changes into an (الف), thus becoming (يُبَاعُ).

يُبَيِّعُ → يُبَيِّعُ → يُبَاعُ

Remember

The conditions applicable to Rule 7 apply to Rule 8 as well.

(8.3) If such a (و) or (ي) is followed by a (ساكن), in the

case of (ضمة) and (كسرة), the (و) or (ي) will be deleted.

Example of (أجوف واوى)

In the word (لَمْ يَقُولْ) because of (اجتماع ساكنين) the (و) is deleted. It becomes (لَمْ يَقُلْ).

Example of (أجوف يائى)

In the word (لَمْ يَبِيعْ), the (ي) is followed by a (ساكن), therefore the (ي) is deleted. It becomes (لَمْ يَبِعْ).

(8.4) If a (و) or (ي) is followed by a (ساكن) and preceded by a (فتحة), the (الف) (which was originally و or ي) is deleted.

Examples

(لَمْ يَقُولْ) changes to (لَمْ يُقَالَ). After the (الف) is deleted, it becomes (لَمْ يَقُلْ).

(لَمْ يَبِيعْ) changes to (لَمْ يَبَاعْ). After the (الف) is deleted, it becomes (لَمْ يَبِعْ).

Important

This rule (Rule 8) does not apply to the words (مَنْ وَعَدَ) because condition number one has not been fulfilled.

In the words (يَطْوِي) and (يَحْيَى), the rule is not applied because of condition number 2 - (عين لفيف).

The words (تَمَيِّزُ), (تَحْوَالُ), (مَقُولُ) remain unchanged because of the fourth condition - (قبل مده زائده).

However, the (و) of the (اسم مفعول) is an exception to condition number 4. Despite there being a (مده زائده), the (حركة) of the (و) or (ي) will still be given to the previous letter.

Example of (اجوف واوي)

In the word (مَقُولُ) which is the (اسم مفعول) of (قال), the (ضمة) of the (و) is still transferred to the (ق). It becomes (مَقُولُ). Due to (اجتماع ساكنين), the first (و) is deleted. It becomes (مَقُولُ).

Example of (أجوف يائي)

In the word (مَبْيُوعٌ) which is the (اسم مفعول) of (بَاعَ), the (حركة) of the (ي) is transferred to the (ب). It becomes (مَبْيُوعٌ). Due to (اجتماع ساكنين), the (و) is deleted and it becomes (مَبْيَعٌ). Since the corresponding (حركة) of (ي) is a (كسرة), the (ب) is given a (كسرة). It becomes (مَبِيعٌ).

Exception

In the words يَغُورُ (to be one-eyed), يَصِيدُ (to have a crooked neck), أَسْوَدُ (black), أَبْيَضُ (white) and مُسَوَّدَةٌ (black), due to condition number 6 (i.e. having the meaning of a colour or defect), no change occurs.

The aforementioned rule (Rule 8) does not apply to (إسم), that is those words on the scale of (أَقْوَلُ); or (تفضيل), like (أَقْوَلُ بِهِ) and (مَا أَقْوَلُهُ); and words that are (ملحق برباعي), like (جَهْوَرٌ and شَرِيفٌ).



Rule 9

(9.1) If there is a (و) in the (ع كلمة) of (الماضي الجهول), the preceding letter is made (ساكن) and the (حركة) of the (و) is transferred to the preceding letter. Then the (و) changes to (ي).

Example 1

قَوْلَ → قَوْلِ → قِيلَ.

Example 2

أُنْقُوذَ → أُنْقُوذِ → أُنْقِيذَ

(9.2) If there is a (ي) in (الماضي الجهول) in the place of the (ع كلمة), the preceding letter is made (ساكن) and the (حركة) of the (ي) is transferred to the preceding letter. No other changes are made.

Example 1

In the word (يُبِيعَ) the (ب) is made (ساكن). It becomes (يُبِيعِ). Now the (حركة) of the (ي) is transferred to the

(ب), thus becoming (بِيعَ).

بِيعَ → بَيْعَ → بَيْعَ

Example 2

In the word (أَخْتِيرَ) the (ت) is made (ساكن). It becomes (أَخْتِيرَ). The (حركة) of the (ي) is transferred to the (ت). It becomes (أَخْتِيرَ).

أَخْتِيرَ → أَخْتِيرَ → أَخْتِيرَ

(9.3) It is also permissible to retain the (حركة) of the preceding letter and to make the (و) or the (ي) (ساكن). In this case the (ي) changes to (و).

Examples

قُولَ → قُولَ
بِيعَ → بَيْعَ → بُوعَ
أَخْتِيرَ → أَخْتِيرَ → أَخْتُورَ
أَنْقُودَ → أَنْقُودَ

(9.4) It is also permissible to pronounce these words with

(إِشْمَام) means to pronounce a (حركة) in such a way that it has the effect of another (حركة). For example in the word (قِيلَ), the (كسرة) of the (ق) is pronounced in such a way that it has the fragrance of a (ضمة).

Similar is the case with the (ب) of (يَبِعُ). The (كسرة) of the (ب) will have the effect of a (ضمة). The condition for this rule is that changes must have taken place in the (مَعْرُوف) form of the verb. Therefore, the word (أَعْتُورَ) will remain unchanged because the (مَعْرُوف) form of this word, namely (إِعْتُورَ) was unaffected by any change.

(9.5) In (أَجُوفَ وَاوِي), if the (ع كلمة) is (مفتوح) in (أَجُوفَ وَاوِي), after the (ي) is deleted in the (الماضي المعروف), the (فاء الكلمة) is given a (ضمة) from the (الماضي المجهول) of (تثنية و جمع) until the end (i.e. (صيغة) (مذكر و مؤنث متكلم).

Step by Step Example

قَوْلْتُ → قَوْلْتُ → قَوْلْتُ → قِيلْتُ
→ قُلْتُ

(9.6) In (أجوف يائي), whatever the (حركة) may be, or that (ع كلمة) is (مكسور) in the (أجوف واوى) where the (فاء الكلمة) is (ي), after deleting the (ي), the (جمع مؤنث غائب) until the end, that is, (تثنية و جمع مذكر و مؤنث متكلم).

Example of (أجوف يائي)

بِعْتُ → بِيَعْتُ → بِيَعْتُ → بِيَعْتُ

Example of such a (أجوف واوى) wherein the (عين الكلمة) is (مكسور)

خُوفِنَ → خُوفِنَ → خُوفِنَ → خُفِنَ

Note that the forms of (معروف) and (مجهول) are now the same. However the (أصل) - original form of each one will be different:

	Original Form	Changed Form
(الماضي المعروف)	قَوَّلْتُ	قُلْتُ
(الماضي المجهول)	قُولْتُ	قُلْتُ
(الماضي المعروف)	بَيَّعْتُ	بَعْتُ
(الماضي المجهول)	بُيِّعْتُ	بَعْتُ
(الماضي المعروف)	خَوَّفْتُ	خَفْتُ
(الماضي المجهول)	خُوفْتُ	خَفْتُ

Note:

In the (باب أستفعال) of (مجهول) the transferring of the (حركة) is not according to this rule i.e. rule number 9, but is due to rule number 8 (the rule of يَقُولُ). Therefore the rule of (قَوْل) and (إِشْمَام) will not apply. For example (أُسْتُخِيرَ) becomes (أُسْتُخِيرَ).



Rule 10

(10.1) If the (لام الكلمة) of the following word form's (صيغة) is (و) or (ي), it becomes (ساكن) if it is preceded by a (ضمة) or a (كسرة):

1. يَفْعَلُ

2. تَفْعَلُ

3. أَفْعَلُ

4. نَفْعَلُ

Examples

(يَدْعُو) becomes (يَدْعُو) – example of (ناقص واوي)

(يَرْمِي) becomes (يَرْمِي) – example of (ناقص يائي)

If the (و) or (ي) of the (لام الكلمة) is preceded by a (فتحة), it becomes (الف) in accordance with the rule of (قَالَ).

Examples

(يَخْشَى) becomes (يَخْشَى) – example of (ناقص يائي)

(يَرْضَى) becomes (يَرْضَى) – example of (ناقص واوي)

(10.2) If a word has a (و) preceded by a (ضمة) and followed by another (و), that (و) falls off.

Example of (و)

In the word (جمع مذكر غائب) يَدْعُوْنَ, before the (و) there is a (ضمة) and after the (و) there is another (و). Therefore, the first (و) is made (ساكن) and the second one falls off due to (إجتماع ساكنين). It becomes (يَدْعُوْ).

If a (ي) is preceded by a (كسرة) and followed by another (ي), the first (ي) becomes (ساكن) and the other (ي) is deleted because of (إجتماع ساكنين).

Example of (ي)

In the word (واحد مؤنث حاضر) تَرْمِيْنَ, there is a (كسرة) before the (ي) and it is followed by a second (ي). Therefore the first (ي) becomes (ساكن) and the second (ي) falls off. It becomes (تَرْمِيْ).

(10.3) If a (و) is preceded by a (ضمة) and followed by a

(ي), the preceding letter is made (ساكن) and the (حركة) of the (و) is transferred to the preceding letter. Then the (و) changes into a (ي) and falls off due to (إجتماع). (ساكنين).

Example

In the word (تَدْعُوْنَ) the (و) is preceded by a (ضمة) and followed by a (ي), therefore the preceding letter (ع) is made (ساكن) and the (حركة) of the (و) which is a (كسرة) is transferred to the preceding letter, the (ع). It therefore becomes (تَدْعُوْنَ). Due to the preceding (كسرة), the (و) changes into a (ي). Now due to (إجتماع ساكنين) the (ي) is deleted. It becomes (تَدْعَيْنَ).

(10.4) If a (ي) is preceded by a (كسرة) and followed by a (و), the preceding letter is made (ساكن) and the (حركة) of the (ي) is given to the preceding letter. Then the (ي) changes into a (و) and falls off due to (إجتماع ساكنين).

Example

In the word (يَرْمِيُونَ), the (ي) is preceded by a (كسرة) and followed by a (و). Therefore, the preceding letter (م) is made (ساكن) and the (حركة) of the (ي) which is a (ضمة), is transferred to the preceding letter (م). It becomes (يَرْمِيُونَ). Due to the preceding (ضمة), the (ي) changes to (و). It becomes (يَرْمُوُونَ). Now due to (إجماع ساكنين), the (و) is deleted. It becomes (يَرْمُونَ).

Further Examples

لَقِيُوا (الماضي المعروف - فَعِلُوا) becomes لَقُوا.

رُمُوا (الماضي المجهول - فَعِلُوا) becomes رُمُوا.

Step by Step

لَقِيُوا → لَقِيُوا → لَقِيُوا → لَقُوا
→ لَقُوا

رُمُوا → رُمُوا → رُمُوا → رُمُوا
→ رُمُوا



Exercise 43

(a) Identify the rules or changes of (معتل) in the following words:

- | | |
|----------------|--------------|
| (6) اِئْتَزَنَ | (1) دُمْتُ |
| (7) وَقُوفٌ | (2) يَرِثُ |
| (8) رَضُوا | (3) ضَعَا |
| (9) رُمْنٌ | (4) مِيرَاثٌ |
| (10) يَدِينُ | (5) مُوقِفٌ |
-

Rule 11

If a (و) appears in the place of the (لام الكلمة) after a (كسرة), the (و) changes into a (ي).

Example

In the word (دُعَوَ) the (و) appears in the place of the (لام) (كسرة). Therefore the (و) changes into a (ي). It becomes (دُعِيَ).

The same change occurs in (دُعِيَانِ), (دُعِيَا) and (دَاعِيَةً).

دُعَوَ → دُعِيَ

دُعَا → دُعِيَ
دَاعَوَان → دَاعِيَان
دَاعَوَةٌ → دَاعِيَةٌ

Rule 12

If a (ي) is in the place of the (لام الكلمة), preceded by a (ضمة), the (ي) changes into a (و).

Example

In the word نَهْيَ , which is (واحد مذكر غائب) of (باب)
(كَرَمَ) from the maṣḍar (نَهَاوَةٌ), meaning intellect, the (ي) is
in the place of the (لام الكلمة), preceded by a (ضمة). The
(ي) changes into a (و). It becomes (نَهْوَ).



Rule 13

(13.1) If a (و) comes in the place of the (ع كلمة) preceded by a (كسرة) in the (مصدر), it changes into a (ي), on condition that (تعليّل – a change) occurred in the (فعل).

Examples

1. The word قَيَّامًا (which is the مصدر of قَامَ) was originally قَوَّامًا.

2. The word صَيَّامًا (which is the مصدر of صَامَ) was originally صَوَّامًا.

However, the word قَوَّامًا which is the (مصدر) of (قَاوَمَ) of (باب مفاعلة) remains unchanged, because no (تعليّل) occurred in the (فعل). The (قَاوَمَ) is (فعل).

(13.2) The same (تعليّل) occurs if a (و) comes in place of the (ع كلمة) of a word that is (جمع), on condition that (و) is (ساكن) in the (واحد صيغة) or (تعليّل) took place in the (واحد صيغة) of the (و).

Examples

1. The word حَوَاضٌ (the جمع of the word حَوْضٌ) changes to حَيَاضٌ. This is an example of a (جمع) in which the (و) is (ساكن).
2. The word حَوَادٌ (the جمع of the word حَيْدٌ) changes to حَيَادٌ. This is an example of a (جمع) in which the (و) is changed in the original (from حَيَوْدٌ to حَيْدٌ).



Rule 14

(14.1) If a (و) or (ي) which are not changed from any other letter, come together in one word, which is not (ملحق برباعي) (on the scale of دَخَرَجَ) and the first of the two, namely the (و) or (ي) is (ساكن), then the (و) changes into a (ي). Then (إدغام) is made and the preceding (ضمة) is changed into (كسرة).

Examples

1. In the word سَيَوْدٌ, (و) and (ي) come together, and the first of the two i.e. the (ي) is (ساكن). Therefore the (و) changes into a (ي), thereby becoming (سَيِيدٌ). After

(إِدْغَام) is made, it becomes (سَيِّدٌ).

2. In the word (مَرْمُوءِي), (و) and (ي) come together, and the first of the two i.e. the (و) is (ساكن). Therefore the (و) changes into a (ي), thereby becoming (مَرْمُوءِي). After (إِدْغَام) is made, it becomes (مَرْمُوءِي). The (ضمة) of the (م) is changed to a (كسرة), thereby becoming (مَرْمُوءِي).

3. In the word (مُضْوَئِي), (which is the مصدر of مَضَى), the (و) and (ي) come together, and the first of the two i.e. the (و) is (ساكن). Therefore the (و) changes into a (ي) becoming مُضْوَئِي. After (إِدْغَام) is made, it becomes (مُضْوَئِي). The (ضمة) of the (م) is changed to (كسرة) thereby becoming (مُضْوَئِي). It is also permissible to read the (م) with (كسرة) corresponding with the (حركة) of the (ض), that is (مُضْوَئِي).

(14.2) The (أمر حاضر) of (أَوِي — يَأْوِي — أُوِيَّا) (to take refuge) is (أَوِي). The (ء) changes to a (ي). It becomes (أَوِي). Because this (ي) has changed from a (همزة), rule 14.1 will

not apply.

Another example where this rule will not apply is the word (مَلْحَقٌ بِرَبَاعِيٍّ). No change occurs because it is (مَلْحَقٌ بِرَبَاعِيٍّ).

If the (و) and (ي) are in different words, no change will occur.

Example

(1) إِي وَاللَّهُ – the (و) will not change into a (ي).

(2) رَائِي وَزِيرِ الْمَعَارِفِ – the (ي) of the word (رَائِي) and the (و) of the word (وَزِيرِ) are in different words and will therefore remain unchanged.



Rule 15

If a word is on the scale of (فَعُولٌ) and it has two (و)'s at the end of the word, then both the (و)'s are changed into (ي) and (إِدْغَام) is made. The (ضَمَّة) of the preceding letter (عَيْنِ الْكَلِمَةِ) is changed into (كَسْرَةٌ) and it is also permissible to give the (كَسْرَةٌ) a (فَاءُ الْكَلِمَةِ).

Example

The word (دَلَّوْ) - (دَلَّوْ of جمع) is on the scale of (فَعُولٌ). Therefore, according to the above rule, both the (و)'s are changed into (ي). It becomes (دَلَّيْ). Then (إِدْغَام) is made thereby becoming (دَلَّيْ). After changing the (ضَمَّة) of the preceding letter into (كَسْرَةٌ), it becomes دَلَّيْ. It is also permissible to read it as دَلَّيْ.



Rule 16

(16.1) If there is a (و) in the (لَامِ الْكَلِمَةِ) of an (اسْم) preceded by a (ضَمَّة), the (ضَمَّة) will be changed into a (كَسْرَةٌ) and the (و) into a (ي). The (ي) is then made

(ساكن). Due to (إِجْتِمَاع سَاكِنِينَ), the (ي) is deleted.

Example

In the word (أَدْلُوْ) - (دَلُوْ of جمع), the (و) is on the (لام) of an (اسم) preceded by a (ضمة). Therefore the (ضمة) will be changed into a (كسرة) becoming (أَدْلُوْ). Then the (و) changes into a (ي), thereby becoming (أَدْلِيْ), which can also be written as (أَدْلِيْن). After (ي) is made (ساكن), due to (إِجْتِمَاع سَاكِنِينَ), the (ي) is deleted. It becomes (أَدْلِن) which can also be written as (أَدْل).

Step by Step Example

أَدْلُوْ → أَدْلُوْ → (أَدْلِيْن) أَدْلِيْ → أَدْلِن
→ أَدْل

(16.2) The law of (16.1) will also occur on a مصدر, which is from (باب تفعل) and is (ناقص واوي).

Example

The word (تَعْلُوْ) undergoes the following changes, eventually becoming (تَعْل).

تَعْلُو → تَعْلِي → تَعْلَيْن → تَعْلَيْن → تَعْلَن
 → تَعْل

(16.3) The law of 16.1 will also occur on a (مصدر), which is from (باب تفاعل) and is (ناقص واوي).

Example

The word (تَعَالُو) undergoes the following changes, eventually becoming (تَعَال).

تَعَالُو → تَعَالِي → تَعَالَيْن → تَعَالَيْن → تَعَالَن
 → تَعَال

(16.4) If a (ي) comes in the (لام الكلمة) of an اسم and is preceded by a letter which has a (ضمة), the (ضمة) is changed into a (كسرة).

Example

The word (أَطْبِي) - (أَطْبِي of جمع) changes to (أَطْبِي), which can also be written as (أَطْبَيْن). The (ي) is made (ساكن) so it becomes (أَطْبَيْن). Due to (اجتماع ساكنين), the (ي) is deleted. It becomes (أَطْبِن), which can also be written as

(أَظْبِ).

Step by Step Example

أَظْبِ → أَظْبِي → أَظْبِينُ → أَظْبِينُ
→ أَظْبِنُ → أَظْبِ



Rule 17

(17.1) If a (و) or (ي) comes in the place of the (ع كلمة) of a word which is (اسم فاعل), the (و) or (ي) changes into a (ء), on condition that change took places in the (فعل).

Examples

1. The word (قَاوِلٌ) changes to (قَائِلٌ). (Changes took place in its فعل from قَوْلٌ to قَالٌ).
2. The word (بَايِعٌ) changes to (بَائِعٌ). (Changes took place in its فعل from بَيْعٌ to بَاعٌ).

(17.2) Sometimes the (حرف العلة) is deleted as in the case of (هَائِرٌ) which was originally (هَارٌ). This word is used in

the Qur'ân: (عَلِي شَفَا جُرْفٍ هَارٍ)

Exception

In the word (الرَّأْيُ) the (و) will not change into a (همزة) because no change took place in the (رَوَى يَرَوِي) فعل.



Rule 18

If a (و زائد) or (ي زائد) or (الف زائد) appears after the (الف) of (مَفَاعِلُ), it changes into a (همزة).

Examples

1. The word (عَجَاوِزُ) changes to (عَجَائِزُ) - (جمع of the word عَجُوزٌ). This is an example of (و).
2. The word (شَرَاوِفُ) changes to (شَرَائِفُ) - (جمع of the word شَرِيفَةٌ). This is an example of (ي).
3. The word (رَسَائِلُ) changes to (رَسَائِلُ) - (جمع of the word رِسَالَةٌ). This is an example of (الف زائد).

Exception

The (جمع) of the word (مُصَيِّبَةٌ) is (مَصَائِبُ). Although the (ي) is original, it changed into (همزة). This is an exception

to the rule.



Rule 19

If a (و) or (ي) comes at the end of a word after (الف زائد), they change into a (همزة). This rule applies to all kinds of words, namely جامد and مشتق, جمع, مفرد, مصدر.

Examples of مصدر

- i. دُعَاوُ → دُعَاءُ (example of و) - دُعَاءُ means supplication).
- ii. رُؤَايَ → رُؤَاءُ (example of ي) - رُؤَاءُ means pleasing appearance).

Examples of جمع

- i. دَعَاوُ → دَعَاءُ (جمع of دَاعٍ)
- ii. أَسْمَاوُ → أَسْمَاءُ (جمع of اِسْمٌ, which was originally سَمُو).
- i. أَحْيَايَ → أَحْيَاءُ (جمع of حَيٌّ).

Examples of اسم جامد

- i. كَسَاوُ → كَسَاءُ (example of و)
- ii. رَدَايَ → رَدَاءُ (example of ي)



Rule 20

(20.1) If a (و) comes in the fourth position or later in a word and it is not preceded by a (ضمة) or a (و ساكن), it changes into a (ي).

Examples

1. The word (يُدْعِيَانِ) was originally (يُدْعَوَانِ). The (و) is in the fourth position of the (فعل), thus it changes into a (ي).
2. The word (أَعْلَيْتُ) was originally (أَعْلَوْتُ). The (و) is in the 4th position of the (فعل), thus it changes into a (ي).
3. The word (إِسْتَعْلَيْتُ) was originally (إِسْتَعْلَوْتُ). The (و) is in the sixth position of the (فعل), thus it changes into a (ي).

(20.2) The plural of (مَدْعَاءُ) is (مَدَاعِيُّ), which originally was (مَدَاعِيُو). In this word, the (و) is in the sixth position. It changes into a (ي) and (إِدْغَام) is made. It becomes (مَدَاعِيُّ). The rule of (سَيِّدُ) (Rule number 14, example 2) is not applicable here because the (ي) has changed from an (الف). The (مَفْرَد) of this word is (مَدْعَاءُ). In Rule 14, the condition was that the (و) or (ي) must not be changed from another letter.



Rule 21

(21.1) The (الف) that comes after a (ضمة) changes into a (و).

Examples

1. The word (ضُورِبَ) was originally (ضَارِبَ) - (the [ماضى مجهول] of ضَارِبٌ يُضَارِبُ). The (الف) is preceded by a (ضمة), thus it changes into a (و).
2. The word (ضُورِبَ) - (اسم تصغير) of (ضَارِبُ) was originally (ضَائِرِبُ). The (الف) is preceded by a (ضمة), thus it changes into a (و).

(21.2) The (الف) that comes after a (كسرة) changes into a (ي).

Example

The word مَحَارِبُ (plural of مَحْرَابٌ) was originally مَحَارَابُ. The (الف) is preceded by a (كسرة), thus it changes into a (ي). It becomes (مَحَارِبُ).



Rule 22

If there is an (الف زائد) before the (الف) of (تثنية) or (جمع مؤنث سالم), it changes into a (ي).

Example

- i. The (تثنية) of (حُبْلَى) is (حُبْلَيَان). The end of the word (حُبْلَى) has an (الف) which does not accept a (حركة). Therefore, the (الف) is changed into (ي).
- ii. The (جمع) of (حُبْلَى) is (حُبْلَيَات). Here also the (الف) of (حُبْلَى) is changed into (ي).



Rule 23

If (ي) appears as the (ع كلمة) of either a plural on the scale of (فُعْلٌ) or it appears in the feminine adjective on the scale of (فُعْلَى), the preceding letter is given a (كسرة).

Examples

1. The word (أَبْيَضٌ) (plural of يَبْضَاءُ and أَبْيَضٌ) was originally بَيْضٌ. The (ي) appears as the (ع كلمة) of (فُعْلٌ), thus the preceding letter is made (مكسور). It becomes (يَبْضٌ).

2. The word (حَيْكِي) – meaning ‘to walk arrogantly’ was originally (حَيْكَى). The (ي) appears as the (ع كلمة) of the feminine (فُعْلَى), thus the preceding letter is made (مكسور). It becomes (حَيْكِي).

Note:

This rule is like an exception to Rule 3 where the (ي) changes to (و). Instead of changing the (ي) to (و), the (ي) is maintained and the (ضمة) which is the preceding (حركة), is changed to (كسرة).

The (اسم تفضيل) falls in the category of (اسم ذات), that is, a noun not having any descriptive qualities.

Examples

(طَوْبَى) - the (مؤنث) of (أطيب). It was originally (طَيِّبِي) - purer. The (ي) is changed to (و).

(كُوسَى) - the (مؤنث) of (أَكْثَسُ). It was originally (كَيْسَى) - (more intelligent). The (ي) is changed to (و).

Step by Step Examples

طَيِّبِي → طَوْبَى
كَيْسَى → كُوسَى



Rule 24

If a (مصدر) comes on the scale of (فَعْلُولَةٌ) and the (كلمة) (ع) is a (و), the (و) will change into a (ي).

Example

The word (كَيْنُونَةٌ) was originally (كُونُونَةٌ), the (كلمة) (ع) is a (و), thus it changes into a (ي) thereby becoming (كَيْنُونَةٌ).



Rule 25

The rule for words on the scale of (أَفَاعِلُ) or (مَفَاعِلُ), is that if they end in (ي), and are (نكرة), [that is, they are neither (معرف) nor (مضاف)], then in (حالة الرفع والجر), the (ي) is deleted. The (ع كلمة) is now read with tanwīn.

In (حالة النصب), the word will remain (مفتوح).

Example of (نكرة), that is, they are neither (معرف باللام) nor (مضاف): (جَوَارِيٌّ) changes to (جَوَارٍ).

حالة الرفع والجر	حالة النصب	حالة الرفع والجر
هَذِهِ جَوَارٍ	رَأَيْتُ جَوَارِيًّا	مَرَرْتُ بِجَوَارٍ

If they are (معرفة), the (ي) becomes (ساكن) in

(حالة الرفع والجر) and in (حالة النصب), the (ي) will be (مفتوح).

Examples: (الجَوَارِيَّةُ) changes to (الجَوَارِيَّةُ) or (الجَوَارِيَّةُ).

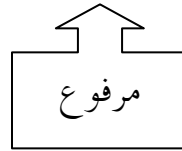
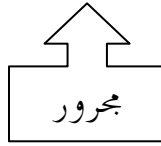
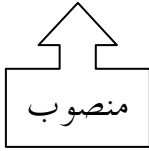
حالة الرفع والجر	حالة النصب	حالة الرفع والجر
هَذِهِ الْجَوَارِيَّةُ	رَأَيْتُ الْجَوَارِيَّةَ	مَرَرْتُ بِالْجَوَارِيَّةِ

All words having (ي متحرك) preceded by a (كسرة) follow this rule. Such words are called (إسم منقوص).

Examples:

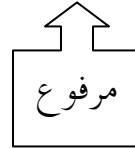
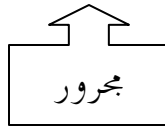
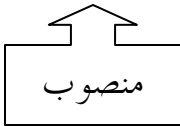
نكرة

هُوَ هَادٍ لِكُلِّ عَاصٍ وَإِنْ كَانَ مُتَمَادِيًا



معرفة

هُوَ الْهَادِي لِكُلِّ الْعَاصِي وَإِنْ كَانَ الْمُتَمَادِي



Step by Step

نكرة

رَامٍ → رَامِنٌ → رَامَيْنِ → رَامِي

معرفة

الرَّامِي → الرَّامِي



Rule 26

(26.1) If a (و) comes in place of the (لام الكلمة) of (فُعْلَى) in a word which is either (إسم جامد) or (إسم تفضيل), it changes into a (ي).

