



اللغة العربية

لناطقيين بغيرها

(٤)



فَذَلِكُمْ
وَمَا يَعْمَلُونَ



التعليم
Obékan
Education



اللغة العربية

لناطقيين بغيرها

(٤)

إعداد مجموعة زاد



العنوان
Obéikan

الطبعة الأولى
م ٢٠٢٤/٥/١٤٤٦

حقوق الطباعة محفوظة

نشر زاد 
المملكة العربية السعودية - جدة
حي الشاطئ - بيوتات الأعمال - مكتب ١٦
موبايل: +٩٦٦ ٥٠ ٤٤٤ ٦٤٣٢، هاتف: +٩٦٦ ١٢ ٦٩٢٩٢٤٢
ص.ب: ٢١٣٥٢ جدة ١٢٦٣٧١
www.zadgroup.net

توزيع العيكان 
المملكة العربية السعودية - الرياض
طريق الملك فهد - مقابل برج المملكة
هاتف: +٩٦٦ ١١ ٤٨٠٨٦٥٤، فاكس: +٩٦٦ ١١ ٤٨٠٨٥٩٥
ص.ب: ٦٧٦٢٢ الرياض ١١٥١٧
www.obeikanretail.com



كلمة الناشر

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد.

فإن العلم الشرعي من أهم الضرورات التي يحتاجها المسلم في حياته، وتحتاجها الأمة كلها في مسيرتها الحضارية؛ لذا جاءت النصوص الشرعية في الإعلاء من شأنه و شأن حامليه، قال تعالى: ﴿ شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَاتِلًا بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ [آل عمران: ١٨] قال الشوكاني رحمة الله: «المراد بأولي العلم هنا علماء الكتاب والسنة»، وقال تعالى: ﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْ فِي عِلْمًا ﴾ [طه: ١١٤]، وفي الحديث: «من سلك طریقاً یلتمس فيه علمًا سهل الله له به طریقاً إلى الجنة» رواه مسلم.

وتأتي هذه السلسلة العلمية خدمة للمجتمع، بهدف إيصال العلم الشرعي إلى الناس بشتى الطرق، وتيسير سبله، وتقريبه للراغبين فيه، ونرجو أن تكون رافدة ومعينة للبرامج العلمية القراءة الذاتية وعوناً لمن يتغى التزود من العلم والثقافة الشرعية، سعياً لتحقيق المقصود الأساس الذي هو نشر وترسيخ العلم الشرعي الرصين، المبني على أساس علمية صحيحة، وفق معتقد سليم، قائم على كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، بشكلٍ عصريٍّ ميسّرٍ، فنسأل الله تعالى للجميع العلم النافع والعمل الصالح والتوفيق والسداد والإخلاص.

* * *

مدخل

الحمدُ لله الذي خصَ هذه الأَمَّةَ الْمُحَمَّدِيَّةَ، بما ادَّخَرَ لَهَا مِنَ الْفَضَائِلِ السَّنَّيَّةِ، وَشَرَّفَهَا بِلُغَةِ الْقُرْآنِ الْعَرَبِيَّةِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَيْرِ الْبَرِّيَّةِ، أَفَصَحَ النَّاسُ لِسَانًا، وَأَحْسَنَهُمْ بَيَانًا، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا.

أَمَّا بَعْدُ؛ فَإِنَّ مِنْ حِكْمَةِ اللهِ تَعَالَى أَنْ جَعَلَ النَّاسَ أُمَّاً وَشَعْوَبًا، لِكُلِّ مِنْهُمْ لُغَتُهُ وَ ثِقَافَتُهُ، وَلِكُلِّ لُغَةٍ قَوَاعِدُهَا وَأَصْوَهُها، وَأَفْلَاطُهَا وَ تِرَاكِيُّهَا، وَأَنْتَطُهَا وَأَسَالِيهَا.

وَاللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ هِيَ أَجْمَعُ الْلُّغَاتِ وَأَثْرَاهَا، وَأَحْسَنُهَا وَأَبْهَاهَا، «وَالِإِقْبَالُ عَلَى تَفْهِمِهَا مِنَ الدِّيَانَةِ؛ إِذْ هِيَ أَدَاءُ الْعِلْمِ، وَمِفْتَاحُ التَّفْقِيْهِ فِي الدِّينِ، وَسَبُّبُ إِصْلَاحِ الْمَعَاشِ وَالْمَعَادِ». فَقَهُ الْلُّغَةُ وَسَرُّ الْعَرَبِيَّةِ لِلْتَّعَالِيِّ (ص ١٥).

وَفِي هَذَا الْمَسْتَوِي الرَّابِعِ مِنْ هَذِهِ السَّلِسِلَةِ الْمَبَارَكَةِ (اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ لِلنَّاطِقِيْنَ بِغَيْرِهَا) يَتَعَرَّفُ الطَّالِبُ عَلَى بَعْضِ أَحْكَامِ الْفَعْلِ وَمُتَعَلِّقَاتِهِ، وَبَعْضِ مُكَمِّلَاتِ مَعْنَى الْجُمْلَةِ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

وَمِنْ ذَلِكَ:

الْفَعْلُ الرُّبَاعِيُّ، وَأَبْوَابُ الْفَعْلِ الْثَّلَاثِيُّ: الْمَجْرَدُ، وَالْمَزِيدُ، وَبَعْضُ الصِّيَغِ الْمَزِيدَةِ وَأَشْهَرِ مَعَانِيهَا.

وَمُشَتَّقَاتُ الْفَعْلِ غَيْرِ الْثَّلَاثِيِّ الْمَجْرَدِ: (اِسْمُ الْفَاعِلِ، وَاسْمُ الْمَفْعُولِ، وَاسْمُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ).

وَانْفَسَامُ الْفَعْلِ بِاعتَبارِ مَعْنَاهُ إِلَى مَتَعَدٍّ وَلَازِمٍ، وَتَعْدِيَةُ الْفَعْلِ الْلَّازِمِ.

وَالْأَحْرَفُ الْمُشَبَّهُ بِالْفَعْلِ، وَ«ظَنٌّ»، وَصِبْغُ الْمَبَالَغَةِ.

وَضَمَائِرُ الرَّفعِ الْمُفَصَّلَةِ، وَالْمَتَّصِلَةِ، وَضَمَائِرُ التَّصِبِ الْمُفَصَّلَةِ وَالْمَتَّصِلَةِ، وَضَمَائِرُ الْجَرِّ.

وَالْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ، وَمَا يَنْوُبُ عَنْهُ، وَالْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ، وَالتَّمَيِّزُ وَمَا يُلْحُقُ بِهِ، وَالْحَالُ، وَالْاسْتِثنَاءُ، وَالْمَنْوَعُ مِنَ الْصَّرْفِ، وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الْقَوَاعِدِ النَّافِعَةِ الْمَاتِعَةِ.

تُعرَضُ هَذِهِ الْأَحْكَامُ الْلُّغَوِيَّةُ الْمِهْمَمَةُ فِي صُورَةِ دُرُوسٍ مُبَسَّطَةٍ مَشْرُوحَةٍ بِالْأَمْثَلَةِ الْكَثِيرَةِ وَالْتَّطَبِيقَاتِ الْوَفِيرَةِ، وَالنَّهَادِجُ الْمُتَنَوِّعَةُ مَا بَيْنَ مَكْتُوبَةٍ وَصَوْتَيَّةٍ، وَمُبَاشِرَةٍ وَجِوَارِيَّةٍ، وَالْتَّهَارِينِ الْمُتَعَدِّدَةِ الْمُتَنَوِّعَةِ الَّتِي لَا تَصْعُبُ عَلَى الْمُبْتَدِيِّ، وَيُسْتَفِيدُ مِنْهَا الْمُتَنَهِيُّ، فَهِيَ شِيَقَةُ مَاتِعَةٍ، وَجَذَابَةُ رَائِعَةٍ، تَزِينُهَا الْأَشْكَالُ وَالْأَلْوَانُ، وَتُجْمِلُهَا التَّصَامِيمُ الْحَسَانُ.

فَهِيَ -بِكُلِّ هَذِهِ الْمَمَيِّزَاتِ وَغَيْرِهَا- مُسَاعِدَةٌ عَلَى التَّعْلِمِ وَالْتَّعْلِيمِ، وَالْفَهْمِ وَالْتَّفَهِيمِ.

وقد رأينا في هذه السلسلة المباركة التدرج في التعليم، والانتقال من الأيسر إلى اليسير، والتمهّل في التعليم وعدم الاستعجال، فلا يتقلّل الكتاب من درسٍ إلى آخر حتى يستوعب الطالب الدرس الأوّل عن طريق كثرة الأمثلة، والتطبيقات، والأسئلة والتمرينات، وتنوّع فيها بين التلقين والتفهم القراءة والكتابية، والانتقال من تعلم المفردات إلى تعلم التراكيب والجمل، ثم إلى تعلم الحواريات والمحادثات المعتمدة على السؤال والجواب.

ونحن إذ نقدم للراغبين في تعلم اللغة العربية من غير الناطقين بها هذا المستوى من هذه السلسلة المباركة؛ نحثهم على بذل الجهد، وإخلاص النية، واحتساب الأجر في تعلم اللغة العربية، والتكلّم بها، وتعليمها لغيرهم فيما بعد، فأنتم اليوم متعلمون، وغداً تصيرون -إن شاء الله- معلمين.

ونبئُهم بأنَّ طريقَ العلم هو طريقُ الجنة، قال النبي ﷺ: (مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ) رواه مسلم (٢٦٩٩).

ونسأل الله تعالى لجميع طلاب العلم التيسير والتوفيق والقبول، والفهم والفقمة في الدين، والعلم بلغة كلام رب العالمين؛ فهي مفتاح للعلم النافع والعمل الصالح، ونافذة على الثقافة والحضارة الإسلامية.

والله تعالى ولي التوفيق، إنه سميع عليم، والحمد لله رب العالمين.

* * *

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



الفعلُ الرِّباعيُّ * أبوابُ الفعلِ الْثُلَاثِيِّ المُجَرَّدِ
الفعلُ الْثُلَاثِيُّ الْمُزِيدُ: بَابُ (فَعَلَ) وَمُشَتَّقَاتُهُ:
(المضارع، الأُمِرِ، المُصْدِرِ)



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

المدرّسُ: يا عبد السّلام، أهْنَئْ بفوزكَ في مُسابقة حفظ القرآن الكريم وتجويده.

عبد السّلامِ: أشكرُكَ يا دكتورُ. جزاكم الله خيراً.

المدرّسُ: يا مروانُ، وزّع هذه النسخ على الطلبة.

عبد السّلامِ: ما هذا الكتاب الضخم الذي كان معكَ يا دكتورُ؟

المدرّسُ: هذا معجمٌ جامعيٌ. إنه ذو فوائد متعددة؛ إنه يأتي بشرح وافي للكلمات مع أمثلة كثيرة، وينذكر المسائل التحوية، وكذلك يحتوي صوراً ملونةً لتوضيح معاني بعض الكلمات.

أحمدُ: في كم مجلد هو؟

المدرّسُ: في مجلدين ضخمين.

إبراهيمُ: من مؤلفه؟

المدرّسُ: الله جماعة من علماء اللغة... أحضر حامداً؟

حامدُ: ها أنا ذا يا أستاذ.

المدرّسُ: كثـ غيابك هذه الأيام يا حامد.

حامدُ: جاء أبي إلى المدينة المنورة الأسبوع الماضي، فكنت مشغولاً باستقباله، وخدمته، وتوديعه.

المدرّسُ: مـهما يكن السبب فقد فاتتك دروسـ مهمـة.

عبد السّلامِ: أنشغلـ المكيفـ يا دكتورـ، فقد اشتـدـتـ الحرارةـ؟

المدرّسُ: لا مانعـ.

- (يدخلُ المراقب)-

المرأقب: (بعد التَّحْمِيَة) مَنْ أَرَادَ أَنْ يُشْتَرِكَ فِي مُخْيَّمِ الشَّابِ فَلِيَسْجُلِ اسْمَهُ فِي مَكْتَبِي.
- (يخرجُ)-

المدرُّس: لَنْ سَمِعَ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ الْمُسَجَّلَ عَلَى الشَّرِيطِ (يُشَغِّلُ الْمُسَجَّلَ).
يَا إِبْرَاهِيمُ، لَا تُكَلِّمْ زَمِيلَكَ وَأَنْتَ تَسْمِعُ... (انتهى الحديث).
لَنْ سَمِعْهُ مَرَّةً أُخْرَى... (يُوقَفُ الْمُسَجَّلَ)...
إِقْرَأْ هَذَا الْحَدِيثَ يَا أَسَامِيَّةً.

أسامة*: عن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَبْلَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْحَسَنَ بْنَ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَعِنْهُ أَلْقَرَعُ بْنُ حَابِسٍ. فَقَالَ الْأَلْقَرَعُ: إِنَّ لِي عَشَرَةً مِنَ الْوَلَدِ مَا قَبَّلْتُ مِنْهُمْ أَحَدًا. فَنَظَرَ إِلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَقَالَ: «مَنْ لَا يُرْحَمْ لَا يُرْحَمْ». [مُتَّفَقُ عَلَيْهِ].

المدرُّس: أَحَسِنْتَ.

ما ذَاهَبَتِ مِنْ هَذَا الْحَدِيثِ يَا أَسَامِيَّةً؟

أَحْمَدُ: فَهَمْتُ مِنْهُ أَنَّ تَقْبِيلَ الْأَطْفَالِ أَمْرٌ حَسْنٌ، وَأَنَّهُ يُدْلِلُ عَلَى الشَّفَقَةِ وَالرَّحْمَةِ.

المدرُّس: أَحَسِنْتَ.

يَا أَحْمَدُ، مَا مَعْنَى قَوْلِ الْمُحَدِّثِينَ: «إِنَّ هَذَا حَدِيثَ مُتَّفَقُ عَلَيْهِ»؟

أَحْمَدُ: مَعْنَاهُ أَنَّ هَذَا الْحَدِيثَ رَوَاهُ الْمُحَدِّثُانِ الْجَلِيلَانِ الْإِمَامُ الْبَخَارِيُّ وَالْإِمَامُ مُسْلِمُ رَجَهُمَا اللَّهُ فِي صَحِيحِيهِمَا.

المدرُّس: أَحَسِنْتَ.

مُحَمَّدُ: يَا دَكْتُورُ، أَنَا حَدِيثُ الْعَهْدِ بِالْإِسْلَامِ. أَرْجُو أَنْ تُعَلِّمَنِي كِيفَ أَصْلِي عَلَى الْمَيِّتِ.

المدرُّس: بِكُلِّ سُرُورٍ. تُكَبِّرُ وَتَقْرُأُ سُورَةَ الْفَاتِحَةِ، ثُمَّ تُكَبِّرُ وَتُصَلِّي عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثُمَّ تُكَبِّرُ وَتَدْعُو لِلْمَيِّتِ، ثُمَّ تُكَبِّرُ وَتُسْلِمُ.

مُحَمَّدُ: جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا يَا دَكْتُورُ.

أسامة*: يَا دَكْتُورُ، فِي أَيِّ سُورَةٍ قَوْلُهُ تَعَالَى: «وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاؤِدَ»؟

المدرُّس: هِيَ الْآيَةُ السَّادِسَةُ عَشْرَةً مِنْ سُورَةِ النَّمْلِ.

أسامة*: يَا دَكْتُورُ، أَرْجُو أَنْ تَكْتُبَ لِي أَسْمَاءَ بَعْضِ مُؤَلَّفَاتِ شِيخِ الْإِسْلَامِ ابْنِ تَيْمَيَّةَ.

المدرُّس: إِنْ شَاءَ اللَّهُ... يَا إِخْرَاجُ أَحَدُكُمْ إِلَى الْمُصْلَى وَلِيُؤَذَّنْ.



(١) أجب عن الأسئلة الآتية:



الإجابة

السؤال

- (١) من الذي قبّله النبي ﷺ؟
- (٢) ماذا قال الأقرع عندما رأى ذلك؟
- (٣) ماذا قال له النبي ﷺ؟

شرح قواعد الدرس (١)



ال فعل إما ثالثي وإما رباعي.

والرُّباعيُّ ما كان فيه أربعة أحرفٍ أصليةٍ، نحو:

ترجم، هروَل، بسمَل.

فالثالثيُّ ما كان فيه ثلاثة أحرفٍ أصليةٍ، نحو:

دخل، كتب، شرب.

وكلٌّ منهما إما مجرّد، وإما مزيدٌ.

والمزيد ما زيد فيه حرفٌ أو أكثر على أحرفه الأصلية.

فالمجرّد ما كان جميع أحرفه أصليةً.



ال فعلُ الْثَّلَاثِيُّ الْمُجَرَّدُ
لُهُ سَتَّةُ أَبْوَابٍ، وَهِيَ:

١) فَعَلَ يَفْعُلُ نَحْوُ:
كَتَبَ يَكْتُبُ.

٢) فَعَلَ يَفْعُلُ نَحْوُ:
جَلَسَ يَجْلِسُ.

٣) فَعَلَ يَفْعُلُ نَحْوُ:
ذَهَبَ يَذْهَبُ.

٤) فَعَلَ يَفْعُلُ نَحْوُ:
شَرِبَ يَشْرَبُ.

٥) فَعَلَ يَفْعُلُ نَحْوُ:
كَثُرَ يَكْثُرُ.

٦) فَعَلَ يَفْعُلُ نَحْوُ:
وَرِثَ يَرِثُ.

(٢) مِنْ ذَلِكَ الْفَعْلَ الْثَّلَاثِيَّ مِنَ الْفَعْلِ الرُّبْاعِيِّ فِيمَا يَلِي:



دعا

بعشر

هرول

خرج

ترجم

نام

حفظ

الفعلُ الرُّبْاعِيُّ

الفعلُ الْثَّلَاثِيُّ

(٣) ميّز الفعلُ الْثَلَاثِيُّ المُجَرَّدُ مِنَ الفعلِ الْثَلَاثِيِّ الْمُزِيدِ فِيمَا يَأْتِي:



سمعَ

تقبَّلَ

أَسْلَمَ

قَرَأَ

صَدَّقَ

اشترى

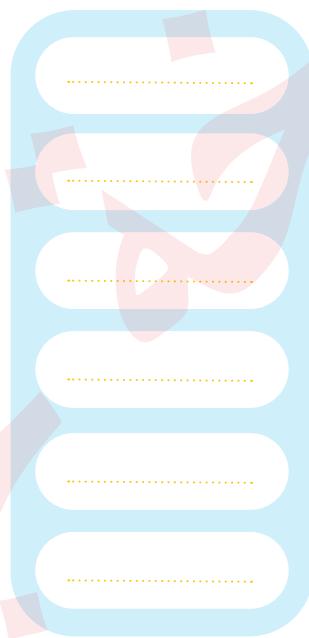
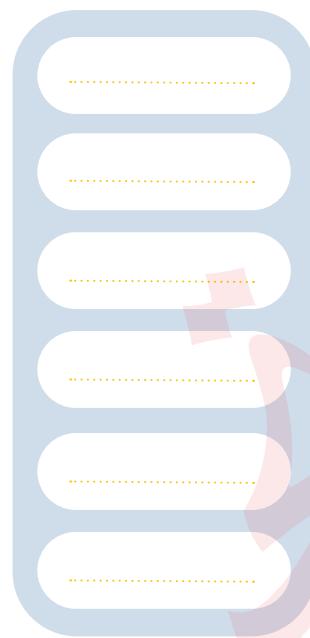
وقفَ

كَوَى

استقبَلَ

الفعلُ الْثَلَاثِيُّ الْمُزِيدُ

الفعلُ الْثَلَاثِيُّ الْمُجَرَّدُ



شرح القواعد (٢)

من أبواب الفعلِ الْثَلَاثِيُّ الْمُزِيدِ بَابُ (فَعَلَ) زِيدٌ فِيهِ حِرْفٌ وَاحِدٌ، وَهُوَ الْعَيْنُ الْمُكَرَّرَةُ.

$$\text{ف} + \text{ع} + \text{ل} = \text{فَعَلَ}$$

$$\text{ف} + \text{ع} + \text{ل} = \text{فَعَّال}$$



(٤) تأمل الأمثلة الآتية لباب « فعل »، ثم اكتب المضارع، والأمر، والمصدر من الأفعال التي تليها:



| المصدر | الأمر | المضارع | الماضي |
|--------------------------|---------|-----------|---------|
| تَسْلِيمٌ | سَلِّمْ | يُسَلِّمُ | سَلَّمَ |
| تَقْبِيلٌ | فَبَلْ | يُوقَبِلُ | قَبَلَ |
| تَسْبِيحٌ | سَبَّحْ | يُسَبِّحُ | سَبَّحَ |
| | | | كَبَرَ |
| | | | عَلِمَ |
| | | | وَضَّحَ |
| | | | وَزَّعَ |
| | | | سَجَّلَ |
| تَهْنِئَةً. | | | هَنَّأَ |
| تَسْمِيَةً. | | | سَمَّى |
| تَحْيِيَةً (تَحْيِيَةً). | | | حَيَّى |
| | | | رَبَّى |

أحرف المضارعة من الفعل المكون من أربعة أحرف مضمومة.

يُسَلِّمُ

مصادر الفعل الثالثي المجرد سماعية، ومصادر الأفعال الأخرى قياسية.

تَسْلِيمٌ

شرح القواعد (٣)



مصدر باب (فعّل) : (تفعيل)، ويأتي على وزن (تفعلة) إذا كان الفعل ناقصاً، أو مهموز اللام.

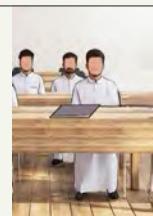


تأمل

تأمل الصور ثم عّبر عن كل صورة بثلاث جمل تمثل قاعدة أو أكثر من قواعد الدرس:



- . ١
- . ٢
- . ٣



- . ١
- . ٢
- . ٣



- . ١
- . ٢
- . ٣



الدَّرْسُ الثَّانِي



مُشَقَّاتُ الْفَعْلِ غَيْرِ الْثَّلَاثِيِّ الْمَجْرَدِ
(اسْمُ الْفَاعِلِ، اسْمُ الْمَفْعُولِ، اسْمِي الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ)



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ



المدرّس: يا عبد السلام، أهنتك بفوزك في مسابقة حفظ القرآن الكريم وتجويده.

عبد السلام: أشكرك يا دكتور. جزاك الله خيراً.

المدرّس: يا مروان، ورّع هذه النسخ على الطلبة.

عبد السلام: ما هذا الكتاب الضخم الذي كان معك يا دكتور؟

المدرّس: هذا معجم جامعي. إنه ذو فوائد متعددة؛ إنه يأتي بشرح وافي للكلمات مع أمثلة كثيرة، ويدرك المسائل النحوية، وكذلك يحوي صوراً ملونة لتوضيح معاني بعض الكلمات.

أحمد: في كم مجلد هو؟

المدرّس: في مجلدين ضخمين.

إبراهيم: من مؤلفه؟

المدرّس: ألفه جماعة من علماء اللغة... أحضر حامد؟

حامد: ها أنا ذا يا أستاذ.

المدرّس: كثراً غيابك هذه الأيام يا حامد.

حامد: جاء أبي إلى المدينة المنورة الأسبوع الماضي، فكنت مشغولاً باستقباله، وخدمته، وتوديعه.

المدرّس: مهما يكن السبب فقد فاتتك دروس مهمّة.

عبد السلام: أشغل المكيف يا دكتور، فقد اشتدت الحرارة؟

المدرّس: لا مانع.

-**(يدخل المراقب)**-

المراقب: (بعد التحية) من أراد أن يشتراك في **مخيم الشباب** فليسجل اسمه في مكتبي.

-**(يخرج)**-

المدرّس: لنسمع الحديث الشريف المسجل على الشريط (يُشغّل المسجل).

يا إبراهيم، لا تكلم زميلك وأنت تسمع... إنتهى الحديث.

لنسمعه مرة أخرى... (يُوقف المسجل) ...

اقرأ هذا الحديث يا أسامة.

أسامة: عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قَبْلَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْحَسَنَ بْنَ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَعِنْهُ الْأَقْرَعُ بْنُ حَابِسٍ. فَقَالَ الْأَقْرَعُ: إِنَّ لِي عَشَرَةً مِنَ الْوَلَدِ مَا قَبَلْتُ مِنْهُمْ أَحَدًا. فَنَظَرَ إِلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَقَالَ: «مَنْ لَا يَرْحَمْ لَا يُرْحَمْ». [متفق عليه].

المدرّس: أحسنت.

ماذا فهمت من هذا الحديث يا أسامة؟

أحمد: فهمت منه أن تقبيل الأطفال أمر حسن، وأنه يدل على الشفقة والرحمة.

المدرّس: أحسنت.

يا أحمد، ما معنى قول المحدثين: «إن هذا حديث متفق عليه»؟

أحمد: معناه: أن هذا الحديث رواه **المحدثان** الجليلان الإمام البخاري والإمام مسلم رحمهما الله في صحيحهما.

المدرّس: أحسنت.

محمد: يا دكتور، أنا حديث العهد بالإسلام. أرجو أن تعلّمني كيف أصلّي على الميت.

المدرّس: بكل سرور. تكبير وتقرأ سورة الفاتحة، ثم تكبير وتصلّي على النبي صل الله عليه وسلم، ثم تكبير وتدعوا للميت، ثم تكبير وتشسل.

محمد: جزاك الله خيرا يا دكتور.

أسامة: يا دكتور، في أي سورة قوله تعالى: «وَرِثَ سُلَيْمَانُ دَأْوِدَ»؟

المدرّس: هي الآية السادسة عشرة من سورة التمل.

أسامة: يا دكتور، أرجو أن تكتب لي أسماء بعض مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية.

المدرّس: إن شاء الله... يا إخوان، قد حان وقت صلاة الظهر، ولما يؤذن. يبدو أن **المؤذن** غير موجود؛ فليخرج أحدكم إلى المصلى وليؤذن.



واعلم الآن أنَّ اسْمَ الفاعلِ مِنَ الفعلِ
غَيْرِ الثُّلَاثِيِّ المُجَرَّدِ يَكُونُ بِلِفْظِ
مَضَارِعِهِ بِإِبْدَاٰلِ حَرْفِ المَضَارِعَةِ مِمَّا
مُضِمِّوْمَةً، وَكَسِّرَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ، نَحْوُ:

مُعَلِّمٌ



عُرِفَتْ فِي درسٍ سَابِقٍ أَنَّ
(اسْمَ الفاعلِ) مِنَ الفعلِ الثُّلَاثِيِّ
الْمُجَرَّدِ عَلَى وزْنِ (فَاعِلٍ).

يُعَلِّمُ

تمارين

(١) هاتِ أَسْمَاءَ الْفَاعِلِيْنَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:



اسْمُ الْفَاعِلِ

المَضَارِعُ

الْمَاضِي



يُؤَذِّنُ

يُسَجِّلُ

يُحَدِّثُ

يُدَخِّنُ

يُدَرِّسُ

يُصَوِّرُ

أَذَنَ

سَجَلَ

حَدَّثَ

دَخَنَ

دَرَسَ

صَوَرَ



واعلم الآن أنَّ اسم المفعولِ
منَ الفعلِ غيرِ الثُلُثيِّ المجرَد يكُونُ
على وزنِ اسم فاعِلٍ معَ فتحٍ ما قبلَ
الآخرِ، نحوُ:

عرفتَ في درسٍ سابقٍ أنَّ
(اسم المفعولِ) منَ الفعلِ الثُلُثيِّ
المجرَد على وزنِ (مفعولٍ).

مسَجَّلُ

مسَجَّلُ

يُسَجِّلُ



(٢) هاتِ أسماءَ الفاعلينَ مِنَ الأفعالِ الآتيةِ، ثُمَّ حُولَها إِلَى أسماءِ المفعولينَ:

اسمُ المفعولِ

اسمُ الفاعلِ

المضارعُ

الماضي

مثالٌ:

مسَجَّلُ

مسَجَّلُ

يُسَجِّلُ

سَجَّلَ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

شرح القواعد (٣)



واعلم الآن أنَّهُما يُشتقانِ من غيرِ
الثُّلاثيِّ المجرَّد على وزنِ اسمِ
مفعولِهِ، نحوُ:

عرَفْتَ في درسٍ سابقٍ أنَّ
(اسمي الزَّمانِ والمكَانِ) يُشتقانِ منِ
الفعلِ الثُّلاثيِّ المجرَّد على وزنِ
(مَفْعَلٍ) و (مِفْعَلٍ).



مُصلَّى أيُّ: مَكَانُ الصَّلَاةِ.

صَلَّى يُصلَّى

(٣) تأملِ الأمثلة لبابِ «فَعَلَ»، وعيِّنْ فيها الماضيُ، والمضارعُ، والأمرُ، والمصدرُ، واسمُ الفاعلِ،
واسمُ المفعولِ، واسميِّ الزَّمانِ والمكَانِ:



اسمُ
المكَانِ

اسمُ
الزَّمانِ

اسمُ
المفعولِ

اسمُ
الفاعلِ

المصدرُ

الأمرُ

المضارعُ

الماضيُ

(١) قَبْلَ الطَّفْلِ أَمَّهُ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٢) أَدَنَ للظُّهُرِ يَا عَلَيُّ، فَقَدْ حَانَ الْوَقْتُ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٣) هذِهِ الْكِتَبُ للتَّوزِيعِ عَلَى الْحَجَاجِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٤) أَعْنَدُكَ صُورَةً مُلوَّنَةً لِلْكَعْبَةِ الْمَشْرَفَةِ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿الرَّحْمَنُ ۖ ۝ عَلَمَ الْقُرْءَانَ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ۝ عَلَمَهُ الْبَيَانَ﴾ [الرحمن: ٤-١].

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٦) زارَني صديقي، فرَحَتْ بِهِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٧) قالَ تعاليٰ: ﴿الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ﴾ [يس: ٦٥].

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٨) ولَدَتْ لي بنتٌ، وسَمَّيْتُها مريمٍ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٩) مَنِ الَّذِي أَلَّفَ "الْمَوْطَأَ"؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(١٠) أَجَّلَ الاجتماعَ إِلَى أَجَّلٍ غَيْرِ مُسَمَّى.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(١١) أَتَدْخُنُ؟ لا، وَهُلْ يَدْخُنُ رَجُلٌ عَاقِلٌ؟ إِنَّ التَّدْخِينَ سَبُبُ أَمْرَاضٍ خَطِيرٍ كَالسَّرْطَانِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(١٢) بَلَغَنِي أَنَّكَ عَيْنِتَ سَفِيرًا، فَجَئْتُ لِلتَّهَيَّةِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(١٣) أَيْنَ الْمَصْلَى؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(١٤) أَدْرُسُ بِالجَامِعَةِ الإِسْلَامِيَّةِ بِالمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(١٥) هَذَا دُوَاءٌ مَقْوُمٌ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٤) هاتِ جمَعُ الْأَسْمَاءِ الْأَتِيَّةِ عَلَى وَزْنِ "فَعَلَةُ" عِلْمًا بِأَنَّ "فَعَلَةُ" مِنْ أَوْزَانِ جَمْعِ التَّكْسِيرِ نَحْوُهُ: «طَالِبٌ / طَالِبَةٌ»:



الجمع على وزن "فَعَلَةُ"

المفرد

كَافِرُ

فَاسِقٌ

فَاجِرٌ

(٥) هاتِ جمَعُ الْأَسْمَاءِ الْأَتِيَّةِ عَلَى وَزْنِ "فُعَلٌ" عِلْمًا بِأَنَّ "فُعَلٌ" مِنْ أَوْزَانِ جَمْعِ التَّكْسِيرِ نَحْوُهُ: «نُسَخَةٌ / نُسَخَّ»:



الجمع على وزن (فُعَلٌ)

المفرد

صُورَةٌ

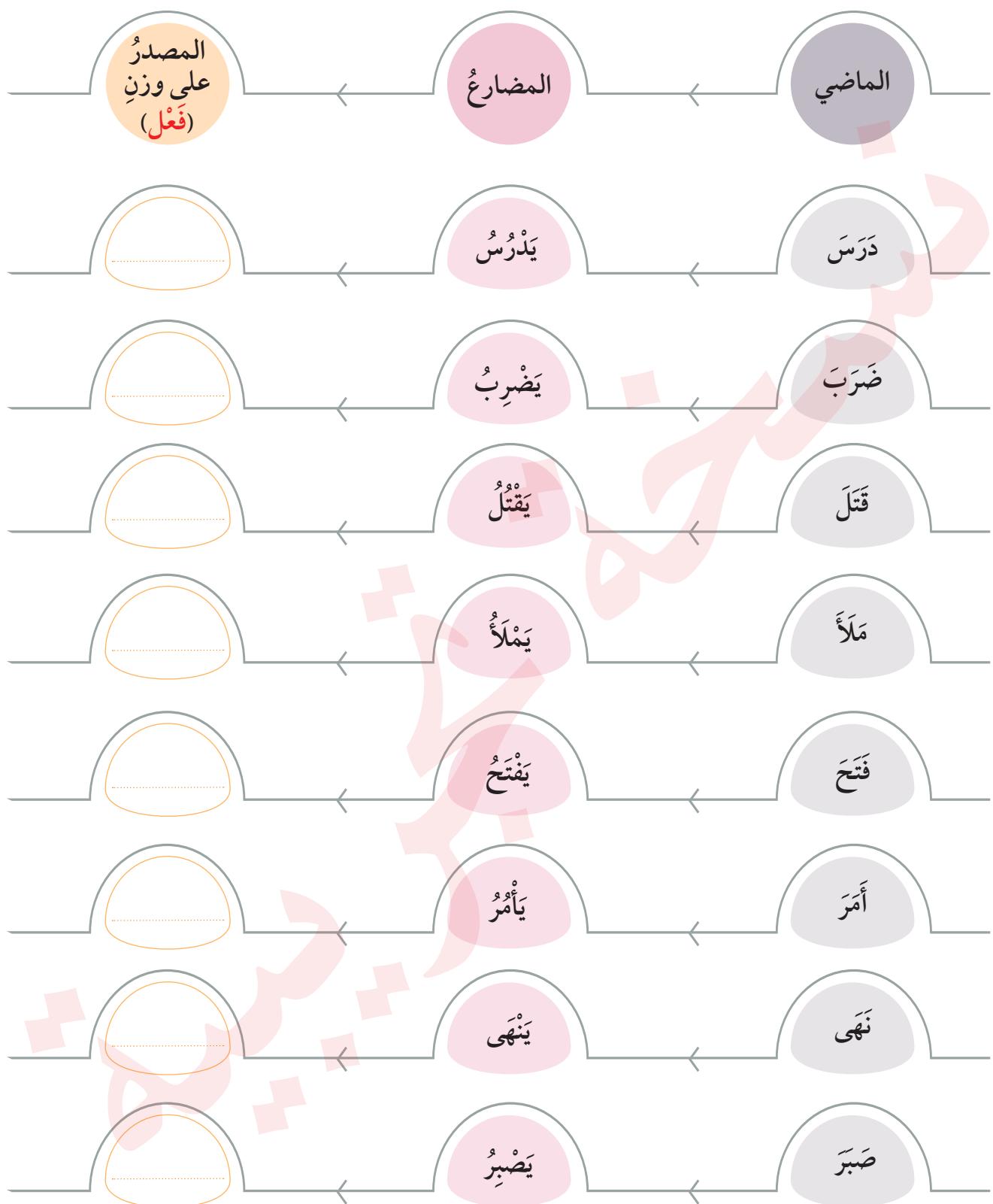
سُورَةٌ

غُرْفَةٌ

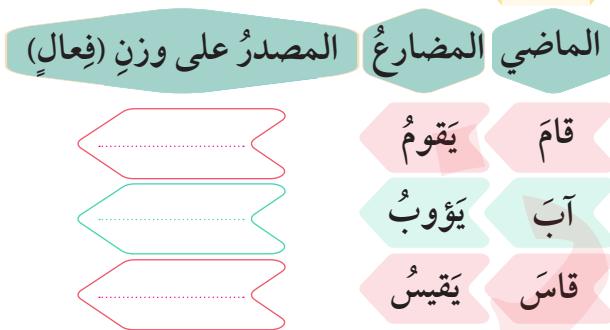
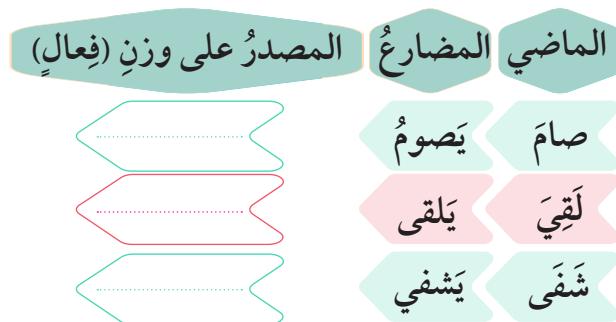
أُمَّةٌ

دُولَةٌ

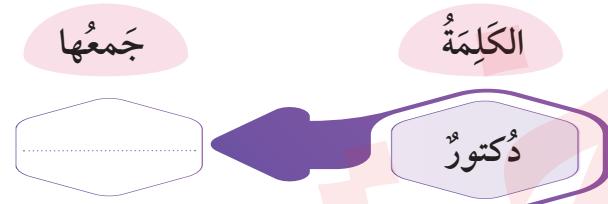
(٦) هات مصادر الأفعال الآتية على وزن « فعل » وذلك على غرار « شرح » مصدر « شرح يشرح »:



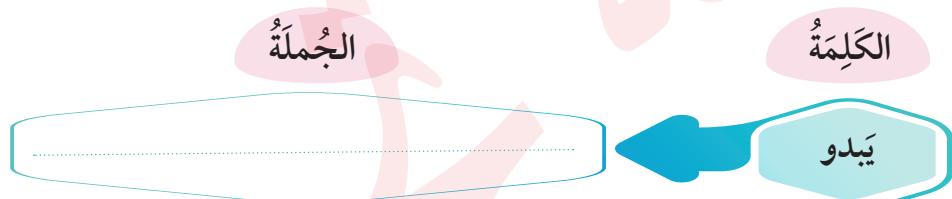
(٧) هات مصادر الأفعال الآتية على وزن «فعال» وذلك على غرار «غَيْبٌ» مصدر «غَابَ يغيبُ»:



(٨) ما جمع «دُكتور»؟



(٩) أدخل «يَبْدُو» في جملة مفيدة:



تأمل

تأمل الصور ثم عبر عن كل صورة بثلاث جمل تمثل قاعدة أو أكثر من قواعد الدرس:



. ١ . ٢ . ٣

. ١ . ٢ . ٣

. ١ . ٢ . ٣

المستوى
الرابع

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

"الَّمَ مِنْهُ لَقَةٌ"

بابُ "تَفَعَّلَ" (تَ+مَقَدْ) مشتقةٌ

طَالِبُ الْمُجَرَّدِ الْمُجَرَّدِ

مُشَتَّتَةٌ مُشَتَّتَةٌ

صَدِرٌ مُشَتَّتَةٌ صَدِرٌ مُشَتَّتَةٌ

الْفَعْلُ الْمُتَكَبِّرُ الْمُتَكَبِّرُ

لَامُ الْأَبْتِدَاءِ لَامُ الْأَبْتِدَاءِ

الْمُنْقَسِيُّ الْمُنْقَسِيُّ

جَاهِيَّةُ الْمُنْقَسِيِّ جَاهِيَّةُ الْمُنْقَسِيِّ

بَابُ "فَاعِلٌ" بَابُ "فَاعِلٌ"

الْمُتَكَبِّرُ الْمُتَكَبِّرُ

مَنْزِيَّةُ الْمُتَكَبِّرِ مَنْزِيَّةُ الْمُتَكَبِّرِ

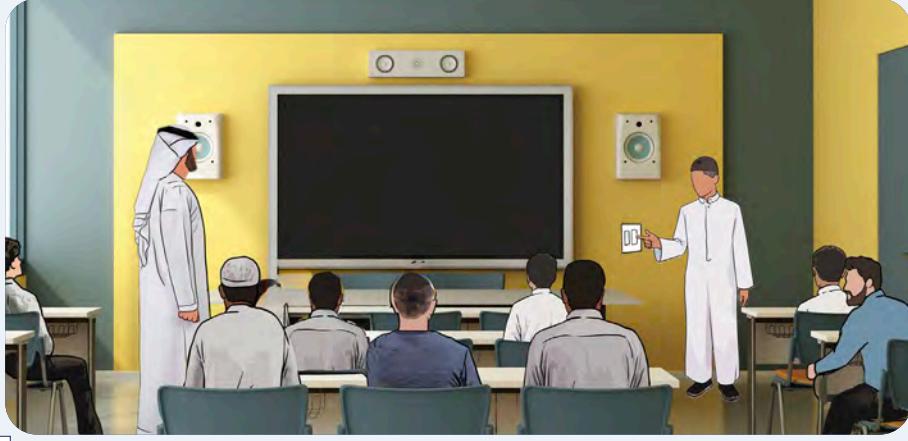
حَرْفُ الْمُتَكَبِّرِ حَرْفُ الْمُتَكَبِّرِ

الْفَعْلُ الْمُتَكَبِّرُ الْمُتَكَبِّرُ



الفعلُ الْمُتَكَبِّرُ الْمُزِيدُ:

بابُ (أَفَعَلَ) ومشتقاته، نصبُ (أَعْطَى) مفعولينِ، (ولَوْ).



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ



المَدْرِسُ: كَيْفَ أَصْبَحْتُمْ يَا إِخْوَانُ؟

الْطَّلَبَةُ: أَصْبَحْنَا بِخَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. وَكَيْفَ أَصْبَحْتَ أَنْتَ يَا أَسْتَاذُ؟

المَدْرِسُ: بِخَيْرٍ، أَحْمَدُ وَأَشْكَرُهُ... أَطْفَئُ الْأَنْوَارَ يَا إِدْرِيسُ فَلَا حَاجَةٌ إِلَيْهَا الآنَ... أَعْطِنِي وَرْقَةَ الْغَيَابِ يَا يَعْقُوبُ.

يَعْقُوبُ: هَا هِيَ ذِي. لَمْ يَحْضُرْ عُثْمَانُ الْيَوْمَ فَإِنَّهُ مَصَابٌ بِإِسْهَالٍ شَدِيدٍ.

المَدْرِسُ: شَفَاهُ اللَّهُ. (بَعْدَ تَسْجِيلِ أَسْمَاءِ الْغَائِبِينَ) أَعْطِهَا الْمَرَاقبَ فَإِنَّهُ يَرِيدُهَا الآنَ لِأَمْرِ مَا.
إِنْ يَكُنْ مَكْتُبُهُ مُغْلَقًا فَسْتَجْدُهُ فِي مَكْتَبِ الْمُشْرِفِ عَلَى النَّشَاطِ التَّقَافِيِّ.

(يَخْرُجُ يَعْقُوبُ، وَبَعْدَ هُنْيَهَةٍ يَفْتَحُ الْبَابَ شَابًّا، وَيَقْفُ لِدِيهِ)

الشَّابُ: (بَعْدَ التَّحْيَةِ) أَتَسْمَحُ لِي بِالدُّخُولِ يَا فَضْيَلَةَ الشَّيْخِ؟

المَدْرِسُ: (بَعْدَ رَدِّ التَّحْيَةِ) أَهَلاً وَسَهَلاً وَمَرْحَباً. أُدْخِلْ وَأَغْلِقِ الْبَابَ يَبْدُوا أَنَّكَ طَالِبٌ جَدِيدٌ. مَا اسْمُكَ؟
وَمِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

الشَّابُ: اسْمِي مُحَمَّدُ بْنُ وَلِيَمَ، وَأَنَا مِنْ كَنَدا.

المَدْرِسُ: أَحَدِيثُ عَهِدٍ بِالإِسْلَامِ أَنْتَ؟

مُحَمَّدٌ: نَعَمْ.

المَدْرِسُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِلإِسْلَامِ... مَتَى أَسْلَمْتَ يَا أَخِي الْكَرِيمَ؟

مُحَمَّدٌ: أَسْلَمْتُ عَامَ ١٩٨١ م.

المَدْرِسُ: أَأَسْلَمَ أَبْوَاكَ؟

محمدٌ:

لَمَّا يُسْلِمُ أَبِي. هَدَاهُ اللَّهُ. أَمَّا أَمْكَنِي فَأَسْلَمْتُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

المدرّسُ: ماذا يعمل أبوك؟

محمدٌ:

هو مدير متحف... هاء خطاب المدير.

المدرّسُ:

(يقرأ الخطاب) إِنَّ الْمَدِيرَ يُثْنِي عَلَيْكَ كَثِيرًا.

محمدٌ:

جزاء الله خيراً.

المدرّسُ:

من أين لك هذا المصحف الجميل الذي بيده؟

محمدٌ:

أعطيته المدير.

المدرّسُ:

والله لقد سررت كثيراً بلقائك، وإنني معجب بك... كيف وجدت الجامعة الإسلامية؟

محمدٌ:

أعجبتني كثيراً. إنها جامعة فريدة يدرس فيها أبناء المسلمين من مشارق الأرض ومغاربها.

(يكتب المدرّس آيتين على السبورة)

المدرّسُ:

اقرأ الآيتين يا هارون.

هارونُ:

(بعد الاستعاذه والبسملة)

﴿يُرِيدُونَ أَن يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَن يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ٢٦﴾
هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ وَعَلَى الَّذِينَ كُلَّهُمْ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ﴾
[التوبة: ٣٣-٣٢].

المدرّسُ:

فكروا في هاتين الآيتين، ثم أجيروا عن الأسئلة الموجّهة إليكم. ماذا يريد الكفار يا إدريس؟

إدريسُ:

يريدون إطفاء نور الله.

المدرّسُ:

يمكن هذا يا علي؟

عليٌّ:

لا، لهذا مستحيل.

المدرّسُ:

وماذا يريد الله يا يونس؟

يونسُ:

يريد إتمام نوره.

المدرّسُ:

أتذكر آية أخرى في هذا المعنى يا شعيب؟

نعم. قال تعالى: ﴿وَاللَّهُ مُتِمٌ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾ [الصف: ٨].

المدرّسُ: بم أرسلَ اللهُ رسوْلَهُ يا مُحَمَّدُ؟

مُحَمَّدُ: أرسَلَهُ بِالْهُدَى وَدِينُ الْحَقِّ.

(يدخل إسحاق)

المدرّسُ: الآنَ تأتي وَقْدُ أُوشِكَ الدَّرْسُ أَنْ يَنْتَهِي؟

معدْرَةً يا أستاذُ. ذهَبْتُ إِلَى مَكْتَبِ البرِيدِ لِإِرْسَالِ بُرْقِيَّةٍ. فَقَدْ وَصَلَ أخِي الْبَارِحةَ، فَأَرْسَلْتُ بُرْقِيَّةً إِلَى أَبِي أَخْبُرٍ فِيهَا بُسْلَامٌ وَصَوْلَاهُ.

المدرّسُ: لا بَأْسَ.

تمارين

(١) أجبُ عن الأسئلةِ الآتية:



الإجابةُ

السؤال

(١) لِمَ لَمْ يَحْضُرْ عُثْمَانُ؟

(٢) مَتَى أَسْلَمَ مُحَمَّدًا؟

(٣) لِمَ تَأَخَّرَ إِسْحَاقُ؟

شرح قواعد الدَّرْسِ (١)



مِنْ أَبْوَابِ الْفَعْلِ الْثَّلَاثِيِّ الْمُزِيدِ بَابُ (أَفْعَلَ) زِيَادَتْ فِي أَوَّلِهِ الْهَمْزَةُ.

(٢) تأمل المثالين لباب «أفعال»، ثم هات المضارع والمصدر من الأفعال التي تليهما:



المصدر

إِرْسَالُ

إِسْلَامُ

المضارع

يُرِسِّلُ

يُسْلِمُ

الماضي

أَرْسَلَ

أَسْلَمَ

الأمثلة

أَغْلَقَ

أَخْبَرَ

أَطْفَأَ

إِجَابَةُ (أصله: إِجْوَابُ)

يُجَيِّبُ

أَجَابَ

إِتْمَامُ

يُتَّمِّمُ

أَقَامَ

أَتَمَّ

إِلْقَاءُ (أصله: إِلْقَايُ)

أَلَقَى

إِيمَانُ (أصله: إِئْمَانُ)

آمَنَ (أصله: أَمْنَ)

إِيجَابُ (أصله: إِوْجَابُ)

أَوْجَبَ

(٣) تأمل طريقة صوغ الأمر من باب «أفعال»، ثم صنع الأمر من الأفعال الآتية:



(يُرسِلُ) أصله (يَأْرِسِلُ) حُذفت منه الهمزة. ويُصاغُ الأمرُ منَ الصيغةِ الأصليةِ:

أَرْسِلُ

تَأَرِسِلُ

أَصْلُهُ

تُرْسِلُ



(٤) صنع اسم الفاعل من الأفعال الآتية:



| اسم الفاعل | المضارع | الماضي |
|------------|-----------|----------|
| | يُحرِّمُ | أَحرَمَ |
| | يُمْكِنُ | أَمْكَنَ |
| | يُتَمِّمُ | أَتَمَ |
| | يُلْقِي | أَلْقَى |

| اسم الفاعل | المضارع | الماضي |
|------------|----------|----------|
| | يُسْلِمُ | أَسْلَمَ |
| | يُرسِلُ | أَرْسَلَ |
| | يُؤْمِنُ | آمَنَ |
| | يُدِيرُ | أَدَارَ |

(٥) ابن الأفعال الآتية للمجهول، ثم صنع اسم المفعول من كل واحد منها:



| اسم المفعول | البناء للمجهول | المضارع | الماضي |
|-------------|----------------|----------|----------|
| | | يُكْرِهُ | أَكْرَهَ |
| | | يُعْجِبُ | أَعْجَبَ |
| | | يُصِيبُ | أَصَابَ |

| الماضي | المضارع | البناء للمجهول | اسم المفعول |
|--------|----------|----------------|-------------|
| | يُغْلِقُ | | أَغْلَقَ |
| | يُعْرِبُ | | أَعْرَبَ |
| | يُعْدُ | | أَعْدَ |

(٦) تأمل الأمثلة لباب «أَفْعَلَ»، وعيّن فيها الماضي، والمضارع، والأمر، واسم الفاعل، واسم المفعول، والمصدر، واسمي المكان والزمان:



اسم المكان

اسم الزَّمَانِ

اسم المفعول

اسم الفاعل

المصدر

الأمر

المضارع

الماضي

(١) أغلقِ البابَ، ولا تُغلقِ التَّوَافِدَ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٢) أطفئِ الأنوارَ قبلَ إغلاقِ الغُرْفَةِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٣) يُكْتُبُ اسْمُ الْمَرْسِلِ إِلَيْهِ وعُنْوَانُهُ فِي الْجَانِبِ الْأَيْمَنِ مِنَ الظَّرْفِ، واسْمُ الْمَرْسِلِ وعُنْوَانُهُ فِي الْجَانِبِ الْأَيْسِرِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٤) أَكْرَهَنِي عَمِّي عَلَى تَرْكِ الدِّرَاسَةِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٥) لَا يَجُوزُ نَكَاحُ الْمُكَرَّهِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٦) وَجَدْتُ الْقَلْمَ مُلْقًى فِي فَنَاءِ الْمَعْهِدِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٧) الْفَعْلُ الْمَضَارِعُ مُعَرْبٌ، وَالْفَعْلُ الْمَاضِي وَفَعْلُ الْأَمْرِ مُبْنَيَانِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٨) أَنَا مُصَابٌ بِامْسَاكٍ شَدِيدٍ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٩) يَلْبَسُ الْمَحْرُمُ إِزارًا وَرَدَاءً.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(١٠) أنا مُعجبٌ بهذا الطَّالِبِ المُجتَهِدِ.

(١١) قال الله تعالى:

﴿إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدُ اللَّهِ مِنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَءَاتَى الْزَّكُوةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ﴾ [التوبه: ١٨].

