

# আদমজী ক্যান্টনমেন্ট কলেজ

Online Learning Feedback (3) - 2021

শ্রেণি: একাদশ, বিষয়: বাংলা

সময়: ০৮০০ ঘটিকা থেকে ০৮৩০ ঘটিকা পর্যন্ত (৩০ মিনিট)। নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে সাবমিট করতে হবে অন্যথায় সাবমিট হবে না।

বিভাগ: \*

Science

নাম (ইংরেজিতে বড়ো হাতের অক্ষরে): \*

J. M. SHAHRIAR ALI SEAM

সেকশন: \*

S-15

আইডি নম্বর: \*

201703

ভার্সন: \*

Bangla



## Quiz Section

সকল প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।

কবি নজরুলের এক হাতেবাঁকা বাঁশের বাঁশরী আর হাতে কী রয়েছে?

ক) ডমরু    খ) ত্রিশূল    গ) রণ-তূর্য    ঘ) রণ-বাদ্য

☐ ঘ

☐ ক

☒ গ

☐ খ

খুড়ার সঙ্গে গ্রামের বদন রক্ষা করতে কত জন মৃত্যুঞ্জয়ের বাড়িতে গিয়ে উপস্থিত হয়েছিল ?

☐ নয়-দশ জন

☐ আট-নয় জন

☐ দশ-এগারো জন

☒ দশ-বারো জন



‘ অধিকাংশ ভারত নারী গৃহসুখে বঞ্চিতা ’- কোন বিষয়ের প্রতি দৃষ্টিপাত করলে বিষয়টি দেখা যায় ?

- ☐ সামাজিক অবক্ষয়ের দিকে
- ☐ অন্তঃপুরের দিকে
- ☐ পারিপার্শ্বিক অবস্থার দিকে
- ☒ সামাজিক অবস্থার দিকে

কোন পত্রিকায় ‘বিদ্রোহী’ কবিতাটি প্রকাশিত হলে চারদিকে নজরুলের কবি-খ্যাতি ছড়িয়ে পড়ে?

- ☐ সমকাল
- ☐ প্রবাসী
- ☒ বিজলী
- ☐ সওগাত

কবি ‘ধর্মরাজের দণ্ড’ হতে চেয়েছেন মূলত যে কারণে-

- ☐ ব্রিটিশদের উপযুক্ত শিক্ষা দিতে
- ☒ ন্যায়বিচার প্রতিষ্ঠা করতে
- ☐ পৃথিবীকে অত্যাচারী মুক্ত করতে
- ☐ ধর্ম প্রতিষ্ঠা করতে



‘বিলাসী’ গল্পে ফোর্থ ক্লাস বলতে কোন শ্রেণিকে বোঝানো হয়েছে?

- ☒ সপ্তম
- ☐ দশম
- ☐ অষ্টম
- ☐ নবম

কত জন ওঝা মিলিয়া বিষকে অকথ্য ভাষায় অশ্রাব্য গালিগালাজ করছিল ?

- ☒ তিন-চার জন
- ☐ পাঁচ-ছয় জন
- ☐ দুই-তিন জন
- ☐ চার-পাঁচ জন

কাদের কাছে গৃহ কারাগার তুল্য?

- ☒ যাহারা অপরের অধীনে থাকে
- ☐ যাদের কাছে গৃহ একটি আবাসস্থল মাত্র
- ☐ যাহারা প্রকৃতিকে ভালোবাসে
- ☐ যারা দিন শেষে ক্লান্ত শ্রান্ত অবস্থায় গৃহে ফিরে



‘বিদ্রোহী’ কবিতাটি ‘অগ্নি-বীণা’কাব্যের কত সংখ্যক কবিতা?

- ☒ দ্বিতীয়
- ☐ তৃতীয়
- ☐ চতুর্থ
- ☐ প্রথম

‘ইদ্রানী-সুত’ কে?

- ☐ ভীম
- ☐ শচী
- ☒ জয়ন্ত
- ☐ বিষ্ণু

‘কুলীন’ শব্দটির অর্থ কী?

- ☒ উচ্চ বংশজাত
- ☐ বড় বংশ
- ☐ নিচু বংশ
- ☐ ধনীক শ্রেণি



‘নিকা’ কী জাতীয় শব্দ?

- ☒ আরবি
- ☐ ফারসি
- ☐ হিন্দি
- ☐ উর্দু

‘মহস্বদীয় আইন’ অনুসারে নারীরা পিতার সম্পত্তির উত্তরাধিকারিণী হলেও বাড়ির প্রকৃত কর্তা হয় - i. স্বামী ও পুত্র ii. জামাতা ও দেবর iii. বাড়ির আমলা বা নায়েব  
নিচের কোনটি সঠিক?

- ☒ i ও ii
- ☐ ii ও iii
- ☐ i, ii ও iii
- ☐ i ও iii

চঙ্গিস খান কোন জাতির অন্যতম যোদ্ধা ও সামরিক নেতা ছিলেন?

- ☐ আরব
- ☐ কাজাখ
- ☐ চিনা
- ☒ মোঙ্গল



কত ক্রোশ দূরে বিলাসী , মৃত্যুঞ্জয় ও ন্যাড়া সাপ ধরতে গিয়েছিল?

- ☐ এক ক্রোশ
- ☐ তিন ক্রোশ
- ☒ দেড় ক্রোশ
- ☐ দুই ক্রোশ

কামস্কাটা রাশিয়ার অন্তর্গত সাইবেরিয়ার কোন দিকে অবস্থিত একটি দ্বীপ ?