Examples

- i. The word (دُنِيََا) was originally (دُنُوَا). A (و) comes in place of the (لام الكلمة) of (فُعْلَى). Thus it changes into a (ي). It becomes (دُنِيََا). This is the (إسم تفضيل) from (دَنَا يَدْنُو دُنُوَا) – to be near, [باب نصر].
- ii. The word (عُلَيَا) was originally (عُلُوَا). A (و) comes in place of the (لام الكلمة) of (فُعْلَى). Thus it changes into a (ي). It becomes (عُلَيَا). This is the (إسم تفضيل) from (عَلَا يَعْلو عُلُوَا) – to be high, [باب نصر].

Exception

If this word is a (صفة), it remains unchanged e.g. غُزَوَى (a female warrior).

(26.2) If a (ي) comes in place of the (لام الكلمة) of a word on the scale of (فَعْلَى), it changes into a (و).

Example

The word (تَقْوَى) was originally (تَقِيًا). A (ي) comes in place of the (لام الكلمة) of this word. Thus it changes into a (و).

Exercise 44

(a) Apply the rules of (معتل) to the following words:

- | | |
|------------------|-------------|
| (6) سَمَاءُ | (1) سُورِي |
| (7) يُسْمِيَانِ | (2) مَرَضِي |
| (8) سُؤْمِعُ | (3) تَدَاعِ |
| (9) جَوْهَدُ | (4) رَائِمُ |
| (10) حُسْنِيَانِ | (5) دَائِنُ |

The Paradigms of (مثال)

مثال واوي من باب ضربَ – الوَعْدُ وَالْعِدَّةُ

وَعَدَ يَعِدُ وَعِدًا فَهُوَ وَاعِدٌ وَوَعَدَ يُوعِدُ وَعِدًا فَهُوَ مَوْعِدٌ
الْأَمْرُ مِنْهُ عِدٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَعِدِ الظَّرْفُ مِنْهُ مَوْعِدٌ مَوْعِدَانِ
مَوَاعِدُ وَاللَّاتُ مِنْهُ مِيعِدٌ مِيعِدَانِ مَوَاعِدُ مِيعَدَةٌ مِيعَدَتَانِ مِيعَادُ
مِيعَادَانِ مَوَاعِيدُ وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْهُ أَوْعَدَ أَوْعِدَانِ أَوْعِدُونَ
وَأَوَاعِدُ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ وَعْدِي وَعْدِيَانِ وَعْدٌ وَوَعْدِيَاتُ

Analysis of the changes

- (1) The verbs of (مثال واوي) are used in all the (أبواب) except (باب نصر).
- (2) The (و) of (المضارع المعروف) has been deleted due to rule no.1 – the rule of (يَعِدُ).
- (3) The (و) of the (مصدر) has been deleted due to rule no.2 – the rule of (عِدَّة).
- (4) In (همزة) (الماضي الجهول), the (و) can be changed to (همزة) according to rule no. 5 – the rule of (أَجُوَّة). Accordingly, (وَعِدَ) can be pronounced as (أَعِدَ). The same applies to the

feminine of the (اسم التفضيل) - (وُعْدَي) can be pronounced as (أُعْدَي).

(5) The broken plural - (جمع مكسر) of the (اسم الفاعل) (وَوَاعِدُ) was originally (أَوَاعِدُ) which is (مؤنث) (و) is changed to a (همزة) according to rule no. 6 - the rule of (أَوَاصِلُ).

(6) The (و) of the (اسم الآلة) has changed to (ي) according to rule no. 3 – the rule of (مِيعَادُ).

(7) However, the (و) is unchanged in the diminutive (اسم التصغير) of the (اسم الآلة) - (مُوَيْعِدُ) and in the (جمع) (مَوَاعِدُ), because the reason for the change is not found, namely the (و) and a preceding (كسرة).

مثال يائي من باب ضَرْبَ – الْمَيْسِرُ

يَسِرَ يَيْسِرُ مَيْسِرًا فَهُوَ يَاسِرٌ وَيُسِرُ يُوسِرُ مَيْسِرًا فَهُوَ مَيْسُورٌ الْأَمْرُ مِنْهُ
إِسْرٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَيْسِرُ

Analysis of the changes

(1) In this (باب), the only change that has occurred is in the (المضارع المجهول) where the (ي) has changed to a (و) according to rule no. 3 – the rule of (مُوسِرٌ).

مثال واوي من باب سَمِعَ – الْوَجَلُ

وَجَلَ يَوْجَلُ وَجَلًا فَهُوَ وَاجِلٌ وَوَجَلَ يُوَجَلُ وَجَلًا فَهُوَ مَوْجُولٌ الْأَمْرُ
مِنْهُ إِيْجَلٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَوْجَلُ

Analysis of the changes

(1) In the imperative (أمر حاضر) - (باب) , the (و) has changed to a (ي) according to rule no. 3 – the rule of (مِيْجَلٌ وَ) - (اسم الآلة) (مِيْعَادٌ). The same rule applies to the (مِيْجَلَةٌ وَ مِيْجَالٌ).

(2) In the word (أَوْاجِلٌ), the (و) has changed to a (همزة) according to rule no. 6 – the rule of (أَوْاصِلٌ).

(3) It is permissible to change the (و) to a (همزة) in (وَجَلَّ) – the (وَجَلَّ) – (واحد مذكر غائب الماضي المجهول) and in (وَجَلَّ) – the broken plural of the (اسم التفضيل مؤنث).

There is no other change in this (باب).

مثال واوي آخر من باب سَمِعَ – الْوَسْعُ وَالسَّعَةُ
وَسِعَ يَسْعُ وَسَعًا وَسَعَةً فَهُوَ وَاسِعٌ وَ وَسِعَ يُوسِعُ وَسَعًا وَسَعَةً فَهُوَ
مَوْسُوْعُ الْأَمْرِ مِنْهُ سَعٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسْعُ

مثال واوي من باب فَتَحَ – الْهَبَةُ
وَهَبَ يَهَبُ هَبَةً فَهُوَ وَاهِبٌ وَوَهَبَ يُوْهِبُ هَبَةً فَهُوَ مَوْهُوْبُ الْأَمْرِ
مِنْهُ هَبٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَهَبُ

Analysis of the changes

(1) In both the above-mentioned (أَبْوَاب), the (و) of the (مضارع) has been deleted due to rule no.1 – the rule of (يَعْدُ). The changes in the other words are similar to (يَعْدُ).

مثال واوي من باب حَسَبَ — الْوَمَقُ وَالْمَقَّةُ
وَمَقٌ يَمِقُ وَمَقًّا وَمَقَّةٌ فَهُوَ وَامِقٌ وَوَمِقٌ يُومِقُ وَمَقًّا وَمَقَّةٌ فَهُوَ
مَوْمُوقٌ الْأَمْرُ مِنْهُ مِقٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَمِقُ

Analysis of the changes

(1) The changes in this (باب) are similar to those of (وَعَدَ (يَعِدُ).

مثال واوي من باب إِفْتَعَلَ — الْإِتْقَادُ
إِتْقَدَ يَتَّقِدُ إِتْقَادًا فَهُوَ مُتَّقِدٌ وَآتَقَدَ يَتَّقِدُ إِتْقَادًا فَهُوَ مُتَّقِدُ الْأَمْرِ مِنْهُ إِتْقَدَ
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَّقِدُ

مثال يائي من باب إِفْتَعَلَ — الْإِئْسَارُ
إِئْسَرَ يَتْسِرُ إِئْسَارًا فَهُوَ مُتْسِرٌ وَأُئْسِرَ يَتْسِرُ إِئْسَارًا فَهُوَ مُتْسِرُ الْأَمْرِ
مِنْهُ إِئْسَرَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتْسِرُ

Analysis of the changes

(1) According to rule no. 4 – the rule of (إِتْقَدَ), the (و) and (ي) have changed into (ت) and have been assimilated into the (ت).

مثال واوي من باب إفعال — الإيقادُ

أَوْقَدَ يُوقِدُ إِيْقَادًا فَهُوَ مُوقِدٌ وَأَوْقَدَ يُوقِدُ إِيْقَادًا فَهُوَ مُوقِدٌ الْأَمْرُ مِنْهُ
أَوْقَدَ وَالتَّهْيُ عَنْهُ لَا تُوقَدُ

مثال واوي من باب إستفعال — الإِسْتِيقَادُ

إِسْتَوْقَدَ يَسْتَوْقِدُ إِسْتِيقَادًا فَهُوَ مُسْتَوْقِدٌ وَأُسْتَوْقَدَ يُسْتَوْقَدُ إِسْتِيقَادًا
فَهُوَ مُسْتَوْقَدٌ الْأَمْرُ مِنْهُ إِسْتَوْقَدَ وَالتَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسْتَوْقَدُ

Analysis of the changes

(1) In both the paradigms, the (و) has changed into (ي) according to rule no. 3 – the rule of (مِيعَادٌ).

Exercise 45

(a) Conjugate the following verbs:

(1) وَضَعَ

(2) يَتِمُّ

(3) اِتَّسَمَ

(4) اَيَّقَطَ

(5) اِسْتَيْقَظَ

(6) يَاسِرَ

(7) جَاوَبَ

(9) اِنْقَادَ

(10) وَحَدَّ

The Paradigms of (أجوف)

أجوف واوي من باب نصر – القول

قَالَ يَقُولُ قَوْلًا فَهُوَ قَائِلٌ وَقِيلَ يُقَالُ قَوْلًا فَهُوَ مَقُولٌ الْأَمْرُ مِنْهُ قُلٌ
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَقُلْ الظَّرْفُ مِنْهُ مَقَالٌ مَقَالَانِ مَقَاوِلٌ وَالْآلَةُ مِنْهُ مَقُولٌ
مَقُولَانِ مَقَاوِلٌ مَقُولَةٌ مَقُولَتَانِ مَقَاوِلٌ مَقَاوِلٌ مَقَاوِيلٌ وَأَفْعَلٌ
التَّفْضِيلُ مِنْهُ أَقُولُ أَقُولَانِ أَفُولُونَ وَأَقَاوِلُ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ قَوْلِي قَوْلِيَانِ
قَوْلٌ وَقَوْلِيَاتٌ

There is no change in the words (مَقُولٌ) and (مَقُولَةٌ) because they were originally (مَقَاوِلٌ). No change occurred in (مَقَاوِلٌ) because of the exception in rule no. 8, namely that the (و) should not be followed by an (الف).

Hereunder follow the paradigms of the (الماضي) and (مضارع). All other verbs which are (مثال واوي) from this (باب) follow the same pattern.

الماضي المعروف	الماضي الجهول	المضارع المعروف	المضارع الجهول	تأكيد النفي مع لن ، معروف	تأكيد النفي مع لن ، مجهول
قَالَ	قِيلَ	يَقُولُ	يُقَالُ	لَنْ يَقُولَ	لَنْ يُقَالَ
قَالَا	قِيلَا	يَقُولَانِ	يُقَالَانِ	لَنْ يَقُولَا	لَنْ يُقَالَا
قَالُوا	قِيلُوا	يَقُولُونَ	يُقَالُونَ	لَنْ يَقُولُوا	لَنْ يُقَالُوا
قَالَتْ	قِيلَتْ	تَقُولُ	تُقَالُ	لَنْ تَقُولَ	لَنْ تُقَالَ
قَالَتَا	قِيلَتَا	تَقُولَانِ	تُقَالَانِ	لَنْ تَقُولَا	لَنْ تُقَالَا
قُلْنَ	قُلْنَ	يَقُلْنَ	يُقَلْنَ	لَنْ يَقُلْنَ	لَنْ يُقَلْنَ
قُلْتَ	قُلْتَ	تَقُولُ	تُقَالُ	لَنْ تَقُولَ	لَنْ تُقَالَ
قُلْتُمَا	قُلْتُمَا	تَقُولَانِ	تُقَالَانِ	لَنْ تَقُولَا	لَنْ تُقَالَا
قُلْتُمْ	قُلْتُمْ	تَقُولُونَ	تُقَالُونَ	لَنْ تَقُولُوا	لَنْ يُقَالُوا
قُلْتَ	قُلْتَ	تَقُولِينَ	تُقَالِينَ	لَنْ تَقُولِي	لَنْ تُقَالِي
قُلْتُمَا	قُلْتُمَا	تَقُولَانِ	تُقَالَانِ	لَنْ تَقُولَا	لَنْ تُقَالَا
قُلْتُنَّ	قُلْتُنَّ	تَقُلْنَ	تُقَلْنَ	لَنْ تَقُلْنَ	لَنْ يُقَلْنَ
قُلْتُ	قُلْتُ	أَقُولُ	أُقَالُ	لَنْ أَقُولَ	لَنْ أُقَالَ
قُلْنَا	قُلْنَا	نَقُولُ	نُقَالُ	لَنْ نَقُولَ	لَنْ يُقَالَ

المضارع المجهول مع النون الثقيلة	المضارع المعروف مع النون الثقيلة	النفي مع لم ، مجهول	النفي مع لم ، معروف
لَيُقَالَنَّ	لَيَقُولَنَّ	لَمْ يُقَلْ	لَمْ يُقُلْ
لَيُقَالَانَّ	لَيَقُولَانَّ	لَمْ يُقَالَا	لَمْ يَقُولَا
لَيُقَالُنَّ	لَيَقُولُنَّ	لَمْ يُقَالُوا	لَمْ يَقُولُوا
لَتُقَالَنَّ	لَتَقُولَنَّ	لَمْ تُقَلْ	لَمْ تُقُلْ
لَتُقَالَانَّ	لَتَقُولَانَّ	لَمْ تُقَالَا	لَمْ تَقُولَا
لَيُقْلَنَنَّ	لَيَقْلُنَنَّ	لَمْ يُقْلَنَ	لَمْ يَقْلُنْ
لَتُقَالَنَّ	لَتَقُولَنَّ	لَمْ تُقَلْ	لَمْ تُقُلْ
لَتُقَالَانَّ	لَتَقُولَانَّ	لَمْ تُقَالَا	لَمْ تَقُولَا
لَتُقَالُنَّ	لَتَقُولُنَّ	لَمْ تُقَالُوا	لَمْ تَقُولُوا
لَتُقَالَنَّ	لَتَقُولَنَّ	لَمْ تُقَالِيْ	لَمْ تَقُولِيْ
لَتُقَالَانَّ	لَتَقُولَانَّ	لَمْ تُقَالَا	لَمْ تَقُولَا
لَتُقْلَنَنَّ	لَتَقْلُنَنَّ	لَمْ تُقْلَنَ	لَمْ يَقْلُنْ
لَأُقَالَنَّ	لَأَقُولَنَّ	لَمْ أَقُلْ	لَمْ أَقُلْ
لَأُقَالَانَّ	لَأَقُولَانَّ	لَمْ أَقُلْ	لَمْ أَقُلْ

المضارع المعروف مع النون الخفيفة : لَيَقُولَنَّ ، لَيَقُولُنَّ ، لَتَقُولَنَّ ، لَتَقُولُنَّ ، لَأَقُولَنَّ ، لَأَقُولُنَّ ،
المضارع المجهول مع النون الخفيفة : لَيُقَالَنَّ ، لَيُقَالُنَّ ، لَتُقَالَنَّ ، لَتُقَالُنَّ ، لَأُقَالَنَّ ، لَأُقَالُنَّ ،
لَتُقَالَنَّ ، لَتُقَالُنَّ ، لَأُقَالَنَّ ، لَأُقَالُنَّ ،

الأمر المعروف	الأمر المجهول	الأمر المعروف مع النون الثقيلة	الأمر المجهول مع النون الثقيلة
لَيَقُلْ	لَيُقَلْ	لَيَقُولَنَّ	لَيُقَالَنَّ
لَيَقُولَا	لَيُقَالَا	لَيَقُولَانَّ	لَيُقَالَانَّ
لَيَقُولُوا	لَيُقَالُوا	لَيَقُولُنَّ	لَيُقَالُنَّ
لَتَقُلْ	لَتُقَلْ	لَتَقُولَنَّ	لَتُقَالَنَّ
لَتَقُولَا	لَتُقَالَا	لَتَقُولَانَّ	لَتُقَالَانَّ
لَتَقُولُوا	لَتُقَالُوا	لَتَقُولُنَّ	لَتُقَالُنَّ
قُلْ	قُلْ	قُولَنَّ	قُوالَنَّ
قُولَا	قُوالَا	قُولَانَّ	قُوالَانَّ
قُولُوا	قُوالُوا	قُولُنَّ	قُوالُنَّ
قُولِيْ	قُوالِيْ	قُولَنَّ	قُوالَنَّ
قُولَا	قُوالَا	قُولَانَّ	قُوالَانَّ
قُلْنَ	قُوالْنَ	قُولَنَّ	قُوالَنَّ
لَاَقُلْ	لَاَقُلْ	لَاَقُولَنَّ	لَاَقَالَنَّ
لَنَقُلْ	لَنُقَلْ	لَنَقُولَنَّ	لَنَقَالَنَّ

الأمر المعروف مع النون الخفيفة : لَيَقُولَنَّ ، لَيَقُولُنَّ ، لَيَقُولَنَّ ، قُولَنَّ ، قُولُنَّ ، قُولَنَّ ، لَأَقُولَنَّ ، لَنَقُولَنَّ ،
الأمر المجهول مع النون الخفيفة : لَيُقَالَنَّ ، لَيُقَالُنَّ ، لَيُقَالَنَّ ، لَتُقَالَنَّ ، لَتُقَالُنَّ ،
لَتُقَالَنَّ ، لَتُقَالُنَّ ، لَأَقَالَنَّ ، لَنَقَالَنَّ

النهي المعروف	النهي المجهول	النهي المعروف مع النون الثقيلة	النهي المجهول مع النون الثقيلة
لَا يَقُلْ	لَا يَقُلْ	لَا يَقُولَنَّ	لَا يَقُولَنَّ
لَا يَقُولَا	لَا يَقُولَا	لَا يَقُولَانَّ	لَا يَقُولَانَّ
لَا يَقُولُوا	لَا يَقُولُوا	لَا يَقُولُنَّ	لَا يَقُولُنَّ
لَا تَقُلْ	لَا تَقُلْ	لَا تَقُولَنَّ	لَا تَقُولَنَّ
لَا تَقُولَا	لَا تَقُولَا	لَا تَقُولَانَّ	لَا تَقُولَانَّ
لَا يَقُلْنَ	لَا يَقُلْنَ	لَا يَقُلْنَانَّ	لَا يَقُلْنَانَّ
لَا تَقُلْ	لَا تَقُلْ	لَا تَقُولَنَّ	لَا تَقُولَنَّ
لَا تَقُولَا	لَا تَقُولَا	لَا تَقُولَانَّ	لَا تَقُولَانَّ
لَا تَقُولُوا	لَا تَقُولُوا	لَا تَقُولُنَّ	لَا تَقُولُنَّ
لَا تَقُولِي	لَا تُقَالِي	لَا تَقُولِنَّ	لَا تُقَالِنَّ
لَا تَقُولَا	لَا تُقَالَا	لَا تَقُولَانَّ	لَا تُقَالَانَّ
لَا تَقُلْنَ	لَا تُقُلْنَ	لَا تَقُلْنَانَّ	لَا تُقُلْنَانَّ
لَا أَقُلْ	لَا أَقُلْ	لَا أَقُولَنَّ	لَا أَقُولَنَّ
لَا نَقُلْ	لَا نَقُلْ	لَا نَقُولَنَّ	لَا نَقُولَنَّ

النهي المعروف مع النون الخفيفة : لَا يَقُولُنْ ، لَا يَقُولُنْ ، لَا تَقُولُنْ ،

لَا تَقُولْنَ ، لَا تَقُولْنَ ، لَا تَقُولْنَ ، لَا أَقُولْنَ ، لَا نَقُولْنَ

النهي المجهول مع النون الخفيفة : لَا يُقَالْنَ ، لَا يُقَالْنَ ، لَا تُقَالْنَ ، لَا

تُقَالَنْ ، لَا تُقَالَنْ ، لَا تُقَالَنْ ، لَا أُقَالَنْ ، لَا نُقَالَنْ

اسم الآلة	اسم الظرف	اسم المفعول	اسم الفاعل
مَقُولٌ	مَقَالٌ	مَقُولٌ	قَائِلٌ
مَقُولَانِ	مَقَالَانِ	مَقُولَانِ	قَائِلَانِ
مَقَاوِلُ	مَقَاوِلُ	مَقُولُونَ	قَائِلُونَ
مَقُولَةٌ		مَقُولَةٌ	قَائِلَةٌ
مَقُولَتَانِ		مَقُولَتَانِ	قَائِلَتَانِ
مَقَاوِلُ		مَقُولَاتٌ	قَائِلَاتٌ
مَقُولٌ			
مَقُولَانِ			
مَقَاوِيلُ			

Analysis

- (1) Rule no. 7.1 applies to the words from (قَالَ) till (قَالَتَا).
- (2) Rule no. 7.4 applies to the words from (قُلْنَ) till (قُلْنَا) in the (المضارع المعروف).
- (3) Rule no. 9 applies to the words from (قِيلَ) till (قِيلَتَا).
- (4) Rule no. 9.5 applies to the words from (قُلْنَ) till (قُلْنَا) in the (المضارع المجهول).

(5) In the paradigm of (يَقُولُ), rule no. 8.1 applies to all the words, while rule no. 8.2 applies to all the words of (يُقُولُ).

(6) The imperative (أمر) is made from (تَقُولُ). After deleting the (علامة المضارع), the last letter is rendered (ساكن). The (و) is deleted due to (إجماع الساكنين) – two sâkins coming together.

(7) Where the (إجماع الساكنين) no more remains, the deleted letter returns as in the paradigms of (نون الثقيلة), e.g. (قُولَنَّ).

(8) Rule no. 17 applies to the paradigm of (اسم الفاعل), e.g. (قَائِل).

(9) Rule no. 8 applies to the paradigm of (اسم المفعول), e.g. (مَقُول).

Exercise 46

(a) List the detailed paradigms (الصرف الكبير) of the following verbs:

(1) رَاقَ يَرُوقُ

(2) جَاعَ يَجُوعُ

(3) ذَاقَ يَذُوقُ

(4) جَالَ يَجُولُ

(5) رَامَ يَرُومُ

(b) Name the word-forms (صيغ) of the following verbs:

(1) سُخِنَ

(2) يَطُوفُونَ

(3) لَمْ تَجُوزِي

(4) لَتُشْرَنَّ

(5) لُؤْمُوا

أجوف يائي (The Paradigm of)

أجوف يائي من باب ضَرَبَ – الَبِعُ

بَاعَ يَبِيعُ يَبِيعًا فَهُوَ بَائِعٌ وَ يَبِيعُ يُبَاعُ يَبِيعًا فَهُوَ مَبِيعٌ الْأَمْرُ مِنْهُ بَعْ
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَبِعِ الظَّرْفُ مِنْهُ مَبِيعٌ مَبِيعَانِ مَبَايِعُ وَالْآلَةُ مِنْهُ مَبِيعٌ
مَبِيعَانِ مَبَايِعُ مَبِيعَةٌ مَبِيعَتَانِ مَبَايِعُ مَبَايِعٌ مَبَايِعَانِ مَبَايِعُ وَأَفْعَلُ
التَّفْضِيلُ مِنْهُ أَيْبَعُ أَيْبَعَانِ أَيْبَعُونَ وَأَبَايِعُ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ بُوعِي وَ بُوعِيَانِ
وَبِيعٌ وَبُوعِيَاتٌ

Analysis

The (اسم الظرف) and (اسم المفعول) have become similar after changes were made. However, the original form of each word is different. The original form of the (اسم) was (مَبِيعُوعٌ) while the original form of the (اسم) was (مَبِيعٌ). (الظرف).

Hereunder follow the paradigms of this (باب).