(١٢) قال الله تعالى: ﴿رَبَّنَا ءَاتَنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ [البقرة: ٢٠١].

(١٣) أنا مِنَ الْيَابَانِ، وَلَكِنِي أُقِيمُ الْآنَ فِي أَلمَانِيَا.

(١٤) نسأَلُ اللهَ تَعَالَى أَنْ يَجْعَلَ الْجَنَّةَ مُقَامَنَا.

(٧) استخرج مِنَ الدَّرْسِ أَفْعَالَ بَابِ أَفْعَلَ وَمُشَتَّقَاتِهَا:



أَفْعَالُ بَابِ أَفْعَلَ وَمُشَتَّقَاتِهَا.

اسمُ
المكانِ

اسمُ
الزَّمَانِ

اسمُ
المفعولِ

اسمُ
الفاعلِ

المصدرُ

الأُمُرُ

المضارعُ

الماضي

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

شرح القواعد (٢)



يُنْصِبُ (أَعْطَى) مفعولينِ.

المفعول الثاني

كتاباً

المفعول الأول

حامداً

أعطيتُ حاماً كتاباً

المفعول الثاني

الكتاب

المفعول الأول

كَ

منْ أَعْطَاكَ الْكِتَابَ؟

المفعول الثاني

هـ

المفعول الأول

بـ

أَعْطَانِيهِ الْمَدِيرُ.



(٨) تأملِ المثالَ، ثُمَّ أجبُ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ على غرارِهِ، وعيّنِ المفعولينِ:



أبي

أعطانيهِ أبي.

منْ أَعْطَاكَ الْكِتَابَ؟

مثال

خالي

منْ أَعْطَاكَ السَّاعَةَ؟

٢

أمّي

منْ أَعْطَاكَ هذَا الْقَلْمَ؟

٣

المديرُ

منْ أَعْطَاكُمُ الْكِتَبَ؟

٤

أنتَ

منْ أَعْطَاكَ الدَّفَرَ؟

٥

زميلي

منْ أَعْطَاكَ الْكِتَابَ وَالدَّفَرَ؟

٦

شرح القواعد (٣)



تأمل الأمثلة الآتية لـ "ولو":



(١) ﴿وَاللَّهُ مُتِمٌ نُورٍ وَلَوْ كَرِهَ الْكَفِرُونَ﴾ [الصف: ٨].

(٢) لا تشتري هذه السيارة **ولو** أعجبك لونها وشكلها؛ فإنّها قديمة.

(٣) أحضر الامتحان **ولو** كنت مريضاً.

(٤) اشتري هذا المعجم **ولو** كان غالياً.

(٥) لن أسكن هذا البيت **ولو** أعطيته مجاناً.



تأمل

تأمل الصور ثم عبّر عن كل صورة بثلاث جمل تمثّل قاعدة أو أكثر من قواعد الدرس:



.١

.٢

.٣

.١

.٢

.٣

.١

.٢

.٣

الدَّرْسُ الرَّابِعُ



لام الابتداء * (أصبح) * (أوشك)
(ما) النَّكْرَةُ التَّامَةُ المبهمةُ * كتابة همزة (ابن)



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ



المدرّسُ: كيفَ أصْبَحْتُمْ يَا إِخْوَانُ؟

الطلّابُ: أَصْبَحْنَا بِخَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. وَكيفَ أَصْبَحْتَ أَنْتَ يَا أَسْتَاذُ؟

المدرّسُ: بِخَيْرٍ، أَحْمَدُهُ وَأشْكُرُهُ... أَطْفَئِي الْأَنْوَارَ يَا إِدْرِيسُ فَلَا حَاجَةٌ إِلَيْهَا الآنَ... أَعْطِنِي وَرْقَةَ الْغَيَابِ يَا يَعقوبُ.

يعقوبُ: ها هي ذي. لم يحضرْ عثمانُ الْيَوْمَ فَإِنَّهُ مَصَابٌ بِإِسْهَالٍ شَدِيدٍ.

المدرّسُ: شَفَاهُ اللَّهُ. (بعدَ تَسْجِيلِ أَسْمَاءِ الْغَائِبِينَ) أَعْطِهَا الْمَرَاقِبَ فَإِنَّهُ يَرِيدُهَا الآنَ لِأَمْرٍ مَا.
إِنْ يَكُنْ مَكْتُبُهُ مَغْلُقًا فَسْتَجْدُهُ فِي مَكْتَبِ الْمُشْرِفِ عَلَى النَّشَاطِ التَّقَافِيِّ.

(يَخْرُجُ يَعقوبُ، وَبَعْدَ هُنْيَّهَةٍ يَفْتَحُ الْبَابَ شَابًّا، وَيَقْفُ لِدِيهِ)

الشَّابُ: (بَعْدَ التَّحْيَةِ) أَتَسْمِحُ لِي بِالدُّخُولِ يَا فَضْيَلَةَ الشَّيْخِ؟

المدرّسُ: (بَعْدَ رَدِّ التَّحْيَةِ) أَهَلاً وَسَهَلاً وَمرحباً. أُدْخِلْ وَأَغْلِقِ الْبَابَ يَبْدُوا أَنَّكَ طَالِبٌ جَدِيدٌ. مَا اسْمُكَ؟
وَمِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

الشَّابُ: اسْمِي مُحَمَّدُ بْنُ وَلِيَمَ، وَأَنَا مِنْ كَنَدا.

المدرّسُ: أَحَدِيثُ عَهِدٍ بِالإِسْلَامِ أَنْتَ؟

مُحَمَّدُ: نَعَمْ.

المدرّسُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِلإِسْلَامِ... مَتَى أَسْلَمْتَ يَا أَخِي الْكَرِيمَ؟

مُحَمَّدُ: أَسْلَمْتُ عَامَ ١٩٨١ م.

المدرّسُ: أَسْلَمَ أَبُوكَ؟

محمدٌ: لَمَّا يُسِّلِمُ أَبِي. هَدَاهُ اللَّهُ. أَمَّا أَمْمِي فَأَسْلَمَتْ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

المدرّسُ: ماذا يعمل أبوك؟

محمدٌ: هو مدير متحف... هاء خطاب المدير.

المدرّسُ: (يقرأ الخطاب) إِنَّ الْمَدِيرَ يُشْنِي عَلَيْكَ كَثِيرًا.

محمدٌ: جزاء الله خيراً.

المدرّسُ: مِنْ أَيْنَ لَكَ هَذَا الْمَصْحَفُ الْجَمِيلُ الَّذِي بِيْدِكَ؟

محمدٌ: أعطانيه المدير.

المدرّسُ: وَاللَّهِ لَقْدْ سرْرُتْ كَثِيرًا بِلِقَائِكَ، وَإِنِّي مُعجِبٌ بِكَ... كَيْفَ وَجَدْتَ الْجَامِعَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ؟

محمدٌ: أَعْجَبْتَنِي كَثِيرًا. إِنَّهَا جَامِعَةٌ فَرِيدَةٌ يُدْرُسُ فِيهَا أَبْنَاءُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ مَشَارِقِ الْأَرْضِ وَمَغَارِبِهَا.

(يكتب المدرّس آيتين على السبورة)

المدرّسُ: أَقْرَأَايْتَنِي يَا هَارُونَ.

هارونٌ: (بعد الاستعادة والبسملة)

﴿يُرِيدُونَ أَنْ يُظْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ٢٦
هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ وَبِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ وَعَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ﴾
[التوبة: ٣٢-٣٣].

المدرّسُ: فَكَرُوا فِي هَاتِينِ الْآيَتَيْنِ، ثُمَّ أَجْبَيْوَا عَنِ الْأَسْلَةِ الْمَوْجَهَةِ إِلَيْكُمْ. مَاذَا يَرِيدُ الْكُفَّارُ يَا إِدْرِيسُ؟

إدريسٌ: يَرِيدُونَ إِطْفَاءَ نُورِ اللَّهِ.

المدرّسُ: أَيْمَكُنْ هَذَا يَا عَلَيُّ؟

عليٌّ: لا، لَهُذَا مُسْتَحِيلٌ.

المدرّسُ: وَمَاذَا يَرِيدُ اللَّهُ يَا يُونُسُ؟

يونسٌ: يَرِيدُ إِتْمَامَ نُورِهِ.

المدرّسُ: أَتَذَكُرُ آيَةً أُخْرَى فِي هَذَا الْمَعْنَى يَا شَعِيبُ؟

شعيبٌ: نَعَمْ. قَالَ تَعَالَى فِي سُورَةِ الصَّفَّ: ﴿وَاللَّهُ مُتِمٌ نُورٌ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾.

المدرّسُ: بم أرسلَ اللهُ رسوله يا محمد؟

محمدٌ: أرسله بالهُدُى ودينِ الحقّ.

(يدخل إسحاق)

المدرّسُ: الآن تأتي وقدْ أُوشكَ الدَّرْسُ أن ينتهي؟

معدرةً يا أستاذُ. ذهبتُ إلى مكتب البريد لإرسال برقيةٍ. فقد وصلَ أخي البارحة، فأرسلتُ برقيةً إلى أبي أخْبرُهُ فيها بسلامةٍ وصوْلِهِ.

المدرّسُ: لا بأس.



شرح قواعد الدَّرْسِ (١)

(١) لامُ الابتداءِ

هذه لامُ الابتداءِ، وتفيّدُ توكيدهِ مضمونِ الجملةِ. وفي التَّنزيلِ: **(لهذا مُستحيلٌ)**

(١) ﴿وَلَا جُرُّ الْآخِرَةِ أَكْبَرٌ﴾ [النَّحل: ٤١].

(٢) ﴿وَلَدِكُرُ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾ [العنكبوت: ٤٥].

(٣) ﴿وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ﴾ [الزمر: ٢٦].

(٤) ﴿وَلَا مَةٌ مُؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبْتُكُمْ﴾ [البقرة: ٢٢١].

(٥) ﴿وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكٍ وَلَوْ أَعْجَبْتُكُمْ﴾ [البقرة: ٢٢١].

(٦) وفي الحديث: **«لَغْدُوَّةٌ فِي سَبِيلِ اللهِ أَوْ رَوْحَةٌ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا»** (رواوه البخاريُّ).





(٢) (أصبح)

(أصبح)

مِنْ أَخْوَاتِ (كَانَ)، نَحُوا:

أَصْبَحَ حَامِدٌ مَرِيضًا

أَيْ: أَدْرَكَهُ الصُّبْحُ وَهُوَ مَرِيضٌ.

وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَرِغًا﴾ [القصص: ١٠].

وَقَدْ تَأْتِي بِمِعْنَى "صَارَ"

كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَآلَفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ﴾ [آل عمران: ١٠٣].

تمارين

(١) أدخل «أصبح» على الجمل الآتية:

أَصْبَحَ

١ البردُ شديدٌ.

٢ أنا مريضٌ.

٣ هُمْ أصدقاءٌ.

شرح القواعد (٣)



(٣) (أوشك)

قرُبَ، وهي ت عمل عملَ (كانَ)، ويجبُ أن يكونَ خبرُها مكوناً من (أنْ) وال فعلِ المضارع، نحو:

(أوشك)

أوشك الدرسُ أنْ ينتهي.

ويُستعملُ منها المضارعُ أيضًا، نحو:

يوشكُ الطلابُ أنْ يرجعوا إلى بلادِهِمْ.

شرح القواعد (٤)



(٤) (ما) النَّكْرَةُ التَّامَّةُ المُبْهَمَةُ:

(يُريدهَا لِأَمْرٍ ما)

هذه (ما) النَّكْرَةُ التَّامَّةُ المُبْهَمَةُ وتأتي نعتاً لما قبلها، نحو:

سافرتُ إلى الرياضِ لسبِّ ما.

اعطِني كتاباً ما.

رأيتُهُ في مكانٍ ما.

قرأتُ هذا الخبرَ في صحيفَةٍ ما.



شرح القواعد (٥)



(٥) كتابة همزة (ابن)

(محمد بن ولیم)

تُحذف همزة (ابن) إذا جاءَ صفةً لعلم مضافاً إلى اسم أبيه، نحو:

محمد بن عبد الله بن عبد المطلب.

ويُشترط أن تكون الكلمات الثلاث في سطر واحد، وإذا جاء بعضها في سطر، وبعضها في آخر كُتِبْتْ كلمة (ابن) بالهمزة، نحو:

الحسن ابن علي.

ولا تُحذف في مثل: (حامد ابن الشّيخ إبراهيم) لأنَّ (ابن) لم يقع بين علمين.

(٢) هاتِ جمع الأسماء الآتية:

الجمع

الاسم

نشاط

جانب

الجمع

الاسم

مصحف

فناء

الماضي

ال فعل

(٣) هاتِ ماضي «يأبى».

يأبى

(٤) أدخل كلَّ كلمةٍ ممَّا يأتي في جملةٍ مفيدةٍ:



هُنِيَّةٌ

ولو

أصبحَ

مشارقُ الأرضِ وغاربُها

مصابُ

أثني عليه

أعجَبَ

أوشَكَ

الجملةُ

الكلمةُ

أعجَبَ

أثني عليه

مصابُ

مشارقُ الأرضِ وغاربُها

أصبحَ

ولو

هُنِيَّةٌ

أوشَكَ



تأمل

تأمل الصُّورَ ثُمَّ عَبِّرْ عن كُلَّ صورةٍ بثلاثِ جملٍ تُمَثِّلُ قاعدةً أو أكثرَ مِن قواعدِ الدَّرسِ:



.١

.٢

.٣

.١

.٢

.٣

الدَّرْسُ الْخَامِسُ



انقسام الفعل باعتبار معناه إلى متعدٌ ولازم *
متعدة الفعل اللازم * (أرى).



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

(بعد صلاة العصر)

المدرّس: كيف أَمْسَيْتُمْ يَا إِخْوَانِ؟

الطلّبة: أَمْسَيْنَا بِخَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

المدرّس: لِمَ أَخْرَجْتُ السَّبُورَةَ يَا أَسَامَةً؟ أَدْخِلُهَا بِسُرْعَةٍ.

أسامة: أَخْرَجْتُهَا لِأَنَّظَفَهَا. سَادِخُلُهَا بَعْدَ تَنْظِيفِهَا.

المدرّس: أَيُّهَا الْإِخْوَةُ أَهْنَئُكُمْ بِنَجَاحِكُمُ الْبَاهِرِ فِي الْامْتِحَانِ النَّصْفِيِّ.
وَاللَّهِ لَقْدْ فَرَحْتُ كَثِيرًا بِهَذِهِ التَّتْبِيْجَةِ الَّتِي بَلَغَتْ نِسْبَتُهَا ٩٧٪.

عُكاشة: فَرَحَكَ اللَّهُ دَائِمًا يَا أَسْتَاذُ.

(يُدْخِلُ أَسَامَةُ السَّبُورَةَ)

المدرّس: إِنِّي جَوَلْتُ فِي مَشَارِقِ الْأَرْضِ وَمَغَارِبِهَا، وَدَرَسْتُ فِي بَلَادٍ كَثِيرَةٍ، وَلَمْ أَرْ طَلَابًا أَحْسَنَ مِنْكُمْ.

أسامة: جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا يَا أَسْتَاذُ.

المدرّس: لَعَلَّكُمْ أَحْضَرْتُمْ دَفَاتِرَ النَّحْوِ.

عُكاشة: نَعَمْ أَحْضَرْنَاها.

المدرّس: هَاتُوهَا. أَرِيدُ أَنْ أُرِيهَا المَدِيرَ. سُيُسِّرْ بِهَا كَثِيرًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ. يَا عُمُّرو، أَسْمَعْنِي بَيْتَ الْمُتَنَبِّي الَّذِي ذَكَرْتُهُ أَمْسِ.

عُمُّرو: وَمَا التَّانِيُّ لِاسْمِ الشَّمْسِ عِيبٌ وَلَا التَّذَكِيرُ فَخْرٌ لِلْهَلَالِ

المدرّسُ: قُلْ (التَّائِيْثُ) وَأَخْرُجْ لسانَكَ. يجُبُ إخراجُ اللِّسَانِ عندَ النُّطُقِ بِثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، وهيَ الثَّاءُ (ث)، والذَّالُ (ذ)، والظَّاءُ (ظ)... أَظُنُّ أَنِّي فَهَمْتُكُمْ معناهُ.

أسامة*: نعم. معناهُ: إنَّما الشَّيْءُ بِحَقِيقَتِهِ لَا بِاسْمِهِ.

عليٌ*: يا أَسْتَاذُ، أَرْجُو أَنْ تسمَحَ لِي بِالذَّهَابِ إِلَى غُرْفَتِي فَإِنَّ بِي صُدَاعًا شَدِيدًا.

المدرّسُ: اذْهَبْ شفَاكَ اللَّهُ.

إِبراهِيمُ: ما بِهِ صُدَاعٌ يَا أَسْتَاذُ، إِنَّمَا يَكْذِبُ.

المدرّسُ: وَمَا أَدْرَاكَ أَنَّهُ يَكْذِبُ؟

إِبراهِيمُ: أَظُنُّ.

إِيَّاكَ وَالظَّنَّ يَا إِبْرَاهِيمُ فَقُدْ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِيَّاكُمْ وَالظَّنَّ، فَإِنَّ الظَّنَّ أَكْذَبُ الْحَدِيثِ»، وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ: «إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ» [الحجرات: ١٢].

تمارين

(١) أجبُ عن الأسئلة الآتية:

الإجابةُ

السؤال



- ١ لماً أخرجَ أسامةُ السَّبُورَةَ مِنَ الفصلِ؟
- ٢ كمْ بلغَتْ نسبَةُ النَّجاحِ؟
- ٣ لماً أرادَ عليٌّ أَنْ يذهبَ إِلَى غُرْفَتِهِ؟
- ٤ ماذا يريُدُ المدرّسُ أَنْ يُريَ المديَرَ؟



(١) انقسام الفعل باعتبار معناه إلى متعدد ولازم

ينقسم الفعل باعتبار معناه إلى متعدد ولازم.

بني إبراهيم عليه السلام الكعبة.

فالمتعدد ما تجاوز حدث الفاعل إلى المفعول به، نحو:

وهو يحتاج إلى فاعل يفعله، ومفعول به يقع عليه. وعلامة أن يقبل هاء الضمير التي تعود إلى المفعول به، نحو:

رأيت حشرة سامة، فقتلتها.

قرأ بلا ل الدَّرَسَ، وفهمه.

واللازم: ما لا يتعدى أثره فاعله، نحو:

فرح المدرّس.

خرج الطالب.

لا يحتاج الفعل اللازم إلى مفعول به.

(١) غضب المدرّس على الطالب الكسلان.

(٢) ذهبت بالمريض إلى المستشفى.

(٣) نظرت إلى الجبل.

(٤) قال صلى الله عليه وسلم: «فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سَنَّتِي فَلَيَسْ مِنِّي».

(٥) أريد أن أطلع على منهج مدرستك.

(٦) لا أرغب في السفر هذا الأسبوع.

قد يتعدى الفعل اللازم بواسطة حرف الجرّ، نحو:



ويسمى مفعول مثل هذا الفعل: (غير صريح) وهو مجرور لفظاً بحرف الجرّ منصوب محلاً على أنه مفعول به غير صريح.

(٢) ميّز اللازم من المتعدي فيما يلي:



المتعدي

اللازم

الجملة



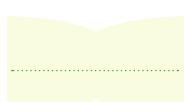
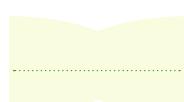
(١) يشرح المدرس الدرس مررتين.



(٢) ضحك الطلاب.



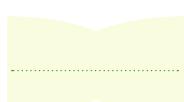
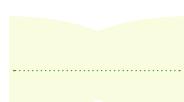
(٣) رجع أبي البارحة.



(٤) حفظت القرآن وأنا صغير.



(٥) اجلس هنا.



(٦) افتح الباب، وأغلق النوافذ.



(٧) أمر الله تعالى إبراهيم عليه السلام بذبح ابنه اسماعيل عليه السلام.



(٨) نام الطفل.



(٩) قمت من النوم متأخرا.



(١٠) نعبد الله ولا نشرك به شيئا.



(١١) لم أكل شيئا.



(١٢) تعب العمّال.



(١٣) رحت بالضيوف.

شرح القواعد (٢)



(٢) تَعْدِيَةُ الْفَعْلِ الْلَّازِمِ

انظر المحتوى أسفله

يصير الفعل اللازم متعدّياً بنقله إلى بابي (أَفْعَلَ، وَفَعَلَ) كما يتّضح من الأمثلة الآتية:

أَخْرَجَ المَدْرِسُ حَامِدًا مِنَ الْفَصْلِ.

(١) خَرَجَ حَامِدٌ مِنَ الْفَصْلِ.

أَنْزَلَ الْمُمْرُضُونَ الْجَرِحَ مِنْ سَيَّارَةِ الإِسْعَافِ.

(٢) نَزَلَ الْجَرِحُ مِنْ سَيَّارَةِ الإِسْعَافِ.

أَجْلَسَ الْمَدْرِسُ الطَّالِبَ الْجَدِيدَ أَمَامَ الْمَدْرِسِ.

(٣) جَلَسَ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ أَمَامَ الْمَدْرِسِ.

نَزَّلْتُ الطَّفْلَ مِنَ الطَّائِرَةِ.

(١) نَزَلَ الطَّفْلُ مِنَ الطَّائِرَةِ.

نَوَمَ الدَّوَاءُ الْمَرِيضَ.

(٢) نَامَ الْمَرِيضُ.

نَجَّيَ اللَّهُ رَكَابَ السَّيَّارَةِ الَّتِي انْقَلَبَتْ.

(٣) نَجَارَكَابُ السَّيَّارَةِ الَّتِي انْقَلَبَتْ.

إذا نُقلَ الفعل المتعدّي إلى مفعولٍ واحدٍ إلى هذين البابين تُعدّى إلى مفعوليْن، نحو:

أَسْمَعَ الطَّلَابُ الْمَدْرِسُ الْقُرْآنَ.

(١) سَمِعَ الْمَدْرِسُ الْقُرْآنَ.

فَهَمَ الْمَدْرِسُ الطَّالِبُ الدَّرْسَ.

(٢) فَهِمَ الطَّالِبُ الدَّرْسَ.

(أ)

(ب)



(٣) أدخل كل فعل مما يأتي في جملتين: في الجملة الأولى كما هو، وفي الجملة الثانية بعد إدخال «همزة التَّعْدِيَةِ» عليه:



(ب)

أخرج المراقب حامداً من الفصل.

(أ)

١ خرج حامداً من الفصل.

٢ دخل

٣ جلس

٤ نزل

٥ ضحك

٦ بكى

٧ سمع

(٤) أدخل كل فعل مما يأتي في جملتين: في الجملة الأولى كما هو، وفي الجملة الثانية بعد تضعييفه (أي نقله إلى باب فعل):

(ب)

(أ)

١ درس

٢ خاف

٣ نام

٤ حفظ

٥ جفَّ

(٥) كيفَ عُدِّيَتِ الأفعالُ المطبوعةُ بالأحمرِ في الأمثلةِ الآتيةِ:



(١) مَنْ أَبَكَ الْطَّفَلَ يَا آمِنَةً؟ مَا أَبْكَاهُ أَحَدٌ، إِنَّمَا يَبْكِي مِنَ الْجُوعِ.

أَبْكَاهُ

أَبَكَ

(٢) قَالَ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ لِلْمَدْرِسِ: يَا أَسْتَادُ، أَجْلَسْنِي قَرِيبًا مِنَ السَّبُورَةِ، فَإِنَّ نَظَرِي ضَعِيفٌ.

أَجْلَسْنِي

(٣) نَزَّلْتُ مِنَ السَّيَارَةِ، ثُمَّ نَزَّلْتُ أُمِّيَ الْمَرِيضَةَ.

نَزَّلْتُ

(٤) يَا أَحْمَدُ، لَا تُضْحِكْنِي وَأَنَا أَقْرَأُ الدَّرَسَ.

تُضْحِكْنِي

(٥) قَالَ لِي الطَّيِّبُ: أَخْرُجْ لِسَانَكَ.

أَخْرُجْ

(٦) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا﴾ [النَّحْل: ٧٧].

أَخْرَجَكُمْ

(٧) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَنْ يَظْلِمْ مِنْكُمْ نُذْقَهُ عَذَابًا كَبِيرًا﴾ [الفرقان: ١٩].

نُذْقَهُ

(٨) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِمُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْلِكَ تَخْرُجْ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ﴾ [النَّمَاء: ١٢].

أَدْخِلْ

(٩) بَعْدَ الطَّوَافِ وَالسَّعِي يَحْلُقُ الْمَعْتَمِرُ رَأْسَهُ، أَوْ يُقْصِرُ شَعْرَهُ.

يُقْصِرُ

(١٠) قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لَا يُنكِحُ الْمَحْرُمُ، وَلَا يُنكِحُ، وَلَا يَخْطُبُ».

يُنكِحُ

(١١) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَنَّهُ وَهُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى ۚ وَأَنَّهُ وَهُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا﴾ [النَّجَم: ٤٣-٤٤].

وَأَحْيَا

أَمَاتَ

أَبْكَى

أَضْحَكَ

(١٢) اللَّهُمَّ حَبِّبْ إِلَيْنَا الإِيمَانَ، وَكَرِّهْ إِلَيْنَا الْكُفَّارَ وَالْفُسُوقَ وَالْعَصِيَانَ.

كَرِّهْ

حَبِّبْ



(٣) (أَرِى)."

(أَرِيدُ أَنْ أُرِيَهَا المديَرَ)

والأمرُ منهُ

مضارعُهُ

أصلُهُ

أَرِ

يُرِي

(أَرَأَيِ) حُذِفَتْ مِنْهُ عِيْنُهُ.

أَرُونِي هَذَا يَا إِخْوَانُ.

أَرْنِي هَذَا يَا عَلِيُّ.

أَرِينَنِي هَذَا يَا أَخْوَاتُ.

أَرِينِي هَذَا يَا مَرِيمُ.

تقول:

(١) أَرَانَا الْمَدْرِسُ كِتَابَ نَحْوٍ جَدِيدًا.

(٢) غَدًا سَأَخْذُكُمْ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْعَامَّةِ وَأُرِيْكُمُ الْمَعَاجِمَ كُلَّهَا.

(٣) أَرْنِي جَوَازَ سَفَرِكَ يَا أَحْمَدُ.

وفي التَّنْزِيلِ:

(١) ﴿وَلَقَدْ أَرَيْنَاهُ ءَايَتِنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَى﴾ [طه: ٥٦].

(٢) ﴿هُوَ الَّذِي يُرِيكُمْ ءَايَتِهِ وَيُنَزِّلُ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ رِزْقًا﴾ [غافر: ١٣].

(٣) ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّي أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَىٰ قَالَ أَوَلَمْ تُؤْمِنْ قَالَ بَلَىٰ وَلَكِنَ لَيَطْمَئِنَ قَلْبِي﴾ [البقرة: ٢٦٠].

(٤) ﴿هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ﴾ [لقمان: ١١].

(٥) ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا رَبَّنَا أَرِنَا الَّذِينَ أَضَلَّا مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ نَجْعَلُهُمَا تَحْتَ أَفْدَامِنَا لِيَكُونَا مِنَ الْأَسْفَلِينَ﴾

[فصلت: ٢٩].

(٦) يُجرى التَّمرينُ الشَّفويُّ الآتي:



فيجيئه قائلاً:

"سأريكه / سأريكها بعد قليل".

زميله

أو "لا أريكه / لا أريكها".

يقول الطالب لزميله:

الطالب

"أرني كتابك / ساعتك / قلمك"

زميله

فيجيئه قائلاً:

"نعم، أريتكه".

الطالب

يقول المدرس لكل طالب:

المدرس

"أَرِينِي دفترك؟"



تأمل

تأمل الصور ثم عبر عن كل صورة بثلاث جمل تمثل قاعدة أو أكثر من قواعد الدرس:



.١

.٢

.٣

.١

.٢

.٣

.١

.٢

.٣

الدَّرْسُ السَّادِسُ

"اللَّامُ الْمُزَحْلَقَةُ"

بابُ "تَفَعَّلٍ" (تَ+فَعَلٌ) مُشْتَفَاعَةٌ

ال فعلُ الْمُجَرَّدُ الْمُثَلَّثُ الْمُجَرَّدُ

مُشْتَفَاعَةٌ مُشْتَفَاعَةٌ

مُفْعَلٌ مُفْعَلٌ مُشْتَفَاعَةٌ

مُؤْلِينٌ، وَمُؤْلِيَنٌ، وَمُؤْلِيَنَاتٌ

مُكَبِّرٌ مُكَبِّرٌ مُكَبِّرٌ مُكَبِّرٌ

مُكَافِهٌ مُكَافِهٌ مُكَافِهٌ مُكَافِهٌ

مُكَيِّدٌ مُكَيِّدٌ مُكَيِّدٌ مُكَيِّدٌ

مُكَبِّرٌ مُكَبِّرٌ مُكَبِّرٌ مُكَبِّرٌ



من معاني باب (فعَلٌ): التَّكْثِيرُ أو المبالغة،
(التحذير بـ(إيَّاكَ) * (ما) الكافية * تأكيد جوابِ القسم بـ(لَقْدُ)
*(أَمْسَى) * من أسماء الأمراضِ .



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

(بعد صلاة العصر)

المدرّس: كيف أَمْسَيْتُمْ يَا إِخْوَانِ؟

الطلّبة: أَمْسَيْنَا بِخَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

المدرّس: لِمَ أَخْرَجْتَ السَّبُورَةَ يَا أَسَامِةً؟ أَدْخِلُهَا بِسُرْعَةٍ.

أسامة: أَخْرَجْتُهَا لِأَنَظِفَهَا. سَادِخُلُهَا بَعْدَ تَنْظِيفِهَا.

المدرّس: أَيُّهَا الْإِخْوَةُ أَهْنَئُكُمْ بِنَجَاحِكُمُ الْبَاهِرِ فِي الْامْتِحَانِ النَّصْفِيِّ.
وَاللَّهِ لَقْدْ فَرَحْتُ كَثِيرًا بِهَذِهِ التَّتْبِيعَةِ الَّتِي بَلَغَتْ نِسْبَتُهَا ٩٧٪.

عُكاشة: فَرَحَكَ اللَّهُ دَائِمًا يَا أَسْتَاذُ.

(يُدْخُلُ أَسَامِةُ السَّبُورَةَ)

المدرّس: إِنِّي جَوَلْتُ فِي مَشَارِقِ الْأَرْضِ وَمَغَارِبِهَا، وَدَرَسْتُ فِي بَلَادٍ كَثِيرَةٍ، وَلَمْ أَرْ طَلَابًا أَحْسَنَ مِنْكُمْ.

أسامة: جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا يَا أَسْتَاذُ.

المدرّس: لَعَلَّكُمْ أَحْضَرْتُمْ دَفَاتَرَ النَّحْوِ.

عُكاشة: نَعَمْ أَحْضَرْنَاها.

المدرّس: هَاتُوهَا. أَرِيدُ أَنْ أُرِيَهَا الْمَدِيرَ. سَيُسْرُ بِهَا كَثِيرًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ. يَا عُمُرُو، أَسْمَعْنِي بَيْتَ الْمُتَنَبِّي الَّذِي ذَكَرْتُهُ أَمْسِ.

عُمُرُو: وَمَا التَّأْنِيْثُ لَاسْمِ الشَّمْسِ عِيْبٌ وَلَا التَّذْكِيرُ فَخْرٌ لِلْهَلَالِ

المدرّس: قُل "التَّائِثُ" وأخرج لسانك. يجب إخراج اللسان عند النطق بثلاثة أحرف، وهي الثاء (ث)، والذال (ذ)، والظاء (ظ)... أظن أنني فهمتكم معناه.

أسامة: نعم. معناه: إنما الشيء بحقيقة لا باسمه.

عليٌ: يا أستاذ، أرجو أن تسمح لي بالذهاب إلى غرفتي فإن بي صداعاً شديداً.

المدرّس: اذهب شفاك الله.

إبراهيم: ما به صداع يا أستاذ، إنما يكذب.

المدرّس: وما أدركك أنه يكذب؟

إبراهيم: أظن.

المدرّس: إياك والظن يا إبراهيم فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم: «إياكم والظن، فإن الظن أكذب الحديث»، وقال عز وجل: «إن بعض الظن إثم» [الحجرات: 12].



شرح قواعد الدرس (١)

(١) من معاني باب (فعل): التكثير أو المبالغة

* (جولت) في مشارق الأرض ومغاربها أي جلت فيها كثيراً.

ينقل الفعل إلى باب " فعل " لمعانٍ منها: التكثير أو المبالغة، نحو:

قتل = أي بالغ في القتل. **طوف** = أي طاف كثيراً. **جول** = أي جال كثيراً.

عدد = أي بالغ في القطع. **قطع** = أي عد كثيراً. **كسر** = أي بالغ في الكسر.

كسرت = الأقلام. (التكثير). **الكلم**. (المبالغة).

«إِنَّ الَّذِينَ كَذَبُوا إِعْيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا لَا تُفَتَّحْ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّىٰ يَلِجَ الْجَمْلُ فِي سَمِّ الْخَيَاطِ» [الاعراف: ٤٠].

في التَّنْزِيلِ:

﴿قَالَ سَقْتِلُ أَبْنَاءَهُم﴾ [الاعراف: ١٢٧]. **﴿الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَدَهُ﴾** [الهُمَزة: ٢].

﴿فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ وَمَرَقَنَاهُمْ كُلَّ مُمَرَّقٍ﴾ [سباء: ١٩]. **﴿وَغَلَقَتِ الْأَبْوَاب﴾** [يوسف: ٢٣].

﴿وَإِذْ نَجَّيْنَاهُم مِّنْ ئَالِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَهُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُذَحِّلُونَ أَبْنَاءَهُم﴾ [البقرة: ٤٩].





(٢) التَّحذِيرُ بِ(إِيَّاكَ)

* (إِيَّاكَ وَالظَّنْ) هذا التَّحذِيرُ، وهو تنبية المخاطب على أمر مكررٍ لِيَجتَنِيْهُ. وهاءً أمثلةً لهُ:

- | | |
|---|---|
| (١) إِيَّاكَ والكلابَ يا بُنَيَّ. | (٢) إِيَّاكُمْ والكلابَ يا أَبْنَائِي. |
| (٣) إِيَّاكَ والكلابَ يا بِنْتِي. | (٤) إِيَّاكَنَّ والكلابَ يا بَنَاتِي. |
| (٥) يَا عَلِيُّ، إِيَّاكَ وَهَذَا الولَدُ فَإِنَّهُ كَذَّابٌ. | (٦) إِيَّاكَ وَالكسلَ يا زينُبُ. |
| (٧) إِيَّاكُمْ وَالتَّدْخِينَ؛ فَإِنَّهُ سبُّ أَمْرَاضٍ مَهْلِكَةٍ. | (٨) إِيَّاكُنَّ وَهَذِهِ الْمَجَالَاتِ يَا أَخْوَاتِي. |
| (٩) قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِيَّاكُمْ وَالحسَدُ، فَإِنَّ الحَسَدَ يَأْكُلُ الْحَسَنَاتِ كَمَا تَأْكُلُ النَّارُ الْحَطَبَ». | (١٠) وَقَالَ عَلَيْهِ الْأَصْلَاحُ وَالسَّلَامُ: «إِيَّاكُمْ وَالجلوسُ بِالْطُّرْقَاتِ» [رواه البخاري ومسلم]. |
| (١١) وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «وَإِيَّاكُمْ وَمَحْدُثَاتِ الْأَمْوَرِ؛ فَإِنَّهَا ضَلَالَةٌ» [رواه الترمذى]. | |

تمارين

(١) كُونْ أمثلةً للتَّحذِيرِ مستعملاً الكلماتِ الآتية:



أمثلةً للتَّحذِير

- يَا أَخْوَاتِي
- يَا عُشَمَانُ
- يَا عَزَّةً
- يَا أَخْوَيِّ
- يَا أَطْفَالُ
- يَا بِنْتِي
- أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ

الكلمات

- (١) السُّفُورُ
- (٢) الْكَذَّبُ
- (٣) الْحَسَدُ
- (٤) النَّمِيمَةُ
- (٥) النُّزُولُ مِنَ الْحَافَلَةِ وَهِيَ تَسِيرُ
- (٦) التَّبَرُّجُ
- (٧) الْبَدْعَةُ

شرح القواعد (٣)



(٣) (ما) الكافية

(إنما) أصلُها (إن) اتصلت بها (ما الزائدة). (إنما يكذب).

لأنها تكُفُّ (إن) عن العمل. وُتُسَمَّى هذه (ما الكافية).

تدخل (إنما) على الجملتين الاسميَّة والفعليَّة نحو:

(إنما الأعمال بالنيات).

(إنما الصدقة للفقراة) [التوبة: ٦٠].

(إنما يعمر مسجد الله من عَامَنِ بِاللهِ وَالْيَوْمُ الْآخِرِ) [التوبة: ١٨].

تفيد (إنما) التَّعْيِينَ، وَيُوجَبُ إثباتُ الْحُكْمِ المذكورِ، وَنفيَ غَيْرُهَا الْحُكْمِ عَنْهُ.

قولُنا: (إنما هو مهندس) يُفِيدُ أَنَّهُ مهندسٌ فَقْطُ، وَلَيْسَ فِيهِ صَفَةٌ أُخْرَى.

شرح القواعد (٤)



(٤) تأكيد جواب القسم بـ(لَقَدْ)

(والله لقد فرحت كثيرا) جواب القسم. هنا (فرحت كثيرا) جواب القسم.

إذا كانَ جوابُ القسمِ جملةً فعليةً مُثبتةً مُصدَّرةً بفعلٍ ماضٍ أُكَدَّ بـ (اللام وقد)

كما في قوله تعالى: ﴿وَالْتَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ ۚ وَطُورِ سِينِينِ ۚ وَهَذَا الْبَلَدُ أَلَّا مِنْ ۖ لَقَدْ خَلَقْنَا ۖ الْإِنْسَنَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ [الآلن: ٤-١].

(٢) اجعل كُل جملة ممَّا يأتي جواباً للقسم:



(١) فرحت بزيارةك.

(٢) قلت لي هكذا.

(٣) رأيته في السوق.



شرح القواعد (٥)

(٥) (أمسى)

* (أمسى) من أخوات (كان).

أي: أدركتني المساء وأنا مريض.

تقول: أمسيت مريضا



(٣) أدخل «أمسى» على الجمل الآتية:



أمسى

.....

.....

.....

الجو معتدل.

١

نحن متعبون.

٢

المريضة ضعيفة.

٣

(٤) أعرِبِ الجملة: «إِنَّ بِي صُدَاعًا شدِيدًا»، ثُمَّ أجبْ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ على غرارِها، مُستعملاً أسماءِ الأمراضِ المذكورةِ بينَ القوسينِ:



إعرابُها

الكلماتُ



صداعٌ

إِنَّ بِي صُدَاعًا شدِيدًا.

ماذا بكَ يا علَي؟

زكامٌ

أخوكَ ماذا به؟

مغصٌ

ماذا بكم؟

سعالٌ

أختُكِ ماذا بها؟

إسهالٌ

هؤلاءُ الطَّلَابُ، ماذا بهم؟

صداعٌ

هؤلاءُ الطالباتِ، ماذا بهنَّ؟

دوارٌ

ماذا بكَ يا سعادٌ؟

شرح القواعد (٦)



(٦) من أسماء
الأمراضِ:

دوّار

صُدَاعٌ

إسهالٌ

زَكَامٌ

سعَالٌ

مَغْصٌ

شرح القواعد (٧)



ذهبٌ

مُصْدِرُ

ذَهَابٌ

فعَالٍ

عَلَى وَزْنِ

ذَهَابٌ

(٥) هاتِ المُصْدِرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ عَلَى وَزْنِ فَعَالٍ:



المُصْدِرُ عَلَى فَعَالٍ

ال فعل

نجَحَ

فسَدَ

نَفَدَ

ضَلَّ



(طريق) والجمع (طرق) وجمع (طرق) (**طرقات**)
ويسمى هذا (جمع الجمع) إليك أمثلة أخرى:

أماكنُ

إمكانيةُ

مكانُ

أساورُ

أسورَةُ

سوارُ

أوانِ

آنية

إناءُ

أيادِ

أيدِ

يدُّ

(٦) أدخل كل كلمة مما يأتي في جملة مفيدة.



الكلمة

نظَّفَ

أحضرَ

جوَّلَ

أمسيَ

إنَّما

أَرِ

الجملة

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |



يقولُ لِهِ زَمِيلُهُ:

(وَمَا أَدْرَاكَ أَنَّهُ يَرْجِعُ غَدًا؟)

زَمِيلُهُ

يقولُ الطَّالِبُ لِزَمِيلِهِ:

(سِيرَجُ الْمَدِيرُ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ)

الْطَّالِبُ

(سَمِعْتُ الْمَرَاقِبَ يَقُولُ ذَلِكَ)



تأمل

تأمل الصور ثم عُبِّرَ عن كل صورة بثلاث جمل تمثل قاعدة أو أكثر من قواعد الدرس:



.١

.٢

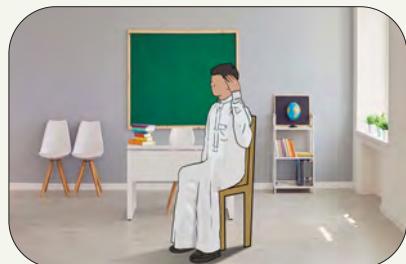
.٣



.١

.٢

.٣



الدَّرْسُ السَّابِعُ



"اللَّمَ المَزْحَلَةَ"

بابُ "تَفَعَّلَ" (تَ+فَعَلَ) مُشَتَّقَاتٌ

أَلِفُ الْثَّلَاثِيُّ الْمُجَرَّدُ

الفعلُ الْأَثْرِيُّ

مُشَتَّقَاتٌ

الفعلُ الْأَثْرِيُّ

الْأَبْطَالُ

النَّفَسُ

الْأَكِيدُ

بابُ "فَعَلَ"

الْأَلِفُ الْثَّلَاثِيُّ

مُزِيدٌ: بـq

أَرْفَادُ

الْأَلِفُ الْثَّلَاثِيُّ

الفعلُ الْأَلِفُ الْثَّلَاثِيُّ الْمُزِيدُ: بـ (فَاعَلَ) ومشتقاتهُ * (اللَّمَ المَزْحَلَةَ)
دخولُ (قدْ) على الفعلِ الماضي وعلى الفعلِ المضارع



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

المدرّسُ: أينَ أَحْمَدُ يَا إِخْوَانُ؟

عليٌّ: سافَرَ إِلَى مَكَّةَ لِعِيَادَةِ أَخِيهِ الْمَرِيضِ.

المدرّسُ: عَافَاهُ اللَّهُ... مَنْ أَنْتَ يَا أَخِي؟ كَائِنَكَ طَالِبٌ جَدِيدٌ.

هُوَ: نَعَمْ. وَاسْمِي مجاهدٌ.

المدرّسُ: كَائِنَكَ مِنَ الْهَنْدِ.

مجاهدٌ: أَنَا أَصْلَاً مِنَ الْهَنْدِ. إِنَّ أَبِي هاجرَ مِنَ الْهَنْدِ إِلَى أَسْتُرَالِيا وَهُوَ شَابٌّ. وَأَنَا وُلِدْتُ هُنَاكَ.

المدرّسُ: أَلَكَ ذَوْوُ قُرْبَى فِي الْهَنْدِ؟

مجاهدٌ: نَعَمْ. سافَرْتُ العَامَ الْمَاضِي إِلَى قَرِيَّتِنَا فِي الْهَنْدِ، وَقَابَلْتُ أَعْمَامِي وَأَخْوَالِي، وَأَوْلَادَهُمْ، وَهُمْ كَثِيرٌ. أَبِي يَزُورُهُمْ كُلَّ سَنَةٍ، وَيُرَاسِلُهُمْ دَائِمًا.

المدرّسُ: أَعْجَبْتَكَ الجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ؟

مجاهدٌ: نَعَمْ. أَنَا مُسْرُورٌ بِالْتِحَاqي بِهَذِهِ الْجَامِعَةِ الْمَبَارَكَةِ الَّتِي فِي مَهِيطِ الْوَحْيِ وَمَهَاجِرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

المدرّسُ: لَمْ تَأْخَرْتَ يَا مجاهدٌ؟ جَئْتَ بَعْدَ مُضِيِّ شَهْرٍ مِنْ بَدْءِ الدَّرَاسَةِ، وَقُدْ فَاتَّكَ دُرُوسُ.

مجاهدٌ: حَاوَلْتُ كَثِيرًا أَنْ آتِيَ عِنْدَ بَدْءِ الدَّارَسَةِ وَلَكِنْ لَمْ أُسْتَطِعْ. أَرْجُو أَنْ تُساعِدَنِي عَلَى فَهْمِ الدُّرُوسِ السَّابِقَةِ.

المدرّسُ: سَأَسْاعِدُكَ إِنْ شاءَ اللَّهُ.

(يدخلُ زهيرٌ)

المدرّسُ: يا زهير إنك غير موظِّب. أريد أن أشكوكَ إلى المدير.

زهيرُ: سامحني يا أستاذ. لن أغيب ولن أتأخر في المستقبل إن شاء الله.

المدرّسُ: لنراجع الدَّرس. اقرأ الآية يا عليٌ.

عليٌ: (بعد الاستعادة والبسملة)

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدُلُّ كُمْ عَلَى تِجَارَةٍ تُنْجِي كُمْ مِّنْ عَذَابِ أَلِيمٍ ۝ ثُوَمُنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ۝ يَعْفُرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَيُدْخِلُكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ وَمَسَكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾ [الصف: ۱۰-۱۲].

المدرّسُ: إنَّ اللَّهَ لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ... يا أبو بكر، ما التجارَةُ التي دَلَّنا اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْها؟

أبو بكرٌ: هي الإيمانُ باللهِ ورسولِهِ، والجهادُ في سبيلِ اللهِ بالنَّفسِ والمالِ.

المدرّسُ: اذْكُرْ آيَةً أُخْرَى، تَحْثُ المُسْلِمِينَ عَلَى الْجَهَادِ يا زهيرُ.

زهيرُ: قالَ تَعَالَى فِي السُّورَةِ نَفِيسَهَا:

﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقْتَلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَّا كَانُوهُمْ بُنَيَّنٌ مَرْصُوصٌ﴾.

المدرّسُ: مَنِ الَّذِينَ يُحِبُّهُمُ اللَّهُ يَا عَلِيٌّ؟

عليٌ: يُحِبُّ الْمُجَاهِدِينَ الْمُقاتِلِينَ فِي سَبِيلِهِ.

المدرّسُ: كَيْفَ يُقَاتِلُ هُؤُلَاءِ؟

عليٌ: يُقَاتِلُونَ فِي صَفَوْفٍ، وَيَشْتَوْنَ فِي أَمَاكِنِهِمْ عَنْدَ مُلْاقَةِ الْعَدُوِّ.

المدرّسُ: ماذا تُفِيدُ (كَانَ) يا زهير؟

زهيرُ: تُفِيدُ التَّشْبِيهَ، نَحُو: كَانَ الْمَسْجَدَ مَدْرَسَةً، كَانَ الْكِتَابَ مُدْرِسًا، وَكَذِلِكَ تُفِيدُ الظَّنَّ نَحُو: كَانَنِي أَعْرُفُكَ.

المدرّسُ: أَحْسَنْتَ يا زهير. مَالَكَ تَنْعَسُ يَا عَبْدَ اللَّهِ؟

عبدُ اللهِ: لَا تَؤَاخِذْنِي يا أَسْتاذُ، زرْتُ الْبَارَحةَ جَارًا لِي وَجَلَسْتُ عَنْدَهُ أَشَاهِدُ مِبَارَةَ كُرَةِ الْقَدْمِ عَلَى شَاشَةِ التَّلْفَازِ إِلَى مُنْتَصِفِ الْلَّيْلِ.

المدرّسُ: ما يَنْبَغِي لِطَالِبٍ أَنْ يُضِيَّعَ وَقْتُهُ فِي مشاهِدَةِ التَّلْفَازِ.

عبدُ اللهِ: أَرْجُو الْمِسَامِحةَ.

يُنادي المدرّسُ المراقبَ

المراقبُ: (بعد التحية والمصافحة) أنا دينتني يا أستاذ؟

المدرّسُ: نعم. متى يعود المدير؟

المراقبُ: قد يعود اليوم إن شاء الله.

تمارين

(١) أجب عن الأسئلة الآتية:



الإجابة

السؤال

١ لم سافرَ أَحْمَدُ إِلَى مَكَّةَ؟

٢ مِنْ أَيْنَ مَجَاهِدُ؟ مَتى هاجرَ أَبُوهُ مِنَ الْهَنْدِ؟

٣ لِمَاذَا كَانَ عَبْدُ اللَّهِ نَعْسَانَ؟

٤ مَا التَّجَارَةُ الَّتِي دَلَّنَا عَلَيْهَا اللَّهُ تَعَالَى فِي سُورَةِ الصَّافِ؟



شرح قواعد الدرس (١)



١ الفعلُ الثُّلَاثِيُّ المُزِيدُ: بابُ (فَاعِلٌ) ومشتقاتهُ

مِنْ أَبْوَابِ الفعلِ الثُّلَاثِيِّ المُزِيدِ بابُ (فَاعِلٌ) زِيَادَةُ فِيهِ أَلْفٌ بَعْدَ الْفَاءِ نَحْوُ:

أخذ

سامح

سافر

(٢) استخرج من الدرس الأفعال الواردة فيه من باب «فاعل»:



الأفعال الواردة فيه من باب (فاعل).

| | | |
|-------|-------|-------|
| | | |
| | | |
| | | |

(٣) تأمل المثالين، ثم هات المضارع والأمر والمصدر من الأفعال الآتية:



| المصدر | الأمر | الماضي | المضارع | الأمثلة |
|---------------------------|---------|-----------|---------|---------|
| مُشاهَدَة | شَاهِدْ | يُشَاهِدْ | شَاهِدْ | |
| مُقَابَلَة | قَابِلْ | يُقَابِلْ | قَابِلْ | |
| | | | سَامَحْ | |
| | | | سَاعَدْ | |
| | | | رَاسَلْ | |
| | | | رَاجَعْ | |
| | | | حَاوَلْ | |
| | | | آخَذْ | |
| مُلاقاَةً (أصله: ملاقيَة) | | | لَاقَى | |
| | | | بَارَى | |

شرح القواعد (٢)



١

الفعل الثلثي المزید: باب (فَاعِل) ومشتقّاته



و فَاعِل

قِتَالٌ

مُفَاعِلَةٌ

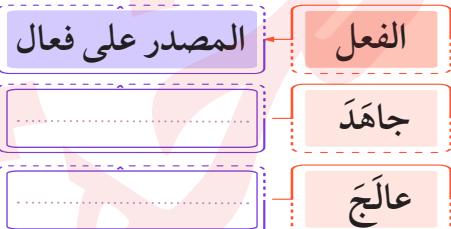
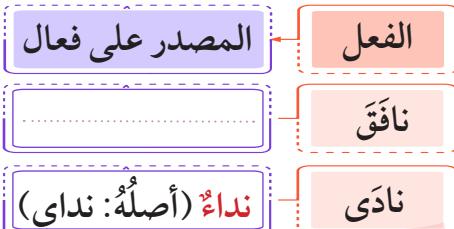
مُقَانَّلَةٌ

لَبَابٍ (فَاعِل) مصدرانِ:

قَاتَلَ

نَحْوٌ

(٤) هاتِ المصدر على وزن «فَاعِل» من الأفعال الآتية:

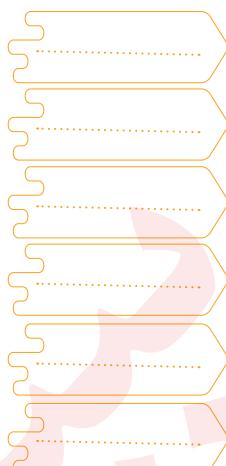


(٥) هاتِ أسماء الفاعلين من الأفعال الآتية:

اسم الفاعل

المضارع

الماضي



رَاسَلَ

شَاهَدَ

سَاعَدَ

جَاهَدَ

سَافَرَ

رَاقَبَ

(٦) هاتِ اسم الفاعل واسم المفعول من خاطب.

