

Teacher's Content

☑ The Romantic Periods

Content Discussion

01. এ যুগকে বলা হয় – The Golden Age of Lyric (গীতিকবিতা)/ Age of Revolution.
02. ইংরেজি সাহিত্যে রোমান্টিক যুগ শুরু হয় Lyrical Ballads প্রকাশিত হবার মাধ্যমে ১৭৯৮ সালে।
03. Lyrical Ballads- এ রয়েছে Wordsworth- এর ১৯টি কবিতা এবং Coleridge- এর রয়েছে ৫টি কবিতা।
04. Romantic যুগের সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ বৈশিষ্ট্য হলো- subjectivity.
05. Romantic যুগটা হয় মূলত- The golden age of lyrics.
06. **Slogan** : Art for Art's Sake (শিল্পের জন্য শিল্প)।

Romantic Age এর গুরুত্বপূর্ণ বৈশিষ্ট্য

01. Subjectivity (কবিতায় আমি এর ব্যবহার),
02. High Imagination
03. Love for Nature
04. Beauty
05. Common people and common language
06. Supernaturalism (অতি প্রকৃতিবাদ) etc.

The Lake Poets

Lake poets are William Wordsworth, Samuel Taylor Coleridge and Robert Southey.

William Wordsworth (1770-1850)গুরুত্বপূর্ণ তথ্য :

- i. William Wordsworth died in 1850.
- ii. Title of Wordsworth is “Worshiper of Nature”.
- iii. Wordsworth is known as “High Priest of Nature”.
- iv. William Wordsworth হলেন Romantic যুগের সবচেয়ে উজ্জ্বল নক্ষত্র।

- v. তিনি The Poet of Nature (43th BCS), a Lake Poet এবং Poet of Childhood হিসেবে পরিচিত।
- vi. William Wordsworth অনুপ্রাণিত হয়েছিলেন- The French Revolution দ্বারা।
- vii. ১৮৩৯ সালে Oxford বিশ্ববিদ্যালয় তাঁকে ডি সি এল উপাধিতে ভূষিত করে।
- viii. ১৮৪৩ সালে কবি সাদের মৃত্যুর পর তিনি Poet Laureate / ইংল্যান্ডের রাজ কবি নিযুক্ত হয়েছিলেন।
- ix. ১৮৪৩ সালে সরকার তিন শত পাউন্ড অবসরকালীন ভাতা হিসেবে মঞ্জুর করেন।
- x. “প্রকৃতির মাঝেই মহান সৃষ্টিকর্তা বিরাজমান” Wordsworth এর এই বিশ্বাস যা পরিচিত Pantheism হিসেবে।

His well-known works : ওয়ার্ডসওয়ার্থ তাঁর অধিকাংশ কবিতা রচনা করেছেন ১৭৯৮ থেকে ১৮০৮ সালের মধ্যে। এটাই তাঁর রচনার স্বর্ণযুগ। ১৭৯৮ সালে কবি কোলরীজের সঙ্গে যুক্তভাবে “লিরিক্যাল ব্যালাড” রচনা করেছেন এবং রোমান্টিক তত্ত্ব নিয়ে আলোচনা করেছেন। এই গ্রন্থে তাঁর রচিত কবিতাগুলি হলো Goody Blake, The Thorn, The Idiot Boy, Titern Abbey.

01. I Wandered Lonely as a Cloud Also known as Daffodils.
02. The Solitary Reaper (একাকী শস্য আহরণকারী)
03. The Excursion
04. The Prelude Or Growth of a Poet's Mind
05. The Recluse
06. Lucy
07. Michael
08. Written in March
09. Ode to Duty
10. To the Cuckoo
11. Lyrical Ballads (1798)

Samuel Taylor Coleridge (1772-1834)

গুরুত্বপূর্ণ তথ্য :

- Coleridge হলেন Romantic যুগের অন্যতম আর একজন শক্তিমান লেখক/কবি।
- He is called Opium Eater
- Coleridge কে এছাড়াও বলা হয়- The poet of Supernaturalism হিসেবে।
- Coleridge এবং Wordsworth যৌথভাবে Lyrical Ballads প্রকাশ করেন।
- Coleridge এর সাহিত্য সমালোচনামূলক গ্রন্থ- Biographia Literaria. (37th BCS) (“বায়োগ্রাফিয়া লিটারারিয়া”)
- তিনি হলেন Wordsworth এর (Collaborator) সহযোগী।
- Coleridge একজন Romantic Poet এবং Lake District poet হিসেবে পরিচিত। (44th BCS)
- Coleridge Composed (রচনা করা) his poems mainly on supernaturalism.
- Coleridge এর বিখ্যাত কবিতাগুলো হলো “The Rime of the Ancient Mariner”, “Christabel”, “Kubla Khan”
- তিনি হলেন Wordsworth এর (Collaborator) সহযোগী।
- Biographia Literaria বইয়ের বিখ্যাত দুটি লাইন হলো :
- Imagination is the soul of poetic genius.
- Poetry is the first and last of all knowledge – it is as immortal as the heart of man.