الماضي المعروف	الماضي الجهول	المضارع المعروف	المضارع الجهول	تأكيد النفي مع لن ، معروف	تأكيد النفي مع لن ، مجهول
بَاعَ	يَبِيعُ	يَبِيعُ	يُبَاعُ	لَنْ يَبِيعَ	لَنْ يُبَاعَ
بَاعَا	يَبِيعَا	يَبِيعَانِ	يُبَاعَانِ	لَنْ يَبِيعَا	لَنْ يُبَاعَا
بَاعُوا	يَبِيعُونَ	يَبِيعُونَ	يُبَاعُونَ	لَنْ يَبِيعُوا	لَنْ يُبَاعُوا
بَاعَتْ	تَبِيعُ	تَبِيعُ	تُبَاعُ	لَنْ تَبِيعَ	لَنْ تُبَاعَ
بَاعَتَا	تَبِيعَتَا	تَبِيعَانِ	تُبَاعَانِ	لَنْ تَبِيعَا	لَنْ تُبَاعَا
بَاعَ بَعْنٌ	يَبِيعُ بَعْنٌ	يَبِيعُ بَعْنٌ	يُبَاعُ بَعْنٌ	لَنْ يَبِيعَ بَعْنٌ	لَنْ يُبَاعَ بَعْنٌ
بَعَتْ	بَعَتْ	تَبِيعُ	تُبَاعُ	لَنْ تَبِيعَ	لَنْ تُبَاعَ
بَعْتَا	بَعْتَا	تَبِيعَانِ	تُبَاعَانِ	لَنْ تَبِيعَا	لَنْ تُبَاعَا
بَعْتُ	بَعْتُ	تَبِيعُ	تُبَاعُ	لَنْ تَبِيعَ	لَنْ تُبَاعَ
بَعْتَا	بَعْتَا	تَبِيعَانِ	تُبَاعَانِ	لَنْ تَبِيعَا	لَنْ تُبَاعَا
بَعْتُ بَعْنٌ	بَعْتُ بَعْنٌ	تَبِيعُ بَعْنٌ	تُبَاعُ بَعْنٌ	لَنْ تَبِيعَ بَعْنٌ	لَنْ تُبَاعَ بَعْنٌ
بَعْتُ	بَعْتُ	أَبِيعُ	أُبَاعُ	لَنْ أَبِيعَ	لَنْ أُبَاعَ
بَعْنَا	بَعْنَا	نَبِيعُ	نُبَاعُ	لَنْ نَبِيعَ	لَنْ نُبَاعَ

المضارع المجهول مع النون الثقيلة	المضارع المعروف مع النون الثقيلة	النفي مع لم ، مجهول	النفي مع لم ، معروف
لَيُبَاعَنَّ	لَيَبِيعَنَّ	لَمْ يُبِعْ	لَمْ يَبِعْ
لَيُبَاعَانَّ	لَيَبِيعَانَّ	لَمْ يُبَاعَا	لَمْ يَبِيعَا
لَيُبَاعُنَّ	لَيَبِيعُنَّ	لَمْ يُبَاعُوا	لَمْ يَبِيعُوا
لَتُبَاعَنَّ	لَتَبِيعَنَّ	لَمْ تُبِعْ	لَمْ يَبِعْ
لَتُبَاعَانَّ	لَتَبِيعَانَّ	لَمْ تُبَاعَا	لَمْ يَبِيعَا
لَتُبَاعُنَّ	لَتَبِيعُنَّ	لَمْ يُبِعْنَ	لَمْ يَبِيعْنَ
لَتُبَاعَنَّ	لَتَبِيعَنَّ	لَمْ تُبِعْ	لَمْ يَبِعْ
لَتُبَاعَانَّ	لَتَبِيعَانَّ	لَمْ تُبَاعَا	لَمْ يَبِيعَا
لَتُبَاعُنَّ	لَتَبِيعُنَّ	لَمْ تُبَاعُوا	لَمْ يَبِيعُوا
لَتُبَاعَنَّ	لَتَبِيعَنَّ	لَمْ تُبَاعِيْ	لَمْ يَبِيعِيْ
لَتُبَاعَانَّ	لَتَبِيعَانَّ	لَمْ تُبَاعَا	لَمْ يَبِيعَا
لَتُبَاعُنَّ	لَتَبِيعُنَّ	لَمْ تُبِعْنَ	لَمْ يَبِيعْنَ
لَأُبَاعَنَّ	لَأَبِيعَنَّ	لَمْ أُبِعْ	لَمْ أَبِعْ
لَأُبَاعَنَّ	لَأَبِيعَنَّ	لَمْ أُبِعْ	لَمْ أَبِعْ

المضارع المعروف مع النون الخفيفة : لَيَبِيعَنَّ ، لَيُبِيعَنَّ ، لَتَبِيعَنَّ ، لَتُبِيعَنَّ ،
لَتَبِيعَنَّ ، لَتُبِيعَنَّ ، لَأَبِيعَنَّ ، لَأُبِيعَنَّ
المضارع المجهول مع النون الخفيفة : لَيُبَاعَنَّ ، لَيُبِيعَنَّ ، لَتُبَاعَنَّ ، لَتُبِيعَنَّ ،
لَتُبَاعَنَّ ، لَتُبِيعَنَّ ، لَأُبَاعَنَّ ، لَأُبِيعَنَّ

الأمر المعروف	الأمر المجهول	الأمر المعروف مع النون الثقيلة	الأمر المجهول مع النون الثقيلة
لِيَعِ	لِيُعِ	لِيَّيَعِ	لِيَّيُعِ
لِيَّيَعَا	لِيَّيُعَا	لِيَّيَعَانِ	لِيَّيُعَانِ
لِيَّيَعُوا	لِيَّيُعُوا	لِيَّيَعُنَّ	لِيَّيُعُنَّ
لَتَّيَعِ	لَتَّعِ	لَتَّيَّيَعِ	لَتَّيَّيُعِ
لَتَّيَّيَعَا	لَتَّيَّيُعَا	لَتَّيَّيَعَانِ	لَتَّيَّيُعَانِ
لَتَّيَّيَعُوا	لَتَّيَّيُعُوا	لَتَّيَّيَعُنَّ	لَتَّيَّيُعُنَّ
بِيعِ	بِئِعِ	بِئَّيَعِ	بِئَّيُعِ
بِئَّيَعَا	بِئَّيُعَا	بِئَّيَعَانِ	بِئَّيُعَانِ
بِئَّيَعُوا	بِئَّيُعُوا	بِئَّيَعُنَّ	بِئَّيُعُنَّ
بِئَّيَعِي	بِئَّيُعِي	بِئَّيَعَانِ	بِئَّيُعَانِ
بِئَّيَعَا	بِئَّيُعَا	بِئَّيَعَانِ	بِئَّيُعَانِ
بَعِ	بُئِعِ	بُئَّيَعِ	بُئَّيُعِ
بُئَّيَعَا	بُئَّيُعَا	بُئَّيَعَانِ	بُئَّيُعَانِ
بُئَّيَعُوا	بُئَّيُعُوا	بُئَّيَعُنَّ	بُئَّيُعُنَّ
لَبَّيَعِ	لَبَّعِ	لَبَّيَّيَعِ	لَبَّيَّيُعِ
لَبَّيَّيَعَا	لَبَّيَّيُعَا	لَبَّيَّيَعَانِ	لَبَّيَّيُعَانِ
لَبَّيَّيَعُوا	لَبَّيَّيُعُوا	لَبَّيَّيَعُنَّ	لَبَّيَّيُعُنَّ

الأمر المعروف مع النون الخفيفة : لِيَّيَعِ ، لِيَّيُعِ ، لَتَّيَّيَعِ ، لَتَّيَّيُعِ ، بِئَّيَعِ ، بِئَّيُعِ ،

لَأَبَّيَعِ ، لَأَبَّيُعِ

الأمر المجهول مع النون الخفيفة : لِيَّيَعِ ، لِيَّيُعِ ، لَتَّيَّيَعِ ، لَتَّيَّيُعِ ، بِئَّيَعِ ، بِئَّيُعِ ، لَأَبَّيَعِ ، لَأَبَّيُعِ

النهي المعروف	النهي المجهول	النهي المعروف مع النون الثقيلة	النهي المجهول مع النون الثقيلة
لَا يِعْ	لَا يِيعْ	لَا يِيعَنَّ	لَا يُيَاعَنَّ
لَا يِيعَا	لَا يُيَاعَا	لَا يِيعَانَّ	لَا يُيَاعَانَّ
لَا يِيعُوا	لَا يُيَاعُوا	لَا يِيعُنَّ	لَا يُيَاعُنَّ
لَا تِيعْ	لَا تُيَعْ	لَا تِيعَنَّ	لَا تُيَاعَنَّ
لَا تِيعَا	لَا تُيَاعَا	لَا تِيعَانَّ	لَا تُيَاعَانَّ
لَا يِيعَنَ	لَا يُيَعَنَ	لَا يِيعَنَانَّ	لَا يُيَعَنَانَّ
لَا تِيعْ	لَا تُيَعْ	لَا تِيعُنَّ	لَا تُيَاعُنَّ
لَا تِيعَا	لَا تُيَاعَا	لَا تِيعَانَّ	لَا تُيَاعَانَّ
لَا تِيعُوا	لَا تُيَاعُوا	لَا تِيعُنَّ	لَا تُيَاعُنَّ
لَا تِيعِيْ	لَا تُيَاعِيْ	لَا تِيعِنَّ	لَا تُيَاعِنَّ
لَا تِيعَا	لَا تُيَاعَا	لَا تِيعَانَّ	لَا تُيَاعَانَّ
لَا تِيعَنَ	لَا تُيَاعَنَ	لَا تِيعَنَانَّ	لَا تُيَاعَنَانَّ
لَا أِيعْ	لَا أُيَعْ	لَا أِيعَنَّ	لَا أُيَاعَنَّ
لَا نِيعْ	لَا نُيَعْ	لَا نِيعَنَّ	لَا نُيَاعَنَّ

النهى المعروف مع النون الخفيفة : لَا يَبِيعُنْ ، لَا يَبِيعُنْ ، لَا تَبِيعُنْ ، لَا تَبِيعُنْ
لَا تَبِيعُنْ ، لَا تَبِيعُنْ ، لَا أَبِيعُنْ ، لَا أَبِيعُنْ

النهى المجهول مع النون الخفيفة : لَا يُبَاعَنْ ، لَا يُبَاعَنْ ، لَا تُبَاعَنْ ، لَا تُبَاعَنْ
لَا تُبَاعَنْ ، لَا تُبَاعَنْ ، لَا أُبَاعَنْ ، لَا أُبَاعَنْ

اسم الآلة	اسم الظرف	اسم المفعول	اسم الفاعل
مَبِيعٌ	مَبِيعٌ	مَبِيعٌ	بَائِعٌ
مَبِيعَانِ	مَبِيعَانِ	مَبِيعَانِ	بَائِعَانِ
مَبَايعُ	مَبَايعُ	مَبِيعُونَ	بَائِعُونَ
مَبِيعَةٌ		مَبِيعَةٌ	بَائِعَةٌ
مَبِيعَتَانِ		مَبِيعَتَانِ	بَائِعَتَانِ
مَبَايعُ		مَبِيعَاتُ	بَائِعَاتُ
مَبَايَعُ			
مَبَايَعَانِ			
مَبَايِعُ			

Analysis

- (1) Rule no. 7.1 applies to all the words from (بَاعَ) till (بَعْنَا).
- (2) Rule no. 9 applies to all the words of (الماضي المجهول).
- (3) In the (المضارع المعروف), rule no. 8 has been applied.
- (4) Rule no. 17 applies to the (اسم الفاعل).

أجوف واوي من باب سَمِعَ — الْخَوْفُ

خَافَ يَخَافُ خَوْفًا فَهُوَ خَائِفٌ وَخِيفَ يُخَافُ خَوْفًا فَهُوَ مَخُوفٌ
الْأَمْرُ مِنْهُ خَفَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَخَفُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَخَافٌ

أجوف يائي من باب سَمِعَ — النَّيْلُ

نَالَ يَنَالُ نَيْلًا فَهُوَ نَائِلٌ وَنِيلَ يُنَالُ نَيْلًا فَهُوَ مَنِيْلٌ الْأَمْرُ مِنْهُ نَلٌ
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَنَلِ الظَّرْفُ مِنْهُ مَنَالٌ

To distinguish between the (أمر) of (مهموز) in which the (همزة) is deleted and the (أمر) of (أجوف), one will notice that in (أجوف), besides the (واحد مذكر) and (جمع مؤنث), the (عين الكلمة) remains in all the words. Examples:

(قُولًا قُولُوا قَوْلِي بَيْعًا يَبْعُوا بَيْعِي خَافًا خَافُوا خَافِي) The (عين) (نون ثقيلة) returns in the words attached to (نون خفيفة) as well. Examples: (قُولَنَّ يَبْعَنَّ خَافَنَّ)

However, in (مهموز العين), the (عين الكلمة) is deleted from all the words. Examples:

(زَرَا زَرُوا زَرِي، زَرَنَ، سَلَا سَلُوا سَلِي، سَلَنَ)

Hereunder follow the detailed paradigms of (خَافَ).

الماضي المعروف	الماضي المجهول	المضارع المعروف	المضارع المجهول	الأمر المعروف	الأمر مع النون الثقيلة
خَافَ	خِيفَ	يَخَافُ	يُخَافُ	لِيَخَفْ	لِيَخَافَنَّ
خَافَا	خِيفَا	يَخَافَانِ	يُخَافَانِ	لِيَخَافَا	لِيَخَافَانَّ
خَافُوا	خِيفُوا	يَخَافُونَ	يُخَافُونَ	لِيَخَافُوا	لِيَخَافُونَّ
خَافَتْ	خِيفَتْ	تَخَافُ	تُخَافُ	لِتَخَفْ	لِتَخَافَنَّ
خَافَتَا	خِيفَتَا	تَخَافَانِ	تُخَافَانِ	لِتَخَافَا	لِتَخَافَانَّ
خَفْنَ	خَفْنَ	يَخَفْنَ	يُخَفْنَ	لِيَخَفْنَ	لِيَخَفْنَنَّ
خَفَتْ	خَفَتْ	تَخَافُ	تُخَافُ	خَفْ	خَافَنَّ
خَفْتُمَا	خَفْتُمَا	تَخَافَانِ	تُخَافَانِ	خَافَا	خَافَانَّ
خَفْتُمْ	خَفْتُمْ	تَخَافُونَ	تُخَافُونَ	خَافُوا	خَافُونَّ
خَفَتْ	خَفَتْ	تَخَافِينَ	تُخَافِينَ	خَافِي	خَافِيَنَّ
خَفْتُمَا	خَفْتُمَا	تَخَافَانِ	تُخَافَانِ	خَافَا	خَافَانَّ
خَفْتُنَّ	خَفْتُنَّ	تَخَفْنَ	تُخَفْنَ	خَفْنَ	خَفْنَنَّ
خَفْتُ	خَفْتُ	أَخَافُ	أُخَافُ	لَاخَفْ	لَاخَافَنَّ
خَفْنَا	خَفْنَا	نَخَافُ	نُخَافُ	لِنَخَفْ	لِنَخَافَنَّ

أجوف واوي من باب إفتعال — الإفتيادُ

إِفْتَادَ يَفْتَادُ إِفْتِيَادًا فَهُوَ مُفْتَادٌ وَ أُفْتِيدَ يُفْتَادُ إِفْتِيَادًا فَهُوَ مُفْتَادُ الْأَمْرِ
مِنْهُ إِفْتَدَ وَالتَّهْيُ عَنْهُ لَا تَفْتَدُ الظَّرْفُ مِنْهُ مُفْتَادٌ

Analysis

(1) The forms of the (اسم المفعول) and (اسم الفاعل) have become the same, namely (مُفْتَادٌ). However, the original form of each word is different. The (اسم الفاعل) was (مُفْتَوِّدٌ) while the (اسم المفعول) was (مُفْتَوِّدٌ). Note that the (اسم المفعول) is also the same as the (اسم المفعول) as in all other (أبواب) of (غير ثلاثي مجرد).

(2) The verbs of the perfect tense (الماضي) in the form of (جمع مذكر غائب) and (تثنية مذكر غائب) are the same as the (جمع مذكر حاضر) and (تثنية مذكر حاضر) of the imperative (أمر), that is (إِفْتَادَ) and (إِفْتَادُوا). However, the originals of the (الماضي) were (إِفْتَوِّدَا) and (إِفْتَوِّدُوا) while the originals of the (أمر) were (إِفْتَوِّدَا) and (إِفْتَوِّدُوا). The (تَفْتَوِّدَانِ) is constructed from the (مضارع) which is (أمر). Therefore the (و) is (مكسور).

أجوف يائي من باب إفعال — الْإِخْتِيَارُ

إِخْتَارَ يَخْتَارُ إِخْتِيَارًا فَهُوَ مُخْتَارٌ وَأُخْتِيرَ يُخْتَارُ إِخْتِيَارًا فَهُوَ مُخْتَارٌ
الْأَمْرُ مِنْهُ إِخْتَرْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَخْتَرْ الظَّرْفُ مِنْهُ مُخْتَارٌ

This (أجوف واوي) is similar to (إِفْتَادَ) (باب).

أجوف واوي من باب إستفعال — الْإِسْتِقَامَةُ

إِسْتَقَامَ يَسْتَقِيمُ إِسْتِقَامَةً فَهُوَ مُسْتَقِيمٌ وَأُسْتُقِيمَ يُسْتَقَامُ إِسْتِقَامَةً فَهُوَ
مُسْتَقَامٌ الْأَمْرُ مِنْهُ إِسْتَقِمْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسْتَقِمِ الظَّرْفُ مِنْهُ مُسْتَقَامٌ

Analysis

(1) The word (إِسْتَقَامَ) was originally (إِسْتَقَوَمَ). Rule no. 8 is applied and it changes to (إِسْتَقَامَ).

(2) Rule no.8 and rule no. 3 have been applied to (يَسْتَقِيمُ) which was originally (يَسْتَقْوِمُ).

(3) The word (إِسْتَقَوَامًا) has been changed due to rule no. 8 to (إِسْتَقَامَةً).

(4) The change in (مُسْتَقِيمٌ) is similar to that of (يَسْتَقِيمُ).

(5) The (هـ) is deleted from the (أمر), (هي), (عين الكلمة) and (إِسْتَقِمْ ، لَا تَسْتَقِمْ ، لَمْ يَسْتَقِمْ), e.g. (مضارع مجزوم).

(6) When (نون ثقيلة) or (نون خفيفة) is attached to the (أمر) or (نهي), the deleted letter returns, e.g.

(إِسْتَقِيمَنَّ ، لَا تَسْتَقِيمَنَّ).

أجوف يائي من باب إستفعال — الِإِسْتِخَارَةُ

إِسْتَخَارَ يَسْتَخِيرُ إِسْتِخَارَةً فَهُوَ مُسْتَخِيرٌ وَ أُسْتُخِيرَ يُسْتَخَارُ إِسْتِخَارَةً
فَهُوَ مُسْتَخَارٌ الْأَمْرُ مِنْهُ إِسْتَحَرَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسْتَحِرْ الظَّرْفُ مِنْهُ
مُسْتَحَارٌ

This (باب) is similar to (إِسْتَقَامَ).

أجوف واوي من باب إفعال — الِإِقَامَةُ

أَقَامَ يُقِيمُ إِقَامَةً فَهُوَ مُقِيمٌ وَ أُقِيمَ يُقَامُ إِقَامَةً فَهُوَ مُقَامٌ الْأَمْرُ مِنْهُ أَقَمَ
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُقِمِ الظَّرْفُ مِنْهُ مُقَامٌ

The changes of this (باب) are similar to those of (إِسْتَقَامَ).

Exercise 47

(a) List the detailed paradigms (الصرف الكبير) of the following verbs:

- (1) دَانَ يَدِينُ
- (2) زَاغَ يَزِغُ
- (3) رَابَ يَرِيبُ
- (4) جَاشَ يَجِيشُ
- (5) فَاضَ يَفِیضُ

(b) Name the word-forms (صيغ) of the following verbs:

- (1) تَمَيَّزُوا
- (2) لَنْ يَتَفَایَضْنَ
- (3) لَمْ تَسْتَفِیضُوا
- (4) لَتَجِيشَنَّ
- (5) رِيبِي

The Paradigms of (نافق) and (لفف)

نافق واوي من باب نصر – الدَّعَاءُ والدَّعْوَةُ

دَعَا يَدْعُو دُعَاءً فَهُوَ دَاعٍ وَدُعِيٌّ يَدْعِي دُعَاءً فَهُوَ مَدْعُوٌّ الْأَمْرُ مِنْهُ أَدْعُ
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَدْعُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَدْعِيٌّ مَدْعِيَانِ مَدَاعٍ وَالْآلَةُ مِنْهُ
مَدْعِيٌّ مَدْعِيَانِ مَدَاعٍ مَدْعَاةٌ مَدْعِيَانِ مَدَاعٍ مَدْعَاءٌ مَدْعَايَانِ مَدَاعِيٌّ
وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْهُ أَدْعِي أَدْعِيَانِ أَدَاعٍ وَأَدْعُونَ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ دُعِيٌّ
دُعِيَّانِ دُعِيٌّ وَدُعِيَّاتٌ

Analysis of the changes

- (1) The verbs of (نافق يائي) and (أجوف يائي) do not come on the (باب) of (نصر).
- (2) The (و) in the (اسم الظرف) – (مَدْعِيٌّ) and in the (اسم) – (مَدْعِيٌّ) is deleted due to rule no. 7. If these words are used with (أَل) or as a (مضاف), the (الف) is retained, e.g. (الْمَدْعِي وَالْمَدْعِي وَمَدْعَاكُم وَمَدْعَاكُم).
- (3) The (و) in the word (مَدْعَاءٌ) has changed to (همزة) as in the (مصدر).
- (4) In the plural of the (اسم الظرف) – (مَدَاعٍ) and the

plural of the (اسم التفضيل) - (أَدَاعٍ), rule no. 25 has been applied.

(5) In the word (مَدَاعِيُّ) which is the plural of the (اسم الآلة), the (و) has changed to a (ي) due to rule no. 20.

(6) Rule no. 26 has been applied to (دُعَيِّ).

(7) In the words (دُعَيَّانِ) and (دُعَيَّاتٌ), the (الف) has changed to a (ي) due to rule no. 22. This applies to all the words which are (تشنية مؤنث) of the (اسم التفضيل) and the (جمع مؤنث سالم) of the (اسم التفضيل), whether the words are (معتل), (ناقص), or (صحيح).

الماضي المعروف	الماضي المجهول	المضارع المعروف	المضارع المجهول	تأكيد النفي مع لن معروف	تأكيد النفي مع لن مجهول
دَعَا	دُعِيَ	يَدْعُو	يُدْعَى	لَنْ يَدْعُوَ	لَنْ يُدْعَى
دَعَوَا	دُعِيَا	يَدْعُوَانِ	يُدْعَيَانِ	لَنْ يَدْعُوَا	لَنْ يُدْعِيَا
دَعَوْا	دُعُوا	يَدْعُونُ	يُدْعَوْنَ	لَنْ يَدْعُوَ	لَنْ يُدْعَوْ
دَعَتْ	دُعِيتُ	تَدْعُو	تُدْعَى	لَنْ تَدْعُوَ	لَنْ تُدْعَى
دَعَتَا	دُعِيتَا	تَدْعُوَانِ	تُدْعَيَانِ	لَنْ تَدْعُوَا	لَنْ تُدْعِيَا
دَعَوْنَ	دُعِينِ	يَدْعُونِ	يُدْعَيْنِ	لَنْ يَدْعُونِ	لَنْ يُدْعَيْنِ
دَعَوْتُ	دُعِيتُ	تَدْعُو	تُدْعَى	لَنْ تَدْعُوَ	لَنْ تُدْعَى
دَعَوْتُمَا	دُعِيتُمَا	تَدْعُوَانِ	تُدْعَيَانِ	لَنْ تَدْعُوَا	لَنْ تُدْعِيَا
دَعَوْتُمْ	دُعِيتُمْ	تَدْعُونُ	تُدْعَوْنَ	لَنْ تَدْعُوَا	لَنْ تُدْعَوْ
دَعَوْتُ	دُعِيتُ	تَدْعِينِ	تُدْعَيْنِ	لَنْ تَدْعِي	لَنْ تُدْعَى
دَعَوْتُمَا	دُعِيتُمَا	تَدْعُوَانِ	تُدْعَيَانِ	لَنْ تَدْعُوَا	لَنْ تُدْعِيَا
دَعَوْنِ	دُعَيْنِ	تَدْعُونِ	تُدْعَيْنِ	لَنْ تَدْعُونِ	لَنْ تُدْعَيْنِ
دَعَوْتُ	دُعِيتُ	أَدْعُو	أُدْعَى	لَنْ أَدْعُوَ	لَنْ أُدْعَى
دَعَوْنَا	دُعِينَا	نَدْعُو	نُدْعَى	لَنْ نَدْعُوَ	لَنْ نُدْعَى

المضارع المجهول مع النون الثقيلة	المضارع المعروف مع النون الثقيلة	النفي مع لم ، المجهول	النفي مع لم ، المعروف
لَيَدْعَيْنَّ	لَيَدْعُوْنَ	لَمْ يُدْعَ	لَمْ يَدْعُ
لَيَدْعِيَانَّ	لَيَدْعُوَانَّ	لَمْ يُدْعِيَا	لَمْ يَدْعُوا
لَيَدْعُوْنَ	لَيَدْعُنَّ	لَمْ يُدْعَوْ	لَمْ يَدْعَوْ
لَتَدْعَيْنَّ	لَتَدْعُوْنَ	لَمْ تُدْعَ	لَمْ تَدْعُ
لَتَدْعِيَانَّ	لَتَدْعُوَانَّ	لَمْ تُدْعِيَا	لَمْ تَدْعُوا
لَيَدْعِيَانَّ	لَيَدْعُوْنَانَّ	لَمْ يُدْعَيْنَ	لَمْ يَدْعُوْنَ
لَتَدْعَيْنَّ	لَتَدْعُوْنَ	لَمْ تُدْعَ	لَمْ تَدْعُ
لَتَدْعِيَانَّ	لَتَدْعُوَانَّ	لَمْ تُدْعِيَا	لَمْ تَدْعُوا
لَتَدْعُوْنَ	لَتَدْعُنَّ	لَمْ تُدْعَوْ	لَمْ تَدْعَوْ
لَتَدْعِيْنَّ	لَتَدْعِنَّ	لَمْ تُدْعِيْ	لَمْ تَدْعِيْ
لَتَدْعِيَانَّ	لَتَدْعُوَانَّ	لَمْ تُدْعِيَا	لَمْ تَدْعُوا
لَتُدْعِيَانَّ	لَتُدْعُوْنَانَّ	لَمْ تُدْعَيْنَ	لَمْ تَدْعُوْنَ
لَأُدْعَيْنَّ	لَأُدْعُوْنَ	لَمْ أُدْعَ	لَمْ أَدْعُ
لَنُدْعَيْنَّ	لَنُدْعُوْنَ	لَمْ نُدْعَ	لَمْ نَدْعُ

المضارع المعروف مع النون الخفيفة : لَيَدْعُوْنَ ، لَيَدْعُنَّ ، لَتَدْعُوْنَ ، لَتَدْعُونَّ ،
لَتَدْعِنَّ ، لَتَدْعِيْنَّ ، لَأُدْعُوْنَ ، لَأُدْعُونَّ ، لَنُدْعُوْنَ ، لَنُدْعُونَّ ،
المضارع المجهول مع النون الخفيفة : لَيَدْعَيْنَّ ، لَيَدْعُوْنَ ، لَتَدْعَيْنَّ ، لَتَدْعِيْنَّ ،
لَتَدْعُوْنَ ، لَتَدْعِيْنَّ ، لَأُدْعَيْنَّ ، لَأُدْعِيْنَّ ، لَنُدْعَيْنَّ ، لَنُدْعِيْنَّ

الأمر المعروف	الأمر المجهول	الأمر المعروف مع النون الثقيلة	الأمر المجهول مع النون الثقيلة
لِذْعُ	لِذْعَ	لِذْعُونُ	لِذْعَيْنُ
لِذْعُوا	لِذْعِيَا	لِذْعُونَا	لِذْعَيَانُ
لِذْعُوْ	لِذْعَوْ	لِذْعُونْ	لِذْعَيْنْ
لِذْعُ	لِذْعَ	لِذْعُونُ	لِذْعَيْنُ
لِذْعُوا	لِذْعِيَا	لِذْعُونَا	لِذْعَيَانُ
لِذْعُونُ	لِذْعَيْنُ	لِذْعُونَانُ	لِذْعَيْنَانُ
أُذْعُ	أُذْعَ	أُذْعُونُ	أُذْعَيْنُ
أُذْعُوا	أُذْعِيَا	أُذْعُونَا	أُذْعَيَانُ
أُذْعُوْ	أُذْعَوْ	أُذْعُونْ	أُذْعَيْنْ
أُذْعِيْ	أُذْعِيْ	أُذْعُونْ	أُذْعَيْنْ
أُذْعُوا	أُذْعِيَا	أُذْعُونَا	أُذْعَيَانُ
أُذْعُونُ	أُذْعَيْنُ	أُذْعُونَانُ	أُذْعَيْنَانُ
لَأْذْعُ	لَأْذْعَ	لَأْذْعُونُ	لَأْذْعَيْنُ
لَأْذْعُوْ	لَأْذْعَوْ	لَأْذْعُونْ	لَأْذْعَيْنْ

الأمر المعروف مع النون الخفيفة : لِذْعُونُ ، لِذْعُنْ ، لَذْعُونُ ، أذْعُونُ ،
أُذْعُنْ ، أذْعِنْ ، لَأْذْعُونُ ، لَذْعُونُ
الأمر المجهول مع النون الخفيفة : لِذْعَيْنُ ، لِذْعُونُ ، لَذْعَيْنُ ، لَذْعَيْنُ ،
لِذْعُونُ ، لَذْعَيْنُ ، لَأْذْعَيْنُ ، لَذْعَيْنُ

النهي المعروف	النهي المجهول	النهي المعروف مع النون الثقيلة	النهي المجهول مع النون الثقيلة
لَا يَدْعُ	لَا يُدْعَ	لَا يَدْعُونَ	لَا يُدْعِينَ
لَا يَدْعُوا	لَا يُدْعِيَا	لَا يَدْعُونَ	لَا يُدْعِيَانِ
لَا يَدْعُو	لَا يُدْعَوْ	لَا يَدْعُنَّ	لَا يُدْعَيْنَ
لَا تَدْعُ	لَا تُدْعَ	لَا تَدْعُونَ	لَا تُدْعِينَ
لَا تَدْعُوا	لَا تُدْعِيَا	لَا تَدْعُونَ	لَا تُدْعِيَانِ
لَا يَدْعُونَ	لَا يُدْعِينَ	لَا يَدْعُونَانِ	لَا يُدْعَيْنَانِ
لَا تَدْعُ	لَا تُدْعَ	لَا تَدْعُونَ	لَا تُدْعِينَ
لَا تَدْعُوا	لَا تُدْعِيَا	لَا تَدْعُونَ	لَا تُدْعِيَانِ
لَا تَدْعُو	لَا تُدْعَوْ	لَا تَدْعُنَّ	لَا تُدْعَيْنَ
لَا تَدْعِي	لَا تُدْعِيْ	لَا تَدْعِنَّ	لَا تُدْعَيْنَ
لَا تَدْعُوا	لَا تُدْعِيَا	لَا تَدْعُونَ	لَا تُدْعِيَانِ
لَا تَدْعُونَ	لَا تُدْعِينَ	لَا تَدْعُونَانِ	لَا تُدْعَيْنَانِ
لَا أَدْعُ	لَا أُدْعَ	لَا أَدْعُونَ	لَا أُدْعِينَ
لَا نَدْعُ	لَا نُدْعَ	لَا نَدْعُونَ	لَا نُدْعِينَ

النهي المعروف مع النون الخفيفة : لَا يَدْعُونَ ، لَا يَدْعُنَّ ، لَا تَدْعُونَ ، لَا تَدْعُونَّ ، لَا أَدْعُونَ ، لَا أَدْعُونَّ ، لَا نُدْعُونَ ، لَا نُدْعُونَّ

النهي المجهول مع النون الخفيفة : لَا يُدْعِينَ ، لَا يُدْعِيَانِ ، لَا تُدْعَيْنَ ، لَا تُدْعَيْنَانِ ، لَا أُدْعِينَ ، لَا أُدْعِيَانِ ، لَا نُدْعَيْنَ ، لَا نُدْعَيْنَانِ

اسم الآلة	اسم الظرف	اسم المفعول	اسم الفاعل
مَدْعِي	مَدْعِي	مَدْعُوٌّ	دَاعٍ
مَدْعِيَانِ	مَدْعِيَانِ	مَدْعُوَّانِ	دَاعِيَانِ
مَدَاعٍ	مَدَاعٍ	مَدْعُوُّونَ	دَاعُوْنَ
مَدْعَاةٌ		مَدْعُوَّةٌ	دَاعِيَةٌ
مَدْعَاتَانِ		مَدْعُوَّتَانِ	دَاعِيَتَانِ
مَدَاعٍ		مَدْعُوَّاتٌ	دَاعِيَاتٌ
مَدْعَاءٌ			
مَدْعَاءَانِ			
مَدَاعِيٌّ			

Analysis

- (1) Rule no. 7 has been applied to (دَعَا).
- (2) If an (الف) is changed from a (و), it is written in the form of an (الف), e.g. (دَعَا). If the (الف) is changed from a (ي), it is written in the form of an (ي), e.g. (رَمَى).
- (3) If an (الف) is deleted due to (إجماع الساكنين) or (مضاف), the (أل) is attached or the word is (تنوين),

(الف) will be written in the form of a (ي) in all three cases – (حالة الرفع والنصب والجر), e.g. If the word (مَدْعِي) has (ال) attached to it or it is (مضاف), the (الف) will be written in the form of a (ي) e.g. (هَذَا الْمَدْعِي وَمَدْعِيكُمْ), (مَرَرْتُ بِالْمَدْعِي وَ) and (رَأَيْتُ الْمَدْعِي وَمَدْعِيكُمْ). According to the grammarian, Sībawayh, in (الف مقصورة), the (الف) will be written in the form of an (الف), e.g. (رَأَيْتُ مَدْعَاكُمْ).