اسم المفعول

اسم الفاعل

المضارع

الماضي



يُخَاطِبُ

خَاطَبَ

(٧) تأملِ الأمثلة الآتية لبابِ «فاعلٍ»، وعِينُ فيها الماضي والمضارع والأمر والمصدر واسم الفاعلِ
واسم المفعولِ:



(١) هاجرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةَ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنُورَةِ عَامَ اثْنَيْنِ وَعِشْرِينَ وَسِتِمِائَةٍ لِلْمِيلَادِ (٦٢٢ م).

| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٢) سافَرَ أَبِي إِلَى الرِّيَاضِ لِلِّعَالَجِ.

| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٣) ذهَبَتُ لِمَقَابِلَةِ الْمَدِيرِ فَلَمْ أَجِدُهُ فِي مَكْتِبِهِ.

| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٤) مَا عَنِي وَقْتُ لِمَشَاهِدَةِ بِرَامِجِ التَّلْفَازِ.

| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٥) نادِ الْمَرَاقِبَ يَا عَلِيُّ.

| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٦) أَنَا مَرَاسِلُ صَحِيفَةٍ.

| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٧) فِي التَّنْزِيلِ: ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِيَّاً أَوْ أَخْطَأْنَا﴾ [البقرة: ٢٨٦].

| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٨) مِنْ أَدْعِيَةِ الْإِسْفَاتِحِ: (اللَّهُمَّ يَا عَدْ يَبْنِي وَبَيْنَ خَطَايَايِّ كَمَا بَاعْدَتْ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ.
اللَّهُمَّ نَقِّنِي مِنَ الْخَطَايَا كَمَا يُنْقَى الثَّوْبُ الْأَبْيَضُ مِنَ الدَّنَسِ. اللَّهُمَّ اغْسِلْ خَطَايَايِّ بِالْمَاءِ وَالثَّلْجِ وَالْبَرْدِ).

| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٩) عَنْ قَتَادَةَ قَالَ: قَلْتُ لِأَنْسٍ: أَكَانَتِ الْمَصَافِحةُ فِي أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: (نَعَمْ) (رَوَاهُ الْبَخَارِيُّ).

| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(١٠) قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُّبَرَّكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنْذِرِينَ﴾ [الذِّخْر: ٣].

| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

شرح القواعد (٣)



٢ (اللام المزحلقة)

هذه لام الابتداء دخلت على خبر (إنَّ) المكسورة وتسمى حينئذ: (اللام المزحلقة). وهاء أمثلة للام المزحلقة:

- (١) (إِنَّ إِلَهَكُمْ لَوَاحِدٌ) [الصافات: ٤].
- (٢) (وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْثُ الْعَنْكَبُوتِ) [العنكبوت: ٤١].
- (٣) (إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ) [لقمان: ١٩].
- (٤) (إِنَّهُ وَلَقْرَعَانُ كَرِيمٌ) [الواقعة: ٧٧].
- (٥) (إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضَعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي بِبَكَّةً) [آل عمران: ٩٦].



شرح القواعد (٤)

٣ (قد فاتتك دروس).

دخول (قد) على الفعل الماضي وعلى الفعل المضارع.

(١) إذا دخلت (قد) على الفعل الماضي أفادت التأكيد، نحو:

قد فتح باب المكتبة. **قد وصلت الطائرة.**

(٢) وإذا دخلت على الفعل المضارع أفادت:

أ الشك والاحتمال، نحو:

قد يأتي المدير غداً. (أي: يمكن أن يأتي غداً).

قد ينزل المطر اليوم.

قد يعود المدير غداً.

(أي: أحياناً ينجح الطالب الكسان).

قد ينجح الطالب الكسان.

ب التقليل، نحو:

وقد تعلمون أنّي رسول الله إليّكم [الصف: ٥]. (أي: تعلمون حقاً أنّي رسول الله إليّكم)

ج التّحقيق، نحو:



تأمل

تأمل الصور ثم عبّر عن كل صورة بثلاث جمل تمثل قاعدة أو أكثر من قواعد الدرس:



.١

.٢

.٣

.١

.٢

.٣

.١

.٢

.٣

الدَّرْسُ الثَّامِنُ



"اللَّمَ الْمَزْجِلَةَ"

بابُ "تَهْعَلَ" (ت+هـلـ) مُشْتَقَّةٌ

الفعلُ الْرُّبْطُ، لِلثَّلَاثِيِّ الْمُجَرَّدِ

الفعلُ الْثَّالِثُ

مُشْتَقَّةٌ

الفعلُ الْثَّالِثُ

لامُ الْبَتْدَاءُ

النَّفَسُ

وَ

أَكِيدُ د

بابُ "فَـ" فـ

هُـ الْثَّالِثُ

مُـ زِيدٌ

ـ حـ رـ

ـ الـ ثـالـيـثـ

ـ الـ فـعـلـ

(ذُوُو) * لـكـنـ المـخـفـفـةـ: (لـكـنـ)

تـصـرـفـ كـافـ الخـطـابـ في (ذـلـكـ وـتـلـكـ وـأـلـئـكـ)



اسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ



المدرّسُ: أينَ أَحْمَدُ يَا إِخْرَانُ؟

عليٌّ: سافَرَ إِلَى مَكَّةَ لِعِيَادَةِ أَخِيهِ الْمَرِيضِ.

المدرّسُ: عافَهُ اللَّهُ... مَنْ أَنْتَ يَا أَخِي؟ كَانَكَ طَالِبٌ جَدِيدٌ.

هُوَ: نَعَمْ. وَاسْمِي مجاهدٌ.

المدرّسُ: كَانَكَ مِنَ الْهَنْدِ.

مجاهدٌ: أنا أَصْلَاً مِنَ الْهَنْدِ. إِنَّ أَبِي هاجرَ مِنَ الْهَنْدِ إِلَى أَسْتُرَالِيا وَهُوَ شَابٌ. وَأَنَا وُلِدتُ هُنَاكَ.

المدرّسُ: أَلَكَ ذَوُو قُرْبَى فِي الْهَنْدِ؟

مجاهدٌ: نَعَمْ. سافَرْتُ الْعَامَ الْمَاضِي إِلَى قَرِيَّتِنَا فِي الْهَنْدِ، وَقَابَلْتُ أَعْمَامِي وَأَخْوَالِي، وَأَوْلَادَهُمْ، وَهُمْ كَثِيرٌ. أَبِي يَزُورُهُمْ كُلَّ سَنَةٍ، وَيُرَاسِلُهُمْ دَائِمًا.

المدرّسُ: أَعْجَبْتَكَ الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ؟

مجاهدٌ: نَعَمْ. أَنَا مُسْرُورٌ بِالْتَّحَاقِ بِهَذِهِ الْجَامِعَةِ الْمَبَارَكَةِ الَّتِي فِي مَهِيطِ الْوَحْيِ وَمِنْهَا جَرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

المدرّسُ: لَمْ تَأْخُرْتَ يَا مجاهدٌ؟ جَئْتَ بَعْدَ مُضِيِّ شَهْرٍ مِنْ بَدْءِ الدَّرَاسَةِ، وَقُدْ فَاتَتْكَ دُرُوسٌ.

مجاهدٌ: حَاوَلْتُ كَثِيرًا أَنْ آتِيَ عِنْدَ بَدْءِ الدَّارَسَةِ وَلَكِنْ لَمْ أُسْتَطِعْ. أَرْجُو أَنْ تُساعِدَنِي عَلَى فَهِمِ الدُّرُوسِ السَّابِقَةِ.

المدرّسُ: سَأَسْاعِدُكَ إِنْ شاءَ اللَّهُ.

(يدخلُ زهيرٌ)

المدرّسُ: يا زهير إنكَ غيرُ مواطِبٍ. أريدُ أنْ أشكوكَ إلى المدِيرِ.

زهيرٌ: سامحني يا أستاذُ. لن أغيبَ ولن أتأخِرَ في المستقبِلِ إن شاءَ اللهُ.

المدرّسُ: لنراجعَ الدَّرسَ. اقرأَا الآيَةَ يا عاليٌ.

عليٌّ: (بعد الاستعادة والبسملة)

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى تَجَرَّةٍ تُنْجِيُكُمْ مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ ۝ ۝ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ۝ يَعْفُرُ لَكُمْ ذُنُوبُكُمْ وَيُدْخِلُكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ وَمَسَكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ ۝ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾ [الصف: ۱۰-۱۲].

المدرّسُ: إنَّ اللهَ لغفورٌ رحيمٌ... يا أبو بكرٍ، ما التَّجَارَةُ الَّتِي دَلَّنَا اللهُ تعالى عليها؟

أبو بكرٌ: هي الإيمانُ باللهِ ورسولِهِ، والجهادُ في سبيلِ اللهِ بالنَّفْسِ والمالِ.

المدرّسُ: اذكُر آيَةً أخرى، تَحثُّ المسلمينَ على الجهادِ يا زهيرُ.

زهيرٌ: قالَ تعالى في السُّورَةِ نفسيها:

﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَّا كَأَنَّهُمْ بُنَيَّنُ مَرْصُوصُ﴾.

المدرّسُ: منَ الَّذِينَ يُحِبُّهُمُ اللَّهُ يا عاليٌّ؟

عليٌّ: يُحِبُّ المجاهِدينَ المقاتِلينَ في سَبِيلِهِ.

المدرّسُ: كيفَ يُقاتِلُ هُؤُلَاءِ؟

عليٌّ: يُقاتِلونَ في صفوِ، ويُشَبِّهُونَ في أماكنِهِمْ عندَ مُلاقاَةِ العدوِّ.

المدرّسُ: ماذا تُفِيدُ (كأنَّ) يا زهيرُ؟

زهيرٌ: تُفِيدُ التَّشَبِيهَ، نحوُ: كأنَّ المسجِدَ مدرِسَةً، كأنَّ الكتابَ مُدَرِّسًّا، وكذلِكَ تُفِيدُ الظَّنَّ نحوُ: كأنَّني أعرُفكَ.

المدرّسُ: أحسنتَ يا زهيرُ. مالكَ تَنْعَسُ يا عبدَ اللهِ؟

عبدُ اللهِ: لا تؤاخذنِي يا أستاذُ، زرتُ البارحةَ جارًا لي وجلستُ عندهُ أشاهدُ مبارَةَ كرةِ القدمِ على شاشةِ التَّلفازِ إلى منتصفِ اللَّيلِ.

المدرّسُ: ما ينبعي لطالبٍ أنْ يُضيِّعَ وقتَهُ في مشاهدةِ التَّلفازِ.

عبدُ اللهِ: أرجو المسامحةَ.

(يُنادي المدرّسُ المراقبَ)

المراقبُ: (بعد التحية والمصافحة) أنا دينتني يا أستاذ؟

المدرّسُ: نعم. متى يعود المدير؟

المراقبُ: قد يعود اليوم إن شاء الله.



شرح قواعد الدرس (١)

١
(ذُوو)

(ذُوو القربي)

(ذُوو) جمع (ذُو). ويعرب إعراب جمع المذكر السالم، نحو:

ذُوو القربي أحق بمساعدتك.

(مرفوع بالواو).

جالس ذوي العلم.

(منصوب بالياء).

هذه مساكن **الطلاب ذوي** العائلات.

(مجرور بالياء).

ومثل **ذُوو** (أولو) معنى وإعراباً.

في سورة النمل: ﴿قَالُوا نَحْنُ أُولُو قُوَّةٍ وَأُولُو بَأْسٍ شَدِيدٍ وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ﴾ [النمل: ٣٣].

شرح القواعد (٢)



٢ لكنَّ المخَفَّةُ: (لكِنْ)

عَرَفْتَ أَنَّ (لكِنْ) مِنْ أَخْواتِ (إِنَّ). تَقُولُ:

حَامَدُ مجْتَهَدٌ لَكِنَّ صَدِيقَهُ كَسْلَانُ.

إِذَا خُفِّتْ (لكِنْ) أَهْمَلْتُ، وَدَخَلْتُ عَلَى الْجَمْلَتَيْنِ الاسميَّةِ وَالفعليَّةِ، نَحْوُ:

جَاءَ الْمَدْرِسُ، لَكِنَ الطَّلَابُ مَا جَاءُوا.



١

فِي التَّنْزِيلِ: «لَكِنِ الظَّالِمُونَ الْيَوْمَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ» [مريم: ٣٨].

غَابَ عَلَيْهِ، لَكِنْ حَضَرَ أَحْمَدُ.

فِي التَّنْزِيلِ: «وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ» [البقرة: ١٢].

شرح القواعد (٣)



٣ تَصْرُفُ كَافِ الْخَطَابِ فِي (ذَلِكَ وَتَلِكَ وَأُولَئِكَ)

«ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ» [المجادلة: ١٢].

يَجُوزُ التَّصْرُفُ فِي كَافِ الْخَطَابِ فِي (ذَلِكَ وَتَلِكَ وَأُولَئِكَ). وَمَعْنَى (التَّصْرُفُ):
أَنْ يُرَايَ المُخَاطَبُ، نَحْوُ:

أَقْرَأْتِ تَلِكَ الْمِجَلَّةَ يَا آمِنَةً؟

لِمَنِ ذَلِكُمُ الدَّفْتُرُ يَا إِخْوَانَ؟

شرح القواعد (٤)



(يَغْفِرُ) مجزوم بالطلب

{يَغْفِرُ لَكُمْ...} هنا (يَغْفِرُ) مجزوم بالطلب؛ ذلك لأنَّ {تُؤْمِنُونَ...} في الآية السابقة بمعنى (أَمِنُوا).

شرح القواعد (٥)



وزن (فعالة)



تمارين

(١) هاتِ المصدرَ مِنَ الأفعالِ الآتيةِ على وزنِ «فعالةً»:



المصدرُ على وزنِ (فعالة)

ال فعل

درس

كتب

زار

قرأ

ولد

روى

شرح القواعد (٦)



وزن (فُعُولٍ).



(٢) هات مصدر «هَوَى، يَهُوِي» على وزن: «فُعُولٍ».



المصدر على وزن (فُعُولٍ).

ال فعل

هَوَى، يَهُوِي

شرح القواعد (٧)



صيغة مُنتهي الجُمُوعِ.



إذا جمع الاسم الذي حروفه خمسة أو أكثر على صيغة مُنتهي الجُمُوع حُذف ما زاد على الأربعة.



سَفَارِجُ

سَفَرْجَلُ

نحو:

عَنَاكِبُ

عَنْكَبُوتُ

عَنَادِلُ

عَنْدَلِيبُ

مَشَافِ

مُسْتَشْفَى



صيغة مُنتهي الجُمُوع.



(٣) اجمع الأسماء الآتية هذا الجمع «خطايا»:



الجمع «خطايا»

الاسم

هدية

مزية

شظية

زاوية

مطية

سرية

برية

(٤) هاتِ الفعلَ الَّذِي اشتقَّ مِنْهُ اسْمُ التَّفْضِيلِ «أوَهَنُ» واذْكُرْ مِنْهُ المضارعَ والمصدرَ:



المصدرُ

المضارعُ

ال فعلُ المشتقُ مِنْهُ

اسْمُ التَّفْضِيلِ

أوَهَنُ

اذْكُرْ أربَعَ آيَاتٍ وردَّ فِيهَا هذَا الْفَعْلُ، أَوْ مِشْتَقَائِهِ.

(٥) هاتِ المضارعَ مِنْ:



المضارعُ

الماضي

أنذَرَ

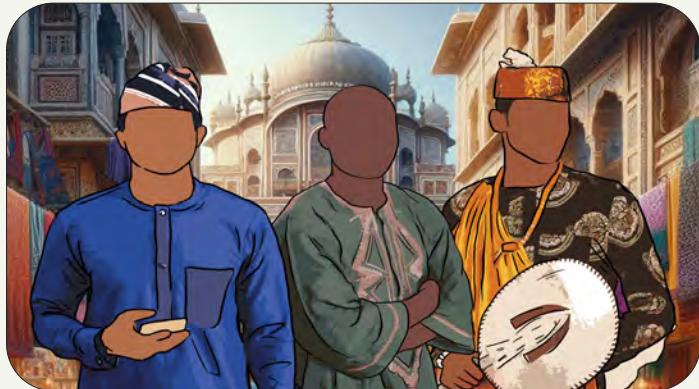
ضيَّعَ

حَثَّ



تأمل

تأمل الصور ثم عبّر عن كل صورة بثلاث جمل تتمثل قاعدة أو أكثر من قواعد الدرس:



.١

.٢

.٣

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى تِجَارَةٍ تُنْجِيكم مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾
 ١٠
 تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ
 ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ [الصف: ١١-١٠].

.١

.٢

.٣

الدّرُسُ التَّاسِعُ



"اللَّمَ المَزْهَلَقَةَ"

بَابُ "تَفَعَّلَ" (تَ+ فَعَلَ) وَمُشَتَّقَاتُهُ

الفعلُ الْلُّثَانِيُّ الْمَجْرُونُ

مُفْعُلٌ مُشَتَّقَاتُهُ

صَدِيرٌ مُشَتَّتَةٌ الفعلُ الْلُّثَانِيُّ الْمَجْرُونُ

مُنْزَلٌ مُشَتَّقَاتُهُ لامُ الْبَعْدَاءُ

مُنْزَلٌ مُشَتَّقَاتُهُ اسْتَقْبَلٌ

الفعلُ الْلُّثَانِيُّ الْمَزِيدُ: بَابُ (تَفَعَّلَ) (تَ+ فَعَلَ) وَمُشَتَّقَاتُهُ
(لَمَّا) الْحِينَيَّةُ الْمَنْصُوبُ عَلَى الْأَخْتَاصِ.



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ



المدرّسُ: تَأَخَّرْتَ يَا أَسَامِي. أينَ كُنْتَ؟

أسامةُ: لا تؤاخذني يا أستاذ. إنّما ذهبت إلى **الموْضَأْ لِأَتُوَضَّأْ**، فقد حان وقت الصّلاة.

المدرّسُ: كأنّكَ تريدُ أن تقولَ شيئاً يَا موسى.

موسىُ: نعم. **تَلَقَّيْتُ** الْيَوْمَ رِسَالَةً مِنْ وَالِدِي. إِنَّهُ يُسَلِّمُ عَلَيْكَ.

المدرّسُ: عليكَ وعليهِ السَّلَامُ. جزاءُ اللَّهِ خيرًا. إذا كتبْتَ إِلَيْهِ فبَلَغَهُ تَحْيَاتِي. نَقْرآنًا حَدِيثًا.
(يكتبُ على السَّبُورَةِ). اقرأهُ يَا أَسَامِي.

أسامةُ: عن عثمانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعْلَمَ الْقُرْآنَ وَعَلَمَهُ». (رواية البخاريُ).

المدرّسُ: مَنْ عَثَمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَا عَلَيْ؟

عليٌّ: هو صاحبُ جليلٍ، وأحدُ الْخَلْفَاءِ الرَّاشِدِينَ.

أسامةُ: لماذا يُقالُ لَهُ (ذُو النُّورَيْنِ) يَا أَسَادُ؟

المدرّسُ: لأنَّهُ تَرَوَجَ بَنْتَيْنِ مِنْ بَنَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، هُمَا: رُقَيَّةُ وَأُمُّ كُلُشُومِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا. تَرَوَجَ رُقَيَّةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا،
وَبَعْدَ وَفَاتِهِ تَرَوَجَ الْأُخْرَى.

موسىُ: متى تُوفِيَتْ رُقَيَّةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا؟

المدرّسُ: تُوفِيَتْ وَالرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُبَدِّرِ. تَخَلَّفَ عَثَمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ المُعْرِكَةِ بِسَبِّبِ مَرِضِهِ بِأَمْرِ
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَأَقَامَ بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ يُمَرِّضُهَا. وَلَمَّا رَجَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ بَدِّرِ
زَوَّجَهُ أُخْتَهَا أُمَّ كُلُشُومِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا.

(يرن الجرس)

أسامة:

غداً نذهب نحن المتفوّقين إلى مكّة إن شاء الله. أتريد شيئاً من هناك؟

المدرّس: تقبل الله عمرتكم. أرجو أن لا تنسوني في دعواتكم.

تمارين

(١) أجب عن الأسئلة الآتية:

الإجابة

السؤال

١ لماذا تأخرَ أسامة؟

٢ من الذي تلقى رسالة من والديه؟

٣ لماذا تخلّفَ عثمان رضي الله عنه عن معركة بدر؟

٤ متى تزوجَ عثمان رضي الله عنه أم كلثوم رضي الله عنها؟

شرح قواعد الدرس (١)



١

الفعلُ الثلاثيُّ المزيّد: بابُ (تفعل) (ت+ فعل) ومشتقاته:

(تفعل) (ت+ فعل)

»»

من أبوابِ الفعلِ الثلاثيِّ المزيّد بابُ

زيَّدَتْ فيه تاءُ قبلَ الفاءِ، وضُعِفتِ العينُ، ففيه حرفانِ زائدانِ، نحوُ:

تزوج

تعلّم



(٢) استخرج مِنَ الدَّرْسِ الأَفْعَالَ الْوَارِدَةَ فِيهِ مِنْ بَابِ «تَفَعَّلَ».



الأَفْعَالُ مِنْ بَابِ «تَفَعَّلَ»

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

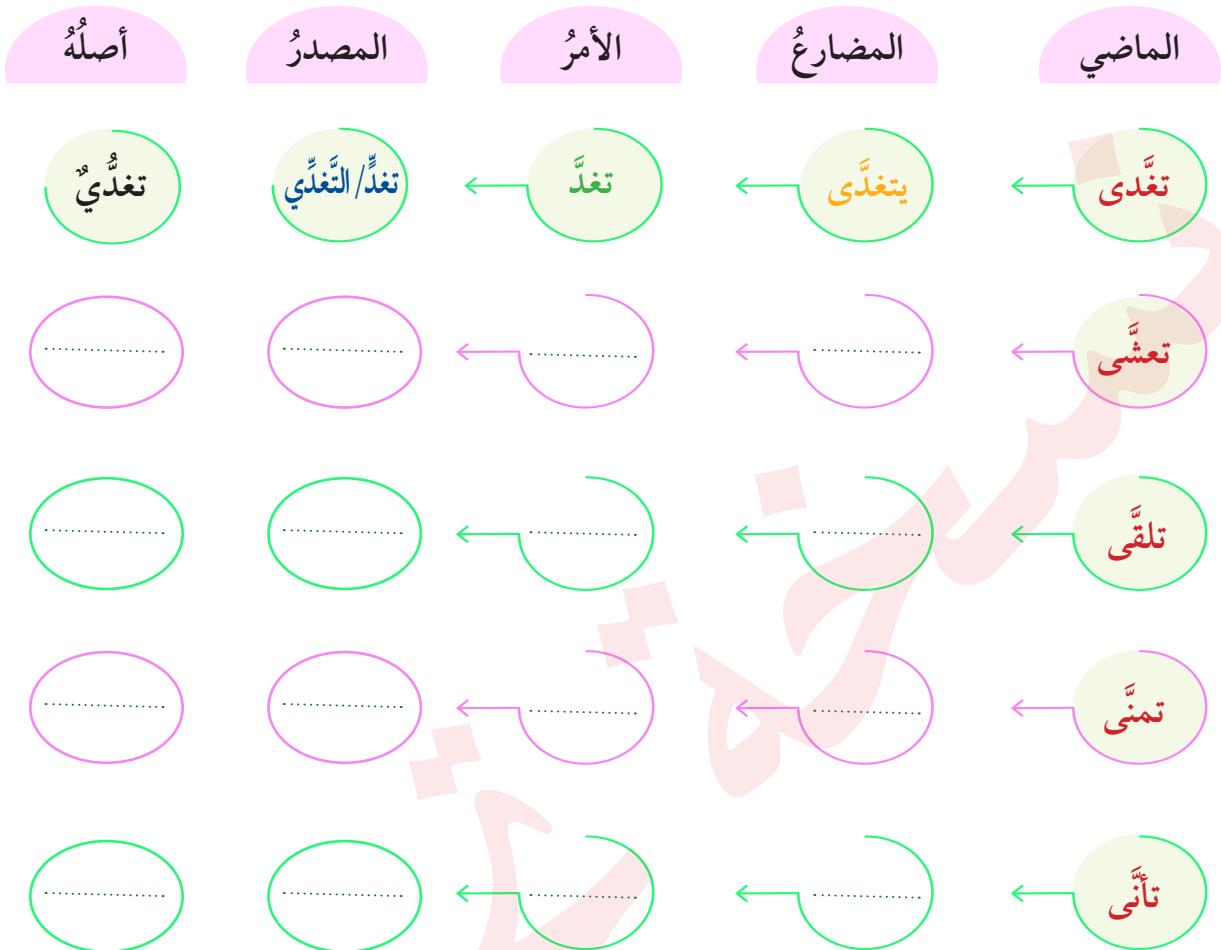
.....
.....
.....
.....

(٣) تأملِ المثالَ، ثُمَّ هاتِ المضارعَ، والأُمْرَ، واسمُ الفاعلِ، والمصدرَ مِنَ الأَفْعَالِ الآتِيَةِ:



| المصدرُ | اسمُ الفاعلِ | الأُمْرُ | المضارعُ | الماضي |
|---------|--------------|----------|----------|---------|
| تعلُّم | مُتعلِّم | تعلَّم | يتعلَّم | تعلَّم |
| | | | | تحدَّث |
| | | | | تكلَّم |
| | | | | تذَكَّر |
| | | | | تأخَّر |

(٤) تأمل المثال، ثم هات المضارع والأمر والمصدر وأصله من الأفعال الآتية:



(تُوفّي) بالبناء للمجهول = مات. واسم المفعول منه: مُتَوَفِّي.

(٥) تأملِ الأمثلة لبابِ «تَعَلَّمَ»، وعيّن فيها الماضي والمضارع والأمر والمصدر واسم الفاعل واسم المفعول واسم المكان:



اسم المكانِ اسم المفعولِ اسم الفاعلِ المصدرُ الأمرُ المضارعُ الماضي

(١) أنا متزوجٌ.

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٢) أريدُ أنْ أتحدَّثَ إِلَيْكَ في مَوْضِعِهِمْ.

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٣) أتكلّمُ ثلاَثَ لغاتٍ.

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٤) لم أُتلقَ رسالَةً مِنْ أهلي مُنْذُ شهْرٍ أو أكْثَرَ.

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٥) في التَّانِي السَّلَامَةُ، وفي العَجْلَةِ النَّدَامَةُ.

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٦) الآنَ تذَكَّرْتُ اسْمَهُ.

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٧) حاولَ اللُّصُّ دخُولَ الْبَيْتِ بِتَسلُّقِ الجَدَارِ.

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٨) تعالُوا نَتَغَدَّ.

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٩) أَعْشَى بُعَيْدَ صَلَاةَ الْمَغَرِبِ.

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(١٠) نحن ورثةُ المَتَوْفِيْ.

(١١) أَمْتَوْضَى أَنْتَ؟

(١٢) هَذِهِ الْحَدِيقَةُ مُنْفَسُّ أَهْلِ الْمَدِينَةِ.

(١٣) أَخْرَجُ الْجَامِعَةِ إِلَيْهَا أَنْتَ؟ نَعَمْ. تَخْرَجْتُ فِي كُلِّيَّةِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَامَ ١٤٠٠ هـ.

(١٤) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَتَوَكَّلْ عَلَى الْحَجَّ الَّذِي لَا يَمُوتُ﴾ [الفرقان: ٥٨].

(١٥) وَقَالَ: ﴿فَتَلَقَّى إَادُمْ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ﴾ [البقرة: ٣٧].



شرح القواعد (٢)

١ الفعلُ الْثَّلَاثِيُّ الْمُزِيدُ: بَابُ (تَفَعَّلَ) (= ت + فعال) ومشتقاتهُ.

يُجُوزُ حذفُ إِحْدَى التَّاءَيْنِ مِنْ (تَفَعَّلَ) كَمَا فِي الْمَثَالَيْنِ الآتَيْنِ:

(تَنَزَّلُ) أصلُهُ: (تَنَزَّلَ).



(١) (تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ...). [القدر: ٤].

(تَجَسَّسُوا) أصلُهُ: (تَجَسَّسُوا).



(٢) (وَلَا تَجَسَّسُوا...). [الحجرات: ١٢].

(٦) تأملِ المثال، ثمَّ أكملِ الناقص:



تزوجتْ بنتَ عمّي.

(١) زوجني أبي بنتَ عمّي.

المثال

(٢) علّمني زميلي اللُّغة اليابانية.



شرح القواعد (٣)

(لَمَا) الحينيَّةُ:

٢

هذه (لَمَا) الحينيَّةُ.



(لَمَا) رجعَ رسولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ بَدْرٍ زَوْجُهُ أُخْتَهَا أُمُّ كَلْثُومٍ).

وهيَ ظرفُ زمانٍ. «» وتحتَّصُ بالماضيِّ، ويكونُ جوابُها فعلاً ماضياً، نحوُ:

(١) لَمَا سمعْتُ الأذانَ توَضَأْتُ وتوَجَّهْتُ إلى المسجدِ.

(٢) لَمَا وصلْنَا إلى مَكَّةَ أسرَّنا إلى بيتِ اللهِ الحرامِ.

وفي التَّنزيلِ في قصَّةِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ: «فَلَمَّا رَأَ القَمَرَ بَارِزاً قَالَ هَذَا رَبِّي» [الأنعام: ٧٧].



شرح القواعد (٤)

المنصوبُ على الاختصاصِ:

٣

(غَدَانْذَهْبُ نَحْنُ الْمُتَفَوِّقِينَ).

هُنَا (الْمُتَفَوِّقِينَ) منصوبٌ على الاختصاصِ. وهو مفعولٌ للفعلِ (أَخْصُّ)، وهذا الفعلُ واجبُ الحذفِ.

نحوُ:

ويأتي (المخصوص) لبيانِ المقصودِ بالضميرِ.

نَحْنُ طَلَابُ المعهدِ نُسْكُنُ في المهجِّعِ الأوَّلِ.

نَحْنُ الْمُسْلِمُونَ لَا نَخَافُ إِلَّا اللَّهُ.

وفي الحديثِ الشَّرِيفِ: «إِنَّا مَعْشَرَ النَّبِيِّينَ لَا نُورَثُ».

(٧) املأ الفراغ فيما يأتي بـ «مخصوصٍ» مناسبٍ:



(١) نحن المعهد ندرس صباحاً ومساءً.

(٢) نحن لا نشرك بالله شيئاً.

(٨) تمرينٌ شفويٌّ:

يأتي كل طالب بمثال لـ «الاختصاص» مستعملاً الاسم المنسوب إلى بلده، نحو:

جملة لغة الأختصاص

الجملة

نحن الهندوَ

نحن اليابانيُّينَ

نحن الأفارقةَ

نحن الألماَنَ

نحن الإنكليزَ

(٩) هاتِ مصادر الأفعال الآتية:



المضارع

الفعلُ

بلغَ

توجهَ

تجسسَ

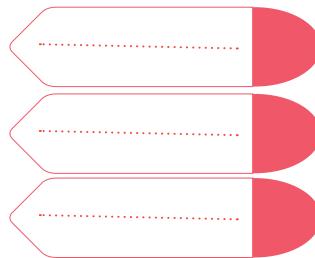
أسرَعَ

بنزَعَ

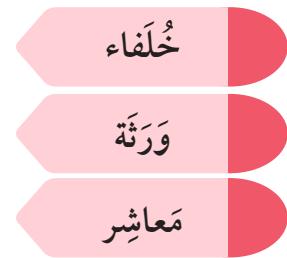
(١٠) هاتِ مفردः



المفردُ



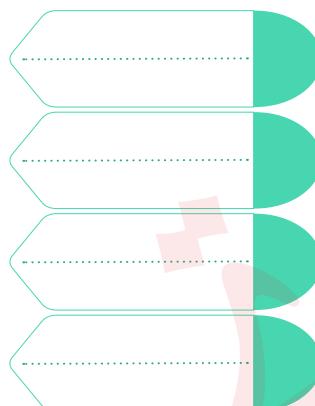
الجمعُ



(١١) هاتِ جمَعَ:



الجمعُ



المفردُ



تأمل

تأمل الصُورَ ثُمَّ عَبِّرْ عن كُلّ صورةٍ بثلاثِ جملٍ تُمثِّلُ قاعدةً أو أكثرَ مِن قواعِدِ الدَّرْسِ:



- .١
- .٢
- .٣

- .١
- .٢
- .٣

الدَّرْسُ العَاشُرُ



الفعلُ الْثَلَاثِيُّ المُزِيدُ: بابُ (تفاعل) (تَ + فاعلَ) ومشتقاتهُ
(ليت)



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

- المدرسُ:** عَمَّ تَسْأَلُونَ يَا إِخْوَانُ؟
- حامدُ:** نَسَاءُلُ عِنِ الْامْتِحَانِ كَيْفَ يَكُونُ؟ أَسْهَلَةَ تَكُونُ الْأَسْئَلَةُ أَمْ صَعَبَةَ؟ أَسْتَطِعُ أَنْ نَجْعَلَ بِتَقْدِيرٍ مُمْتَازٍ لَا؟
- المدرسُ:** اطْمَئِنُوا يَا إِخْوَانُ. سَيَكُونُ الْامْتِحَانُ سَهْلًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ رَاجِعُوا الدُّرُوسَ، وَتَعَاوَنُوا وَلَا تَكَاسِلُوا.
- مسعودُ:** نَحْنُ خَائِفُونَ يَا أَسْتَادُ. قَضَيْنَا السَّنَةَ كُلَّهَا فِي اللَّهِ وَاللَّعِبِ. يَا لِيَتَنَا اجْتَهَدْنَا طَوَالَ الْعَامِ كَمَا نَجْتَهَدْ
الآنَ قُبْلَ الْامْتِحَانِ.
- المدرسُ:** كُونُوا مُتَفَاعِلِينَ، وَلَا تَكُونُوا مُتَشَائِمِينَ. لَا دَاعِيَ لِلخُوفِ، فَإِنَّكُمْ طَلَابٌ مُجْتَهِدونَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.
لَا بَدَّ مِنَ التَّقْيَةِ بِأَنفُسِكُمْ... مَا لَكُمْ تَشَاءُبٌ يَا أَبَا بَكْرٍ؟
- أبو بكرٍ:** تَنَاوِلْتُ دَوَاءً بَعْدَ الْفَطُورِ. يَبْدُو أَنَّهُ مُنَوِّمٌ.
- المدرسُ:** اذْهَبْ إِلَى غُرْفَتِكَ وَاسْتِرِخْ.
- (يَخْرُجُ أَبُو بَكْرٍ)
عُمُرُ: يَا أَسْتَادُ، إِنَّ هَذِينَ الطَّالِبِينَ يَتَشَاجِرُونَ دَائِمًا. أَرْجُو أَنْ تَنْصَحَّهُمَا.
- المدرسُ:** لِمَ الشَّاجِرُ يَا حَامِدُ؟
- حامدُ:** إِنَّ عَبَّاسًا يَقُولُ لِي دَائِمًا: (يَا أَعْوَرُ).
- عبَّاسُ:** هُوَ يَقُولُ لِي: (يَا أَعْرُجُ).

المدرّسُ: لا يجوزُ هذا يا أخيَّ. أمَّا سمعْتُمَا قولَهُ تَعَالَى في سورة الْحُجَّرَاتِ:

﴿وَلَا تَنَابِزُوا بِالْأَلْقَبِ﴾ [الحجّرات: ١١].

والتنَّابُزُ هو أنْ يدعُو بعضاً بِلَقَبِ السُّوءِ. لا ينبغي للمسلمينَ أنْ ينَابُزوا، فقد نهانا اللَّهُ تبارَكَ وتعالَى عَنْهُ وسَمَاهُ "فُسُوقًا". فَتوبَا إِلَى اللَّهِ واستغفِرُوهُ.

حامدٌ وعيَّاسٌ: نَوْبٌ إِلَى اللَّهِ ونستغفِرُهُ.

المدرّسُ: أَوْدُ أَنْ تتصافَحَا... (يتصافحان).

عليٌّ: أرجو أنْ تسمحَ لي بالانصرافِ فَإِنَّمَا أَشْعُرُ بِتَعَبٍ شَدِيدٍ.

المدرّسُ: إِيَّاكَ أَنْ تتمارضَ يا عَلَيٌّ.

عليٌّ: أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْكاذِبِينَ.

المدرّسُ: اذهبْ شفاكَ اللَّهُ.

مسعودٌ: يا أستاذُ، نوشُكُ أَنْ نتخرَّجَ. نريدُ أَنْ نتعلَّمَ طريقةَ البحِثِ عنِ الكلمةِ في المعجمِ.

المدرّسُ: إِنَّ هذِه لَفِكْرَةٌ جَيِّدةٌ. سأضعُ فِي مكتبي مُعجمًا وسيكونُ فِي متناولِ أَيْدِيكُمْ إِنْ شاءَ اللَّهُ.

تمارين

(١) أجبُ عن الأسئلة الآتية:

الإجابةُ

السؤال

(١) عَمَّ يَتَسَاءَلُ الطَّلَابُ؟

(٢) لِمَاذَا تَثَاءَبَ أَبُو بَكْرٍ؟

(٣) مَاذَا يَقُولُ عَيَّاسٌ لِحَامِدٍ، وَمَاذَا يَقُولُ حَامِدٌ لِعَيَّاسٍ؟

(٤) مَا التَّنَابُزُ؟ مَاذَا سَمَاهُ اللَّهُ؟ فِي أَيِّ آيَةٍ نَهَانَا اللَّهُ عَنْهُ؟

(٥) مَا فِكْرَةُ مَسْعُودٍ؟ أَقِيلَ المُدَرِّسُ هَذِهِ الْفِكْرَةَ؟

شرح قواعد الدرس (١)



(١) الفعلُ الْثَّلَاثِيُّ الْمُزِيدُ: بَابُ (تَفَاعَلَ) (تَ + فَاعَلَ) ومشتقاته:

_____ (تفاعل) — (تَ + فَاعَلَ)

شاجر تعاون

من أبواب الفعل الْثَّلَاثِيُّ الْمُزِيدُ بَابُ

زيدت فيه تاء قبل الفاء وألف بعدها. نحو:

(٢) استخرج من الدرس الأفعال الواردة فيه من باب «تفاعل»:



الأفعال الواردة في الدرس من باب (تفاعل).

.....
.....
.....
.....
.....

(٣) تأمل المثال، ثم هات المضارع والأمر والمصدر من الأفعال الآتية:



المصدر

الأمر

المضارع

الماضي

الأمثلة

تناولُ

تناولٌ

يتناولُ

تناولَ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تابكٌ (أصله: تبكيٌ)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٤) هاتِ أسماء الفاعلينِ مِنَ الأفعالِ الآتية:



| اسم الفاعل | المضارع | الماضي |
|------------|-------------|-----------|
| | يَتَفَاعَلُ | تَفَاعَلَ |
| | يَتَشَاءَمُ | تَشَاءَمَ |
| | يَتَعَاوَنُ | تَعَاوَنَ |

شرح القواعد (٢)



(١) الفعلُ الْثُلَاثِيُّ المزدِيدُ: بَابُ "تَفَاعَلٌ" (ثَ + فَاعَلَ) ومشتقاته:

مِن معاني بَابِ تَفَاعَلَ: المشاركة، نحو:

تصافحَ النَّاسُ.

تعاونَ الطَّلَابُ.

ومنها: إظهارُ ما ليسَ في الباطنِ، نحو:

أيُّ: أَظْهَرَ المَرْضَ وليَسَ بِهِ مَرْضٌ.

تمارضَ الطَّالبُ.



(٥) تأمل الأمثلة الآتية لباب «نَفَاعَلُ» وعيّن فيها الماضي والمضارع والأمر والمصدر، واسم الفاعل واسمي المكان والرّمان:



(١) قالَ تباركَ وتعالى: ﴿عَمَّ يَسْأَلُونَ ① عَنِ الْبَيْتِ الْعَظِيمِ﴾ [البَيْتٌ: ٢-١].

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٢) قالَ لِي الطَّيِّبُ: تناولْ قُرْصِينِ مِنْ هَذَا الدَّوَاءِ بَعْدَ الْغَدَاءِ.

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٣) قالَ الطَّيِّبُ لِأَحْمَدَ: مَا أَنْتَ مَرِيضًا. إِنَّمَا أَنْتَ مُتَمَارِضٌ.

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٤) لا يجوزُ التَّنَابُرُ بِالْأَلْقَابِ.

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٥) أَتَبْكِي أُمَّ تَبَاكِي يَا وَلْدُ؟

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٦) ما ينبغي تناولُ الأدوية بغير مشورة الطَّيِّبِ.

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٧) تناومَ الجاسوسُ وسمعَ كلامَ النَّاسِ.

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٨) تشاجرَ هؤلاءِ وتضاربُوا.

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(٩) ذاكَ الرَّجُلُ لِيَسَ بِأَعْمَى. إِنَّمَا يَتَعَامِي حَتَّى يَتَصَدَّقَ عَلَيْهِ النَّاسُ.

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

(١٠) يجبُ أَنْ لَا تُرْكِ الأَدْوِيَةُ فِي مَتَّاولِ أَيْدِي الْأَطْفَالِ.

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

شرح القواعد (٣)



(١) الفعلُ الْثَّلَاثِيُّ المُزِيدُ: بَابُ (تَفَاعُلٌ) (تَ + فَاعِلٌ) وَمُشَتَّقَاهُ:

يُجُوزُ حذفُ إِحْدَى التَّاءَيْنِ مِن "تَفَاعُلٌ" كَمَا فِي الْأَمْثَلِيَّةِ:

(تَنَابَرُوا) أَصْلُهُ: (تَنَابَرُوا).

(١) ﴿وَلَا تَنَابَرُوا بِالْأَلْقَبِ﴾ [الحجرات: ١١].

(وَلَا تَعَاوَنُوا) أَصْلُهُ: (وَلَا تَعَاوَنُوا).

(٢) ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبَرِّ وَالْتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِلْئَمِ وَالْعُدُونَ﴾ [المائدة: ٢].

(لَتَعَارَفُوا) أَصْلُهُ: (لِتَعَارَفُوا).

(٣) ﴿وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا﴾ [الحجرات: ١٣].

شرح القواعد (٤)

(٢) (ليـتـ)

(ليـتـ) مِنْ أخواتِ (إِنـ)، وتفيدُ التَّمَنِي، وهو طَلَبُ مَا لَا طَمَعَ فِيهِ، أو مَا فِيهِ عُسْرٌ، نحوـ:

(١) ليـتـ الشـبابـ يـعودـ.

(٢) ليـتـ أـمـيـ لـمـ تـلـدـنـيـ.

(٣) ليـتـ طـائـرـ أـطـيـرـ فـيـ الجـوـ.

(٤) ليـتـ ليـ مـلـيـونـ دـولـارـ.

(٥) سـيـقـوـلـ الـكـافـرـ يـوـمـ الـقيـامـةـ: ﴿يـلـيـتـنـيـ كـنـثـ ثـرـبـاـ﴾ [البـاـ: ٤٠].



(٦) أدخل «ليَ» على الجمل الآتية:



(١) حامدُ حيٌّ.

(٢) عطلة الصيف لا تنتهي.

(٣) نحنُ أطفالٌ.

(٤) أنا شابٌ.

(٥) لي جناحانِ.

(٦) النجوم في متناولِ أيدينا.



تأمل

تأمل الصور ثم عِرّ عن كُلّ صورة بثلاث جملٍ تمثّل قاعدةً أو أكثر من قواعد الدرسِ:



.١

.٢

.٣

.١

.٢

.٣

الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ



حذفُ الواوِ قبلَ المُصْدِرِ المُؤَوَّلِ في
أَسْلُوبِ التَّحْذِيرِ (إِيَّاكَ)

(لا) النَّافِيَةُ لِلْجَنْسِ



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

المدرّسُ: عَمَّ تتساءلُونَ يَا إِخْوَانُ؟

حامدُ: نتساءلُ عَنِ الامتحانِ كيَفَ يَكُونُ؟ أَسْهَلَهُ تَكُونُ الْأَسْئَلَةُ أَمْ صَعْبَهُ؟ أَنْسِتَطِيعُ أَنْ نَجْحَ بِتَقْدِيرٍ مُمْتَازٍ أَمْ لَا؟

المدرّسُ: اطْمَئِنُوا يَا إِخْوَانُ. سَيَكُونُ الامتحانُ سَهْلًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ. راجِعُوا الدُّرُوسَ، وَتَعَاوَنُوا وَلَا تَتَكَاسُلُوا.

مسعودُ: نَحْنُ خَائِفُونَ يَا أَسْتَادُ. قَضَيْنَا السَّنَةَ كُلَّهَا فِي اللَّهِ وَاللَّعِبِ. يَا لَيْتَنَا اجْتَهَدْنَا طَوَالَ الْعَامِ كَمَا نَجْتَهَدُ الْآنَ قَبْلَ الامتحانِ.

المدرّسُ: كُونُوا مُتَفَاعِلِينَ، وَلَا تَكُونُوا مُتَشَائِمِينَ. لَا دَاعِيَ لِلْخُوفِ، فَإِنَّكُمْ طَلَابٌ مُجْتَهِدونَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

لَا بَدَّ مِنَ التَّقْيَةِ بِأَنفُسِكُمْ... مَا لَكُمْ تَشَاءُبٌ يَا أَبَا بَكْرٍ؟

أبو بكرٍ: تَنَاوَلْتُ دَوَاءً بَعْدَ الْفَطُورِ. يَبْدُو أَنَّهُ مُنَوَّمٌ.

المدرّسُ: اذْهَبْ إِلَى غُرْفَتِكَ وَاسْتِرِخْ.

(يَخْرُجُ أَبُو بَكْرٍ)

عُمُرُ: يَا أَسْتَادُ، إِنَّ هَذِينَ الطَّالِبِينَ يَتَشَاجِرُونَ دَائِمًا. أَرْجُو أَنْ تَنْصَحَّهُمَا.

المدرّسُ: لِمَ التَّشَاجُرُ يَا حَامِدُ؟

حامدُ: إِنَّ عَبَّاسًا يَقُولُ لِي دَائِمًا: (يَا أَعْوَرُ).

عَبَّاسُ: هُوَ يَقُولُ لِي: (يَا أَعْرُجُ).

المدرّسُ: لا يجوزُ هذا يا أخيَّ. أمَّا سمعْتُمَا قولهُ تَعَالَى في سورةِ الْحُجُّرَاتِ:

﴿وَلَا تَنَابُّوْ بِالْأَلْقَبِ﴾ [الحجّرات: ١١].

والنَّابَّوْ هو أَنْ يَدْعُو بعْضُنَا بعْضًا بِالْقَبِ السُّوءِ. لَا يَنْبَغِي لِلْمُسْلِمِينَ أَنْ يَنَابُّوْ، فَقَدْ نَهَا اللَّهُ تَبارَكَ وَتَعَالَى عَنْهُ وَسَمَاهُ (فُسُوقًا). فَتَوَبَا إِلَى اللَّهِ وَاسْتَغْفِرُوهُ.

حامدُ وَعَبَّاسُ: نَتُوبُ إِلَى اللَّهِ وَنَسْتَغْفِرُوهُ.

المدرّسُ: أَوْدُ أَنْ تتصافَحَا... (يتصافحان).

عليٌّ: أَرْجُو أَنْ تسمَحَ لِي بِالْاِنْصَارَافِ فَإِنَّمَا أَشْعُرُ بِتَعَبِ شَدِيدٍ.

المدرّسُ: إِيَّاكَ أَنْ تَتَمَارَضَ يَا عَلَيٌّ.

عليٌّ: أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْكَاذِبِينَ.

المدرّسُ: اذْهَبْ شَفَاكَ اللَّهُ.

مسعودٌ: يَا أَسْتَاذُ، نُوشِكُ أَنْ نَخْرُجَ. نَرِيدُ أَنْ نَتَعَلَّمَ طَرِيقَةَ الْبَحْثِ عَنِ الْكَلْمَةِ فِي الْمَعْجمِ.

المدرّسُ: إِنَّ هَذِهِ لَفْكَرَةً جَيِّدَةً. سَأَضْعُفُ فِي مَكْتَبِي مُعْجَمًا وَسِيَكُونُ فِي مَتَنَوْلٍ أَيْدِيكُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

شرح قواعد الدرس (١)



(١) (لا) النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ

هَذِهِ (لا النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ). يُبْنِي اسْمُهَا عَلَى مَا يُنْصَبُ بِهِ (وَذَلِكَ إِذَا:

كَانَ مُفْرَدًا، أَيْ: غَيْرَ مُضَافٍ). نَحْوُ:

(لا دَاعِيَ لِلْخَوْفِ)

(١) ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ [البقرة: ٢].

(٢) ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ﴾ [البقرة: ٢٥٦].

(٣) وَفِي الْحَدِيثِ: «لَا صَلَاةَ بَعْدَ الْغَدَاءِ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ، وَلَا صَلَاةَ بَعْدَ العَصْرِ حَتَّى تَغْرِبَ الشَّمْسُ» (رَوَاهُ البَخَارِيُّ).





(١) كُوْنْ جُمَلًا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «لَا النَّافِيَةَ لِلْجِنْسِ»:



(ضررٌ)

لا ضررَ فِيهِ.

(١) هَذَا الدَّوَاءُ

المِثَالُ ١

(فائدةً)

(٢) هَذِهِ الْمَجَلَّةُ

(خلافُ)

(٣) هَذِهِ الْمَسَأَةُ

(حاجةٌ)

إِلَى الْكَرَاسِيِّ الْآنَ.

(٤)

(ملحٌ)

فِي هَذَا الطَّعَامِ.

(٥)

(مَثِيلٌ)

لِهَذَا الطَّالِبِ فِي الْجَامِعَةِ.

(٦)

شرح القواعد (٢)



حذف الواو قبل المصدر المؤول في أسلوب التَّحْذِيرِ (إِيَّاكَ)

(٢) تأَمِّلِ المثلَ، ثُمَّ أكْمِلِ النَّاقصَ:



(تحذفُ الواوُ قبلَ المصدرِ المؤَوَّلِ)

إِيَّاكَ أَنْ تَكْذِبَ.

(١) إِيَّاكَ وَالْكَذَبَ.

.....

.....

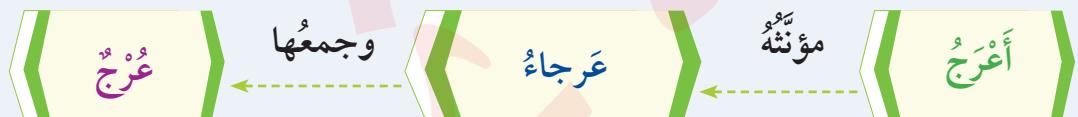
.....

(٢) إِيَّاكُمْ وَالرَّزْنَا.

(٣) إِيَّاكَ وَالنَّوْمَ وَقَتْ الصَّلَاةِ.

(٤) إِيَّاكُنَّ وَالْحَسْدَ.

شرح القواعد (٣)



تقولُ:

(١) هَذَا الرَّجُلُ أَعْرَجُ.

(٢) هَذِهِ الْمَرْأَةُ عَرْجَاءُ.

(٣) هَؤُلَاءِ الرِّجَالُ عَرْجُونَ.

(٤) هَؤُلَاءِ النِّسَاءُ عَرْجَاءُ.

(٣) أنت واجمع الكلمات الآتية على غرار الفقرة السابقة:



أَبْكَمُ

.....
.....

٢

٤

أَخْرُسُ

.....
.....

