

# عرض مشروع جامعي: التحكم المتقدم في رسومات OpenGL

## هيكلية الحل (Logic Flow)

- يتكون الحل من عدة مراحل متسلسلة لضمان عرض رسومي فعال:
- التهيئة:** إعداد مكتبات GLFW و GLEW، وإنشاء نافذة العرض، وتحديد أبعادها.
  - تعريف الشيدرات (Shaders):** كتابة شيدر الرؤوس (Vertex Shader) وشيدر الأجزاء (Fragment Shader) لمعالجة بيانات الرؤوس وتحديد الألوان البكسلات.
  - إعداد البيانات:** تعريف إحداثيات الرؤوس والألوان المرتبطة بها للأشكال المراد رسمها (الأرقام والعقارب).
  - تكوين المخازن المؤقتة (Buffers):** إنشاء VAO و VBO لتخزين بيانات الرؤوس على بطاقة الرسوميات.
  - حلقة الرسم الرئيسية (Render Loop):** حلقة مستمرة تقوم بمعالجة المدخلات، وتحديث حالة المشهد (مثل زاوية الدوران)، ورسم الكائنات في كل إطار.
  - التحكم الديناميكي:** استخدام المتغيرات الموحدة (Uniforms) في الشيدرات للتحكم في الدوران والشفافية من الكود الرئيسي.

## مقدمة: الهدف من الكود والمشكلة التي يعالجها

يهدف هذا المشروع إلى استعراض قدرات مكتبة OpenGL في رسم الأشكال الهندسية والتحكم بها ديناميكياً. يركز الكود على معالجة مشكلة عرض الأشكال ثلاثية الأبعاد مع إمكانيات متقدمة مثل تدوير الكائنات، وتطبيق الألوان والشفافية، والتحكم في وضعية العرض ( مليء أو شفافي).

المشكلة الأساسية التي يعالجها الكود هي كيفية تمثيل كائنات معقدة مثل الأرقام) في بيئة OpenGL، وتطبيق تحولات ديناميكية عليها، مع الحفاظ على ترتيب العرض الصحيح للكائنات المتداخلة.

## تحليل الدوال (Code Breakdown)

### Fragment Shader

```
const char* fragmentShaderSource = "#version 330 core\n" "out vec4 FragColor;\n" "in vec3 ourColor;\n" "uniform float uAlpha;\n" "void main()\n" "{\n" "    FragColor = vec4(ourColor,\n" "    uAlpha);\n" "}"\n";
```

- ourColor:** يستقبل اللون من Vertex Shader.
- من الكود (Alpha) متغير موحد يتحكم في قيمة الشفافية الرئيسي.
- يحدد اللون النهائي للبكسل، مع تطبيق قيمة الشفافية.

### Vertex Shader

```
const char* vertexShaderSource = "#version 330 core\n" "layout\n" "(location = 0) in vec3 aPos;\n" "layout (location = 1) in vec3 aColor;\n" "out vec3 ourColor;\n" "uniform float uAngle;\n" "void main()\n" "{\n" "    float s = sin(uAngle);\n" "    float c = cos(uAngle);\n" "    vec3 rotatedPos = vec3(aPos.x * c - aPos.y * s,\n" "                           aPos.x * s + aPos.y * c,\n" "                           aPos.z);\n" "    gl_Position = vec4(rotatedPos, 1.0);\n" "    ourColor = aColor;\n" "}"\n";
```

- aPos (location 0):** يستقبل إحداثيات الرأس (X, Y, Z).
- aColor (location 1):** يستقبل اللون (R, G, B) لكل رأس.
- ourColor:** يمرر اللون إلى Fragment Shader.
- متغير موحد يستقبل زاوية الدوران من الكود الرئيسي.
- منطق الدوران: يتم تطبيق معادلة دوران حول محور Z على aPos لإنشاء rotatedPos.
- يحدد الموقع النهائي للرأس بعد الدوران.