(4) In the dual form (دَعَا), the (و) remains unchanged because it appears before the (الف) of (تثنية).

(5) From (دَعَا) till the end, all the words are in their original form.

(6) In the (الماضي المجهول), rule no. 11 has been applied to all the words whereby the (و) changes to (ي). In the word (دُعُو), the (ي) is deleted.

(7) In words like (يَدْعُو), the (و) has become (ساكن) due to rule no. 10.1. In (يَدْعُونَ), (تَدْعُونَ) and (تَدْعِينَ), the (و) is deleted due to rule no. 10.2 and 10.3. Besides the (جمع) and all the forms of (تثنية), all the remaining words

are unchanged.

(8) The plural masculine word-forms are the same for the masculine and feminine, namely (يَدْعُونَ) and (تَدْعُونَ).

(9) In the (المضارع المجهول), the (و) has changed to (ي) due to rule no. 20, e.g. (يُدْعَى).

(10) The (واحد مؤنث حاضر) and (جمع مؤنث حاضر) have the same word-forms, namely (تُدْعَيْنَ). However, the original form of the (واحد مؤنث حاضر) was (تُدْعَوَيْنَ) while the original form of the (جمع مؤنث حاضر) was (تُدْعَوْنَ).

(11) In words like (لَنْ يُدْعَى), due to the (الف) at the end, the effect of the (لَنْ) is not visible.

(12) If at the time of (إجماع الساكنين), the first sâkin letter is a (مدة), it is deleted. If it is not a (مدة), the (و) is rendered a (ضمة) and the (ي) a (كسرة), e.g. (يُدْعَوْنَ) and (تُدْعَيْنَ).

(13) Rule no. 11 has been applied to all the words of (اسم الفاعل). Rule no. 10 applies to (دَاعٍ). The rules of (الإسم المنقوص) mentioned previously apply to it.

(14) Only (إدغام) has been applied to the (اسم المفعول).

Exercise 48

(a) List the detailed paradigms (الصرف الكبير) of the following verbs:

(1) سَمَا يَسْمُو

(2) سَهُو يَسْهُو

(3) عَفَا يَعْفُو

(4) بَلَآ يَبْلُو

(5) خَلَآ يَخْلُو

(b) Name the word-forms (صيغ) of the following verbs:

(1) تَسَامَى

(2) لَنْ أَسْتَعْفِيَ

(3) لَمْ تُخَلِّ

(4) لَنْتَلِيَنَّ

(5) أَقْمَنَ

ناقص يائي من باب ضَرَبَ — الرَّمَى

رَمَى يَرْمِي رَمِيًّا فَهُوَ رَامٍ وَرُمِي يُرْمَى رَمِيًّا فَهُوَ مَرْمِيٌّ الْأَمْرُ مِنْهُ إِرْمٌ
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَرْمِ الظَّرْفُ مِنْهُ مَرَمًى مَرَمِيَّانِ مَرَامٍ وَالْآلَةُ مِنْهُ مَرْمًى
مَرَمِيَّانِ مَرَامٍ مَرْمَاةٌ مَرْمَاتَانِ مَرَامٍ وَ مَرْمَاءٌ مَرْمَايَانِ مَرَامِيٌّ وَأَفْعَلُ
التَّفْضِيلُ مِنْهُ أَرْمَى أَرْمِيَّانِ أَرَامٍ وَ أَرْمُونٌ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ رُمِيٌّ رُمِيَّانِ
رُمًى وَرُمِيَّاتٌ

Hereunder follow the detailed paradigms of this verb.

الماضي المعروف	الماضي الجهول	المضارع المعروف	المضارع الجهول	تأكيد النفي مع لن ، مجهول	تأكيد النفي مع لن ، معروف
رَمَى	رُمِيَ	يَرْمِي	يُرْمَى	لَنْ يُرْمَى	لَنْ يَرْمِيَ
رَمَى	رُمِيَ	يَرْمِيَانِ	يُرْمَيَانِ	لَنْ يُرْمَيَا	لَنْ يَرْمِيَا
رَمَوْا	رُمُوا	يَرْمُونَ	يُرْمُونَ	لَنْ يُرْمَوْا	لَنْ يَرْمَوْا
رَمَتْ	رُمِيتَ	تَرْمِي	تُرْمَى	لَنْ تُرْمَى	لَنْ تَرْمِيَ
رَمَتَا	رُمِيتَا	تَرْمِيَانِ	تُرْمَيَانِ	لَنْ تُرْمَيَا	لَنْ تَرْمِيَا
رَمِينَ	رُمِينِ	يَرْمِينِ	يُرْمِينِ	لَنْ يُرْمِينَ	لَنْ يَرْمِينَ
رَمِيتَ	رُمِيتَ	تَرْمِي	تُرْمَى	لَنْ تُرْمَى	لَنْ تَرْمِيَ
رَمِيتَا	رُمِيتَا	تَرْمِيَانِ	تُرْمَيَانِ	لَنْ تُرْمَيَا	لَنْ تَرْمِيَا
رَمِيتُمْ	رُمِيتُمْ	تَرْمُونَ	تُرْمُونَ	لَنْ تُرْمَوْا	لَنْ تَرْمَوْا
رَمِيتَ	رُمِيتَ	تَرْمِينِ	تُرْمِينِ	لَنْ تُرْمِيَ	لَنْ تَرْمِيَ
رَمِيتَا	رُمِيتَا	تَرْمِيَانِ	تُرْمَيَانِ	لَنْ تُرْمَيَا	لَنْ تَرْمِيَا
رَمِيتَنَّ	رُمِيتَنَّ	تَرْمِينِ	تُرْمِينِ	لَنْ تُرْمِينَ	لَنْ يَرْمِينَ
رَمِيتُ	رُمِيتُ	أَرْمِي	أُرْمَى	لَنْ أُرْمَى	لَنْ أَرْمِيَ
رَمِينَا	رُمِينَا	نَرْمِي	نُرْمَى	لَنْ نُرْمَى	لَنْ نَرْمِيَ

المضارع المجهول مع النون الثقيلة	المضارع المعروف مع النون الثقيلة	النفي مع لم ، المجهول	النفي مع لم ، المعروف
لَيَرْمِيَنَّ	لَيَرْمِيَنَّ	لَمْ يُرْمَ	لَمْ يَرْمِ
لَيَرْمِيَانَّ	لَيَرْمِيَانَّ	لَمْ يُرْمِيَا	لَمْ يَرْمِيَا
لَيَرْمُوَنَّ	لَيَرْمُوَنَّ	لَمْ يُرْمَوْ	لَمْ يَرْمَوْ
لَتَرْمِيَنَّ	لَتَرْمِيَنَّ	لَمْ تُرْمَ	لَمْ تَرْمِ
لَتَرْمِيَانَّ	لَتَرْمِيَانَّ	لَمْ تُرْمِيَا	لَمْ تَرْمِيَا
لَيَرْمِيَنَّا	لَيَرْمِيَنَّا	لَمْ يُرْمِينَ	لَمْ يَرْمِينَ
لَتَرْمِيَنَّ	لَتَرْمِيَنَّ	لَمْ تُرْمَ	لَمْ تَرْمِ
لَتَرْمِيَانَّ	لَتَرْمِيَانَّ	لَمْ تُرْمِيَا	لَمْ تَرْمِيَا
لَتَرْمُوَنَّ	لَتَرْمُوَنَّ	لَمْ تُرْمَوْ	لَمْ تَرْمَوْ
لَتَرْمِيَنَّ	لَتَرْمِيَنَّ	لَمْ تُرْمِيْ	لَمْ تَرْمِيْ
لَتَرْمِيَانَّ	لَتَرْمِيَانَّ	لَمْ تُرْمِيَا	لَمْ تَرْمِيَا
لَتَرْمِيَنَّا	لَتَرْمِيَنَّا	لَمْ تُرْمِينَ	لَمْ تَرْمِينَ
لَأَرْمِيَنَّ	لَأَرْمِيَنَّ	لَمْ أَرْمَ	لَمْ أَرْمِ
لَأَرْمِيَنَّ	لَأَرْمِيَنَّ	لَمْ أَرْمَ	لَمْ أَرْمِ

المضارع المعروف مع النون الخفيفة : لَيَرْمِيَنَّ ، لَيَرْمُوَنَّ ، لَتَرْمِيَنَّ ، لَتَرْمُوَنَّ ،
لَتَرْمِيَنَّا ، لَتَرْمُوَنَّا ، لَأَرْمِيَنَّ ، لَأَرْمُوَنَّا ،
المضارع المجهول مع النون الخفيفة : لَيَرْمِيَنَّ ، لَيَرْمُوَنَّ ، لَتَرْمِيَنَّ ، لَتَرْمُوَنَّ ،
لَتَرْمِيَنَّا ، لَتَرْمُوَنَّا ، لَأَرْمِيَنَّ ، لَأَرْمُوَنَّا ،

الأمر المعروف	الأمر المجهول	الأمر المعروف مع النون الثقيلة	الأمر المجهول مع النون الثقيلة
لِئْرَمِ	لِئْرَمِ	لِئْرَمِينِ	لِئْرَمِينِ
لِئْرَمِيَا	لِئْرَمِيَا	لِئْرَمِيَانِ	لِئْرَمِيَانِ
لِئْرَمُو	لِئْرَمُو	لِئْرَمُونِ	لِئْرَمُونِ
لِئْرَمِ	لِئْرَمِ	لِئْرَمِينِ	لِئْرَمِينِ
لِئْرَمِيَا	لِئْرَمِيَا	لِئْرَمِيَانِ	لِئْرَمِيَانِ
لِئْرَمِينِ	لِئْرَمِينِ	لِئْرَمِينَانِ	لِئْرَمِينَانِ
إِئْرَمِ	إِئْرَمِ	إِئْرَمِينِ	إِئْرَمِينِ
إِئْرَمِيَا	إِئْرَمِيَا	إِئْرَمِيَانِ	إِئْرَمِيَانِ
إِئْرَمُو	إِئْرَمُو	إِئْرَمُونِ	إِئْرَمُونِ
إِئْرَمِي	إِئْرَمِي	إِئْرَمِينِ	إِئْرَمِينِ
إِئْرَمِيَا	إِئْرَمِيَا	إِئْرَمِيَانِ	إِئْرَمِيَانِ
إِئْرَمِينِ	إِئْرَمِينِ	إِئْرَمِينَانِ	إِئْرَمِينَانِ
لَأْرَمِ	لَأْرَمِ	لَأْرَمِينِ	لَأْرَمِينِ
لِئْرَمِ	لِئْرَمِ	لِئْرَمِينِ	لِئْرَمِينِ

الأمر المعروف مع النون الخفيفة : لِئْرَمِينِ ، لِئْرَمُونِ ، لِئْرَمِينِ ، لِئْرَمِينِ ، إِئْرَمُونِ ،
 إِئْرَمِينِ ، لِأْرَمِينِ ، لِئْرَمِينِ
 الأمر المجهول مع النون الخفيفة : لِئْرَمِينِ ، لِئْرَمُونِ ، لِئْرَمِينِ ، لِئْرَمِينِ ، لِئْرَمُونِ ،
 لِئْرَمِينِ ، لِأْرَمِينِ ، لِئْرَمِينِ

النهي المعروف	النهي المجهول	النهي المعروف مع النون الثقيلة	النهي المجهول مع النون الثقيلة
لَا يَرِم	لَا يُرِم	لَا يَرِمِين	لَا يُرَمِين
لَا يَرِمِيَا	لَا يُرَمِيَا	لَا يَرِمِيَان	لَا يُرَمِيَان
لَا يَرْمُو	لَا يُرْمُو	لَا يَرْمَن	لَا يُرْمُون
لَا تَرِم	لَا تُرِم	لَا تَرِمِين	لَا تُرَمِين
لَا تَرِمِيَا	لَا تُرَمِيَا	لَا تَرِمِيَان	لَا تُرَمِيَان
لَا يَرَمِين	لَا يُرَمِين	لَا يَرَمِينَان	لَا يُرَمِينَان
لَا تَرِم	لَا تُرِم	لَا تَرَمِن	لَا تُرَمِين
لَا تَرِمِيَا	لَا تُرَمِيَا	لَا تَرَمِيَان	لَا تُرَمِيَان
لَا تَرْمُو	لَا تُرْمُو	لَا تَرْمَن	لَا تُرْمُون
لَا تَرْمِي	لَا تُرْمِي	لَا تَرَمِن	لَا تُرَمِين
لَا تَرَمِيَا	لَا تُرَمِيَا	لَا تَرَمِيَان	لَا تُرَمِيَان
لَا تَرَمِين	لَا تُرَمِين	لَا تَرَمِينَان	لَا تُرَمِينَان
لَا أَرِم	لَا أُرِم	لَا أَرَمِين	لَا أُرَمِين
لَا تَرِم	لَا تُرِم	لَا تَرَمِين	لَا تُرَمِين

النهي المعروف مع النون الخفيفة : لَا يَرْمِيَنَّ ، لَا يَرْمُونَ ، لَا تَرْمِيَنَّ ، لَا تَرْمُونَ ،
 لَا تَرْمِيَنَّ ، لَا تَرْمُونَ ، لَا أَرْمِيَنَّ ، لَا أَرْمُونَ
 النهي المجهول مع النون الخفيفة : لَا يُرْمِيَنَّ ، لَا يُرْمُونَ ، لَا تُرْمِيَنَّ ، لَا تُرْمُونَ ،
 لَا تُرْمِيَنَّ ، لَا تُرْمُونَ ، لَا أُرْمِيَنَّ ، لَا أُرْمُونَ

اسم الآلة	اسم الظرف	اسم المفعول	اسم الفاعل
مَرْمَى	مَرْمَى	مَرْمِيٌّ	رَامٍ
مَرْمِيَانِ	مَرْمِيَانِ	مَرْمِيَّانِ	رَامِيَّانِ
مَرَامٍ	مَرَامٍ	مَرْمِيُونٌ	رَامُونٌ
مَرْمَاةٌ		مَرْمِيَّةٌ	رَامِيَّةٌ
مَرْمَاتَانِ		مَرْمِيَّتَانِ	رَامِيَّتَانِ
مَرَامٍ		مَرْمِيَّاتٌ	رَامِيَّاتٌ
مَرْمَاءٌ			
مَرْمَاءَانِ			
مَرَامِيٌّ			

Analysis

- (1) The (اسم الظرف) – (مَرْمَى) is (مفتوح العين) if the verb is (ناقص).
- (2) When the word (مَرْمَى) is used with (أَلْ) or as a (مضاف), the (الف) reverts, e.g. (الْمَرْمَى), (مَرْمِيكُم).
- (3) Rule no. 25 applies to (مَرَامٍ) and (أَرَامٍ).

- (4) Rule no. 7 has been applied to (أَرْمَى) whereby the (ي) has changed to an (الف).
- (5) In the broken plural (رُمَى), the (ي) was changed to an (الف) and was thereafter deleted due to (إِجْتِمَاعُ السَّاكِنِينَ).
- (6) In the words (رَمَى) and (رَمَوْا), the (ي) was changed to an (الف) due to rule no. 7.
- (7) In the words (رَمَتْ) and (رَمَتَا), the (الف) was deleted due to (إِجْتِمَاعُ السَّاكِنِينَ).
- (8) Rule no. 10 has been applied to (رُمُوا).
- (9) Rule no. 10 has also been applied to (تَرْمِي), (يَرْمِي), (تَرْمِينَ), (تَرْمُونَ), (يَرْمُونَ), (نَرْمِي), (أَرْمِي). After changes were made in the singular feminine second person - (تَرْمِينَ) – it became like the plural feminine second person.
- (10) Rule no. 7 has been applied to the passive tense verbs like (يُرْمَى) etc.
- (11) In the word (رَامَ), the (ي) was made sâkin and then deleted due to (إِجْتِمَاعُ السَّاكِنِينَ).
- (12) In the word (رَامُونَ), the harakah of the (ي) was

transferred to the preceding letter, the (ي) was changed to (و) and then deleted.

(13) Rule no. 14 has been applied to all the words of (مَرْمِيٌّ), e.g. (اسم المفعول).

ناقص واوي من باب سَمِعَ — الرِّضَى والرِّضْوَانُ

رَضِيَ يَرْضَى رَضِيَ فَهُوَ رَاضٍ وَرَضِيَ يُرْضِي رَضِيَ فَهُوَ مَرْضِيٌّ الْأَمْرُ
مِنْهُ إِرْضَ وَالْتَهَى عَنْهُ لَا تَرْضَ الظَّرْفُ مِنْهُ مَرْضًى مَرْضِيَّانِ مَرَّاضٍ
وَالْأَلَّةُ مِنْهُ مَرْضًى مَرْضِيَّانِ مَرَّاضٍ مَرْضَاةً مَرْضَاتَانِ مَرَّاضٍ مَرْضَاءُ
مَرْضَايَانِ مَرَّاضِيٌّ وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْهُ أَرْضًى أَرْضِيَّانِ أَرْضُونَ وَ
أَرَّاضٍ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ رَضِيٌّ رَضِيَّانِ رَضًى وَرَضِيَّاتٌ

Analysis

(1) The same changes as (دُعِيَ يُدْعَى) have occurred in the active tense of this verb. The other words are affected in the same way as (دَعَا يَدْعُو).

(2) As an exception to the rule, the rule of (دَلِيَ) has been applied to the word (مَرْمِيٌّ).

ناقص يائي من باب سَمِعَ — الْخَشْيَةُ

خَشِيَ يَخْشِي خَشْيَةً فَهُوَ خَاشٍ وَخَشِيَ يَخْشِي خَشْيَةً فَهُوَ مَخْشِيٌّ
الْأَمْرُ مِنْهُ إِخْشَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَخْشَ الظَّرْفُ مِنْهُ مَخْشَى مَخْشَيَانِ
مَخَاشٍ وَالْأَلَةُ مِنْهُ مَخْشَى مَخْشَيَانِ مَخَاشٍ مَخْشَاةٌ مَخْشَاتَانِ مَخَاشٍ
وَمَخْشَاءٌ مَخْشَايَانِ مَخَاشِيٌّ وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْهُ أَحْشَى أَحْشَيَانِ
أَخْشَوْنَ وَأَخَاشٍ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ خَشِيٌّ خَشِيَّانِ خُشَى وَخُشِيَّاتٌ

The verbs of this category are very similar to those of
(رَمَى يَرْمِي).

Exercise 49

(a) List the detailed paradigms (الصرف الكبير) of the following verbs:

(1) بَكَى يَبْكِي

(2) دَرَى يَدْرِى

(3) بَقِيَ يَبْقَى

(4) سَقَى يَسْقِي

(5) بَغَى يَبْغِي

(b) Name the word-forms (صيغ) of the following verbs:

(1) تَلَقَّى

(2) لَنْ تَنْبِي

(3) لَمْ تَكْفِ

(4) لَتَسْعَيْنَانِ

(5) اِمْشُوا

لَفِيفٌ مَفْرُوقٌ مِنْ بَابِ ضَرَبَ — الْوَقَايَةُ

وَقَى يَتَّقِي وَقَايَةً فَهُوَ وَاقٍ وَوَقَى يُوقِي وَقَايَةً فَهُوَ مَوْقِيٌّ الْأَمْرُ مِنْهُ قِ
وَالْتَّهْيُ عَنْهُ لَا تَقِ الظَّرْفُ مِنْهُ مَوْقَى مَوْقِيَانِ مَوَاقٍ وَالْآلَةُ مِنْهُ مِيقَى
مِيقِيَانِ مَوَاقٍ مِيقَةً مِيقَاتَانِ مَوَاقٍ وَ مِيقَاءٌ مِيقَايَانِ مَوَاقِيٍّ وَأَفْعَلُ
التَّفْضِيلِ مِنْهُ أَوْقَى أَوْقِيَانِ أَوْقُونَ وَأَوَاقٍ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ وَقِيٌّ وَقِيَّانِ
وُقَى وَوُقِيَّاتٌ

In this category of verbs, the rules of (مثال) have been applied to the (فَاء الكلمة) while the rules of (ناقص) have been applied to the (عين الكلمة). Most of the paradigms are similar to those of (رَمَى يَرْمِي).

الماضي المعروف	الماضي الجهول	المضارع المعروف	المضارع الجهول	تأكيد النفي مع لن ، المعروف	تأكيد النفي مع لن ، الجاهول
وَفِي	وُقِيَ	يَقِي	يُوفِي	لَنْ يَقِيَ	لَنْ يُوفِيَ
وَقِيَا	وُقِيَا	يَقِيَانِ	يُوقِيَانِ	لَنْ يَقِيَا	لَنْ يُوقِيَا
وَقُوا	وُقُوا	يَقُونَ	يُوقُونَ	لَنْ يَقُوا	لَنْ يُوقُوا
وَقَتْ	وُقِيتْ	تَقِي	تُوفِي	لَنْ تَقِي	لَنْ تُوفِيَ
وَقَتَا	وُقِيتَا	تَقِيَانِ	تُوقِيَانِ	لَنْ تَقِيَا	لَنْ تُوقِيَا
وَقِينَ	وُقِينَ	يَقِينَ	يُوقِينَ	لَنْ يَقِينَ	لَنْ يُوقِينَ
وَقِيتَ	وُقِيتَ	تَقِي	تُوفِي	لَنْ تَقِي	لَنْ تُوفِيَ
وَقَيْتُمَا	وُقِيتُمَا	تَقِيَانِ	تُوقِيَانِ	لَنْ تَقِيَا	لَنْ تُوقِيَا
وَقَيْتُمْ	وُقِيتُمْ	تَقُونَ	تُوقُونَ	لَنْ تَقُوا	لَنْ تُوقُوا
وَقِيتِ	وُقِيتِ	تَقِينَ	تُوقِينَ	لَنْ تَقِي	لَنْ تُوقِي
وَقَيْتُمَا	وُقِيتُمَا	تَقِيَانِ	تُوقِيَانِ	لَنْ تَقِيَا	لَنْ تُوقِيَا
وَقَيْتِنِ	وُقِيتِنِ	تَقِينَ	تُوقِينَ	لَنْ تَقِينَ	لَنْ تُوقِينَ
وَقِيتُ	وُقِيتُ	أَقِي	أُوفِي	لَنْ أَقِي	لَنْ أُوفِيَ
وَقِينَا	وُقِينَا	نَقِي	نُوفِي	لَنْ نَقِي	لَنْ نُوفِيَ

المضارع المجهول مع النون الثقيلة	المضارع المعروف مع النون الثقيلة	النفي مع لم ، المجهول	النفي مع لم ، المعروف
لَيُوقِنَنَّ	لَيَقِينَنَّ	لَمْ يُوقَ	لَمْ يَقِ
لَيُوقِيَانَّ	لَيَقِيَانَّ	لَمْ يُوقَيَا	لَمْ يَقِيَا
لَيُوقُونَ	لَيَقُنَّ	لَمْ يُوقُوا	لَمْ يَقُوا
لَتُوقِنَنَّ	لَتَقِينَنَّ	لَمْ تُوقَ	لَمْ تَقِ
لَتُوقِيَانَّ	لَتَقِيَانَّ	لَمْ تُوقَيَا	لَمْ تَقِيَا
لَيُوقِيَانَّ	لَيَقِيَانَّ	لَمْ يُوقِيَنَّ	لَمْ يَقِيَنَّ
لَتُوقِنَنَّ	لَتَقِينَنَّ	لَمْ تُوقَ	لَمْ تَقِ
لَتُوقِيَانَّ	لَتَقِيَانَّ	لَمْ تُوقَيَا	لَمْ تَقِيَا
لَتُوقُونَ	لَتَقُنَّ	لَمْ تُوقُوا	لَمْ تَقُوا
لَتُوقِنَنَّ	لَتَقِنَنَّ	لَمْ تُوقِيْ	لَمْ تَقِيْ
لَتُوقِيَانَّ	لَتَقِيَانَّ	لَمْ تُوقَيَا	لَمْ تَقِيَا
لَتُوقِيَانَّ	لَتَقِيَانَّ	لَمْ تُوقِيَنَّ	لَمْ يَقِيَنَّ
لَأُوقِنَنَّ	لَأَقِينَنَّ	لَمْ أُوقَ	لَمْ أَقِ
لَأُوقُونَ	لَأَقِنَنَّ	لَمْ أُوقَ	لَمْ تَقِ

المضارع المعروف مع النون الخفيفة : لَيَقِينَنَّ ، لَيَقُنَّ ، لَتَقِينَنَّ ، لَتَقُنَّ ،
لَتَقِينَنَّ ، لَأَقِينَنَّ ، لَتَقِينَنَّ
المضارع المجهول مع النون الخفيفة : لَيُوقِيَنَّ ، لَيُوقُونَ ، لَتُوقِيَنَّ ، لَتُوقُونَ ،
لَتُوقُونَ ، لَأُوقِيَنَّ ، لَأُوقُونَ ، لَتُوقِيَنَّ