٢

٤

أَعْوَرُ

.....
.....

٢

٤

أَعْمَى

.....
.....

٢

٤

أَحْوَرُ

.....
.....

٢

٤

أَحْوَلُ

.....
.....

٢

٤

أَصْمُ

.....
.....

٢

٤

أَحْمَرُ

.....
.....

٢

٤

أَصْفَرُ

.....
.....

٢

٤

أَسْوَدُ

.....
.....

٢

٤

أَيْضُ

.....
.....

٢

٤

أَعْيَنُ

.....
.....

٢

٤

.....
.....

١

.....
.....

٣

.....
.....

١

.....
.....

٣

.....
.....

١

.....
.....

٣

.....
.....

١

.....
.....

٣

.....
.....

١

.....
.....

٣

.....
.....

١

.....
.....

٣

.....
.....

١

.....
.....

٣

.....
.....

١

.....
.....

٣

.....
.....

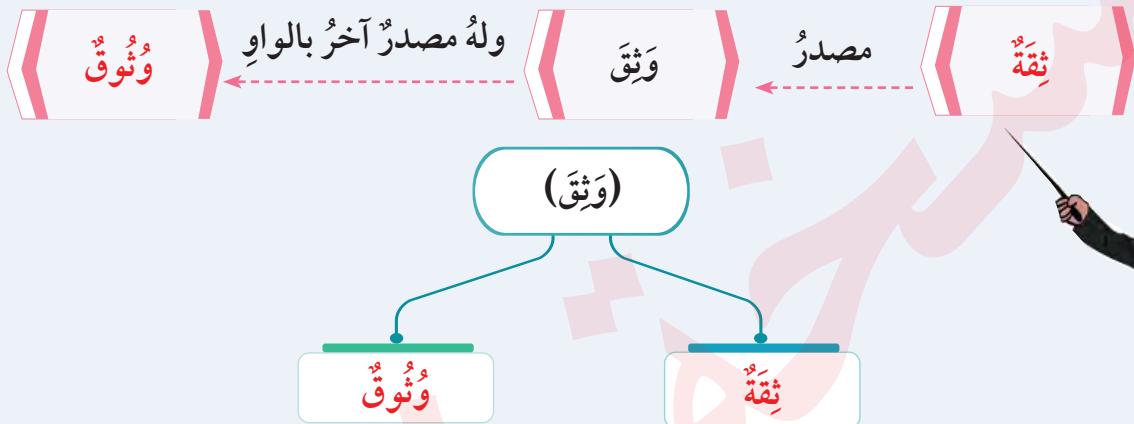
١

.....
.....

٣

(أَبِيْضُ) جمِعُهُ : (بِيْضٌ) بِالْكَسْرِ ، وَأَصْلُهُ (بِيْضٌ) بِالضَّمِّ ، وَكُسْرَتِ الْبَاءُ بِمَنَاسِبِ الْيَاءِ .

شرح القواعد (٤)



المثال الواويُّ لُّه مصدرانِ: أحدهما بالواو، والآخر بغيرها.

(٤) هاتِ المصادرِينِ مِنَ الأفعالِ الآتيةِ على غرارِ الفقرةِ السَّابقةِ:



٢
١

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

وَصَفَ

وَصَلَ

وَعَظَ

وَعَدَ

وَهَبَ

وَسَمَ

وَزَنَ

شرح القواعد (٥)



(٥) اجمع الأسماء الآتية على غرار الجمع في الفقرة السابقة:



الجمع

الكلمة

غرفة

شرفة

خطوة



تأمل

تأمل الصور ثم عبّر عن كل صورة بثلاث جمل تمثل قاعدةً أو أكثر من قواعد الدرسِ :



.١

.١

.٢

.٢

.٣

.٣

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

"اللَّامُ المُزَحْلَةُ"

بابُ "تَفَعَّلَهُ" (تَ+فَعَلَهُ) وَمُشَتَّقَاتُهُ

ال فعلُ الْأَثَرِيُّ الْمُجَزُّ

مُشَتَّقَاتُهُ

مُفْعَلٌ

كَلِينَ، "وَنَ

فَمَزَّ

لِلَّازِمِ

الْكَافِهُ

"سَعَى

الْمَاضِيُّ

عَلَى الْأَخْرَى

كَيْ أَسْلَمَ

كَيْ

مُفْعَلٌ

صَدِّرٌ مُشَتَّقَاتُهُ

ال فعلُ الْأَثَرِيُّ

لِلَّامُ الْأَبْتَدَاعُ

الْقَسْسَ

5.

أَكِيدُ ح

طَابُ "فَهَا

فِي الْأَثَرِيَّ

زَيْدٌ: وَه

كَرْفِي

لِلَّامُ الْأَثَرِيُّ

الْأَغْعَلُ



البدل

حذفُ حرفِ الجرِ قبلَ المصْدِرِ المؤَوَّلِ



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَاذَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

المدرّسُ: عَمَّ تتساءلُونَ يَا إِخْوَانُ؟
حامدُ:

نَسْأَلُ عَنِ الْامْتِحَانِ كِيفَ يَكُونُ؟ أَسْهَلَةَ تَكُونُ الْأَسْئَلَةُ أَمْ صَعْبَةَ؟ أَنْسِتَطِيعُ أَنْ نَجْحَ بِتَقْدِيرٍ مُمْتَازٍ أَمْ لَا؟

الْمَدْرِسُ: اطْمَئِنُوا يَا إِخْوَانُ. سَيَكُونُ الْامْتِحَانُ سَهْلًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ. راجِعُوا الدُّرُوسَ، وَتَعَاوَنُوا وَلَا تَتَكَاسُلُوا.

مسعودُ:

نَحْنُ خَائِفُونَ يَا أَسْتَادُ. قَضَيْنَا السَّنَةَ كُلَّهَا فِي اللَّهِ وَاللَّعِبِ. يَا لَيْتَنَا اجْتَهَدْنَا طَوَالَ الْعَامِ كَمَا نَجْتَهَدْ
الآنَ قُبْلَ الْامْتِحَانِ.

الْمَدْرِسُ:

كُونُوا مُتَفَاعِلِينَ، وَلَا تَكُونُوا مُتَشَائِمِينَ. لَا دَاعِيَ لِلْخُوفِ، فَإِنَّكُمْ طَلَابٌ مُجَهَّدُونَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.
لَا بَدَّ مِنَ التَّقْيَةِ بِأَنْفُسِكُمْ... مَا لَكَ تَشَاءُبٌ يَا أَبَا بَكْرٍ؟

أَبُو بَكْرٍ:

تَنَوَّلْتُ دُوَاءً بَعْدَ الْفَطُورِ. يَبْدُو أَنَّهُ مُنَوَّمٌ.

الْمَدْرِسُ:

اذْهَبْ إِلَى غُرْفَتِكَ وَاسْتِرِخْ.

(يَخْرُجُ أَبُو بَكْرٍ)

عُمُرُ:

يَا أَسْتَادُ، إِنَّ هَذِينَ الطَّالِبِينَ يَتَشَاجِرُونَ دَائِمًا. أَرْجُو أَنْ تَنْصَحَّهُمَا.

الْمَدْرِسُ:

لِمَ التَّشَاجُرُ يَا حَامِدُ؟

حامدُ:

إِنَّ عَبَّاسًا يَقُولُ لِي دَائِمًا: (يَا أَعْوَرُ).

عَبَّاسُ:

هُوَ يَقُولُ لِي: (يَا أَعْرُجُ).

المدرّسُ: لا يجوزُ هذا يا أخيَّ. أمَّا سمعْتُمَا قولَهُ تَعَالَى في سورة الْحُجَّرَاتِ:

﴿وَلَا تَنَابُّوْا بِالْأَلْقَبِ﴾ [الحجّرات: ١١].

والتنَّابُّ هو أَنْ يَدْعُ بعضاً بِلَقَبِ السُّوءِ. لا ينْبَغِي لِلْمُسْلِمِينَ أَنْ يَتَنَابُّوا، فقد نَهَا اللَّهُ تَبارَكَ وَتَعَالَى عَنْهُ وَسَمَّاهُ "فُسُوقًا". فَتَوَبَا إِلَى اللَّهِ وَاسْتَغْفِرُوهُ.

حامدٌ وَعَبَّاسٌ: نَتَوَبُ إِلَى اللَّهِ وَنَسْتَغْفِرُهُ.

المدرّسُ: أَوْدُ أَنْ تَصَافَحَا... (يتصافحان).

عليٌّ: أَرْجُو أَنْ تُسْمِحَ لِي بِالانْصَارَافِ فَإِنَّمَا أَشْعُرُ بِتَعْبٍ شَدِيدٍ.

المدرّسُ: إِيَّاكَ أَنْ تَتَمَارَضَ يَا عَلَيٌّ.

عليٌّ: أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْكاذِبِينَ.

المدرّسُ: اذْهَبْ شَفَاكَ اللَّهُ.

مسعودٌ: يَا أَسْتَاذُ، نُوشِكُ أَنْ نَخْرَجَ. نَرِيدُ أَنْ نَتَعَلَّمَ طَرِيقَةَ البحِثِ عَنِ الْكَلْمَةِ فِي المَعْجَمِ.

المدرّسُ: إِنَّ هَذِهِ لَفِكْرَةً جَيِّدَةً. سَأَضْعُفُ فِي مَكْتَبِي مُعْجَمًا وَسِيَكُونُ فِي مَتَّاولٍ أَيْدِيكُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

شرح قواعد الدرس (١)



حذف حرف الجر قبل المصدر المسؤول

(أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْكاذِبِينَ)

أصلُهُ:

(أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْكاذِبِينَ)

كما تقولُ:

(أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْكَذِبِ)





(١) أُعْطِ مَثَلًا مِنْ عِنْدِكَ مُحاكيًّا لِمُثَالَ السَّابِقَ.



أصله

المثال

حذفُ حرفِ الْجَرِّ قَبْلَ المُصْدِرِ الْمَؤَوَّلِ

شرح القواعد (٢)



تَقُولُ: (أَمْرَنَا اللَّهُ بِأَنْ نُصَلِّيَ)

أَوْ (أَمْرَنَا اللَّهُ أَنْ نُصَلِّيَ)

يُجَوزُ حذفُ حرفِ الْجَرِّ قَبْلَ المُصْدِرِ الْمَؤَوَّلِ.

شرح القواعد (٣)

البدل

(كَيْفَ يَكُونُ) بَدْلٌ مِنْ (الامتحانِ).

هُنَا

(نَسَاءُلُ عَنِ الْامْتِحَانِ كَيْفَ يَكُونُ؟)

﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَلَاهَا﴾ [النَّازُورَاتِ: ٤٢].

وَفِي التَّنْزِيلِ:

البدل أربعة أنواع، وهي:

(٢) بَدْلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ، نَحْوُ:

أَكَلْتُ الدَّجَاجَةَ نَصْفَهَا.

(١) بَدْلُ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ، نَحْوُ:

نَجَحَ أخْوَكَ مُحَمَّدًا.

(٤) البدل المباين، نَحْوُ:

أَعْطَنِي الْكِتَابَ،
الدَّفَرَ.

أَعْجَبَنِي هَذَا
الْكِتَابُ أَسْلَوبِهِ.



(٢) اقرأ الجملة التالية واستخرج البدل وحدد نوعه:



| نوعه | البدل | الجملة |
|-------|-------|-------------------------------------|
| | | (١) شربت العصير نصفه. |
| | | (٢) أهدى المعلم الكتاب الطالب أحمد. |
| | | (٣) نظفت السيارة زجاجها. |
| | | (٤) أحب الحديقة زهورها. |
| | | (٥) صعدت الجبل قمته. |

شرح القواعد (٤)



البدل

لا يشترط في البدل أن يطابق المبدل منه في التعريف والتنكير.

يبدل الاسم من الاسم، والفعل من الفعل، والجملة من الجملة، والجملة من المفرد، نحو:

(١) ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْشَّهْرِ الْحُرَامِ قِتَالٍ فِيهِ ...﴾ [البقرة: ٢١٧].

(٢) ﴿وَمَنْ يَفْعُلُ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَاماً ٦٨ يُضَعَّفُ لَهُ الْعَذَابُ﴾ [الفرقان: ٦٩-٦٨].

(٣) ﴿أَمَدَّكُم بِمَا تَعْلَمُونَ ١٣٣ أَمَدَّكُم بِأَنْعَمٍ وَبَنِينَ﴾ [الشعراء: ١٣٣-١٣٢].

(٤) ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ [الغاشية: ١٧].



(٣) أكمل الجمل التالية بإضافة بدلٍ مناسبٍ



الجملة

قرأتُ الكتاب

١

زُرْتُ العاصمة

٢

أحَبُّ القهوة

٣

شِرحتُ الدرسَ

٤

حَفِظْتُ النَّصَّ

٥

(٤) أعد كتابة الجمل التالية بإضافة بدلٍ مناسبٍ:



أكلتُ التّفاحَةَ

١

اشترىتُ السيَّارَةَ

٢

قرأتُ الرِّوَايَةَ

٣

شاهدتُ الفيلِمَ

٤

درستُ المنهَجَ

٥

(٥) صَحِحُ الأخطاءِ - إِنْ وُجِدَتْ - فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:



تصحيح الخطأ

الجملة

.....

١ قابلتُ المدير أستاذُ اللُّغةِ.

.....

٢ نظفتُ السيارةَ محرّكها.

.....

٣ أحبُ الكتابَ غلافُه.

.....

٤ تناولتُ الكعكةَ شرائحتها.

.....

٥ شاهدتُ الفيلمَ أحداشهُ.

(٦) اكتب جملًا باستخدام البديل في الحالات التالية:



الجملة

نوع البديل

.....

١ بدل الكلِّ من الكلِّ.

.....

٢ بدل البعضِ من الكلِّ.

.....

٣ بدل الاشتمالِ.

.....

٤ البُدُلُ المبَيِّنُ.



تأمل

تأمل الصور ثم عُرِّفَ عن كل صورةٍ بثلاث جملٍ تمثل قاعدةً أو أكثرٍ من قواعدِ الدَّرسِ:



.١

.٢

.٣



.١

.٢

.٣



.١

.٢

.٣



الدَّرْسُ التَّالِيُّ عَشَرَ



"اللَّمَ الْمَزْلُقَةُ"

باب "تفعل" (ت+ف+ع+ل) ومشتقاته

الفعل الرباعي المجرد

مشتقاته

مفعول

مفعولين، "وـ"

من

اللازم

الكافحة

"شيء"

الماضي

على الائتمان

عي أو شيء

شيء

صدر(مشتقة)

الفعل الثالث

لام الابتعاد

انتقام

أ

أكيد

باب

فـ

ـ الشـ

ـ يـ

ـ مـ

ـ حـ

ـ الـ

ـ نـ

وأحكام اسمها وخبرها

الأحرف المشبهة بالفعل



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

المدرّسُ: عَمَّ تتساءلُونَ يَا إِخْوَانُ؟

حامدُ: نتساءلُ عَنِ الامتحانِ كيَفَ يَكُونُ؟ أَسْهَلَةَ تَكُونُ الْأَسْئَلَةُ أَمْ صَعْبَةَ؟ أَنْسِتَطِيعُ أَنْ نَجْحَ بِتَقْدِيرٍ مُمْتَازٍ أَمْ لَا؟

المدرّسُ: اطْمَئِنُوا يَا إِخْوَانُ. سَيَكُونُ الامتحانُ سَهْلًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ رَاجِعُوا الدُّرُوسَ، وَتَعَاوَنُوا وَلَا تَتَكَاسُلُوا.

مسعودٌ: نَحْنُ خَائِفُونَ يَا أَسْتَادُ. قَضَيْنَا السَّنَةَ كُلَّهَا فِي اللَّهِ وَاللَّعِبِ. يَا لَيْتَنَا اجْتَهَدْنَا طَوَالَ الْعَامِ كَمَا نَجْتَهَدُ الْآنَ قُبْيَلَ الامتحانِ.

المدرّسُ: كُونُوا مُتَفَاعِلِينَ، وَلَا تَكُونُوا مُتَشَائِمِينَ. لَا دَاعِيَ لِلْخُوفِ، فَإِنَّكُمْ طَلَابٌ مجتهدونَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ لَا بَدَّ مِنَ التَّقْيَةِ بِأَنفُسِكُمْ... مَا لَكُ تَشَاءُبُ يَا أَبَا بَكْرٍ؟

أبو بكرٍ: تَنَاوَلْتُ دُوَاءً بَعْدَ الْفَطُورِ. يَبْدُو أَنَّهُ مُنَوَّمٌ.

المدرّسُ: اذْهَبْ إِلَى غُرْفَتِكَ وَاسْتِرِخْ.

(يَخْرُجُ أبو بكرٍ)

عُمُرُ: يَا أَسْتَادُ، إِنَّ هَذِينَ الطَّالِبِينَ يَتَشَاجِرُونَ دَائِمًا. أَرْجُو أَنْ تَنْصَحَّهُمَا.

المدرّسُ: لِمَ التَّشَاجُرُ يَا حَامِدُ؟

حامدُ: إِنَّ عَبَّاسًا يَقُولُ لِي دَائِمًا: (يَا أَعْوَرُ).

عَبَّاسُ: هُوَ يَقُولُ لِي: (يَا أَعْرُجُ).

المدرّسُ: لا يجوزُ هذا يا أخيَّ. أمَّا سمعْتُمَا قولَهُ تعاليٰ في سورة الحُجُّرَاتِ:

﴿وَلَا تَنَابُّوا بِالْأَلْقَبِ﴾ [الحجّرات: ١١].

والتنَّابُّ هو أَنْ يدعُونَا بعضاً بِلَقَبِ السُّوءِ. لَا ينْبغي للمسِّلِمِينَ أَنْ يتَنَابُّوا، فَقد نهانا اللَّهُ تبارَكَ وتعالَى عَنْهُ وسَمَّاهُ "فُسُوقًا". فَتَوَبَا إِلَى اللَّهِ واسْتَغْفِرُوهُ.

حامدٌ وعَيَّاسٌ: نَوْبٌ إِلَى اللَّهِ ونَسْتَغْفِرُهُ.

المدرّسُ: أَوْدُ أَنْ تتصافحَا... (يتتصافحان).

عليٌّ: أَرجو أَنْ تسمحَ لي بالانصرافِ فَإِنَّنِي أَشْعُرُ بِتَعَبٍ شَدِيدٍ.

المدرّسُ: إِيَّاكَ أَنْ تَتَمَارَضَ يَا عَلَيٌّ.

عليٌّ: أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْكَاذِبِينَ.

المدرّسُ: اذهبْ شفَاكَ اللَّهُ.

مسعودٌ: يَا أَسْتَاذُ، نُوشِكُ أَنْ نَخْرُجَ. نَرِيدُ أَنْ نَتَعَلَّمَ طَرِيقَةَ البحِثِ عَنِ الْكَلْمَةِ فِي المَعْجَمِ.

المدرّسُ: إِنَّ هَذِهِ لِفَكْرَةً جَيِّدَةً. سَأَضْعُفُ فِي مَكْتَبِي مُعْجَمًا وَسِيَكُونُ فِي مَتَّاولٍ أَيْدِيكُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

تمارين

(١) أجبُ عن الأسئلة الآتية:

الإجابة

السؤال

١ عَمَّ يَتْسَاءَلُ الطَّلَّابُ؟

٢ لِمَذَا تَشَاءَبَ أَبُو بَكَرٍ؟

٣ مَاذَا يَقُولُ عَيَّاسُ لِحَامِدٍ، وَمَاذَا يَقُولُ حَامِدُ لِعَيَّاسِ؟

٤ مَا التَّنَابُّ؟ مَاذَا سَمَّاهُ اللَّهُ؟ فِي أَيِّ آيَةٍ نَهَانَا اللَّهُ عَنْهُ؟

٥ مَا فَكْرَةُ مَسْعُودٍ؟ أَقْبَلَ الْمُدَرِّسُ هَذِهِ الْفَكْرَةَ؟



١ الأحرف المشبهة بالفعل، وأحكام اسمها وخبرها



عمل الأحرف المشبهة بالفعل

وقد تفيد الظن، نحو:

كَانَني أعرفك.

كَانَ: تفيد التشبية، نحو:

كَانَ العلم نور.

إِنْ، وَأَنْ: تفيد ان التوكيد، نحو:

إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ [المائدة: ٢].

وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ [البقرة: ١٩٦].

لَكَنْ: تفيد الاستدراك، نحو:

حَامِدُ ذَكِيٍّ وَلَكَنَّهُ كَسْلَانٌ.

لَيْتَ: تفيد التمني، نحو:

لَيْتَ الشَّيْبَابَ يَعُودُ.

لَعَلَّ: تفيد الترجي والإشراق، نحو:

لَعَلَّ اللَّهَ يغْفِرُ لِي.



شرح القواعد (٢)



٢ الأحرف المشبّهة بالفعل، وأحكام اسمها وخبرها

تدخل هذه الأحرف على المبتدأ والخبر، فتنصب الأولى، ويسمى اسمها، وترفع الآخر، ويسمى خبرها، نحو:

غفورٌ.

الله

إِنَّ

<

غفورٌ.

الله

المبتدأ

خبر إِنَّ

اسم إِنَّ

الخبر

شرح القواعد (٣)

٣

الأحرف المشبّهة بالفعل، وأحكام اسمها وخبرها

من أحكام اسمها وخبرها:

كَانَ شَيْئاً لَمْ يَحْدُثْ

يجوز أن يكون اسمها نكرة، نحو:

خبرها كخبر المبتدأ إما مفرد، وإما جملة، وإما شبه جملة، نحو:

(١) ﴿إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾ [آل عمران: ١٩٩].

(٢) ﴿إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا﴾ [الزمر: ٥٣].

(٣) ﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ وَعِلْمُ السَّاعَةِ﴾ [لقمان: ٣٤].

كَانَكَ مِنَ الْيَمِينِ لَعَلَّ الْمُدْرَسَ عِنْدَ الْمَدِيرِ

لا يجوز تقدُّم خبرها عليها، ولا على اسمها، فلا يجوز:

إنَّ غَفْرَ اللَّهِ.

إنَّ غَفْرَ اللَّهِ.

يجوز توسيط خبرها بينها وبين اسمها إذا كان الاسم معرفة والخبر شبه جملة، نحو:

﴿إِنَّ إِلَيْنَا إِيَّاهُمْ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابُهُمْ﴾ [الغاشية: ٢٥-٢٦].

ويجب ذلك إذا كان الاسم نكرة، نحو:

﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا﴾ [المزمول: ١٢].

﴿إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا﴾ [الشرح: ٦].

يجوز دخول نون الوقاية على (إن، وأن، وكان، ولكن).

فنقول:

إنني وإنني

أني وأني

لكنني ولكنني

كانني وكانني

أمّا (ليت) فلا تمحّف منها إلا ندوراً، فنقول: (ليتني).

وأمّا (لعل) فلا تدخل عليها إلا قليلاً، فنقول: (لعلني).



(٢) استخرج الأحرف المشبّهة بالفعل من الجمل التالية:



الأحرف المشبّهة بالفعل

الجمل

أ إن العلم نور.

ب ليت الشباب دائم.

ج لعل الطقس جميل.

د لكن الطريق طويلاً.

ه كان البحر هادئ.

(٣) أكمل الجمل التالية باستخدام الأحرف المشبّهة بالفعل المناسبة:



الجمل

العمل عبادة (أ)

الشمس ساطعة (ب)

الغد أفضل من اليوم (ج)

السماء صافية، ها لوحة فنية (د)

السفر ممتع، ه مجهد (ه)

(٤) أعد صياغة الجمل التالية بحيث تحتوي على الأحرف المشبّهة بالفعل:



الجملة مع الأحرف المشبّهة بالفعل

الجملة

الجو جميل.

الطالب مجتهد.

الشمس مشرقة.

الغد أفضل.

الطريق طویل.

(٥) قُمْ بتحليلِ الجملِ التالية وحدّدِ اسْمَ وخبرَ كُلَّ حرفٍ مِنَ الْأَحْرَفِ المُشَبَّهَةِ بِالْفَعْلِ:



خبرُ الحرف

| |
|-------|
| |
| |
| |
| |
| |

اسْمُ الْحَرْفِ

| |
|-------|
| |
| |
| |
| |
| |

الجملةُ

إِنَّ الصَّابَرَ مِفْتَاحُ الْفَرْجِ.

لَعَلَّ النَّجَاحَ قَرِيبٌ.

كَانَ الْجَبَلُ شَامِخٌ.

لَيْتَ الْحَيَاةَ سَهْلَةً.

لَكِنَّ الصُّعُوبَةَ لِيَسْتُ مُسْتَحِيلَةً.



تأمِّل

تأمِّلِ الصُّورَ ثُمَّ عَبِّرْ عَنْ كُلَّ صُورَةٍ بِثَلَاثِ جَمِيلٍ تُمَثِّلُ قَاعِدَةً أَوْ أَكْثَرَ مِنْ قَوَاعِدِ الدَّرْسِ:



| |
|----|
| .١ |
| .٢ |
| .٣ |

| |
|----|
| .١ |
| .٢ |
| .٣ |

| |
|----|
| .١ |
| .٢ |
| .٣ |

الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

"اللَّمْ المزَدَقَةَ"

باب "تفعـم" (تـ+ـفـعـلـ) ومشتقـاتـ

الفعلـ الـثـلـاثـيـ المـجـرـدـ

الفعلـ الـثـلـاثـيـ

ـمـشـتـقـاتـ

ـفـعلـ الـثـلـاثـيـ

ـلـمـ الـبـنـاءـ

ـنـقـسـ

ـمـ

ـكـيـدـ جـ

ـبـاـبـ "فـ

ـثـلـاثـيـ

ـمـزـيـدـ: بـمـ

ـحـرـفـ

ـثـلـاثـيـ

ـعـدـ

ـمـشـتـقـاتـ

ـفـعلـ

ـفـعلـ

ـمـزـدـقـةـ

ـالـلـمـ

ـالـكـافـهـ

ـسـيـ

ـالـماـضـيـ

ـعـلـىـ الـأـخـرـ

ـعـيـ أـسـلـوـبـ

ـمـشـتـقـاتـ

ـفـعلـ

ـفـعلـ

ـمـزـدـقـةـ

ـالـلـمـ

ـالـكـافـهـ

ـسـيـ

ـالـماـضـيـ

ـعـلـىـ الـأـخـرـ

ـعـيـ أـسـلـوـبـ

ـمـشـتـقـاتـ

ـفـعلـ

ـفـعلـ

ـمـزـدـقـةـ

ـالـلـمـ

ـالـكـافـهـ

ـسـيـ

ـالـماـضـيـ

ـعـلـىـ الـأـخـرـ

ـعـيـ أـسـلـوـبـ

ـمـشـتـقـاتـ

ـفـعلـ

ـفـعلـ

ـمـزـدـقـةـ

ـالـلـمـ

ـالـكـافـهـ

ـسـيـ

ـالـماـضـيـ

ـعـلـىـ الـأـخـرـ

ـعـيـ أـسـلـوـبـ

ـمـشـتـقـاتـ

ـفـعلـ

ـفـعلـ

ـمـزـدـقـةـ

ـالـلـمـ

ـالـكـافـهـ

ـسـيـ

ـالـماـضـيـ

ـعـلـىـ الـأـخـرـ

ـعـيـ أـسـلـوـبـ

ـمـشـتـقـاتـ

ـفـعلـ

ـفـعلـ

ـمـزـدـقـةـ

ـالـلـمـ

ـالـكـافـهـ

ـسـيـ

ـالـماـضـيـ

ـعـلـىـ الـأـخـرـ

ـعـيـ أـسـلـوـبـ

ـمـشـتـقـاتـ

ـفـعلـ

ـفـعلـ

ـمـزـدـقـةـ

ـالـلـمـ

ـالـكـافـهـ

ـسـيـ

ـالـماـضـيـ

ـعـلـىـ الـأـخـرـ

ـعـيـ أـسـلـوـبـ

ـمـشـتـقـاتـ

ـفـعلـ

ـفـعلـ

ـمـزـدـقـةـ

ـالـلـمـ

ـالـكـافـهـ

ـسـيـ

ـالـماـضـيـ

ـعـلـىـ الـأـخـرـ

ـعـيـ أـسـلـوـبـ

ـمـشـتـقـاتـ

ـفـعلـ

ـفـعلـ

ـمـزـدـقـةـ

ـالـلـمـ

ـالـكـافـهـ

ـسـيـ

ـالـماـضـيـ

ـعـلـىـ الـأـخـرـ

ـعـيـ أـسـلـوـبـ

ـمـشـتـقـاتـ

ـفـعلـ

ـفـعلـ

ـمـزـدـقـةـ

ـالـلـمـ

ـالـكـافـهـ

ـسـيـ

ـالـماـضـيـ

ـعـلـىـ الـأـخـرـ

ـعـيـ أـسـلـوـبـ

ـمـشـتـقـاتـ

ـفـعلـ

الفعلـ الـثـلـاثـيـ المـزـيـدـ: بـاـبـ (انـفـعـلـ) وـمـشـتـقـاتـهـ * (لـوـلـا)



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

المدرّسُ: هاتوا الدّفاتر يا إخوانُ. (الطلّاب يسلّمون الدّفاتر).

الحسنُ: أنا لم أكتِب الواجباتِ يا أستاذ.

المدرّسُ: لِمَهُ؟

الحسنُ: انكسرَتْ نظارَتي، فلا أستطيعُ أن أقرأً أو أكتبَ.

المدرّسُ: عذرُكَ مقبولٌ... وأينَ دفترُكَ يا معاوِيَةً؟

معاوِيَةُ: أنا أيضًا لم أكتبُ.

المدرّسُ: انكسرَتْ نظارُكَ أيضًا؟

معاوِيَةُ: لا، انقطَعَتِ الكهرباءُ في مهجِّعنا بُعيدَ صلاةِ المغَربِ، واستمرَّ الانقطاعُ إلى مُنْتَصَفِ اللَّيلِ.

(ينفتحُ البابُ ويدخلُ عدنانُ)

المدرّسُ: لِمَ تأخَّرتَ يا عدنانُ؟

عدنانُ: انقلَبَتْ سِيَارَةُ فِي الطَّرِيقِ، فتوَّقَّفَ المروُرُ.

المدرّسُ: انقلَبَتْ سِيَارَةٌ؟ أينَ؟

عدنانُ: في المُنْعَطَفِ الَّذِي عنَّدَ الجَسِيرِ.

المدرّسُ: أَسْلِمَ الرُّكَابُ؟

نعم، سلِّمُوا، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ. **لَوْلَا** فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ لَمَاتُوا... كَانَ الْ انقلابُ عنيفًا،
فَقَدِ انخلعَتِ الأبوابُ، وَتَكَسَّرَ الرُّجَاجُ.

المندرُسُ: اقرأ الدَّرْسَ يا طلحةً.

طلحةُ:
انكسفت الشَّمْسُ يَوْمَ مَاتَ إِبْرَاهِيمُ، فَقَالَ النَّاسُ: انكسفتْ لموتِ إبراهيمَ. فَقَالَ
رسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ أَيَّتَانِ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ، لَا يَنْكِسُفَانِ لموتِ أَحَدٍ وَلَا لِحَيَاةِهِ.
فَإِذَا رَأَيْتُمُوهُمَا فَادْعُوا اللَّهَ، وَصَلُّوا حَتَّى يَنْجُلِي». (رواہ البخاری).

عدنانُ: من إبراهيمُ هذا يا أستاذ؟

المندرُسُ: هو ابنُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ مَارِيَةَ الْقُبْطِيَّةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا.

معاويةُ: الاسمُ (إِبْرَاهِيمُ) أَغْيُرُ مُنْصَرِفٍ هُوَ؟

المندرُسُ: نعم.

معاويةُ: لمَّا؟

المندرُسُ: لأنَّهُ عَلَمُ أَعْجَمِيُّ، وَالْعِلْمُ الْأَعْجَمِيُّ لَا يَنْصَرِفُ.

تمارين

(١) أجِّب عن الأسئلة الآتية:

الإجابةُ

السؤالُ

١ لِمَ لَمْ يَكْتُبِ الْحَسْنُ وَمَعاوِيَةُ الْوَاجِبَاتِ؟

٢ لِمَ تَأْخَرَ عَدْنَانُ؟

٣ أَيْنَ انْقَلَبَتِ السَّيَّارَةُ؟

٤ مَتَى انكسفتِ الشَّمْسُ؟

٥ مَاذَا قَالَ النَّاسُ؟

٦ بِمَاذَا أَمْرَنَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ انْكِسَافِ
الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ؟

شرح قواعد الدرس (١)



١) الفعلُ الْثَّلَاثِيُّ الْمُزِيدُ: بَابُ (إنْفَعَلَ) = (إِنْ + فَعَلَ) ومشتقاته

من أبوابِ الفعلِ الْثَّلَاثِيُّ الْمُزِيدِ بَابُ (إنْفَعَلَ) (= إِنْ + فَعَلَ)، زيدتْ فيه الهمزةُ والنُونُ قبلَ الفاءِ.

انقطع

انكسر

انفتح

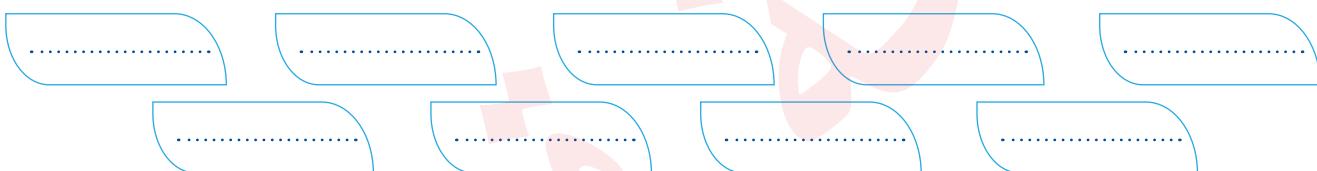


نحو:

(٢) استخرج من الدرسِ الأفعالِ الواردةَ فيه من بابِ (إنْفَعَلَ).



الأفعالُ الواردةُ فيه من بابِ (إنْفَعَلَ).



(٣) تأملِ المثالَ، ثمَّ هاتِ المضارعَ واسمَ الفاعلِ والمصدرَ منَ الأفعالِ الآتية:



| المصدرُ | اسمُ الفاعلِ | المضارعُ | الماضي |
|----------------------------------|--------------|------------|-----------|
| إنْكِسَارٌ | مُنْكَسِرٌ | يَنْكَسِرُ | إنْكَسَرَ |
| | | | إنْفَتَحَ |
| | | | إنْقَلَبَ |
| | | | إنْقَطَعَ |
| | | | إنْصَرَفَ |
| | مُنْشَقٌ | | إنْشَقَ |
| إنْحِلَاءُ (أصله: إنْحِلَاؤُ) | مُنْجَلٍ | | إنْجَلَى |

شرح القواعد (٢)



يفيدُ بابُ (انْفَعَلَ) المطاوعة، تقولُ:

فتُحْتَ البابَ، فَانْفَتَخَ.

(٤) تأَمَّلِ المثالَ، ثُمَّ أكْمَلِ النَّاقصَ:



انْفَتَخَ البابُ.

فَتُحْتَ البابَ.

المثالُ:

كَسْرَتُ الْكَوْبَ.

قَطَعْتُ الْحِبْلَ.

قَلْبَتُ الْكِتَابَ.

هَزَمَ الْمُسْلِمُونَ الْكُفَّارَ.

.....

.....

.....

.....

شرح القواعد (٣)



مُطَاوِعُ (فَعَلَ) انْفَعَلَ كَمَا رَأَيْتَ.

(نَفَعَلَ).

أَمَّا (فَعَلَ) فَمُطَاوِعُهُ



(٥) تأكّل المثال ثُمّ أكمل النّاقص:



تكسّر الزُّجاجُ.

كسّرت الزُّجاجَ.

المثال:

قطّعُ الْجَلَّ.



أنْكَسَرَ؟

انْكَسَرَ؟

(إذا دخلتْ همزة الاستفهام على (انْفَعَل) حذفتْ همزة الوصلِ).

شرح القواعد (٤)



(٦) أدخل همزة الاستفهام على الجمل الآتية:

انقلَبَتِ السَّيَارَةُ.

؟.....

انفَتَحَ بَابُ المَطْعَمِ.

؟.....

انهَزَمَ المُشْرِكُونَ.

؟.....

أَسْلَمَ أَبُوكَ.

؟.....

(٧) تأمل الأمثلة الآتية لباب «ان فعل» وعِينُ فيها الماضي والمضارع واسم الفاعل والمصدر:



| المصدر | اسم الفاعل | المضارع | الماضي | الأمثلة |
|--------|------------|---------|--------|--|
| | | | | (١) وقع الكوب على الأرض وانكسر. |
| | | | | (٢) هذا الباب لا ينفتح. أدخل من الباب الآخر. |
| | | | | (٣) تنطفئ أنوار الشوارع في الساعة الخامسة صباحاً. |
| | | | | (٤) سبب انقلاب السيارة انفجار إحدى عجلاتها. |
| | | | | (٥) انهزم المشركون في غزوة بدر. |
| | | | | (٦) تخرج من المعهد العام المنصرم بسبعة وثلاثون طالباً. |
| | | | | (٧) سافر الفريق المنهزם. |

شرح القواعد (٥)



(انكسفت الشمس يوم مات إبراهيم).

هنا الجملة (مات إبراهيم) مضارف إليه، وهي في محل جر، و (يوم) مضاد.

هاء أمثلة أخرى:

(١) سافرت يوم ظهرت النّائج.

(٢) مرضت يوم زار الوزير الجامعة.

(٣) ولدت يوم مات جدي.

(٤) وفي التّنزيل: ﴿هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّدِيقِينَ صِدْقُهُمْ﴾ [المائدة: ١١٩].



يوم موت إبراهيم

تقديره:

يوم مات إبراهيم

شرح القواعد (٦)



(لَوْلَا)

٢

(لَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْهِ لِمَا تَوَلَّ)

(لَوْلَا) حرف امتناع لوجود، وتدل على امتناع الجواب لوجود الشرط، نحو:

أي: لَوْلَا الْهَوَاءُ لَهَلَكَ النَّاسُ.
وَجَدَ الْهَوَاءُ فَلَمْ يَهْلِكِ النَّاسُ.

الاسم الواقع بعدها مبتدأ حذف خبره.
وتأتي (لَوْمَا) أيضاً بهذا المعنى.

لَوْلَا الْهَوَاءُ موجود.
(ف) لَوْلَا الْهَوَاءُ تقديره.

لَوْلَا أَنَّنِي مَرِيضٌ لَسَافَرْتُ مَعَكَ.
وقد تأتي بعدها (أنَّ) واسمها وخبرها، نحو:

لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَا مُؤْمِنِينَ [سبأ: ٣١].
وجوابها المثبت يقترن باللام، نحو:

هاءً أمثلة أخرى لـ «لَوْلَا»:

١. لَوْلَا الْخَتَارُ مَا حَضَرْتُ الْيَوْمَ.

٢. لَوْلَا الشَّمْسُ لَهَلَكَتِ الْأَرْضُ.
٣. لَوْلَا الْحَيَاءُ لَبَكَيْنَا.

(٨) أكمل ما يأتي من أمثلة «لَوْلَا» بجواب مناسب:

١) لَوْلَا الْعِلْمُ

٢) لَوْلَا إِلَيْسَمُ

٣) لَوْلَا أَنَّكَ مَرِيضٌ

٤) لَوْلَا أَنَّ الْبَرْدَ شَدِيدٌ

شرح القواعد (٧)



(هُنَا) هَذَا (نَعْتُ لـ إِبْرَاهِيمَ)

(مَنْ إِبْرَاهِيمُ هَذَا؟)

يكونُ اسْمُ الإِشَارَةِ نَعْتًا إِذَا وَقَعَ بَعْدَ الْعِلْمِ، أَوْ الْمُعَرَّفِ بِالإِضَافَةِ، نَحْوُ:

(٢) أَرِنِي سَاعِتَكَ هَذِهِ.

(١) مَنْ حَامِدٌ هَذَا؟

(٤) أَمْفَتوحَةُ غُرْفَةِ الْمُدْرِسَينَ تِلْكَ؟

(٣) لِمَنْ جَوَازَ السَّفَرُ هَذَا؟

وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿أَذْهَبْ بِكَتَبِي هَذَا فَأَلْقِهِ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّ عَنْهُمْ﴾ [النَّمَاءُ: ٢٨].

وَفِي الْحَدِيثِ، قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لَعَلَّيْ لَا أَحْجُّ بَعْدَ عَامِي هَذَا».

شرح القواعد (٨)



هاءُ السَّكِّتِ

(لِمَهْ) هَذِهِ هاءُ السَّكِّتِ، وَيُؤْتَى بِهَا فِي الْوَقْفِ كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَمَا أَدْرَنَاكَ مَا هِيَهُ﴾ [الْقَارُونُ: ١٠].

شرح القواعد (٩)



(إِنَّ الشَّمْسَ وَالقَمَرَ آيَاتٍ... لَا يَنْكَسِفانِ)

الضَّمِيرُ فِي (يَنْكَسِفانِ) يَعُودُ إِلَى الشَّمْسِ وَالقَمَرِ، وَهُمَا مُؤَنَّثٌ وَمَذَكَّرٌ، وَجِيءَ بِالْفَعْلِ بِصِيغَةِ الْمَذَكَّرِ تَغْلِيْبًا.

أَبْنَائِي وَبَنَاتِي يَدْرِسُونَ بِالجَامِعَةِ.

يُغَلِّبُ الْمَذَكَّرُ عَلَى الْمُؤَنَّثِ نَحْوُ:

هُنَا الْحَالُ مَحْذُوفَةٌ، إِذْ تَقْدِيرُ الْكَلَامِ: (فَإِذَا رَأَيْتُمُوهُمَا فَادْعُوا اللَّهَ...)

(فَإِذَا رَأَيْتُمُوهُمَا فَادْعُوا اللَّهَ...)

فَاعْلُ (يَنْجَلِي) ضَمِيرٌ مُسْتَترٌ يَعُودُ عَلَى (الْكَسْوَفِ) الْمَفْهُومِ مِنَ السَّيَاقِ.

(وَصَلُّوا حَتَّى يَنْجَلِي).

(٩) أدخل كُلَّ كَلْمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:



الجملة

.....
.....
.....
.....
.....

الكلمة

- | | |
|---|-----------|
| ✓ | انْفَتَحَ |
| ✓ | انْكَسَرَ |
| ✓ | انْقَلَبَ |
| ✓ | تَكَسَّرَ |
| ✓ | لَوْلَا |



تأمل

تأمل الصور ثم عَبِّرْ عن كُلَّ صورة بثلاث جملٍ تُمَثِّلُ قاعدةً أو أكثر مِن قواعد الدَّرْسِ:



.١
.٢
.٣



.١
.٢
.٣



.١
.٢
.٣



الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرُ



الفعلُ الْثَّلَاثِيُّ الْمَزِيدُ: بَابُ (افْتَعَلْ) وَمُشَتَّقَاتُهُ



اسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

حامدٌ: يا أستاذ، إنَّ لِدِيَ اقتراحاً.

المدرُّسُ: انتظر حتَّى أطلَعَ على هذا التَّعْمِيمِ... (بعد قليل) نعم. ما اقتراحك؟

حامدٌ: إنَّ فَصْلَنَا هَذَا أَصْبَحَ مُزْدِحَماً جَدًا. ما رأِيكَ أَنْ نَتَنَقَّلَ إِلَى الفَصْلِ الَّذِي فِي الطَّابِقِ الثَّانِي، فَإِنَّهُ خَالٍ الْآنَ.

المدرُّسُ: إنَّ هَذَا رأِيُّ سَدِيدٍ. سَأَكْلُمُ الْمُدِيرَ فِيهِ... اقْرَأُ الدَّرْسَ يَا مُصْطَفِيَ.

مُصْطَفِيٌّ: (بعد الاستعادة والبسملة): ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءامَنُوا أَجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظُّنُونِ إِنَّ بَعْضَ الظُّنُونِ إِثْمٌ وَلَا تَجْسِسُوا وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيُّهُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلْ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرْهُتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَابُ رَحِيمٌ﴾ [الحجرات: 12].

المدرُّسُ: نكفي بهذا الدَّرْسِ. راجِعوا الدُّرُوسَ السَّابِقةَ واجْتَهِدوَا، فقد اقتربَ الامتحانُ.

مختارٌ: كنَّا نَظِنُّهُ بَعِيدًا، فَإِذَا هُوَ قَرِيبٌ.

حامدٌ: متى تَتَنَاهِي الْدِرْسَةُ يَا أَسْتاذُ؟

المدرُّسُ: أَطْلُهَا تَتَنَاهِي فِي مِنْتَصِفِ هَذَا الشَّهْرِ.

مختارٌ: أَلَنَا مُمْتَحَنُونَ مِنْ خَارِجِ الْمَعْهِدِ؟

المدرُّسُ: نَعَمْ، سِيَشْتَرِكُ فِي الاختِبَارِ الشَّفْوِيِّ مُمْتَحَنُونَ مِنْ خَارِجِ الْمَعْهِدِ.

ولِيُّمٌ: أَيْحُقُّ لِي أَنْ أَدْخُلَ فِي الامتحانِ، فَقِدَ التَّحْقُّتُ متأخِّرًا.

المدرُّسُ: نَعَمْ، مَنِ التَّحَقَ قَبْلَ الامتحانِ بِشَهْرَيْنِ فَلَهُ حُقُّ الدُّخُولِ فِي الامتحانِ.

حامدٌ:

يا أستاذ، سأغيب غداً وبعد غدٍ؛ فإنني مسافر إلى جدة، فأرجو السماح.

المدرّسُ: لا بدّ من هذا السفر؟

حامدٌ: نعم، والله إنّي لمضطّر إلى ذلك.

المدرّسُ: لا بأس. إذا مررت بمكتبة هناك فاشترِ لي كتاباً اسمه (ال المسلمين على مفترق الطرق).

تمارين

(١) أجب عن الأسئلة الآتية:

الإجابة

السؤال

١ ما اقتراح حامد؟

٢ بماذا شبه الله تعالى الغيبة؟

٣ نهى الله تعالى في الآية الكريمة الواردّة في الدّرس عن ثلاثة أمورٍ. ما هي؟



شرح قواعد الدّرس (١)

الفعلُ الثُلَاثيُ المزید: بابُ (افتَعَلْ) ومشتقّاته:

من أبواب الفعل الثُلَاثي المزید بابُ (افتَعَلْ) زيدَتْ فيه همزةُ قبلَ الفاءِ، وتاءُ بعدها، نحو:

انتظر

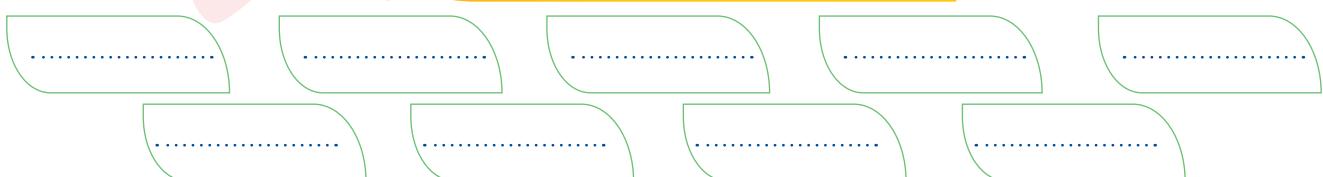
اشترى

ارتفاع

(٢) استخرج من الدّرس الأفعال الواردة فيه من بابِ (افتَعَلْ):



الأفعال الواردة فيه من بابِ (افتَعَلْ)



(٣) تأَمِّلِ المَثَالَ، ثُمَّ هَاتِ الْمَضَارِعَ وَالْأَمْرَ وَاسْمَ الْفَاعِلِ وَالْمَصْدَرِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْأَتِيَةِ:



| المصدر | اسم الفاعل | الأمر | المضارع | الماضي |
|----------------------------|------------|---------|------------|-----------|
| انتظارُ | مُنتَظِرٌ | انتظِرُ | يَنْتَظِرُ | انتَظَرَ |
| | | | | اشْتَرَكَ |
| | | | | امْتَحَنَ |
| | | | | اجْتَمَعَ |
| التقاءُ (أصله: التقايٰ) | مُخْتَارٌ | | | الْتَقَى |
| اختيارُ | | | | اخْتَارَ |

(٤) تأَمِّلِ المَثَالَ، ثُمَّ انقلِ الْأَفْعَالَ الْأَتِيَةَ إِلَى بَابِ «اَفْتَعَلَ»:



(إِذَا كَانَتْ فَاءُ «اَفْتَعَلَ» دَالًا، أَوْ ذَالًا، أَوْ زَيَّاً أُبَدِّلَتْ تَاءُهُ).

إِرشادٌ لِحَلِّ التَّمَرِينِ

بابِ «اَفْتَعَلَ»

ازْدَحَمَ

الكلِمةُ

زَحَمَ

المِثالُ

زانَ

ذَكَرَ

دُعا

(٥) تأَمِّلِ المِثَالَ، ثُمَّ انْقِلِ الأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى بَابِ «افْتَعَلَ»:



(إِذَا كَانَتْ فَاءُ «افْتَعَلَ» صَادًا، أَوْ ضَادًا، أَوْ طَاءً، أَوْ ظَاءً أَبْدَلَتْ تَاءَهُ طَاءً).

إِرْشَادٌ لِحَلِّ التَّمَرِينِ

بَابِ «افْتَعَلَ»

اصْطَبَرَ

.....
.....
.....
.....

الْكَلِمَةُ

صَبَرَ

المِثَالُ

صَفَا

ضَرَبَ

ظَلَمَ

طَلَعَ

(إِذَا كَانَتْ (إِذَا كَانَتْ فَاءُ «افْتَعَلَ» وَاوْ أَبْدَلَتْ تَاءً).

إِرْشَادٌ لِحَلِّ التَّمَرِينِ

بَابِ («افْتَعَلَ»)

أَفْتَى

.....
.....
.....

الْكَلِمَةُ

وَقَى

المِثَالُ

وَصَلَ

وَحَدَّ

وَفَقَ

(٧) اذكُر أصلَ كُلِّ ممَّا يأْتِي، ثُمَّ بَيْنْ بَابَهُ:



التَّوْضِيحُ

زيَدَتْ فِيهِ الْهِمْزَةُ وَالْتَّاءُ

بَابُهُ

مِنْ بَابِ: افْتَعَلَ

أَصْلُهُ

نَظَرٌ

الْفَعْلُ

انتَظَرَ

انْكَسَرَ

انْفَتَحَ

انْتَقَلَ

انْتَشَرَ

انْقَطَعَ

انْتَصَرَ

شرح القواعد (٢)



رفعتُ الصَّوْتَ، فَارتفَعَ.

نحوُ:

مِنْ

معاني

بَابِ

(افْتَعَلَ)

المطاوِعةُ.

(٨) تَأَمَّلِ المَثَالَ، ثُمَّ أَكْمِلِ النَّاقِصَ.



ارتفَعَ الصَّوْتُ.

رفعتُ الصَّوْتَ.

المَثَالُ:

ملأْتُ الكَوْبَ.

جمَعْتُ الطَّلَابَ.



(٩) تأمل الأمثلة الآتية لباب «افتعل»، وعِنْ فيها الماضي والمضارع والأمر والمشتقات المختلفة:

المشتقة ٢

المشتقة ١

الأمر

المضارع

الماضي

(١) في التَّنْزِيل: ﴿يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ أَمْتَلَأْتِ وَتَقُولُ هَلْ مِنْ مَّزِيدٍ﴾ [ق: ٣٠].

(٢) قال تعالى: ﴿وَأَمْرُ أَهْلَكَ بِالصَّلَوةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا﴾ [طه: ١٣٢].

