

المؤلف: مجلاد مشاري السبيعي البريد الالكتروني: hotmail.com

البريد الإلكتروني: magedxl@hotmail.com

يمكنكم مراسلتي إذا كان هناك آي مشاكل متعلقة بعدم التوضيح أو نحوه مما يوجد في هذا الكتاب ...

\*هذا الكتاب مجانى للجميع

ممنوع منعا باتا طباعة أو اقتباس أي جزء من هذا الكتاب بدون أذن خطى من المؤلف

#### حقوق الطبع محفوظة<sup>©</sup>

- \* البرامج المذكورة في هذا الكتاب مثل '' Windows'' ''++visual c+'' وغيرها علامات تجارية أو علامات مسجلة لاصحابها ، والمؤلف يحترم هذه العلامات ويقر بها لاصحابها ، ولم يذكرها تصريحا في الكتاب طلبا للختصار.
- \* المؤلفُ لا يعد مسؤولا بأي شكل صريحا أو ضمنيا عن أي نتائج تترتب عن استخدام المعلومات التي يحتويها الكتاب أو آي تعديلات يجريها القارئ عليها.
  - \* جميع الآراء وما كتب في هذا الكتب تعبر عن رأي المؤلف شخصيا.
    - \* الكتاب مجاني 100% ولا يحق لاحد بيعه أو استَغلاله تجاريا.



هذا الكتاب إهداء إلى ارض العراق الحبيبة .. نعم العراق لقد أضعنا العراق ارض الفرات ودجلة ، فخر الإسلام والمسلمين بغداد ... أضعناها .. أضعناها .. أضعناها .. أضعناها .. كنك است ببعيد وستعودين أرضا للخلافه الإسلامية .. قربيا .. قربيا

اليك ياعراق



عزائي..

تم وبحمد الله الانتهاء من هذا الكتاب .. المفيد للجميع بانن الله المبتدئين والمحترفين على حد السواء.. وقد قمت بإنشاء هذا الكتاب بعد أن لاحظت قلت الكتب التي تتحدث عن لغة +-Visual C.. وهي اللغة التي تم منها بناء حزمة اوفيس المعروفة لتطبيقات الحاسب.. لذلك أرجو أن يحوز هذا الكتاب على رضاكم وهو يحتوى على العديد من الأمثلة التطبيقية مع شرح الأساسيات والعديد من الأجوبة التي يحتاجها مبرمجي ++C.

## فهرس المحتويات

ĺ	عنوان الكتاب
<u>ب</u>	
٠	
	الباب الأول
ū	. · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
٧	
١٣	
10	
10	، 22و، كالمسادية الأده ات الحسادية
17	
17	
19	هريده و مصطفل أمارات العمارات الأدمات الحساريا
۲۰	
77	
74"	
۲٤	•• · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
75	<u> </u>
70	
77	
۲۸	
79	
٣٠.	
٣١	
77	
كوسة.	
٣٤	
	٣٠٠ - وهديت عي ٢٠١٠.
	الياب الثانب
	الباب الثاني تشغيل Visual C++6.0
٣٥Visu	عطورات تشغران بريان ما ما المعربية التاريخ
v isu	عطوات سندين بردين ۱۱ د ۱۵۱
	الباب الثالث
	البب الارخال والاخراج
٤٠	أساليب الإدخال والإخراج مقدمة

الإدخال والإخراج
الإلكان والإكراج
طباعة النصوص ( الثوابت الدمزية )
الإدكان والإكراج طباعة النصوص ( الثوابت الرمزية ). طباعة القيم العددية طباعة النصوص والقيم العددية في جملة واحده.
عباعه هيم العديد
طباعه النصوص و القيم العدديه في جمله و احده
الإدخال بلغة ++c الإدخال بلغة على الإدخال الإدام
الداري الداري
الباب الرابع حمل التحكم و الشرط و التكر ال
مقامة
الباب الرابع جمل التحكم والشرط والتكرار مقدمة
جملة الشرط إذا وأخواتها if statements
جملة التوزيع switch statement
جملة أداة الشرط؟
التكرار وحلقات التكرار
الساوب التكر ار باستعمال حلقة For أسلوب التكر ار باستعمال حلقة
حلقات النكر ار المتداخلة for Loops
أسلوب التكرار باستعمال حلقة While & Do
حلقات While المتداخلة
جملة الإيقاف Break جملة الإيقاف
جملة الأستمرار continue
جملة الخروج (exit بعد المنافقة الخروج (exit المنافقة الم
جملة الانتقال goto
جمعه ۱۹۵۶ کیمی و ۱۹۵۶
الباب الخامس
الباب الخامس المتغير ات المرقمة و المصفوفات مقدمة
إعطاء قيمة أولية للمصفوفة ذات البعد الواحد
عنوان عناصر المصفوفة في الذاكرة
المصفوفة ذات البعدين
المعطولة دات البعديل
الباب السادس
الدوال مقدمة تاريخات على الدرال
۸۸
9. It all the control of
تطبيقات على الدوال
الداري المدرون
الباب السابع تتن تا الأقد المدرد إلى الداذات الانتثال قا
الباب السابع تقنية الأقراص و دوال الملفات الانتقالية مقدمة
مقدمة

### الأساسيات مكونات ++ وادواتها **Basic Elements of C++**

رموز لغة ++ \*الرموز المستخدمة في لغة ++

١- الحروف الإنجليزية الكبيرة A.B.C

a.b.c الحروف الإنجليزية الصغيرة

٣- الأرقام العربية الأصل 1.2.3

#### ٤- رموز خاصة مثل:

	11	!	<	-	+
*	6		>	()	I
>>	$\Leftrightarrow$	<=	>=	\	/
!=	&	%	\$	#	<<

الجدول ١ - ١

وتعد هذه الرموز بأنواعها المادة الخام التي تتكون منها مفردات لغة ++C ، وإذا درست لغة أخرى قبل لغة ++C ، فأنك تلاحظ أن لغة ++C ، تستعمل رموزا إضافية في لوحة مفاتيح الحاسب لا توجد في بعض اللغات.

\*كلمات لغة ++C

الكلمات نو عين: ـ

۱- أسماء تعريفية (Identifiers)

وهي الأسماء التي نسميها نحن " المبرمجون" تعرف الحاسوب بما تريد.

وتطلق الأسماء التعريفية على:-

A- المتغبر ات.

B- الاخترانات (الدوال).

C- المؤشر ات.

\*قواعد تسمية الأسماء التعريفية في لغة ++: C++

١- أن يكون الاسم مكتوبا من سلسلة متصلة من الحروف أو الأرقام بشرط أن يبدا بحرف أو بخط تحتي "\_"

٢- أن لا يحتوى الاسم على رموز خاصة عدا الخط التحتى "\_"

٢- أن لا يكون الاسم إحدى الكلمات المحجوزة.

بعض الأمثلة الصحيحة على الأسماء التعريفية:

B6 .a

X\_ray .b

Matrix .c

Ok\_ .d

A .e

Soft\_fine .f

Door12 .g

new .h

وهذه أسماء تعريفية غير مقبول (invalid) للأسباب المبينة إزاء كل منها:

<u>Ü</u> 7-up لانه بدا برقم وليس بحرف.

Ù b6.1 لاستعماله الرمز الخاص (.)

! Ù salim لاستعماله الرمز الخاص (!)

b2 لا يجوز استعمال حروف غير إنجليزية.

1 No#1 لاستعماله الرمز الخاص (#)

ومن الجدير بالذكر ، أن لغة ++ تفرق بين الحروف الأبجدية الصغيرة و الكبيرة ، فمثلا الأسماء : SYSTEM , system, System تعامل كأسماء مختلفة عن بعضها البعض بسبب اختلاف معاملة المترجم للحروف الصغيرة و الكبيرة.

 $^{-}$  - الكلمات المحجوزة وهي كلمات قياسية معروفة مسبقا لمترجم ++ ، وتكتب عادة بحروف صغيرة ، وهي كلمات قياسية بها تؤديها في برنامج ++ ، وهذه الكلمات المحجوزة حسب الترتيب الأبجدي هي:

near	Static	asm	Double	long	Sizeof
do	int	While	new	auto	else
For	This	Void	Delete	Goto	if
const	Entry	char	Class	Public	Case
Continue	Extern	struct	inline	float	Private
Virtual	Volatile	Frinde	enum	near	Static
cdecl	Default	inline	Overload	Unsigned	Typedef
Signed	Pascal	Operator	Switch	Template	Union
Register	Protected	far	Catch	char	Const
				break	Return

الجدول ٢ - ١

وينبغى التبيه إلى أن هذه الكلمات المحجوزة ، لا يجوز إعادة تعريفها أو استعمالها لغير ما خصصت له.

وكما تلاحظ من قائمة الكلمات المحجوزة ، أن لغة ++ تعد لغة صغيرة إذ تتكون من عدد قليل من الكلمات المحجوزة تقريبا ٥٢ كلمة محجوزة فقط.

#### • تمثيل الثوابت العددية Numeric Constants

يمكن تمثيل الثوابت العددية ، في لغة ++C بثلاث صور هي:-

- a. الثابت العددي الصحيح integer
- هو عدد مكون من الأرقام من 0 **Ù** 9
  - لا يحتوى على فاصلة عشرية.
  - يمكن أن يحوى الإشارة "+" أو "-"

أمثلة صحيحة على الثابت العددي الصحيح:-

0

15

1000

321

-61

والأعداد التالية غير صحيحة للأسباب المبينة إزاء كل منها:

3.31 : لانه يحتوى على فاصلة عشرية.

1,000 : لانه يحتوى على فارزة.

J72: لانه يحتوى على حرف أبجدي.

24: لوجود فراغ بين العديدين.

1992 1992 : لوجود فراغ وأيضا لان العدد كبير.

كما يمكن تصنيف الأعداد الصحيحة في لغة ++C ، حسب طولها ، والسعة التخزينية لها في الذاكرة مثلا:-

الثوابت الصحيحة 19897, 40000 تسمى ثوابت صحيحة طويلة long int.

الثوابت 16-, 80, 45 تسمى ثوابت صحيحة قصيرة short int.

الثوابت 967, 20000 تسمى ثوابت صحيحة بدون إشارة unsigned int.

والفرق بين الثوابت الطويلة والقصيرة هو في عدد الوحدات التخزينية المطلوبة لكل نوع في الذاكرة ، فالطويلة تأخذ حيزا اكبر ، والقصيرة توفر عدد الوحدات التخزينية المستعملة ، أما الثوابت الصحيحة بدون إشارة unsigned int ، فان استعمالها يوفر وحدة تخزينية واحدة تستعمل للاشاره عندما تذكر كلمة unsigned ، قبل int ،

وذلك بإزاحة القيمة إلى قيمة موجبة بدون إشارة ، ولكل نوع من الأنواع السابقة تطبيقاته المناسبة.

#### b- الثابت العددي الحقيقي Floating-point Constants

- د هو عدد مكون من الأرقام  $\hat{\mathbf{U}}$  و  $\hat{\mathbf{U}}$ 
  - يجب أن يحتوى على فاصلة عشرية
  - يمكن أن يحوى الاشاره "+" أو "-"
  - لا يجوز أن يحتوى على فارزة "،"

أمثلة على ثو ابت عدد حقيقي تستعمل الفاصلة العشرية بشكل صحيح:-

421.5

10.6

0.0

0

01

-68.0

والأمثلة الاتيه غير صحيحة للأسباب المبنية إزاء كل منها:-

1000 : لانه لا يحتوى على فاصلة عشرية.

4,000.21 : لانه يحتوى على فارزة.

. 2 83.4 كان يحتوى على فراغ.

- تمثیل الثو ابت الر مزیة Non-numeric
- سلسلة من رموز اللغة (أحرف أرقام رموز خاصة) محصورة بين حواصر علوية مزدوجة (علامات تتصيص أو اقتباس)

ومن الأمثلة على الثابت الرمزي ما يأتي :-"first" "my name is" "30+50=80" "my,no=123.04"

"Islam"

وتلاحظ أننا سمينا أي نص موضوع بين حاصرتين مزدوجتين ثابتا رمزيا والصحيح أن تسميته ثابتا رمزيا هي من قبيل المجاز والاصطلاح لا الحقيقة ، واما كلمة رمزي : فلان النص مكون من عدد من الرموز ، وتسمية بعض الكتب بالثابت غير العدد .Non-numeric

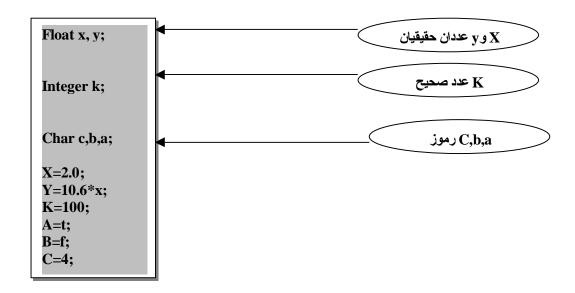
#### ملاحظة/

كل الثوابت الرمزية الواردة أعلاه ، وان استخدمت ارقاما حسابية داخلها ، ألا أنا لا تحمل أي قيمة حسابية ، وليس لها معنى حسابي ، وتستخدم مثل هذه الثوابت عادة كمعلومات توضيحية مع نتائج البرنامج.

### <u>المتغيرات</u>

هي أسماء (عناوين) لمواقع في ذاكرة الحاسوب ، يخزن بها رموز أو أعداد.