His well-known works :

- The Rime of Ancient Mariner (এই কবিতায় Albatross পাখির কথা আছে।)
- Kubla Khan (A Romantic poem; স্বপ্নে পাওয়া অসম্পূর্ণ কবিতা। আফিম খেয়ে ঘুমানোর পর তিনি একটি স্বপ্ন দেখেন।)
- Fears in Solitude.
- Dejection : An Ode
- The Nightingale : A Conversation Poem
- Biographia Literaria (Literary criticism) (37th BCS)

Percy Bysshe Shelley (1792-1822)

গুরুত্বপূর্ণ তথ্য :

- Shelley হলেন Romantic যুগের অন্যতম একজন শ্রেষ্ঠ Romantic কবি।

- তিনি নদীতে ডুবে মৃত্যুবরণ করেছিলেন। [জুলাই মাসের ৮ তারিখ। শেলীর বন্ধু উইলিয়ামকে সঙ্গে নিয়ে নিজের ক্ষুদ্র নৌকাটা আনার জন্য বেরিয়ে গেলেন। সেদিন সন্ধ্যায় শুরু হলো প্রচণ্ড ঝড়। সেই ঝড়ের মুখে পড়ে শেলীর নৌকা গেল ডুবে। পনের দিন পরে তাঁদের মৃতদেহ ভেসে উঠল সমুদ্রের তটভূমিতে। শেলীর পকেটে তখন ছিল সফোক্লিস ও কীটসের কবিতার বই।
- তিনি ছিলেন একজন- Revolutionary poet.
- Shelley's The West Wind কবিতায় The West Wind কে বলেন ধ্বংসকারী ও রক্ষাকারী (Destroyer & Preserver) হিসেবে।
- P.B. Shelley's স্ত্রী Mary Shelley-র বিশ্ববিখ্যাত Novel এর নাম Frankenstein (ফ্রাঙ্কেনস্টাইন) বা The Modern Prometheus.
- Shelley উচ্চশিক্ষার জন্য Oxford University তে ভর্তি হয়েছিলেন। কিন্তু নাস্তিকতাকে সমর্থন করে The Necessity of Atheism লেখার জন্য বিশ্ববিদ্যালয় থেকে বহিষ্কৃত হয়েছিলেন।
- তঁার রচিত ২টি নাটক হলো Cenci ও Prometheus Unbound। দুটি নাটকই tragedy (বিয়োগভক্ত)।
- তঁার সাহিত্য সমালোচনামূলক গ্রন্থ হলো- A Defense of Poetry.
- Shelley's সমসাময়িক অন্যান্যরা অনুপ্রাণিত হয়েছিলেন- French Revolution দ্বারা। কিন্তু Shelley ছিলেন ব্যতিক্রম।
- Shelley ছিলেন একজন Optimistic & Pessimistic (আশাবাদী এবং নিরাশাবাদী/নৈরাশ্যবাদী)।
- তঁার প্রথম দীর্ঘ কবিতা- “Queen Mab”

Famous works of Shelley:

শেলীর প্রথম রচিত কাব্য হলো “কুইন ম্যাব” (১৮১৩)। পরবর্তী কাব্য হলো “অ্যালাস্টার” (১৮১৫), “দি রিভোল্ট অব ইসলাম” (১৮১৭) ইতালিতে বাস করার সময় শেলী যে কাব্য এবং নাটকগুলি রচনা করেছেন তা হলো, “প্রমিথিউস আনবান্ড” (১৮১৮-১৯), “দি চেনসি” (১৮১৯), “জুলিয়ান অ্যান্ড ম্যাডডালো” (১৮১৮), “দি মাস্ক অব এনার্কি” (১৮১৯), “দি উইচ অব এটলাস” (১৮২০)।