(٣) أَسْتَمِعُ إِلَى تلاوةِ القرآنِ الْكَرِيمِ مِنَ الإِذاعَةِ كُلَّ صَبَاحٍ.

(٤) يَقُولُ المَذِيعُ: أَيُّهَا الْمُسْتَمِعُونَ الْكَرَامُ، إِلَيْكُمْ نَشْرَةُ الْأَخْبَارِ.

(٥) دَعَوْتُ اللَّهَ فِي الْمُلْتَزَمِ.

(٦) ابْتَسِمْ لَا تَكُنْ عَابِسًا.

(٧) اتَّصلْتُ بِأَبِي هَاتِفَيَا، وَأَخْبَرْتُهُ بِمَوْعِدِ سَفَرِيِّهِ.

(٨) قال تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَّقِيَ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَخْرَجًا ۚ وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ﴾ [الطلاق: ٣-٢].

(٩) يَتَّجِهُ الْمُسْلِمُونَ فِي صَلَواتِهِمْ إِلَى الْكَعْبَةِ الْمَشْرَفَةِ.

(١٠) قال صلى الله عليه وسلم: «وَمَنْ ادَّعَى مَا لَيْسَ لَهُ فَلِيُسْمِنَ». (رواوه مسلم).

(١١) قال تعالى في سورة الفرقان: ﴿وَيَوْمَ يَعْضُظُ الظَّالِمُ عَلَى يَدِيهِ يَقُولُ يَلِيَّتِنِي أَتَخَذُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا ۝ يَوْلَئِي لَيْتَنِي لَمْ أَتَخَذْ فُلَانًا حَلِيلًا﴾ [الفرقان: ٢٧-٢٨].



اتَّخَذَ (افتَعَلَ) مِنْ أَخْدَ . أَصْلُهُ: اتَّخَذَ، أَدْغَمَتِ الْهِمْزَةُ فِي التَّاءِ .

٣



قالَ تَعَالَى: ﴿أَصْطَطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ﴾ [الصَّافَات: ١٥٣] .



تأمل

تأمل الصُّورَ ثُمَّ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِثَلَاثٍ جُمِلٍ تُمَثِّلُ قاعدةً أو أكْثَرَ مِنْ قوَاعِدِ الدَّرْسِ :



.١

.٢

.٣



.١

.٢

.٣



الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرُ



(إِذَا الْفُجَائِيَّةُ)* (ظَنَّ)* صيغٌ مبالغةً اسم الفاعل



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

حامدٌ: يا أستاذ، إنَّ لدِيَ اقتراحًا.

المدرُّسُ: انتظر حتَّى أطلعُ على هذا التَّعْمِيم... (بعد قليلٍ) نعم. ما اقتراحتُكَ؟

حامدٌ: إنَّ فصلَنا هذا أصبحَ مُزدحَمًا جدًّا. ما رأيكَ أن ننتقلَ إلى الفصلِ الَّذِي في الطَّابِقِ الثَّانِي، فَإِنَّهُ خالٍ الآنَ.

المدرُّسُ: إنَّ هذا رأيُ سديْدٍ. سأكُلُّ المديرِ فيه... اقرأُ الدَّرْسَ يَا مُصطفى.

مُصطفى: (بعد الاستعاذه والبسملة): ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظُّنُونِ إِنَّ بَعْضَ الظُّنُونِ إِثْمٌ وَلَا تَجْسَسُوا وَلَا يَعْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيُّهُ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهُتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَابُ رَحِيمٌ﴾ [الحجرات: ١٢].

المدرُّسُ: نكتفي بهذا الدَّرْسِ. راجعوا الدُّرُوسَ السَّابِقةَ واجتهدُوا، فقد اقتربَ الامتحانُ.

مختارٌ: كَنَّ نَظَنُّهُ بِعِدًا، فَإِذَا هُوَ قَرِيبٌ.

حامدٌ: متى تَتَّهِي الْدِرْسَةُ يَا أَسْتاذُ؟

المدرُّسُ: أَطْلُهَا تَتَّهِي في مِنْتَصِفِ هَذَا الشَّهْرِ.

مختارٌ: أَنَّا مُمْتَحَنُونَ مِنْ خَارِجِ الْمَعْهِدِ؟

المدرُّسُ: نعم، سيشترِكُ في الاختبارِ الشَّفْوِيِّ مُمْتَحَنُونَ مِنْ خَارِجِ الْمَعْهِدِ.

ولِيُّمٌ: أَيْحُقُّ لِي أَنْ أَدْخُلَ فِي الامتحانِ، فَقِدَ التَّحْقُّتُ متأخِّرًا.

المدرُّسُ: نعم، مَنِ التَّحَقَّ قَبْلَ الامتحانِ بِشَهْرَيْنِ فَلَهُ حُقُّ الدُّخُولِ فِي الامتحانِ.

حامدٌ: يا أستاذ، سأغيب غداً وبعد غدٍ؛ فإنني مسافر إلى جدة، فأرجو السماح.

المدرسُ: ألا بُدَّ مِنْ هَذَا السَّفَرِ؟

حامدٌ: نعم، والله إنّي لمضطّر إلى ذلك.

المدرسُ: لا بأس. إذا مررت بمكتبة هناك فاشتري كتاباً اسمه (ال المسلمين على مفترق الطرق).



شرح قواعد الدرس (١)

(١) (إذا الفجائية)

تدخل على الجملة الاسمية، ويجوز الابتداء بالنكرة بعدها.
لا تأتي (إذا الفجائية) في أول الكلام.

هاء أمثلة لـ (إذا الفجائية):

(١) دخلت الفصل فإذا مدير الجامعة جالسٌ.

(٢) دخلت الغرفة فإذا حية على السرير.

(٣) خرجت من البيت فإذا صديق بالباب.

(٤) ظنتك مدرسا فإذا أنت طالب.

(٥) وفي التّنزيل في قصة موسى عليه السلام: «فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعَبٌ مُّبِينٌ ١٧٧ وَنَزَعَ يَدَهُ وَفَإِذَا هِيَ بَيْضَاءُ لِلتَّظْرِينَ» [الأعراف: ١٠٧-١٠٨].



شرح القواعد (٢)



(٢) (ظنَّ)

(أظنُّها تنتهي...) تنصبُ (ظنَّ) مفعولينِ أصلُّهما مبتدأً وخبرٌ، نحو:



أظنُّ الامتحانَ قريباً.

الامتحانُ قريبٌ.

أظنُّ المديرَ يأتي غداً.

المديرُ يأتي غداً.

وفي التنزيلِ: «وَمَا أَظْنَنَّ السَّاعَةَ قَائِمَةً» [الكهف: ٣٦].

تمارين



(١) أدخل «ظنَّ» على الجملِ الآتية:

ظنَّ

الجملة

(١) حامدُ مريضٌ.

(٢) الاختبارُ سهلٌ.

(٣) الطائرةُ متآخرَةً.

(٤) أنتَ مريضٌ.

(٥) المُدرِّسُ يتأخَّرُ اليومَ.

(٦) هو مسلمٌ.

(٧) هم راسبونَ.

(٨) زميلاكَ ناجحانِ.

(٩) أنا ضعيفٌ.

..... ظنَّتُ

? أتَظَنُّ

..... أظنُّ

..... أظنُّ

..... ظنَّتُ

? أتَظَنَّينَ

..... نظَنُّ

..... أظنُّ

? أتَظَنُّ



(٢) (ظنَّ)

ويجوز أن تدخل (ظنَّ) على (أنَّ) و (أنْ) المصدريَّتين، فيصبِّ المصدر المُؤَول على المفعوليَّة، ويُسَدِّد مسدَّ المفعوليَّن، نحوُ:

أظنُّ أنَّ الامتحانَ سهلٌ. «(١) الامتحانُ سهلٌ.



وفي التنزيلِ: ﴿وَلَكِنْ ظنَّتُمْ أَنَّ اللَّهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِّمَّا تَعْمَلُونَ﴾ [فصلت: ٢٢].

أيُّ: ما ظننتُ أَحْمَدَ يَرْسُبُ. «(٢) ما ظنَّتُ أَنْ يَرْسُبَ أَحْمَدُ.

ومنه قولهُ تعالى: ﴿تَظُنُّ أَنْ يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ﴾ [القيامة: ٢٥].

(٢) أدخل «أنَّ» بعد «ظنَّ» على الجملِ الواردةِ في التَّمَرِينِ السَّابِقِ.



ظنَّ + أنَّ

الجملة

(١) حامدُ مريضٌ.

(٢) الاختبارُ سهلٌ.

(٣) الطائرةُ متآخِّرَةٌ.

(٤) أنتَ مريضٌ.

(٥) المُدْرِسُ يتَأخَّرُ اليَوْمَ.

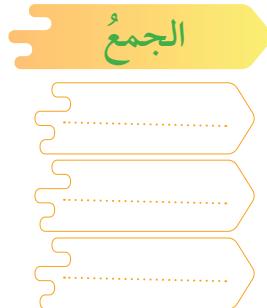
(٦) هو مسلمٌ.

(٧) هم راسبونَ.

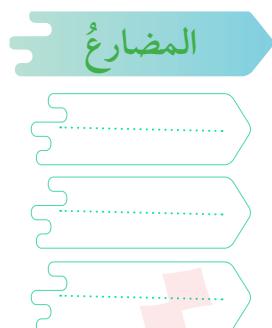
(٨) زميلاكَ ناجحانِ.

(٩) أنا ضعيفٌ.

(٣) هاتِ جمعَ الأسماءِ الآتية:



(٤) هاتِ مضارعَ الأفعالِ الآتية:



شرح القواعد (٤)

(أيحقُّ لي أنْ أدخلَ **في** الامتحانِ؟)

نقولُ:

(دخلتهُ) **غير** (**في**) إذا كانَ المدخلُ مكانًا، نحوُ:

ففي التَّنزيلِ: «وَدَخَلَ جَنَّتَهُ» [الكهف: ٣٥].

دخلتُ البيتَ/ المسجدَ/ السوقَ/ الغرفةَ...

إذا لم يكنَ المدخلُ مكانًا، نحوُ:

دخلتُ **فيهِ**

ونقولُ:

دخلتُ **في** الامتحانِ...

دخلتُ **في** الإسلامِ.

ففي التَّنزيلِ: «وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ **في** دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا» [التَّصْرِ: ٢].

وقدِ اجتمعَ الأمرانِ في قولهِ تعالى: «فَادْخُلِ **في** عِبَدِي ۖ وَادْخُلِ جَنَّتِي» [الفجر: ٢٩-٣٠].

شرح القواعد (٥)



(٣) صيغ مبالغة اسم الفاعل

أي الذي يتوب على عباده كثيراً، وهو على وزن (فعال)، وهو من صيغ مبالغة اسم الفاعل.

فعول، نحو: غفور.

فعيل، نحو: رحيم.



ومن صيغها أيضاً:

مفعال، نحو: معطاء.

فعل، نحو: حذر.

(٤) صيغة «فعال» من هذه الأفعال:



صيغة (فعال)

الفعل

صيغة (فعال)

الفعل

سمع

رزق

أكل

وهب

عبس

علم

(٥) صيغة «فَعِيلٍ» من هذه الأفعال:



صيغة (فَعِيلٍ)

الفعل

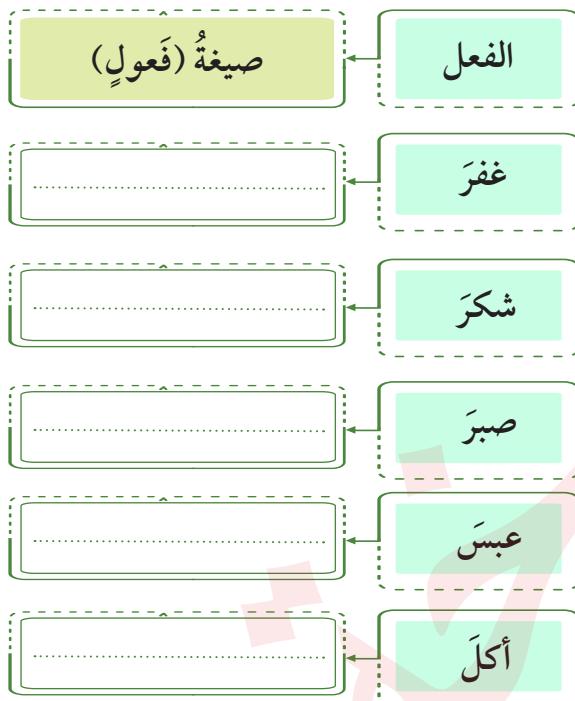
سمع

قدِرَ

علم

بصر

(٧) صُنْعْ صيغة «فَعُولٍ» مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ:



تأمل

تأمل الصور ثم عبّر عن كل صورة بثلاث جمل تمثل قاعدة أو أكثر من قواعد الدرس:



- .١
- .٢
- .٣

- .١
- .٢
- .٣

الدَّرْسُ السَّابُعُ عَشَرَ



الفعلُ الْثَّلَاثِيُّ الْمُزِيدُ: بَابُ (أَفْعَلَ)
وَبَابُ (أَفْعَالَ) وَمُشَتَّقَاتُهُمَا * (رَأَى) الْقَلْبِيَّةُ وَ(رَأَى) الْبَصَرِيَّةُ
(عَسَى) النَّاقِصَةُ وَ(عَسَى) التَّامَّةُ * (مَا) الْمَصْدَرِيَّةُ



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

المدرّسُ: افتح النافذة يا عليٌ.

عليٌّ: إنّها لا تفتح، فقد أعرج مزلاجُها.

المدرّسُ: ألا يمكن تقويم أوجاجِه؟

عليٌّ: حاولنا، ولم نتمكن من ذلك.

المدرّسُ: وجهك محمر يا أحمـدـ. كانـكـ غضـبـانـ.

أـحمدـ: نـعـمـ. لـقـدـ أـغـضـبـنـيـ جـعـفـرـ سـسـخـرـيـتـهـ مـنـيـ.

المدرّسُ: قـمـ وـتـوـضـأـ... يا جـعـفـرـ، أـلـمـ تـسـمـعـ قولـهـ تـعـالـىـ فـيـ سـوـرـةـ الـحـجـرـاتـ:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءامَنُوا لَا يَسْخِرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ

مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ﴾ [الحجرات: 11].

جـعـفـرـ: بـلـىـ. أـسـتـغـفـرـ اللـهـ وـأـتـوـبـ إـلـيـهـ.

المدرّسُ: خـذـ دـفـرـكـ يا آيـوبـ. (يـسـلـمـ لـهـ الدـفـرـ). أـرـاكـ ضـعـيفـاـ فـيـ النـحـوـ. يـجـبـ عـلـيـكـ أـنـ تـجـهـدـ.

آيـوبـ: إـنـ شـاءـ اللـهـ.

المدرّسُ: اقـرـأـ الآيـةـ يـاـ حـامـدـ.

حامدٌ: (بعد الاستعاذه)

﴿يَوْمَ تَبَيَّضُ وُجُوهٌ وَتَسُودُ وُجُوهٌ فَإِنَّ الَّذِينَ أَسْوَدَتْ وُجُوهُهُمْ أَكَفَرُهُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُواْ
الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكُفُّرُونَ ﴾١٦٧ وَأَمَّا الَّذِينَ أُبَيَّضَتْ وُجُوهُهُمْ فَفِي رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾

[آل عمران: ١٠٦-١٠٧].

المدرّسُ: اقرأ الحديث يا أيوب.

أيوب: عن أنس بن مالك رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم: "أنه نهى عن بيع الشمرة حتى يبدوا صلاحها، وعن النخل حتى يزهو. قيل: وما يزهو؟ قال: يحمار أو يصفار".
(يدخل المراقب)

المراقب: في مكتبي ساعة وجدت أمس في المصلى بعد ما انتهت صلاة الظهر. فمن قيّدت ساعته فليتصل بي بعدما ينتهي الدرس.

تمارين

(١) أجب عن الأسئلة الآتية:



الإجابة

السؤال

١ لِمَ لَا تُنْفِتُحُ نافذةُ الفصلِ؟

٢ لِمَ غَضِبَ أَحْمَدُ عَلَى جَعْفَرٍ؟

٣ مَاذَا يُقَالُ لِلَّذِينَ تَسَوَّدُ وَجْهُهُمْ بِوْمَ الْقِيَامَةِ؟

٤ أينَ وُجِدَتِ السَّاعَةُ؟ وَمَتَى؟



شرح قواعد الدرس (١)

(١) الفعلُ الثُّلَاثِيُّ المزيدُ: بابُ (أفعَلَ) وبابُ (أفعالَ) ومشتقاؤهما

من أبواب الفعلُ الثُّلَاثِيُّ المزيد (أفعَلَ). زيدَتْ فيه همزةُ قبلَ الفاءِ وضعيَّفتِ اللامُ.

يأتي هذا البابُ في الألوانِ والعيوبِ.

ومنها بابُ (أفعالَ) ← زيدَتْ فيه همزةُ قبلَ الفاءِ، وألفُ بعدَ العينِ، وضعيَّفتِ اللامُ. ويأتي في الألوانِ.

(٢) استخرج من الدرس الأفعال الواردة من هذين البابين.



بابُ: أفعالٌ

بابُ: أفعالٌ

(٣) تأمل المثال، ثم هات المضارع، والمصدر، واسم الفاعل من الأفعال الآتية:



اسم الفاعل

المصدر

المضارع

الماضي

مُحَمَّرٌ

إِحْمَرَأُ

يَحْمَرُ

إِحْمَرَ

مثال

(٤) تأمل المثال، ثم هات المضارع، والمصدر، واسم الفاعل من الفعلين الآتيين:



اسم الفاعل

المصدر

المضارع

الماضي

مُصْفَارٌ

إِصْفِيرَأُ

يَصْفَارُ

إِصْفَارَ

مثال

◀

◀

◀

◀

◀

◀

◀

◀

(٥) اذْكُرْ بَابَ كُلِّ فَعْلٍ مِمَّا يَأْتِي:



بابُ الفعلِ

الفعلُ

احمَّار

اشْتَقَّ

اعوْجَّ

بابُ الفعلِ

الفعلُ

اشتَدَّ

ابيْضَّ

انفَضَّ

بابُ الفعلِ

الفعلُ

اسوْدَّ

ادهَامَّ

انشَقَّ

شرح القواعد (٢)



بابُ (افْعَلَّ).

تأمَّلِ الأمثلة الآتية لبابِ (افْعَلَّ):



(١) احْتَرَقَ الْخَشْبُ وَاسْوَدَّ.

(٢) غَسَّلْتُ الثَّوْبَ الْوِسْخَ بِالصَّابُونِ فَابِيْضَّ.

(٣) قَدِ اصْفَرَّتْ أَسْنَانَكَ يَا بْنِيَّ، أَلَا تَسْتَكُّ؟

(٤) تَخْضُرُ الْأَشْجَارُ فِي الرَّبِيعِ.

(٥) اصْفَرَّ وَجْهُهُ مِنَ الْخُوفِ.

(٦) غَضَبَ الْمُدَرَّسُ فَاحْمَرَّتْ وجنتاهُ.

(٧) اقلِ هذِهِ السَّمْكَةَ حَتَّى تَحْمَرَّ. أَخْرُجْهَا مِنَ الْمَقْلَةِ فَورًا حَمْرَارِهَا.

(٨) الْمَنْجُلُ اسْتَقَامَتُهُ فِي اعوْجَاجِهِ.

(٩) فِي الْحَدِيثِ: «إِنَّ أَوَّلَ وَقْتٍ صَلَةُ الْعَصْرِ حِينَ يَدْخُلُ وَقْتُهَا، وَإِنَّ آخَرَ وَقْتِهَا حِينَ تَصْفُرُ الشَّمْسُ».

(١٠) عَنْ عَلَيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «كُنَّا إِذَا احْمَرَّ الْبَأْسُ اتَّقَيْنَا بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ». (احْمَرَّ الْبَأْسُ: أيُّ: اشْتَدَّتْ الْحَرْبُ).

شرح القواعد (٣)



(رأي) القلبية / (رأي) البصرية

(أراك ضعيفاً):

(رأي) القلبية

(رأي القلبية)

وتسمى:

(علم)

هذه بمعنى

(رأي)

أراك ضعيفاً.

أنت ضعيف.

نحو:

﴿إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ وَبَعِيدًا ۚ وَرَبَّهُ قَرِيبًا﴾ [المعارج: ٦-٧].

(رأي) البصرية

أما (رأي البصرية) فتنصب مفعولاً واحداً.

رأيت المدرس؟

نحو:

(٦) أدخل «رأي القلبية» على الجمل الآتية:



الجملة

أراك

(١) أنت مستعجل.

رأيت

(٢) هو حزين.

؟

أتري

(٣) الطلاب مجتهدون.



(٣) (عَسَى) النَّاقصُهُ / (عَسَى) التَّامَهُ

﴿عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ﴾ . [الحجرات: ١١].

مِنْ أَفْعَالِ الرَّجَاءِ، وَتَفِيدُ التَّرجِي أَوِ الإِشْفَاقَ، نَحْوُ:

أي: يُرجى أَنْ يَتُوبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ.

(أ) ﴿عَسَىٰ اللَّهُ أَن يَتُوبَ عَلَيْهِمْ﴾ [التوبه: ٢٠].

أي: يُخْشى أَنْ تَكْرُهُوا.

(ب) ﴿وَعَسَىٰ أَن تَكْرَهُوْ شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ﴾ [البقرة: ٢١٦].

تعمل (عَسَى) عمل (كان)، ويكونُ خبرُها فعلاً مضارعاً مقتناً بـ(أنْ) نَحْوُ:

هُنَا لفظُ الجِلَالَةِ اسْمُهَا، والمُصْدُرُ الْمَؤَوِّلُ (أنْ يَنْفَعَ) خبرُها.

عَسَى اللَّهُ أَن يَنْفَعَنَا بِكَ.

التَّاءُ اسْمُهَا، والمُصْدُرُ الْمَؤَوِّلُ (أنْ تَفْسَدَ) خبرُها.

وَفِي (عَسَيْتَ أَنْ تُفسَدَ فِي الْأَرْضِ)

وتأتي (عَسَى) تامةً، أي: تكتفي بمفهومها، فلا تحتاجُ إلى الخبرِ، وذلكَ إِذَا وَلَيْهَا (أنْ الفعلُ)، نَحْوُ:

هُنَا المُصْدُرُ الْمَؤَوِّلُ فَاعْلُ (عَسَى).

﴿عَسَىٰ أَن يَهْدِيَنَ رَبِّي﴾ [الكهف: ٢٤].

يجوزُ أَنْ تكونَ عَسَى ناقصَهُ، وذلكَ إِذَا قَدَرْتَ
فيها ضميراً مستترًا. وإِذَا لمْ تُقْدِرْ فهِيَ تامةً.

وَفِي «كِيفَ مُحَمَّدٌ الْآن؟ عَسَى أَن يَكُونَ أَحْسَنَ»

عَسَيْتُ أَنْ أَنْجَحَ

عَسَى اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ.

عَسَى النَّاقصُهُ:

عَسَى أَنْ أَنْجَحَ.

عَسَى أَنْ يَهْدِيَهُ اللَّهُ.

عَسَى التَّامَهُ:

(٧) حُول «عَسَى» النَّاقصَةَ إِلَى تَامَّةٍ فِيمَا يَأْتِي:



عَسَى التَّامَّةُ:

.....
.....
.....
.....

عَسَى النَّاقصَةُ:

- (١) عَسَيْتَ أَنْ تَعُودَ غَدًا.
(٢) عَسَى اللَّهُ أَنْ يَغْفِرَ لِي.
(٣) أَيْنَ زَمَلَوْنَا؟ عَسَوا أَنْ يَحْضُرُوا الدَّرْسَ.
(٤) كَيْفَ الْطَّالِبَاتُ الْجَدُّ؟ عَسِينَ أَنْ يَفْهَمْنَ الدُّرُوسَ.

(٨) حُول «عَسَى» التَّامَّةَ إِلَى نَاقصَةٍ فِيمَا يَأْتِي:



عَسَى النَّاقصَةُ:

.....
.....
.....
.....

عَسَى التَّامَّةُ:

- (١) عَسَى أَنْ نُقْبَلَ فِي الدِّرَاسَاتِ الْعُلِيَا.
(٢) عَسَى أَنْ تُسافِرَي غَدًا.
(٣) عَسَى أَنْ يَسْمَحَ لَنَا الْمَدِيرُ بِالْاِنْصِرَافِ.
(٤) عَسَى أَنْ يَتَحَدَّ الْمُسْلِمُونَ.

(٩) أَدْخِلْ «عَسَى» فِي جملتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِكَ عَلَى أَنْ تَكُونَ نَاقصَةً فِي الْأُولَى، وَتَامَّةً فِي الْآخِرَى.



عَسَى التَّامَّةُ:

(٢)

عَسَى النَّاقصَةُ:

(١)

شرح القواعد (٥)



(ما) المُصْدَرِيَّةُ

﴿فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٦].

﴿بِكُونُكُمْ تَكْفُرُونَ﴾ يعني: هذه (ما المُصْدَرِيَّةُ)
﴿فِي مَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ﴾

وكذلك (بعد ما انتهت الصلاة) يعني: بعد انتهاء الصلاة.

أيٌّ بِنَسِيَانِهِمْ يوْمَ الحِسَابِ.

قال تعالى: ﴿لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ﴾ [ص: ٢٦].

شرح القواعد (٦)



حذف (فَ) بعد أمّا

﴿فَآمَّا الَّذِينَ أَسْوَدَتْ وُجُوهُهُمْ أَكَفَرُّهُمْ...﴾ [آل عمران: ١٠٦].

﴿فَيُقَالُ لَهُمْ﴾ تقديره: هُنَّا جوابُ (أمّا) مُحذوفٌ

(١٠) هاتِ مُضارعَ الأفعالِ الآتية:

المضارعُ

الماضي

فقدَ.

إِسْتَاكَ.

(١١) ما معنى «الوَجْنَةُ»؟ وما جَمِعُها.



جمعُها

معناها

الكلمةُ

الوَجْنَةُ



تأمل

تأمل الصورَ ثُمَّ عَبِّرْ عن كُلِّ صورةٍ بثلاثِ جملٍ تُمثِّلُ قاعدةً أو أكثرَ مِن قواعدِ الدَّرْسِ:



.١

.٢

.٣



.١

.٢

.٣



.١

.٢

.٣



الدَّرْسُ الثَّامنُ عَشَرَ



"اللَّمَ الْمَزْحَلَقَةَ"

بابُ "تَفَعَّلَ" (تَ+فَعَّلَ) ومشتقاته

الفعلُ الْثَّالِثُ الْمَجْرُدُ

مشتقاته

مفعولٌ

وغيره، "وَلَيْسَ" وـ

الْمَزْحَلَقَةُ

الْأَذْوَارُ الْمُكَافَّةُ

الْمَكْيَدُ الْمُكَيَّدُ

بابُ "فَاعَلَ" الْمُكَيَّدُ

الْمَلَكُ الْمُكَيَّدُ

الْمَزِيدُ الْمُكَيَّدُ

الفعلُ الْثَّالِثُ الْمَزِيدُ: بابُ استَفْعَلَ

ومستقاذه* مِنْ نواصِبِ المضارعِ: (كَيْ) و (إِذْنُ)



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

المدرّس: ادخل يا زكريًا. تأخرت كثيراً. ما الذي أخررك؟

زكريًا: كنت متعباً، فاستلقىت على قفاري بعد الصلاة **لكي أستريح قليلاً**، فغابني النوم.
وما استيقظت **إلا الساعة التاسعة**. فتوضأت، وتوجهت بسرعة إلى هنا. لا **استحممت** ولا أفترضت.

المدرّس: ألم يوقظك زملاؤك؟

زكريًا: إن زملائي الذين يسكنون معي ذهبوا كلهم إلى المطار **لاستقبال رئيسهم**.

المدرّس: لا بأس. اقرأ الحديث يا مروان.

مروان:

عَنْ أَبِي ذِرَّةِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيمَا رَوَى عَنِ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى أَنَّهُ قَالَ:

«يَا عَبْدِي ! إِنِّي حَرَّمْتُ الظُّلْمَ عَلَى نَفْسِي ، وَجَعَلْتُهُ بَيْنَكُمْ مُحَرَّماً ، فَلَا تَظَالَمُوا .

يَا عَبْدِي ! كُلُّكُمْ ضَالٌّ إِلَّا مِنْ هُدِيَّتِهِ ، فَاسْتَهْدُونِي ، أَهْدِكُمْ .

يَا عَبْدِي ! كُلُّكُمْ جَائِعٌ إِلَّا مِنْ أَطْعَمْتُهُ ، فَاسْتَطِعْمُونِي ، أَطْعِمْكُمْ .

يَا عَبْدِي ! كُلُّكُمْ عَارٍ إِلَّا مِنْ كَسُوتَهُ ، فَاسْتَكْسُونِي ، أَكْسُكُمْ .

يَا عَبْدِي ! إِنَّكُمْ تَخْطَئُونَ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ، وَأَنَا أَغْفِرُ لَكُمُ الذُّنُوبَ جَمِيعاً ، فَاسْتَغْفِرُونِي ، أَغْفِرُ لَكُمْ...» .

(رواہ مسلم).

(يدخل عبد الملك)

المدرّس: الآن تأتي وقد انتهى الدّرسُ أو كاد؟

عبد الملك: ذهبت إلى **مستوصف الجامعة**، فحوّلني الطبيب إلى **المُستشفى** العام.

- المدرّسُ: لا بأسَ عليكَ، طَهورٌ إِنْ شاءَ اللهُ. استأذنتَ المديرَ؟
- عبدُ الملكِ: نعم، استأذنته قبلَ الذهابِ، فأذنَ لي.
- (يرِنُ الجرسُ، فيخرجُ المدرّسُ، ويتبَعُهُ حامدُ، ويسُرُّ إليه حدِيثًا)
- حامدُ: يا فضيَّلَةَ الشَّيخِ، أُريدُ أنْ أتحَدَّثَ إِلَيْكَ في مَوْضِيَّعٍ، ولَكُنَّنِي أَسْتَحِيَّ.
- المدرّسُ: قُلْ وَلَا تَسْتَخِيِّ.
- حامدُ: أحتاجُ إِلَى مَبْلَغٍ مِنَ الْمَالِ. استقرضْتُ مِنْ زَمَلَاءِ لِي، فلَمْ يُقْرِضُونِي. فهل يُمْكِنُنِي أَنْ أَقْتَرِضَ مِنْكَ؟
- المدرّسُ: نعم إِنْ شاءَ اللهُ.
- حامدُ: جزاكَ اللهُ خيرًا. سأَتَّيِّكَ بَعْدَ صَلَاتِ الْعَصْرِ إِنْ شاءَ اللهُ.
- المدرّسُ: إذْنُ أَنْتَظِركَ.
- حامدُ: أنتَ الآنَ فِي بَيْتِكَ الْجَدِيدِ. أَلِيسَ كَذَلِكَ؟
- المدرّسُ: بَلَى.
- حامدُ: عَسَى أَنْ تَكُونَ مُسْتَرِيحًا فِيهِ.
- المدرّسُ: نعم. الحمدُ لِللهِ.

تمارين

(١) أجب عن الأسئلة الآتية:



الإجابة

السؤال

(١) متى استيقظَ زَكَرِيَاً مِنَ النَّوْمِ؟

(٢) لِمَ تَأْخَرَ عَبْدُ الْمَلِكِ؟

(٣) ماذا طلبَ حامدُ مِنَ المدرّسِ؟



شرح قواعد الدرس (١)

ال فعلُ الثَّلَاثِيُّ المُزِيدُ: بَابُ (استَفْعَلَ) وَمُشَتَّقَاهُ

مِنْ أَبْوَابِ الْفَعْلِ الثَّلَاثِيِّ المُزِيدِ بَابُ (استَفْعَلَ)

استَمْرَرَ

اسْتَغْفَرَ

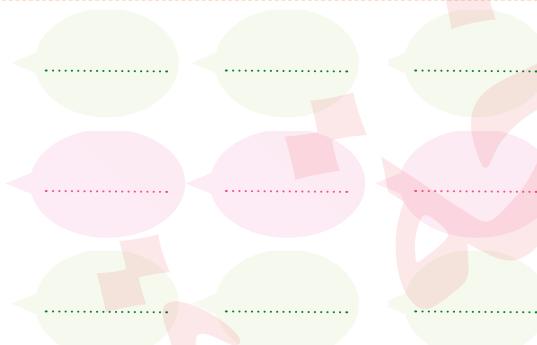
اسْتَقْبَلَ

نَحُوكَ

زِيَادَتْ فِي أَوَّلِهِ هَمْزَةُ وَسِينُ وَتَاءُ.

(٢) استخرج مِنَ الدَّرْسِ الأَفْعَالَ الْوَارِدَةَ فِيهِ مِنْ هَذَا الْبَابِ:

الأَفْعَالُ الْوَارِدَةُ مِنْ بَابِ (استَفْعَلَ)



(٣) تأملِ المثالَ، ثُمَّ هاتِ المضارعَ، والأُمْرَ، والمُصْدَرَ مِنَ الأَفْعَالِ الآتِيةِ:

المُصْدَرُ

إِسْتِقْبَالُ

الأُمْرُ

إِسْتَقْبِلْ

المضارعُ

يَسْتَقْبِلُ

الماضي

إِسْتَقْبَلَ

إِسْتِرَاحَةُ



(٤) عَيْنٌ فِي الْأُمْلَةِ الْأَتِيَّةِ بَابَ «إِسْتَفْعَلَ» بِمُشَتَّقَاتِهِ:



المصدر

الأمر

المضارع

الماضي

(١) أَسْتَحْمُ كُلَّ صِبَاحٍ.

.....

.....

.....

.....

(٢) اسْتَأْجَرْتُ هَذِهِ الشَّقَّةَ بِ١٥ْ أَلْفَ رِيَالٍ.

.....

.....

.....

.....

(٣) يَسْتَمِرُ الامْتَحَانُ يُومِينِ.

.....

.....

.....

.....

(٤) اسْتَعْدُوا لِلأَمْتَحَانِ فَإِنَّهُ قَرِيبٌ جَدًّا.

.....

.....

.....

.....

(٥) اسْتَسْلَمَ الْمُجْرُمُ لِلشُّرَطَةِ.

.....

.....

.....

.....

(٦) يَسْتَحْبُّ الغُسلُ لِلإِحْرَامِ.

.....

.....

.....

.....

(٧) لَا يَجُوزُ الْاسْتِعْانَةُ بِغَيْرِ اللَّهِ.

.....

.....

.....

.....

(٨) أَنَا مُسْتَعْدٌ لِلسَّفَرِ.

.....

.....

.....

.....

(٩) أَرْجُو لَكَ مُسْتَقْبَلًا زَاهِرًا.

.....

.....

.....

.....

(١٠) وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ أُسْجِدُوا لِلنَّارِ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبِي وَأَسْتَكَبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ﴾ [البقرة: ٣٤].

.....

.....

.....

.....



(٢) مِنْ نوَاصِبِ المُضارِعِ: (كَيْ) وَ (إِذْنُ)

(استلقىت على قفای لِكَيْ أَسْتَرِيحَ)

(كَيْ) مِنْ نوَاصِبِ المُضارِعِ، وَيُسَمَّى: (حُرْفٌ مَصْدَرِيَّةٌ وَنَصْبٌ وَاسْتِقْبَالٌ); لَأَنَّهُ يَجْعَلُ مَا بَعْدَهُ فِي تَأْوِيلِ مُصْدِرٍ، فَتَأْوِيلُ الْمَثَالِ السَّابِقِ:

استلقىت على قفای للاستراحة.

وَالْغَالِبُ أَنْ يُسَبِّقُهُ لَامُ الْجَرِّ الَّتِي تَفِيدُ التَّعْلِيلَ، فَإِنْ لَمْ يُسَبِّقُهُ فَهُوَ مُقَدَّرٌ.

إذا دخلت لا النافية على الفعل كُتِبَت متصلة بـ (كَيْ): لِكَيْلا، نحو:

تأمِلِ الأمثلة الآتية لـ "لِكَيْ":



(١) التحقت بالجامعة الإسلامية لِكَيْ أَتَلَمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَعِلْمَ الدِّينِ.

(٢) اجتهد لِكَيْ تَسْجُحَ.

(٣) قال أحمد لأخته: ابحثي عن هذا الكتاب في مكتبة كليةك. اكتبي اسمه لِكَيْلا تَسْنِي.

(٤) ذهب زملائي إلى السوق لِكَيْ يَشْتَرُوا الْحَوَائِجَ.

(٥) أسرعوا لِكَيْلا تَفُوتُنا الطَّائِرَةُ.

(٥) ضع في الفراغ فيما يأتي "لِكَيْ / لِكَيْلا"، ثم عدل الفعل الذي يليها:

تعديل الفعل بعد (لِكَيْ / لِكَيْلا)

(لِكَيْ / لِكَيْلا)

١ اتصَلَ كثيرون من الشَّابِّينَ بالجامعة يَسْتَفِسِرُونَ عَنْ شروطِ القَبْوِيلِ.

٢ كَانَ موعدُ الرَّحْلَةِ السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ صِبَاحًا. فَجَلَسْنَا نَتَحَدَّثُ نَنَامُ.

٣ سَأَلْتُكَ أَسْئَلَةً كثيرةً أَفْهَمُ الْمَسَأَلَةَ جِيدًا.

٤ يَا جُرْجُ، غَيْرُ اسْمَكَ يَظْنُ النَّاسُ أَنَّكَ نَصْرَانِي.

٥ يَا زَيْنُبُ، اسْتِيقْظُي مبَكِّرًا تَتَأْخِرِينَ عَنِ الدَّرْسِ.



(إِذْنٌ)

٣

(إِذْنٌ) مِنْ نواصِبِ المضارعِ، وَتُسَمَّى: (حَرْفُ جَوَابٍ وَجَزَاءٍ وَنَصْبٍ وَاسْتِقْبَالٍ)

(إِذْنٌ أَنْتَظِرَكَ)

تأملِ الأمثلة الآتيةَ تفهُّمُ معناها:



خالدُ: إِذْنٌ أَنْتَظِرَكَ.

الطلَّابُ: إِذْنٌ نَشْرِيَّهُ.

زَمَلَاؤُهُ: إِذْنٌ نَسْتَقِبِلُهُ فِي الْمَطَارِ.

حامدُ: إِذْنٌ لَا أَغِيبَ فِي
الْمُسْتَقْبَلِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

(١) حامدُ: سَأَزورُكَ الْيَوْمَ بَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

(٢) المَدْرِسُ: هَذَا أَحْسَنُ مَعْجِمٍ مَدْرَسِيًّا.

(٣) عَلَيٌّ: يَصْلُ أَسْتَاذُنَا غَدًا إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

(٤) المَدْرِسُ: أَخْشَى أَنْ يُطْوِي قِيْدُكَ، فَإِنَّ غِيَابَكَ كَثِيرٌ.



تَنْصِبُ (إِذْنٌ) الفَعْلُ المضارعُ بِالشُّروطِ الْآتِيَّةِ:

(١) أَنْ تَكُونَ مُتَصَدِّرَةً.

(٢) أَنْ تَكُونَ غَيْرَ مَفْصُولَةٍ عَنِ الفَعْلِ بِغَيْرِ الْقَسْمِ، وَلَا النَّافِيَّةِ.

(٣) أَنْ يَكُونَ زَمْنُ الْفَعْلِ مُسْتَقْبَلًا.

(٦) هَاتِ ثَلَاثَةُ أَمْثَالٍ لـ «إِذْنٌ».



١

٢

٣

(٧) يقول طالب شيئاً، ويرد عليه زميله مستعملاً «إذن».



زميله

الطالب



تأمل

تأمل الصور ثم عبّر عن كل صورة بثلاث جمل تُمثل قاعدة أو أكثر من قواعد الدرس:



.١

.٢

.٣



.١

.٢

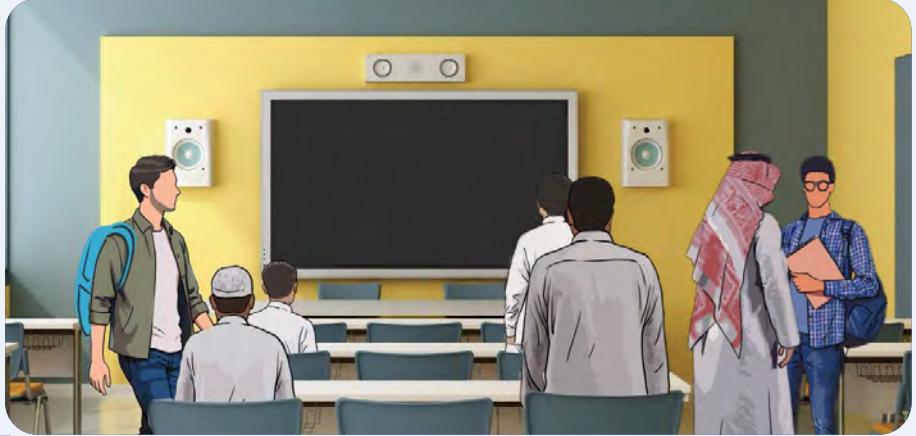
.٣



الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ



نُفِيُّ الماضي بـ (لا) * اقترانُ (قد) بـ (واو الحال)
الفعلُ (جعل) * مراجعة نواصِب الفعلِ المضارعِ



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ



المدرّس: ادخل يا زكريّا. تأخّرت كثيراً. ما الذي أخّرك؟

زكريّا: كنت مُتعباً، فاستلقىت على قفاري بعد الصلاة **لكي** أستريح قليلاً، فغابني النوم.
وما استيقظت إلا الساعة التاسعة. فتوّضأت، وتوجّهت بسرعة إلى هنا. لا استحمّمت ولا أفترث.

المدرّس: ألم يوقظك زملاؤك؟

زكريّا: إنّ زملائي الذين يسكنون معي ذهبوا كلّهم إلى المطار لاستقبال رئيسهم.

المدرّس: لا بأس. اقرأ الحديث يا مروان.

مروان:

عَنْ أَبِي ذِرَّةِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيمَا رَوَى عَنِ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى أَنَّهُ قَالَ: «يَا عَبْدِي ! إِنِّي حَرَّمْتُ الظُّلْمَ عَلَى نَفْسِي، وَجَعَلْتُهُ بَيْنَكُمْ مُحَرَّماً، فَلَا تَظَالَمُوا.

يَا عَبْدِي ! كُلُّكُمْ ضَالٌّ إِلَّا مِنْ هُدِيَّتِهِ، فَاسْتَهْدُونِي، أَهْدِكُمْ.

يَا عَبْدِي ! كُلُّكُمْ جَائِعٌ إِلَّا مِنْ أَطْعَمْتُهُ، فَاسْتَطِعْمُونِي، أَطْعِمْكُمْ.

يَا عَبْدِي ! كُلُّكُمْ عَارٍ إِلَّا مِنْ كَسوَتِهِ، فَاسْتَكْسُونِي، أَكْسُكُمْ.

يَا عَبْدِي ! إِنَّكُمْ تَخْطَئُونَ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ، وَأَنَا أَغْفِرُ لَكُمُ الذُّنُوبَ جَمِيعاً، فَاسْتَغْفِرُونِي، أَغْفِرُ لَكُمْ...».

(رواہ مسلم).

(يدخل عبد الملك)

المدرّس: الآن تأتي وقد انتهى الدّرسُ أو كاد؟

عبد الملك: ذهبت إلى مستوصف الجامعة، فحوّلني الطّبيب إلى المستشفى العام.

- المدرّس: لا بأس عليك، طهورٌ إِنْ شاءَ اللَّهُ . استأذنتَ المدير؟
- عبدُ الملكِ: نعم، استأذنته قبلَ الذهابِ، فأذنَ لي.
- (يَرِنُ الجَرْسُ، فَيَخْرُجُ المدرّسُ، وَيَتَبَعُهُ حَامِدٌ، وَيُسْرُ إِلَيْهِ حَدِيثًا)
- حامدٌ: يا فضيلةَ الشَّيخِ، أُريدُ أَنْ أَتَحَدَّثَ إِلَيْكَ فِي مَوْضِعٍ، وَلَكِنِّي أَسْتَحِي.
- المدرّس: قُلْ وَلَا تَسْتَحِي.
- حامدٌ: أَحْتَاجُ إِلَى مَبْلَغٍ مِنَ الْمَالِ . اسْتَقْرَضْتُ مِنْ زَمَلَاءِ لِي، فَلَمْ يُقْرَضُونِي . فَهَلْ يَمْكُنُنِي أَنْ أَقْتَرِضَ مِنْكَ؟
- المدرّس: نعم إِنْ شاءَ اللَّهُ.
- حامدٌ: جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا . سَائِلُكَ بَعْدَ صَلَاتِ الْعَصْرِ إِنْ شاءَ اللَّهُ.
- المدرّس: إِذْنُ أَنْتَظِركَ.
- حامدٌ: أَنْتَ الْآنَ فِي بَيْتِكَ الْجَدِيدِ . أَلِيسَ كَذَلِكَ؟
- المدرّس: بَلِي.
- حامدٌ: عَسَى أَنْ تَكُونَ مُسْتَرِيحاً فِيهِ.
- المدرّس: نعم. الْحَمْدُ لِلَّهِ.

شرح قواعد الدرس (١)



(١) نُفِيَ الماضي بـ (لا)

(لا) استَحْمَمْتُ ولا أَفْطَرْتُ.

إذا نُفِيَ الماضي بـ (لا) وجبَ تكرارها.

وفي التنزيل: (فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى) [القيامة: ٣١].



(١) انفِ الفعلين في كُل جملةٍ ممَّا يأتي بـ «لا»:



النَّفْيُ بـ (لا)

.....
.....
.....
.....

الجملة

- ١ قرأتُ الدَّرْسَ وكتبته.
- ٢ رأيتهُ وكلَّمتهُ.
- ٣ ضربَنِي وضربَتْهُ.
- ٤ أكلْنَا وشربْنَا.



شرح القواعد (٢)

(٢) اقتراُنُ قُدْ بـ (واو) الحال

(الآن تأتي وقد انتهَى الدَّرْسُ).

إذا دخلَتْ (واو) الحال على جملة فعليةٍ فعلُها ماضٍ مُثبَّتٌ دخلَتْ معَها (قد).

(٢) تأملِ المثال، ثمَّ أكملِ النَّاقصَ:



جملة فعليةٌ فعلُها ماضٍ مُثبَّتٌ

دخلتُ المسجَدَ وقد سَلَّمَ الإمامُ.

جملة اسميةٌ

دخلتُ المسجَدَ والإمامُ يسلِّمُ.

مثال

.....
.....
.....
.....
.....

١ دخلتُ المسجَدَ والإمامُ يكَبِّرُ.

٢ دخلنا المسجَدَ والمؤذنُ يقيِّمُ.

٣ وصلنا المدينة المنورة والشَّمْسُ تغربُ.

٤ وصلتُ المطارَ والطَّائِرَةُ تهبطُ.

٥ دخلتُ الفصلَ والمُدَرِّسُ يشرحُ الدَّرْسَ.



تأمل

تأمل ما يلي:



دخلت المسجد وقد سلم الإمام.

دخلت المسجد والإمام يسلم.

وأُوْ الحال + قدُّ + الجملة الفعلية
 فعلها ماضٍ مُثبِّتٍ

وأُوْ الحال + الجملة الاسمية



شرح القواعد (٣)

٣ من أفعال التحويل: (جعل)

﴿وَجَعَلْتُهُ بَيْنَكُمْ مُحَرَّمًا﴾ ◀ (جعل) هنا من أفعال التحويل، وهي بمعنى (صيرّ).

ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر. نحو: **جعل الله الخمر حرام.**

١ وفي التنزيل:

﴿أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا ۚ وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا﴾ [نوح: ١٥ و ١٦].

﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ سِرَاطًا﴾ [نوح: ١٩].

﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً﴾ [هود: ١٨].

ويأتي "جعل" بمعنى "ظن" وهو من أفعال الرّجحان.

نحو: **﴿وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَدُ الرَّحْمَنِ إِنَّهُمْ﴾** [الزُّخرف: ١٩].

(جعل) بهذين المعنين من أخوات (ظن).

ويكون أيضاً من أفعال الشروع، ويعمل حينئذ **عمل (كان)**

نحو: **﴿وَقَدْ مَرَّ بَكَ فِي دَرْسٍ سَابِقٍ﴾**.



ويأتي بمعنى "أوجَدَ" وهو فعلٌ تامٌ، وينصب مفعولاً واحداً، كما في قوله تعالى:

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلْمَتِ وَالنُّورَ﴾ [الأనعام: ١].

(٣) عَيْنَ مَعْنَى «جَعَلَ» فِيمَا يَأْتِي:



معنى جعلَ

الجملةُ

(١) جَعَلَ الْمَدْرِسُ يُشَرِّحُ الدَّرْسَ.

(٢) ﴿وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِيلٍ﴾ [الحجرات: ١٣].

(٣) جَعَلَ اللَّهُ الْهَوَاءَ وَالْمَاءَ.

(٤) قَالَ الْمَدْرِسُ لِلنَّاسِ: أَجْعَلْنَا مُدِيرًا؟



شرح القواعد (٤)

(فَعَالِيَّ)

ياءُ المتكلّم مفتوحةٌ معَ اسمٍ آخرُهُ أَلْفٌ أو ياءُ ساكتانِ.

نحوُ:

﴿عَسَلْتُ يَدِيَّ﴾ **يَدِيَّ** **ذُنْبِيَّ** **فَتَاهَيَّ** **عَصَاهَيَّ**

(٤) تمرينٌ شفويٌّ: يسأل كل طالب زميله: متى استيقظت؟ ومن أيقظك؟



زميله

الطالب

متى استيقظت؟

١

ومن أيقظك؟

٢

(٥) هاتِ مضارعَ الأفعالِ الآتية:



| المضارع | الماضي |
|---------|--------|
| | هبطَ |
| | أفطرَ |
| | أقرضَ |

| المضارع | الماضي |
|---------|--------|
| | غلبَ |
| | كسا |
| | أسرَ |

اقتراض

(٦) اذكُر أبوابَ الأفعالِ الواردةَ في حديثِ أبي ذرٍ:



باب الفعل

الفعل

.....

.....

(٧) هاتِ مفردَ «الحوائجِ» و «الشُّرطَةِ»، و جمعَ «القفا».



جمعُها

الكلمةُ

مفردُها

الكلمةُ

القفا

الحوائجُ

الشُّرطَةُ

(٨) ما أصلُ «تظالَمُوا» في قوله عَلَيْهِ الْأَصْلَاحُ وَالسَّلَامُ: «فَلَا تظالَمُوا»؟



أصلُها

الكلمةُ

“تظالَمُوا”

(٩) اجمع الأسماء الآتية على وزن « فعلة »:



الاسم الجمع على وزن فعلةٍ

قاضٍ

رامٌ

غازٌ

الاسم الجمع على وزن فعلةٍ

ماشٍ

هادٍ

والٍ

حافٍ

إرشادات للتمرين:

يُجمع (عارٍ) على (عراةً) على وزن (فعلة).



مراجعة نواصِب الفعل المضارع

٤

شرح القواعد (٥)

(١) أَنْ: وهي حرف مصدريةٌ ونصبٌ واستقبالٌ، نحو:

﴿قَالَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِعَ مَعِي صَبْرًا﴾ [الكهف: ٦٧].

﴿كَمْ نُسِّبَ حَكْ كَثِيرًا﴾ [طه: ٣٣].

حامدٌ: سأزوّركَ غدًا إنْ شاء الله.

خالدٌ: إِذْنُ أَنتَظِركَ.

(٢) لَنْ: وهي حرف نفيٌ ونصبٌ واستقبالٌ، نحو:

﴿لَنْ تَسْتَطِعَ مَعِي صَبْرًا﴾ [الكهف: ٦٧].

(٣) كَمْ: وهي حرف مصدريةٌ ونصبٌ واستقبالٌ، نحو:

﴿لَمْ يَرَهُ إِذْنَ رَبِّهِ﴾ [آل عمران: ١٣٨].

