

Hossein Shahyari

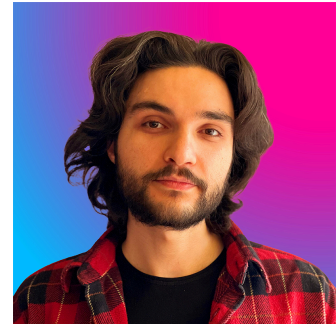
UI/UX DESIGNER

Dessau-Roßlau, Sachsen-Anhalt, Deutschland (bereit zum Umzug)

[LinkedIn.com/in/hossein-shahyari](https://www.linkedin.com/in/hossein-shahyari)

<https://www.behance.net/hosseinshahyari>

hossein.shahyari@gmail.com



Ich bin ein UI/UX-Designer mit zwei Jahren Erfahrung im Bereich Benutzerbedürfnisse und -verhalten sowie fünf Jahren Erfahrung im Grafikdesign.

Meine Leidenschaft ist es, Websites und Anwendungen visuell ansprechend und benutzerfreundlich zu gestalten. Ich nutze mein fundiertes Wissen über Designstandards und -richtlinien, analysiere Benutzer- und Systemanforderungen und übersetze diese in einer Lean-UX-Umgebung in Screenlayouts und Patterns.

Fähigkeiten

Design-Tools:

- Figma
- Adobe Creative Suite (Photoshop, Illustrator, XD, InDesign)
- Procreate (digitale Malerei)
- Miro

Design-Praktiken:

- Produktdesign
- Wireframing und Prototyping
- Nutzerforschung
- Systeme entwerfen
- Responsive Design
- Informationsarchitektur (IA)
- Grafisches Design
- Webgestaltung
- Design-Denken
- Visuelles Design
- UX-Forschung
- User-Centered Design
- User Interface Design
- User Experience Design (UED)

- Interaktionsdesign
- Atomic Design
- Typografie
- Illustration und digitale Malerei
- App-Gestaltung
- Artificial Intelligence (AI)

Technisch:

- HTML
- CSS

Kollaboration und Projektmanagement:

- Google Workspace
- Microsoft Office
- Trello
- Slack
- Jira
- Asana

Sprachen:

- Englisch (Fließend im Beruf)
- Deutsch (Gesprächig - B1)
- Persisch (Muttersprache)
- Aserbaidshianisch (Muttersprache)

BERUFLICHE LAUFBAHN

UI/UX-Designer

TimeGo Dev Ltd • Vollzeit • Novi Sad, Serbien

JANUAR 2022 - JANUAR 2024 • 2 Jahre

TimeGo ist ein auf Softwareentwicklung spezialisiertes Start-up-Unternehmen, und ich habe meine Karriere als Grafikdesigner begonnen. Aufgrund meiner persönlichen Vorlieben, meiner autodidaktischen Ausbildung und meiner Praxiserfahrung wurde ich nach kurzer Zeit zum UI/UX-Designer befördert.

Ich habe eigenständig Nutzerbefragungen und -forschung durchgeführt, Informationsarchitekturen entworfen, Wireframes, Prototypen und Wettbewerbsanalysen erstellt sowie Personas und Empathiekarten für mehr als 20

Projekte in verschiedenen Branchen und Bereichen wie **SAAS**, **E-Commerce** und **NFT-Marktplätze** entwickelt. Ich war auch verantwortlich für das Design, die Wartung und das Management von Designsystemen für diese Projekte.

Bei TimeGo habe ich gelernt, wie wichtig Zusammenarbeit ist. Ich habe mich mit verschiedenen **Designsystemen** beschäftigt, **HTML** und **CSS** gelernt und durch regelmäßige Treffen mit den Entwicklern eine gute Atmosphäre der Zusammenarbeit geschaffen.

Grafik-Teamleiter

H.U.M.A.N. • Teilzeit • London, GB

JANUAR 2021 - NOVEMBER 2022 • 2 Jahre

HUMAN ist eine Non-Profit-Organisation, die sich für Vielfalt und Integration unter den Menschen einsetzt. Nach meinem Eintritt in das Grafikteam als Praktikantin wurde ich **nach vier Monaten zur Teamleiterin befördert**.

Zu meinen Aufgaben gehörte die Zusammenarbeit mit dem Personalleiter bei der Einstellung meines Teams, die Bereitstellung von Feedback zur Benutzeroberfläche der Unternehmenswebsite, die Überwachung der visuellen Aspekte der Social-Media-Plattformen sowie die Sicherstellung der Übereinstimmung mit den Richtlinien zur Markenidentität. Zu meinen Aufgaben gehörte die Sicherstellung der Einhaltung der Richtlinien zur Markenidentität, die Überwachung der Aufgaben und Projekte des Grafikteams sowie die enge Zusammenarbeit mit anderen Teamleitern und dem Direktor des Unternehmens, um kohärente und effektive Abläufe zu gewährleisten.

Zu meinen spannendsten Aufgaben zählte die Mitwirkung an Forschungs-, Design- und Entwicklungsprojekten, mit denen die Marke vermarktet und Fundraising-Initiativen gefördert wurden. **Dadurch konnte das Unternehmen innerhalb eines Jahres mehr als 200 % mehr Mittel generieren.**

Grafikdesigner

LegaMart • Kurzfristiger Vertrag • London, GB

MÄRZ 2022 - JULI 2022 • 5 Monate

LegaMart ist eine Online-Plattform, die Anwälte und Menschen, die eine Rechtsberatung benötigen, weltweit zusammenbringt. Während meines Kurzzeitvertrags war ich für die Gestaltung verschiedener visueller Elemente verantwortlich, darunter Maskottchen, Social-Media-Posts, Anzeigen, Illustrationen, Thumbnails, Poster usw.

In enger Zusammenarbeit mit dem Social-Media-Team haben wir innovative Vorlagen und Richtlinien für Social-Media-Plattformen erstellt, die eine kohärente und visuell überzeugende Online-Präsenz gewährleisten. **Dies führte zu einem Anstieg der Nutzeraktivität um bis zu 800 % in weniger als einem Monat.**

Grafikdesigner

Selbstständig • Freiberuflich • Weltweit

JANUAR 2018 - JANUAR 2021 • 3 Jahre

Ich habe in meiner bisherigen Laufbahn an einer Vielzahl von Projekten gearbeitet, darunter Broschüren, Logos und Icons, Poster und Banner, Materialien für soziale Medien, Buchumschläge, Flyer, Infografiken und vieles mehr.

AUSBILDUNG

Master – Architektur

Universität Guilan • Rasht, Iran

2018 - 2019

Studien über ästhetische Philosophie, grundlegende Psychologie und Kunstgeschichte habe ich begonnen, jedoch nicht abgeschlossen. Stattdessen habe ich mich entschieden, mich auf meine Karriere als Grafikdesigner zu konzentrieren.

Bachelor – Architektur

Universität Urmia • Urmia, Iran

2013 - 2017

Studien zu Farbtheorie, Designgrundlagen, Formen und Konzepten sowie Kunstbewegungen.