- Adonais. [37th BCS]
- Ode to the West Wind.
- Ode to a Skylark (ভরত পক্ষীর গান)
- The Cloud
- Ozymandias
- The Revolt of Islam
- A Defense of Poetry
- The Necessity of Atheism
- Cenci (একটি Tragedy)

10. Prometheus Unbound (a four act play/ tragedy
{ “প্রমিথিউস আনবাউন্ড” (১৮১৮-১৯) }

John Keats (1795-1821)

- He (1795-1821) was an English Romantic poet. Keats at his 26, died of Tuberculosis.
- তাকে বলা হয় পয়েন্ট অব বিউটি (poet of beauty), পয়েন্ট অব সেনসুয়াসনেস (poet of Sensuousness) ইত্যাদি।
- Occupation : Poet, Professionally known as a man of medicine.
- Keats ছিলেন Romantic কবিদের মধ্যে সবচেয়ে Young।
- Keats এর কাব্যিক জগৎটা বিশিষ্টায়িত করা যায়-
Sensuousness, Hellenism, Negative capability, aestheticism এবং Escapism হিসেবে।
- Keats অধিক পরিচিত তাঁর sense of beauty এর জন্য।
- Century : 19th Century
- Famous sonnet : On First Looking into Chapman’s Homer (মূলত কবি Homer এর মহাকাব্যগুলোর প্রথম ইংরেজি অনুবাদ করেছিলেন জর্জ চ্যাপম্যান)

Notable works :

- “Ode to Psyche”
- “Ode to a Nightingale”
- “Ode on a Grecian Urn”
- “Ode on Melancholy”
- “Endymion”
- “The Eve of St. Agnes”
- “Hyperion”
- “Lamia”
- Ode to autumn
- Isabella

Sir Walter Scott (1771-1832)

- He was a Scottish historical novelist, playwright, and poet.
- উপাধি: Father of both the Regional and Historical Novels.
- Ivanhoe (ইভানহো) তার শ্রেষ্ঠতম উপন্যাস (ঐতিহাসিক)।

His well-known works :

- Ivan Hoe (novel)
- Patriotism (poem)

- The Talisman
- The Lady of the Lake (novel)
- Waverley
- The Heart of Midlothian
- The Bride of Lammermoor.
- Rob Roy.

Charles Lamb (1775-1834)

Brief History : He (1775 – 1834) was an English essayist, best known for his Essays of Elia and for the children’s book Tales from Shakespeare.

His well-known works :

- Tales from Shakespeare
- The Adventures of Ulysses
- Essays of Elia
- The Last Essays of Elia

Lord Byron (1788-1824)

গুরুত্বপূর্ণ তথ্য :

- Byron হলেন অন্যতম আর একজন শক্তিশালী Romantic কবি।
- তিনি Cambridge এ পড়া অবস্থায় ১৯ বছর বয়সে প্রকাশ করেন Hours of Idleness (প্রথম নাম- Juvenilia)
- ইংল্যান্ডের বিদ্রোহী কবি হলো Byron. (আমাদের জাতীয় কবি কাজী নজরুল ইসলামকে Byron এর সাথে তুলনা করা হয়।)
- Byron এর উল্লেখযোগ্য কর্মগুলো হলো Hours of Idleness, Heaven and Earth, Don Juan.
- Don Juan মহাকাব্যের উল্লেখযোগ্য চরিত্রগুলো হলো Don Jaun, Donna Julia, Don Alfonso, Don Jose.

Jane Austen (1775-1817)

গুরুত্বপূর্ণ তথ্য :

- Jane Austen হলেন Romantic যুগের অন্যতম একজন মহিলা ঔপন্যাসিক।
- তিনি ছিলেন একজন anti-romantic novelist in the Romantic Age.
- তাঁর বিখ্যাত উপন্যাসগুলো হলো Pride and Prejudice, Sense and Sensibility, Emma.
- Pride and prejudice উপন্যাসের উল্লেখযোগ্য চরিত্রগুলো হলো Mr. Darcy, Elizabeth Bennet, Jane Bennet, Charles Bingley, Mr. William Collins, Kitty Bennet, Lydia Bennet.