(٤) إِذْنْ: وهي حرف جوابٌ وجزاءٌ ونصبٌ واستقبالٌ، نحو:

﴿لَمْ يَرَهُ إِذْنَ رَبِّهِ﴾ [آل عمران: ١٣٨].



تأمل

تأمل الصور ثم عبّر عن كل صورة بثلاث جمل تُمثل قاعدةً أو أكثر من قواعد الدرس:



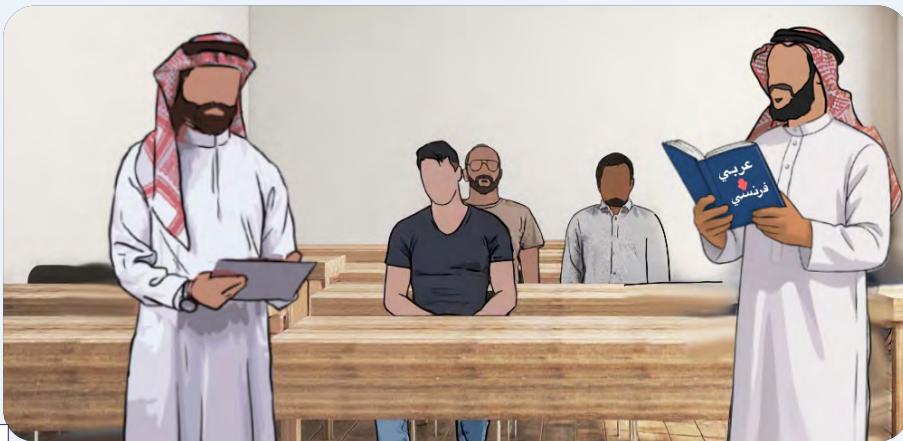
- .١
- .٢
- .٣

- .١
- .٢
- .٣

الدَّرْسُ الْعَشْرُونَ



الفعلُ الرَّابِعُ * ضميرُ الفصلِ (هُوَ)
(من) التَّبَعِيْضِيَّةُ



اسْتَمِعْ لِلْمُحَاذَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ



المدرّس: يا عمار، هذا هو الكتيب الذي أريد ترجمته إلى اللغة الفرنسية.
أتستطيع أن تترجمه؟

عمار: أستطيع بعون الله؛ فقد ترجمت قبل هذا عدّة كتب إسلامية.

المدرّس: أريد أن أوزّع الكتيب المترّجم على إخوان حديثي العهد بالإسلام.

عمار: إذن ترجمة في أقرب وقت ممكن إن شاء الله.

المدرّس: يا عمار، إنك تجيئ باللغة الفرنسية وتكلّمها كما يتكلّم أهل فرنسا. أفعّلت في فرنسا؟

عمار: نعم، إنني ولدت ونشأت وترعرعت في باريس؛ لأن أبي كان يعمل هناك. إنه يقي في فرنسا خمس عشرة سنةً.

المدرّس: هذا هو السبب... أقرأ الآيات يا أحمد.

أحمد: (بعد ما يستعيد) أعد ما يستعيد

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمَ رَبِّ أَرْنِي كَيْفَ تُحِبُّ الْمَوْتَىٰ قَالَ أَوَلَمْ تُؤْمِنْ قَالَ بَلَىٰ وَلَكِنْ لَيَظْمِينَ قَلْبِي﴾
[البقرة: ٢٦٠].

﴿الَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَبِّهًا مَثَانِي تَقْسِيرٌ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ وَمِنْ هَادِ﴾ [الزمر: ٢٣].

﴿وَإِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَحْدَهُ أَشْمَارُ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَإِذَا ذُكِرَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبِشُرُونَ﴾ [الزمر: ٤٥].

(يدخلُ رجلٌ ويسلّمُ)

المدرّسُ: (بعدَ ما يردُ التَّحْيَةَ) يا إخوانُ، هذا هو المراقبُ الجديدُ. من كانَ لدِيهِ سُؤالٌ فليسأّلهُ.

حامدُ: يا شيخُ، مَنَّا مَنْ يُريدُ أنْ يشترَكَ في مُعَسِّرِ الجامعةِ؛ أَفِيسْجُلُ اسْمَهُ لَدِيكَ الْآنَ؟

المراقبُ: نعم. هذا، وأُريدُ أَنْ أَدْلِكُمْ عَلَى أَمْرٍ فِيهِ أَجْرٌ إِنْ شاءَ اللَّهُ.
مِنْ طُلَّابِ الْمَعْهِدِ مَنْ هُمْ بِحاجَةٍ
إِلَى مُسَاعَدَةٍ. فَسَاعِدُوهُمْ مَمَّا أَتَاكُمُ اللَّهُ
مِنْ أَرَادَ أَنْ يَسْاعِدَهُمْ فَلَيَتَصَبَّلُ بِأَمِينٍ صَنْدوقِ الْبَرِّ.

تمارين

(١) أجبُ عن الأسئلةِ الآتية:

الإجابةُ

السؤالُ

١ لما يُريدُ المدرّسُ ترجمةَ الكتيبِ؟

٢ أينَ وُلِدَ عَمَّارُ؟ وَأينَ ترعرَعَ؟

٣ كمْ سَنَةً بَقَى أَبُوهُ فِي فِرْنَسَا؟



شرح قواعد الدَّرْسِ (١)

١. الفعلُ الرباعيُّ

الفعلُ إِمَّا ثلَاثيٌّ وَإِمَّا رَبَاعيٌّ. فالثُّلَاثيُّ مَا فِيهِ ثلَاثَةُ أَحْرَفٍ أَصْلِيَّةٍ، وَقَدْ دَرَسْتَهُ. فَالرَّبَاعيُّ مَا كَانَ فِيهِ أَرْبَعَةُ أَحْرَفٍ أَصْلِيَّةٍ، وَهُوَ إِمَّا مُجَرَّدٌ، وَإِمَّا مُزِيدٌ.

فَالْمُجَرَّدُ لِهُ بَابٌ وَاحِدٌ، وَزُنْهُ (فَعْلَلَ).
وَالْمُزِيدُ لِهُ ثَلَاثَةُ أَبْوَابٍ، وَهِيَ:

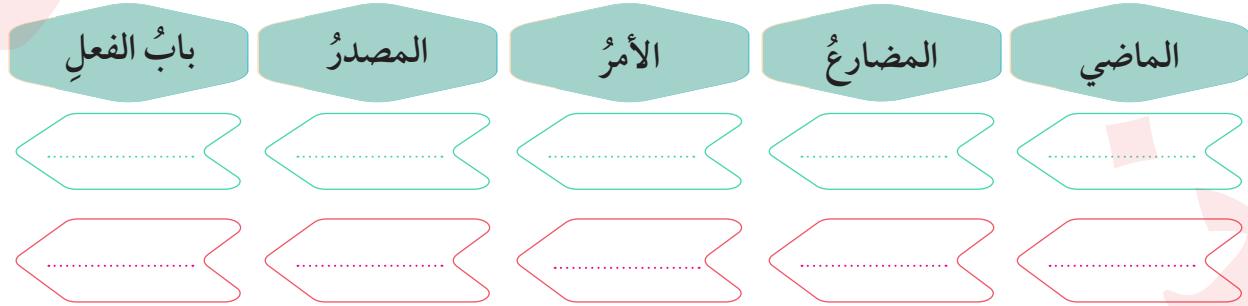
نحوُ: ترجمَ بعثَرَ هروَلَ دَحْرَاجَ فرقَعَ زلَزلَ وَسوسَ قَهْقَةَ

نحوُ: (١) تَفَعَّلَ

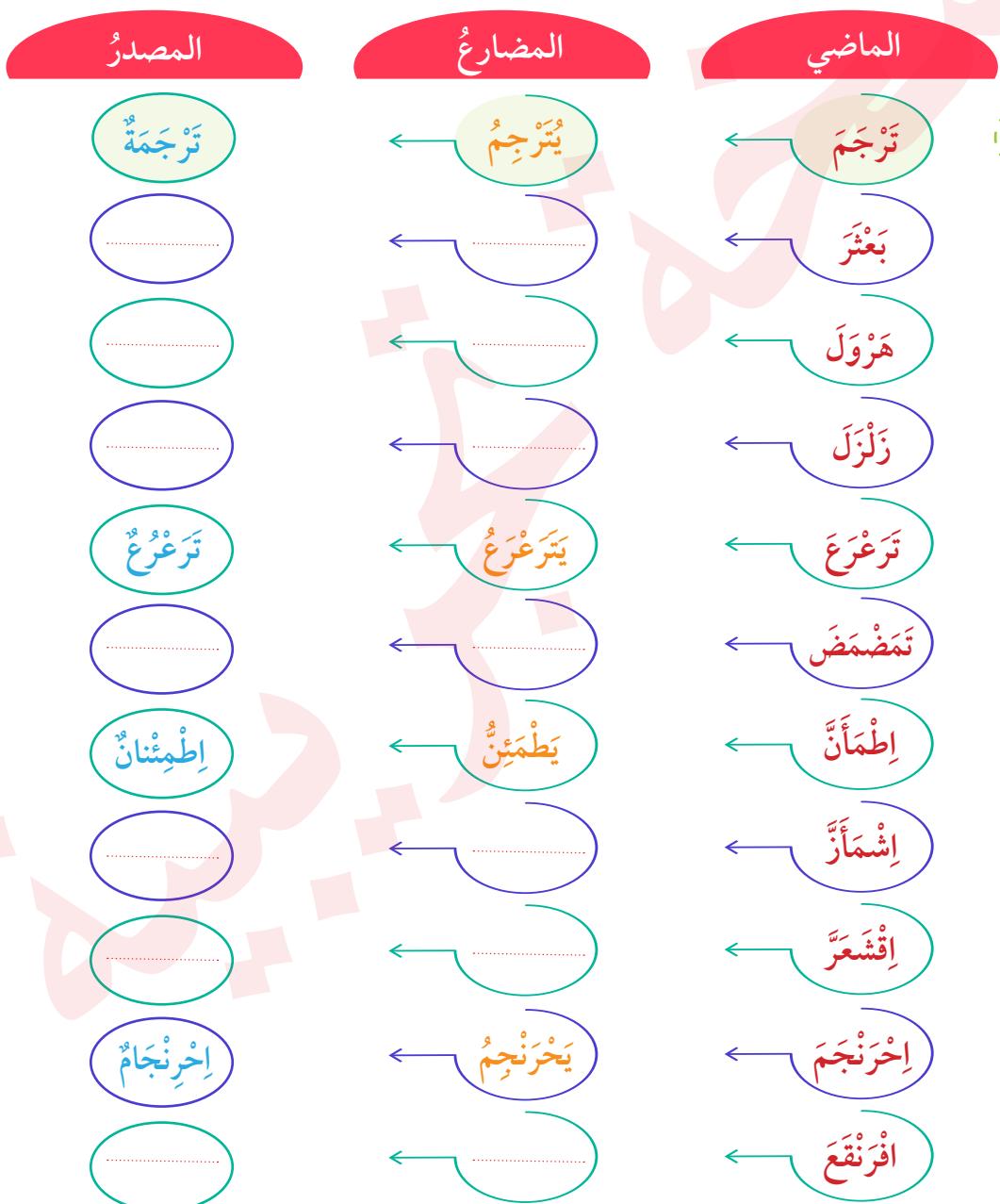
نحوُ: (٢) إِفْعَلَلَ

نحوُ: (٣) إِفْعَنَلَ

(٢) استخرج مِن الدَّرْسِ الأفعال الرباعية، ومشتقّاتها، واذكُر بابَ كُلّ واحدٍ منها:



(٣) تأمّل الأمثلة، ثمّ أكمل النّاقص:



مثال:

(٤) عَيْنِ الْأَفْعَالِ الرُّبَاعِيَّةِ فِيمَا يَأْتِي، وَاذْكُرْ بَابَ كُلًّا وَاحِدًا مِنْهَا:



باب الفعل

الفعل الرباعي

(١) دَخَلَ الطَّفَلُ مَكْتَبِي وَبَعْثَرَ الْكِتَبَ وَالْأُورَاقَ.

.....

.....

(٢) دَغَدَغْتُ الطَّفَلَ فَضَحِكَ.

.....

.....

(٣) أَعْطَانِي الطَّبِيبُ دَوَاءً لِلْغَرْغَرَةِ.

.....

.....

(٤) قَالَ تَعَالَى: ﴿أَلَا يَذْكُرُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ الْقُلُوبِ﴾ [الرَّعد: ٢٨].

.....

.....

(٥) وَقَالَ تَعَالَى: ﴿فَمَنْ رُحِزَّ عَنِ الْتَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ﴾ [آل عمران: ١٨٥].

.....

.....

(٦) فِي حَدِيثٍ قَدِيسٍ: قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: يَا ابْنَ آدَمَ، قُمْ إِلَيَّ أَمْشِ إِلَيَّكَ، وَامْشِ إِلَيَّ أَهْرُولُ إِلَيَّكَ» (رواية الإمام أحمد).

.....

.....

(٧) عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الصَّنَابِحِيِّ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «مَنْ تَمْضِمضَ وَاسْتَشَرَ خَرَجَتْ خَطَايَاهُ مِنْ أَنْفِهِ وَفِمْهِ» (رواية الإمام أحمد).

.....

.....

(٨) عَنْ ابْنِ عَمَّرَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّ اللَّهَ يَقْبِلُ تَوْبَةَ الْعَبْدِ مَا لَمْ يُغَرِّغِرْ». (رواية الترمذية وابن ماجة وأحمد).

.....

.....

(٩) لَا بَأْسَ بِالْمَضْمِضَةِ وَالْتَّبَرُدِ لِلصَّائِمِ.

.....

.....

(١٠) كَانَ النَّحْوِيُّ عِيسَى بْنُ عَمَّرَ الثَّقْفِيُّ يَتَقَعَّرُ فِي كَلَامِهِ، سَقَطَ يَوْمًا عَنْ حَمَارِهِ فَاجْتَمَعَ عَلَيْهِ النَّاسُ. فَقَالَ: مَا لَكُمْ تَكَائِنُمْ عَلَيَّ كَتَكَائِنُكُمْ عَلَى ذِي جِنَّةِ إِفْرَاقِعُوا عَنِّي. فَقَالَ النَّاسُ: دُعُوهُ فَإِنَّ شَيْطَانًا يَتَكَلَّمُ بِالْهِنْدِيَّةِ.

.....

.....



(٢) ضمير الفصل: (هو)

هنا (هو) ضمير فصلٍ.

(هذا هو المراقب الجديد)

وضمير الفصل ضمير رفع يُؤتى به للفصل بينَ ما هو خبرٌ وما هو تابعٌ.

﴿فِي قَوْلِنَا: (هذا هو المراقب الجديد)﴾
﴿وَلَا مَحْلٌ لَّهُ مِنَ الْإِعْرَابِ﴾
(المراقب) خبرٌ.

وإذا حذفنا ضمير الفصل وقلنا: (هذا المراقب الجديد) بدلاً من (هذا)
يجوز أن يكون (المراقب الجديد) بـ (نـشـيـطـ).

﴿كَانَنَا نَرِيدُ أَنْ نَقُولَ: (هذا المراقب الجديد نـشـيـطـ).﴾

﴿وَكَذَلِكَ فِي قَوْلِنَا: (حامدُ هو الناجح)﴾
(النـاجـحـ) خـبـرـ.

وإذا حذفنا ضمير الفصل وقلنا: (حامدُ الناجح) نـعـاـلـ (حامـدـ).
يجوز أن يكون (النـاجـحـ) بـ (نـعـاـلـ).

إليكَ أمثلةً أخرى لضمير الفصل:

(أ) ﴿وَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [البقرة: ٥].

(ب) ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ﴾ [الكوثر: ٣].

(ج) هذه هي السيارة.



(٥) استخرج ما ورد في الدرس من ضمائر الفصل.



.....

.....

.....

(٦) أدخل «أ» على الخبر في كل جملة مما يأتي، وأت بضمير فصل مناسب:



إدخال «أ» على الخبر + ضمير الفصل

الجملة

هذا بيت.

(أ)

هؤلاء ناجحون.

(ب)

هذه مجلة.

(ج)

أولئك راسبات.

(د)

شرح القواعد (٣)



(٣) (من) التَّبَعِيْضِيَّةُ

(منا) بعضنا.

فمعنى

(من التَّبَعِيْضِيَّةُ)

هذه

منا من يريد....

(١) كُلُّ مِنْ هَذَا.

(٢) مِنَ الطَّلَابِ مَنْ يَعْرُفُ الْإِنْكَلِيزِيَّةَ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَعْرُفُ الْفَرْنَسِيَّةَ.

(٣) قَالَ تَعَالَى: «وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ إِيمَانًا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ» [البقرة: ٨].

إليك أمثلة
أخرى:

(٤) وَقَوْلُهُ تَعَالَى: «... وَمَمَّا رَزَقَهُمْ يُنْفِقُونَ» [البقرة: ٣].

(٥) أَنْتَ مِنْ أَحْسَنِ الطَّلَابِ.



تأمل

تأمل الصور ثم عُرِّفَ عن كل صورة بثلاث جمل تُمثل قاعدة أو أكثر من قواعد الدرس:



.١

.٢

.٣



.١

.٢

.٣



.١

.٢

.٣



الدَّرْسُ الْحَادِيُّ وَالْعَشْرُونَ



تقديمُ همزة الاستفهام على حرف العطف، (إذْ)* وزنُ (فعلى)* (ربَّ) إقامةُ (إذا) الفجائية
مقام الفاءِ * الإدغامُ والفكُ في المضارع المجزوم بالسكنِ والأمر المبنيٍ عليه من الفعل المضعَفِ
(ما) المصدريةُ الظرفيةُ * مراجعةُ الفعلِ الثلاثيِّ، والرباعيِّ



اسْتَمِعْ لِلْمُحَاذَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ



المدرّس: يا عمار، هذا هو الكتيب الذي أريد ترجمته إلى اللغة الفرنسية.
أستطيع أن تترجمه؟

عمار: أستطيع بعون الله؛ فقد ترجمت قبل هذا عدّة كتب إسلامية.

المدرّس: أريد أن أوزّع الكتيب المترجم على إخوان حديثي العهد بالإسلام.

عمار: إذن أترجمه في أقرب وقت ممكّن إن شاء الله.

المدرّس: يا عمار، إنك تجيئ اللّغة الفرنسية وتكلّمها كما يتكلّم أهل فرنسا. أَعْشَت في فرنسا؟

عمار: نعم، إنني ولدت ونشأت وترعرعت في باريس؛ لأن أبي كان يعمل هناك. إنه يقي في فرنسا خمس عشرة سنة.

المدرّس: هذا هو السبب... أقرأ الآيات يا أحمد.

أحمد: (بعد ما يستعيد)

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحِي الْمَوْتَىٰ قَالَ أَوْلَمْ تُؤْمِنْ قَالَ بَلَىٰ وَلَكِنْ لَيَظْمِنَ قَلْبِي﴾

[البقرة: ٢٦٠].

﴿الَّهُ نَرَأَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كَتَبَ مُتَشَبِّهًا مَثَانِي تَقْسِعُرُ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ذَلِكَ هُدًى اللَّهُ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ وَمِنْ هَادِ﴾ [الزمر: ٢٣].

﴿وَإِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَحْدَهُ أَشْمَأَرَتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَإِذَا ذُكِرَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبِشُرُونَ﴾ [الزمر: ٤٥].

(يدخلُ رجلٌ ويسلمُ)

المدرّس: (بعدَ ما يردُ التَّحْمِيَة) يا إخوان، هذا هو المراقبُ الجديـدُ. من كانَ لـدـيه سؤالٌ فليـسألـه.

حامـدـ: يا شـيـعـ، مـنـاـ منـ يـرـيدـ أـنـ يـشـرـكـ فـيـ مـعـسـكـرـ الجـامـعـةـ؛ أـفـيـسـجـلـ اـسـمـهـ لـدـيكـ الـآنـ؟

الـمـراـقـبـ: نـعـمـ. هـذـاـ وـأـرـيدـ أـنـ أـدـلـكـ عـلـىـ أـمـرـ فـيـهـ أـجـرـ إـنـ شـاءـ اللـهـ. مـنـ طـلـابـ الـمعـهـدـ مـنـ هـمـ بـحـاجـةـ إـلـىـ مـسـاعـدـةـ. فـسـاعـدـوـهـمـ مـمـاـ آتـاـكـمـ اللـهـ. مـنـ أـرـادـ أـنـ يـسـاعـدـهـمـ فـلـيـتـصـلـ بـأـمـينـ صـنـدـوقـ الـبـرـ.

شرح قواعد الدرس (١)



(١) تقديم هـمـزـةـ الـاسـتـهـامـ عـلـىـ حـرـفـ الـعـطـفـ.



(أـفـعـشـتـ فـيـ فـرـنـسـاـ؟ـ).

همـزـةـ الـاسـتـهـامـ تـتـقـدـمـ عـلـىـ حـرـوفـ الـعـطـفـ، نـحـوـ:

(١) ﴿أَوَلَمْ يَنْظُرُوا﴾ [الأعراف: ١٠٩]. (٢) ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا﴾ [يوسف: ١٨٥].

(٣) ﴿أَثْمَّ إِذَا مَا وَقَعَ عَاءَمَنْتُمْ بِهِ﴾ [يونس: ٥١].

وـأـخـوـاتـهـ تـتـأـخـرـ عـنـ حـرـوفـ الـعـطـفـ، نـحـوـ:

﴿فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَسِيْقُونَ﴾ [الأحقاف: ٣٥].

تمارين



(١) أـدـخـلـ وـأـوـ الـعـطـفـ عـلـىـ هـاتـيـنـ الـجـمـلـيـنـ:

وـأـوـ الـعـطـفـ

الـجـمـلـةـ

(١) أـجـاءـ مـدـرـسـوـنـ جـدـدـ؟ـ

(٢) هـلـ هـذـاـ جـائزـ؟ـ

شرح القواعد (٢)



(٢) (إِذْ)

أُذْكُرُوا.

هُنَا «إِذْ» مفعولٌ بِهِ لفَعْلٍ مَحْذُوفٍ تَقْدِيرُهُ: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ﴾ [البقرة: ١٢٦].

شرح القواعد (٣)



(٣) وزن (فَعْلَى)

مَيِّتٌ جُمُعُ (مَوْتَى)

وهو على وزن (فَعْلَى) (غير منون لأنَّه ممنوعٌ من الصرف).



(٤) هاتِ جمعَ الأسماءِ الآتية على وزنِ «فَعْلَى»:



الجمع على وزنِ «فَعْلَى»

الاسم

مَرِيضٌ

قَتِيلٌ

جَرِيجٌ

أَسِيرٌ

صَرِيعٌ

أَحْمَقٌ

شرح القواعد (٤)



(٤) (رب)

هنا (رب) أصله (يا ربّي) حُذِفَ مِنْهُ حِرْفُ النَّدَاءِ، وَيَاءُ الْمُتَكَلِّمِ.

(رب أرني)

هذا مثالٌ للمنادى المضاف إلى ياء المتكلّم.

١ حذفها مع بقاء الكسرة، نحو: (يا ربّ).

٢ إثبات الياء ساكنة، نحو: (يا ربّي). هذا دون الأوّل في الكثرة.

٣ إثبات الياء مفتوحة، نحو: (يا ربّي).

٤ قلب الياء ألفاً، نحو: (يا ربّا). وقد تلحقها هاء السكت عند الوقوف، نحو: يا ربّاه

٥ قلب الياء ألفاً، وحذفها، والاستغناء عنها بالفتحة، نحو: (يا ربّ).

رب
يجوز في ياءه خمسة أوجه، وهي:

قلب الياء ألفاً، وحذفها،
والاستغناء عنها بالفتحة، نحو:

يجمع هذه الأوجه قولنا: (رب، ربّي، ربّ، ربّا، ربّي)

شرح القواعد (٥)



(٥) إقامة (إذا الفجائية) مقام الفاء

﴿إِذَا هُمْ يَسْتَبِشُونَ﴾ [الروم: ٤٨].

إذا كان جواب الشرط جملة اسمية وجب اقترانه بالفاء كما علّمت.

ويجوز إقامة (إذا الفجائية) مقام الفاء.

شرح القواعد (٦)



(٦) الإدغامُ والفكُ في المضارعِ المجزومِ بالسُّكونِ والأمْرِ المبنيِّ عليهِ مِنَ الفعلِ المضيقِ

﴿وَمَن يُضْلِلِ اللَّهُ﴾ [النساء: ٨٨].



المضارعُ المجزومُ بالسُّكونِ والأمْرُ المبنيُّ عليهِ مِنَ الفعلِ المضيقِ يجوزُ فيهما الإدغامُ والفكُ، نحوُ:

أشدُّ.

شَدَّ

لم يشدُّ.

وفي التَّنزيلِ: ﴿وَاحْلُلْ عَقْدَةَ مِن لِسَانِي﴾ [طه: ٢٧].

(٣) ما نوعُ «ما» في: «كَمَا يتكلَّمُ أهْلُ فِرْنَسَا؟»



نوعُ «ما»

الجملةُ

كَمَا يتكلَّمُ أهْلُ فِرْنَسَا؟

(٤) ما مفردُ «الجُلُودِ؟»



المفردُ

الجمعُ

«الجُلُودُ»

(٥) اذْكُرْ بابَ كُلِّ فعلٍ ممَّا يأتي:



بابُ الفعلِ

الفعلُ

استشرَ

تَفَعَّرَ

استبَشَرَ

لَانَ

شرح القواعد (٧)



(٧) (ما) المصدرية الظرفية

هذه (ما) المصدرية الظرفية.



أي مدة عدم الغرارة.



(ما لم يغفر)

هكذا أمثلة أخرى :

أ) (سيبقى الإسلام ما بقي العالم)

ب) (أطعوني ما أطعت الله ورسوله)

ت) (جلس في هذا الكرسي ما لم يأت صاحبه)



أي مدة بقاء العالم.

أي مدة إطاعتي الله ورسوله.

أي مدة عدم إتيان صاحبه.

شرح القواعد (٨)



(٨) مراجعة الفعل الثلاثي، والرباعي



١ فَعَلَ يَفْعُلُ: كَتَبَ يَكْتُبُ.

٢ فَعَلَ يَفْعُلُ: جَلَسَ يَجْلِسُ.

٣ فَعَلَ يَفْعُلُ: ذَهَبَ يَذْهَبُ.

٤ فَعَلَ يَفْعُلُ: سَمِعَ يَسْمَعُ.

٥ فَعَلَ يَفْعُلُ: كَثُرَ يَكْثُرُ.

٦ فَعَلَ يَفْعُلُ: وَرِثَ يَرِثُ.

الفعل (الثلاثي):
المجرد له ستة أبواب:

المزيد له اثنا عشر باباً:

- (٤) تَفَعَّلَ: تَعْلَمَ.
- (٥) تَفَاعَلَ: تَنَاوَلَ.
- (٦) إِنْفَعَلَ: إِنْكَسَرَ.
- (٧) إِفْتَعَلَ: إِسْتَمَعَ.
- (٨) إِفْعَلَ: إِحْمَرَ.
- (٩) إِسْتَفْعَلَ: إِسْتَقْبَلَ.
- (١٠) إِفْعَالَ: إِحْمَارَ.
- (١١) إِفْعَوْلَ: إِعْشَوْشَبَ.
- (١٢) إِفْعَوْلَ: إِجْلَوَذَ.
- (١٣) فَعْلَلَ: تَرْجَمَ.

ما زيد فيه
حرفانٍ:

- (١) فَعَلَ: سَلَّمَ.
- (٢) أَفْعَلَ: أَسْلَمَ.
- (٣) فَاعَلَ: جَاهَدَ.

ما زيد فيه
حرفٌ واحدٌ:

- (١٤) تَفْعَلَلَ: تَمَضَّمَسَ.
- (١٥) إِفْعَلَلَ: إِطْمَانَ.
- (١٦) إِفْعَنْلَلَ: إِخْرَنْجَمَ.

المجرّد له بابٌ واحدٌ:

المزيد له ثلاثة أبوابٍ:

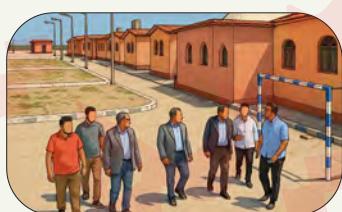
ما زيد فيه حرفٌ واحدٌ:

ما زيد فيه حرفاً:



تأمل

تأمل الصور ثم عُرّبَ عن كلّ صورةٍ بثلاثٍ جملٍ تمثّل قاعدةً أو أكثرٍ من قواعد الدرسِ:



.١

.٢

.٣

.١

.٢

.٣

.١

.٢

.٣

المستوى
الرابع

الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعَشْرُونَ



ضمائرُ الرَّفِيعِ الْمُنْفَصِلَةُ * وَالْمُتَّصِلَّةُ



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَاذَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

المدّرسُ: يا أَسَامَةُ، الْمَرَاقِبُ يَطْلُبُكَ فِي مَكْتبِهِ.

أَسَامَةُ: أَرِيدُ أَنْ آخُذَ معيَ زَمِيلِيَّ هَذِينَ.

المدّرسُ: لَمْ يَطْلُبِ الْمَرَاقِبُ إِلَّا إِيَّاكَ.

أَسَامَةُ: أَخْشَى أَنَّهُ نَسِيَّ. إِنِّي وَإِيَّاهُمَا مُشْتَرِكُونَ فِي مَسَابِقِ السَّبَاحَةِ.

المدّرسُ: خَذُوهُمَا إِذَا ... أَيْنَ كِتَابُ الْمَدِيرِ يَا إِبْرَاهِيمُ؟

إِبْرَاهِيمُ: أَعْطِيهِمْ إِيَّاهُ.

المدّرسُ: وَأَيْنَ دَفَاتُرُ الطَّلَابِ؟

إِبْرَاهِيمُ: أَعْطِيهِمْ إِيَّاهَا.

المدّرسُ: وَأَيْنَ مَجْلَتِي؟

إِبْرَاهِيمُ: أَعْطِيَكَهَا.

المدّرسُ: مَتَى أَعْطَيْتَهَا؟

إِبْرَاهِيمُ: أَعْطَيْتُهَا أَمْسِـ في مَكْتبِكَ. أَخْذُهَا وَوَضَعْتُهَا فِي الدُّرُجِ.

المدّرسُ: نَعَمْ، الآن تَذَكِّرْتُ ... مَا اسْمُكَ يَا أَخِي؟

هُوَ: إِيَّايَ تَسْأَلُ يَا أَسْتَادُ؟

المدّرسُ: نَعَمْ، إِيَّاكَ أَسْأَلُ.

اسمي عكاشة، التحق بالمعهداليوم. والتحق معى ثلاثة طلاب من بلدى. **هم** في فصل آخر.
يا أستاذ، أرجو أن تساعدنى فقد فاتتني دروس كثيرة.

المندرسُ: سأساعدك وإيَّاهُم إِنْ شاءَ اللَّهُ.

عكاشة*: لن ننسى مساعدتك إيانا أبداً إِنْ شاءَ اللَّهُ.

المندرسُ: أراكَ تجيدُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةَ. مَنْ عَلَمَكَ إِيَّاهَا؟

عكاشة*: عَلِمَنِي إِيَّاهَا أَبِي.

المندرسُ: أقرَّ الْآيَاتَ يَا حَامِدُ.

(يستعيدُ ويسعمل ثمَّ يقرأ): ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ [الفاتحة: ٥].

﴿وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَنًا﴾ [الإسراء: ٢٣].

﴿يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ﴾ [المتحنة: ١].

﴿وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَى هُدَىٰ أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ [سبأ: ٢٤].

(يسمعُ رنينَ الجرسِ)

حامد*: هذا يوم زيارة المُدرِّسينَ إيانا في المهجـع. ننتظـر المديـر وإيـاكَ بعد صلاـة العصـرِ.

المندرسُ: سنزورُكُم إِنْ شاءَ اللَّهُ.

تمارين

(١) أجب عن الأسئلة الآتية:



الإجابة

السؤال

١ ما اسمُ الطَّالِبِ الْجَدِيدِ؟

٢ مَنْ عَلَمَهُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةَ؟

٣ فِي أَيِّ مَسَابِقَةٍ يَشْتَرِكُ أَسَامَةُ وَزَمِيلَهُ؟



ضمائر الرفع المنفصلة، والمتعلقة

الضمير إما متصل وإما منفصل.

فالضمير المنفصل:

ما يبدأ به في النطق، ويقع بعد (إلا) نحو:

(١) أنا مسلم.

(٢) رأيت إياك.

(٣) ما فهم الدرس إلا أنت.

(٤) ما رأيت إلا إياك.

والضمير المتعلق:

ما لا يبدأ به في النطق، ولا يقع بعد (إلا)، كالثاء والهاء في:

رأيته.

هي هما هنّ

أنا نحن

ضمائر الرفع
المتعلقة:

هو هما هم

أنت أنتما أنتن

أنت أنتما أنتن



ضمائر الرفع المتصلة:

- (١) قاء الفاعل المتحرّكة، كما في: ذهبت **ذهبتما** ذهبت **ذهبتم** ذهبنَ **ذهبتنَ**
- (٢) ألفُ الاثنين كَما في: تذهبان **يذهبان** ذهبنا ذهباً ذهباً ذهباً ذهباً ذهباً
- (٣) واُ الجماعة، كما في: اذهبوا **يذهبونَ** ذهبوا ذهبوا ذهبوا ذهبوا ذهبوا ذهبوا
- (٤) ياء المخاطبة، كما في: تذهبينَ **اذهبِي** ذهبنَ **اذهبِي** ذهبنَ **اذهبِي** ذهبنَ **اذهبِي**
- (٥) نون النسورة كما في: اذهبنَ **يذهبنَ** ذهبنَ **يذهبنَ** ذهبنَ **يذهبنَ** ذهبنَ **يذهبنَ**
- (٦) نا الفاعلين، كَما في: ذهينا ذهباً ذهباً ذهباً ذهباً ذهباً ذهباً ذهباً ذهباً ذهباً



(٢) استخرج من الدرس ضمائر الرفع المتصلة وضمائر الرفع المنفصلة:



ضمائر الرفع المنفصلة

.....
.....
.....
.....

ضمائر الرفع المتصلة

.....
.....
.....
.....

(٣) ضع ضميراً مناسباً من ضمائر الرفع المنفصلة في الفراغ:



ضمائر الرفع المنفصلة

(٢) (٢) (٢) (٢)

(١) (١) (١) (١)

(٤) (٤) (٤) (٤)

(٣) (٣) (٣) (٣)

(٥) (٥) (٥) (٥)

(٤) ضعْ ضمائرَ الرَّفِيعِ المُتَّصِلَةِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:



جُمْلَةٌ مُفِيدَةٌ

ضَمَائِرُ الرَّفِيعِ المُتَّصِلَةُ

(١) تاءُ الْفَاعِلِ الْمُتَحْرِكَةِ.

(٢) أَلْفُ الْأَثْنَيْنِ.

(٣) وَأُو الْجَمَاعَةِ.

(٤) ياءُ الْمَخَاطِبَةِ.

(٥) نُونُ النَّسْوَةِ.

(٦) نَا الْفَاعِلِيْنِ.



تأمل

تأمل الصور ثم عبّر عن كل صورة بثلاث جمل تمثل قاعدة أو أكثر من قواعد الدرس:



.١

.٢

.٣

.١

.٢

.٣

المستوى
الرابع

الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعَشْرُونَ

"اللَّمَ الْمَزْجِلَةَ"

بَابُ "تَفَعَّلَ" (تَ+قَمَ) مُشْتَقَاتٌ

ال فعلُ الرباعيُّ المُجرَّدُ

مُشْتَقَاتٌ

مُفعَلٌ

مُفْعَلٌ مُفْعَلٌ، "وَ"

مُفْعَلٌ مُفْعَلٌ

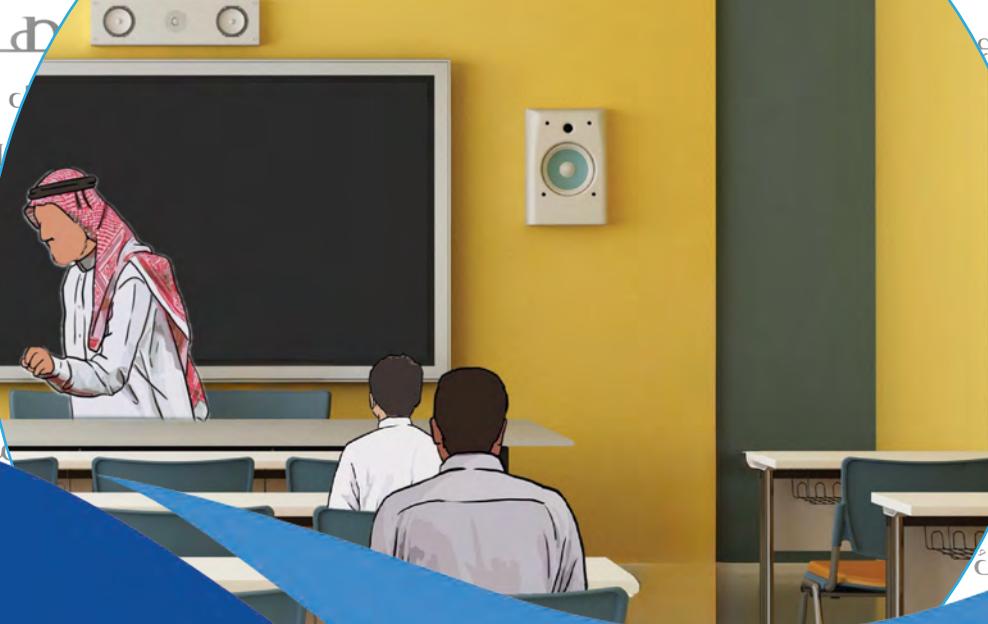
اللازمُ الكافِدُ

"شَيْءٌ" الباقيُ الباقيُ

الماضيُ الباقيُ

علمُ الباقيُ

عيُ أسلوبُ



ضَمَائِرُ النَّصِبِ الْمُنْفَصِلَةِ وَالْمُتَّصِلَةِ
وَضَمَائِرُ الْجَرِّ



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَاذَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

المدرّسُ: يا أَسَامَةُ، الْمَرَاقِبُ يَطْلُبُكَ فِي مَكْتبَهُ.

أَسَامَةُ: أَرِيدُ أَنْ آخُذَ مَعِي زَمِيلِي هَذِينَ.

المدرّسُ: لَمْ يَطْلُبِ الْمَرَاقِبُ إِلَّا إِيَّاكَ.

أَسَامَةُ: أَخْشَى أَنَّهُ نَسِيَّ. إِنِّي وَإِيَّاهُمَا مُشْتَرِكُونَ فِي مَسَابِقِ السَّبَاحَةِ.

المدرّسُ: خَذُوهُمَا إِذَا ... أَيْنَ كِتَابُ الْمَدِيرِ يَا إِبْرَاهِيمُ؟

إِبْرَاهِيمُ: أَعْطِيهِمْ إِيَّاهُ.

المدرّسُ: وَأَيْنَ دَفَاتُرُ الطَّلَابِ؟

إِبْرَاهِيمُ: أَعْطِيهِمْ إِيَّاهَا.

المدرّسُ: وَأَيْنَ مَجْلَتِي؟

إِبْرَاهِيمُ: أَعْطِيهِمْ كُلَّهَا.

المدرّسُ: مَتَى أَعْطَيْتَهَا؟

إِبْرَاهِيمُ: أَعْطَيْتُهَا أَمْسِ فِي مَكْتبَكَ. أَخْذُهَا وَوَضَعُهَا فِي الدُّرَجِ.

المدرّسُ: نَعَمْ، الآن تذكّرْتُ ... مَا اسْمُكَ يَا أَخِي؟

هو: إِيَّايَ تَسْأَلُ يَا أَسْتَادُ؟

المدرّسُ: نَعَمْ، إِيَّاكَ أَسْأَلُ.

هو: اسمي عكاشة، التحقت بالمعهداليوم. والتحق معه ثلاثة طلاب من بلدي. هم في فصل آخر.
يا أستاذ، أرجو أن تساعدني فقد فاتتني دروس كثيرة.

المدرّس: سأساعدك وإياهم إن شاء الله.

عكاشة: لن ننسى مساعدتك إيانا أبداً إن شاء الله.

المدرّس: أراك تجيء اللغة العربية. من علمك إياها؟

عكاشة: علمتني إياها أبي.

المدرّس: أقرأ الآيات يا حامد.

حامد: (يسعيده ويسمّل ثم يقرأ): ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ [الفاتحة: ٥].

﴿وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدِينِ إِحْسَنًا﴾ [الإسراء: ٢٣].

﴿يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ﴾ [المتحدة: ١].

﴿وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَى هُدَىٰ أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ [سبأ: ٢٤].

(يسمع رنين الجرس)

حامد: هذا يوم زيارة المدرسين إيانا في المهجع. ننتظر المدير وإياك بعد صلاة العصر.

المدرّس: سنزوركم إن شاء الله.

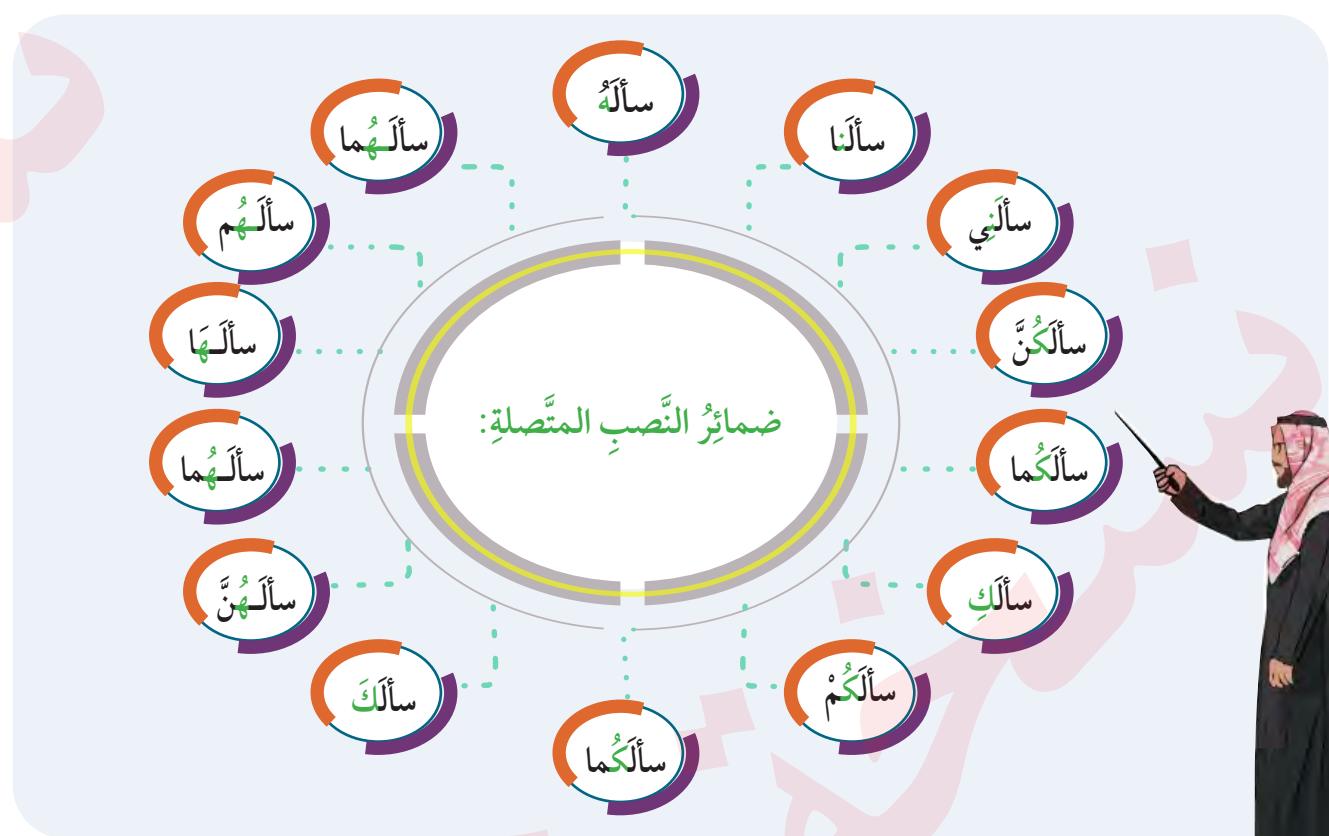
شرح قواعد الدرس (١)



١ ضمائر النصب المنفصلة، والمتعلقة

ضمائر النصب المنفصلة





تنبيه

ضمير النَّصْبِ المَتَّصِلُ للمتكلِّم (الياءُ فقط).

أما النُّونُ فيؤتى بها لوقاية ما قبلها من الكسر، وتسمى (نون الواقية)

شرح القواعد (٢)

٢ ضمائر الجرّ

والهاء في: (لَهُ) (لَهُمَا) كالكاف في: (كتابِكَ) (كتابِهِمَا) لا تأتي إلا متعلقة



(١) استخرج الضمائر الواردَةَ في الدرسِ، واذْكُرْ نوعَ كُلّ واحِدٍ مِنْهَا.

نوعُها

الضمائِرُ

نوعُها

الضمائِرُ



شرح القواعد (٣)

٣

متى يُؤْتَى بضمير النصب منفصلاً؟

يُؤْتَى بضمير النصب منفصلاً:

(١) إذا كانَ مفعولاً به، وتقَدَّمَ على فاعلِهِ، نحوُ: 〈 إِذَا نَعْبَدُكَ 〉 .

(٢) إذا وقَعَ مفعولاً لمصدرِ مضافٍ إلى فاعلِهِ، نحوُ: 〈 زِيَارَةُ الْمَدِيرِ إِيَّاكَ 〉 .

〈 ضربُكَ إِيَّايَ أَشَدُّ مِنْ ضربِي إِيَّاكَ 〉 .

(٣) إذا وقَعَ بعَدَ حرفِ العطفِ، نحوُ: 〈 إِنِّي وَإِيَّاكَ ناجحانِ 〉 .

(٤) إذا وقَعَ بعَدَ (إِلَّا)، نحوُ: 〈 لَا نَعْبُدُ إِلَّا إِيَّاكَ 〉 .

(٥) إذا وقَعَ بعَدَ ضميرِ نصبٍ متصلٍ، نحوُ: 〈 أَيْنَ مَجَلَّةُ الْمَدِيرِ؟ 〉 .



إذا كانَ الضميرانِ مِنْ رُتبَةٍ واحِدَةٍ وجَبَ الفصلُ كما في المثالِ السَّابِقِ.

وإذا اختلفَا في الرُّتبَةِ جازَ الوصلُ والفصلُ، نحوُ:

أَعْطَيْتُكَ إِيَّاهُ.

=

أَعْطَيْتُكَهُ

«

أَيْنَ كَتَابِي؟

شرح القواعد (٤)



الضَّمَائِرُ ثَلَاثٌ رَتِبٌ، وَهِيَ:

٤

« هُنَّ » « هُمَا » « هِيَ » « هُمْ » « هُمَا » « هُوَ »

(أ) رتبة الغائب، وضمائرها:

« أَنْتُنَّ » « أَنْتُمَا » « أَنْتِ » « أَنْتُمْ » « أَنْتُمَا » « أَنْتَ »

(ب) رتبة المخاطب، وضمائرها:

« نَحْنُ » « أَنَا »

(ج) رتبة المتكلم، وضمائرها:

(٢) استخرج من الدرس ضمائر النصب المنفصلة، واذكر سبب الإتيان بكل واحد منها منفصلاً.



السبب

ضمائر النصب المنفصلة

| |
|-------|
| |
| |

| |
|-------|
| |
| |

(٣) قدم المفعول به على الفعل في كل جملة مما يأتي:



تقديم المفعول

الجملة

المثال

نعبدك.

.١

نستعينك.

.٢

نستغفرُكَ.

.٣

رأيته.

.٤

أناديَتني يا أستاذ؟

.٥

تطلُّبها المديرة

.٦

سألهُمُ المدير.

.٧

(٤) تأمل المثال، ثم حول الجملة الآتية على غرارها مستعملاً «إلا»:



| إدخالُ (إلا) عَلَى الجُمْلَةِ | الجُمْلَةُ | المِثَالُ |
|-------------------------------|-------------------------|-----------|
| ما رأيْتُ إِلَّا إِيَّاهُ. | رأيْتُهُ. | ١. |
| | نبَدُهُ. | ٢. |
| | يحبُّنِي المَدْرِسُ. | ٣. |
| | دعانَا الْمَدِيرُ. | ٤. |
| | عاقِبَهُمُ الْمَدْرِسُ. | ٥. |

(٥) ضع في الفراغ فيما يأتي ضمير نصب منفصلأ. استعمل النوع المذكور بين القوسين:



- | | | |
|-----------------|---|---|
| ضميرُ المتكلّم | طلبَ الْمَدِيرُ أَحْمَدَ وَ..... | ١ |
| ضميرُ المخاطب | سَأَلَ الْمَدْرِسُ إِبْرَاهِيمَ وَ..... أَسْأَلَهُ صَعْبَةً. | ٢ |
| ضميرُ المتكلّم | إِنَّ حَامِدًا وَ..... نَاجِحًا بِتَقْدِيرٍ مُمْتَازٍ. | ٣ |
| ضميرُ المخاطبين | سَادَعُو الْمَدْرِسِينَ وَ..... إِلَى مَأْدِبٍ إِن شَاءَ اللَّهُ. | ٤ |
| ضميرُ الغائبِ | أَعْرَفُ أَنْكَ وَ..... مجتهداً. | ٥ |

(٦) حول الجملة الآتية على غرار المثال مستعملاً المصدرَ:



| إدخالُ المصدرِ على الجملةِ | الجُمْلَةُ | المِثَالُ |
|--|---|-----------|
| نَتَظَرُ زِيَارَةَ الْمَدِيرِ إِيَّانَا. | نَتَظَرُ أَنْ يَزُورَنَا الْمَدِيرُ. | ١ |
| | نَرِيدُ أَنْ يُخْرِجَهُ الْمَدْرِسُ مِنَ الْفَصْلِ. | ٢ |
| | أُحِبُّكَ أَكْثَرَ مَمَّا تُحِبُّنِي. | ٣ |

(٧) أجب عن الأسئلة الآتية على غرار المثال:



الإجابة

أعطيته **إيّاه**.

السؤال

(١) أين **كتاب المديرين**؟

المثال

(٢) أين **مجلة المدرس**؟

(٣) أين **قلم الأخ**؟

(٤) أين **دفاتر الطلاب**؟

(٥) أين **دفاتر الأخوات**؟

(٦) أين **حقيقة أمي**؟

(٧) أين **برقينا حامد**؟

(٨) أين **رسائل المدرسين**؟

(٨) أجب عن الأسئلة الآتية على غرار المثال:



الإجابة

علمني **إيّاه** أخي.

السؤال

١ من **علمك قيادة السيارة**؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢ من **أعطاك هذا الخاتم**؟

٣ متى **تعطيني هذا الكتاب**؟

٤ متى **تريني بيتك**؟

(٩) تمرينٌ شفويٌّ:



يُجِيبُ الطَّالبُ المُسْؤُلُ:

نعم أَعْطِيهِ إِيَاهُ.

زَمِيلَهُ

أَوْ: لَا، لَا تَعْطِيهِ إِيَاهُ.