وبما أن أنواع المعلومات المراد تخزينها تكون عادة مختلفة مثل القيم الصحيحة أو الحقيقية أو الرمزية ... السخ فانك تحتاج أن تعلم المترجم في بداية البرنامج عن أنواع المتغيرات التي تريد استعمالها في البرنامج ، فمثلا في السطور التالية تبين أن المتغيرين x و حقيقيان ، والمتغير x صحيح ، والمتغير x ورمزية.



لاحظ السطرين الأول ، والثالث يحتويان على اكثر من متغير حيث يفصل بين كل متغيرين ، فاصلة وكذلك يمكن تحديد أنواع المتغيرات ، بذكر التفصيل الدقيق للنوع ، من حيث طول السعة التخزينية ، أي هل هو صحيح قصير أم طويل حقيقي قصير أو مضاعف ... اللخ

وتقسم المتغيرات لنوعين: متغيرات عددية
 وهي مواقع في الذاكرة تخزن بها أعداد.

۲ - متغیرات رمزیة
 وهي مواقع في الذاكرة تخزن بها رموز.

٣- متغيرات منطقية
 وتخزن بها قيمة منطقية أما FALSE =0 أو TRUE=1

## <u>الأدوات المستعملة في لغة ++C</u>

يوجد في لغة ++C ثلاثة أنواع من الأدوات وهي: الأدوات الحسابية - الأدوات المنطقية والعلاقة - الأدوات الدقيقة وفيما يأتي تفصيل بالأنواع الثلاثة: -

الأدوات الحسابية Arithmetic Operators تسمح لغة ++C باستعمال الأدوات الحسابية من جمع وطرح وضري وقسمة ، كاللغات الأخرى ، إلا أن عملية الرف إلى أس ، ليس لها أدوات مباشرة مثل الأداة h في Basic والأداة \*\* في فورتران ، وانما تتم علمية الرفع إلى أس في لغة ++C بطريقة أخرى ..

كما تختلف القسمة في لغة ++C عنها في Basic إذا أن أي جزء كسري ينتج عن القسمة يهمل مهمها كان كبيرا ، كما في لغتي باسكال وكوبول فمثلا ناتج القسمة 8/3 هو 2 لا الكسر 0.666 يهمل ، ويكون ناتج القسمة باستعمال الأداة / صحيح العدد. ويمكننا الآن أن نلخص الأدوات الحسابية المستعملة في لغة ++C فيما يأتي:-

وظيفتها	الأداة
للطرح أو كأشاره سالبة	-
للجمع	+
للضرب	*
للقسمة	/
لباقي القسمة الصحيحة	%
للنقصان	
للزيادة	++

الجدول٣-١

ويختلف أداء بعض الأدوات الحسابية حسب نوع المعطيات الصحيحة ، أو الحقيقة ، أو الرمزية فعند معاملة المعطيات الحقيقية للأدوات الحسابية ، يمكن القول أن العلميات الأساسية من جمع وطرح وضرب ، تجري بالطريقة التي نعرفها ، إلا أن هناك محذور ايجب أن نذكر به ، وهو أن تتعدي قيمة النتيجة من أية عملية حسابية الحدود المرسومة لنوع المتغير الناتج ، لان لكل نوع من أنواع المتغيرات حدودا ، يعد تجاوزها خطأ ينتج عنه خطأ في النتائج ، وعند معاملة المعطيات الصحيحة بالأدوات الحسابية تعمل الأدوات بالطريقة التي نتوقعها ، وعند تعدي الحدود المسموح بها في القيم الصحيحة ، فان هذا يعني أن خطأ قد وقع overflow ، وفي هذه الحالة لن تتلقى من المترجم أية رسالة خطأ ، فمثلا إذا كان لدينا البرنامج التالي:

```
Main()
{
int n = 33000;
n = n * 3;
}
```

عند طباعة النتيجة n النهائية نتوقع أن يكون الجواب 99000 ، ألا أن الجواب في هذه الحالة لن يتعدى 30464 ، وهو الحد الاعلى المسموح به القيمة الصحيحة ، وهناك أمر أخرى يتعلق بالقسمة فعندما نقسم 8 على 8 قسمة صحيحة 8 فان الناتج يكون صحيحا وهو 2 فقط ، وإذا ما رغبت أن تحافظ على الجزء الكسري الذي أهمل واسقط ، يمكنك أن تحول القسمة إلى قسمة حقيقة 8.0/3.0 حينئذ فان الناتج سيكون 2.667 لهذا السبب أدخلت لغة 3.07 أداة باقى القسمة 3.07 ويسمى Modulus Operator

```
7 % 3
```

تعطي الجواب 1 وهو باقي القسمة الصحيحة 7/3، ومن الجدير بالذكر أن كلا من باسكال وكوبول تستعملان مثل هذه العملية ، ففي باسكال تكتب هذه العملية على النحو  $7 \mod 3$ ، وكلمة MOD هي اختصار Modulus ، أما في لغة ++6 فتستعمل الأداة % لتقوم بهذا العمل.

## الأدوات الأحادية والثنائية Unary and Binary

<u>Operators</u> تعد جميع أدوات الجمع والطرح والضرب والقسمة وباقي القسمة أدوات ثنائية binary أي أنها تأخذ (تتعامل مع) قيمتين وتتتج قيمة واحدة ، فمثلا نتيجة 3\*2 هي القيمة 6 وهناك الأداة الأحادية - عندما تتعامل مع قيمة واحد فمثلا (1992-) تمثل الإشارة السالبه وهي هنا أداة أحادية Unary ، والعملية هنا ليست عملية طرح كما نعلم.

### الزيادة والنقصان Increment and Decrement

من مز ايا لغة ++ أنها تستعمل الأدانين الحسابيتين ++ و - لزيادة القيم بمقدار 1 أو إنقاصها بمقدار 1 ، و المثال التالي ببين طريقة الاستعمال:

A++; ++a;

معناه إضافة قيمة 1 إلى a ويمكن كتابتها بصوره مكافئة على النحو التالى:-A=a+1;

و بالطريقة نفسها يمكن إنقاص 1 من قيمة a على النحو:-

--a;

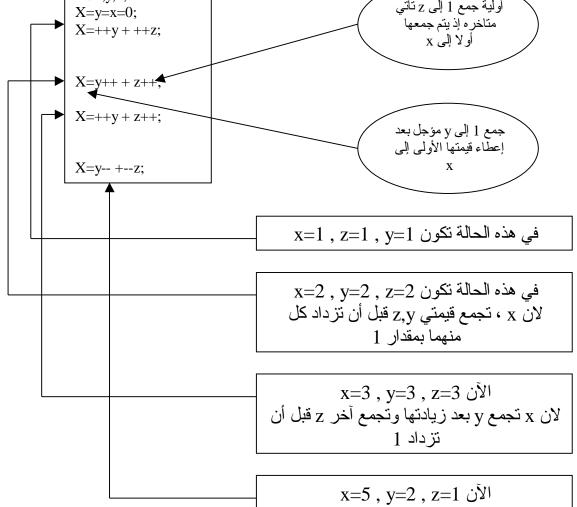
A=a-1: و هو بكافئ الصورة

لكن هناك فرقا في سرعة التنفيذ ، فالتعبير +aاسرع من التعبير a=a+1 وهذه هي الفائدة من جراء استخدام مثل هذه الأدوات.

ومما ينبغي التنبيه إليه هنا أن هناك فرقا بين a++ و a++ ، صحيح أن كلا من التعبيرين يجمع 1 إلى a ، لكن عند استعمال a++ في تعبير من التعابير ، فأن a

تزداد قبل استخراج قيمة التعبير ، بينما في حالة a++ تستخرج قيمة التعبير باستعمال قيمة a الحالية قبل زيادتها بمقدار a ، وبعد ذلك تتم زيادة a بمقدار a أن العملية الأولى جمع تقديم ، والثانية جمع تأخير ، وينطبق هذا الكلام أيضا على a و a - a .





وبإمكانك كتابة الجملتين:

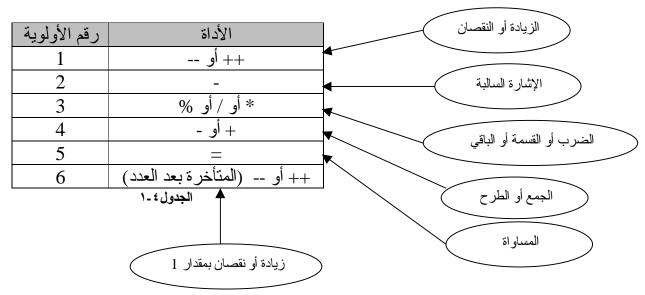
Int x,y,z

X=y=z=0

في جملة واحد على النحو: Int x=y=z=0

# <u>أولية العمليات للأدوات الحسابية Precedence of</u> <u>Arithmetic Operations</u>

يمكن القول أن أولية تنفيذ العمليات كما يجريها مترجم ++C بالنسبة للأدوات الحسابية هي على النحو التالي:



#### ملحوظة:

إذا تساوت أوليتان مثل الجمع والطرح في تعبير ، فتقدم العملية الأقرب إلى يسار التعبير ، وعند استعمال الأقواس لأي تعبير فان الأقواس تأخذ الأولوية الأولى في التنفيذ قبل (الزيادة أو النقصان) ، كما في لغات البرمجة الأخرى ، والأمثلة الآتية تبين مفهوم الأولوية (الأسبقية):-

يأخذ تسلسل أولويات عملياته الشكل والخطوات التالية:-

العملية الأولى: القسمة y / z

a \* (y/z) : العملية الثانية

٣- العملية الثالثة: جمع الناتج في الخطوة 2 إلى x فتكون النتيجة:

X + y / z \* z

لاحظ أننا بدأنا بإجراء العلميات الحسابية من اليسار إلى اليمين ، وتعطى ألا ولويه لأية عملية حسب قاعدة الأولوية ، فجاءت القسمة ، في المثال قبل الجمع ، كما جاء الضرب بعد القسمة وتلا ذلك الجمع كأخر عملية.

## Relational and Logical الأدوات العلاقية والمنطقية Operations

يرجع اسم الأدوات العلاقية إلى العمليات المختصة بالقيم التي بينها علاقات وهو أجراء عمليات مقارنة منطقية بين كميات حسابية أو رمزية ، وتكون نتيجته منطقية وهي أما نعم (true) أو (false) ، ويكثر استخدام التعابير المنطقية في الجمل الشرطية ، والأمثلة الأتية تبين لك ما هو التعبير المنطقي:

التعبير المنطقي: x==y جواب أما نعم أو لا . والتعبير المنطقي: 100.0 > 100.0 جواب أما نعم أو لا .

وفي لغة ++ تعامل النتيجة لا (false) على أنها صفر (0) وتأخذ النتيجة نعم (true) أية قيمة غير الصفر والمشهور أنها (1). ويبين لنا الجدول التالي الأدوات العلاقية والمنطقية:

#### الأدوات العلاقية

معناها	الأداة
اکبر من	>
اصغر من	<
اكبر من أو يساوي	>=
اصغر من أو يساوي	<=
يساو ي	==
لا يساوي	!=

الجدول٥-١

#### الأدوات المنطقية

معناها	الأداة
And (حرف العطف واو)	&&
Or (حرف العطف أو)	
unary (للنفي) أداة أحادية Not	!

الجدول ٦-١

int a=b=3; الآن هذه الأمثلة : افرض أن a < 3 أي 0 فان التعبير a < 3 نتيجته a < 3 أي 1 التعبير a < 3 نتيجته a > b أي 0 التعبير a > b أي 0 التعبير a = b أي 0 التعبير a = b أي 1 ولاحة التعبير a = b أي 1 التعبير a = b أي 1 التعبير a = b أي a = b

جدول الصدق سوف نسوق هذا الجدول كالتالى:-

النفي	جدول	جدول التخيير			جدول الجمع			
!x (n	جدول النفي x (not x)!		X  y (x  or  y)			X && y (x and y)		
X	!y	X	Y	Y   X  y   X   Y			X&&y	
F	T	F	F	F	F	F	F	
T	F	F	T	T	F T F			
		T	F	T	T F F			
		Т	Т	Т	T	Т	Т	

الجدول٧-١

!! المساعدة على فهم جداول الجمع والتخيير والنفي أعلاه:-

#### جدول الجمع:

تخيل أن F تمثل السم ، وان T تمثل العسل ، وبناء على ذلك فان F & T تعني سما مع سم والنتيجة سم أي F ، كذلك F & T تعني خلط السم مع العسل والنتيجة سم أي F ، وكذلك T & T ينتج عنها F أما T & T فهي عسل على عسل أي أن النتيجة T .

#### جدول التخيير:

فلو خيرت بين السم F و السم F الF فالنتيجة معروفه F أما بين السم و العسل F فالنتيجة سوف تكون بالطبع للنجاة عسل F ، ونتيجة F هي عسل F ...

الأدوات الدقيقة Bowties Operators تتميز لغة ++C عن سائر اللغات الراقية مثل فيجوال بيسك وباسكال أنها تستخدم أدوات دقيقة على مستوى وحدة التخزين الأولية [Bit] والمختصرة من Binary Digit\*

سمِيت هذه الأدوات بالدقيقة أو أدوات (البت) لأنها تتعامل مع [bit] (وحدة التخزين الأولية) مباشرة ، فحصا ، وضبطا ، وإزاحة ، وتستعمل هذه الأدوات مع المعطيات الصحيحة int والرمزية char فقط ، و لا تستعمل مع غيرها من أنواع المعطيات.