Notable Works :

- Sense and Sensibility (1811)

2. Pride and Prejudice (1813)
3. Mansfield MPark (1814)
4. Emma (1815)
5. Northanger Abbey (1818)

6. Persuasion (1818)
7. Love and Friendship
8. The History of England

Teacher-Student Work

01. The central idea of "Ozymandias" is that :
a. all things, both great and small, will perish
b. man is mortal, art immortal
c. imagination is stronger than fact
d. history repeats
02. "Ode to the West Wind" is by –
a. Keats b. Shelley c. Coleridge d. Wordsworth
03. Who is called the poet of beauty?
a. William Wordsworth b. P.B. Shelley
c. John Keats d. Shakespeare
04. Poet the Sensuousness–
a. William Wordsworth b. P.B. Shelly
c. John Keats d. Byron.
05. The poet of Romantic Age is ---
a. George well b. D. H. Lawrence
c. John Milton d. John Keats
06. John Keats কোন ধরনের কবি?
a. Romantic b. Classical c. Modern d. Ancient
07. Keats belonged to ---
a. Eighteenth Century b. Nineteenth Century
c. Twentieth Century d. Seventeenth Century
08. Ode on a Grecian Urn – Who is the poet of the poem?
a. Wordsworth b. Shelly c. Shakespeare d. Keats
09. A famous English poet who was professionally known as a man of medicine is-
a. Shelley b. Keats c. Milton d. Pope
10. Who wrote the famous poetic line 'To err is human, to forgive is divine'?
a. Pope b. Shelley c. Keats d. Dryden
11. Edmund Spenser is a ---.
a. Scientist b. Poet c. Critic d. Dramatist
12. Who is the composer of 'Paradise Lost'?
a. John Keats b. Lord Byron
c. S.T. Coleridge d. John Milton
13. 'Better to reign in Hell than to serve in Heaven.' Who said this and where?
a. Satan in "Paradise Lost" b. Stain in "Paradise Regained"
- c. Adam in 'Paradise Lost' d. Adam in 'Paradise Regained'
14. 'Paradise Lost' is a/an ----
a. short story b. epic poem
c. play d. lyrical poem
15. Who of the following is a famous epic poet in English literature? / Of the following authors who wrote an epic?
a. Jane Mansfield b. John Milton
c. William Cowper d. William Shakespeare
16. 'Paradise Regained' is an epic by-
a. John Keats b. P.B. Shelly
c. John Milton d. William Blake
17. শোকগীতি 'Lycidas'-এর রচয়িতা কে?
a. Thomas Gray b. Alfred Tennyson
c. John Milton d. John Keats
18. The sentence, "Death, thou shaft not die" is an example of _____.
a. simile b. metaphor
c. irony d. personification
19. Which of the following is a story in verse?
a. elegy b. ballad c. ode d. sonnet
20. Prosody signifies the systematic study of ____?
a. Drama b. Short story
c. Novel d. Versification
21. Who of the following was both a poet and painter –
a. Keats b. Donne c. Blake d. Spenser
22. Who wrote 'Songs of Innocence and Experience'?
a. Alexander Pope b. Thomas Gray
c. William Blake d. John Dryden
23. Who wrote 'Marriage of Hevaen and Hell'?
a. John Keats b. Lord Byron
c. Mathew Arnold d. William Blake
24. The first English novel, 'Pamela', has been written
a. Daniel Defoe b. Henry Fielding
c. Samuel Richardson d. Sir Walter Scott
25. Who wrote 'Robinson Crusoe'?
a. Alexander Pope b. Robert Herrick
c. Thomas Hobbes d. Daniel Defoe

BCS Previous Year Questions

01. Where do the following lines occur in? (43th BCS)
"Alone, alone, all, all alone,
Alone on a wide, wide sea....."
a. The Rime of the Ancient Mariner
b. Kubla Khan c. The Dungeon d. The Nightingale
02. The poem "The Solitary Reaper" is written by-(41th BCS)
a. W. Wordsworth b. Lord Byron
c. Mathew Arnold d. William Blake
03. Which of the following writers belongs to the romantic period in English literature? (36th BCS)
a. A. Tennyson b. Alexander Pope
c. John Dryden d. S. T. Coleridge
04. The romantic age in English literature began with the publication of – (36th BCS)
a. Preface to Shakespeare b. Preface to Lyrical Ballads
c. Preface to Ancient Mariners d. Preface to Dr. Johnson

05. Who wrote “Biographia Literaria”? (37th BCS)

- | | |
|--------------------|------------------|
| a. Lord Byron | b. P. B. Shelley |
| c. S. T. Coleridge | d. Charles Lamb |

06. P.B. Shelley’s ‘Adonais’ is an elegy on the death of- (37th BCS)

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| a. William Wordsworth | b. S.T. Coleridge |
| c. John Keats | d. Lord Byro |