يَقُولُ طَالِبٌ لَاخِرٌ:

يَرِيدُ فَلَانٌ كِتَابَكَ / دَفْرَكَ / قَلْمَكَ

الْطَّالِبُ

أَفَأَعْطَنِيهِ إِيَاهُ؟

(١٠) هاتِ مصادر الأفعال الآتية على وزن «فَعِيلٍ»:



المُصْدَرُ عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ

الْفَعْلُ

صَفَرٌ / يَصْفِرُ

شَحَرٌ / يَشْحُرُ

صَهَلٌ / يَصْهُلُ

إِرشاداتٌ لِحَلِّ التَّمَرِينِ:

(رَنَّ، يَرِنُّ)

(رَنِينٌ) مُصْدَرُ:

يُسْمَعُ رَنِينُ الْجَرْسِ.

(فَعِيلٌ)

وَهُوَ عَلَى وَزْنِ

(١١) هاتِ جَمْعَ الدُّرْجِ، وَالخَاتَمِ:



الجمعُ

المفردُ

الدُّرْجُ

الخَاتَمُ



الأمرُ

المضارعُ

الماضي

تذكّر

قضى

بسمَلَ

تأمل

تأمل الصور ثم عِرْ عن كل صورة بثلاث جمل تُمثل قاعدةً أو أكثر مِن قواعد الدرسِ:



- .١
- .٢
- .٣



- .١
- .٢
- .٣



الدَّرْسُ الرَّابُّعُ وَالْعِشْرُونَ

"اللَّمَ الْمَزْجَلَةَ"

بَابُ "تَعَلَّمَ" (تَعَلَّمُ + مُشَتَّقَاتُ)

فِي الْثَّلَاثِيِّ الْمُجَرَّدِ

مُؤْمِنٌ مُشَتَّقَاتُ

مُفْعَلٌ مُشَتَّقَاتُ



المفعولُ المُطْلَقُ * وما ينوبُ عنهُ



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ



حامدُ: قُدُومًا مُبَارَكًا يا أستاذُ. متى قَدِمْتَ مِنَ السَّفَرِ؟

المَدْرِسُ: بارَكَ اللَّهُ فِيكَ. قَدِمْتُ الْبَارَحَةَ... يَا حِمْزَةُ أَغْلِقِ الْبَابَ إِغْلَاقًا وَخَفْفٌ سُرْعَةً الْمَرْوِحةَ.

حِمْزَةُ: أَتَكْفِي هَذِهِ السُّرْعَةَ؟

المَدْرِسُ: لَا. لَقْدْ خَفَّفَهَا كُلَّ التَّخْفِيفِ. أَرْدَتُ أَنْ تُخَفِّفَهَا بَعْضَ التَّخْفِيفِ. زُدْهَا زِيَادَةً طَفِيفَةً... لَقْدْ قَرأتُ الدَّرْسَ الْجَدِيدَ قِرَائِبَنِ يَوْمَ الْأَرْبَاعَاءِ. اهْتَمَمْتُ فِي الْقِرَاءَةِ الْأُولَى بِالْإِعْرَابِ، وَفِي الْقِرَاءَةِ الثَّانِيَةِ شَرَحْتُ لَكُمُ الْمَفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةَ شَرَحًا وَجِيزًا. وَقَبْلَ أَنْ أَشْرَحَ لَكُمُ الدَّرْسَ شَرَحًا مُمْضِلًا أَرِيدُ أَنْ أَسْمَعَ مِنْكُمُ الْأَيَّاتِ الْوَارِدَةَ فِي هَذَا الدَّرْسِ، فَهَاتُوهَا.

حامدُ: ﴿وَكَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾ [النساء: ١٦٤].

حِمْزَةُ: ﴿وَرَتَّلَ الْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا﴾ [المزمول: ٤].

عَلَيُّ: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَكِتُهُ يُصَلِّونَ عَلَى الْتَّيِّنِ يَأْتِيهَا الْذِينَ ءَامَنُوا صَلَوْا عَلَيْهِ وَسَلَّمُوا تَسْلِيمًا﴾ [الأحزاب: ٥٦].

أَسَامِيُّ: ﴿فَلَيَنْظُرِ الْإِنْسَنُ إِلَى طَعَامِهِ﴾ ﴿أَنَّا صَبَبَنَا الْمَاءَ صَبَّا﴾ ﴿ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقَّا﴾ [عبس: ٢٤-٢٦].

الحارثُ: ﴿يَأْتِيهَا الْذِينَ ءَامَنُوا أَنْقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قُولًا سَدِيدًا﴾ ﴿يُصْلِحُ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَعْفُرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَفَقْدَ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ [الأحزاب: ٧١-٧٠].

حامدُ: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَثَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُبْلَةٍ مِائَةً حَبَّةً﴾ [البقرة: ٢٦١].

أَسَامِيُّ: ﴿وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى﴾ [الأحزاب: ٣٣].

المدرّسُ: يا أَحْمَدُ.

أَحْمَدُ: لَبِيَكَ يا أَسْتَاذُ.

المدرّسُ: أَتَجْلَسُ فِي الْفَصْلِ هَذِهِ الْجِلْسَةَ؟ اجْلِسْ جِلْسَةً طَالِبٌ عِلْمٌ.
أَحْمَدُ: سَمِعًا وَطَاعَةً.

المدرّسُ: الْآنَ أَمْلِي عَلَيْكُمْ كَلْمَاتٍ مِنَ الدَّرْسِ إِمْلَاءً. فَاكْتُبُوا.
أَسَامِيْهَا: مَهَلًا يا أَسْتَاذُ. لَمَّا نَسْتَعِدَّ.

تمارين

(١) أجب عن الأسئلة الآتية:

الإجابة

السؤال

١ متى قدم المدرّس من السّفِير؟

٢ كم قراءة قرأ المدرّس الدّرس؟

٣ مَنِ الَّذِي نَبَهَهُ المدرّس للجلوس جِلْسَةً مناسِبَةً؟

شرح قواعد الدرس (١)



المفعول المطلق، وما ينوب عنه

ورد في هذا الدرس أمثلة للمفعول المطلق.

المفعول المطلق: مصدر يذكر بعد فعلٍ من لفظه تأكيداً المعناه، أو بياناً لعدده، أو بياناً لنوعه، وقد يكون نائباً عن فعله.

الالأول، نحو: = ﴿وَكَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾ [النساء: ١٦٤].

والثاني، نحو: = ضربني الولد ضرباتٍ.

والثالث، نحو: = حفظت القرآن حفظاً جيداً.

والرابع، نحو: = مهلاً.

يقال له: المصدر النائب عن فعله. ﴿فَمَهْلًا نَابَ عَنْ فَعْلِهِ﴾ (إمهل).

ما ينوب عن المصدر على أنه مفعول مطلق

قد ينوب عن المصدر ما يدل عليه، فيعطي حكمه في كونه منصوباً، على أنه مفعول مطلق منها:

١) كل وبعض وأي مضافة إلى المصدر نحو: ﴿آخذني المدير بعض المؤاخذة﴾، أعرفه كل المعرفة.

أي يوم تنام؟ ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ [الشعراء: ٢٢٧].

٢) عدده، نحو: ﴿رُزْنَهُ ثَلَاثَ زِيَارَاتٍ﴾، ضربته عشرین ضربةً.

٣) صفتة، نحو: ﴿فَهَمْتُ الدَّرَسَ جِيدًا﴾، أي: فهمما جيداً.



(٢) عَيْنِ المَفْعُولَ الْمَطْلُقَ فِيمَا يَأْتِي، وَإذْكُرْ نَوْعَهُ:



نَوْعُهُ

الْمَفْعُولُ
الْمَطْلُقُ

الْجَمْلَةُ

(١) ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءامَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾ [الأحزاب: ٤١].

(٢) سَأَلَنِي الطَّالِبُ سُؤَالَ النَّحْوِيَّينَ، فَأَجَبْتُهُ إِجَابَةً الْمُفَسِّرِينَ.

(٣) ﴿وَاللَّهُ أَنْبَتَكُم مِّنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا ۖ ثُمَّ يُعِيدُكُمْ فِيهَا وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا﴾ [نوح: ١٧-١٨].

(٤) ﴿وَتَأْكُلُونَ الْتُّرَاثَ أَكْلًا لَّمَّا ۖ وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمِّيًّا﴾ [الفجر: ١٩-٢٠].

(٥) سَجَدْتُ سَجَدَتَيْنِ.

(٦) ﴿ثُمَّ إِنِّي أَعْلَنْتُ لَهُمْ وَأَسْرَرْتُ لَهُمْ إِسْرَارًا﴾ [نوح: ٩].

(٧) قَالَ الشَّاعِرُ: فَصَبِرًا فِي مَجَالِ الْمَوْتِ صَبِرًا فَمَا نِيلُ الْخَلُودِ بِمُسْتَطِاعٍ

(٨) حَجَّا مِبْرُورًا.

(٩) تَلَالَ الْإِمَامُ تَلَاؤَةً جَمِيلَةً.

(٣) أكمل هذه الجملة (سَجَدْتُ) بمفعولٍ مطلقٍ يدلُّ على: العدد / النوع / التأكيد:



(سَجَدْتُ ...)

الجملة

.....

.....

.....

مفعولٌ مطلقٍ يدلُّ
على العدد

مفعولٌ مطلقٍ يدلُّ
على النوع

مفعولٌ مطلقٍ يدلُّ
على التأكيد

١

٢

٣



تأمل

تأمل الصور ثم عِرْ عن كل صورة بثلاث جملٍ تمثل قاعدةً أو أكثر من قواعد الدرسِ:



.....
.....
.....

.١

.٢

.٣



.....
.....
.....

.١

.٢

.٣



.....
.....
.....

.١

.٢

.٣



١٠٠ حبة

الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعَشْرُونَ



"اللَّمَ الْمَزْحَلَقَةَ"

بَابُ "تَعَلَّمَ" (تَ+عَلَمْ) مُشَكَّلٌ

فِي التَّلَاثِيِّ الْمُجَرَّدِ

الْفَعْلُ الْأَنْثَانِيُّ

مُشَكَّلٌ

الْفَعْلُ الْأَنْثَانِيُّ

لَمِ الْاِبْتِاعُ

الْنَّفْسُ

وَهُوَ

نَكِيدُ دِ

بَابُ "فَأَ"

فِي التَّلَاثِيِّ

مُزَيْدٌ بِمَا

هُوَ حِرْفُ

فِي التَّلَاثِيِّ

مُفَعَّلٌ

مَمَّا يَنْوِي عَنِ الْمَفْعُولِ الْمَطْلَقِ * مِنْ أَنْوَاعِ الْمَصْدِرِ



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَاذَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

حامدُ:

قُدوًما مُبارِكًا يا أستاذُ. متى قَدِمْتَ مِنَ السَّفَرِ؟

المدرُّسُ:

بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ. قَدِمْتُ الْبَارِحةَ... يَا حِمْزَةُ أَغْلِقِ الْبَابَ إِغْلَاقًا وَخَفْفٌ سُرْعَةَ الْمَرْوِحةِ.

حِمْزَةُ:

أَتَكْفِي هَذِهِ السُّرْعَةَ؟

المدرُّسُ:

لَا. لَقْدْ خَفَّفَهَا كُلَّ التَّخْفِيفِ. أَرْدَتُ أَنْ تُخَفِّفَهَا بَعْضَ التَّخْفِيفِ. زُدْهَا زِيَادَةً طَفِيفَةً... لَقْدْ قَرأتُ الدَّرْسَ الْجَدِيدَ قِرَاءَتَيْنِ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ. اهْتَمَمْتُ فِي الْقِرَاءَةِ الْأُولَى بِالْإِعْرَابِ، وَفِي الْقِرَاءَةِ الثَّانِيَةِ شَرَحْتُ لَكُمُ الْمَفْرَدَاتِ الْجَدِيدَاتِ شَرْحًا وَجِيَّزاً. وَقَبْلَ أَنْ أَشْرَحَ لَكُمُ الدَّرْسَ شَرْحًا مُفْصَلًا أَرِيدُ أَنْ أَسْمَعَ مِنْكُمُ الْأَيَّاتِ الْوَارِدَةَ فِي هَذَا الدَّرْسِ، فَهَاتُوهَا.

حامدُ:

﴿وَكَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾ [النساء: ١٦٤].

حِمْزَةُ:

﴿وَرَتَّلَ الْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا﴾ [المزمول: ٤].

عَلَيُّ:

﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلِّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَأْتِيهَا أُذْنِينَ ءَامَنُوا صَلَوْا عَلَيْهِ وَسَلَّمُوا تَسْلِيمًا﴾ [الأحزاب: ٥٦].

أسامةُ:

﴿فَلَيَنْظُرِ الْإِنْسَنُ إِلَى طَعَامِهِ﴾ ﴿٢﴾ أَنَّا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبَبًا ﴿٣﴾ ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقَّا﴾ [عبس: ٢٤-٢٦].

الحارثُ:

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَتَقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾ ﴿٧﴾ يُصْلِحُ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ [الأحزاب: ٧١-٧٠].

حامدُ:

﴿مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَثَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُبْلَةٍ مِّائَةً حَبَّةً وَاللَّهُ يُضَعِّفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلَيْهِمْ﴾ [البقرة: ٢٦١].

أسامةُ:

﴿وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى﴾ [الأحزاب: ٣٣].

المدرّسُ: يا أَحْمَدُ.

أَحْمَدُ: لَبِّيْكَ يَا أَسْتَاذُ.

المدرّسُ: أَتَجْلِسُ فِي الْفَصْلِ هَذِهِ الْجِلْسَةَ؟ اجْلِسْ جِلْسَةً طَالِبٌ عِلْمٍ.
أَحْمَدُ: سَمِعًا وَطَاعَةً.

المدرّسُ: الْآنَ أُمْلِي عَلَيْكُمْ كَلْمَاتٍ مِنَ الدَّرْسِ إِمْلَاءً. فَاكْتُبُوا.
أَسَامِيْهَا: مَهَلًا يَا أَسْتَاذُ. لَمَّا نَسْتَعِدَّ.



شرح قواعد الدرس (١)

١. ممّا ينوب عن المصدر على أنه مفعول مطلق:

ممّا ينوب عن المصدر على أنه مفعول مطلق

إضافةً لما ورد في الدرس السابق

ممّا ينوب عن المصدر

على أنه مفعول مطلق:

فيعطي حكمه في كونه منصوباً

٤. اسم المصدر، نحو: كَلَمْتُ كَلامًا.

(اسم المصدر اسم يدل على ما يدل عليه المصدر، ولكن حروفه أقل منه، فالتو ضؤ مصدر، والوضوء اسم مصدر، والتقبيل مصدر، والقبلة اسم مصدر).



٥. مصدر يلاقيه في الاستيقاف، نحو: وَتَبَثَّلَ إِلَيْهِ تَبَثِّيلًا [المزمول: ٨].

٦. اسم الإشارة، نحو: أَسْتَقْبَلْنِي هَذَا الْاسْتِقْبَالُ؟

٧. ضمير العائد إليه، نحو: اجْتَهَدْتُ اجْتَهَادًا لَمْ يَجْتَهِدْهُ غَيْرِي.

٨. مُرادفة، نحو: عَشْتُ حَيَاةً سَعِيدَةً.

يجوز حذف عامل المفعول المطلق الدال على النوع والعدد، نحو:

أي: قدمت قدوماً مباركاً.

قدوماً مباركاً

(١) استخرج من الدرس أمثلة المفعول المطلق، وما ناب عن المصدر، واذكر نوعه في كل منها:

نوعه

ما ناب عن المصدر

المفعول المطلق

النائب عن المصدر

الجملة

(١) في الحديث: «إذا قمت في صلاتك فصل صلاة موعد» (رواية أحمد وابن ماجه).

(٢) ﴿فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمَيْلِ...﴾ [السباء: ١٢٩].

(٣) يتلو هذا القارئ تلاوة لا يتلوها غيره.

(٤) أي كتابة تكتب؟

(٥) ﴿نَحْنُ نَقْصُ عَلَيْكَ أَحْسَنُ الْقَصَصِ...﴾ [يوسف: ٣].

(٦) ﴿وَأَذْكُرْ أَسْمَ رَبِّكَ وَتَبَّئِلْ إِلَيْهِ تَبَّيِلًا﴾ [المزمول: ٨].

(٧) حججتُ عشرين حجةً.

(٨) أتعامل أخاك هذه المعاملة؟

(٩) قال الشاعر:

يظننا كلَّ الظنّ أنْ لا تلقيا
وقد يجمع الله الشتتين بعد ما

(٣) هاتِ مثلاً لـكُلّ ما ينوبُ عنِ المصدِرِ الواقعِ مفعولاً مُطلقاً:



مثاله

ما ينوبُ عنِ المصدِرِ

مثاله

ما ينوبُ عنِ المصدِرِ

(٤) هاتِ ثلاثةً أمثلةً للمصدِرِ النَّائِبِ عنْ فعلِهِ.



مثاله

المصدِرُ النَّائِبُ
عنْ فعلِهِ



شرح القواعد (٢)

٢ للمصدِرِ أنواعٌ كثيرة، منها:

أ مصدِرُ المرَّةِ

(ضربُتهُ ضربَةً) < (ضربةً) > مثالٌ لـ (مصدِرُ المرَّةِ) ومصدِرُ المرَّة: هو ما يُذكُرُ لبيانِ عددِ الفعلِ.

ويُبَيَّنُ منَ الفعلِ الْثَّالِثِيُّ الْمَجْرَدِ عَلَى وزنِ (فَعْلَة) بفتحِ الفاءِ وسكونِ العينِ، نحوُ:
ضربُتهُ ضربَةً، ضربَتَينِ، ضرباتٍ.

وَتُلْحَقُ التَّاءُ بمصدِرِ الفعلِ الْثَّالِثِيُّ الْمَجْرَدِ، نحوُ: كَبَرَ تَكْبِيرَةً. < نُكَبَّرُ أَرْبَعَ تَكْبِيرَاتٍ فِي الصَّلَاةِ عَلَى الْمَيِّتِ.

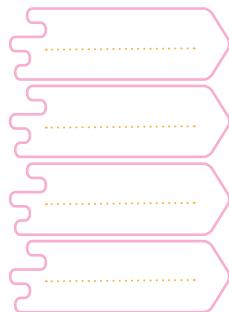
وإذا كانَ بناءُ المصدِرِ الأصْلِيُّ بِالتَّاءِ ذُكِرَ بعدهُ ما يدلُّ على العددِ، نحوُ:

رحْمَتُهُ رحْمَةً واحِدَةً. < أَقْمَتُ إِقَامَةً واحِدَةً. > ترجمَتُ الكِتابَ ترجمَةً واحِدَةً.

(٥) صُنْع مصدر المَرَّةِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:



مَصْدُرُ الْمَرَّةِ



الْفَعْلُ

وَقْفٌ
أَكْلٌ
جَلْسٌ
سَلَمٌ

شرح القواعد (٣)



بـ مَصْدُرُ الْهَيَّةِ

(مَصْدُرُ الْهَيَّةِ)

(جِلْسَةٌ طَالِبٌ عِلْمٌ) (جِلْسَةٌ مَثَلٌ لـ

مَصْدُرُ الْهَيَّةِ: مَا يُذَكَّرُ لِلَّدَلَّةِ عَلَى هَيَّةِ الْفَعْلِ وَصَفْتِهِ، وَيُصَاغُ عَلَى وَزْنِ (فَعْلَة) بِكَسْرِ فَسْكُونٍ، نَحْوُ:

جِلْسٌ مِنْ جِلْسَةٍ.

فِي التَّزَيِّلِ: ﴿فَأَمَّا مَنْ ثَقَلَتْ مَوَازِينُهُ وَ ٦ فَهُوَ فِي عِيشَةِ رَاضِيَةٍ﴾ [القارعة: ٦-٧].

وَفِي الْحَدِيثِ: «إِذَا قَتَلْتُمْ فَأَحْسِنُوا الْقِتْلَةَ».

وَمِنَ الْأَمْثَالِ: أَحَشَفًا وَسُوءَ كِيلَةٍ؟



(الْحَشْفُ: أَرْدَأُ التَّمَرِ. يُضْرِبُ هَذَا الْمَثَلُ لِمَنْ يَجْمُعُ خَصْلَتَيْنِ مَكْرُوهَتَيْنِ.

تَقْدِيرُ الْكَلَامِ: أَتَبْيَعُ حَشْفًا، وَتَكِيلُ سُوءَ كِيلَةٍ؟).

(اللَّيْثُ: الأَسْدُ. جَ لِيُوتُّ).

غَدًا، وَاللَّيْثُ غَضِيبًا

وَقَالَ الشَّاعِرُ: مَشَيْنَا مِشَيَّةَ الْلَّيْثِ

(٦) صُنْعُ مصدرُ الهيئةِ مِنَ الأفعالِ الآتية:



مصدرُ الهيئة

ال فعل

عاشَ

ماتَ

جلسَ

تنبيه

(لا يُبَيَّنَ مصدرُ الهيئةِ مِنْ غَيْرِ التَّلَاثِيِّ المَجَرَدِ).



شرح القواعد (٤)

ج) المصدرُ الميميٌّ

﴿أَيَ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ [الشعراء: ٢٢٧].

«مُنْقَلَبٌ» مثالٌ لـ (المصدر الميميٌّ)

وهو ما كانَ في أَوَّلِهِ مِيمٌ زائدة، نحو: ﴿مَضَرَبٌ﴾ < مَمَاتٌ > < مَعْرِفَةٌ > < مَقْدِرَةٌ > < مَوْعِدٌ .

ومنْ غَيْرِ التَّلَاثِيِّ المَجَرَدِ يأتي على زِنَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ، نحو: ﴿مُنْقَلَبٌ﴾ < مُخْرَجٌ > < مُدْخَلٌ > < مُقاَمٌ >.

في التنزيلِ:

(١) ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا هَلْ نَدْلُكُمْ عَلَى رَجُلٍ يُنَيِّئُكُمْ إِذَا مُرْقِتُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ إِنَّكُمْ لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ [سبأ: ٧].

(٢) ﴿فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ وَمَرَفَنَاهُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ﴾ [سبأ: ١٩].



٣

المصدرُ الَّذِي يُلَاقِي فِي الْاشْتِقَاقِ الْمُصْدَرُ الْوَاقِعُ مَفْعُولًا مُطْلَقًا

(المصدرُ الَّذِي يُلَاقِي فِي الْاشْتِقَاقِ الْمُصْدَرُ الْوَاقِعُ مَفْعُولًا مُطْلَقًا) شِيئاً:



إِلَيْكَ مَثَالِينَ آخَرِينَ:

﴿وَلَوْ يُعَجِّلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرَّ أَسْتَعْجَلَهُمْ بِالْحُكْمِ لَقُضِيَ إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمْ﴾ [يونس: ١١].

تَبَسَّمْتُ ابْسَامًا.

(ب) مصدرٌ مِنَ الْفَعْلِ الْمَجْرَدِ يَنْوُبُ عَنِ الْمُصْدَرِ مِنَ الْمَزِيدِ، نحوُ:

﴿سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَقُولُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا﴾ [الإِسْرَاءُ: ٤٣].

فَ (عُلُوًّا) يَنْوُبُ عَنْ (تَعَالَى). اشترَيْتُ السَّاعَةَ شِرَاءً. أَحُبُّ اللَّهَ حُبًّا جَمِيعًّا. تُوفَّيَ فُلَانٌ وَفَاهَا طَبِيعَةً.

إِلَيْكَ أَمْثَالَةً أُخْرَى:



تأمل

تأمل الصُّورَ ثُمَّ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِثَلَاثٍ جُمِلٍ تُمَثِّلُ قاعدةً أو أَكْثَرَ مِنْ قواعدِ الدَّرْسِ:



- .١
- .٢
- .٣

- .١
- .٢
- .٣

الدَّرْسُ السَّادُسُ وَالعِشْرُونَ

"اللَّامُ الْمُزْجَلَةُ"

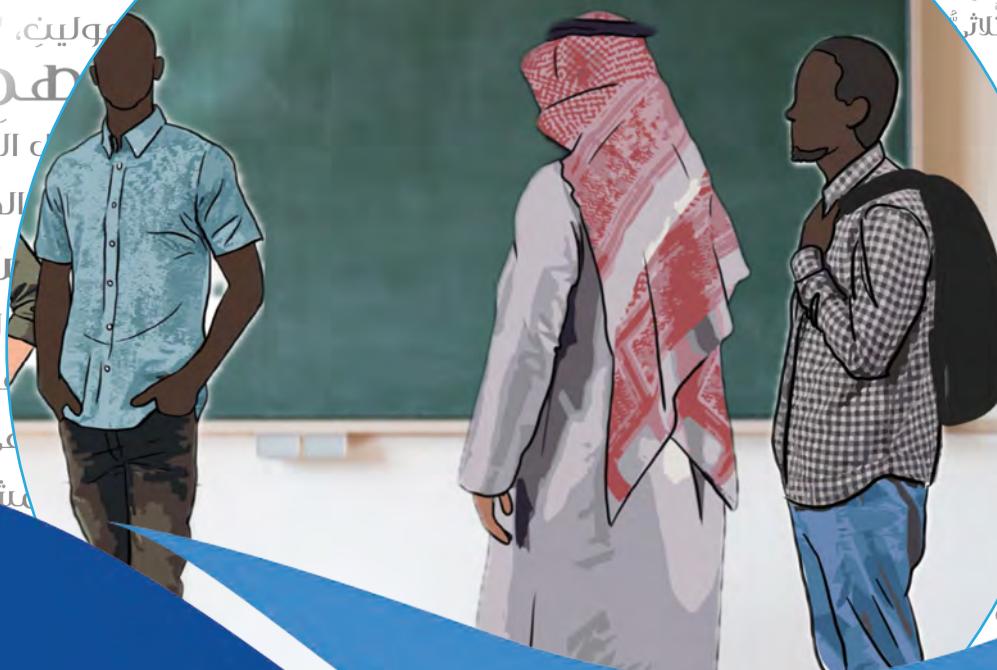
بَابُ "تَهْكِمٍ" (تَهْكِمٌ + مَهْكُومٌ)

الفعلُ الْمُرْبَعُ،
الثَّلَاثِيُّ الْمُجَرَّدُ

مُشَكِّلُهُ مُشَكِّلٌ

مُفْعُولٌ مُفْعَلٌ

مُفْعَلٌ مُفْعَلٌ



المفعولُ لِأَجْلِهِ * حروفُ التَّحْضِيرِ وَالتَّنْدِيمِ * (لا) العاطفةُ



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

المدرس: لم تنظر في الساعة الفينية بعد الفينية يا عدنان؟

عدنان: إنما أفعل ذلك **خوفاً** من فوات الموعد؛ فإن لي موعداً مهمًا مع الطبيب بعد قليل.

المدرس: **هلا غبتَ عن هذه الحصةِ**.

عدنان: كان بإمكانني أن أستأذن المدير في الغياب عن هذه الحصة، ولكنني حضرت **حبًا للنحو**.

المدرس: زادك الله علمًا. هكذا يكون الطالب المثالي، إنما يدرس **رغبة** في العلم، لا رهبة من الامتحان... أقرأ الآيات يا إبراهيم.

إبراهيم: (بعد الاستعاذه)

﴿وَلَا تَقْتُلُوا أُولَدَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَقٌ تَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خَطْءًا كَيْرًا﴾
[الإسراء: ٣١].

﴿يَجْعَلُونَ أَصْبِعَهُمْ فِي ءاذَانِهِم مِّن الصَّوَاعِقِ حَدَّرَ الْمَوْتَ﴾ [البقرة: ١٩].

﴿تَتَجَافَ جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَظُمْرًا وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ﴾
[السجدة: ١٦].

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءامَنُوا لَا تُبْطِلُوا صَدَقَاتُكُم بِالْمَنْ وَالْأَذَى كَالَّذِي يُنْفِقُ مَالُهُ وَرِثَاءُ الْتَّائِسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ [البقرة: ٢٦٤].

(يدخل المراقب و معه زهير)

المراقب: (بعد التحية) يقول زهير: إنك منعته من الدخول؟

المدرس: إنما منعته **تأديباً**، فقد أصبح التأخير دأبه و دينه.

المرأقُ: هَلَا تَشْكُوُهُ إِلَى الْمَدِيرِ.

المدرُّسُ: إِنَّمَا أَصْبَرُ عَلَيْهِ قَصْدَ الْإِصْلَاحِ. عَسَى اللَّهُ أَنْ يَصْلِحَهُ.

تمارين

(١) أجب عن الأسئلة الآتية:

الإجابة

السؤال

(١) لِمَ يَنْظُرُ عَدْنَانُ فِي السَّاعَةِ مِرَارًا؟

(٢) لِمَ حَضَرَ الدَّرْسَ مَعَ أَنَّهُ مَرِيضٌ؟

(٣) لِمَ مَنَعَ المَدِيرُ زَهِيرًا مِنَ الدُّخُولِ؟



شرح قواعد الدّرس (١)

(١) المفعول لأجله



هُنَا (جُبًا) مفعول له.

(حضرت جُبًا للنحو).

المفعول له (أو: المفعول لأجله) مصدر يُذكُرُ لبيان سبب الفعل، نحو:

﴿وَلَا تَقْتُلُوا أُولَئِكُمْ خَشْيَةً إِمْلَقٍ﴾ [الإسراء: ٣١].

(٢) استخرج من الدرس أمثلة المفعول له:



(٣) عين المفعول له في كل مثال مما يأتي:



المفعول له

الجملة

(١) قال تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَسْرِي نَفْسَهُ أَبْيَغَاةً
مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٠٧].

(٢) أصدق زميلي هذا دفعاً لضرره.

(٣) أتغاضى عن هفوات أصدقائي استيقاءً لمودتهم.

(٤) نهى النبي ﷺ أن يسافر بالقرآن إلى أرض
العدو مخافة أن يناله العدو.

(٤) أمام كل جملة مما يأتي اسم، اجعله مفعولاً له، وأكمل به الجملة، واضبطه بالشكل:



حَوْفُ

لم أخرج من البيت اليوم من الحر.

١)

رَغْبَةُ

التحقت بالجامعة الإسلامية في علوم الدين.

٢)

مَخَافَةُ

لم أقرع الجرس أن يستيقظ المريض.

٣)

إِجْلَالُ

قمت للمدرس.

٤)

بُغْيَةُ

أقرأ الصحف الاطلاع على أحوال المسلمين في العالم.

٥)

خَشْبَيَّةُ

لا أزال ألبس ملابس الصوف أن يصيبني برد.

٦)

شرح القواعد (٢)



(٢) حروف التحضيض والتنديم

(هَلَّا تشكوه إلى المدير)

(هَلَّا غِبْتَ عن هذه الحصة)

(هَلَّا) حرف التحضيض والتنديم.



هَلَّا تزورنِي.

إذا دخلت على المضارع فهي للحضور على العمل، نحو:

هَلَّا اجههْدتَ.

وإذا دخلت على الماضي كانت لجعل الفاعل يندم على فوات الأمر، نحو:

لَوْلَا

لَوْمَا

أَلَا

أَلَّا

هُنَاكَ أَحَرْفُ أُخْرَى لِلتَّحْضِيسِ وَالتَّنَدِيمِ، وَهِيَ:

نحو: أَلَا تَتُوبُ مِن ذَنبِكَ.

(٥) هاتِ مفردَ الأسماءِ الآتية:



المفردُ

الجمعُ

المفردُ

الجمعُ

.....
.....

صَواعقٌ
مَضاجعٌ

.....
.....
.....

أَصابعٌ
جُنوبٌ
صَدقاتٌ

الجملةُ

الجملةُ

العبارةُ

.....
.....
.....

.....
.....
.....

(دَأْبِي وَدَيْدَنِي)

(٧) يُدخلُ كُلُّ طالِبٍ «هَلًا» في جملتينِ، تكونُ في الأولى للتحضيرِ وفي الأخرى للتنديمِ:



هَلًا

.....
.....
.....
.....
.....
.....

التحضيرُ

١

التنديمُ

٢

التحضيرُ

٣

التنديمُ

٤

التحضيرُ

٥

التنديمُ

٦

شرح القواعد (٣)



(٣) (لا) العاطفةُ

(رغبةً في العلم، لا رهبةً من الامتحان)



هذه (لا) العاطفةُ، ويعطفُ بها لإخراجِ الثَّانِي ممَّا دخلَ فيه الأوَّلُ.

وشرطُ معطوفها:

أَنْ يكونَ مفرداً (أي غير جملةٍ)

وأنْ يكونَ بعدَ الإيجابِ أوِ الأمرِ، نحوُ:

سافَرَ بِالْأَلْ، لا مَحْمَدٌ.

أ

اشترَى الدَّجاجَةَ مَدْبُوحةً، لا حَيَّةً.

اسأَلَ المَدِيرَ، لا المَدْرِسَ.

ب

كُلَّ التَّفَاخَ، لا الموزَ.





تأمل

تأمل الصور ثم عُبِّرَ عن كُل صورةٍ بثلاثِ جملٍ تُمثِّلُ قاعدةً أو أكثرَ مِن قواعِدِ الدرسِ:



- .١
- .٢
- .٣



- .١
- .٢
- .٣



الدَّرْسُ السَّابُعُ وَالْعَشْرُونَ

"اللَّامُ الْمُزْجَلَقَةُ"

بِابُ "تَفَعَّلَ" (تَفَعَّل + مَوْضِعٌ)

الفعلُ الْرَّبِيعُ، الْثَّلَاثِيُّ الْمُجَرَّدُ

مُمْشِتَقَاتٌ مُمْشِتَقَاتٌ

مُفْعَلٌ مُفْعَلٌ

مُؤْلِينٌ، "مُؤْلِينٌ" مُؤْلِينٌ

مُكَبَّلٌ مُكَبَّلٌ

مُلْزَمٌ مُلْزَمٌ

مُحَاكَمٌ مُحَاكَمٌ

"مُسَيِّدٌ" مُسَيِّدٌ

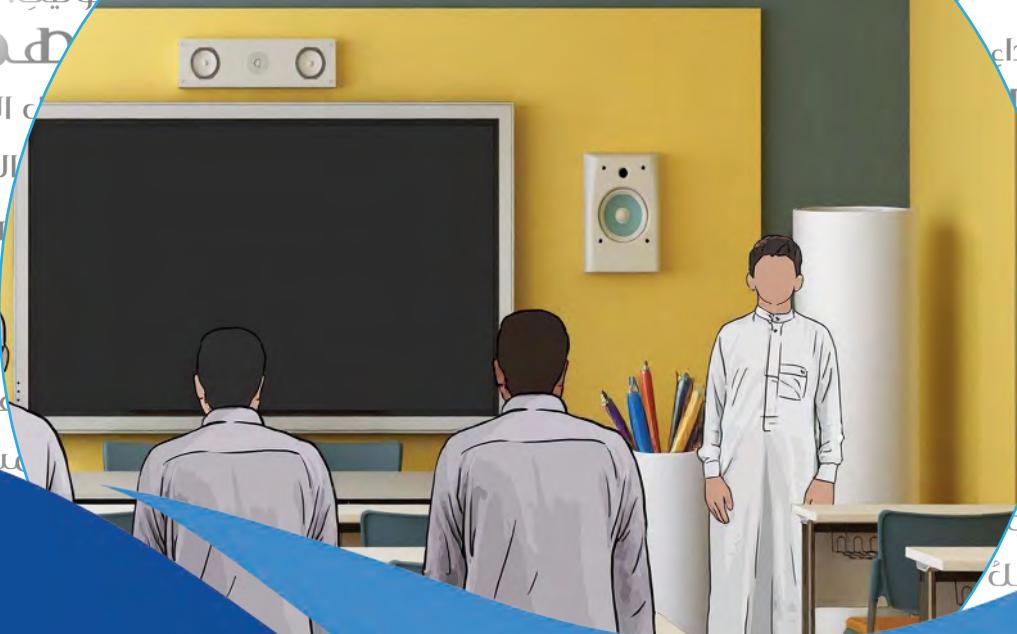
الماضي مُفْعَلٌ

على الْأَكْثَرِ مُفْعَلٌ

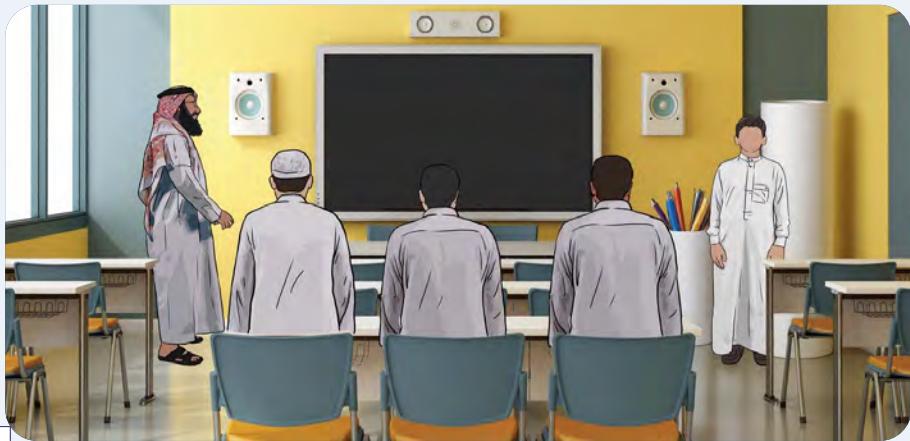
يُؤْسَلُ يُؤْسَلُ

مُشَبَّهٌ مُشَبَّهٌ

مُنْزَعٌ مُنْزَعٌ



التَّمَيِّزُ: (تَمَيِّزُ الذَّاتِ)



اسْتَمِعْ لِلْمُحَاذَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

المدرسُ: أشتريت الأشياء المطلوبة لصناعة اللوحات التحويّة يا أحمّد؟

أحمدُ: نعم. اشتريت مترين ورقاً، وخمسة عشر قلماً بأحجام وألوانٍ مختلفة.

المدرسُ: تعال يا عليٌّ، واكتُب هذه الآيات على السّبورة.

عليٌّ: ليكتبها أحمّد فإنه أحسن مبني خطًا.

(يكتبها أحمّد)

المدرسُ: اقرأ هذه الآيات يا زهير.

زهيرٌ: ليقرأها حامد فإنه أحسننا تلاوة وأجملنا صوّنا.

حامدٌ: (بعد الاستعاذه والبسملة)

﴿وَمَنْ أَحْسَنْ قَوْلًا مِمْنَ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّمَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ [فصلت: ٣٣].

﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ (٧) وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾ [الزلزال: ٨-٧].

المدرسُ: ما شاء الله! أحسّن بك قارئاً! ملأ الله قلبك سروراً كما ملأت قلوبنا بهجة وسروراً... اقرأ الحديث يا عليٌّ.

عليٌّ: عن نافع عن عبد الله قال: «أمر النبي صلى الله عليه وسلم بن كادة الفطري صاعاً من تمر أو صاعاً من شعير»

(رواوه الشیخان وغيرهما).



(١) أجب عن الأسئلة الآتية:

الإجابة

السؤال



١

ما الأشياء التي اشتراها أحمد لصنع اللوحات النحوية؟

٢

من الذي كتب الآيات على السبورة؟

٣

من الذي قرأها؟



شرح قواعد الدرس (١)

التمييز: (تمييز الذات)

١

هنا (ورقاً) تمييز.

(اشترى مترین ورقاً)

التمييز: اسم نكرة مُتضمن معنى (من) لبيان ما قبله من إجمال، نحو:

عندِي متر حَرِيرًا.

١

حُسْنَ حامدُ خُلُقًا.

٢

عندِي متر مِنْ حَرِيرٍ.

١

حُسْنَ حامدُ مِنْ جَهَةِ خُلُقِهِ.

٢

فقد يُقال في الجملتين:



شرح القواعد (٢)



أنواع التمييز

٢

التمييز نوعان:

١. تمييز الذات.

٢. تمييز النسبة.

تمييز الذات: هو الواقع بعد المقاييس، والمقادير أربعة أنواع:

كم كتاباً قرأت؟

(يَأَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَباً) [يوسف: ٤].

١. العدد، نحو:

عندی ذراعٌ أرضاً.

٢. الممسوحات، نحو:

أعطيته صاعاً تمراً.

٣. المكيلات، نحو:

أعندكِ رطلٌ سمناً؟

٤. الموزونات، نحو:



(٢) استخرج ما في الدرس من أمثلة تمييز الذات.



(٣) اذْكُرْ أَرْبَعَ جُمِلًا تَحْتَوِي عَلَى تميِّزَ الدَّاتِ:



(١) العددُ.

(٢) الممسوحاتُ.

(٣) المكيلاتُ.

(٤) الموزوناتُ.

تميِّزَ الدَّاتِ

الآياتُ

.....

﴿وَإِذْ وَاعَدْنَا مُوسَى أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ أَخْتَدْنُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ
وَأَنْتُمْ ظَلَمُونَ﴾ [البقرة: ٥١].

١

.....

﴿وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَبَعَثَنَا مِنْهُمْ أُنْثَى عَشَرَ
نَّاقِبِيَّاً﴾ [المائدة: ١٢].

٢

.....

﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ أُثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ﴾ [التوبية: ٣٦].

٣

.....

﴿ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَأَسْلُكُوهُ﴾ [الحاقة: ٣٢].

٤

.....

﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ۚ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ
شَرًّا يَرَهُ ۚ﴾ [الزلزال: ٨-٧].

٥



تأمل

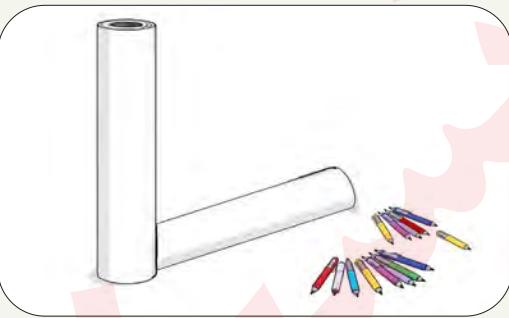
تأمل الصور ثم عبّر عن كل صورة بثلاث جمل تتمثل قاعدة أو أكثر من قواعد الدرس:



.١

.٢

.٣



.١

.٢

.٣



الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعَشْرُونَ

"اللَّهُمَّ اذْكُرْ مِنْ ذَكْرِكَ"

بَابُ "تَفَعَّلَ" (تَفَعَّلٌ + مُشْتَقَّاتٍ)

الفعلُ الْمُثَلِّثُ الْمُجَرَّدُ

مُشَتَّقَاتُ الفعلِ الْمُثَلِّثِ

مُفْعَلُ الفعلِ الْمُثَلِّثِ

مُفْعَلُ الْمُثَلِّثِ الْمُجَرَّدِ

النقسُ الْمُثَلِّثُ

النَّقْسُ الْمُثَلِّثُ



مَا يُلْحُقُ بِتَمِيزِ الذَّاتِ * تَمِيزُ النِّسْبَةِ * صِيغُ التَّعْجِبِ



إِسْتَمْعْ لِلْمُحَاذَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

المدرسُ: أشتريت الأشياء المطلوبة لصناعة اللوحات التحويّة يا أحمّد؟

أحمدُ: نعم. اشتريت مترين ورقاً، وخمسة عشر قلماً بأحجام وألوانٍ مختلفة.

المدرسُ: تعالَ يا عليٌّ، واكتُبْ هذه الآيات على السّبورة.

عليٌّ: ليكتبها أحمّدُ فإنه أحسنُ مِنِي خطًا.

(يكتبها أحمّدُ)

المدرسُ: اقرأْ هذه الآيات يا زهيرُ.

زهيرُ: ليقرأها حامدُ فإنه أحسنُنا تلاوةً وأجملُنا صوّةً.

حامدُ: (بعد الاستعاذه والبسملة)

﴿وَمَنْ أَحْسَنْ قَوْلًا مِمْنَ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ [فصلت: ٣٣].

﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ (٧) وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾ [الزلزال: ٨-٧].

المدرسُ: ما شاء الله! أحسِنْ بِكَ قارئًا! ملأ الله قلبك سرورًا كما ملأت قلوبنا بهجةً وسرورًا... اقرأ الحديث يا عليٌّ.

عليٌّ: عن نافع عن عبد الله قال: «أمر النبي صلى الله عليه وسلم بنكارة الفطر صاعاً من تمر أو صاعاً من شعير»

(رواوه الشیخان وغيرهما).

شرح قواعد الدّارس (١)



(١) ممّا يلحق بتمييز الذّاتِ

الدّالُّ على ما يُشّبِه المقدار، نحو:

«(١) ما في السّماءِ قدرُ راحِةٍ سحابًا.

«(٢) عندي جرّةٌ ماءً. أريدُ كيسًا دقيقًا.

«(٣) ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ [الزلزلة:٧].

عندِي متّرٌ حريرًا.

عندِي متّرٌ مِنْ حريرٍ.

كما يجوزُ جرُّهُ بالإضافة، نحو:

يجوزُ نصبهُ نحو:

ويجوزُ جرُّهُ بـ(من)، نحو:

شرح القواعد (٢)



(٢) الدّالُّ على المقدارِ

وقد يضافُ الدّالُّ على المقدارِ إلى غير التمييزِ، نحو:

ما في السّماءِ قدرُ راحِةٍ سحابًا.

﴿فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمْ مِلْءُ الْأَرْضِ ذَهَبًا﴾ [آل عمران:٩١].

﴿مِلْءُ كُفٌّ مِنْ دَمٍ﴾ (البخاريُّ، الأحكام:٩).

شرح القواعد (٣)



(٣) تمييز النسبة

تمييز النسبة: هو ما فسر جملة مبهمة النسبة، نحو:

فإن نسبة الحسن إلى الطالب مبهمة تحتمل أموراً كثيرة، فجاء التمييز (خُلقاً) لإزالة هذا الإبهام.

أ) من تمييز النسبة ما كان أصله فاعلاً، نحو:

تقديره: حسن خلق الطالب.

«حسن الطالب خلقاً»

ب) ومنه ما كان أصله مفعولاً، نحو:

تقديره: فجرنا عيون الأرض.

﴿وفَجَرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا﴾

حكمه أنه منصوب، ولا يجوز جره.
(فيه تفصيل ستدرس فيما بعد إن شاء الله).

تمارين



(١) استخرج ما في الدرس من أمثلة:

(٢) تمييز النسبة.

(١) ما يلحق بتمييز الذات.

(٢) عِنْ التَّمِيزِ فِيمَا يَلِي، وَادْكُرْ نَوْعَهُ:



نَوْعُهُ

التَّمِيزُ

الجملة

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- (١) أَنَا أَكْبَرُ مِنْكَ سِنًا.
(٢) اشترِ كيلو غرامًا سَكَرًا، ولترينِ لبَنًا.
(٣) قرأتُ عشرينَ صفحَةً.
(٤) طَابَ الْمَدْرُسُ نفْسًا.
(٥) غَرَسَتِ الْبَلْدِيَّةُ الشَّوَارِعَ شَجَرًا.
(٦) ﴿وَمَنْ أَحْسَنَ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا﴾ [المائدة: ٥٠].
(٧) ﴿كَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ كَانُوا أَشَدَّ مِنْكُمْ فُورَةً وَأَكْثَرُ أَمْوَالًا وَأَوْلَادًا﴾ [آلْيُونَ: ٦٩].
(٨) ﴿وَحَسِنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا﴾ [السَّاء: ٦٩].

(٣) أَكْمِلْ كُلَّ جَمْلَةٍ مَمَّا يَأْتِي بِـ«تَمِيزٍ» مُنَاسِبٍ:



الجمل

- ١ اشتريتُ مترًا
٢ املأ الكوب
٣ حامدُ أَكْثَرِ الطَّلَابِ
٤ مَنْ أَحْسَنُكُمْ
٥ أَرِيدُ غرَامًا

(٤) «عَنِي صَاعُ بُرًا». اجعلِ التَّمِيزَ فِي هَذِهِ الْجَمْلَةِ مُجْرَوْرًا بـ «مِنْ» مَرَّةً، وَبِالإِضَافَةِ مَرَّةً أُخْرَى:



(عَنِي صَاعُ بُرًا).

تمِيزٌ مجرورٌ بالإضافة

.....

تمِيزٌ مجرورٌ بـ «من»

.....

(٥) هات مصادر الأفعال الآتية على وزن « فعل »:



مصدره على وزن (فعل) :

الفعل

شرب

شكر

ودّ

زهد

سكر

إرشادات لحل التمرين:

(صنع يصنع)

(صنع) مصدر

(فعل)

وهو على وزن

(٦) تمرين شفوي: يقول كُل طالِب: «أنا أحسن الطَّلَاب...» مستعملاً تمييزاً مناسباً.



تمييز مناسب

(أنا أحسن الطَّلَاب...)

شرح القواعد (٤)



(٤) صيغ التَّعْجِب

للَّتَّعْجِبِ صَيْغَتَانِ: (ما أَفْعَلَهُ) وَ(أَفْعَلْ بِهِ).



أَجْمَلُ بِالسَّيَّارَةِ!

ما أَجْمَلَ السَّيَّارَةِ!

نَحْوُ:

﴿أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمِعْ﴾ [الكهف: ٢٦].

﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَا﴾ [مريم: ٣٨].

﴿فَمَا أَصْبَرْهُمْ عَلَى النَّارِ﴾ [البقرة: ١٧٥].

(٧) تَعَجَّبٌ مَمَّا يَأْتِي مُسْتَعْمِلاً فَعْلَي التَّعْجِبِ:



أَفْعَلْ بِهِ

ما أَفْعَلَهُ

الْجَمْلُ

(١) كثرة التَّعْجِبِ.

(٢) سهولة اللغة العربية.

(٣) بعد السماء.

(٤) حسن اللَّبَنِ.

(٥) قرب الامتحان.

(٨) تأَمِّلِ المثالَ، ثُمَّ أَدْخُلْ «مِلءً» فِي خَمْسِ جَمِيلٍ عَلَى غَرَارِهِ:



مِلءً

الجملةُ

أَرِيدُ مِلءً كَفٌ سُكَّرًا.



تأمل

تأمِّلِ الصُّورَ ثُمَّ عَبِّرْ عَنْ كُلَّ صُورَةٍ بِثَلَاثَ جَمِيلٍ تُمَثِّلُ قَاعِدَةً أَوْ أَكْثَرَ مِنْ قَوَاعِدِ الدَّرْسِ:



.١

.٢

.٣



.١

.٢

.٣



.١

.٢

.٣



الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالْعَشْرُونَ

"اللَّمَ الْمَزْحَلَةَ"

بَابُ "تَعَلَّمَ" (تَعَلَّمُ + مُشْتَقَأْتُ)

فِي الْثَّلَاثِيِّ الْمُجَرَّدِ

مُشْتَقَأْتُ الْفَعْلِ الْأَنَثِيِّ



الحال



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَاذَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

المدرّس: ما لك متعباً يا أحمـد؟

أـحمد: سمعـت رـنينـ الجـرسـ وـأـنـاـ فـيـ غـرفـتيـ، فـجـئـتـ مـسـرـعاـ، فـتـبـعـتـ.

المدرّس: أـينـ سـمـيرـ؟

عـلـيـ: ضـاعـتـ سـاعـتـهـ، فـخـرـجـ يـبـحـثـ عـنـهـاـ.

المدرّس: وأـينـ زـهـيرـ وـصـدـيقـاهـ؟

أـحمد: رـأـيـتـهـ خـارـجـيـنـ مـنـ المـطـعـمـ.

المدرّس: اـقـرـأـ الـآـيـاتـ يـاـ أـحـمـدـ. (يـقـفـ أـحـمـدـ) اـقـرـأـ جـالـسـاـ.

أـحمد: أـحـبـ أـنـ اـقـرـأـ وـاقـفـاـ. (يـسـتـعـيـدـ وـيـسـمـلـ):

﴿رَبِّ أَغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا﴾ [نوح: ٢٨].

﴿وَجَاءُو أَبَاهُمْ عِشَاءَ يَبْكُونَ﴾ [يوسف: ٦].

﴿أَلَمْ تَرِ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَرِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ﴾ [البقرة: ٢٤٣].

﴿أَيُّحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾ [الحجرات: ١٢].

المدرّس: اـقـرـأـ الـحـدـيـثـ يـاـ عـلـيـ.