الأمر المعروف	الأمر المجهول	الأمر المعروف مع النون الثقيلة	الأمر المجهول مع النون الثقيلة
لَيَقِ	لِيُوقَ	لَيَقِينَ	لِيُوقِينَ
لَيَقِيَا	لِيُوقِيَا	لَيَقِيَانِ	لِيُوقِيَانِ
لَيَقُوا	لِيُوقُوا	لَيَقُنْ	لِيُوقُونْ
لَتَقِ	لَتُوقَ	لَتَقِينَ	لَتُوقِينَ
لَتَقِيَا	لَتُوقِيَا	لَتَقِيَانِ	لَتُوقِيَانِ
لَيَقِينَ	لِيُوقِينَ	لَيَقِينَانِ	لِيُوقِينَانِ
قِ	لَتُوقَ	قِينَ	لَتُوقِينَ
قِيَا	لَتُوقِيَا	قِيَانِ	لَتُوقِيَانِ
قُوا	لَتُوقُوا	قُنْ	لَتُوقُونْ
قِيْ	لَتُوقِيْ	قِنْ	لَتُوقِينَ
قِيَا	لَتُوقِيَا	قِيَانِ	لَتُوقِيَانِ
قِينَ	لَتُوقِينَ	قِينَانِ	لَتُوقِينَانِ
لَأَقِ	لَأُوقَ	لَأَقِينَ	لَأُوقِينَ
لَتَقِ	لَتُوقَ	لَتَقِينَ	لَتُوقِينَ

الأمر المعروف مع النون الخفيفة : لَيَقِينَ ، لَيَقُنْ ، لَتَقِينَ ، قِينَ ، قِنْ ، قِنْ ،

لَأَقِينَ ، لَتَقِينَ

الأمر المجهول مع النون الخفيفة : لِيُوقِينَ ، لِيُوقُونْ ، لَتُوقِينَ ، لَتُوقُونْ ،

لَتُوقِينَ ، لَأُوقِينَ ، لَتُوقِينَ

النهي المعروف	النهي المجهول	النهي المعروف مع النون الثقيلة	النهي المجهول مع النون الثقيلة
لَا يَقِ	لَا يُوقَ	لَا يَقِينَ	لَا يُوقِينَ
لَا يَقِيَا	لَا يُوقِيَا	لَا يَقِيَانَّ	لَا يُوقِيَانَّ
لَا يَقُوا	لَا يُوقُوا	لَا يَقِنَّ	لَا يُوقُونَّ
لَا تَقِ	لَا تُوقَ	لَا تَقِينَ	لَا تُوقِينَ
لَا تَقِيَا	لَا تُوقِيَا	لَا تَقِيَانَّ	لَا تُوقِيَانَّ
لَا يَقِينَ	لَا يُوقِينَ	لَا يَقِينَانَّ	لَا يُوقِينَانَّ
لَا تَقِ	لَا تُوقَ	لَا تَقِينَ	لَا تُوقِينَ
لَا تَقِيَا	لَا تُوقِيَا	لَا تَقِيَانَّ	لَا تُوقِيَانَّ
لَا تَقُوا	لَا تُوقُوا	لَا تَقِنَّ	لَا تُوقُونَّ
لَا تَقِ	لَا تُوقِيْ	لَا تَقِنَّ	لَا تُوقِينَ
لَا تَقِيَا	لَا تُوقِيَا	لَا تَقِيَانَّ	لَا تُوقِيَانَّ
لَا تَقِينَ	لَا تُوقِينَ	لَا تَقِينَانَّ	لَا تُوقِينَانَّ
لَا أَقِ	لَا أُوقَ	لَا أَقِينَ	لَا أُوقِينَ
لَا نَقِ	لَا نُوقَ	لَا نَقِينَ	لَا نُوقِينَ

النهى المعروف مع النون الخفيفة : لَا يَقِينُ ، لَا تَقِينَ ، لَا تُقَيْنِ ، لَا
تَقُنْ ، لَا تَقِنِ ، لَا أَقِينُ ، لَا نَقِينَ

النهى المجهول مع النون الخفيفة : لَا يُوقِينَ ، لَا يُوقُونَ ، لَا تُوقِينَ ، لَا تُوقُونَ ،
لَا تُوقُونُ ، لَا تُوقِيْنَ ، لَا أُوقِينَ ، لَا نُوقِينَ

اسم الآلة	اسم الظرف	اسم المفعول	اسم الفاعل
مِيقَى	مَوْقَى	مَوْقِيٌّ	وَاقٍ
مِيقَانٍ	مَوْقِيَانٍ	مَوْقِيَّانِ	وَاقِيَانِ
مَوَاقٍ	مَوَاقٍ	مَوْقِيُونٌ	وَاقُونَ
مِيقَاةٌ		مَوْقِيَّةٌ	وَاقِيَةٌ
مِيقَاتَانِ		مَوْقِيَّتَانِ	وَاقِيَتَانِ
مَوَاقٍ		مَوْقِيَّاتٌ	وَاقِيَّاتٌ
مِيقَاءٌ			
مِيقَاءَانِ			
مَوَاقِيٌّ			

Analysis

- (1) The (و) of (يَقِي) and all the other verbs has been deleted due to the rule of (يَعْدُ).
- (2) The rule of (يَرْمِي) has been applied to the (ي) of (يَقِي).
- (3) The imperative (قِ) was constructed from (تَقِي). After

deleting the (علامة المضارع), the last letter which is a (حرف العلة) was deleted. It became (ق).

لفيف مفروق من باب حَسَبَ — الْوَلَايَةُ

وَلِي يَلِي وَلَايَةً فَهُوَ وَالِ وَوَلِيَ يُوَلِّي وَلَايَةً فَهُوَ مَوْلِيٌّ الْأَمْرُ مِنْهُ لِ
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَلِ الظَّرْفُ مِنْهُ مَوْلَى مَوْلَيَانِ مَوَالٍ وَالْآلَةُ مِنْهُ مِئْلَى
مِئْلَيَانِ مَوَالٍ مِئْلَاءُ مِئْلَتَانِ مَوَالٍ وَ مِئْلَاءُ مِئْلَيَانِ مَوَالِيٍّ وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ
مِنْهُ أَوْلَى أَوْلَيَانِ أَوْلَوْنَ وَ أَوَالٍ وَالْمُؤَنَّثُ مِنْهُ وُلِيٌّ وَوَلِيَّانِ وَوُلَى
وَوُلِيَّاتٍ

The paradigms of this category is similar to (وَفَى يَقِي).

لفيف مقرون من باب ضَرَبَ — الْطِّيُّ

طَوَى يَطْوِي طَيًّا فَهُوَ طَاوٍ وَطَوِيٌّ يُطْوِي طَيًّا فَهُوَ مَطْوِيٌّ الْأَمْرُ مِنْهُ
إِطْوٍ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَطْوِ الظَّرْفُ مِنْهُ مَطْوَى مَطْوَيَانِ مَطَاوٍ وَالْآلَةُ مِنْهُ
مَطَوَى مَطَوَيَانِ مَطَاوٍ مَطَوَاءُ مَطَوَاتَانِ مَطَاوٍ وَ مَطَوَاءُ مَطَوَيَانِ
مَطَاوِيٍّ وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْهُ أَطْوَى أَطْوَيَانِ أَطَوَوْنَ وَ أَطَاوٍ وَالْمُؤَنَّثُ
مِنْهُ طَوِيٌّ طَوِيَّانِ طَوَوِيٌّ وَطَوَوِيَّاتٍ

ناقص واوي من باب إفتعال — الْإِحْتِبَاءُ

إِحْتَبَىٰ يَحْتَبِي إِحْتِبَاءً فَهُوَ مُحْتَبٌ الْأَمْرُ مِنْهُ إِحْتَبَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَحْتَبِ الظَّرْفُ مِنْهُ مُحْتَبِي

ناقص يائي من باب إفتعال — الْإِجْتِبَاءُ

إِجْتَبَىٰ يَجْتَبِي إِجْتِبَاءً فَهُوَ مُحْتَبٌ وَأُجْتَبِيَ يَجْتَبِي إِجْتِبَاءً فَهُوَ مُحْتَبِي الْأَمْرُ مِنْهُ إِجْتَبَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَجْتَبِ الظَّرْفُ مِنْهُ مُحْتَبِي

ناقص واوي من باب إفعال — الْإِعْلَاءُ

أَعْلَىٰ يُعْلِي إِعْلَاءً فَهُوَ مُعْلٍ وَأُعْلِيَ يُعْلِي إِعْلَاءً فَهُوَ مُعْلَى الْأَمْرُ مِنْهُ أَعْلَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُعْلِ الظَّرْفُ مِنْهُ مُعْلَى

ناقص واوي من باب تفعيل — التَّسْمِيَةُ

سَمَّى يَسْمِي تَسْمِيَةً فَهُوَ مُسَمٍّ وَ سُمِّيَ يُسَمَّى تَسْمِيَةً فَهُوَ مُسَمًّى الْأَمْرُ مِنْهُ سَمَّ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُسَمِّ الظَّرْفُ مِنْهُ مُسَمًّى

ناقص يائي من باب تفعيل — التَّلْقِيَةُ

لَقِيَ يُلَقِّي تَلْقِيَةً فَهُوَ مُلَقٌّ وَ لَقِيَ يُلَقِّي تَلْقِيَةً فَهُوَ مُلَقَّى الْأَمْرِ مِنْهُ لَقٌّ
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُلَقُّ الظَّرْفُ مِنْهُ مُلَقَّى

لغيف مقرون من باب تفعيل — التَّقْوِيَةُ

قَوَّى يُقَوِّي تَقْوِيَةً فَهُوَ مُقَوٍّ وَ قَوَّى يُقَوِّي تَقْوِيَةً فَهُوَ مُقَوَّى الْأَمْرِ مِنْهُ
قَوٌّ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُقَوُّ الظَّرْفُ مِنْهُ مُقَوَّى

ناقص واوي من باب مفاعلة — الْمُغَالَاةُ

غَالَى يُغَالِي مُغَالَاةً فَهُوَ مُغَالٍ وَ غُوِلِيَ يُغَالَى مُغَالَاةً فَهُوَ مُغَالًى الْأَمْرِ
مِنْهُ غَالٍ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُغَالِ الظَّرْفُ مِنْهُ مُغَالًى

ناقص يائي من باب مفاعلة — الْمُرَامَاةُ

رَامَى يُرَامِي مُرَامَاةً فَهُوَ مُرَامٍ وَ رُوِمِيَ يُرَامَى مُرَامَاةً فَهُوَ مُرَامًى الْأَمْرِ
مِنْهُ رَامٍ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُرَامِ الظَّرْفُ مِنْهُ مُرَامًى

ناقص واوي من باب تفعل — اَلتَّعَلَّى

تَعَلَّى يَتَعَلَّى تَعَلًّا فَهُوَ مُتَعَلٌّ وَ تُعَلِّي يَتَعَلَّى تَعَلًّا فَهُوَ مُتَعَلٌّ الْأَمْرُ مِنْهُ
تَعَلَّ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَعَلَّ الظَّرْفُ مِنْهُ مُتَعَلٌّ

The (و) of the verbal noun (مصدر) changed to (ي) due to rule no. 16. In (حالة الرفع والجر) it is deleted due to (اجتماع الساكنين).

ناقص واوي من باب تفاعل — اَلتَّعَالَى

تَعَالَى يَتَعَالَى تَعَالًا فَهُوَ مُتَعَالٍ الْأَمْرُ مِنْهُ تَعَالٍ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَتَعَالَ
الظَّرْفُ مِنْهُ مُتَعَالٍ

Exercise 50

(a) List the detailed paradigms (الصرف الكبير) of the following verbs:

- (1) وَفَى يَفِيْ
- (2) حَيَّ يَحْيِيْ
- (3) وَنَى يَنْي
- (4) وَرَى يَرِيْ
- (5) أَوْصَى يُوصِيْ

(b) Name the word-forms (صيغ) of the following verbs:

- (1) نُودِيَ
- (2) لَنْ تُوَارِيْ
- (3) لَمْ تَتَوَفَّ
- (4) لَسْتَدَاوَيْنَ
- (5) اِنْزَوِيَ

Combination of (مهموز) and (معتل)

مهموز الفا وأجوف واوي من باب نصر
آل يَؤُولُ أَوَّلًا فَهُوَ آئِلٌ إِيْلَ يَأْلُ أَوَّلًا فَهُوَ مَوْوُلٌ الْأَمْرُ مِنْهُ أَلٌ وَالنَّهْيُ
عَنْهُ لَا تَوُولُ

The paradigms of this verb are similar to those of (قَالَ يَقُولُ).

The rules of (مهموز) have to be applied to the (همزة) while the rules of (معتل) apply to the (و). Wherever there is a conflict of the two, the rules of (معتل) will be given preference. For example, (يَؤُولُ) was originally (يَأُولُ). It required the rule of (رَأْسٌ) to change the (همزة) to (الف), whereas the rules of (معتل) required the transferring of the harakah to the preceding letter. Preference was awarded to the latter.

Similarly, (أَوُولُ) was originally (أَؤُولُ). The rule of (أَمَنَ) required changing the (همزة) to (الف). However, the rule of (معتل) of transferring the harakah was preferred. It became (أَوُولُ). Thereafter, the second hamzah was changed to (و) due to the rule of (أَوَادِمُ). It became (أَوُولُ).

مهموز الفا وأجوف يائي من باب ضرب

آدَ يَيْئِدُ أَيْدًا فَهُوَ آئِدٌ وَ إِيْدٌ يَأْدُ أَيْدًا فَهُوَ مَيْئِدٌ الْأَمْرُ مِنْهُ إِذْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَيْئِدُ

This (باب) is similar to (بَاعَ يَبِيعُ). The above-mentioned rule has to be considered here as well. Consequently, in the word (يَيْئِدُ), the rule of (يَبِيعُ) is given preference to the rule of (رَأَسٌ). The rule of (أَيْئِدُ) applies to (أَيْئِدُ).

مهموز الفا وناقص واوي من باب نصر

أَلَا يَأْلُو أَلْوًا فَهُوَ آلٌ وَ أُلِي يَأْلُو أَلْوًا فَهُوَ مَأْلُو الْأَمْرُ مِنْهُ أَوَّلُ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَأْلُ

The rules of (مهموز) apply to the hamzah while the rules of (و) apply to the (ناقص).

مهموز الفا وناقص يائي من باب ضرب

أَتَى يَأْتِي إِثْيَانًا فَهُوَ آتٍ وَ أُتِيَ يَأْتِي إِثْيَانًا فَهُوَ مَأْتِي الْأَمْرُ مِنْهُ إِيْتِ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَأْتِ

This paradigm is similar to (رَمَى يَرْمِي).

مهموز الفا وناقص يائي من باب فتح

أَبَى يُأْبَى إِبَاءً فَهُوَ آبٌ وَأَبَى يُأْبَى إِبَاءً فَهُوَ مَأْبَى الْأَمْرُ مِنْهُ إِبْ
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَأْبُ

مهموز الفا ولفيف مقرون من باب ضرب

أَوَى يُؤْوِي أَيًّا فَهُوَ آوٍ وَأُوِي يُؤْوِي أَيًّا فَهُوَ مَأْوِي الْأَمْرُ مِنْهُ إِيوٍ
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَأْوُ

مهموز العين ومثال من باب ضرب

وَأَدَّ يَدُّ وَأَدَّا فَهُوَ وَائِدٌ وَوَدَّ يُوَدُّ وَأَدَّا فَهُوَ مَوْوُودٌ الْأَمْرُ مِنْهُ إِدٌ
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَدُّ

مهموز العين وناقص يائي من باب فتح

رَأَى يَرَى رُؤْيَةً فَهُوَ رَاءٌ وَرُئِيَ يَرَى رُؤْيَةً فَهُوَ مَرَّئِي الْأَمْرُ مِنْهُ رَ
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَرَ الظَّرْفُ مِنْهُ مَرَّأَى مَرَّأَيَانِ مَرَّاءٍ وَالْآلَةُ مِنْهُ مَرَّأَى
مَرَّاةً مَرَّاءً مَرَّأَيَانِ مَرَّائِي وَأَفْعَلَ التَّفْضِيلُ مِنْهُ أَرَّأَى أَرَّأَيَانِ أَرَّاءٍ وَ

أَرَأُونَ وَالْمُؤْنِثَ مِنْهُ رُؤًى رُؤْيَانٍ رَأًى وَرُؤْيَا

As mentioned previously, the rule of (يَسْتَلُّ) is compulsory in the verbs of this (باب). Hereunder follow the detailed paradigms of this verb. Since it is a very common verb and many rules have been applied to it, it should be thoroughly learnt.

الماضي المعروف	الماضي الجهول	المضارع المعروف	المضارع الجهول	تأكيد النفي مع لن ، الجهول	تأكيد النفي مع لن ، المعروف
رَأَى	رُئِيَ	يَرَى	يُرَى	لَنْ يُرَى	لَنْ يَرَى
رَأَى	رُئِيَ	يَرِيَانِ	يُرِيَانِ	لَنْ يُرِيَا	لَنْ يَرِيَا
رَأَوْا	رُؤُوا	يَرُونَ	يُرُونَ	لَنْ يُرَوْ	لَنْ يَرَوْ
رَأَتْ	رُئِيتُ	تَرَى	تُرَى	لَنْ تُرَى	لَنْ تَرَى
رَأَتَا	رُئِيتَا	تَرِيَانِ	تُرِيَانِ	لَنْ تُرِيَا	لَنْ تَرِيَا
رَأَيْنَ	رُئِينِ	يَرِينَ	يُرِينَ	لَنْ يُرِينَ	لَنْ يَرِينَ
رَأَيْتَ	رُئِيتَ	تَرَى	تُرَى	لَنْ تُرَى	لَنْ تَرَى
رَأَيْتُمَا	رُئِيتُمَا	تَرِيَانِ	تُرِيَانِ	لَنْ تُرِيَا	لَنْ تَرِيَا
رَأَيْتُمْ	رُئِيتُمْ	تَرُونَ	تُرُونَ	لَنْ تُرَوْ	لَنْ تَرَوْ
رَأَيْتِ	رُئِيتِ	تَرِينَ	تُرِينَ	لَنْ تُرِيَّ	لَنْ تَرِيَّ
رَأَيْتُمَا	رُئِيتُمَا	تَرِيَانِ	تُرِيَانِ	لَنْ تُرِيَا	لَنْ تَرِيَا
رَأَيْتُنَّ	رُئِيتُنَّ	تَرِينَ	تُرِينَ	لَنْ تُرِينَ	لَنْ تَرِينَ
رَأَيْتُ	رُئِيتُ	أَرَى	أُرَى	لَنْ أُرَى	لَنْ أَرَى
رَأَيْنَا	رُئِينَا	نَرَى	نُرَى	لَنْ نُرَى	لَنْ نَرَى

المضارع المجهول مع النون الثقيلة	المضارع المعروف مع النون الثقيلة	النفي مع لم ، المجهول	النفي مع لم ، المعروف
لَيَرَيْنَّ	لَيَرَيْنَّ	لَمْ يُرَ	لَمْ يَرِ
لَيَرِيَانَّ	لَيَرِيَانَّ	لَمْ يُرَيَا	لَمْ يَرَيَا
لَيُرُونَّ	لَيُرُونَّ	لَمْ يُرَوْ	لَمْ يُرَوْا
لَتَرَيْنَّ	لَتَرَيْنَّ	لَمْ تُرَ	لَمْ تَرِ
لَتَرِيَانَّ	لَتَرِيَانَّ	لَمْ تُرَيَا	لَمْ تَرَيَا
لَيَرَيْنَّ	لَيَرَيْنَّ	لَمْ يُرَيْنَ	لَمْ يَرَيْنَ
لَتَرَيْنَّ	لَتَرَيْنَّ	لَمْ تُرَ	لَمْ تَرِ
لَتَرِيَانَّ	لَتَرِيَانَّ	لَمْ تُرَيَا	لَمْ تَرَيَا
لَتُرُونَّ	لَتُرُونَّ	لَمْ تُرَوْ	لَمْ تُرَوْا
لَتَرَيْنَّ	لَتَرَيْنَّ	لَمْ تُرِيْ	لَمْ تَرِيْ
لَتَرِيَانَّ	لَتَرِيَانَّ	لَمْ تُرَيَا	لَمْ تَرَيَا
لَتَرَيْنَّ	لَتَرَيْنَّ	لَمْ تُرَيْنَ	لَمْ يَرَيْنَ
لَأَرَيْنَّ	لَأَرَيْنَّ	لَمْ أُرَ	لَمْ أَرِ
لَتَرَيْنَّ	لَتَرَيْنَّ	لَمْ نُرَ	لَمْ نَرِ

المضارع المعروف مع النون الخفيفة : لَيَرَيْنَّ ، لَيُرُونَّ ، لَتَرَيْنَّ ، لَتُرُونَّ ،
لَتَرَيْنَّ ، لَأَرَيْنَّ ، لَتَرَيْنَّ ،
المضارع المجهول مع النون الخفيفة : لَيَرَيْنَّ ، لَيُرُونَّ ، لَتَرَيْنَّ ، لَتُرُونَّ ،
لَتَرَيْنَّ ، لَأَرَيْنَّ ، لَتَرَيْنَّ

الأمر المعروف	الأمر المجهول	الأمر المعروف	الأمر المجهول
لِيرَ	لِيرَ	لِيرَ	لِيرَ
لِيرِيَا	لِيرِيَا	لِيرِيَا	لِيرِيَا
لِيرُوا	لِيرُوا	لِيرُوا	لِيرُوا
لِثَرَ	لِثَرَ	لِثَرَ	لِثَرَ
لِثَرِيَا	لِثَرِيَا	لِثَرِيَا	لِثَرِيَا
لِيرِينَ	لِيرِينَ	لِيرِينَ	لِيرِينَ
رَ	رَ	رَ	رَ
رِيَا	رِيَا	رِيَا	رِيَا
رَوْ	رَوْ	رَوْ	رَوْ
رِي	رِي	رِي	رِي
رِيَا	رِيَا	رِيَا	رِيَا
رِينَ	رِينَ	رِينَ	رِينَ
لَارَ	لَارَ	لَارَ	لَارَ
لَنَرَ	لَنَرَ	لَنَرَ	لَنَرَ

الأمر المعروف مع النون الخفيفة : لِيرِينَ ، لِيرُونَ ، لِثَرِينَ ، رِينَ ، رُونَ ، رِيْنَ ،
لَارِينَ ، لَنَرِينَ ،
الأمر المجهول مع النون الخفيفة : لِيرِينَ ، لِيرُونَ ، لِثَرِينَ ، لِثَرُونَ ،
لِثَرِينَ ، لَارِينَ ، لَنَرِينَ

النهي المعروف	النهي المجهول	النهي المعروف	النهي المجهول
لَا يَرِ	لَا يُرِ	لَا يَرِينْ	لَا يُرِينْ
لَا يَرِيَا	لَا يُرِيَا	لَا يَرِيَانْ	لَا يُرِيَانْ
لَا يَرَوْ	لَا يُرَوْ	لَا يَرُونْ	لَا يُرُونْ
لَا تَرِ	لَا تُرِ	لَا تَرِينْ	لَا تُرِينْ
لَا تَرِيَا	لَا تُرِيَا	لَا تَرِيَانْ	لَا تُرِيَانْ
لَا يَرِينِ	لَا يُرِينِ	لَا يَرِينَانْ	لَا يُرِينَانْ
لَا تَرِ	لَا تُرِ	لَا تَرِينْ	لَا تُرِينْ
لَا تَرِيَا	لَا تُرِيَا	لَا تَرِيَانْ	لَا تُرِيَانْ
لَا تَرَوْ	لَا تُرَوْ	لَا تَرُونْ	لَا تُرُونْ
لَا تَرِيْ	لَا تُرِيْ	لَا تَرِينْ	لَا تُرِينْ
لَا تَرِيَا	لَا تُرِيَا	لَا تَرِيَانْ	لَا تُرِيَانْ
لَا تَرِينِ	لَا تُرِينِ	لَا تَرِينَانْ	لَا تُرِينَانْ
لَا أَرِ	لَا أُرِ	لَا أَرِينْ	لَا أُرِينْ
لَا نَرِ	لَا نُرِ	لَا نَرِينْ	لَا نُرِينْ

النهي المعروف مع النون الخفيفة : لَا يَرِينْ ، لَا يُرُونْ ، لَا تَرِينْ ، لَا تُرِينْ ،

لَا تَرُونْ ، لَا تُرِينْ ، لَا أَرِينْ ، لَا نُرِينْ

النهي المجهول مع النون الخفيفة : لَا يُرِينْ ، لَا يُرُونْ ، لَا تُرِينْ ، لَا تُرِينْ ، لَا

تُرُونْ ، لَا تُرِينْ ، لَا أُرِينْ ، لَا نُرِينْ

اسم الآلة	اسم الظرف	اسم المفعول	اسم الفاعل
مَرَأَى	مَرَأَى	مَرَّئِي	رَأَى
مَرَّيَّانِ	مَرَّيَّانِ	مَرَّيَّانِ	رَأَيْتَانِ
مَرَاءٍ	مَرَاءٍ	مَرَّيَّوْنَ	رَأَوْوْنَ
مَرَأَةٍ		مَرَّيَّةٌ	رَأَيْتُهُ
مَرَّاتَانِ		مَرَّيَّتَانِ	رَأَيْتَانِ
مَرَاءٍ		مَرَّيَّاتٍ	رَأَيْتَاتٍ
مَرَّاءٍ			
مَرَّاءَانِ			
مَرَّائِي			

Analysis

(1) The verb (يَرَى) was originally (يَرَأَى). The rule of (يَسْتَلُّ) is first applied after which the (ي) is changed to (الف) due to rule no. 7. This change applies to all the word-forms except the dual form in which only the rule of (يَسْتَلُّ) applies. In the plural masculine forms and the singular second person feminine, the (الف) is deleted due to (اجتماع الساكنين).

(2) In words like (لَنْ يَرَى), no visible change has taken place because the (الف) does not accept any harakah.

(3) The (الف) is deleted from words like (لَمْ يَرَ) because of the (لَمْ).

(4) In words like (لَيْرَيْنَّ), the (ي) reverts in place of the (الف) because the latter cannot accept a harakah. The (نون ثقيلة) requires a (فتحة) before it.

(5) In (لَيْرُونَّ), due to (اجتماع الساكنين) between the (و) and the (ن), and the (و) is not a (مدة). Therefore a (ضمة) is rendered to it to indicate the deletion of the (و).

(6) The imperative (رَ) is constructed from (تَرَى). After deleting the (علامة المضارع), the (الف) is deleted from the end. It becomes (رَ).

(7) The imperative (رَيْنَ) was originally (رَ). The (حرف العلة) which was deleted due to a (وقف) now reverts. However, the (الف) was not capable of upholding a harakah. Hence, the (ي) which changed into (الف) reverts so that it can carry the (فتحة) which the (نون ثقيلة) requires before it. It becomes (رَيْنَ). In (رُونَّ) and (رَيْنَ), the (و) and (ي) are rendered a dammah and kasrah respectively because they are not (مدة). A harakah is not permissible on a (مدة). The dammah indicates the deletion of the

(و) from the original while the kasrah indicates the deletion of a (ي).