و الجدول التالي ببين الأدوات الدقيقة ووظيفة كل منها:

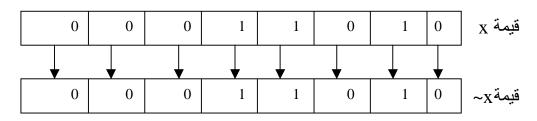
lelac	الأداة
(not) آداه أحادية	~
(and) حرف الواو (و)	&
(or) حرف العطف (و)	
إزاحة إلى اليسار	>>
إزاحة إلى اليمين	<<
(xor) (أو) الاستثنائية	۸

وكغيرها من الأدوات ، فإن الأدوات الدقيقة تتبع قواعد الأولية وحسب الترتيب التالي:

أولويتها	الأداة
الأولى	~
الثانية	>>أو <<
الثالثة	&
الرابعة	۸
الخامسة	

الجدول ٩ - ١

أداة النفي  $(\sim)$  تعمل هذه الأداة على إبدال الصفر (0) بواحد(1) أو العكس ، ومعنى هذا أنها تضع 0 مكان 1 وكذلك 1 مكان 0 ، فمثلاً لو كان لدينا قيمة x ممثلة في النظام العددي الثنائي التالي (من 8 بت):-



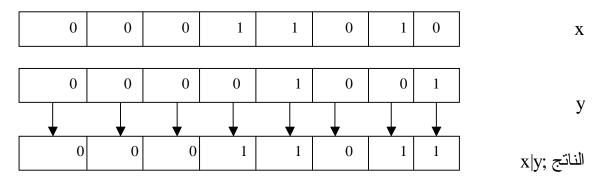
ومعنى ~ النفي (not) ومعنى النفي هنا التضاد بين 0 و 1 في النظام العددي الثنائي ، فعندما تنفى 0 تثبت بدلا منه 1 و العكس صحيح ، وهذا يوضحه لك المثال السابق إذ تم (نفي) قيمة x بالبت ليصبح x في جميع مكونات من البت.

أداة الجمع & القيم عند تمثيلها بالنظام العددي الثنائي: المثالي التالي يوضح كيفية جمع القيم عند تمثيلها بالنظام العددي الثنائي: العملية ;x&y

قيمة x بالنظام الثنائي	0	1	0	1	1	0	0	0
قيمة y بالنظام الثنائي	1	0	0	1	0	0	0	0
1	<b>—</b>	<b>—</b>	<b>,</b>	<b>,</b>	<b>↓</b>	<b>—</b>	<b>—</b>	<b>▼</b>
الناتج ;X&Y	0	0	0	1	0	0	0	0

1 ويعطي 0 ، ويجمع 0+0 ويعطي 0 ، ويجمع 0+0 ويعطي 0T Ù T&T F Ù F&T FÙF&F (انظر جداول الصدق السابقة)

أداة الاختيار x|y; على النحو y و y على النحو y المثال السابق لقيمتي y و y على النحو y



حيث الاختيار بين 0 و 1 هو 1 ، والاختيار بين 1 و 1 هو 1 ، وبين 0 و 0 هو 0 . T Ù T | T T Ù T | T T U T | T T U F | T

### أداة الاختيار الاستثنائي ^ خذ المثال السابق نفسة لترى كيف تؤثر هذه الأداة

X	0	1	0	1	1	0	0	0
ı			Γ	<b>-</b>			Г	
у	1	0	0	1	0	0	0	0
			<u> </u>					
x^y; الناتج	1	1	0	0	1	0	0	

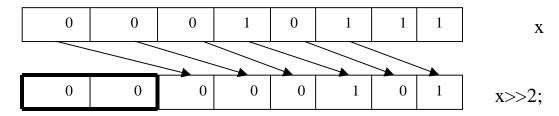
لاحظ أن الاختيار بين 0 و 0 نتيجته 0 ، والاختيار بين 1 و 0 نتيجته 1 ، وبين 1 و 1 نتيجته 0 ، أن أداة الاختيار الاستثنائي  $^{\wedge}$  (XOR) تختلف عن أداة الاختيار (OR) انتيجته 0 ، أن الأولى حالة خاصة من الثانية إذ تكون نتيجتها (1) true عندما يكون أحد طرفي الاختيار x أو y نتيجته true ، وما عدا ذلك فنتيجتها دائما  $^{\wedge}$  (0)  $^{\wedge}$  كما لاحظت في هذا المثال ، أما في حالة الاختيار العام (OR) فان نتيجة  $^{\wedge}$  الهي 1.

أدوات الإزاحة < و >> قد تبدو أدوات الإزاحة غريبة على المبرمج الذي يستخدم لغات أخرى مثل Basic و Pascal .. النخ . حيث ينتج عن استعمال إحداهما إزاحة قيمة المتغير الصحيح بالنظام الثنائي (بالبت) يمينًا أو يسارا عددا من الخانات حسب الطلب، وتملأ الخانات المفرغة من الجهة الموجبة أصفارًا ، ومن الجهة السالبة تملا آحاداً.

والأمثلة التالية توضح طريقة الاستعمال.

مثال.

الجملة (وهي 23 بالنظام العشري) بالنظام الثنائي x>>2فان العملية تتم على النحو التالى:



النتيجة من الإزاحة بمقدار خانتين (٢ بت) لليمين تصبح قيمتها:

5 بالنظام العشري.

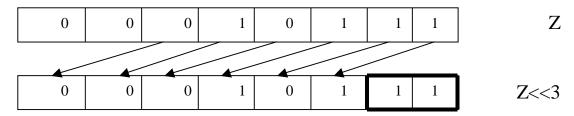
وهذا يعني أن ;2<<25 تعطي النتيجة 5 .

حيث 23 القيمة المزاحة.

2 عدد خانات الإزاحة المطلوبة لليمين.

لاحظ أن الخانتين المفرغتين بسبب الإزاحة لليمين قد ملئتا بمصفرين.

مثال على إز احة قيمة سالبة: Z = -50 << 2;



إزاحة (٢بت) لليسار. الجديد في هذا المثال أن الإزاحة لقيمة سالبة ينتج عن كل خانة مفرغة القيمة 1 وليس 0 كما في المثال السابق.

## أدوات أخرى لم تذكر Other Operations الأداة الشرطية the conditional operator

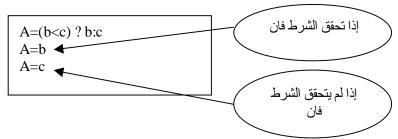
وهذه الأداة تتميز بها لغة c++ عن غيرها ، إذ تحل محل جملة شرطية مشهورة في بيسك وفورتران وباسكال وهي if-then-else ، وتعتبر هذه الأداة أداة ثلاثية لأنها تتعامل مع ثلاث كميات حسب صيغتها العامة التالية:

Expression1 ? Expression2: Expression3

فلو كان لدينا الجملة الشرطية التالية على سبيل المثال:

If (b<c)
A=b;
Else
A=c

معناها: انه إذا تحقق الشرط (b < c) فينفذ السطر a = b ، وإلا فان a = c وباستعمال الأداة الشرطية ؟ يمكننا أن نكتب بدلا من الجملة الشرطية كلها الجملة المختصرة التالية:



# the & and \* Pointer (\*) و (\*) و (be and \* Pointer (\*) و Operator

المؤشر Pointer هو عنوان المتغير المؤشر في الذاكرة ، وللمتغير المؤشر فوائد جمة في عملية البرمجة نذكرها عند التعرض لها في الفصول القادمة بإذن الله ، ويكثر استعمال هاتين الدالتين مع المتغيرات المؤشرة المحجوزة لها في أماكن خاصة في الذاكرة .

وتعد الأداة & هنا أداة أحادية تتعامل مع كمية واحدة فقط ، حيث تقوم بإعطاء عنوان الطريف الأيمن للمعادلة ، للطرف الأيسر منها ، فمثلا العملية:

X=&y	

تعطي عنوان y في الذاكرة ، ووضعه في مخزن x ، وهذه الجملة تختلف طبعا عن الجملة الحسابية x=y التي معناها وضع قيمة y في مخزن x أما عند استعمال y قبل y فمعناها إعطاء عنوان مخزن y في الذاكرة فقط للمتغير x ، وليس قيمة y فلو كانت y=10 ، ورقم (عنوان) موضعها في الذاكرة هو 120 ، فان y=10 تأخذ قيمة في الذاكرة هو أداة أحادية أيضا ، وكان لم مع y وبالنسبة للأداة الثانية y=10 في ولذلك لو كان لدينا الجملة التالية التي تستعمل الأداة y=10 .

S=*x;	

فانه يفهم منها أن x تحوى عنوان (موقع) المتغير y في الذاكرة ، وان هذه الجملة تضع في مخزن g قيمة المتغير ، صاحب المخزن الأصل ، آي قيمة y وهي 10 كما في المثال السابق ، وبالتالي فان قيمة 10 تخزن في مخزن g في الموقع (العنوان) g المثال السابق ، وملة g أن جملة g g تكافئها الجملة g وهذا يعني أن الأداتين تعملان وكأن الواحدة معكوسة للأخرى

ومما يجب الانتباه إليه ، أن الأداة \* تستخدم أيضا لعمليات الضرب الحسابي كما تستعمل الأداة & كأداة AND دقيقة ، ولذا لا يلتبس عليك الأمر بين الاستعمالين المختلفين.

_			. :
oizoof	1.1.11		;;   .
sizeof	الطول	ىعىن	וכוס

تعد هذه الأداة أداة أحادية (unary) ، وتستعمل لتعيين طول المتغيرات (بالبايت) ، وتختلف أطوال المتغيرات حسب أنواعها ، ولذا طلب تعيين طول متغير باستعمال sizeof ، ينبغي ذكر نوع هذا المتغير بين قوسي sizeof، فمثلا:

Int n; N=sizeof (n);

حيث ستكون نتيجة n هنا تساوي 2 بايت ، هي طول المتغير n الصحيح (int) لان طول الصحيح عادة هو 2 بايت ، وطول الحقيقي 4 بايت ، كما في المثال التالي:

Float x; Z=sizeof (x);

حيث ستكون نتيجة z هي 4 بايت ، وهي طول x الحقيقي.

The Comma Operator الفاصلة (,) كأداة

وهي أداة استثنائية (binary) وتحتل الأولوية الأخيرة في سلم الأداة المختلفة وتأخذ الصيغة العامة التالية:

#### Experssion1, Experssion2

فعندما تفصل فاصلة بين تعبيرين فان تسلسل العمليات يأخذ الترتيب التالى:

- ١- تستخرج قيمة التعبير الأول (علي يسار الفاصلة) ثم تعطى للتعبير الثاني.
- ٢- تستخرج قيمة التعبير الثاني (علي يمين الفاصلة) كقيمة نهائية للتعبير كله كما في المثال التالي:

A=(b=2,b+1);

حيث يعطى المتغير b قيمة b في التعبير الأول (يسار الفاصلة) ، ثم وضع هذه القيمة في b الأخرى في التعبير الثاني (يمين الفاصلة) ، فتصبح قيمة التعبير على اليمين (b+1) تساوي b وتكون هذه القيمة نتيجة التعبيرين النهائية .

مثال آخر:

B=8; A=(b=b-4,12/b);

في هذا المثال يتم إعطاء b القيمة b أو b ، ثم عند تنفيذ السطر الثاني ، يعطي b في التعبير الأول داخل القوسين القيمة b ، b آي b ، وتساوي b ، وهذه تعطى للتعبير الأيمن ، حيث تتم القسمة b (12/b) أي (12/4) فتصبح نتيجة التعبير كله b ، التي تعطي بالتالي للمتغير a .

ىف	التعر	جما

جمل التعريف هي جمل تقوم بتعريف القيم.

مثال:

Int a;

يقابل هذه الجملة في فيجو إل بيسك

Dim a as integer

وتقوم بحجز مكان في الذاكرة المشار إليه ، بالاسم a لتخزين قيمة عددية صحيحة.

C++ أنواع البيانات الممكن تخزينها في الذاكرة المستخدمة ا

- char . ۱ لتخزين رمز واحد فقط.
  - int .۲ نخزین عدد صحیح.
  - ۳. float تخزین عدد حقیقی.
- ٤. double لتخزين عدد حقيقي كبير.
  - ٥. void لتخزين بيانات خالية.

أن معرفة أنواع البيانات ، وكيفية استعمالها ، تعد ضرورية لفهم لغة ++ فلاستعمال المتغيرات ، مثلا ، نحتاج أن نعلن في بداية كل برنامج ، أو بداية الدوال عن أنواع هذه المتغيرات ، ويتم التعامل معها ، خلال البرنامج ، في ضوء أنواع معطياتها فمثلا الإعلان عن التالية:

Int a,b,x;

تخبر مترجم ++c أن يتعامل مع هذه المتغيرات ، على أنها متغيرات صحيحة وكذلك جملة الاعلان التالية:

Float m,y;

تخبر مترجم ++compiler) c++ أن هذه المتغيرات من النوع الحقيقي.