- ☐ উত্তর-দক্ষিণে
- ☐ দক্ষিণ-পশ্চিমে
- ☐ পূর্ব-পশ্চিমে
- ☒ উত্তর-পূর্বে

এত গুণ সত্ত্বেও দেবরের বাড়িতে রমাসুন্দরী থাকিতে পান না কেন ?

- ☒ কপালের দোষ
- ☐ রান্নায় ত্রুটি
- ☐ কথায় কথায় কান্নাকাটি
- ☐ দেবর পত্নীর সাথে কোঁদল



‘ সুলতানার স্বপ্ন ’ কী জাতীয় রচনা?

- ☒ উপন্যাস
- ☐ ছোটগল্প
- ☐ প্রবন্ধ
- ☐ কাব্যগ্রন্থ

‘ বলিতে আপন দুঃখ পরনিন্দা হয় ’ - কাদের নিন্দার কথা বলা হয়েছে?

- ☐ নারী-পুরুষের নিন্দা
- ☐ ভাতৃনিন্দা
- ☐ সমাজের নিন্দা
- ☒ ভগ্নীনিন্দা

‘ পুরুষেরা যদিও সর্বদা----- যায় না, তবুও সমস্ত দিন বাহিরে সংসারক্ষেত্রে থাকিয়া অপরাহ্নে গৃহে ফিরিবার জন্য উৎসুক হয় ’ - পুরুষেরা কোথায় যায় না?

- ☒ বিদেশে
- ☐ ইউরোপে
- ☐ পাশ্চাত্যে
- ☐ প্রাচ্যে





গল্প কথক ন্যাড়া সদব্রাহ্মণের ছেলেকে কার মেয়েকে বিয়ে করতে দেখেছেন?

- ☐ কসাইয়ের মেয়ে
- ☐ কায়স্থের মেয়ে
- ☒ ডোমের মেয়ে
- ☐ মেথরের মেয়ে

নজরুল নিজেকে মহাপ্রলয়ের কী বলে অ্যাখ্যায়িত করেছেন?

- ☒ নটরাজ
- ☐ দুর্বাশা
- ☐ তাগুবন্ত্য
- ☐ পরশুরাম

কবি অধীন বিশ্ব নব সৃষ্টির মহানন্দে উপড়ে ফেলবেন কী হয়ে?

- ☐ বিশ্ববিধাতার বিদ্রোহী-সূত হয়ে
- ☐ বলরাম-স্কন্ধে হল হয়ে
- ☒ পিণাক-পাণির ডমরু-ত্রিশূল হয়ে
- ☐ পরশুরামের কঠোর কুঠার হয়ে



‘সকলেরই গৃহ আছে-নাই কেবল আমাদের’- এই ‘আমাদের’ বলতে কাদের বোঝানো হয়েছে?  
ক। সব নারীদের খ। গৃহহীনা নারীদের গ। পশুদের ঘ। পুরুষদের

- ☐ গ
- ☐ ঘ
- ☐ খ
- ☒ ক

খুড়া মশাইয়ের মতে, অন্নপাপের কারণে মৃত্যুঞ্জয়ের মৃত্যুতে কোন ধর্মীয় রীতি পালন করা হয়নি? i. এক ফোঁটা আগুন দেওয়া ii. পিণ্ডি দেওয়া iii. ভুজি উচ্ছুণ্ড্য উৎসর্গ করা  
নিচের কোনটি সঠিক?

- ☐ i ও iii
- ☐ ii ও iii
- ☐ i ও ii
- ☒ i, ii ও iii

ইতিহাসে কোন বিখ্যাত তোগলক সম্রাটের নাম পাওয়া যায়নি?

- ☒ শামসুদ্দিন তোগলক
- ☐ মুহাম্মদ তোগলক
- ☐ গিয়াসউদ্দিন তোগলক
- ☐ ফিরোজ তোগলক



‘বদন দন্ধ না হয়’ দ্বারা কী বোঝানো হয়েছে ?

- ☐ দুর্ভাগ্য যেন না রটে
- ☒ সুনাম যেন নষ্ট না হয়
- ☐ শরীর যেন না পোড়ে
- ☐ গৌরব যেন না কমে

‘ভয়ে সপ্ত নরক হাবিয়া দোজখ নিভে নিভে যায় কাপিয়া’-বলতে কী বোঝানো হয়েছে?

- ☐ কবির বিদ্রোহে শত্রুর বুকে ভয়ে কম্পন শুরু হয়
- ☒ কবির বিদ্রোহে নরক/ দোজখের আগুন নিভে যায়
- ☐ কবির বিদ্রোহে সমগ্র পৃথিবীতে ভূ-কম্পন তৈরি হয়
- ☐ কবির বিদ্রোহে অত্যাচারীরা পালিয়ে যায়

‘নিঃস্বপ্নিয় করিব বিশ্ব’ - বলতে কবি কী বুঝিয়েছেন?

- ☐ সমগ্র বিশ্বকে ধ্বংস করে দিবেন
- ☐ বিশ্বকে স্বপ্নিয়মুক্ত করবেন
- ☒ বিশ্বকে অত্যাচার মুক্ত করবেন
- ☐ বিশ্বকে ভারমুক্ত করবেন



নিজস্ব গৃহের আনন্দ ও অনুভূতি থেকে নারী প্রবলভাবে বঞ্চিত হবার কারণ কী ?

- ☐ পুরুষের অহমিকাবোধ
- ☒ পুরুষের নিয়ন্ত্রণ ও অভিভাবকত্ব
- ☐ নারীর দুর্বলচিত্ত
- ☐ নারীর জন্য বরাদ্দ ঘর

This form was created inside of Adamjee Cantonment College.

Google Forms