مهموز اللام وأجوف يائي من باب ضرب
جَاءَ يَجِيئُ مَجِيئًا فَهُوَ جَاءَ وَ جِيئَ يُجَاءُ مَجِيئًا فَهُوَ مَجِيئُ الْأَمْرِ مِنْهُ
جِيئَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَجِيئُ الظَّرْفُ مِنْهُ مَجِيئُ

- (1) The remainder of the paradigm is similar to (بَاعَ يَبِيعُ).
- (2) The verb (مهموز اللام وأجوف يائي) (شَاءَ يَشَاءُ) can be from (باب سمع) or (باب فتح). A letter from the (حروف حلقية) is present in the (لام الكلمة). The (كسرة) of the (الفعل الماضي) is not visible. In the verbs before (شَتَنَ), the (ي) was changed to (الف). The original of the (الف) could therefore be either (ي) or (مكسورة). The question arises as to why the verbs from (شَتَنَ) till (شَتْنَا) have been rendered a kasrah. The answer to this is that if this verb is from (باب سمع), the kasrah of the (فاء) indicates the kasrah of the (عين الكلمة). If this verb is from (باب فتح), the kasrah of the (فاء الكلمة) indicates the deleted (ي) as in (بَعَنَ).

(3) In the imperative (جِئْ) and the words affected by (جزم) like (لَمْ يَجِئْ), the hamzah can be changed to (ي). In (شَأْ) and (لَمْ يَشَأْ), the hamzah can be read as an (الف). The (حرف العلة) will however remain and not be deleted because the hamzah is a root letter. In (مهموز اللام) the (لام الكلمة) is not deleted.

(4) The hamzah of (مَجِئْ) and (مَشِئْ) cannot be changed to (ي) and then (إدغام) be applied because the (ي) is an original letter. Therefore the rule of (خطيئة) cannot be applied here as this is not a (مدة زائدة).

(5) The (ي) of (مَجَائِئْ) and similar words is not changed to a hamzah because it is a root letter. The rule of (عَجَائِزْ) only applies to a (ي زائدة) or (و زائدة).

Exercise 51

(a) List the detailed paradigms (الصرف الكبير) of the following verbs:

- | | |
|---------------------|-------------------|
| (4) أَرَأَى يُرِئِي | (1) أَبَى يَأْبَى |
| (5) أَذَى يَأْذِي | (2) وَأَى يَأْيِي |
| | (3) وَطَى يَطْأُ |

The Rules of (مضاعف)

Rule 1

If there are two letters of the same type (متجانس) or they are similar (متقارب) and the first is (ساكن), it will be assimilated into the second letter. That is, (إدغام) will be applied.

This rule applies whether the letters are in the same word or in two separate words.

Examples of (إدغام) in the same word

- i. مَدَدٌ → مَدَدٌ (Example of [متجانسين] letters, that is “د”)
- ii. شَدَدٌ → شَدَدٌ (Example of [متجانسين] letters, that is “د”)
- iii. عَبَدْتُمْ → عَبَدْتُمْ (Example of [متقاربين] letters, that is “د” and “ت”)

In the case of (متقاربين), the first letter is changed into the second letter before (إدغام) is applied. In the above example, (د) is changed to (ت) first, and then the two (ت)’s are assimilated. However, the (د) is still written, although not pronounced.

Examples of (إِدْغَام) in two words

إِذْهَبْ بَنَّا → إِذْهَبْ بَنَّا
عَصَوْا وَكَانُوا → عَصَوْا وَكَانُوا

Exception

In two words, if the first word is a (مَدَّة)¹, the letters will not be assimilated, that is, (إِدْغَام) will not be applied.

Example

فِي يَوْمٍ

However, if the (مَدَّة) is in the same word, (إِدْغَام) will be applied.

Example

دَوِيَّيْ → دَوِيَّيْ

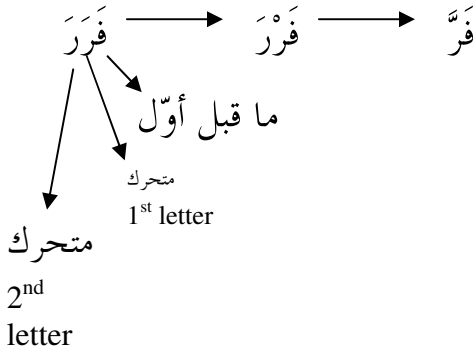
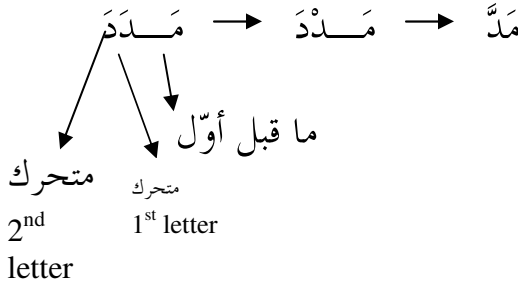


¹A (مَدَّة) is either a (و) preceded by a (ضَمَّة), a (ي) preceded by a (كَسْرَة) or a (الف) preceded by a (فَتْحَة)

Rule 2

If two letters of the same type are (متحرك), and the letter preceding the first (ما قبل أول) is also (متحرك), the first letter will be made (ساكن) and then the two letters will be assimilated, that is, (إدغام) will be applied.

Example



However, if a noun (إسم) has a (حركة) on the (عين الكلمة), the letters will not be assimilated. In this case, (إدغام) will not apply.

Example

شَرَر

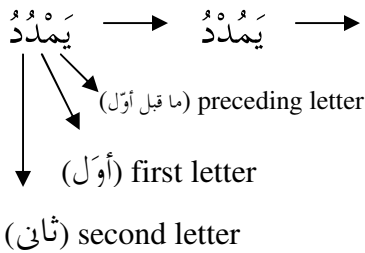
سَرَر



Rule 3

If the letter preceding the first (ما قبل أوّل) is (ساكن) and not a (مدّه), the (حركة) of the first letter will be given to its preceding letter and then (إدغام) will be applied.

Example



يَفِرُّ → يَفِرُّ → يَفِرُّ (باب ضرب)
 يَعِضُّ → يَعِضُّ → يَعِضُّ (باب سمع)

Exception

This rule does not apply to the words of (ملحق).

Example

حَلَبَ (No change is made.)



Rule 4

If the preceding letter is a (مَدَّة), without transferring the (حَرَكَة), the first letter will be made (سَاكِن) and both will be assimilated, that is, (إِدْغَام) will be applied.

Examples

حَلَجَ (باب مفاعلة) of (فعل ماضى معروف)
↓ 1st ↓
2nd مَدَّة

حَاجَجَ → حَاجَجَ → حَاجَّ

مُؤَدَّدَ (باب مفاعلة) of (فعل ماضى مجهول)

مُؤَدَّدَ → مُؤَدَّدَ → مُؤَدَّ



Rule 5

If after applying (إدغام), there is a (وقف-pause) due to (أمر), or there is a (جزم), the following are permissible in the second letter:

- i. (أخف الحركات) – because it is the lightest letter – فتحة.
- ii. كسرة – whenever any (ساكن) letter is rendered a harakah, it is rendered a kasrah. The rule is (الساكنُ إذا حُرِّكَ حُرِّكَ بِالْكَسْرِ).
- iii. (no إدغام takes place) – فَكُّ إدغام.

Example

The (أمر صيغة) of (فَرَّ يَفِرُّ) is:

فَرَّ ، فَرِّ ، إِفْرِرْ

If the preceding letter (ما قبل أول) is (مضموم), then (ضمة) is also permissible.

Example

لَمْ يَمُدَّ ، لَمْ يَمُدَّ ، لَمْ يَمُدَّ ، لَمْ يَمُدُّ

When the final letter has (سكون), either because of a suffix, or because it is in the jussive case (حالة الجزم) or it is the imperative

(الأمر), the two letters must be written separately, e.g. (مَدَدْنَا) and (أَمَدُّ).

When the final letter is (متحرك) – it is vowelled – the two are coalesced.¹⁸ This does not apply to the (مصدر) – verbal noun, where the (الف) interposes between the two final letters, e.g. (إِمْدَاد).

Exercise 52

- (1) Which rule has been applied to the word (ظَنَّ) and how?
- (2) Explain the rule applied in the word (لَنْ تَكُونَنَّ).
- (3) Analyse the rule applied in the word (يَسُبُّ).
- (4) Apply rule no. 4 to the word (رَادَدَ).
- (5) What are the different ways of reading the imperative singular form of the following words?

(1) ظَنَّ

(2) فَضَّ

(3) شَدَّ

¹⁸ joined and made into one.

مضاعف من باب نصر

مَدَّ يَمُدُّ مَدًّا فَهُوَ مَادٌّ وَ مَدَّ يُمَدُّ مَدًّا فَهُوَ مَمْدُودٌ الامر منه مَدَّ مَدَّ مَدُّ
أَمَدُّ والنهي عنه لَا تَمُدَّ لَا تَمُدَّ لَا تَمُدَّ لَا تَمُدُّ الظرف منه مَمَدُّ
مَمَدَّانِ مَمَادٌ والآلة منه مِمَدَّ مِمَدَّانِ مَمَادٌ مَمَدَّةٌ مَمَدَّتَانِ مَمَادٌ مَمَدَّادٌ
مِمَدَّادَانِ مَمَادِيدُ وأفعل التفضيل منه أَمَدٌ أَمَدَانِ أَمَدُونٌ وَأَمَادٌ
والمؤنث منه مُدًى مُدَيَّانِ مُدَّةٌ وَ مُدَيَّاتٌ

Analysis

- (1) Rule no. 2 has been applied to (مَدَّ).
- (2) In the words (مَدَّ), (يَمُدُّ) and (يُمَدُّ), rule no. 3 has been applied.
- (3) Rule no. 4 has been applied to (مَادٌّ), (مَمَادٌ) and (أَمَادٌ).
- (4) In the imperative and prohibition (الأمْر والنهي), rule no. 5 has been applied.

Hereunder follows the detailed paradigms of this verb.

الماضي المعروف	الماضي الجهول	المضارع المعروف	المضارع الجهول	تأكيد النفي مع لن ، الجهول	تأكيد النفي مع لن ، المعروف
مَدَّ	مُدَّ	يَمُدُّ	يُمَدُّ	لَنْ يُمَدَّ	لَنْ يَمُدَّ
مَدَّا	مُدَّا	يَمُدَّانِ	يُمَدَّانِ	لَنْ يُمَدَّا	لَنْ يَمُدَّا
مَدُّوا	مُدُّوا	يَمُدُّونَ	يُمَدُّونَ	لَنْ يُمَدُّوا	لَنْ يَمَدُّوا
مَدَّتْ	مَدَّتْ	تُمَدُّ	تُمَدُّ	لَنْ تُمَدَّ	لَنْ تَمُدَّ
مَدَّتَا	مَدَّتَا	تُمَدَّانِ	تُمَدَّانِ	لَنْ تُمَدَّا	لَنْ تَمُدَّا
مَدَدْنَ	مَدَدْنَ	يَمُدُّنَ	يُمَدُّنَ	لَنْ يُمَدَدْنَ	لَنْ يَمَدَدْنَ
مَدَدَتْ	مَدَدَتْ	تُمَدُّ	تُمَدُّ	لَنْ تُمَدَّ	لَنْ تَمُدَّ
مَدَدْتُمَا	مَدَدْتُمَا	تُمَدَّانِ	تُمَدَّانِ	لَنْ تُمَدَّا	لَنْ تَمُدَّا
مَدَدْتُمْ	مَدَدْتُمْ	تُمَدُّونَ	تُمَدُّونَ	لَنْ تُمَدُّوا	لَنْ يَمَدُّوا
مَدَدَتْ	مَدَدَتْ	تُمَدِّينَ	تُمَدِّينَ	لَنْ تُمَدِّي	لَنْ يَمَدِّي
مَدَدْتُمَا	مَدَدْتُمَا	تُمَدَّانِ	تُمَدَّانِ	لَنْ تُمَدَّا	لَنْ تَمُدَّا
مَدَدْتُنَّ	مَدَدْتُنَّ	تُمَدُّنَ	تُمَدُّنَ	لَنْ تُمَدَدْنَ	لَنْ يَمَدَدْنَ
مَدَدْتُ	مَدَدْتُ	أُمَدُّ	أُمَدُّ	لَنْ أُمَدَّ	لَنْ يَمَدَّ
مَدَدْنَا	مَدَدْنَا	نُمَدُّ	نُمَدُّ	لَنْ نُمَدَّ	لَنْ يَمَدَّ

المضارع المجهول مع النون الثقيلة	المضارع المعروف مع النون الثقيلة	النفي مع لم ، المجهول	النفي مع لم ، المعروف
لَيَمْدَنَّ	لَيَمْدَنَّ	لَمْ يَمْدَ	لَمْ يَمْدَ
لَيَمْدَانُ	لَيَمْدَانُ	لَمْ يَمْدَا	لَمْ يَمْدَا
لَيَمْدُنَّ	لَيَمْدُنَّ	لَمْ يَمْدُوْ	لَمْ يَمْدُوْ
لَتَمْدَنَّ	لَتَمْدَنَّ	لَمْ تُمْدَ	لَمْ تُمْدَ
لَتَمْدَانُ	لَتَمْدَانُ	لَمْ تُمْدَا	لَمْ تُمْدَا
لَيَمْدَدْنَانُ	لَيَمْدَدْنَانُ	لَمْ يَمْدَدَنَّ	لَمْ يَمْدَدَنَّ
لَتَمْدَنَّ	لَتَمْدَنَّ	لَمْ تُمْدَ	لَمْ تُمْدَ
لَتَمْدَانُ	لَتَمْدَانُ	لَمْ تُمْدَا	لَمْ تُمْدَا
لَتَمْدُنَّ	لَتَمْدُنَّ	لَمْ تُمْدُوْ	لَمْ تُمْدُوْ
لَتَمْدَنَّ	لَتَمْدَنَّ	لَمْ تُمْدِيْ	لَمْ تُمْدِيْ
لَتَمْدَانُ	لَتَمْدَانُ	لَمْ تُمْدَا	لَمْ تُمْدَا
لَتَمْدَدْنَانُ	لَتَمْدَدْنَانُ	لَمْ تُمْدَدَنَّ	لَمْ تُمْدَدَنَّ
لَأَمْدَنَّ	لَأَمْدَنَّ	لَمْ أَمْدَ	لَمْ أَمْدَ
لَأَمْدَانُ	لَأَمْدَانُ	لَمْ أَمْدَا	لَمْ أَمْدَا

المضارع المعروف مع النون الخفيفة : لَيَمْدَنَّ ، لَيَمْدُنَّ ، لَتَمْدَنَّ ، لَتَمْدُنَّ ،

لَتَمْدَانُ ، لَتَمْدَانُ ، لَأَمْدَنَّ ، لَأَمْدَانُ ،

المضارع المجهول مع النون الخفيفة : لَيَمْدَنَّ ، لَيَمْدُنَّ ، لَتَمْدَنَّ ، لَتَمْدُنَّ ،

لَتَمْدَانُ ، لَتَمْدَانُ ، لَأَمْدَنَّ ، لَأَمْدَانُ ،

الأمر المجهول	الأمر المعروف	الأمر المجهول	الأمر المعروف
مع النون الثقيلة	مع النون الثقيلة		
لِيَمْدَنَّ	لِيَمْدَنَّ	لِيَمْدَنَّ	لِيَمْدَنَّ
لِيَمْدَانَّ	لِيَمْدَانَّ	لِيَمْدَانَّ	لِيَمْدَانَّ
لِيَمْدُنَّ	لِيَمْدُنَّ	لِيَمْدُونَّ	لِيَمْدُونَّ
لَتَمْدَنَّ	لَتَمْدَنَّ	لَتَمْدَنَّ	لَتَمْدَنَّ
لَتَمْدَانَّ	لَتَمْدَانَّ	لَتَمْدَانَّ	لَتَمْدَانَّ
لِيَمْدَدَنَّا	لِيَمْدَدَنَّا	لِيَمْدَدَنَّا	لِيَمْدَدَنَّا
لَتَمْدَنَّ	مُدَّنَّ	لَتَمْدَنَّ	مُدَّنَّ
لَتَمْدَانَّ	مُدَّانَّ	لَتَمْدَانَّ	مُدَّانَّ
لَتَمْدُنَّ	مُدُّنَّ	لَتَمْدُونَّ	مُدُّونَّ
لَتَمْدَنَّ	مُدَّنَّ	لَتَمْدَيَّ	مُدِّيَّ
لَتَمْدَانَّ	مُدَّانَّ	لَتَمْدَانَّ	مُدَّانَّ
لَتَمْدَدَنَّا	أُمْدَدَنَّا	لَتَمْدَدَنَّا	أُمْدَدَنَّا
لَأُمْدَنَّ	لَأُمْدَنَّ	لَأُمْدَنَّ	لَأُمْدَنَّ
لَنُمْدَنَّ	لَنُمْدَنَّ	لَنُمْدَنَّ	لَنُمْدَنَّ

الأمر المعروف مع النون الخفيفة : لِيَمْدَنَّ ، لِيَمْدُنَّ ، لَتَمْدَنَّ ، مُدَّنَّ ، مُدَّنَّ ، مُدَّنَّ ،
مُدَّنَّ ، لَأُمْدَنَّ ، لَنُمْدَنَّ

الأمر المجهول مع النون الخفيفة : لِيَمْدَنَّ ، لِيَمْدُنَّ ، لَتَمْدَنَّ ، لَتَمْدَانَّ ، لَتَمْدُنَّ ،
لَتَمْدَانَّ ، لَأُمْدَنَّ ، لَنُمْدَنَّ ، لَنُمْدَانَّ ، لَنُمْدُنَّ ، لَنُمْدَانَّ

النهي المعروف	النهي المجهول	النهي المعروف	النهي المجهول
لَا يَمُدُّ	لَا يُمَدُّ	لَا يَمُدُّ	لَا يُمَدُّ
لَا يَمُدَّا	لَا يُمَدَّا	لَا يَمُدَّا	لَا يُمَدَّا
لَا يَمُدُّو	لَا يُمَدُّو	لَا يَمُدُّو	لَا يُمَدُّو
لَا تُمَدُّ	لَا تُمَدُّ	لَا تُمَدُّ	لَا تُمَدُّ
لَا تُمَدَّا	لَا تُمَدَّا	لَا تُمَدَّا	لَا تُمَدَّا
لَا يَمُدُّدَنَّ	لَا يُمَدُّدَنَّ	لَا يَمُدُّدَنَّ	لَا يُمَدُّدَنَّ
لَا تُمَدُّ	لَا تُمَدُّ	لَا تُمَدُّ	لَا تُمَدُّ
لَا تُمَدَّا	لَا تُمَدَّا	لَا تُمَدَّا	لَا تُمَدَّا
لَا تُمَدُّو	لَا تُمَدُّو	لَا تُمَدُّو	لَا تُمَدُّو
لَا تُمَدِّي	لَا تُمَدِّي	لَا تُمَدِّي	لَا تُمَدِّي
لَا تُمَدَّا	لَا تُمَدَّا	لَا تُمَدَّا	لَا تُمَدَّا
لَا تُمَدُّدَنَّ	لَا تُمَدُّدَنَّ	لَا تُمَدُّدَنَّ	لَا تُمَدُّدَنَّ
لَا أُمَدُّ	لَا أُمَدُّ	لَا أُمَدُّ	لَا أُمَدُّ
لَا نُمَدُّ	لَا نُمَدُّ	لَا نُمَدُّ	لَا نُمَدُّ

النهي المعروف مع النون الخفيفة : لَا يَمُدُّ ، لَا يُمَدُّ ، لَا تُمَدُّ ، لَا تُمَدُّدَنَّ ، لَا تُمَدِّي ، لَا أُمَدُّ ، لَا نُمَدُّ ، لَا يَمُدُّدَنَّ ، لَا يُمَدُّدَنَّ ، لَا يَمُدُّو ، لَا يُمَدُّو ، لَا يَمُدَّا ، لَا يُمَدَّا ، لَا يَمُدُّ ، لَا يُمَدُّ

النهي المجهول مع النون الخفيفة : لَا يَمُدُّ ، لَا يُمَدُّ ، لَا تُمَدُّ ، لَا تُمَدُّدَنَّ ، لَا تُمَدِّي ، لَا أُمَدُّ ، لَا نُمَدُّ ، لَا يَمُدُّدَنَّ ، لَا يُمَدُّدَنَّ ، لَا يَمُدُّو ، لَا يُمَدُّو ، لَا يَمُدَّا ، لَا يُمَدَّا ، لَا يَمُدُّ ، لَا يُمَدُّ

اسم الآلة	اسم الظرف	اسم المفعول	اسم الفاعل
مَدَّ	مَمَدَّ	مَمْدُودٌ	مَادٌّ
مَمَدَّانِ	مَمَدَّانِ	مَمْدُودَانِ	مَادَّانِ
مَمَادٌ	مَمَادٌ	مَمْدُودُونَ	مَادُّونَ
مَمَدَّةٌ		مَمْدُودَةٌ	مَادَّةٌ
مَمَدَّتَانِ		مَمْدُودَتَانِ	مَادَّتَانِ
مَمَادٌ		مَمْدُودَاتٌ	مَادَّاتٌ
مَمَدَّادٌ			
مَمَدَّادَانِ			
مَمَادِيدُ			

Analysis

- (1) From (مَدَّنَ) till the end, no (إِدْغَام) of the first (د) applies because the second radical is (ساكن).
- (2) However, from (مَدَدَتْ) onwards, (إِدْغَام) applies because the (د) and (ت) are (قريب المخرج) – close in source of pronunciation.
- (3) Rule no. 5 has been applied to (لَمْ يَمْدَّ) etc.

Exercise 53

(1) Conjugate the following verbs in detail:

(1) سَبَّ يَسُبُّ

(2) ظَنَّ يَظُنُّ

(3) هَبَّ يَهْبُ

(4) لَبَّ يَلْبُ

(5) كَبَّ يَكْبُ

(2) What is the word-form (صيغة) of the following words:

(1) يَلْفُوْنَ

(2) لَمْ تَصُدُّدَنَّ

(3) لَنْ تَذْبِيَّ

(4) لَيْشُمَنَّ

(5) دُرَّ

مضاعف من باب ضرب

فَرَّ يَفِرُّ فِرَارًا فَهُوَ فَارٌّ الْأَمْرُ مِنْهُ فَرٌّ فِرٌّ إِفِرُّ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَفِرُّ لَا تَفِرُّ
لَا تَفِرُّ الظَّرْفُ مِنْهُ مَفِرٌّ

مضاعف من باب سمع

مَسَّ يَمَسُّ مَسًّا فَهُوَ مَاسٌّ وَ مُسٌّ يَمَسُّ مَسًّا فَهُوَ مَمْسُوسٌ الْأَمْرُ مِنْهُ
مَسٌّ مَسٌّ إِمْسَسْ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَمَسَّ لَا تَمَسَّ لَا تَمَسَّ الظَّرْفُ
مِنْهُ مَمَسٌّ

مضاعف من باب إفعال

إِضْطَرَّ يَضْطَرُّ إِضْطِرَارًا فَهُوَ مُضْطَرٌّ وَ أَضْطَرَّ يُضْطَرُّ إِضْطِرَارًا فَهُوَ
مُضْطَرٌّ الْأَمْرُ مِنْهُ إِضْطَرَّ إِضْطَرَّ إِضْطَرَّ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَضْطَرَّ لَا
تَضْطَرَّ لَا تَضْطَرَّ الظَّرْفُ مِنْهُ مُضْطَرٌّ

In this (اسم) and (اسم المفعول), (اسم الفاعل) (باب), the (الظرف) have become similar in form but the original of the (اسم) was (مكسور العين) while the (اسم) (مفتوح العين) was (الظرف) and (المفعول).

مضاعف من باب إنفعال

إِنْسَدَّ يَنْسَدُّ إِنْسَدَادًا فَهُوَ مُنْسَدٌّ الْاَمْرُ مِنْهُ إِنْسَدَّ إِنْسَدَّ إِنْسَدَّ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَنْسَدُّ لَا تَنْسَدُّ لَا تَنْسَدُّ الظَّرْفُ مِنْهُ مُنْسَدٌّ

مضاعف من باب إستفعال

إِسْتَقَرَّ يَسْتَقِرُّ إِسْتِقْرَارًا فَهُوَ مُسْتَقَرٌّ الْاَمْرُ مِنْهُ إِسْتَقَرَّ إِسْتَقَرَّ إِسْتَقَرَّ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَسْتَقِرُّ لَا تَسْتَقِرُّ لَا تَسْتَقِرُّ الظَّرْفُ مِنْهُ مُسْتَقَرٌّ

مضاعف من باب إفعال

أَمَدَّ يُمَدُّ إِمْدَادًا فَهُوَ مُمَدٌّ وَاُ مَدَّ يُمَدُّ إِمْدَادًا فَهُوَ مُمَدُّ الْاَمْرُ مِنْهُ أَمَدَّ أَمَدَّ أَمَدَّ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُمَدِّ لَا تُمَدِّ لَا تُمَدِّ الظَّرْفُ مِنْهُ مُمَدٌّ

مضاعف من باب تفعيل

جَدَّدَ يُجَدِّدُ تَجْدِيدًا فَهُوَ مُجَدِّدٌ وَ جَدَّدَ يُجَدِّدُ تَجْدِيدًا فَهُوَ مُجَدِّدٌ الْاَمْرُ مِنْهُ جَدَّدَ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تُجَدِّدُ الظَّرْفُ مِنْهُ مُجَدِّدٌ

مضاعف من باب تفعلُّ

تَخَفَّفَ يَتَخَفَّفُ تَخَفُّفًا فَهُوَ مُتَخَفِّفٌ وَ تُخَفِّفُ يَتَخَفَّفُ تَخَفُّفًا فَهُوَ

مُتَخَفِّفٌ الامر منه تَخَفُّفٌ والنهي عنه لَا تَتَخَفَّفُ الظرف منه
مُتَخَفِّفٌ

The rules of (إدغام) have not been applied in these two paradigms.

مضاعف من باب مفاعلة

حَاجٌّ يُحَاجُّ مُحَاجَّةً فهو مُحَاجٌّ و حُوجٌّ يُحَاجُّ مُحَاجَّةً فهو مُحَاجٌّ
الامر منه حَاجٌّ حَاجٌّ حَاجِجٌ والنهي عنه لَا تُحَاجُّ لَا تُحَاجُّ لَا
تُحَاجِّجُ الظرف منه مُحَاجٌّ

Wherever (إدغام) has been applied in this (باب), it is due to rule no. 4.

مضاعف من باب تفاعل

تَضَادٌّ يَتَضَادُّ تَضَادًّا فهو مُتَضَادٌّ و تُضَوْدٌ يَتَضَادُّ تَضَادًّا فهو مُتَضَادٌّ
الامر منه تَضَادٌّ تَضَادٌّ تَضَادُّ والنهي عنه لَا تَتَضَادُّ لَا تَتَضَادُّ لَا
تَتَضَادُّ الظرف منه مُتَضَادٌّ

A Combination of (معتل), (مهموز), and (مضاعف)

مهموز الفاء ومضاعف من باب نصر

أَمْ يَزُمُّ إِمَامَةً فَهُوَ آمٌ وَأَمْ يَأُمُّ إِمَامَةً فَهُوَ مَأْمُومٌ الْأَمْرُ مِنْهُ أَمْ أَمْ أَمْ
أَوْمٌ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَأُمُّ لَا تَأُمُّ لَا تَأُمُّ لَا تَأُمُّ الظَّرْفُ مِنْهُ مَأْمٌ

Analysis

(1) The rules of (مهموز) apply to the hamzah while the rules of (مضاعف) apply to the doubled letters (متجانسين).

At the time of conflict, the rules of (مضاعف) will be given preference.

(2) In the word (يَزُمُّ), the rule of (رَأْسٌ) was not applied. Rather the rule of (يَمُدُّ) was given preference.

(3) After applying (إِدْغَامٌ) to the word (أَوْمٌ), the rule of (أَوَادِمٌ) was applied whereby the hamzah changed to (و). It becomes (أَوْمٌ).