الثوابت الرمزية ذات الشرطة المعكوسة حيث أننا لا نستطيع استعمال بعض الرموز الموجودة في لوحة مفاتيح الحاسب كثوابت رمزية ، فقد استحدث لغة ++c شفرات رمزية خاصة تستعمل شرطة معكوسة لها ، وهذه الشفرات مدونة في الجدول التالي:

القيمة الصحيحة لها	معناها	الشفرة
8	رجوع بمقدار خانة واحدة	"\b"
13	سطر جدید	"\n"
9	ترتيب أفقي	"\t"
0	للقيمة الخالية	"\0"
13	علامة رجوع	"\r"
11	ترتیب عمود <i>ي</i>	"\v"
92	الشرطة المعكوسة \	"\\"
12	تقديم صفحة	"/f"

الجدول ١-١-١

ولبيان أهمية هذه الشفرات ، خذ المثال التالي:

"first line\n second line"

لو طبع هذا النص (الثابت الرمزي) فانه سيظهر في سطرين متتالين على النحو

First line Second line

ومن الجدير بالذكر ، أن أهم تطبيقات المعطيات الرمزية واستعمالاتها ، هو معالجة النصوص ، وما يستحق التسجيل والاهتمام ، انه يمكن إجراء عمليات على المعطيات الرمزية.

# <u>Comments</u> c++ <u>في ++</u> <u>Comments</u> c++ مثلا تستعمل سائر لغات البرمجة جملا للتعليقات والملاحظات ، وكذلك لغة c++ مثلا الحملة التالية c++

10 rem this is Islam

هي جملة ملاحظ في لغة بيسك ، تقابلها جملة تعليق التالية في لغة ++C:

// this is Islam

التي توضح بعد شرطتين (خطين مائلين) وتستعمل جمل التعليق ، في أي مكان من البرنامج الإبداء ملاحظة ما ، عند سطر ما في البرنامج ، و لا تعد جملة تنفيذية ، بمعنى أنها لو حذفت من البرنامج ، لا يؤثر فيه ذلك شيئا ، و عادتا ما يتجاهلها المبرمجين .

مثال: لاحظ جمل التعليق التالية:

```
this is comment//
/*an example on comment in c++ language */
/*main() /* start your program
{
int x,y,z; //this line declares type of x,y,z
}
```

ومن الجدير بالذكر هنا ، ما يأتي:

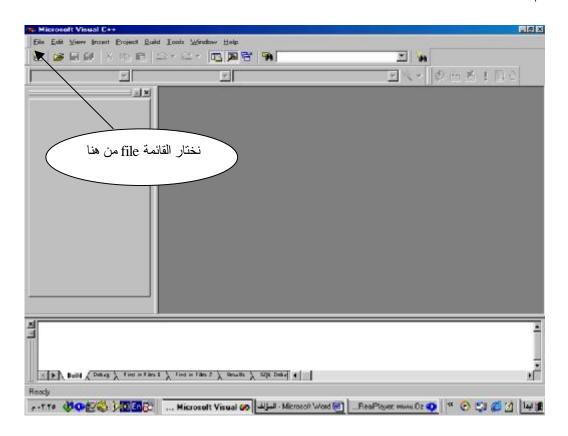
لا يترك أي فراغ بين الشرطة / والنجمة \* من جهتي جملة التعليق.

١- يقوم مترجم +- بإهمال النصوص المستعملة في جمل التعليق ، أي أنها لا تتفذ ، بل هي جمل توضيحية تظهر مع قائمة البرنامج أو سطور ا فقط .

٢- يمكن وضع جملة الملاحظة والتعليق في أي مكان من البرنامج ، ما عدا وسط اسم تعريفي identifier ، أو كلمة محجوزة keyword .

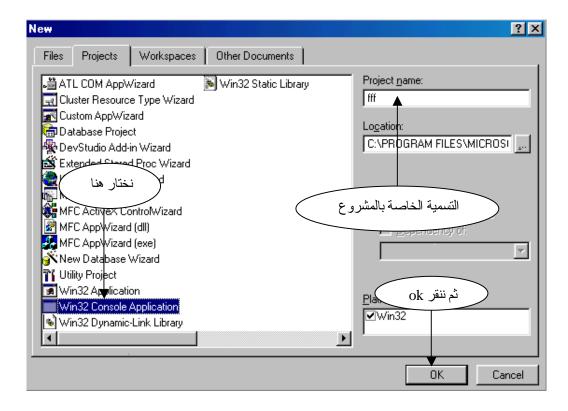
## visual c++6.0 تشغیل Run visual c++6.0

لتشغيل برنامج فيجوال سي ++ نتبع التالي: أبدا  $\hat{\mathbf{U}}$  البرامج  $\hat{\mathbf{U}}$  visualc++6.0 ثم بعد ذلك ستظهر لنا الشاشة التالية:

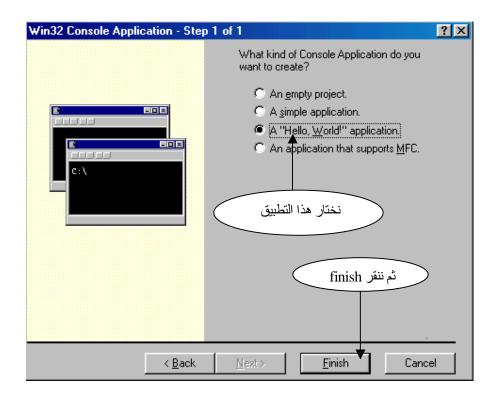


نختار من هذه الشاشة كما هو واضح القائمة File ثم بعد ذلك نختار من القائمة New لتظهر لنا الشاشة التالية..

نطبق ما يوجد بالصورة بالأسفل ثم نختار موافق..



#### نختار التطبيق الموجود بالأسفل ثم نختار إنهاء كما هو موضح بالأسفل..



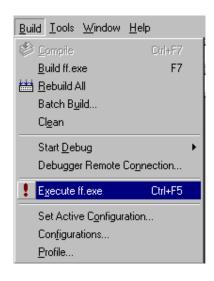
#### الآن ستظهر لنا شاشة الكود ونلاحظ بالأسفل الشاشة..

```
// fafa.cpp : Defines the entry point for the console application.

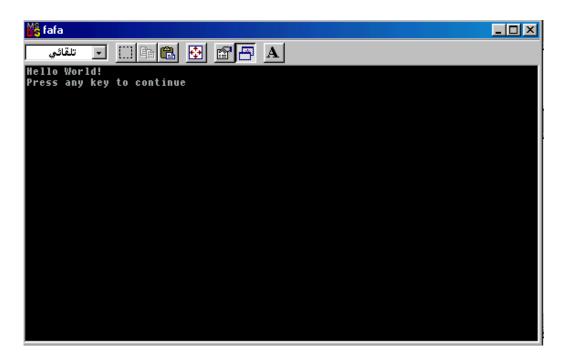
#include "stdafx.h"

int main(int argc, char* argv[])
{
    printf("Hello World!\n");
    return 0;
}
```

بعد ذلك نختار من القائمة Build ثم نختار exe. Execute ليطبق لنا المشروع .. أو بالنقر من لوحة المفاتيح على الزر F5 .



طبعا بعد تنفيذ البرنامج ستظهر لنا النتائج كما في الشكل التالي:



طبعا أعزائي هذا البرنامج الصغير هو برنامج تلاحظون أن الكود تبعه خاص بلغة c++ الأم وليس c++ لكن ما نعمل عليه هو مترجم يقبل اللغتين معا والمترجم هو +++ Visual C وهي نتيجة تنفيذ c++ الدالة (c++ الموجودة في سطور البرنامج.

### أساليب الإدخال والإخراج Input/output Techniques

#### مقدمة introduction

يتناول هذا الجزء أساليب إدخال القيم الحسابية والرمزية ، وأساليب إخراج وطباعة نتائج البرامج والتعابير الحسابية والرمزية ، وطباعة المعطيات المختلفة حسب الحاجة.

لقد تعودنا في لغة بيسك ، أن نستعمل دوال مبنية وجاهزة عند الطلب القيام بالإدخال مثل (print) ، وفي هذا الصدد ، فإن لغة مثل (print) ، وفي هذا الصدد ، فإن لغة ، عددا ++ C ، تتعامل مع الإدخال والإخراج ، بطريقة مختلفة ، حيث توفر اللغة ، عددا كبيرا من دوال الإخراج والإدخال ، حيث يمكن المبرمج أن يستدعيها ، ويستفيد منها ، حسب نوع المعطيات والمتغيرات ، كيفما يناسبه ، وسوف نورد أن شاء الله في هذا الفصل أهم هذه الدوال واشهرها لـ ++ C.

الإدخال والإخراج input\output توفر لغة ++C ، مجموعة من الدوال والروتينيات المعرفة ضمن Iostream مثل iostream.h للإخراج و cin للإدخال وسوف نعرف الملف cout

الملف Iostream.h يعنى:

io : مختصر لـ input/output آي الإدخال والإخراج. Stream : مكتبة قياسية خاصة بالإخراج والإدخال الخ.

header file : H آي الملف الدليل.

مثال ۱۰

إذا أردت طباعة العدد 100 في لغة بيسك فالجملة:

Print 100

تؤدى عملية الطباعة ، أما في لغة ++C فان الدالة التالية تعمل ذلك:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main()
cout<<100;
return0;
```

تؤدي إلى طباعة العدد 100 حيث cout اسم وحدة الإخراج القياسي والأداة>> تؤدي إلى إرسال العدد 100 إلى وحدة الإخراج، أن هذا الأسلوب الجديد في الإخراج يختلف عما في لغة c .

# طباعة النصوص (الثوابت الرمزية) مثال ٢: تأمل قطعة البرنامج التالي:

```
#include "stdafx.h"
                             للانتقال لسطر جديد
#include "iostream.h" (
main ()
cout<<"smoking is dangerous \n'";;
return0;
```

بعبارة أخرى n إيعاز للانتقال إلى سطر جديد ، وقد يمكن استخدام الدالة endl بدلا من n وكما يلى:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main ()
cout<<" smoking is dangerous"<<endl;
return0;
}
```

وعند تنفيذ البرنامج يطبع الناتج التالي:

smoking is dangerous

### مثال T: للاستفادة من إمكانيات الإيعاز n في عمليات الطباعة بتأمل البرنامج التالي:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main ()
{
    cout<<"matrix";
    cout<<"matrix \n";
    cout<<"matrix \n\n";
    cout<<"matrix \n\n";
    cout<<"matrix \n\n\n";
    cout<<"matrix \n\n\n";
    return0;
}</pre>
```

عند تنفيذ البرنامج ترى الطباعة التالية على الشاشة: السطر الأول matrixmatrix Ù السطر الثاني matrix Ù سطر فارغ السطر الرابع matrix Ù سطر فارغ السطر الخامس لسطر فارغ السطر السادس لسطر فارغ

#### نلاحظ في هذا البرنامج:

- I I انه يتم الانتقال من السطر الأول بعد طباعة matrix إلى السطر الثاني لعدم وجود إيعاز الانتقال I ، ولذا فان جملة الطابعة التالية ظهرت نتائجها في السطر الأول نفسه ، متصلة بطاعة matrix الأولى ، وينتقل المؤشر الضوئي إلى سطر جديد لوجود إيعاز I .
- ٢- يتم تنفيذ جملة الطباعة الثالثة في السطر الجديد (الثاني) ، ويتم الانتقال إلى السطر الرابع قفزا عن السطر الثالث ، وذلك لوجود الإيعاز المرابع تقوم كل ايعاز المؤشر الضوئي سطرا واحدا ، وفي السطر الرابع تطبع جملة الطباعة الرابعة ، ويتم بعدها الانتقال إلى السطر السابع فورا حسب الإيعاز المااما.

## طباعة القيم العددية مثال ٤:

يقوم البرنامج التالي بطاعة العدد 446 كقيمة صحيحة على شاشة الحاسوب:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main ()
cout<<446;
return0;
```

عند الطباعة يظهر لنا التالي:

446

مثال٥: برنامج ++C+ ، التالي يطبع القيمة الحقيقة 10.5

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main ()
cout<<10.5;
return0;
```

عند الطباعة يظهر التالي:

10.5

```
مثال ٦: انظر ماذا يفعل برنامج ++C التالي:
```

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main ()
{
int a=100;
cout<<a;
return0;
}</pre>
```

عند الطباعة يظهر لنا التالي:

100

مثال ٧: البرنامج التالي يقوم بطباعة قيمة متغير حقيقي:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main ()
{
float x;
x=4.25
cout<<x;
return0;
}</pre>
```

عند الطباعة سيظهر لنا التالي:

4.25

مثال۸: انا تا ا

إذا تطلب الأمر طباعة المتغيرين a الصحيح ، و x الحقيقي الواردين في المثالين السابقين ، في برنامج واحد ، فالبرنامج سيكون على النحو التالي:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main ()
{
int=100;
float x=4.25
cout<<a<<x;
return0;
}</pre>
```

وستظهر نتائج هذا البرنامج كما طلبنا (الصحيح يسبق الحقيقي) ، هكذا: 4.25

### <u>طباعة القيم العددية والرمزية (النصوص) في جملة</u> <u>واحدة</u>

مثَّال ٩:

سوف نقوم في هذا المثال بطباعة قيم عددية ونصية مع البعض كالتالي:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main ()
{
int a=100;
cout<<"a="<<a;
return0;
}</pre>
```

عند الطباعة يكون الناتج كالتالى:

A = 100

مثال ١٠: ماذا إذا أردنا طباعة عدد صحيح وحقيقي مع نصوص بنفس الوقت:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main ()
{
int=100;
float x=4.25
cout<<"a="<<a<"x="<<x;
return0;
}
```

وعند الطباعة سيظهر لنا التالى:

A=100 x=4.25

مثال ١١: إذا أردنا أن تظهر نتائج المثال السابق في سطرين بدلا من سطر واحد ، فجملة الطباعة ستكون كالتالي:

```
#include "stdafx.h"

#include "iostream.h"

main ()
{
    int a=100;
    float x=4.25
    cout<<"a="<<a<<"\n"<<"x="<<x;
    return0;
}
```

وتكون نتيجة الطباعة على الصورة التالية:

A=100 X=4.25

الإدخال بلغة +++ <u>Streams C++</u> يتناول هذا المبدأ معالجة الإدخال حيث يعد استخدام streams افضل من دوال الادخال للغة ٢

و صبغة الجملة كالتالي:

Cin>>a;

ونشاهد أنها عكس عملية الإخراج حيث الإخراج >> أما الإدخال << . وتستخدم هذه الجملة لإدخال قيم عبر لوحة المفاتيح للمتغيرات في الذاكرة ، ويتم تعيين قيمة المتغير في الذاكرة باستخدام لوحة المفاتيح.