07. Who wrote 'beauty is truth, truth is beauty'? (15th BCS)
a. Shakespeare b. Wordsworth c. Keats d. Eliot
08. 'Elegy Written in a Country Churchyard' is written by- (36th BCS)
a. William Wordsworth b. Thomas Gray
c. John Keats d. W. B. Yeats
09. 'Child is the father of man' is taken from the poem of---. (36th BCS)
a. W. Wordsworth b. S. T. Coleridge
c. P. B. Shelley d. A. C. Swinburne
10. The literary work "Kubla Khan" is- (13th BCS)
a. a history of Vincent Smith
b. a verse by Coleridge
c. a drama by Oscar Wilde
d. a short-story by Somerset Maugham
11. 'If winter comes, can spring be far behind?' These lines were written by— (28th BCS)
a. Keats b. Frost c. Eliot d. Shelley
12. Who wrote 'Beauty is truth, truth beauty'? (15th BCS)
a. Shakespeare b. Wordsworth
c. Keats d. Eliot
13. Who is known as "the poet of nature" in English literature? (36th BCS)
a. Lord Tennyson b. John Milton
c. William Wordsworth d. John Keats
14. The poem 'The Solitary Reaper' is written by- (36th BCS)
a. W. H. Auden b. W. Wordsworth
c. W. B. Yeats d. Ezra Pound
15. 'Man's love is of man's life a thing apart, 'Tis woman's whole existence.'- This is taken from the poem of- (40th BCS)
a. P. B. Shelley b. Lord Byron
c. John Keats d. Edmund Spenser
16. 'Think not of them, thou hast thy music too.'- Who wrote this? (40th BCS)
a. William Wordsworth b. Robert Browning
c. John Keats d. Samuel Coleridge

Answer Key to Previous Questions

01	a	02	a	03	d	04	b	05	c	06	c	07	c	08	b
09	a	10	b	11	d	12	c	13	c	14	b	15	b	16	c

Practice Questions

01. The year 1798 is famous for---
a. The French Revolution
b. The American Independence
c. Publication of lyrical ballads
d. The death of Keats
02. Pioneer's of Romanticism is/are-
a. Wordsworth b. Coleridge
c. Both a & b d. None
03. Water, water, everywhere, not a drop to drink লাইন কোন কবির লেখা?
a. Wordsworth b. Gray
c. Coleridge d. Scott
04. "Child is the father of man" is taken from the writings of—
a. P.B Shelly b. S.T. Coleridge
c. W. Wordsworth d. A.C. Swinburne
05. Romanticism is mainly connected with---
a. Joy and happiness
b. Expectation and disappointment
c. Excitement and sensation
d. Love and beauty
06. Which is known as Romantic Period of English literature?
a. 1550-1558 b. 1649-1660
c. 1798-1832 d. 1910-1936
07. Most important feature of a romantic poetry is-
a. Beauty b. Nature
c. Subjectivity d. Imagination
08. ১৭৯৮-১৮৩২ সাল পর্যন্ত সময়কে ইংরেজি সাহিত্যের কোন কাল বলা হয়?
a. The Renaissance Period
b. The Elizabethan Age
c. The Restoration
d. The Romantic Age
09. Who of the following was both a poet and painter? (নিম্নোক্তদের মধ্যে কে একাধারে কবি এবং চিত্রশিল্পী ছিলেন?)
a. Keats b. Donne c. Blake d. Spenser
10. The author of 'Songs of Innocence and of Experience' is--
a. John Lennon b. Richard Mark
c. William Blake d. John Keats
11. Who among the following is not a novelist?
a. Hardy b. Joyce
c. Thackeray d. Blake
12. One of the four mentioned below is not poet of Romantic age-
a. William Blake b. William Wordsworth
c. P.B. Shelley d. John Keats
13. William Wordsworth was a—
a. Novelist b. historian c. Poet d. dramatist
14. Why were The Daffodils in Wordsworth's I wandered Lonely as a Cloud dancing?
a. The poet was day dreaming
b. The flowers had cheerful company
c. The sea waves beside them had gone wild
d. There was a strong wind.