مثال ومضاعف من باب سمع

وَدَّ يَوُدُّ وَدًّا فَهُوَ وَادٌّ وَ وُدَّ يُوَدُّ وَدًّا فَهُوَ مَوْدُودٌ الْأَمْرُ مِنْهُ وَدَّ وَدَّ يُدِّدُ
وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَوَدُّ لَا تَوَدُّ لَا تَوَدُّ الظَّرْفُ مِنْهُ مَوْدٌ مَوْدَانِ مَوَادٌّ
وَالْأَلَّةُ مِنْهُ مَوْدٌ مَوْدَانِ مَوَادٌّ مَوَدَّةٌ مَوَدَّتَانِ مَوَادٌّ مِيدَادٌ مِيدَادَانِ مَوَادِيدُ

وأفعل التفضيل منه أَوْدَ أَوْدَانَ أَوْدُونََ وَأَوَّأُ والمؤنث منه وَدَّى
وَوْدَيَانِ وَوَدَّ وَوَدَّيَاتُ

Analysis

(1) The rules of (مضاعف) apply to the doubled letters (متجانسين) while the rules of (معتل) apply to the (و). At the time of conflict, the rules of (مضاعف) will be given preference.

(2) In the word (مَوْدٌ), the rule of (معتل) required the (و) to be changed to (ي) while the rule of (مضاعف) requires the transferring of the harakah of the first (د) to the (و). The latter has been given preference.

مثال ومضاعف من باب سماع

إِيْتَمَّ يَأْتُمُ إِيْتِمَامًا فَهُوَ مُؤْتَمٌّ وَأُوْتُمَّ يُؤْتُمُّ إِيْتِمَامًا فَهُوَ مُؤْتَمٌّ الْأَمْرُ مِنْهُ
إِيْتَمَّ إِيْتَمَّ إِيْتَمَّ وَالنَّهْيُ عَنْهُ لَا تَأْتُمُّ لَا تَأْتُمُّ لَا تَأْتُمُّ الْظَرْفُ مِنْهُ مُؤْتَمٌّ

If there is a (نون ساكن) in one word followed any of the letters of (يرملون) in another word, (إدغام) will be applied to the (نون ساكن).

Examples

(رَعُوفٌ رَّحِيمٌ), (مَنْ يَرْغَبُ), (لَدُنَّا), (مَنْ رَبَّكَ) and (صَالِحًا مَنْ ذَكَرٍ). (The tanwīn is a nūn sākin in reality).

If the letters are in one word, (إِدْغَام) will not apply, e.g. (صِنَوَانٌ), (دُنْيَا).

The (ل) of the definite article (ال) becomes assimilated in the (حروف شمسية), e.g. (وَالشَّمْسُ).

The (حروف شمسية) are:

(ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن)

It is not assimilated in the remaining letters of the alphabet, e.g. (وَالْقَمَرُ).

The remaining letters are called (حروف قمرية).

Exercise 54

(1) Conjugate the following verbs in detail:

(1) عَضَّ يَعَضُّ

(2) ظَلَّ يَظِلُّ

(3) إِظَنَّ

(4) إِحْوَى

(5) فَرَّرَ

Special Meanings of Each (باب)

خاصيات الأبواب

The (خاصية) refers to the extra meaning of a verb besides its literal meaning, e.g. (أَخْرَجَ) means to expel. The verb is transitive. Here (خاصية) refers to the latter meaning, namely that of being transitive.

The vastness of the Arabic language can be estimated from the (خاصيات) due to the fact that one verb can have so many different shades of meaning merely by using the verb in different categories (أبواب).

The (خاصية) of (باب نصر)

(مُعَالَبَةٌ) – to mention a verb after (باب مفاعلة) to show that one object overpowers another, e.g. (خَاصَمَنِي الرَّجُلُ فَخَصَمْتُهُ) – The man disputed with me and I overcame him in the dispute.

The (خاصية) of (باب ضرب)

The (خاصية) of this category is also (مُعَالَبَةٌ) on condition it is either (ناقص يائي) or (أجوف يائي), (مثال).

Example:

(وَاعْدَنِي رَشِيدٌ فَوَعَدْتُهُ) – I and Rashīd made a mutual promise and I was predominant in the promise.

The (باب سمع) of (خاصية)

This (باب) most often has verbs which have the meaning of illnesses, grief, joy, colours, defects or physical forms, e.g. (سَقِمَ) – to become ill.

(حَزِنَ) – to be grieved.

(فَرِحَ) – to become happy.

(كَدَرَ) – to be blackish.

(عَوَّرَ) – to be one-eyed.

(بَلَغَ) – to have broad eyebrows.

This (باب) is mostly intransitive.

The (باب كرم) of (خاصية)

This (باب) is always intransitive. It refers to the natural qualities of a person that are of a permanent nature or a temporary nature achieved by experience.

Examples: (حَسُنَ) – to be handsome, (قُبِحَ) – to be ugly,

(فَقَهُ) – to have understanding,

The Derived Categories

The (باب افعال) of (خاصية)

(1) (تَعْدِيَّةٌ) – to make an intransitive verb transitive and if it is already transitive, to make it doubly transitive, e.g.

(نَزَلَ) – to descend, (أَنْزَلَ) – to send down;

(سَمِعَ) – to hear, (أَسْمَعَ) – to make someone hear.

(2) (تَصْنِيفٌ) – to make the doer (فاعل) or the object (مفعول)

obtain the root (مَأْخُذ) of the verbal noun (مصدر) from which the verb is formed, e.g. (أَشْرَكْتُ النَّعْلَ) – I provided the shoe with shoelaces. The (مَأْخُذ - root) is (شَرَاكٌ) meaning shoelaces.

(أَثْمَرَ) - to bear fruit. The (مَأْخُذ) is (ثَمَرٌ) meaning fruit.

(3) (تَعْرِيفٌ) – to take the object to the place of the noun (مَأْخُذ),

e.g. (أَبْعَثَهُ) – I took it to the place of selling, that is the market.

The (مَأْخُذ) is (بَيْع).

(4) (وَجْدَانٌ) – to find something described with the (مَأْخُذ), e.g.

(أَبْخَلْتُهُ) – I found him to be stingy; (أَكْرَمْتُهُ) - I found him to be

noble; (أَحْمَدْتُهُ) – I found him to be praiseworthy.

(5) (سَلَبُ الْمَأْخَذِ) – to remove the (مَأْخَذِ) from something. This is of two types:

[1] if the verb is intransitive, the (مَأْخَذِ) will be removed from the doer e.g. (أَقْسَطَ الرَّجُلُ) – the man removed oppression from himself, that is, he was just.

[2] if the verb is transitive, the (مَأْخَذِ) will be removed from the object e.g. (أَقْذَيْتُ عَيْنَ الرَّجُلِ) – I removed dirt from the eye of the man.

(6) (إِعْطَاءُ الْمَأْخَذِ) – the doer gives the object the (مَأْخَذِ), e.g. (أَعْظَمْتُ الْكَلْبَ) – I gave the dog a bone.

(7) (بُلُوغُ) – the doer reaches the (مَأْخَذِ) or enters it, e.g. (أَصْبَحَ) – the man reached in the morning; (أَعْرَقَ الرَّجُلُ) – the man reached Iraq.

(8) (صَيْرُورَةٌ) – It has three meanings:

[1] to become the possessor of the (مَأْخَذِ), e.g. (الْبَنَتُ الْبَقْرَةَ) – the cow became one with milk.

[2] the doer becomes the possessor of something that is described by the (مَأْخَذِ), that is, it has the quality of the (مَأْخَذِ), e.g. (أَجْرَبَ) – the man became the owner of mangy¹⁹ camels.

¹⁹ A skin disease affecting hairy animals that causes an itch.

[3] the doer becomes the possessor of something in the place or time of the (مأخذ), e.g. (أَخْرَفَتِ الشَّاةُ) – the goat bore offspring in the autumn season.

(9) (اسْتَحَقَّاقٌ) – the doer becomes entitled to the (مأخذ), e.g. (أَزْوَجَتْ هِنْدٌ) – Hind was entitled to be married.

(10) (حِينُونَةٌ) – the doer reaches at the time of the (مأخذ), e.g. (أَحْصَدَ الزَّرْعُ) – the crop was ready to be harvested.

(11) (مُبَالَغَةٌ) – the meaning of the (مأخذ) is strengthened, either by making the act more final or making it more intense and wider in application, e.g. (أَثْمَرَ النَّخْلُ) – the date palm bore much fruit; (أَسْفَرَ الصُّبْحُ) – the morning became very bright.

(12) (إِبْتِدَاءٌ) – the verb is initially used from (باب إفعال). This can be of two types: either the verb is not used in its root form (بمجرد), e.g. (أَرْقَلَ) - to hasten; or the verb is used in the root form but for another meaning, e.g. (أَشْفَقَ) – to fear while the root form (شَفَقَ) means to be compassionate.

(13) (مُؤَافَقَةٌ) – to be synonymous with another verb, e.g. (دَجِيَ اللَّيْلُ وَ أَذْجِيَ) – both mean: the night spread.

(14) (مُطَاوَعَةً) – to mention a verb after another verb to indicate the fact that the object has accepted the effect of the doer, e.g. (بَشَّرْتُهُ فَأَبْشَرَ) – I gave him glad tidings so he became happy.

(15) (نَسَبَةً) - making a relationship of something to the (مَأْخَذَ), e.g. (أَكْفَرْتُ الرَّجُلَ) – I made a relationship of disbelief to the man.

(16) (إِلْزَامٌ) – to make a transitive verb intransitive, e.g. (أَحْمَدَ سَالِمٌ) – Sālim praised Allāh. (حَمَدَ سَالِمٌ اللَّهَ) – Sālim was praiseworthy.

The (باب تفعيل) of (خاصيات)

(1) (تَعْدِيَةٌ) – Example: (فَعَدْتُ الرَّجُلَ) - I made the man sit.

(2) (سَلْبٌ) – Example: (فَشَرْتُ الْفَاكِهَةَ) - I removed the peel of the fruit.

(3) (تَصْيِيرٌ) – Example: (فَحَّى الْقِدْرَ) – He placed spices in the pot.

(4) (صَيْرُورَةٌ) – Example: (نَوَّرَ الشَّجَرُ) – The tree bloomed.

(5) (بَلُوغ) – Example: (عَمَّقَ الطَّالِبُ فِي الْعِلْمِ) – The students reached the depths of knowledge.

(حَيَّمَ) – He came into the tent.

(6) (مِبَالِغَةٌ) – This is of three types:

Intensity in the verb, e.g. (حَوَّلَ التِّلْمِيذُ) – The student roamed a lot.

Intensity in the doer, e.g. (مَوْتَتِ الْإِبِلُ) – Many camels died.

Intensity in the object, e.g. (غَلَقَتِ الْأَبْوَابَ) – She locked many doors.

(7) (نِسْبَةٌ) – Example: (فَسَقْتُ الرَّجُلَ) – I made a relationship of transgression to the man.

(8) (إِلْبَاسٌ) – to make something don the (مَأْخُذَ), e.g.

(جَلَلْتُ الْفَرَسَ) – I draped the horse with a horse cloth.²⁰

(9) (تَخْلِيطٌ) – to join the (مَأْخُذَ) to something, e.g. (ذَهَبْتُ) – I applied gold to the sword.

(10) (تَحْوِيلٌ) – to make something into the (مَأْخُذَ) or similar to the (مَأْخُذَ), e.g. (نَصَرَ الرَّجُلَ) – He converted the man into a

²⁰ A cloth used to cover animals to protect them from the cold.

Christian; (خَيَّمْتُ الرَّدَاءَ) – I made the sheet like a tent.

(11) (قَصَّرَ) – to abbreviate a sentence and express it by means of a single verb, e.g. (هَلَّلَ) – to say ‘Lâ ilâha illallâh’; (سَبَّحَ) – to say ‘Subhānallâh’.

(12) (مُؤَافَقَةٌ) – to have a similar meaning as (مجرد), (باب إفعال) and (باب تفعّل).

Examples: (تَمَرَّتُهُ وَتَمَرَّتُهُ) – I gave him a date.

(تَمَّرَ وَأَثَمَرَ) – The date dried out.

(تَرَّسَ وَتَتَرَّسَ) – He used the shield.

(13) (إِبْتِدَاءَ) – Example: (كَلَّمْتُهُ) – I spoke to him. This meaning is new in (باب تفعيل) because the (مجرد) of the verb means to injure.

The (باب مفاعلة) of (خاصيات)

(1) (مُشَارَكَةٌ) – the relation or application of the act to another person, e.g. (كَتَبَ) – to write; (كَاتَبَ) – to write to someone, that is, to correspond.

(2) (مُؤَافَقَةٌ) – to have the same meaning as (مجرد), (باب إفعال),

(باب تفعيل) and (باب تفاعل).

Examples: (سَافَرَ وَسَفَرَ) – He travelled.

(بَاعَدْتُهُ وَأَبْعَدْتُهُ) – I distanced him.

(شَاتَمَ الرَّجُلَانِ مَعْنَى تَشَاتَمَا) – The two men abused one another.

(ضَاعَفْتُ الشَّيْءَ وَضَعَّفْتُهُ) – I doubled the thing.

(عَافَاكَ اللَّهُ أَي جَعَلَكَ اللَّهُ ذَا عَافِيَةٍ) – e.g. (نَصِيْرٌ) (3) – May Allâh grant you well-being.

(قَاسَى هَذِهِ الشَّدَّةَ) – e.g. (اِبْتَدَأَ) (4) – He bore this hardship. The (مُجْرَدٌ) which is (قَسَوَةٌ) means to be hard-hearted.

The (باب إفعال) of (خاصيات)

(1) (اِتَّخَذَ) – This is of four types.

(a) to make the (مَأْخُذٌ), e.g. (اجْتَحَرَ) – He made a hole.

(b) to hold, take or choose the (مَأْخُذٌ), e.g. (اجْتَنَبَ) – He held the side.

(c) to make the object into the (مَأْخُذٌ), e.g. (اغْتَدَى الشَّاةَ) – He made the sheep into food.

(d) to hold the object in the (مَأْخُذٌ), e.g. (اعْتَصَدَهُ) – He held it in his armpit.

(2) (تَصَرَّفٌ) – to attempt to achieve an act, e.g. (اِكْتَسَبَ) – He attempted to earn wealth.

(3) (تَخَيَّرَ) – to do an act for oneself, e.g. (اِكْتَالَ الشَّعِيرَ) – He measured the barley for himself.

(4) (مُطَاوَعَةٌ) – Example: (غَمَمْتُهُ فَاعْتَمَّ) – I made him grieve, so he began grieving.

(5) (مُوافَقَةٌ) – Examples: (اِبْتَلَجَ وَبَلَجَ) – It became bright.

(اِحْتَجَزَ وَأَحْجَزَ) – He entered Hijāz.

(اِرْتَدَّى وَتَرَدَّى) – He donned the sheet.

(اِخْتَصَمَ الرَّجُلَانِ وَتَخَاصَمَا) – The two men disputed among themselves.

(اِيتَجَرَ وَاسْتَأْجَرَ) – He sought a rental.

(6) (اِبْتِدَاءٌ) – This is of two types.

(a) there is no (مَجْرَد), e.g. (اِبْتَنَامَ) – to slaughter a hungry goat.

(b) the (مَجْرَد) has a different meaning, e.g. (اِسْتَلَمَ) – He

kissed the stone, (سَلِمَ) – He was safe.

The (باب إفعال) of (خاصيات)

- (1) (لَزُومٌ) – to be intransitive, e.g. (إِنْكَسَرَ) – It broke.
- (2) (عَلَّجٌ) – to perceive something with the senses, that is, the acts are related to the external limbs.
- (3) (مُطَاوَعَةٌ) – Examples: (كَسَرْتُهُ فَانْكَسَرَ) – I broke it, so it broke.
(أَغْلَقْتُ الْبَابَ فَانْغَلَقَ) – I locked the door and so it was locked.
- (4) (مُؤَافَقَةٌ) – Example: (إِنْحَجَزَ.مَعْنَى أَحْجَزَ) - He reached Hijâz.
This meaning is seldom used.
- (5) (إِبْتِدَاءٌ) – Example: (إِنْطَلَقَ) – He went away. (طَلَّقَ) – to be cheerful.

The (باب إفعال) of (خاصيات)

- (1) (لَوْنٌ), (مُبَالَغَةٌ), (لَزُومٌ) – colours and (عَيْبٌ) – defects.
Examples: (إِحْمَرَّ) – It became very red.
(إِحْوَلَ) – He became one-eyed.

The (باب تفعل) of (خاصيات)

(1) (مُطَاوَعَةٌ) – Example: (قَطَعْتُهُ فَتَقَطَّعَ) – I cut it into pieces and so it became pieces.

(2) (تَكَلَّفَ) – to think or to represent oneself to have a certain quality or status, e.g. (نَصَبَ) – He represented himself as having patience.

(3) (تَجَنَّبَ) – to refrain from the (مَأْخَذَ), e.g. (تَحَوَّبَ) – He refrained from sin.

(4) (لَبَسَ) – to don the (مَأْخَذَ), e.g. (تَخَتَّمَ) – He wore a ring.

(5) (تَعَمَّلَ) – Example: (تَذَهَّنَ) – He used the oil.

(6) (إِتَّخَذَ) – This is of four types.

(a) to make the (مَأْخَذَ), e.g. (تَخَيَّمْتُ) – I made the tent.

(b) to hold, take or choose the (مَأْخَذَ), e.g. (تَجَنَّبَ) – He held the side.

(c) To make the object into the (مَأْخَذَ), e.g. (تَوَسَّدَ الْحَجَرَ) – He used the stone as a pillow.

(d) To hold the object in the (مَأْخَذَ), e.g. (تَأَبَّطَ الصَّبِيَّ) – He held the child in his armpit.

The (باب تفاعل) of (خاصيات)

(1) (باب مفاعلة) – This is similar to (مشاركة) of (تَشَارُكُ).

However, the difference between the two is that in (باب مفاعلة), one is mentioned as the doer (فاعل) while the other is mentioned as the object (مفعول) while in (باب تفاعل), both are mentioned as doers but in reality each one is the doer as well as the object, e.g. (تَشَاتَمَ رَيْحَانٌ وَفَرْحَانٌ) – Rayhân and Farhân abused each other.

(2) (تَخْيِيلٌ) – to simulate a state or status or representing oneself to have it, e.g. (تَمَارَضَ) – He pretended to be sick.

(3) (مُطَاوَعَةٌ) – Example: (بَاعَدْتُهُ فَتَبَاعَدَ) – I distanced him so he was at a distance.

(4) (مُؤَافَقَةٌ) – Examples: (تَعَالَى عَنِّي عَلَاً) – to be high;

(تَيَّأَمَنَ عَنِّي أَيْمَنَ) – to enter the right side.

(5) (إِبْدَاءٌ) – Example: (تَبَارَكَ) – Allâh is most blessed.

(بَرَكَ) – The camel sat.

The (باب إستهال) of (خاصيات)

(1) (طَلَبٌ) – To seek the (مأخذ), e.g. (إِسْتَعْفَرْتُ اللَّهَ) – I sought forgiveness from Allâh.

(2) (إِسْتَرْقَعَ أَوْ لِيَاقَةً) – to be entitled to the (مأخذ), e.g. (إِسْتَرْقَعَ الثَّوْبُ) – The clothing was entitled to a patch.

(3) (مُطَاوَعَةً) – Example: (أَقَمْتُهُ فَاسْتَقَامَ) – I made him stand, so he stood up.

(4) (وَجَدَانٌ) – Example: (إِسْتَكْرَمْتُهُ) – I found him to be noble.

(5) (حَسْبَانٌ) – to regard something as being described by the (مأخذ), e.g. (إِسْتَحْسَنْتُهُ) – I thought him to be good.

The difference between (وَجَدَانٌ) and (حَسْبَانٌ) is that there is certainty in the former and doubt in the latter.

(6) (تَحَوَّلٌ) – to become the (مأخذ) or to become similar to the (مأخذ), e.g. (إِسْتَحْجَرَ الطِّينُ) – The mud became a stone.

(7) (إِنْتَخَاذٌ) – Example: (إِسْتَوْطَنَ الْهِنْدَ) – He made India his homeland.

(8) (قَصُرَ) – to abbreviate a phrase, e.g. (إِسْتَرْجَعَ) – to say (إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ).

(9) (مُؤَافَقَةٌ مجرد و افعال و تفعل و إفتعال) – Examples: (إِسْتَقَرَّ) – to settle down, (إِسْتَجَابَ و أَجَابَ) – to reply, (إِسْتَكْبَرَ و تَكَبَّرَ) – to be arrogant, (إِسْتَعَصَمَ وِإِعْتَصَمَ) – to resist a temptation.

(10) (إِبْتِدَاءٌ) – Example: (إِسْتَأْجَزَ عَلَى الْوِسَادَةِ) – He leaned over the pillow.

The (باب إفعيـعـال) of (خاصيات)

(1) (لَزُوْمٌ) – This verb is mostly intransitive. Sometimes it can be transitive, e.g. (إِحْلَوَيْتُهُ) – I regarded it as sweet.

(2) (مُبَالَغَةٌ) – Example: (إِعْشَوْشَبَ الْأَرْضُ) – The land became full of grass.

(3) (مُطَاوَعَةٌ) – Example: (تَنَيْتُهُ فَاتَّوَنَى) – I wrapped it so it was wrapped.

(4) (مُؤَافَقَةٌ) – Example: (إِحْلَوَيْتُهُ وِإِسْتَحْلَيْتُهُ) – I thought it to be sweet.

The (باب إفعِلال) of (خاصيات)

Like (باب إفعِلال), this category also has the following four meaning patterns:

(عَيْبٌ) and (لَوْنٌ), (مُبَالَغَةٌ), (لُزُومٌ)

Examples: (إِشْتَهَبَ) – It became very white.

(إِحْوَالَ) – He became one-eyed.

The (باب إفعوال) of (خاصيات)

(1) (مُبَالَغَةٌ) – Example: (إِحْلَوَذَ) – He ran very fast.

This category is (مقتَضِبٌ), that is, a word which has no (أصل) origin nor something similar to the origin.

There are two differences between (إقتضاب) and (إبتداء). It is a condition for (إقتضاب) that it must not be used in (ثلاثي مجرد).

For (إبتداء), this is not a condition. Secondly, it is a condition for (إقتضاب) to be free of letters of (إلحاق) and extra letters brought for a particular meaning (حرف زائد للمعني).

An example of a letter of (إلحاق) is the (ل) of the verb (شَمَلَلَ)

which was increased to bring this verb onto the scale of (دَحَرَجَ).

An example of a letter of (حرف زائد للمعني) is the hamzah of (أَكْرَمَ) which was added to the verb to render it transitive.

The (باب فَعَّلَة) of (خاصيات)

This category has many meaning patterns some of which are:

(1) (قَصُرُ) – Example: (بَسَمَلَ) – He recited ‘Bismillâh...’.

(2) (إِلْبَاسُ) – Example: (بَرَقَعْتُهُ) – I made him don a burqa’.

(3) (مُطَاوَعَةٌ) – Example: (غَطَرَشَ اللَّيْلُ فَعَطَرَشَ) – The night hid his sight so it became hidden.

This category is used mostly as (صحيح) and (مضاعف) and sometimes as (مهموز), e.g. (زَلْزَلَ), (وَسَّوَسَ).

The (باب تَفَعَّلَ) of (خاصيات)

(1) (مُطَاوَعَةٌ) – Example: (دَحَرَجْتُهُ فَتَدَحَرَجَ) – I rolled it so it began rolling.

(2) (إِقْتِصَابُ) – Example: (تَهَبَّرَسَ) – He walked conceitedly.

(3) (مُواَفَقَةٌ) – Example: (تَعَدَمَرَّ مَعْنِي غَدَمَرَّ) – He screamed.

The (باب إفعلال) of (خاصيات)

(1) (لُزُومٌ) – Example: (إِحْرَنْجَمَ) – to gather.

(2) (مُطَاوَعَةٌ) – Example: (تَعَجَّرْتُهُ فَاتَعَجَّرَ) – I made his blood flow and so it began flowing.

The (باب إفعلال) of (خاصيات)

(1) (لُزُومٌ) – Example: (إِقْشَعَرَّ) – to shudder.

(2) (مُطَاوَعَةٌ) – Example: (طَمَأَّنْتُهُ فَاطْمَأَنَّ) – I pacified him so he was calmed.

(3) (إِقْتِضَابٌ) – Example: (إِكْفَهَرَ النَّجْمُ) – The star shone.

Application of the Special Meanings

Quote 1:

أَصُول () – excerpt from (الشاشي)
(الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَعْلَى مَنْزِلَةَ الْمُؤْمِنِينَ)

Translation: “All praises are due to Allâh who raised the status of all the believers.”

Teacher: What special meaning of (بَابُ إِفْعَالٍ) is found in the verb (أَعْلَى)?

Student: The meaning of (تَعْدِيَّة) – to be transitive is found in this verb because the (مَجْرَد) of this verb is (عَلَا) which means to be high. This is intransitive. When it was taken to (بَابُ إِفْعَالٍ), it became transitive, having the meaning of ‘raising’.

Quote 2:

(فَإِذَا عَايَنَ الْبَيْتَ كَبَّرَ وَهَلَّلَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ مَعَ التَّكْبِيرِ) – excerpt from (القدوري)

Translation: “When he sees the Ka’bah, he should say ‘Allâhu Akbar’ and ‘Lâ-ilâha illallâh’...”

Teacher: What special meaning of (بَابُ تَفْعِيلٍ) is found in the verb (كَبَّرَ) and (هَلَّلَ)?

Student: The meaning of (قَصْر) – to abbreviate - is found in this verb.

Quote 3:

(القدوري) – excerpt from (وَإِنْ شَاءَ تَصَدَّقَ عَلَيَّ سِتَّةَ مَسَاكِينَ)

Translation: “If he wants, he can give charity to six poor persons...”

Teacher: What special meaning of (باب تفعل) is found in the verb (تَصَدَّقَ)?

Student: The meaning of (إبتداء) is found in this verb because the (بمجرد) is (صَدَقَ) which means ‘to speak the truth’.

Challenging Words

A few difficult verbs of the Holy Qur'ân and other verbs will be mentioned here because the purpose of learning morphology and syntax is to understand the meaning of the glorious Qur'ân. An explanation of these verbs generally refreshes one's knowledge of morphology.

The verbs will be written according to their pronunciation and not according to their Qur'ânic script so that the student can exercise his mind in trying to figure out the original word. In the analysis, the correct written form of the word will be provided.

فَتَّقُونْ

Analysis: This is the imperative (أمر) of the verb (وقى), the (ف) being (جمع مذكر حاضر) (صيغة). The original word was (فَاتَّقُونِ), from the (باب) of (إفتعال). It was constructed from the word (تَتَّقُونَ) which was originally (تَتَّقِيُونَ). The (ضمة) of the (ي) was transferred to the preceding letter after deleting its harakah. Due to (اجتماع الساكنين), the (ي) which was then changed to (و) was deleted. Due to the entry of the (ف), the (همزة) (هَمْزَة) was deleted. The final (نون الإعراب) (ن) is not (نون الوصل) of (إِتَّقُوا) but (نون الوقاية) (نون الوقاية) which enters the end of a verb between the verb and the (ي متكلم) (ي متكلم) to protect it from receiving a (كسرة). It was

originally (فَاتَّقُونِي). The (ي متكلم) was deleted and the (كسرة) of the (نون الوقاية) was suffixed upon. This occurs very often. Due to a (وقف), the (كسرة) is also not pronounced. It becomes (فَاتَّقُون).

فَرَهَّبُون

Analysis: This is similar to (فَاتَّقُون). The original word was (فَ ارْهَبُونِي). It is the imperative of the verb (رَهَبَ), the (باب) being (سمع). It is written as (فَارْهَبُون).