## تفعيل قدرات OpenGL المتقدمة

```
glEnable(GL_DEPTH_TEST);\n glEnable(GL_BLEND);\n glBlendFunc(GL_SRC_ALPHA, GL_ONE_MINUS_SRC_ALPHA);\n\n • يضمن عرض الكائنات بشكل صحيح بناءً على عمقها، مما يمنع تداخل الأشكال.\n • يتيح دمج الألوان مع الأخذ في الاعتبار قيمة الشفافية (Alpha).\n • تحدد كيفية دمج الألوان، حيث يتم استخدام GL_SRC_ALPHA و GL_ONE_MINUS_SRC_ALPHA للشفافية القياسية.
```

```
float vertices[] = { ... بيانات الرؤوس ... };
```

- تم تحديث مصفوفة vertices لتشمل إحداثيات (X, Y, Z) وقيم الألوان (R, G, B) لكل رأس.
- يتم تمثيل الأرقام (9, 6, 3, 2, 1) كسلسلة من المثلثات، مما يسمح بتلويتها بشكل فردي.
- تم إضافة عقرب ثوانٍ رفيع كزوج من المثلثات، مع تحديد قيمة Z مختلفة لضمان ظهوره فوق الأرقام.

## تحديث البيانات (المثلثات)

- عند تشغيل الكود، يتوقع المستخدم رؤية نافذة GLFW تعرض:
- أرقام الساعة: الأرقام 1, 2, 3, 6, 9 مرسومة على واجهة ثلاثية الأبعاد.
  - عقارب الثنائي: عقارب رفيع يدور باستمرار حول مركز الشاشة، مما يوضح تطبيق التحولات الديناميكية.
  - الشفافية: يمكن ملاحظة تأثير الشفافية على الكائنات، خاصة إذا كانت هناك كائنات متداخلة.
  - التحكم في وضعية الرسم: بالضغط على مفتاح SPACE، يمكن للمستخدم التبديل بين وضعية الرسم الشبكي (Wireframe) ووضعية التعبئة الصلبة (Solid Fill).
  - اختبار العمق: تظهر الكائنات البعيدة خلف الكائنات القريبة بشكل صحيح، مما يضيف عمقاً للمشهد.

## المخرجات (Execution & Outputs)

- تحدي 1: تمثيل الأرقام المعقدة
- كان التحدي الأول هو كيفية تمثيل الأرقام (مثل 2 و 3 و 9) باستخدام المثلثات في OpenGL. تطلب هذه العملية تقسيم كل رقم إلى مجموعة من المستويات، وكل مستوي إلى مثليثين، ثم تحديد إحداثيات دقيقة لكل رأس.
- الحل: تم استخدام أدلة رسم بيانی لتحديد الإحداثيات بدقة، ثم تم تجميعها في مصفوفة vertices مع الألوان المناسبة.
- تحدي 2: تطبيق الدوران والشفافية
- تطبيق الدوران على عقارب الثنائي والتحكم في الشفافية للكائنات المختلفة كان يتطلب فهماً عميقاً للشيدرات والمتغيرات الموحدة.
- الحل: تم تعديل Vertex Shader لاستقبال زاوية الدوران (uAngle) وتطبيقاتها على إحداثيات الرؤوس. كما تم تعديل Fragment Shader لاستقبال قيمة الشفافية (uAlpha) وتطبيقاتها على اللون النهائي. تم تفعيل GL\_BLEND و GL\_DEPTH\_TEST في الكود الرئيسي لضمان العرض الصحيح.
- تحدي 3: التحكم في وضعية الرسم
- إضافة القدرة على التبديل بين وضعية الرسم الشبكي ووضعية التعبئة الصلبة كان يتطلب معالجة مدخلات لوحة المفاتيح.
- الحل: تم استخدام دالة processInput للكشف عن ضغط مفتاح SPACE، ثم تم استخدام glPolygonMode عن التبديل بين GL\_LINE و GL\_FILL.

## الخاتمة: التحديات التي واجهتني وكيف قمت بحلها