15. In "I Wandered Lonely As a Cloud" Wordsworth compares the daffodils with—
a. the stars of the milky way b. the waves
c. the trees d. the milky way
16. William Wordsworth is pre-eminently—
a. a poet of nature b. a poet of love
c. a poet of human nature d. a poet of liberty
17. The Daffodils is a poem written by—
a. William Wordsworth b. Lewis Carroll
c. John Keats d. P.B. Shelly
18. Lyrical Ballads was published in the year-.
a. 1798 b. 1770 c. 1779 d. 1775
19. In 'I Wandered Lonely as a Cloud' the daffodils gave the poet.
a. a great deal of pleasure b. very pleasure
c. many pleasure d. much pleasure
20. William Wordsworth-এর সমসাময়িক কবি কে?
a. T.S. Eliot b. W.B. Yeats
c. D.G. Rossetti d. S.T. Coleridge
21. Who is known as "the poet of nature in English literature"?
a. Lord Tennyson b. John Milton
c. William Wordsworth d. John Keats
22. In "The Solitary Reaper" what does the word solitary mean?
a. classical b. modern c. romantic d. Greek
23. Wordsworth is a — poet.
a. classical b. modern c. romantic d. Greek
24. The Solitary Reaper is a—
a. heroic poem b. romantic poem
c. classical poem d. patriotic poem
25. "Written in March" is a poem composed by-
a. William Wordsworth b. William Congreve
c. William Blake d. William Shakespeare
26. Wordsworth was inspired by—
a. the French Revolution b. the American Revolution
c. the Russian Revolution d. the Industrial Revolution
27. Who wrote the poem "Solitary Reaper"?
a. Wordsworth b. Shelley
c. Keats d. Shakespeare
28. William Wordsworth wrote—
a. The Rape of the Lock
b. The Rime of the Ancient Mariner
c. The Lucy Poems
d. Absalom and Achitophel
29. Who wrote poem about Lucy?
a. S.T. Coleridge b. P.B. Shelley
c. William Wordsworth d. Lord Byron
30. Lucy সম্পর্কে কবিতা কোন কবি রচনা করেন?
a. S.T. Coleridge b. P.B. Shelley
c. William Wordsworth d. Lord Byron
31. "The Daffodils" কি জাতীয় রচনা?
a. উপন্যাস b. কবিতা c. নাটক d. ভ্রমণ কাহিনী
32. P.B. Shelley is known as—
a. Epic Poet b. Romantic Poet
c. Poet of nature d. Poet of beauty
33. Who is the author of "The Rime of the Ancient Mariner"?
a. William Wordsworth b. S.T. Coleridge
c. W. Somerset Maugham d. Sir Walter Scott
34. Who was English poet addicted to opium?—
a. S.T. Coleridge b. P.B. Shelley
c. John Keats d. Pearl S. Buck
35. "The Rime of the Ancient Mariner" is a—
a. play b. short story c. novel d. poem
36. Who wrote Prometheus Unbound?
a. Coleridge b. Keats c. Byron d. Shelley
37. The phrase "trunk less legs" in the poem "Ozymandias" refers to:
a. hug legs b. legs without toes
c. legs without body d. beautiful legs
38. The statue of Ozymandias is—
a. on a mountain b. beside a river
c. in a desert d. in a valley
39. In "Ozymandias", who saw the statue of Ozymandias?
a. the poet b. an old man
c. a traveller d. a sculptor
40. The central idea of "Ozymandias" is that—
a. all things, both great and small, will perish
b. man is mortal, art immortal
c. imagination is stronger than fact
d. history repeats
41. In Shelly's "Ozymandias" frown", and "sneer of cold command" are seen on—
a. the pedestal of the statue b. desert sand
c. two trunkless legs d. Shattered visage
42. "Ode to the west wind" is by—
a. Keats b. Shelley c. Coleridge d. Wordsworth
43. One of the following was a Romantic poet-
a. Tennyson b. Arnold c. Shelley d. Browning
44. A famous English poet who was professionally known as man of medicine is--
a. Shelley b. Keats c. Milton d. Pope
45. In Shelley's "Ozymandias" the words, "My name is Ozymandias, king of kings" are inscribed on—
a. the visage of the nature b. the pedestal of the statue
c. the hand of the statue d. the sand of the antique land

Answer Key to Practice Questions

01	c	02	c	03	c	04	c	05	d	06	c	07	c	08	d	09	c	10	c
11	d	12	a	13	c	14	b	15	b	16	a	17	a	18	a	19	a	20	d
21	c	22	c	23	c	24	b	25	a	26	a	27	a	28	c	29	c	30	c
31	b	32	b	33	b	34	a	35	d	36	d	37	c	38	d	39	c	40	a
41	a	42	b	43	c	44	b	45	b										