> ملاحظة/ لا يجوز أن نستخدم المتغير قبل تعريفة.

> > مثال صحيح: Int x: Cin>>x: مثال خاطئ: Cin>>x;

مثال ۱۲: سوف نقوم بإدخال عدد صحيح في هذا التطبيق ثم نقوم بطباعته كالتالي:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main()
int=a;
cin>>a;
cout<<a;
return0;
```

نلاحظ في هذا المثال أننا قمنا بتعريف المتغير a بأنه عدد صحيح بعد ذلك عند تتفيذ البرنامج سيطلب منا إدخال عدد سندخل العدد 10 مثلاً عند ذلك سيكون الناتج كالتالي:

### مثال ١٣: اكتب برنامجا لإدخال عمرك ثم طباعته ، وطباعه نصف وضعفه؟

```
#include "stdafx.h"

#include "iostream.h"

main ()

{
    int a;
    cin>>a;
    cout<<a;
    cout<<a/2;
    cout<<a*2;
    return0;
}
```

```
في المثال أعلاه قمنا أو لا بتعريف المتغير كالتالي:

Int a;

ثم بعد ذلك طلب منا إدخال العمر:

20 عند الطلب سندخل مثلا 20

Cin>>a
وبعدها قمنا بطباعة العمر:

Cout<<a;
ثم قمنا حسب المطلوب بطباعة نصف العمر:

Cout<<a/a/2;
ثم قمنا حسب المطلوب الأخير بطباعة ضعف العمر:

Cout<<a/a/2;
```

لتكون النتيجة النهائية كالتالى:

20 10 40

مثال ١٤: اكتب برنامجا لإدخال عدد ما وليكن العدد 7 ومن ثم طباعة جدول الضرب له؟

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main()
                                      عند طلب إدخال قيمة ندخل
int a;
                                     الرقم 7 حسب طلب السؤال..
cin>>a;◀
cout << a*1;
cout << a*2;
cout << a*3;
cout << a*4;
cout << a*5;
cout << a*6;
cout << a*7;
cout << a*8;
cout << a*9;
cout << a*10;
return0;
```

عند تنفيذ البرنامج ستكون النتيجة كالتالى:

7 14 21 28 35 42 49 56 63 70

مثال ١٠: اكتب برنامج لإدخال ثلاث علامات لطالب 30 25 40 وطباعة معدل العلامات؟

```
#include "stdafx.h"

#include "iostream.h"

main ()
{

int a,b,c;

cin>>a>>b>>c;

cout<<(a+b+c)/3;

return0;
}
```

نلاحظ أن في جمل الإخراج قمنا بكتابة قاعدة وهي جمع الثلاث أعداد مع بعضها ثم قسمتها على عددها وهي قاعدة معروفة لإظهار المعدل... وسف يكون الناتج كالتالى:

مثال ١٦: سنحاول الآن إدخال ثلاث قيم عددية ، ومن ثم طباعتها:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main ()
{
int a;
float x;
double z;
cin>>a>>x>>z; // input all data
cout<<endl;
cout<<endl;
cout<<endl;
cout<<a<'\n"<<x<'\n"<<z; // output all data
cout<<i\n' this is the end"<=endl;
return0;
}
```

```
نلاحظ في السؤال أعلاه أننا قمنا بإدخال ثلاث قيم مختلفة من حيث النوع وأيضا قمن باستخدام التعليقات وهي لا تؤثر في البرنامج فقط للتوضيح وهي التعليق: input all data // output all data // لنوضح للمستخدم أين الإدخال والإخراج ..
```

وسوف يكون الناتج كالتالي:

print the following items 10 6.3 2001.5 this is the end

### جمل التحكم والشرط والتكرار ProgramControl,Conditional&Loop Statements

#### مقدمة introduction

قد نحتاج أن ننتقل من سطر إلى آخر في برنامج ++C ، وقد نحتاج أن نقوم بتنفيذ بعض الجمل عند تحقق بعض الشروط ، وقد نحتاج أن نكرر عملية من عمليات الإدخال أو الإخراج أو الحساب عددا من المرات ، وقد نحتاج أن نبني شبكة من توزيع الأوامر على عدد من سطور البرنامج ، حسب مقتضيات بعض الأحوال ، وحسيما تقتضيه طبيعة المسألة ، في هذه الحالات: نحتاج أن نتعلم أساليب الشرط ، وأساليب التكرار ، وكيفية التحكم في مسار البرنامج ، وتعد أساليب الشرط والتحكم والتكرار بمثابة القلب في جسم لغات البرمجة ، وبدونها لا يمكن تنظيم آي برنامج. وتوفر لغة ++C للمبرمج عددا من الأساليب والدوال الفعالة ، المتعلقة بهذا الشأن ، وتمتاز هذه الأساليب بأنها أساليب بنائية أو بنيوية structured آي يمكن تنظيم عمليات التحكم والتكرار فيها ، بأسلوب ذاتي من بداية العمليات وحتى نهايتها دون عمليات المبرمج أثناء هذه العمليات ، للأشراف على التوجيه والتخطيط لكل تدخل من المبرمج أثناء هذه العمليات ، للأشراف على التوجيه والتخطيط لكل خطوة من خطوات البرنامج ، ويعرف بعض الخبراء والمختصين البرمجة البنيوية: أنها البرمجة التي لا تستعمل جملة الانتقال GOTO ، لتوجيه البرنامج في كل خطوة ، ومع ذلك فان لغة ++C ، توفر جملة الانتقال هذه ، لكنها لا تستعمل إلا الضرورة.

وحيث أن جواب الشرط أما أن يكون صوابا true أو زائفا false فان لغة ++ ، تعطي الحالة الصائبة قيمة عددية تختلف عن الصفر ، وتعطي قيمة صفر للحالة الزائفة ( عند عدم تحقق الشرط أو الشروط ) ولذا فان لغة ++ توفر مرونة كبيرة في استخدام عدد كبير من الدوال ، وفي توجيه البرنامج بطريقة فعالة وفائقة.

<u>الحمل الشرطية</u> تتعامل لغة ++C مع ثلاثة أنواع من جمل الشرط وهي:

if statements الشرطية وأخواتها

switch statement - حملة التوزيع

٣- حملة أداة الشرط?

## if statements جملة الشرط إذا وأخواتها if statements

تأخذ هذه الجملة الشكل العام التالي:

#### If (condition) statement1;

تقوم جملة إذا الشرطية هنا ، بنقل تسلسل تنفيذ البرنامج إلى الجُملة (أو سلسلة الجملة) statement1 عندما يستحقق الشرط (أو الشروط) condition وتكون نتيجته true ، وإذا لم يتحقق الشرط ، أي تكون النتيجة false ، فأن التنفيذ ينتقل فورا إلى الجملة (أو سلسلة الجمل) statment2 ويعد استعمال else في ++C+ اختياريا ، أي يمكن حذفها دون أن تتأثر الجملة الشرطية تركيبا وإداء ويكون شكلها العام على النحو التالي:

If (condition) statement1;

Else statment2;

وفي هذه الحالة ستنفذ الجملة statement1 أن تحقق الشرط condition وإلا فأن التنفيذ بنتقل إلى سطر ++C التالي لجملة if

الصيغة الأولى

وتأخذ البنية العاملة If (condition) statement 1

### مثال ١: اكتب برنامجا بلغة ++C لإظهار العبارة x is positive على شاشة العرض؟

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main ()
{
int x=5;
if (x>0)
cout<<x<<" Saudi";
return0;
}</pre>
```

في هذا المثال ستظهر الجملة Saudi على الشاشة لان الشرط (x>0) متحقق فالخمسة بالطبع اكبر من العدد صفر فالنتيجة كالتالي:

Saudi

مثال ٢:

التاب برنامج ++ التالي ليحسب القيمة المطلقة لـY المعرفة على النحو التالي:

$$Y=|x|=-\begin{bmatrix} x;x>=0\\ -x;x<0 \end{bmatrix}$$

```
#include "stdafx.h"

#include "iostream.h"

main ()

{

int x;

cin>>x;

if (x>=0) cout<<x;

else cout<<-x;

return0;

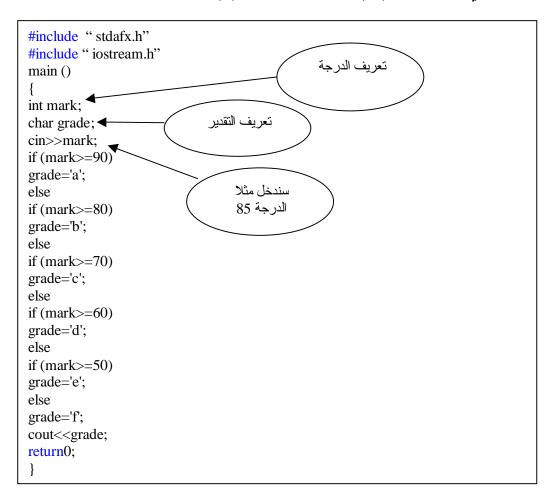
}
```

في المثال أعلاه سوف ندخل الرقم 10 لتكون النتيجة:

10

مثال ٣:

قم بإنشاء برنامج لإدخال علامة طالب فإذا كانت العلامة اكبر أو تساوي 90 فالتقدير (A) أما إذا كانت اكبر أو تساوي 80 فالتقدير (B) أما إذا كانت اكبر أو تساوي 70 فالتقدير (C) أما إذا كانت اكبر أو تساوي 60 فالتقدير (B) أما إذا كانت اكبر أو تساوي 50 فالتقدير (B) ما عدا ذلك فالتقدير (F)؟



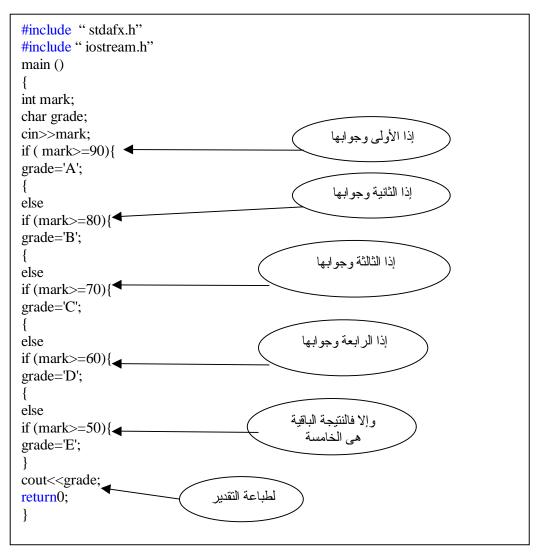
في المثال أعلاه قمنا بتعريف المتغير mark بأنه عدد صحيح ثم قمنا بعد ذلك بتعريف المتغير grade بأنه قيمة نصيه وهو التقدير. طبعا قمنا بإدخال الدرجة وهي 85 سوف تكون العلامة كالتالي:

В

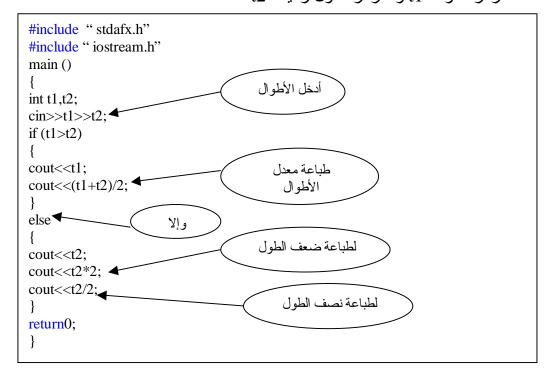
```
الصيغة الثانية وتأخذ البنية العاملة لجملة إذا .... و إلا (if..else) الشكل العام التالى:
```

```
If (condition)
{
statmenet1;
}
else
{
statmenet1;
}
```

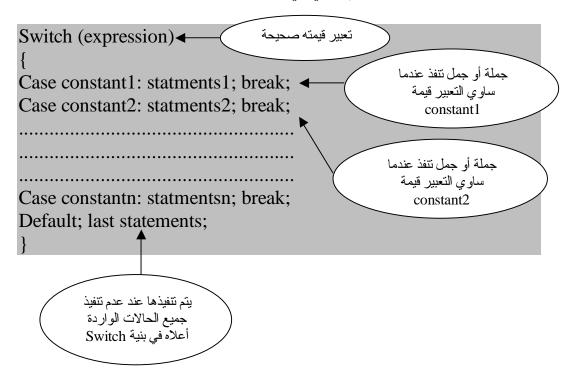
مثال ٤: سوف نطبق المثال السابق (3) لكن بالشكل (if..else) أعلاه كما يلي:



مثال ٥: اكتب برنامجا لإدخال طولك وطول زميلك ، وإذا كان طولك اكبر من طول زميلك اطبع طولك ، واحسب معدل الأطوال ، ثم اطبعه وألا اطبع طول زميلك ، واطبع ضعف الطول ونصف الطول؟ الحل/ سنرمز لطولك 1 وسنرمز لطول زميلك كا



## جملة التوزيع switch statement تأخذ جملة Switch الشكل العام التالي في لغة +c++



#### مثال ٦:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
void main()
int s1;
s1=2;
switch (s1)
case 2 :cout << "y";
       break:
case 3: cout << "x";
       break;
case 4: cout << "m";
       break;
default: cout<<"w";
}
}
```

و النتيجة:

y

جملة أداة الشرط? وهي أداة سريعة مكافئة لبنية إذا ... وإلا ، وقد مر معنا كيفية استعمالها في أول الكتاب وسوف نورد هنا صورتها العامة:

#### Variable=(condition)? Result:result2;

ومعناها: انه يتم تنفيذ النتيجة الأولى result1 عندما يكون جواب الشرط condition متحققاً (true) ، وإلا فيتم تنفيذ النتيجة الثانية result2 عندما يكون جو اب الشرط (false).

مثال ۷۰

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
void main()
int a,b;
a=5;
if (a>1) b=10;
else
b=20;
cout<<br/>b;
```

ومعناها أن b تأخذ القيمة 10 إذا تحقق الشرط a>1 وتأخذ القيمة 20 إذا لم يتحقق الشرط نفسه.