Most often confusion arises in verbs where (وقف) or (جزم) occurs, a (نون الوقاية) is added to the end of the word and (وقف) is made on the (نون) after deleting the (ي متكلم). The student is perplexed to find a (نون الإعراب) in spite of (وقف) or (جزم) whereas the (نون) is (نون الوقاية).

Similarly, a verb can sound confusing when the (همزة الوصل) is deleted from the middle of a sentence, especially when a student is asked to identify the verb by joining the words and reading them to him, e.g. in the verse (يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي) to

read it as (تُرْجِعِي), in (يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا), to read the verb as (سُعِدُوا), in (قِيلَ ارْجِعُوا), to read the verb as (لَرَجِعُوا) and in (رَبِّ), to read the verb as (بِرْجِعُونَ).

When (مَا) or (لَا) enter the perfect tense of those verbs having (همزة الوصل), the alifs of the (مَا) and (لَا) are also not pronounced just as the (همزة الوصل) is not pronounced. The verbs therefore sound confusing when read as (لَنْفَجَرَ), (مَجْتَنَبَ) and (لَنْفَجَرَ), (مَنْفَطَرَ), (مَجْتَنَبَ) and (مَسْتُورَدَ). This confusion is intensified in (باب انفعال) because the entry of (لَا) creates the word (لَنْ) while the entry of (مَا) creates the word (مَنْ). The same rule applies to the word (مَحْلُولِينَ). Besides being the (جمع مذكر) of (اسم المفعول) from (حُلُولٌ), it can also be (جمع مؤنث غائب), the tense being (نفي). (باب إفعيعة) from (الماضي مجهول ناقص).

Similarly, the word (مَضْرُوبِينَ) is from (باب إفعيعة).

فَادَّارَاتُمْ

Analysis: It was originally (فَادَّارَاتُمْ), the word-form being (جمع مهموز). It is (الماضي المعروف المثبت), the tense (مذكر حاضر).

اللام) from (باب إفاعل). It was (ادَّارَأْتُمْ). Due to the entry of the (ف), the (همزة الوصل) is deleted.

لَنَنْفَضُوا

Analysis: This verb is (جمع مذكر غائب), the tense being (الماضي) from (باب انفعال). The (ل) of emphasis entered the verb, thereby deleting the (همزة الوصل).

أَسْتَغْفِرَتْ

Analysis: Due to the entry of (همزة الإستفهام), the (همزة) (إِسْتَغْفِرَتْ) was deleted. The original word was (إِسْتَغْفِرَتْ) from (باب إستفعال).

تَظَاهَرُونَ

Analysis: This was originally (تَظَاهَرُونَ). It is (جمع مذكر), the tense being (مضارع معروف), (حاضر). One (ت) was deleted according to the rule of (باب تفاعل).

وَلْتَأْتِ

Analysis: This is from the verb (تَأْتِي), (واحد مؤنث), the tense being (أمر معروف), (غائب), (مهموز الفاء). It is (ساكن). Due to the (و), the (ل) became (و ناقص يائي).

After (و), it is compulsory (وجوباً) to make the (لام الأمر) sâkin. The compulsion is due to excessive usage. After (ف), it is permissible to do so (جوازاً).

وَيَتَّقِه

Analysis: This verb is from (باب افتعال). It is (واحد مذكر), (مضارع معروف مثبت), (غائب), (يَتَّقِي). Due to the jussive mood (حالة الجزم), the (ي) at the end is deleted. A pronoun (ضمير) was then attached to the verb which created the scale of (تَقَّه) – (فَعِل). Therefore the (ق) became (ساكن) as the Arabs tend to make the scale of (فَعِل) into (فَعُل) as in (كَتَف). It is pronounced (كَتَفٌ).

أَرْجِهْ

Analysis: This is the imperative (أَرْجِ) of (باب افعال), the word-form being (واحد مذكر حاضر). The pronoun was added to the end of the verb making it (أَرْجِهْ). In the Qur'ân, after this word, the words (وَأَخَاهُ) appear. Therefore the form of (فِعْلٌ) - (جِهَوٌ) was formed, similar to (إِبِلٌ). The Arabs make the middle letter of such scales also (ساكن). Consequently, the (هـ) became (ساكن). It becomes (أَرْجِهْ).

عَصَوْا

Analysis: This verb is similar to (رَمَوْا), the word-form being (جمع مذكر غائب) of the verb (عَصَى). The tense is (الماضي). It was succeeded by a (واو حرف العطف). The rule of assimilation (ادغام) was applied. Therefore it became (عَصَوْا وَكَانُوا).

أَنْمَنْ

Analysis: The verb is (نَمْنُ) with (أَنْ) attached to it. The word-

form is (جمع متكلم) while the tense is (مضارع معروف). Because of (أَنَّ) it is in the accusative case (حالة النصب). It is from (باب نصر) like (نَمُدُّ). Assimilation of both the nûns has taken place.

لُمْتُنِي

Analysis: The verb is (لُمْتُنِي), the word-form being (جمع مؤنث), the tense being (الماضي المعروف المثبت). It is from (باب نصر) like (قُلْتُنِي). The (نون الوقاية) and (ي متكلم) have been attached to the end.

إِمَّا تَرَيْنَ

Analysis: From the verb (رَأَى), this is the (واحد مؤنث حاضر) word-form with the tense being (مضارع معروف مثبت). It is (مهموز العين وناقص يائي). It was originally (تَرَيْنَ). Due to the (نون ثقيلة), the (نون العراب) was deleted. The (ي), not being a (كسرة), was rendered a (مدّة).

أَلَمْ تَرَ

Analysis: From the verb (تَرَى), this is the (واحد مذكر) نفي المستقبل المعروف (حاضر) word-form while the tense is (مع لم). A (همزة الاستفهام) and (لم) have been attached before the verb, changing it into the jussive mood (حالة الجزم).

قَالَيْنِ

Analysis: This is the (اسم الفاعل) of the verb (قَالِي), from the (قَالَيْنِ). It was originally (قَالَيْنِ). Changes occurred in the word just as in (رَامَيْنِ).

A second possibility is that it could be the imperative of (قَالِي يُقَالِي) from (باب مفاعلة), the word-form being (جمع مؤنث حاضر).

It could also be (واحد مؤنث حاضر) of the same (باب). A (نون) (ي متكلم) and (الوقاية) are attached to the end of the word. The (نون الوقاية) was deleted and the (كسرة) of the (ي متكلم) was

deleted due to (وقف).

The verb is not difficult to distinguish but sometimes when a word has a similar form in another language, confusion can arise. This word means carpet in Urdu and Persian and could perhaps cause confusion.

يَهْدِي

Analysis: This verb was originally (يَهْدِي) from (باب افتعال), the word-form being (واحد مذكر غائب) and the tense (مضارع) (معروف ناقص). The rule of (باب افتعال) has been applied to it.

يَخْصِمُونَ

Analysis: From (باب افتعال), it was originally (يَخْصِمُونَ), the word-form being (جمع مذكر غائب) and the tense (مضارع) (معروف). The rule of (باب افتعال) has been applied to it.

وَدَّكَرَ

Analysis: It is (واحد مذكر غائب) from (باب افتعال), the tense being (الماضي المعروف). It was originally (إِدْتُكَرَ). The rule of (باب افتعال) has been applied to it.

تَدَّعُونَ

Analysis: From (باب افتعال), it is (جمع مذكر حاضر), the tense being (مضارع معروف). It was originally (تَدَّعِيُونَ).

مُزْدَجَرٌ

Analysis: This is the verbal noun (مصدر ميمي) of (باب افتعال), originally being (مُزْتَجَرٌ). It can also be the (اسم المفعول) or (اسم الظرف).

فَمَنْضُطْرٌ

Analysis: From (باب افتعال), this is the (واحد مذكر غائب) word-form, the tense being (الماضي الجھول المضاعف). It was originally (فَمَنْ أُضْطُرَّ). The (همزة الوصل) was deleted because of the precedence of the (ف). The (نون) of the word (مَنْ) was rendered a (كسرة) according to the rule (إذا حُرِّكَ حُرِّكَ) (بالكسر). The (ت) of (افتعال) was changed to (ط).

مَضْطَرُرٌّ

Analysis: This was (مَا أُضْطُرِّرْهُم). From (باب افتعال), this is the (جمع مذكر حاضر) word-form, the tense being (الماضي الجھول المضاعف). The (همزة الوصل) was deleted because of the precedence of the (ما). The (الف) of the (ما) is not pronounced due to (اجتماع الساكنين).

فَمَسْطَاعُوا

Analysis: It was originally (فَمَاسْطَاعُوا). It is (جمع مذكر غائب) from the (باب استفعال), the tense being (الماضي المعروف). The (ت) of (استفعال) was deleted.

لَمْ تَسْطِعْ

Analysis: It was originally (لَمْ تَسْطِعْ) from (باب استفعال). The (ت) of (استفعال) was deleted.

لَنْسَفَعَا

Analysis: It was originally (لَنْسَفَعَا) on the scale of (لَنْفَعَلَا) with (نون خفيفة). It is (جمع متكلم) from (باب فتح). Sometimes the (نون خفيفة) is written in the form of tanwîn.

نَبَغِ

Analysis: It was originally (نَبَغِي) like (نَرْمِي), from (باب ضرب). It is permissible to delete the (ي) from the end of a

word that is (ناقص).

فَقَدْ رَأَيْتُمُوهُمْ

Analysis: This was originally (رَأَيْتُمْ) like (فَعَلْتُمْ). When a pronoun is added to (تُمْ), an extra (و) is first added to the verb after the (م). This rule applies to (تُمْ), (هُمْ) and (كُم) when suffixed by a (ضمير).

Sometimes a (ي ساكنه) is suffixed to a verb that is (واحد مؤنث) when a pronoun is attached to it, e.g. the words of a hadîth, (لَوْ قَرَأْتِيهِ لَوَجَدْتِيهِ).

أَنْزَلْتُكُمْوَهَا

Analysis: The verb is (نَزَلْتُ) from (باب افعال). A (همزة الاستفهام) is prefixed to the verb and the pronoun (ها) is suffixed to it. Subsequently a second pronoun (كُم) is attached to the verb, thereby requiring a (و) and making the (م مضموم).

مُتَّنَا

Analysis: This is like the verb (خَفَّنَا), the word-form being (جمع) and the tense (الماضي المعروف). The question that arises here is that the (مضارع) of this verb is used (مضموم العين) in the Qur'ân. Consequently, the (الماضي) supposed to be (مُتَّنَا) like (قُلْنَا) because the word-form is (نصر ينصر). The scholars of tafsîr have answered this objection by stating that this verb is used both on the scale of (سمع يسمع) and (نصر ينصر). In the Qur'ân, the (الماضي) is used from (باب سمع) and the (مضارع) from (نصر).

فَمَبَّجَسَتْ

Analysis: The verb is (فَانَبَّجَسَتْ) from (باب انفعال), the word-form being (واحد مؤنث غائب) and the tense (الماضي). The (همزة الوصل) was deleted because of the precedence of the (ف). Because the (ن) is succeeded by a (ب), it is pronounced as a (م).

دَسَّيَهَا

Analysis: This verb was originally (دَسَّسَ) from (باب تفعيل). The final doubled letter was changed to a (حرف العلة). The Arabs often do this.

فَظَلْتُمْ

Analysis: It was originally (فَظَلَلْتُمْ) from (باب سماع). The word-form is (جمع مذكر حاضر) and the tense is (الماضي المعروف). Sometimes the Arabs delete one of the doubled letters. In this case, the first (ل) was deleted. Sometimes it is pronounced (فَظَلْتُمْ) after transferring the harakah of the first (ل) to the (ظ).

قَرَنَ

Analysis: According to some scholars, this verb was originally (أَقْرَرَنَ). According to the previously mentioned rule, the first (ر) was deleted after transferring its harakah. No need remained for the (همزة الوصل). Therefore it was deleted. The word (قَرَنَ) remains.

بَلِيٍّ

Analysis: This is the (واحد مؤنث حاضر) of (بَلَّ يَبْلُ) from the (باب ضرب). It is (مضاعف). It was originally (إِبْلِيٍّ). The rule of assimilation applies. Similar to this is the word (دَلِيٍّ).

يَكُونُ

Analysis: First Possibility: It is the (مضارع) of (كان) in the accusative case (حالة النصب).

Second Possibility: It is (جمع مذكر غائب مضارع معروف لفيف) of (يُؤْكِيُونَ) (باب ضرب). The rule of (يَعْدُ) first applies to delete the (و). Then the rules of (يَدْعُو) and (يُؤْسِرُ) apply to change it to (يَكُونُ).

Third Possibility: It is (جمع مؤنث غائب الماضي المعروف لفيف) from (كُرُم) (باب ضرب). Its paradigm of the perfect tense (الماضي) is as follows:

(يَكُونُ يَكُونَا يَكُونَتُ يَكُونَتَا يَكُونُ الْخ)

وَقَالُوا

Analysis: First Possibility: Besides the common verb (قَالُوا) from (باب نصر), this is made up of two words (وَقَى) and (لُوا). The former is (واحد مذكر غائب الماضي المعروف لفيف مفروق) from (جمع مذكر حاضر الأمر المعروف لفيف) (ضرب) while the latter is (باب سمع) from (مقرون).

Second Possibility: The verb is (وَقُولَ). It is (جمع مذكر غائب) from the (الماضي المعروف لفيف مفروق) (باب فعللة). It was originally (وَقُولُوا). The rule of (يقول) was applied whereby the harakah of the (و) was transferred to the (ق) and the (و) was changed to (الف). It became (وَقَالُوا).

كَأَكَأَا

Analysis: From (باب إفعلال), this is (تثنية مذكر غائب الماضي) (المعروف), the verbal noun being (إِكْوَاكُ). It was originally

(إِكْوَكَا) like (إِبْرَنْشَقَا). The rule of (يقول) was applied. The (همزة الوصل) was subsequently deleted due to the subsequent letter being (متحرك). It became (كَكَكَ).

مِينَ

Analysis: This is from the verb (وَمِيَ يَمِي) from the (باب ضرب). It is (جمع مؤنث حاضر لفيف مفروق). The paradigm of the imperative is as follows:
(مِ مِيَا مِوَا مِيَا مِينَ)

نَصْرُوْ

Analysis: This is from the verb (صَرَى يَصْرُوْ). It is (جمع متكلم). It is (مضارع معروف ناقص يائي). It was originally (نَصْرِيْ). The rule of (يدعو) was applied and the (ي) was changed to (و).

دَارُوْهَا

Analysis: This is from the verb (دَرَى يَدْرِى). It is (جمع مذكر).

(اسم الفاعل). It was originally (دَارِيُون). The rule of (يدعو) was applied and the (ي) was changed to (و). One (و) was then deleted. It became (دَارُون). When (إضافة) was applied to the pronoun (هَآ), the (ن) was deleted.

رِيَّآ

Analysis: From the verb (رَوَى يَرُوِي), this is the verbal noun in the singular form. It is (لفيف مقرون) from the (باب ضرب). It was originally (رَوِيَّآ). The (و) was changed to (ي) and assimilated. It became (رِيَّآ).

سَلُونَا

Analysis: First Possibility: It is the imperative (أمر) of (سَأَلَ), the word-form being (جمع مذكر حاضر) with a pronoun (نَا) attached to it.

Second Possibility: It is from the verb (سَلَوَ يَسْلُو). It is (جمع متكلم الماضي المعروف ناقص واوي).

صَابِيْ

Analysis: This is the imperative (أمر) of (صَابَ), the word-form being (واحد مؤنث حاضر) of (باب مفاعلة). It was originally (صَابِيْ). The rule of (إدغام) was applied.

ضَارَبَ

Analysis: From the (باب إفعال), this is the (واحد مذكر غائب). It was originally (إِضْرَبَ) like (إِقْشَعَرَّ). The rule of (يقول) was applied. It becomes (إِضَارَبَ). The (همزة الوصل) is deleted. It becomes (ضَارَبَ).

لَمَرَّ

Analysis: This was (لَمَّ أَرْنِيْ), from the (باب فتح). It is (واحد). (متكلم النفي مع لم مهموز العين وناقص يائي). The rule of (قال) was applied. Due to the (لم جازمة), the (حرف العلة) is deleted from the end. It becomes (لَمَّ أَرَّ). Subsequently, the rule of

(لَمَرَّ) is applied and the hamzas are deleted. It becomes (يَلَنَالُ).

يَلَنَالُ

Analysis: From the (إِفْعَلَالُ), this is (واحد مذكر غائب الماضي) (المعروف لفيف مفروق). It was originally (إِوَلَّنَوَلْ) like (إِبْرَنْشَقْ). The rule of (يَقَالُ) is first applied whereby the (و) changes to (ي) and then the rule of (مِيعَادُ) to change the (و) to (ي).

أَهْيَاهُ

Analysis: From the (بَابُ فَعْلَلَةٍ), this is (واحد مذكر حاضر أمر) (معروف رباعي مجرد مضاعف). It is like (زَلَزَلْ).

غَيْرِ

Analysis: This is the (واحد مذكر حاضر أمر معروف رباعي مجرد) (بَابُ فَعْلَلَةٍ). It was originally (تُعَيِّرِي) like (تُدَحْرِجُ). The rule of (يَدْعُو) was first applied, followed by

deleting the (ت) when constructing the imperative (أمر). The (حرف العلة) was finally deleted from the end. It becomes (غَيِّر).

لَا

Analysis: From the (باب سَمِعَ), this is the (واحد مذكر حاضر أمر), the verb being (لَوِيَ يَلْوِي). It was originally (لَو) like (إِخْشَ). The harakah of the (و) is transferred to the (ل) and the (و) is changed to (الف). The (همزة الوصل) is no more required. It becomes (لَا).

إِنَّ

Analysis: From the (باب ضَرَبَ), this is the (جمع مؤنث غائب), the verb being (يَأْنِي). It was originally (يَنْ) like (يَعْن). The rule of (إِدْغَام) is applied. It becomes (إِنَّ). The paradigm of (الماضي المعروف) is as follows:

(أَنَا أَنَا أَنْتَ أَنْتَا إِنَّ إِنْتَ إِنْتَمَا إِنْتُمْ إِنْتِ إِنْتَمَا إِنْتُنَّ إِنْتُ إِنَّا)

إِنَّ إِنَّ

Analysis: From the (باب ضرب), this is the (جمع متكلم المضارع), the verb being (أَنْ يَنْ). It was originally (نَأْنُنْ) like (نَضْرِبُ). The rule of (إدغام) is applied to the (ن). It becomes (نَيْنْ). Then (إِنْ شَرْطِيَّة) is inserted before the verb (إِنَّ). The rule of (إدغام) is again applied because the two nûns are adjacent to each other while the final nûn becomes (منصوب). It becomes (إِنَّ إِنَّ).

ضَرَبَ

Analysis: It is (واحد مذكر غائب الماضي المعروف رباعي مزيد) from (مهموز العين) (باب إِفْعَالٌ). The verb is (إِضْرَبَ) like (إِقْشَعَرَّ). The harakah of the hamzah is transferred to the preceding letter while the (همزة الوصل) is deleted. It becomes (ضَرَبَ).

آسَمَان

Analysis: This is the (تثنية مذكر اسم التفضيل مهموز الفا) from (آسَمَانِ). It was originally (أَسْمَانِ). The rule of (آمن) is applied and the end is read as sākin due to (وقف).

دَسَّيْهَا

Analysis: This word was originally (دَسَّسَ). There were three sîns together which caused the word to become heavy in pronunciation. Therefore the third (س) was changed to (ي) which then changed to (الف). The same rule applies to the word (تَقَضَّى) which was originally (تَقَضَّضَ).

لَمْ يَتَسَنَّهْ

Analysis: This word was originally (يَتَسَنَّهْ). The third (س) was changed to (ي) which then changed to (الف) due to the rule of (قَالَ). When (لم جازمة) entered the verb, the (حرف العلة) was deleted from the end. A (و) was added for (وقف).

جَنْدَرًا

Analysis: It is (تثنية مذكر غائب الماضي المعروف مهموز العين) from (بابِ إِفْعِنَالٍ). The verb is (إِجْنَدَرًا) like (إِخْرُنْجَمًا). The harakah of the hamzah is transferred to the preceding letter while the (همزة الوصل) is deleted. It becomes (جَنْدَرًا).

كُنْجِي

Analysis: It is (واحد مذكر غائب الماضي المجهول مهموز العين) from (بابِ إِفْعِنَالٍ). The verb is (أُكُنْجِي) like (أُخْرُنْجَم). The harakah of the hamzah is transferred to the preceding letter while the (همزة الوصل) is deleted. Waqf is made at the end. It becomes (كُنْجِي).

تَّالَى

Analysis: It is (واحد مذكر غائب الماضي المعروف ناقص واوي) from (باب مفاعلة). The verb was (تَّالَوْ). The rule of (يُدْعَى) was

applied to change it to (تَالَى).

دَرِي

Analysis: It is (واحد مذكر غائب الماضي المعروف ناقص يائي) from (ملحق برباعي) (باب فعللة). The verb was (دَرِي). The rule of (دَرِي) was applied to change it to (دَرِي).

مُولِي

Analysis: It is (واحد مؤنث حاضر أمر معروف أجوف واوي) from (مَال يَمُولُ مَوْلًا) (باب نصر). The paradigm of this verb is (مَال يَمُولُ مَوْلًا). The paradigm of the (أمر) is as follows:

(مُلْ مَوْلًا مَوْلُوا مَوْلِي مَوْلًا مُلْنِ)

يَمُوتُ

Analysis: Besides the common verb (مَاتَ يَمُوتُ), there is a second possibility. It could be (واحد متكلم الماضي المعروف لفي ف) (باب نصر).

يَمُوتُ (يَمُوتُ) from (باب كرم). The paradigm of this verb is (يَمُوتُ). The paradigm of the (الماضي المعروف) is as follows:

يَمُوتُ يَمُوتَانِ يَمُوتَانِ يَمُوتَانِ يَمُوتَانِ يَمُوتَانِ
(يَمُوتَانِ يَمُوتَانِ يَمُوتَانِ يَمُوتَانِ يَمُوتَانِ يَمُوتَانِ)

يَهْرِيْقُ

Analysis: This is the (واحد مذكر غائب الماضي المعروف أجوف) (واوي) from the (باب إفعال). It was originally (يَهْرِيْقُ). A (ه) was added between the first and second letter against the rule (خلاف) (القياس).

Appendix A

Morphology or Etymology?

What is the subject of (علم الصرف) called in English? Is it Morphology or Etymology? Firstly, let us examine the definitions of both these terms in the light of contemporary works.

The following definition of Morphology appears in “*The Oxford Companion to the English Language*”.

“In linguistics, the study of the structure of words as opposed to syntax, the study of the arrangement of words in the higher units of phrases, clauses, and sentences. The two major branches are inflectional morphology (the study of inflections) and lexical morphology (the study of word-formation).”²¹

The following has been mentioned under the term, ‘syntax’:

“The ways in which components of words are combined into words are studied in morphology, and syntax and morphology together are generally regarded as the major constituents of grammar, although in one of its uses, grammar is strictly synonymous with syntax and excludes morphology.”²²

We find the following definition in *Websters Dictionary*:

“2 a: a study and description of word-formation in a language including inflection, derivation, and compounding – distinguished from syntax.

B: the system of word-forming elements and processes in

²¹ The Oxford Companion to the English Language, p. 670, 1992.

²² Ibid, p. 1016.

a language.”²³

Encyclopaedia Britannica has the following definition:

“In philology, morphology is that branch of grammar which examines the forms of words as well as the principles of word-formation and inflection.”²⁴

The following definition is found in the *World Book*:

“Morphology: the study of the formation and structure of words.”²⁵

As for Etymology, the following are some of the definitions one may come across:

“Etymology: Both the study of the history of words and a statement of the origin and history of a word, including changes in its form and meaning.”²⁶

“...that branch of linguistic science which is devoted to determining the origin of words.”²⁷

Websters Dictionary provides the following definition:

“The history, often including the pre-history of a linguistic form (as a word or morpheme) as shown by tracing its phonetic graphic, and semantic development since its earliest recorded occurrence in the language where it is found, by tracing the course of its transmission from one language to another by analysing it into the component parts from which it was put together, by identifying its cognates in other languages or by tracing it and its

²³ Websters Third New International Dictionary, vol. 2, p. 1470.,

²⁴ Encyclopaedia Britannica vol. 15 p. 818.

²⁵ World Book vol.18, p. 518, 1992.

²⁶ The Oxford Companion to the English Language, p. 384, 1992.

²⁷ Colliers Encyclopedia vol. 9 p. 378, 1971; Encyclopaedia Britannica vol. 8 p. 804.

cognates back to a common ancestral form in a recorded or assumed ancestral language.”²⁸

The *World Book* states:

“Etymology is the study of the origins and development of words.”²⁹

In *Encyclopaedia Britannica*, we find the following definition:

“...that part of linguistics which is concerned with the origin or derivation of words.”³⁰

The *Students Encyclopedia* states:

“... the study of the origins and history of words.”³¹

The *Universal Standard Encyclopedia* has the following:

“... that branch of philology which deals with the origin and derivation of words, and with the comparison of words in different members of the same language group.”³²

Under the word, ‘morphology’ in *Al-Mughni-Al-Akbar*, an English to Arabic dictionary, the meaning is given as (علم الصرف) while under the entry ‘etymology’, the meaning provided is (علم الاشتقاق).³³

In the *An-Nafees English to Arabic Dictionary*, under

²⁸ Websters Third New International Dictionary, vol. 1, p. 782.

²⁹ World Book, vol. 18 p. 518.

³⁰ Encyclopaedia Britannica, vol. 8 p. 804.

³¹ Students Encyclopaedia, vol. 6 p. 456, 1970.

³² Universal Standard Encyclopedia, vol. 8 p. 2930, 1956.

³³ Al-Mughni Al-Akbar, Hasan S. Karmi, p. 826 & p. 402, 1997.

morphology, we find the term (علم الصرف) while under etymology, we find the term (علم تأصيل الكلمات).³⁴

In the *Hans Wehr Dictionary of Modern Written Arabic*, under the entry (علم الصرف), we find the following: “morphology (gram.).”³⁵

These definitions clearly indicate that Etymology deals with the history of words whereas Morphology deals with the subject of word-formation. Hence the most appropriate term for (علم الصرف) would be Morphology and not Etymology as has been erroneously used in some books.

³⁴ An-Nafees, Madgi Wahbah, p. 868 & p. 381, 2000.

³⁵ Hans Wehr Dictionary of Modern Written Arabic P.513, Third Edition 1976.

Bibliography

المطلوب شرح المقصود في التصريف للإمام أبي حنيفة النعمان بن
ثابت الكوفي

روح الشروح للأستاذ عيسى السيروي

إمعان الأنظار لزين الدين محمد بن بير علي محي الدين المعروف
ببيركلي

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لجمال الدين عبد الله بن هشام
الأنصاري

مذكرات في النحو والصرف للدكتور أحمد هاشم وجماعته
شذا العرف في فن الصرف للأستاذ أحمد الحملاوي

مراح الأرواح للشيخ أحمد بن علي بن مسعود

معجم تصريف الأفعال العربية للسفير أنطوان الدحداح

النحو والصرف للدكتور حسن شاذلي ولفيف من العلماء
علم الصيغة للمفتي عناية أحمد

تسهيل في شرح علم الصيغة للقاري محمد أصغر علي

الصرف العزيز لمولانا محمد حسن اللاهوري

عربي كا معلّم لمولانا عبد الستار خان

علم الصرف لمولانا مشتاق أحمد

كتاب الصرف للحفاظ عبد الرحمن امرتسري
معارف الصرف شرح إرشاد الصرف لمولانا عبد القيوم القاسمي

و الحمد لله

وصلّى الله على النبي الكريم