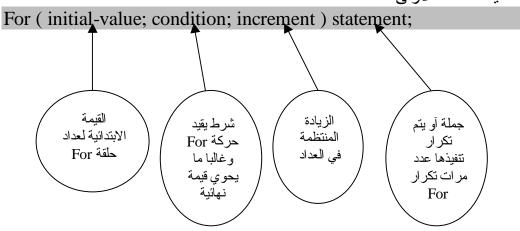
و النتبجة:

10

التكرار وحلقات التكرار Repetition and Loops توفر لغة ++C ، كسائر لغات البرمجة ، عددا من أساليب التكرار المشروط ، وغير المشر وطومن هذه الأساليب:

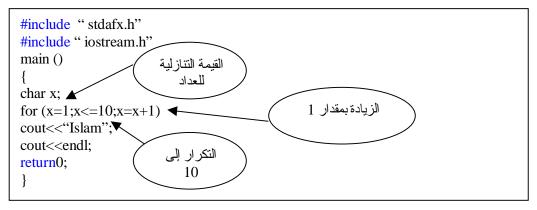
## أسلوب التكرار باستعمال حلقة For يمتلك أسلوب التكرار باستعمال for قوة ومرونة ، لا تتوفر ان في غيرها من اللغات.

#### الصيغة العامة الأولى



تقوم جملة For هنا مبتدئة بقيمة العداد الابتدائية بتنفيذ الجملة statement1أول مرة ، وفي المرة التالية تزداد القيمة الابتدائية للعداد بمقدار الزيادة ثم تنفذ جملة statement1 مرة ثانية .. و هكذا حتى يستكمل الشرطcondition أمر إنهاء عمليات التكرار والخروج من حلقة For ، والأمثلة التالي توضح كيفية استعمال حلقات التكر ار بجملة For:

#### مثال ۸۰



و النتيجة كالتالى:

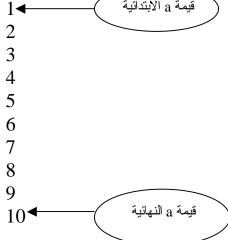
#### Islam Islam Islam Islam Islam Islam Islam Islam Islam

### $10\ \grave{\mathbf{U}}\ 1$ مرات بدایة من القیمة $10\ \grave{\mathbf{U}}\ 1$ مرات بدایة من القیمة

### مثال 9: المجالطباعة قيمة العداد من 1 إلى 10؟

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main ()
{
  int a;
  for (a=1;a<=10;++a)
    cout<<a<<endl;
  return0;
}</pre>
```

### وتكون نتائج الطباعة على الشاشة هكذا: قيمة a الابتدائية



#### مثال ١٠: اكتب برنامجا لطباعة الأعداد الفردية من 1 إلى 15؟

```
#include "stdafx.h"

#include "iostream.h"

main ()
{
    int a;
    for (a=1;a<=15;a=a+2)
    cout<<a<<endl;
    return0;
}
```

ومن الملاحظ أننا جعلنا قيمة الزيادة 2 وليس 1 لانه طلب أعداد فردية بداية بالقيمة 1 وحتى 15 ولتيجة كالتالى:

1 3

5

7

9

11

13

#### الصيغة العامة الثانية

شاهد الأمثلة التالية لنتعرف اكثر على الصيغة أعلاه:

مثال ۱۱:

```
#include "stdafx.h"

#include "iostream.h"

main ()
{ int x,y,z;
 y=-4;
 for(x=1;x>y;x=x-2)
}

z=x;
 cout<<x<<endl;
Block القطعتين

return0;
}
```

والناتج سوف يكون التالي:

1

-1

-3

```
مثال ۱۲:
```

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main ()
                         القيمة الابتدائية
{ int a,b,c,x;
a=6;
b=1;
c=3;
for (x=11;(a*c)>(x*b);x--)
x=x+3;
                                  اكثر من جملة بين
c=c-2;
                                  القطعتين Block
cout<<x<<<u>"*"</u>
return0;
```

14\*

```
مثال ١٣:
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main ()
{ int a,c;
a=1;
c=3;
for (a=c;c;)
                           تتقص من قيمة
                             C قيمة 1
cout<<c<endl;
return0;
```

والناتج:

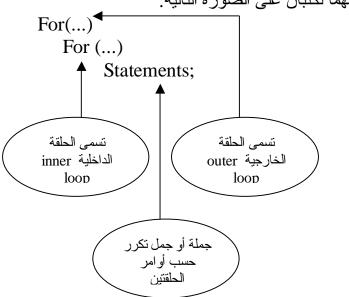
2 1

0

### <u> Nested (Multiple) for حلقات الـتكرار المـتداخلة</u> Loops تأخذ صيغة حلقات التكرار المتداخلة الشكل العام التالي:

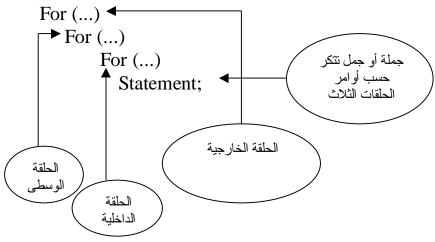
```
For (...)
   For (...)
        For (...)
                               Statements;
```

فلو أخذنا حالة حلقتين متداخلتين فانهما تكتبان على الصورة التالية:

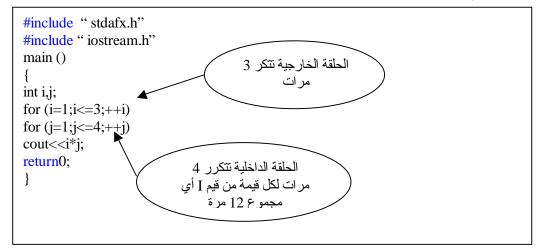


وتكون في هذه الحالة الجملة (أو الجمل) جزءا مكررا مرتبطا بالحلقة الداخلية ، و الحلقة الذّار جية تتكر رحسب أو أمر الحلقة الخار جية و هكذا ...

### وفي حالة الثلاث حلقات المتداخلة ، فإنها تكتب على الصورة التالية:



#### مثال ۱:



لاحظ هنا أن الحلقة الداخلية تتكرر ٤ مرات لكل قيمة من قيم I ، عداد الحلقة الخارجية ، وكذلك جملة >>cout ، وبما أن I ، تأخذ E قيم فان الحلقة الداخلية تتكرر 12 مرة ، أما الحلقة الخارجية فتكرر نفسها بنفسها فتتكر 12 مرة فقط.

والناتج:

1234246836912

#### مثال ١٥:

```
#include "stdafx.h"

#include "iostream.h"

main ()

{

int i,j;

for (i=2;i<=20;i+=2)

for (j=30;j>=3;j-=3)

cout<<i<<j<<endl;

return0;
}

#include "stdafx.h"

| au lau | lau |
```

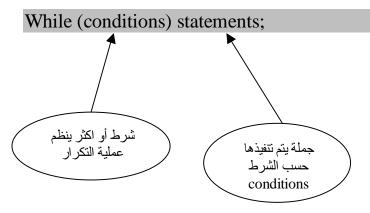
والناتج سيكون كبير لذلك سأعطيكم جواب الحل للسطر الأول والسطر الأخير وما بينهما لكم.

السطر الأول: 1612

السطر الأخير: 203

## أسلوب التكرار باستعمال حلقة While & Do أسلوب التكرار باستعمال علقة while ، مع

أسلوب التكرار باستعمال حلقة while أسلوب آخر يماثل أسلوب حلقة for ، مع بعض الاختلافات البسيطة ، وهو أسلوب يثرى لغة ++ ، ويزدها قوة ومرونة ، والشكل العام لهذا الأسلوب:

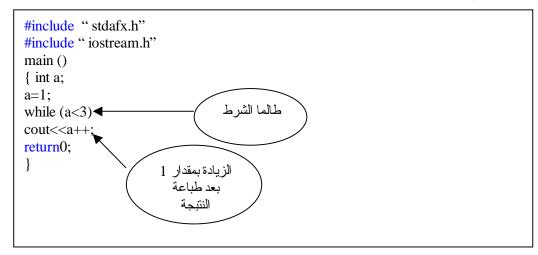


ومعنى حلقة التكرار while هو الأتى:

آي ما دام الشرط (أو الشروط) متحققا (وجوابه true)، فيتم تكرار تنفيذ الجملة أو الجمل (statements)، وينتقل تسلسل تنفيذ البرنامج إلى الجملة التي تلي حلقة while.

والأمثلة التالية توضح ذلك:

#### مثال ١٦:



سوف يكون:

12

مثال ۱۷:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main()
                                               افعل
{ int a;
a=1;
do 🗸
                               الزيادة بمقدار
                                 القيمة 1
cout<<"*";
a++; ▲
}
                                 طالما a اقل أو
while (a \le 4)
                                يساوي القيمة 4
return0;
                                  ارجع التكر ار
}
```

والناتج

\*\*\*

مثال ۱۸:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main()
{ int x,y;
x=2;
y=-2;
do
                                    قطعتين أو بلوك
cout<<x<"-"<<endl;
                                     لوضع الجمل
x--;
else
cout<<"finish";
                                     y لا تساوي x تابع التكرار أو الدوران
while(x!=y)
return0;
```

2--21--1

مثال ١٩: اكتب برنامجا يطلب من المستخدم إدخال قيمة عددية ، وطالما أن القيمة المدخلة + يطبع \* على سطر جديد؟ الحل/

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main()
                                                   ندخل الرقم
{ int a;
                                                    وليكن 10
cout<<"rp>rease enter a number";
cin>>a;◀
while (a>=0) \blacksquare
                                                طالما أن الرقم
                                                المدخل اكبر أو
cout<<"*"<<endl;
                                                  يساوي 0
cout<<" please enter a number";
cin>>a;
                               إذا تحقق
return0;
                              الشرط اطبع
```

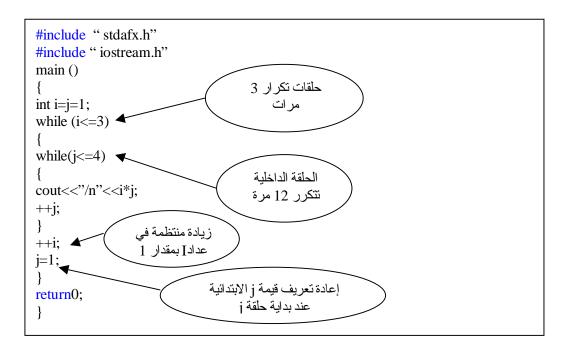
طبعا قمنا بإدخال الرقم 10 والنتيجة ستكون:

\*

لان العدد 10 عدد موجب لكن حاول أن تدخل عدد سالب فلن يطبع لك شي لعدم تحقق الشرط، ولا ننسى أخواني أننا وضعنا الجمل أو الجملة الخاصة بالطباعة بين القطع Block {} لانه وجد اكثر من جملة لذلك يجب وضع القطع لكن عند عدم وجود اكثر من سطر أو جمله كمثال (١٢) فلا يجوز وضعها.

حلقات While المتداخلة While المتداخلة While المتداخلة والمتداخلة المتداخلة المتداخلتين التاليتين:

مثال ۲۰:



جملة الإيقاف Break حملة الإيقاف Break من الاسم نستطيع أن نلاحظ أن وظيفة Break هي إيقاف بنية أو حلقة تكرار عند تحقق شرط أو شروط معينة ، وعند تنفيذها يتم القفز الى سلسلة الجمل التالية للبنية أو حلقة التكرار ، وتستعمل Break أيضا في إيقاف حلقة التكرار الانهائي ، أو الخروج منها إلى الجمل التي تليها وكما في المثال التالي:

#### مثال ۲۱:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main()
int i;
for (i=1;i<100;++i)
cout<<i;
                                         يوقف تتفيذ هذه الجملة
if (i==10) break;
                                          حلقات التكرار عندما
                                             يصبح i=10
return0;
```

وطبعا سيقوم بتنفيذ البرنامج حتى العدد 10 والنتائج:

12345678910

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main ()
{
  int number;
  for (number=1; number<=100;++ number)
  {
  if (number%2) // for ood values
  break;
  else if (number%4)
  break;
  else if (number%6)
  break;
  else cout<< number<<endl;
  }
  return0;</pre>
```

حملة الاستمرار continue على تجاوز تنفيذ بقية الجمل في التكرار خلال تعمل جملة الاستمرار على على تجاوز تنفيذ بقية الجمل في التكرار خلال الدورة الحالية والانتقال إلى الدورة الثانية:

#### مثال ۲۳:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main()
int x,n;
do
                                              تعمل على تجاوز تتفيذ
                                                الجملتين التاليتين
cin>>x>>n;
                                              وتبداء دورة جديدة إذا
if (n<1) continue; 		▲
                                                  تحقق الشرط
cout<<x;
--n;
while (n<1);
return0;
}
```

# مثال 75: تطبع جميع الأرقام من 1 إلى 100 ما عدا الأرقام التي تقسم على 2 و 4 و 6 بدون باق:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main ()
{
  int number;
  for (number=1;number<=100;++number)
  {
    if (number%2)
      continue;
    else if (number%4)
      continue ;
    else if (number%6)
      continue;
    else
    cout<<number<<endl;
    }
  return0;
}</pre>
```

الناتج:

جملة الخروج (exit) عملة الخروج (emd على البرنامج في مكان منه ، وتشبة end تعمل هذه الدالة على إيقاف (أو الخروج من ) البرنامج في مكان منه ، في لغة بيسك ، وتكون قيمة الدالة صفر ا exit(0) عندما يتم الخروج من البرنامج بنجاح وألا فان قيمة الدالة تكون (exit(1) وتوقف البرنامج عند وجود خطأ أو نحو ذلك ، وفي هذه الحالة ، وتلك يعود البرنامج تنفيذه إلى نظّام التشغيل poperating . system مثال٥٧:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main()
chat ma;
cin>>ma;
if ( ma != 'A') exit(1);
cout<<"\n"<<ma;
return0;
```

حملة الانتقال goto من المعروف أن معظم لغات البنيوية الحديثة ، تحرص ، في غالب الأحيان ألا تستعمل جملة goto من اجل التأكيد على المبرمج ، أن يتعلم برامجه بطريقة بنيوية structured ذاتية المداخل والمخارج ، والعمليات ، دون تدخل من المبرمج بقوله : اذهب goto من هنا ، أو اذهب من هناك آي أن البرنامج في هذه الحالة يعتمد على نفسه .

#### مثال ٢٦:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main()
int x;
cin>>x;
if (x<10) goto negative;
negative: cout<<"value is under 10"<<endl;
return0;
}
```

في هذا السؤال يطلب من المستخدم إدخال قيمة فإذا كانت القيمة اقل من 10 حسب الشرط فانه يعرض لك الرسالة value is under 10. أما إذا كانت اكبر من العدد 10 فانه يطبع العدد مباشرة من دون الذهاب للسطر الأخبر لتحقق الشرط.

# المتغيرات المرقمة والمصفوفات Arrays and Matrices

### مقدمة introduction

أن طرق التعامل مع أسماء المتغيرات والثوابت العددية والرمزية ، التي وردت في الفصول السابقة ، تعد صالحة للتعامل مع عدد محدود من هذه الثوابت والمتغيرات ، سواء في عمليات الإدخال والإخراج أو في العمليات الحسابية والمنطقية ، وعندما يصبح عدد المتغيرات كبيرا جدا ، تصبح تلك الطرق غير عملية ، فمثلا لو أردنا إدخال مائة قيمة للمتغيرات - x2,x1 ... إلي 100 x100 ، فكم الحيز المطلوب من البرنامج لعمليات الإدخال والإخراج والعمليات الحسابية والمنطقية لهذه المتغيرات ؟ هذا من جهة ، ومن جهة أخرى : فأننا نوفر مخزنا خاصا لكل متغير نتعامل معه ، أثناء تنفيذ البرنامج ، ولذلك لحفظ قيمته في مخون ، ومن ثم لاستعمال قيمته في عمليات أخرى تالية ، ومن ناحية ثالثة ، فان من الصعوبة بمكان ، بل من المستحيل استعمال اسم المتغير العددي أو الرمزي كمصفوفة ذات بعدين ، وثلاثة أبعاد ...الخ

للأسباب الثلاثة الواردة أعلاه ، جاءت فكرة استعمال متغير جماعي يضم تحت اسمه عددا من العناصر يسمى بالمتغير الرقمي subscripted variable ، ويتم ترقميه بين قوسين مربعين [] يوضع بينهما قيمة العداد المرقم subscript ، وقد نسمية الدليل index أحيانا ، ويمكننا تشبيه المتغير المرقم بقسم الهاتف لمؤسسة ما ، فهو مقسم واحد ، تنظم تحته عدد من الأرقام الفرعية للموظفين وكل رقم من هذه الأرقام مستقل ومتميز عن الأرقام الفرعية الأخرى ، ولمه مخزن خاص في الذاكرة ، الآن انه كغيره من الأرقام الفرعية تابع للرقم العام لمقسم المؤسسة ، كما يمكن تشبيه المتغير المرقم بالجيش الذي يعامل كاسم متغير واحد ، لكن يضم عددا كبيرا من العناصر التالية : (من اليمين إلى اليسار):

A[n] ...a[2], a[1], a[0]

a[] تابع للمتغير الجماعي

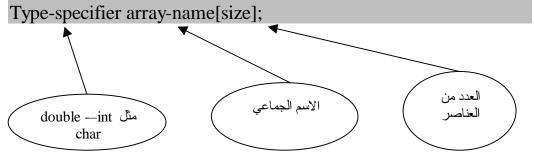
وكل عنصر من هذه العناصر له عنوان في الذاكر address ، فالعنوان الأول يكون للعنصر الأول والثاني والثالث للثالث ... وهكذا.

ويستعمل المتغير الجماعي [المرقم] أو المصفوفة ، في لغة c++ وغيرها ، حجز جماعي مسبق في الذاكرة لجميع عناصره ، فلو كان يتبعه خمسون عنصرا ، فانه يحجز له 50 مخزنا ، على الأقل في الذاكرة .

من الفوائد المهمة للمتغيرات المرقمة والمصفوفات: هو استعمالها في الترتيب التصاعدي والتنازلي للعناصر والقيم المختلفة، وعمليات ترتيب الأسماء الأبجدي

النصوص الرمزية ، وفي عمليات ضرب المصفوفات ، وإيجاد معكوس المصفوفة وعملياتها الأخرى ، وفي التحليل العددي ... النخ. المتغير المرقم ( المصفوفة ) ذو البعد الواحد one-dimensional Array ويمثل المتغير المرقم ذو البعد الواحد هو مصفوفة ذات بعد واحد أو متجه (vector) ويمثل في الجبر على النحو الأفقي [a1 a2 ...a3] أو العمودي

### ويأخذ المرقم المتغير في ++c الشكل العام التالي:



ويبدأ العداد المرقم عادة من الصفر ، آي أن العنصر الأول من المصفوفة a[] هو a[0] والثاني a[1] ... وهكذا فمثلا المصفوفة التالية:

Int a[20];

اسمها a ، وقد حجز لها 20 موقعا لعشرين عنصر ا من النوع الصحيح .

والمصفوفة التالية:

Char name[15];

مصفوفة رمزية ، اسمها name يحجز لها خمسة عشر عنصرا من النوع الرمزي لها . لها .

مثال ١: مثال على عملية إدخال ذاتي لقيم عناصر متغير مرقم (مصفوفة) ذي بعد واحد

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main ()
{
int a[20];
int I;
for (I=0;I<20;++I)
a[I]=I+1;
return0;
}
```

```
a في هذه الحالة يتم إدخال عشرين عنصرا من عناصر المصفوفة A[0]=1 عندما يكون A[1]=2 عندما يكون A[1]=2 ... ... a[1]=2 عندما يكون a[1]=3 عندما يكون a[1]=20
```

### مثال ٢: مثال على عمليات إدخال ، وحساب ، وعمليات طباعة عناصر مصفوفة:

```
#include "stdafx.h"

#include "iostream.h"

main ()
{
    int x[5], y[5];
    int I;
    for (I=0;I<5;++I)
    {
        x[I]=I;
        y[I]=I*I;
        cout<<endl<<x[I]<<y[I];
    }
    return0;
}
```

## وستكون قيم النتائج على النحو التالي:

- 0 0
- 1 1
- 2 4
- 3 9
- 4 16

# <u>إعطاء قيمة أولية للمصفوفة ذات البعد الواحد Array</u> <u>Initialization</u>

grade[] مثال على إدخال عدة عناصر من مصفوفة الدرجات [] Int grade[5]= $\{80,90,54,50,95\}$ 

ومثال على إدخال قيم عناصر المصفوفة الرمزية []name

Char name[4]="nor"

لاحظ أن المتغير المرقم []name مكون من أربعة عناصر بينما تم إعطاؤه ثلاثة عناصر فقط والسبب أن العنصر الرابع بالنسبة إلى المعطيات الرمزية يكون خاليا.

#### مثال ٣:

```
#include " stdafx.h"

#include " iostream.h"

main ()

{

int a[6]={40,60,50,70,80,90}

int I;

for(I=0;I<6;I++)

cout<<a[I]<<endl;

return0;
}
```

والناتج طبعا سيكون كالتالي:

40

60

50

70

80

90

مثال 3: قم بكتابة برنامج يقوم بإيجاد مجموع ، ومعدل علامات الطالب في 5 مواد وهذه العلامات كالتالي: 87,67,81,90,55

```
#include "stdafx.h"

#include "iostream.h"

int m,i;

main ()
{

int a[5]={87,67,81,90,55}

int s=0;

for(i=0;i<5;i++)

s=s+m[a];

float avg=s/5;

cout<<avg<<endl;<avg<<endl;
return0;
}
```

والناتج سيكون كالتالي:

87735

المعدل 87 والمجموع 735 <u>عنوان عناصر المصفوفة في الذاكرة Array Elements in Memory</u>

ذكرنا من قبل أن آي متغير أو عنصر من متغير ذاتي مرقم ، يحتل موقعا من الذاكرة يستعمل عادة مؤشر الكل متغير أو عنصر ، ليكون دليلا على استعمال هذه المتغيرات والعناصر بسهولة ويسر ، والمثال التالي يوضح هذه العملية بالنسبة للمصفوفة ذات بعد واحد.

Int x[5]; يمكن تمثيل عناصر المصفوفة x المعلن عنها ، مع عناوينها بالشكل التوضيحي التالي ( من اليسار إلى اليمين)

		(9: : 0 ; 9 : 0 / 2			
الأول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	
X[0]	X[1]	X[2]	X[3]	X[4]	
100	101	102	103	104	]←┐ │
	عنوانه في الذاكرة				
				العنصر	

إذا فرضنا أن عنوان موقع العنصر الأول x[0] في الذاكرة هو 100 ، فان عناوين العناصر الأخرى تكون على التوالي 101 102 103 104 العناصر الأخرى تشبيه العلاقة بين قيمة العنصر ، وعنوانه ، بالعلاقة بين علامة طالب ، ورقمه الجامعي ، إذ علامته هي قيمة نشطه كعنصر ، ليس لها علاقة برقم مقعده الجامعي.

# المصفوفة ذات البعدين عاملها ، المصفوفة ذات البعد الواحد إلا أن المصفوفة ذات البعدين في طريقة تعاملها ، المصفوفة ذات البعد الواحد إلا أن

تشبة المصفوفة ذات البعدين في طريقة تعاملها ، المصفوفة ذات البعد الواحد إلا أن لها عدادين (index2) دليلين أو مرقمين إحداهما عداد للصفوف ، والأخر عداد للأعمدة ويأخذ الإعلان عن المصفوفة الشكل العام التالي:

### Type-specifier arraey\_name [index 1][index 2];



فمثلا المصفوفة:

Int x[2][3];

وهي مصفوفة صحيحة العناصر int أبعادها هي عدد الصفوف=2 ، وُعدد الأعمدة =3

لاحظ أن عدد الصفوف يوضع بين قوسين وحده ، وكذلك عداد الأعمدة .

### مثال ٥: شاهد هذا المثال الذي يستخدم 5 طلاب و 3 علامات:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
main ()
{
   int m[5][3];
   int I,j;
   for(I=0;I<5;I++)
   for(j=0;j>3;j++)
   cin>>m[I][j];
   return0;
}
```

وبالنسبة لعناوين العناصر المصفوفة متعددة الأبعاد في الذاكرة ، لا يختلف عما ذكرنا بالنسبة للمصفوفات ذات البعد الواحد ، ولذلك لو فرضنا ، في المثال السابق أن العنصر x[0,0] كان عنوانه 100 مثلا فان عناوين العناصر التالية: حسب ترتيبها المذكور أعلاه هي 100-101-102 لعناصر الصف الأول 103-104-105 لعناصر الصف الثاني.

# الدوال Functions

## مقدمة Introduction

تعرف الدالة ( الاقتران ) على أنها : جملة أو مجموعة جمل أو تعليمات ، ذات كيان خاص ، نقوم بعملية أو مجموعة عمليات ، سواء عمليات إدخال أو إخراج أو عمليات حسابية أو منطقية ، وتحتل الدالة موقعا من البرنامج ، آي أنها جزء منه ، أو يمكن القول أن برنامج c++ ، يتكون من مجموعة من الدوال.

#### ومن فوائد الدوال التالي:

- 1- تساعد الدوال المخزنة في ذاكرة الحاسب على اختصار البرنامج إذ يكتفى باستعادتها باسمها فقط لتقوم بالعمل المطلوب.
- ٢- تساعد الدوال المخزنة في مكتبة الحاسب ، أو التي يكتبها المبرمج على تلافي عمليات التكرار في خطوات البرنامج التي تتطلب عملا طويلا وشاقا.
  - ٣- تساعد الدوال الجاهزة على تسهيل عملية البرمجة نفسها.
    - ٤- توفر مساحة من الذاكرة المطلوبة.
  - ٥- اختصار عمليات زمن البرمجة وتتفيذ البرنامج بأسرع وقت ممكن.

وللتدليل على أهمية الدوال في برمجة ++c خذ المثال التالي:

لو أردنا كتابة خوارزمية لخطوات صنع كأس من الشاي فأننا نكتب ما يأتي:

- ١- ضع الماء في غلاية الشاي.
  - ٢ سخن الماء حتى يغلى.
  - ٣- أضف شايا إلى الماء.
    - ٤ أضف سكرا إليه.
      - ٥- أطفئ النار.
  - ٦ ـ صب شايا في كأس.

افرض الآن أننا نود طلب كأس من الشاي من مقهى مجاور: أن خطوات الخوارزمية التي نحتاجها الآن هي خطوه واحده فقط وهي:

١- استدع كأس من الشاي.

تخيل الآن كم وفرنا من الخطوات لو استعملنا الدوال الجاهزة (أو التي يجهزها المبرمج من قبل) بدلا من خطواتها التفصيلية وبخاصة في برنامج يتطلب حسابات وعمليات كثيرة وكم يكون البرنامج سهلا وواضحا وقتذاك.

وتأخذ الدالة الشكل العام التالى:

```
Type-specified function-name (formal parameters; { function body }
```

وقد ذكرنا من قبل أن الدالة قد تعتمد على متغير أو اكثر ، وقد لا تعتمد على آي متغير ، وفي كلا الحالتين ، يستعمل بعد اسم الدالة قوسين () سواء كان بينهما متغيرات أم لا .

#### مثال ١:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
max1()
{
cout<<"hello";
}
void main()
{
max1 ();
max1();
max1();
}
```

والناتج:

#### hello hello hello

طبعا للعلم أعزائي أننا في هذا الفصل الدوال نلاحظ أن بداية قراءة المترجم للبرنامج لا تبدأ من أول البرنامج كالمعتاد فالقراءة تبدأ من الأسفل آي أنها تبدا بالماين main سواء كان في الوسط أو الأسفل فأنها تقراء أولا الـmain ثم تبحث ما داخله وتبدا بالبحث عن معنى الكلمة ()max في الدالة ()max في الأعلى لتجد أن هناك جملة طباعة وهكذا تتكرر حتى يتم تعريف ما بداخل الـmain .

# <u>تطبيقات على الدوال</u> مثل ٢٠

شاهد هذا البرنامج وتتبعه أو لا بالـmain وانظر للنتائج:

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
int x,y;
void max()
x=x+y;
void fax()
max();
max();
void main()
y=10; x=0;
max();
fax();
cout<<x<<y;
```

أعزائي سأشرح النتائج قبل إظهارها للتسهيل عليكم في الأمثلة القادمة: لنتعبر أن هناك ثلاث كو اكب:

كواكب main الرئيسي

وکب fax

کو کب max

من المعروف أننا سوف نبدا بكوكب main لنشاهد ما بداخل نشاهد أن هناك قيمتين عدديتين x y لكنه لا يعرفه هل هي أعداد حقيقية أم صحيحه لذلك يذهب في الأعلى ليبحث عنها في أول البرنامج ليجد أنها أعداد صحيحة int ، ثم بعد ذلك يرجع للكوكب الرئيسي main ليشاهد عبارة ()max فيذهب للبحث عنها في الكوكب max طبعا ليجد بداخلها أن قيمة x تساوى x+v أي أن x=0+10 لتصبح قيمة x=10 بعد ذلك يخرج من الكوكب max ويرجع للكوكب الرئيسي ليشاهد العبارة () fax فيذهب للتعرف عليها بالكوكب () fax و يشاهد بداخلها عبارة max ليذهب بذلك للكوكب max ويجمع من مرة أخرى فتصبح كالتالي:

X=10+10 وبذلك تصبح قيمة x=20 بعد ذلك يرجع للكوكب fax ليشاهد عبارة () max فيذهب للكوكب max ويجمع مرة أخرى كالتالى:

x=30 وبذلك تصبح قيمة X=20+10

ثم بعدها يرجع للكوكب الرنيسي main ليشاهد جملة الطباعة والناتج كالتالي:

30 10

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
void x1()
cout<<"*";
void x2()
cout<<"\t";
void yaya()
x1();
x2();
x1();
void kiki()
cout<<"\n":
void main()
int I;
for(I=0;I<=3;I++)
yaya();
kiki();
```

والناتج سيكون كالتالي:

```
* * *
* * *
* *
```

مثال ٤: قم بكتابة برنامج يقوم بقراءة عدد صحيح ومن ثم طباعة ما إذا كان الرقم زوجي أم فردي من خلال دالة أو اقتران؟

```
#include "stdafx.h"

#include "iostream.h"

int x;

check()
{

if ((x%2)==0)

cout<<"even"<<endl;

else

cout<<"ood"<<endl;
}

main()
{

cin>>x;

check ();

return0;
}
```

طبعا والناتج سيكون حسبما أدخلت لندخل مثلا القيمة 9.. والناتج سيكون: ood لان القيمة المدخلة 9 عدد فردي وليس زوجي . مثال ٥: قم بكتابة برنامج يقوم باستخراج اكبر رقم ما بين رقمين مدخلين من قبل المستخدم وذلك من خلال دالة اسمها max ؟

```
#include "stdafx.h"
#include "iostream.h"
int x,y;
                               للمقارنة من الأكبر
max()
                                  بين القيمتين
if (x>y)
cout<<x<<endl;
else
cout<<y<<endl;
main()
cin>>x>>y;
                             ادخل القيمتين ولتكن
max ();
                               القيمة 10 و20
return0;
```

و الناتج طبعا سيكون:

20

لان العدد الذي أدخلنا 20 اكبر من العدد الذي أدخلنا 10 فقام بطباعته حسب الشرط.

# تقنية الأقراص و دوال الملفات الانتقالية disk Files

### مقدمة Introduction

صممت هذه الدوال للتعامل مع الملفات الانتقالية للأقراص System المنظام الأخر غير system للانتقالي System النسوص ، كما كان متوفرا في لغة ++C النظام الأخر غير الانتقالي unbuffered المشابهة لنظام يونيكس للإدخال والإخراج I/O ، وكان النظام الأخير يستعمل للتعامل مع المعطيات بنسق النظام الثنائي system ، ألا أن لجنة C في معهد المقاييس الأمريكي الوطني للغات البرمجة ANISI-C Committee قررت مؤخرا الاستغناء عن النظام غير الانتقالي من أنظمة التعامل مع المعطيات الثنائية ، فأوجدت البديل ، بحيث يصبح بمقدور دوال النظام الانتقالي التعامل مع كل من النصوص text والمعطيات الثنائية بنظام واحد فقط هو نظام الملفات الانتقالية .

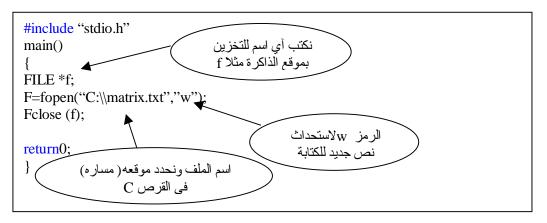
ونحتاج عند التعامل مع دوال هذا النظام ، أن نستعمل ملف الدليل للإدخال و الإخراج stdio.h ويلخص لنا الجدول التالي اشهر هذه الدوال:

وظيفتها	اسم الدالة
تقتح لك ملفا	fopen()
تغلق لك ملفا	fclose()
تخرج (تطبع) لبنة (رمزا) وهي مثل char	putc()
تدخل لبنة (رمزا) إلى الملف ، وهي مثل char	getc()
تبحث لك عن بعض الرموز (نص) في الملف	fseek()
مثل وظيفة printf لكن للملفات	fprintf()
مثل وظيفة scanf لكن للملفات	fscanf()
تعطي النتيجة true عند وصول نهاية الملف	feof()
تعطي النتيجة true عند حدوث خطأ	ferror()
ترجع الملف إلى بدايته	rewind()

الجدول ١ - ٥

# <u>دالة فتح الملف () fopen</u>

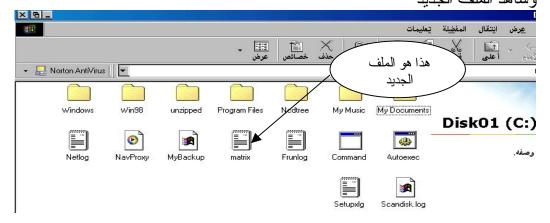
#### مثال ١:



نلاحظ أننا قمنا في السطر الأول أعلاه بإنشاء موقع للملف في ذاكرة الحاسوب طبعا نكتب FILE بالأحرف الأبجدية الكبرى ثم بعد ذلك \* وبعدها نطاق المسمى مثلا \*

بعد ذلك نقوم بعمل الدالة الخاص بفتح ملف في قرص  $\operatorname{disk}$  وتعود (  $\operatorname{rad}$  قيمة ) بمؤشر الملف المعرف له و هو  $\operatorname{f}$  طبعا.

الآن قم بتنفيذ البرنامج بعد ذلك لن يظهر لك شي قد تستغرب ما الفائدة الآن اذهب عزيزي إلى القرص  $\mathbb{C}$  وهو الذي قمت بإنشاء الملف فيه (المسار أعلاه) وشاهد الملف الجديد



## جدول الأنماط ، حسب ما قررته ANSI مؤخر ا:

وظيفته	رمز النمط
لفتح ملف النص للقر اءة	"r"
لاستحدث ملف نص للكتابة	"w"
للإلحاق بملف نص	"a"
لفتح ملف ثنائي القراءة	"rb"
لاستحداث ملف ثنائي الكتابة	"wb"
للإلحاق بملف ثنائي	"ab"
لفتح ملف نص للقراءة أو الكتابة	"r+"
لاستحداث نص للقراءة أو الكتابة	"w+"
لفتح ملف نص للقراءة أو الكتابة	"a+"
لفتح ملف ثنائي للقراءة أو الكتابة	"r+b"
لاستحداث ملف ثنائي للقراءة أو الكتابة	"w+b"
لفتح ملف ثنائي للقراءة أو الكتابة	"a+b"

الجدول ٢ ـ ٥

نلاحظ أن هذا الجدول يمكن استعماله لكل من ملفات النص والملفات الثنائية.

# دالة الكتابة داخل الملف () fprintf

مثال ٢:

قم بكتابة النص "++welcome to c الدي قمنا بإنشائه في المثال السابق (1) وهو ملف matrix ؟

```
#include "stdio.h"
main()
{
FILE *f;
f=fopen("C:\\matrix.txt","w");
fprintf (f,"welcome to c++");

return 0;
}
```

لاحظ عزيزي القارئ أننا قمنا بوضع الدالة (fprintf) وهي الدالة الخاصة بالكتابة داخل الملفات بإمكانك الرجوع للجدول ١-٥ الآن نفذ البرنامج وبعد تنفيذ ارجع للملف في القرص c وافتحه لتشاهد العبارة ++c welcome to c

دالة إغلاق الملف (fopen() وكل وتعمل عكس الدالة (fopen ، فتغلق الملف الذي فتحناه بالدالة (fopen ، وكل الملفات المطلوبة منك إغلاقها قبل نهاية البرنامج ، وفي حالة عدم قيامنا بإغلاق الملف فان عددا من المشكلات قد تقع ، ومنها ضياع بعض المعطيات ، واتلاف الملف ، ووقوع أخطاء في البرنامج.

#### مثال ٣:

```
#include "stdio.h"
main()
FILE *f;
f=fopen("C:\matrix.txt","w");
fprintf (f,"welcome to c++");
fclose (f)
                                 قمنا بإغلاق الملف في
return 0;
                                 هذا السطر كما تلاحظً
```

putw() getw() c++ c++قراءة وكتابة الأعداد الصحيحة من والي ملفات الأقراص ، وهاتان الدالتان غير معتمدين من قبل معهد المقاييس الوطني الأمريكي ANSI ، وتعمل هاتان الدالتان تماما كالدالتين ()getc و الفرق الوحيد انهما تتعاملان مع عدد صحيح بدلا من رمزي.

#### مثال ٤٠

الدالة التالية تقوم بكتابة (طباعة) العدد الصحيح 1000 في ملف القرص المشار إليه بمؤشر الملف f:

Putw (1000,f);

#### مثال ٥:

الدالة التالية تقوم بكتابة قيمة المتغير الصحيح x في ملف القرص المشار إليه بمؤشر الملف f:

Putw (x,f);

# مثال $\mathbf{r}$ : الدالة التالية تقوم بقراءة عدد صحيح ، من ملف مشار إليه بمؤشر الملف $\mathbf{f}$ :

```
#include "stdio.h"

main()
{
FILE *f;
int x;
x=getw (f);
printf ("%d",x);
return 0;
}
```



۲۰۰۳ تشرين الأول ۲۰۰۳