عـلـيـ: عـنـ أـبـيـ مـوسـىـ الـأـشـعـريـ قـالـ: قـالـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ:

﴿إِذَا مـرـضـ العـبـدـ أـوـ سـافـرـ كـتـبـ لـهـ مـثـلـ مـاـ كـانـ يـعـمـلـ مـقـيـمـاـ صـحـيـحاـ﴾. (رواـءـ الـبـخـارـيـ).

المدرّسُ: اقرأ الْبَيْتَ يَا أَبا بَكْرٍ.

أبو بكرٍ: حتَّى متنِي أنتَ فِي لَهُوٍ وَفِي لَعْبٍ

والموتُ نحْوَكَ يهوي فاتحًا فاهُ؟
(يرنُ الجرسُ ويخرجُ المدرّسُ قائلًا: وفقَكُمُ اللَّهُ، وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ).

تمارين

(١) أجب عن الأسئلة الآتية:

الإجابة

السؤال

(١) لماذا كانَ أَحْمَدُ متعبًا؟

(٢) لِمَ خَرَجَ سَمِيرُ؟

(٣) مَنِ الَّذِي قرأَ الْبَيْتَ؟

شرح قواعد الدرس (١)



الحال

هُنَا (مسرّعاً) حالٌ.

(جُئْتُ مسْرِعًا)

جاءَ حامدُ راكِبًا دراجتهُ.

الحال: وصفٌ فضلةٌ يذكرُ لبيانِ هيئةِ صاحبهِ، نحو:

اشترىتُ الدّجاجةَ مذبوحةً.

هذا أستاذُنا داخلاً الفصل.

وصاحبُ الحالِ:

خرجَ الطَّلَابُ مِنْ قاعِدِ الامتحانِ مسرورينَ.

«إِمَّا فَاعِلٌ»، نحو:

يُؤكِلُ اللَّحْمُ مطبوخًا.

«وَإِمَّا نَائِبُ فَاعِلٍ»، نحو:

اشترىتُ الكتابَ مجلداً.

«وَإِمَّا مَفْعُولٌ بِهِ»، نحو:

هذا الْهَلَالُ طالعاً.

«وَإِمَّا خَبِيرٌ»، نحو:

دخلتُ على المديرِ، وعندَهُ مدْرُسُنا جالساً.

«وَإِمَّا مُبْتَدِأً»، نحو:



(٢) استخرجْ مِنَ الدرسِ ما وردَ فِيهِ مِنْ أمثلةِ الحالِ:





صاحبها

الحال

الجملة

(١) دخلت المستشفى مريضاً، وخرجت منه معافياً،
والحمد لله.

(٢) أحب اللّحم مشوياً، والسمك مقليناً، والبيض مسلوقاً.

(٣) ماذا قال لك المدرسُ مشيراً بيده إلىَّ؟

(٤) مالك حزيناً؟

(٥) جاءَنِي الطفْلَةُ باكيَّةً، ورجعتْ ضاحكةً.

(٦) قابلتُ أخواتي راجعاتٍ مِنَ المدرسةِ.

(٧) كَلَمَني المدرسُ ماشينِ.

(٨) أَمْوَازُونًا يُبَاعُ التَّمْرُ أَمْ مَكِيلًا؟

(٩) لِمَ صَلَّيْتَ قاعِدًا؟

(١٠) هؤلاءُ أبناءِ خارجينَ مِنَ الْبَيْتِ.

(١١) حامدُ مُفرداً أقوى مِنْ أعدائهِ مجتمعينَ.

(١٢) أراكِينَ جُنُونٌ أَمْ ماشينَ؟

(١٣) قال تعالى: «وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ
وَمَا بَيْنَهُمَا لَعِبِينٌ» [الأنبياء: ١٦].

(٤) أكمل الجمل الآتية بوضع الحال الواردة في المثال في الأماكن الخالية بعد تغييرها لتناسب صاحبها، علمًا بأنَّ الحال تطابق صاحبها في الإفراد والثانية والجمع، وفي التَّذكير والتَّأنيث:



١ دخل الطَّالب قاعة الامتحان خائفاً.

٢ دخل الطَّالب قاعة الامتحان

٣ دخلت الطَّالبة قاعة الامتحان

٤ دخلت الطَّالبات قاعة الامتحان



تأمل

تأمل الصُّور ثمَّ عَبِّرَ عن كُلَّ صورةٍ بثلاثِ جملٍ تُمثِّلُ قاعدةً أو أكثرَ مِنْ قواعدِ الدَّرسِ:



.١

.٢

.٣



.١

.٢

.٣



.١

.٢

.٣



المستوى
الرابع

الدَّرْسُ الْثَّالِثُونَ



مسوّغاتُ أَنْ يَكُونَ صَاحِبُ الْحَالِ نَكْرَةً * الْحَالُ الْجَمْلَةُ



إِسْتَمْعْ لِلْمُحَاذَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

المَدْرِسُ: مَا لَكَ مَتَعِبًا يَا أَحْمَدُ؟

أَحْمَدُ: سَمِعْتُ رَنِينَ الْجَرْسِ وَأَنَا فِي غُرْفَتِي، فَجَهْتُ مَسْرَعًا، فَتَعَبَّتُ.

المَدْرِسُ: أَينَ سَمِيرُ؟

عَلَيُّ: ضَاعَتْ سَاعَتُهُ، فَخَرَجَ يَبْحَثُ عَنْهَا.

المَدْرِسُ: وَأَينَ زَهِيرٌ وَصَدِيقَاهُ؟

أَحْمَدُ: رَأَيْتُهُمْ خَارِجِينَ مِنَ الْمَطْعَمِ.

المَدْرِسُ: اقْرَأْ الْآيَاتِ يَا أَحْمَدُ. (يَقْفُ أَحْمَدُ) اقْرَأْ جَالِسًا.

أَحْمَدُ: أَحْبَبْتُ أَنْ أَقْرَأَ وَاقْفَا. (يَسْتَعِيدُ وَيَسْمُلُ):

﴿رَبِّ أَغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا﴾ [نوح: ٢٨].

﴿وَجَاءُو أَبَاهُمْ عِشَاءَ يَبْكُونَ﴾ [يوسف: ١٦].

﴿أَلَمْ تَرِ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَرِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ﴾ [البقرة: ٢٤٣].

﴿أَيْحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾ [الحجرات: ١٢].

المَدْرِسُ: اقْرَأْ الْحَدِيثَ يَا عَلَيُّ.

عَلَيُّ: عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

﴿إِذَا مَرَضَ الْعَبْدُ أَوْ سَافَرَ كُتِبَ لَهُ مُثُلُّ مَا كَانَ يَعْمَلُ مُقِيمًا صَحِيحًا﴾. (رواہ البخاری).

المدرّسُ: اقرأ البيت يا أبا بكرٍ.

أبو بكرٍ: حتَّى متى أنتَ في لھِ وفی لعِ

(يرنُ الجرسُ ويخرجُ المدرّسُ قائلاً: وفقكمُ اللهُ، والسلامُ علیکم ورحمةُ اللهِ وبرکاتُهُ).



شرح قواعد الدرس (١)

(١) مسوّغاتُ أن يكونَ صاحبُ الحالِ نكراً

الأصلُ في صاحبِ الحالِ أن يكونَ معرفةً، وقد يكونُ نكراً عندَ وجودِ مسوغٍ، وهو أحُدُ أمورِ أربعٍ:

جاءَنِي سائلاً طالبٌ.

(١) أنْ تتقَدَّمَ علَيْهِ الحالُ، نحوُ:

جاءَنِي طالبٌ مواظبٌ مستأذناً في الخروجِ.

(٢) أنْ يُخَصَّ بوصفٍ أو إضافةٍ، نحوُ:

جاءَنِي طيبٌ أَسْنَانٌ مُسْتَقْبِلًا.

(٣) أنْ يسبقهُ نفيٌ أو نهيٌ أو استفهامٌ، نحوُ:

ما جاءَ الْيَوْمَ أَحَدُ متأخِّرًا.

لا يدخلُ أحَدُ قاعةَ الامتحانِ حاملاً حقيبةَهُ.

أَجَاءَ الْيَوْمَ أَحَدُ متأخِّرًا؟

(٤) أنْ تكونَ الحالُ بعدَهُ جملةً مقرونةً بالواوِ، نحوُ:

﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرِيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَّةٌ عَلَى عُرُوشِهَا﴾ [البقرة: ٢٥٩].



وقد تجيءُ الحالُ مِنَ النَّكْرَةِ بلا مسوغٍ كما في هذا الحديثِ:

«صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَاعِدًا، وَصَلَّى وَرَاءَهُ رَجُلٌ قِيَامًا».

شرح القواعد (٢)



١. قد تكونُ الحال جملةً اسميةً أو فعليةً، نحو:

- جلستُ أستمعُ إلى تلاوة القرآن الكريم من الإذاعة.
- التحقتُ بالجامعة وقد تخرجَ أخي.
- حفظتُ القرآن وأنا صغيرٌ.
- جاءَ الجريح دمه يتدفق.

(٢) الحال الجملة

أ) الحال جملة فعلية

ب) الحال جملة اسمية

أ إِمَّا الضَّمِيرُ وَحْدَهُ، نحو: ﴿وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءَ يَكُونُ﴾ [يوسف: ١٦].

ب إِمَّا الْوَao وَحَدَهَا، نحو: ﴿وَصَلَّتُ إِلَى مَكَةَ وَالشَّمْسُ تَغْرِبُ﴾.

ج إِمَّا الْوَao وَالضَّمِيرُ معاً، نحو: ﴿خَرَجُوا مِنْ دِيَرِهِمْ وَهُمُ الْوَافِ﴾ [البقرة: ٢٤٣].

الرابط
تشتملُ الحال الجملة على رابطٍ يربطُها بصاحبها.
والرابط:

(١) عِينِ الجملة الحالية فيما يأتي، واذكرِ الرابط في كلِ واحدةٍ منها:



الرابط

الجملة الحالية

الجملة

١ حججتُ وأنا صغيرٌ.

٢ لَا تَقْرَبُوا الْصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَّارٍ﴾ [النساء: ٤٣].

٣ خرجنا نتنزهُ.

٤ وصلَ الطَّبَيبُ وقد ماتَ الجريحُ.

٥ جلسَتِ الطَّالِباتُ يكتِّبنَ الواجباتِ.

قالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ، أَفْشُوا السَّلَامَ، وَأَطْعُمُوا الطَّعَامَ، وَصَلُّوا الْأَرْحَامَ، وَصَلُّوا بِاللَّيْلِ وَالنَّاسُ نِيَامٌ». (رواه الترمذى وابن ماجه وأحمد والدارمى).

(٢) تمرينٌ شفويٌّ:



الطالب

جلستُ أعبُ.

جلستُ أكتبُ.

جلستُ أقرأُ.

يقول كل طالب:



شرح القواعد (٢)

من الأسماء الخمسة

(فُو) من الأسماء الخمسة.

يقول بفيه ما ليس في قلبه.

افتتح فاكَ.

فوهُ صغيرُ.

تقول: <

(٣) هاتِ المصدرَ من: «كذبٌ، وضحكٌ» على وزنِ «فعيل»:



المصدرُ

ال فعل

كذبٌ

ضحكٌ

إرشاداتٌ لحل التَّمرينِ:

مصدرُ (لَعِبَ يَلْعَبُ)

وهو على وزنِ (فَعِيلُ).

(٤) هاتِ مضارعَ: «هَوَى» و «أَفْشَى»:



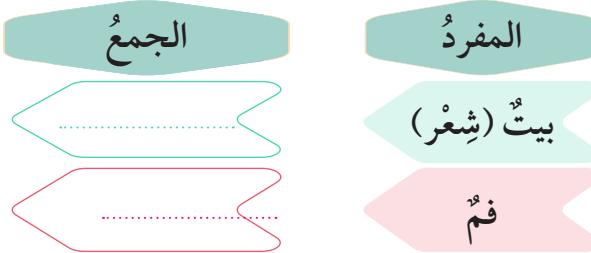
المضارعُ

الماضي

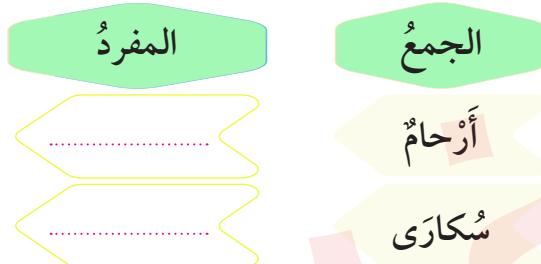
هَوَى

أَفْشَى

(٥) هاتِ جمع «بَيْتٍ» بمعنى: «بيتٌ شِعْرٌ»، وجمع «فَمٌ»:



(٦) هاتِ مفرد: أَرْحَامٌ، وسُكَارَى.



شرح القواعد (٤)

مثال: **قَائِمٌ، وَقَائِمَةٌ** **جَمِيعٌ** **قِيَامٌ** **نَائِمٌ، وَنَائِمَةٌ** **جَمِيعٌ** **نِيَامٌ**

قال تعالى: ﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قَيْمَانًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ﴾ [آل عمران: ١٩١].

جَمِيعٌ **وَقَاعِدَةٌ** **قَاعِدٌ، وَقَاعِدَةٌ**

في الحديث: «خرجَ رسولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَإِذَا نَسَوَةٌ جَلَوْسٌ» (رواية ابن ماجه في الجنائز: ٥٠)



تأمل

تأملِ الصُّورَ ثَمَّ عَبِّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِثَلَاثٍ جَمِيلٍ تُمَثِّلُ قَاعِدَةً أَوْ أَكْثَرَ مِنْ قَوَاعِدِ الدَّرْسِ:



.١

.٢

.٣

.١

.٢

.٣

الدَّرْسُ الْحَادِي وَالثَّلَاثُونَ



الاستثناءُ
(أَرْكَانُهُ * أَدْوَاهُ * أَقْسَامُهُ)



اسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

علٰی:

ما نتیجہ الاختبار الشهريّ يا أستاذ؟

المدرّسُ:

نجح الطّلابُ كُلُّهُمْ إِلَّا واحِدًا مِنْهُمْ.

إِبراهِيمُ:

أَخْشَى أَنْ أَكُونَ إِيَّاهُ.

المدرّسُ:

نعم، أنت ذاك.

إِبراهِيمُ:

كيفَ رَسِبْتُ وَقَدْ أَجْبَتُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ كُلَّهَا إِلَّا الْأَوَّلَ؟

المدرّسُ:

الْأَوَّلُ هُوَ الْمَهْمُ، وَلَهُ ثَلَاثُونَ درجةً. يَا إِخْوَانُ اجْتَهَدُوا اجْتَهَادًا فَقِدْ اقْتَربَ الْامْتِحَانُ النَّهَائِيُّ،

وَلَمْ يَقِنْ إِلَّا شَهْرٌ وَاحِدٌ أَوْ أَقْلُ.

زَهِيرُ:

كم درساً ندرسُ للامتحان؟

المدرّسُ:

ندرسُ الْكِتَابَ كُلَّهُ إِلَّا الدَّرَسِينِ الْآخِرَيْنِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ (يُسَجِّلُ الغِيَابَ) مَنْ غَائِبُ الْيَوْمِ؟

علٰی:

مَا غَابَ الْيَوْمُ إِلَّا حَمَدٌ.

زَهِيرُ:

أَيْنَ دَفْتِرِيْ يَا أَسْتَاذُ؟

المدرّسُ:

هُوَ مَعِي. سَأَعْطِيكَهُ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ. لَقْدْ صَحَّحْتُ الدَّفَاتِرَ كُلَّهَا إِلَّا إِيَّاهُ... فِي الْحَصَّةِ السَّابِقَةِ شَرَحْتُ

لَكُمْ الدَّرَسَ إِلَّا جُمَلًا مِنْهُ. إِذَا أَرْدَدْتُمْ أَعِيدُ شَرْحَهُ قَبْلَ أَنْ أَشْرَحَ الْجُمَلَ الَّتِي لَمْ تُشْرَحْ بَعْدُ.

إِبراهِيمُ:

لَا حَاجَةَ إِلَى إِعَادَةِ شَرْحِهِ يَا أَسْتَاذُ، فَقْدْ فَهْمَنَاهُ.

علٰی:

أَرْجُو أَنْ تَعِيدَ شَرْحَهُ يَا أَسْتَاذُ، فَلَمْ يَفْهَمْهُ أَحَدٌ إِلَّا إِبراهِيمُ.

المدرّسُ:

إِذْنُ نُعِيدُ قِرَاءَةَ الْأَمْثَالَ الْوَارِدَةَ فِي الدَّرْسِ. اقْرَأِ الْآيَاتِ يَا زَهِيرُ.

زهيرٌ: (بعد الاستعاذه)

﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَكِ أَسْجُدُوا لِلَّادَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبْيَ وَأَسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكُفَّارِينَ﴾

[البقرة: ٣٤].

﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ﴾ [البقرة: ٢٤٩].

﴿مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ﴾ [النساء: ٦٦].

﴿فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ﴾ [الأحقاف: ٣٥].

المدرّسُ: أقرأ الحديث يا عليٌ.

عن عمرو بن العاص قال:

«ما ترك رسول الله ديناراً ولا درهماً ولا عبداً ولا أمّة إلا بغلته البيضاء التي كان يركبها،
وسلاحه، وأرضًا جعلها لابن السبيل صدقة» (رواية البخاري).

المدرّسُ: أقرأ البيت يا إبراهيم.

إبراهيم: **ألا كُلُّ شيءٍ مَا خلا الله باطلٌ**

(يدخل المراقب)

المراقب: ينصرف جميع الطالب الآن ما عدا الطالب الأوربيين، فلهم اجتماع مع المدير.

المدرّسُ: كيف كان حفل الشاي أمس. أنا لم أتمكن من الحضور.

المراقب: كان ممتعاً. قد حضر الطالب كلهم إلا المدرسين.

تمارين

(١) أجب عن الأسئلة الآتية:

الإجابة

السؤال

(١) من الذي رسب في الاختبار الشهري؟ ولمَ؟

(٢) كم درساً يدرس الطالب للامتحان؟

(٣) من الذي غاب؟

شرح قواعد الدرس (١)



الاستثناءُ (أركانُهُ، أدواتُهُ، أقسامُهُ)

هُنا (واحدًا) مُسْتَشِنٌ.

(نجحَ الطَّلَابُ كُلُّهُمْ إِلَّا وَاحِدًا)

الاستثناءُ: إخراجُ ما بعدَ أدَاءِ الاستثناءِ مِنْ حُكْمِ ما قَبْلَهَا، فِإِذَا قُلْنَا:

أثبَتْنَا النَّجَاحَ لِلْطَّلَابِ وَنَفَيْنَاهُ عَنْ حَامِدٍ.

(نجحَ الطَّلَابُ إِلَّا حَامِدًا)

أركانُ الاستثناءِ

(١) المُسْتَشِنُ.

(٢) المُسْتَشِنُ مِنْهُ.

(٣) أدَاءُ الاستثناءِ.

ولهُ ثلَاثَةُ أرْكَانٍ:



المُسْتَشِنُ مِنْهُ = نجحَ الطَّلَابُ = (نجحَ الطَّلَابُ إِلَّا حَامِدًا)

أداءُ الاستثناءِ = إِلَّا =

المُسْتَشِنُ = حامِدًا =



أدوات الاستثناء

وهي حرفٌ.

أ) إِلَّا

وُهُمَا اسْمَانٍ.

ب) غَيْرُ و سِوَى

وَهُمَا فَعْلَانٍ.

ج) مَا خَلَّ و مَا عَدَا

أدوات الاستثناء

مُتَّصِلٌ

مُنْقَطِعٌ

أقسام الاستثناء:

فالمتّصلُ:

أن يكون المستثنى بعضاً مما قبله، نحو:

ف (حامدٌ) أَحَدُ الطَّلَابِ وَهُوَ مِنْ جَنْسِهِمْ.

نجَحَ الطَّلَابُ إِلَّا حَامِدًا

والمنقطعُ:

أن لا يكون المستثنى بعضاً مما قبله، نحو:

ف (الموتُ) لَيْسَ مِنْ جَنْسِ الدَّاءِ.

لَكُلُّ دَاءٍ دَوَاءٌ إِلَّا الْمَوْتَ



تَامٌ

مُفَرَّغٌ

أقسام الاستثناء:

فالْتَامُ

والمُفَرَّغُ:

ما ذُكِرَ فِيهِ الْمُسْتَشْنَى مِنْهُ، نَحْوُ:

ما لَمْ يُذْكُرْ فِيهِ الْمُسْتَشْنَى مِنْهُ، نَحْوُ:

موَجَّبٌ

غَيْرُ موَجَّبٍ

أقسام الاستثناء:

فَالْمُوَجَّبُ:

ما خلا مِنَ النَّفِيِّ، وَالنَّهِيِّ وَالاسْتَفْهَامِ.

ما تضمنَ النَّفِيِّ أَوِ النَّهِيِّ أَوِ الْاسْتَفْهَامَ.



(٢) عِينِ الْمُسْتَشْنَى وَالْمُسْتَشْنَى مِنْهُ فِيمَا يَأْتِي، وَادْكُرْ نَوْعَ الْاسْتَشْنَاءِ فِي كُلِّ مَثَلٍ:

النَّوْعُ

الْمُسْتَشْنَى مِنْهُ

الْمُسْتَشْنَى

الْجُمْلَ

(١) ﴿وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا أَلْحَقُ﴾ [السَّاء: ١٧١].

(٢) ﴿وَلَا يَلْتَقِطُ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا أُمْرَأَكُمْ﴾ [هود: ٨١].

(٣) ﴿وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [آل عمران: ١٣٥].

(٤) ﴿وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ﴾ [الإِسْرَاء: ٢٣].

(٥) ﴿وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ﴾ [الجَاثِيَة: ٢٤].

(٦) ﴿فَإِنَّهُمْ عَدُوُّ لِي إِلَّا رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ [الشَّعْرَاء: ٧٧].

(٣) أكمل كُلَّ جملة ممَّا يأتي بمستوى مناسب:



المُستوى

الجملة

(١) ما ظننتَ إِلَّا

(٢) أحبُ الفواكه كُلَّها إِلَّا

(٣) ما رسبَ الطَّلَابُ إِلَّا

(٤) ما غابَ الْيَوْمُ إِلَّا

(٥) ما أرَغَبُ فِي شَيْءٍ إِلَّا

(٦) ما كتبتُ شَيْئًا إِلَّا

(٤) هاتِ مصادرَ الأفعالِ الآتية على وزنِ «فَعْل»:



المصدرُ على وزنِ (فَعْل)

الفعلُ

ضربَ

قتلَ

فتحَ

شقَّ

مصدرُ (شَرَحَ يُشَرِّحُ)

إرشاداتٌ لحلِّ التَّمرينِ:

(فَعْل)

وهوَ على وزنِ



تأمل

تأمل الصور ثم عبّر عن كل صورة بثلاث جمل تُمثل قاعدةً أو أكثر من قواعد الدرس:



.١

.٢

.٣



.١

.٢

.٣



.١

.٢

.٣



الدَّرْسُ الثَّانِي وَالثَّالِثُونَ



أحكام المستنى بـ (إلا)



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَاذَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

- عليٌّ: ما نتْيَجَةُ الاختِبَارِ الشَّهْرِيٍّ يَا أَسْتَاذُ؟
- المدْرِسُ: نجَحَ الطُّلَّابُ كُلُّهُمْ إِلَّا وَاحِدًا مِنْهُمْ.
- إِبْرَاهِيمُ: أَخْشَى أَنْ أَكُونَ إِيَّاهُ.
- المدْرِسُ: نعم، أَنْتَ ذَاكَ.
- إِبْرَاهِيمُ: كَيْفَ رَسِبْتُ وَقَدْ أَجْبَتُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ كُلُّهَا إِلَّا الْأَوَّلَ؟
- المدْرِسُ: الْأَوَّلُ هُوَ الْمَهْمُومُ، وَلَهُ ثَلَاثُونَ دَرْجَةً. يَا إِخْوَانُ اجْتَهَدُوا اجْتَهَادًا فَقِدْ اقْتَرَبَ الْامْتِحَانُ النَّهَائِيُّ، وَلَمْ يَقِنْ إِلَّا شَهْرٌ وَاحِدٌ أَوْ أَقْلَعُ.
- زَهِيرُ: كَمْ درَسَنَا نَدْرِسُ لِلْامْتِحَانِ؟
- المدْرِسُ: نَدْرِسُ الْكِتَابَ كُلَّهُ إِلَّا الدَّرَسِينِ الْآخِرَيْنِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- عليٌّ: (يُسَجِّلُ الغِيَابَ) مَنْ غَابَ الْيَوْمَ؟
- زَهِيرُ: مَا غَابَ الْيَوْمَ إِلَّا حَامِدٌ.
- عليٌّ: أَيْنَ دَفْتِرِي يَا أَسْتَاذُ؟
- المدْرِسُ: هُوَ مَعِي. سَاعَطَيْكَهُ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ. لَقْدْ صَحَّحْتُ الدَّفَاتَرَ كُلَّهَا إِلَّا إِيَّاهُ... فِي الْحَصَّةِ السَّابِقَةِ شُرِحْتُ لِكُمُ الدَّرَسَ إِلَّا جُمَلًا مِنْهُ. إِذَا أَرَدْتُمْ أَعِيدُ شَرْحَهُ قَبْلَ أَنْ أَشْرَحَ الْجُمَلَ الَّتِي لَمْ تُشْرَحْ بَعْدُ.
- إِبْرَاهِيمُ: لَا حَاجَةٌ إِلَى إِعَادَةِ شَرْحِهِ يَا أَسْتَاذُ، فَقُدْ فَهْمَنَاهُ.
- عليٌّ: أَرْجُو أَنْ تُعِيدَ شَرْحَهُ يَا أَسْتَاذُ، فَلَمْ يَفْهَمْهُ أَحَدٌ إِلَّا إِبْرَاهِيمُ.
- المدْرِسُ: إِذْنُ تُعِيدُ قِرَاءَةَ الْأَمْثَالَ الْوَارَدَةَ فِي الدَّرَسِ. اقْرَأِ الْآيَاتِ يَا زَهِيرُ.

زهيرٌ:

(بعد الاستعاذه)

﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةَ أَسْجُدُوا لِلأَدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسُ أَبَى وَأَسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكُفَّارِينَ﴾
[البقرة: ٣٤].

﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ﴾ [البقرة: ٢٤٩].

﴿مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ﴾ [النساء: ٦٦].

﴿فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَسِيقُونَ﴾ [الأحقاف: ٣٥].

المدرّسُ: اقرأ الحديث يا عليٌ.

عليٌ:

عن عمرو بن العاص قال:

«ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم ديناراً ولا درهماً ولا عبداً ولا أمّة إلا بغلته البيضاء التي كان يركبها، ولصالحه، وأرضاً جعلها لابن السبيل صدقة» (رواية البخاري).

المدرّسُ: اقرأ البيت يا إبراهيم.

إبراهيمُ:

ألا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَقَ اللَّهُ باطِلٌ

(يدخل المراقب)

المراقبُ: ينصرفُ جمِيع الطَّلَابُ الْآنَ مَا عَدَ الْطَّلَابُ الْأُورْبَيْنَ، فلهم اجتمعُ معَ المديِّرِ.

المدرّسُ: كيفَ كانَ حفلُ الشَّايِ أمْسِ. أنا لم أتمكَّنْ مِنَ الحضورِ.

المراقبُ: كانَ مُمْتِغاً. قدْ حضرَ الطَّلَابُ كُلُّهُمْ إِلَّا المدرّسينَ.

شرح قواعد الدرس (١)



حكم المستثنى في الاستثناء المتصل:

أحكام المستثنى بـ (إلا)

(١) وجوب النصب: يجب نصيحة إذا كان الاستثناء تاماً موجباً، نحو:

- أ) حضر الطلاب إلا حامداً.
 ب) رأيتُ الطّلابَ إلَّا حامداً.
 ج) اتصلتُ بالطلابِ إلَّا حامداً.

(٢) جواز النصب والإتباع:

يجوز نصيحة وإتباعه لـما قبله في الإعراب إذا كان الاستثناء تاماً غير موجب، نحو:

- أ) لا يخرج أحد إلا حامداً / حامد.
 ب) لا تسأل أحداً إلا حامداً / حامد.
 ج) لا تتصل بأحد إلا حامداً / حامد.
- أ) ما حضرَ الطّلابُ إلَّا حامداً / حامد.
 ب) ما سأّلتُ الطّلابَ إلَّا حامداً / حامد.
 ج) ما اتصلتُ بالطلابِ إلَّا حامداً / حامد.

أ) هل غابَ أحدُ إلَّا حامداً / حامد؟

ب) هل رأيَتَ أحداً إلَّا حامداً / حامداً؟

ج) هل اتصلتَ بأحدٍ إلَّا حامداً / حامد؟

(٣) إعرابه بحسب ما يتضمنه العامل:

يعرب بحسب ما يتضمنه العامل - كمالاً لو كانت «إلا» غير موجودة - إذا كان الاستثناء مفرغاً نحو:



(ما جاءَ حامد).

«

أ) ما جاءَ إلَّا حامد.

(ما سأّلتُ حامداً).

«

ب) ما سأّلتُ إلَّا حامداً.

(ما اتصلتُ بـحامد).

«

ج) ما اتصلتُ إلَّا بـحامد.

أ) هل جاءَ إلَّا حامد؟

أ) لا يخرجَ إلَّا حامد.

ب) هل رأيَتَ إلَّا حامداً؟

ب) لا تسأّلَ إلَّا حامداً.



حكم المستثنى في الاستثناء المنقطع:

حكم المستثنى في الاستثناء المنقطع:

يجب نصبه في جميع الأحوال، نحو:

ب) ما حضر الطّلابُ إِلَّا المدرّس.

أ) حضر الطّلابُ إِلَّا المدرّس.

حكم المستثنى بـ (غير وسوى):

حكمه الجرُّ بالإضافة.

وتعرُّب (غير) بما كان يُعرب به المستثنى مع (إلا):

(جاءَ الطّلابُ إِلَّا حامدًا).

« (١) جاءَ الطّلابُ غير حامدٍ.

(ما جاءَ الطّلابُ إِلَّا حامدًا / حامدٌ).

« (٢) ما جاءَ الطّلابُ غير / غير حامدٍ.

(ما جاءَ إِلَّا حامدٌ).

« (٣) ما جاءَ غير حامدٍ.

(ما سأّلتُ إِلَّا حامدًا).

« (٤) ما سأّلتُ غير حامدٍ.



حكم المستثنى بـ (ما خلا، وما عدا):

حكمه النّصب، نحو:

ما عدا حامدًا.

« جاءَ الطّلابُ ما خلا حامدًا



(١) استخرج مِنَ الدَّرْسِ مَا وَرَدَ فِيهِ مِنْ أَمْثَلَةِ الْإِسْتِثنَاءِ، وَادْكُنْوَعَ كُلًّا وَاحِدًا مِنْهَا، وَإِعْرَابَهُ.



إعرابه

نوعه

أمثلةُ الاستثناءِ

| |
|-------|
| |
| |
| |
| |
| |

| |
|-------|
| |
| |
| |
| |
| |

| |
|-------|
| |
| |
| |
| |
| |

(٢) أمام كُلِّ جملةٍ ممَّا يأتي اسمُه، اجعلهُ مُسْتَشْنِي بـ «إِلَّا» وأكملُ بِهِ الجملة:



الأسماء

الجمل

الشرك

١ يغفرُ اللَّهُ الذُّنُوبَ كُلَّهَا إِلَّا

اثنان

٢ زارَنِي جمِيعُ زُمَلَائِي إِلَّا

المتأخرُونَ

٣ نجَحَ الطَّلَبُ كُلُّهُمْ إِلَّا

سورتانِ

٤ حفَظْتُ الْقُرْآنَ إِلَّا

باكستانُ

٥ زرْتُ الْبَلَادَ الْإِسْلَامِيَّةَ كُلَّهَا إِلَّا

أنتَ

٦ ساعدَنِي جمِيعُ زُمَلَائِي إِلَّا

الاستثناءُ

٧ فهَمْتُ الْمَسَائِلَ النَّحْوِيَّةَ كُلَّهَا إِلَّا

صفحاتُ

٨ قرأتُ الْكِتَابَ كُلَّهُ إِلَّا

منه

(٣) أمام كل جملة مما يأتي اسم، اجعله مستثنى بـ «إلا» وأكمل به الجملة:



الأسماء

خالدُ

تمر تانِ

بعضُهم

المديِّر

اللهُ

هوَ

الجمل

ما رسبَ أحدٌ إلَّا ١

ما أكلْتُ شيئاً إلَّا ٢

لم يسافِ الطَّلَابُ في عطلة الرَّبيعِ إلَّا ٣

لا تتصلُ بأحدٍ إلَّا ٤

هل يغفرُ الذُّنوبَ أحدٌ إلَّا ٥

ما سألتُ أحداً إلَّا ٦

(٤) أمام كل جملة مما يأتي اسم، اجعله مستثنى بـ «إلا» وأكمل به الجملة:



الأسماء

(إبراهيمُ)

(السائقُ)

(المجتهدُ)

(الكسالُنُ)

(برتقالاتانِ)

(أنا)

(مدرسُ)

الجمل

ما فهمَ الدَّرسَ إلَّا ١

ما ماتَ في الحادِثِ إلَّا ٢

ما يحبُ المدرِّسَ إلَّا ٣

هل يرسُبُ إلَّا ٤

ما أكلْتُ إلَّا ٥

ما سأَلَ المدرِّسَ إلَّا ٦

ما كنْتُ إلَّا ٧

(٥) أَمَّا كُلُّ جَمْلَةٍ فِيمَا يَأْتِي اسْمُهُ، اجْعَلْهُ مُسْتَنْدًا بِـ«إِلَّا» وَأَكْمِلْ بِهِ الْجَمْلَةَ:



الأسماء

العنوانُ

الدواءُ

الشُّرطَةُ

الدَّفَاتِرُ

المشاةُ

الجمل

١ كَتَبْتُ الرِّسَالَةَ إِلَّا

٢ مَا يَتَناوِلُ الْمَرِيضُ الطَّعَامَ إِلَّا

٣ غَادَرَ الْحَجَاجُ مِنْ إِلَّا

٤ مَا حَضَرْتُ الْكِتَبَ إِلَّا

٥ مَا مَاتَ الرُّكَّابُ فِي الْحَادِثِ إِلَّا

١

٢

٣

٤

٥



شرح القواعد (٣)

أَلَا حرف استفتاح وتنبيهٍ

(أَلَا كُلُّ شَيْءٍ ...)

(أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْسُّفَهَاءُ ﴿١٣﴾ [البقرة: ١٣].

(أَلَا إِنَّ أَوْلَيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٦٢﴾ [يونس: ٦٢].

(أَلَا) حرف استفتاح وتنبيهٍ، نحو:

(٦) هاتِ جمعَ الأسماءِ الآتية:



الجمع

درْهَمٌ

أَمَّةٌ

الفرد

الجمع

.....

المفرد

دينارٌ

عبدٌ

سلاّحٌ

(٧) ما معنى «الأمة» وما جَمِعُها.



جمعُها

معناها

الكلمةُ

(الأمةُ)

(٨) اجمع الأسماء الآتية هذا الجمع (دَنَانِيرُ):

جمعُها

الكلمةُ

ديوانُ

قِيراطٌ

ديماسُ

إرشادات لحل التَّمَرِينِ:

جَمْعُهُ (دَنَانِيرُ) عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ

(دِينَارٌ)

(دِيَانِيرٌ)

إِذْ الْقِيَاسُ أَنْ يَكُونَ

شرح القواعد (٤)



إذا كانَ خبرُ (كانَ) ضميراً

إذا كانَ خبرُ (كانَ) ضميراً يجوزُ فيه الاتصالُ والانفصالُ، فيجوزُ أن نقولَ:

(أَخْشَى أَنْ أَكُونَ إِيَاهُ)



هاءَ مثالين آخرينِ:

نعم، كُنْتُ إِيَاهُ / كُنْتُهُ.

«(أ) أَكْنَتَ إِمامَ هَذَا الْمَسْجِدِ؟

لا، مَا أَرِيدُ أَنْ أَكُونَ إِيَاهُ / أَكُونَهُ.

«(ب) أَتَرِيدُ أَنْ تَكُونَ مَدْرِسًا؟



تأمل

تأمل الصور ثم عبّر عن كل صورة بثلاث جمل تُمثل قاعدةً أو أكثر من قواعد الدرس:



.١

.٢

.٣



.١

.٢

.٣



.١

.٢

.٣



الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالثَّلَاثُونَ

"اللَّهُمَّ اذْهَبْ

بَابُ "تَفْعَلَ" (تَفْعَلَ + مُشَتَّقَاتٍ)

الْفَعْلُ الْرُّبَاعِيُّ الْمُجَرَّدُ

الْفَعْلُ الْثَّالِثُ مُشَتَّقَاتٍ

الْفَعْلُ الْأَنْفَاسِيُّ مُشَتَّقَاتٍ

الْفَعْلُ الْأَنْفَاسِيُّ الْمُجَرَّدُ



نُونُ التَّوْكِيدِ



اسْتَمِعْ لِلْمُحَاذَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

المدرّسُ: يا أَحْمَدُ، هَلْ تَفْتَحَ النَّوَافِذَ وَالبَرْدُ شَدِيدٌ؟ لَا تَفْتَحَنَّهَا إِلَّا النَّافِذَةُ الصَّغِيرَةُ... هَلَّا تُنْظَفِنَ السَّبُورَةَ يَا إِخْرَانُ؟ أَرِيدُ أَنْ أَقُولَ لَكُمْ شَيْئًا مُهِمًا فَاسْتَمِعُنَّ إِلَيْيَّ. إِنَّ مِنْ أَهْمِ واجِباتِ الْمُسْلِمِ الدُّعَوةُ إِلَى اللَّهِ. قَالَ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أَخْرِجْتُ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوُنَّ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾ [آل عمران: ١١٠].

وَقَالَ عَزَّ مِنْ قَائِلٍ:

﴿وَمَنْ أَحَسَنُ قَوْلًا لِمَنْ دَعَ إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَلِحًا وَقَالَ إِنَّمَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ [فصلت: ٣٣]. فَعَلَيْنَا أَنْ نَدْعُو النَّاسَ إِلَى دِينِ اللَّهِ.

أَحْمَدُ:

وَاللَّهِ لَأُدْعُونَ النَّاسَ إِلَى دِينِ اللَّهِ فِي بَلْدِي.

عَلَيُّ:

وَاللَّهِ لَأُشْرِنَ الإِسْلَامَ فِي بَلْدِي.

حَامِدُ:

وَاللَّهِ لَنُحَارِبَنَ الشَّرْكَ وَالْبَدْعَةَ فِي بَلْدَنَا.

رَهِيرُ:

وَاللَّهِ لَا نَتْرُكُ الْكُفَّارَ يُنْشِرُونَ دِينَهُمْ فِي بَلَادِ الْمُسْلِمِينَ.

وِلِيمُ:

وَاللَّهِ لَسُوفَ أَوْلَفُ كُتُبًا بِالْلُّغَةِ الإِنْكِلِيزِيَّةِ لِشَرْحِ تَعَالِيمِ الإِسْلَامِ.

المدرّسُ: بَارَكَ اللَّهُ فِيْكُمْ وَوَفَّقَكُمْ لِمَا فِيهِ خَيْرُ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ. وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَلَّمَنَا الطَّرِيقَةَ الصَّحِيحةَ لِلَّدْعَةِ إِذْ قَالَ: ﴿أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ [النَّحْل: ١٢٥]. فَعَلَيْنَا أَنْ نَتَّبِعَ هَذِهِ الطَّرِيقَةَ.

عليٌّ:

والله لنجبك يا أستاذ فـإنك لمـرب عـظيم. جـزاكم الله عـنا أـحسن الـجزاء.

المدرّسُ:

اقرأ الآيات يا عبد الله.

عبد الله:

(بعد الاستعاذه والبسملة)

﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾ [آل عمران: ١٦٩].

﴿وَلَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ﴾ [الحج: ٤٠].

﴿إِمَّا يَنْلَعِنَ عِنْدَكُمُ الْكِبَرُ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَّاهُمَا فَلَا تَقْتُلُ لَهُمَا أُفِّ وَلَا تَنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا﴾ [الإسراء: ٢٣].

المدرّسُ:

اقرأ الحديث يا هشام.

هشام:

«عن البراء بن العازب قال: رأيت النبي ﷺ يوم الخندق ينقل التراب وهو يقول: والله لو لا الله ما اهتدينا ولا صمنا ولا صلينا فأنزلن سكينة علينا وثبت الأقدام إن لاقينا والمشرون قد بغوا علينا إذا أرادوا فتنة أبينا» (البخاري).

المدرّسُ:

اقرأ البيت يا وليم.

وليم:

إذا رأيت نوب الليث بارزةً

فلا تظنَّ أنَّ الليث يتسمُ



(١) اختُرِ الإجابة الصَّحيحة مِمَّا يلي :

(١) ما الفكرة الرَّئيْسية للنَّصِّ؟

أ) أهميَّة تنظيف الصَّفَّ.

ت) الحديثُ عن القيم الاجتماعية.

(٢) أيُّ مِنَ الآياتِ التَّالِيَّةِ وردَتْ فِي النَّصِّ؟

ب) ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبَرِّ وَالْتَّقْوَى﴾.

أ) ﴿أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ﴾.

ث) ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾.

ت) ﴿فَاسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ﴾.

(٣) مَنِ الطَّالِبُ الَّذِي تَعَهَّدَ بتألِيفِ كِتَابٍ عَنِ الإِسْلَامِ بِاللُّغَةِ الإِنْجِلِيزِيَّةِ؟

ب) عليٌّ.

أ) أَحمدُ.

ث) وَلِيمُ.

ت) حَامِدُ.

(٤) ما الأُسلوبُ الأمثلُ للدَّعْوةِ وفقَ النَّصِّ؟

ب) الحَكْمَةُ وَالموَعِظَةُ الْحَسَنَةُ.

أ) الإِجْبَارُ عَلَى الالتزامِ بِالدِّينِ.

ث) العُزُلَةُ عَنِ الْمَجَمِعِ.

ت) استِخدامُ القُوَّةِ.

(٥) ما معنى (الموَعِظَةُ الْحَسَنَةِ)؟

ب) العَقَابُ الصَّارِمُ.

أ) الإِرْشَادُ وَالنَّصِيحَةُ بِلَطْفٍ.

ث) تجاهُلُ الآخرينَ.

ت) الحَزْمُ وَالشَّدَّةُ.

(٦) ماذا طلبَ المُعلِّمُ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ؟

ب) كِتابَةً مُوْضِوِعٍ تَبَيِّنِ.

أ) قِرَاءَةً آيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ.

ث) فَتْحُ النَّافِذَةِ الصَّغِيرَةِ.

ت) تَنظِيفُ السَّبُورَةِ.

(٧) ما هي الوسيلةُ المُثلى لِلتَّفَاقُشِ مع الآخرين في الدَّعْوةِ إلى اللهِ؟

ب) الصَّوْتُ الْمُرْتَفِعُ.

أ) الْجِدَالُ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ.

ث) الإِكْرَاهُ.

ت) التَّجاهُلُ.

شرح قواعد الدّرس (١)



١ نون التوكيد الثقيلة ونون التوكيد الخفيفة

هذه نون التوكيد الثقيلة.

(لا تحسِّنَ)

فأنزلَنْ سكينةً علينا.

وللتوكيد نون أخرى، هي نون التوكيد الخفيفة، نحو:

لا يؤكّد الفعل الماضي، ويؤكّد المضارع والأمر.

شرح القواعد (٢)



٢ أحكام آخر الفعل المؤكّد بالنون

يُبَيِّنَ آخِرُهُ عَلَى الْفَتْحِ.

« اذْهَبْنَ » اذهبْ:

« لَا تَذْهَبْنَ » لا تذهبْ:

« تَذْهَبْنَ » تذهبْ:

أ

تُحَذَّفُ وَأُو الجماعة لالتقاء الساكينين.

« اذْهَبْنَ » اذهبْوا:

فَأَصْلُ اذْهَبْنَ (اذْهَبُونَ).

« لَا تَذْهَبْنَ » لا تذهبْوا:

تُحَذَّفُ نون الرفع لتوالي الأمثال.

« تَذْهَبْنَ » تذهبْونَ:

ب



ج

تُحذفُ ياء المخاطبة لالتقاء الساكنين.

اذهِنَّ

اذهِيٌ:

فأصلُ اذهِنَّ (اذهِنَّ)

لا تذهِنَّ

لا تذهِيٌ:

تُحذفُ نون الرفع لتوالي الأمثال.

تذهِنَّ

تذهِنَّ:

لا تُحذفُ ألفُ الاثنين لالتقاء الساكنين.

اذهَبَانَ

اذهَباٍ:

وتُكسرُ نون التوكيد.

لا تذهَبَانَ

لا تذهَباٍ:

تُحذفُ نون الرفع لتوالي الأمثال.

تذهَبَانَ

تذهَبَانِ:

تُزادُ ألفُ بين نون النسوة ونون التوكيد.

اذهَبْنَانَ

اذهَبْنَ:

وتُكسرُ نون التوكيد.

لا تذهَبْنَانَ

لا تذهَبْنَ:

لا تُحذفُ نون النسوة؛ لأنها الفاعل.

تذهَبْنَانَ

تذهَبْنَ:

هـ

امشِينَ

امشِ:

تُردد لام الفعل الناقص عند لحق نون التوكيد.

لا تنسِينَ

لا تنسَ:

وـ

ادْعُونَ

ادْعُ:

(٢) أكيد الأفعال الآتية بنون التوكيد الثقيلة:



التَّأكِيدُ بِنُونِ
الْتَّوْكِيدُ الثَّقِيلَةُ

الفعل

التَّأكِيدُ بِنُونِ
الْتَّوْكِيدُ الثَّقِيلَةُ

الفعل

- ◀ ادخلوا
- ◀ اشربوا
- ◀ اجرِ
- ◀ لا تَشْكُ
- ◀ أحفظُ
- ◀ تشربینَ
- ◀ لا تخرجوأ

- ◀ اخْرُجْ
- ◀ اجلسِي
- ◀ اكتُبَنَ
- ◀ لا تُبِكِ
- ◀ تفتُحُونَ
- ◀ تُسافرَانِ
- ◀ تضربَنَ

- ◀ ادخلوا
- ◀ اشربوا
- ◀ اجرِ
- ◀ لا تَشْكُ
- ◀ أحفظُ
- ◀ تشربینَ
- ◀ لا تخرجوأ

(٣) تمرين شفوي:



فيَرِدُ عَلَيْهِ قَائِلاً

الطالب

(أ) يقول طالب آخر:

والله لا فعلنَ كذا.

لا تفعل كذا.

وَيَرِدُ عَلَيْهِ قَائِلاً

الطالب

(ب) ثم يقول:

والله لا أفعل كذا.

افعل كذا.





تأمل

تأمل الصور ثم عُبّر عن كل صورة بثلاث جمل تتمثل قاعدة أو أكثر من قواعد الدرس:



.١

.٢

.٣

.١

.٢

.٣



المستوى الرابع

الدَّرْسُ الرَّابُّعُ وَالثَّلَاثُونَ

"اللَّامُ الْمَزْجِلَقَةُ"

بَابُ "تَفَعَّلَهُ" (تَ+فَعَلَهُ) مُشْتَهَىٰ

الفعلُ الرُّبَاعُ لِلثَّلَاثِيِّ الْمُجَرَّدِ

مُشْتَهَىٰ

مُفْعَلٌ

فِيلِنَ، "وَ

مُكْرَبٌ

الْأَذْمَرُ

الْكَافِيُّ

"شَيْءٌ"

الماضيُّ

على الاختِ

في أسلوبٍ



مُشْتَهَىٰ

الفعلُ الثَّلَاثِيُّ

لَا يُبَتَّأ

النَّقْسُ

بِهِ

مُكَيِّدٌ جَدًّا

بَابُ "فَلَمْ

هُلَّا

مُبَرِّزٌ

حِرْفٌ

الثَّلَاثِيُّ

فَعَلَكُ

مواضعُ توكييد الفعلِ بالنُّونِ * (أَفَْ) * (بَلْ)



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَاذَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ



المدرّسُ: يا أَحْمَدُ، هَلْ تَفْتَحَ النَّوَافِذَ وَالبَرْدُ شَدِيدٌ؟ لَا تَفْتَحَنَا إِلَّا النَّافِذَةُ الصَّغِيرَةُ... هَلَّا تُنَظَّفُنَّ السَّبُورَةَ يَا إِخْوَانُ.
أَرِيدُ أَنْ أَقُولَ لَكُمْ شَيْئًا مُهِمًا فَاسْتَمِعُنَّ إِلَيَّ. إِنَّ مِنْ أَهْمَّ واجباتِ الْمُسْلِمِ الدَّعْوَةُ إِلَى اللَّهِ. قَالَ عَزَّ وَجَلَّ:
﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أَخْرِجْتُ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾
[آل عمران: ١١٠].

وَقَالَ عَزَّ مِنْ قَائِلٍ:

﴿وَمَنْ أَحْسَنْ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَ إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَلِحًا وَقَالَ إِنَّمَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ [فصلت: ٣٣].
فعليّنا أن ندعو الناس إلى دين الله.

أَحْمَدُ: واللَّهِ لَأُدْعُونَ النَّاسَ إِلَى دِينِ اللَّهِ فِي بَلَدِي.

عَلَيُّ: واللَّهِ لَأُنْشِرَنَّ الْإِسْلَامَ فِي بَلَدِي.

حَامِدٌ: واللَّهِ لَنُهَارِبَنَّ الشَّرْكَ وَالْبَدْعَةَ فِي بَلَدِنَا.

زَهِيرُ: وَاللَّهِ لَا نَتْرُكُ الْكُفَّارَ يَنْشُرُونَ دِينَهُمْ فِي بَلَادِ الْمُسْلِمِينَ.

وِلِيمُ: وَاللَّهِ لَسُوفَ أَوْلَفُ كُتُبًا بِالْلُّغَةِ الإِنْكِلِيزِيَّةِ لِشَرِحِ تَعَالِيمِ الْإِسْلَامِ.

المدرّسُ: باركَ اللَّهُ فِيْكُمْ وَوَفَّقَكُمْ لِمَا فِيهِ خَيْرُ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ. وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَلَّمَنَا الطَّرِيقَةَ الصَّحِيحةَ لِلَّدَعْوَةِ إِذْ قَالَ: ﴿أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ [النَّحْل: ١٢٥].
فعليّنا أن نتبع هذه الطريقة.

عليٌّ:

والله لُحْبُكَ يا أَسْتَاذُ فَإِنَّكَ لَمُرَبٌّ عَظِيمٌ. جزاكَ اللَّهُ عَنَّا أَحْسَنَ الْجَزَاءِ.

المدرّسُ:

اقرأِ الآياتِ يا عبدَ اللهِ.

عبدُ اللهٍ:

(بعد الاستعاذه والبسملة)

﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾ [آل عمران: ١٦٩].

﴿وَلَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ﴾ [الحج: ٤٠].

﴿إِمَّا يَلْعَنَ عِنْدَكُمُ الْكِبَرُ أَحْدُهُمَا أَوْ كِلَّاهُمَا فَلَا تَقُولْ لَهُمَا أَفِ﴾ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا

﴿قَوْلًا كَرِيمًا﴾ [الإسراء: ٢٣].

المدرّسُ:

اقرأِ الحديثَ يا هشامُ.

هشامُ:

«عن البراء بن العازب قال: رأيت النبي ﷺ يوم الخندق ينقل التراب وهو يقول: والله لو لا الله ما اهتدينا ولا صمنا ولا صلينا فأنزلن سكينة علينا وثبت الأقدام إن لاقينا والمشرون قد بغوا علينا إذا أرادوا فتنة أبيينا» (البخاري).

المدرّسُ:

اقرأِ البيتَ يا وليمَ.

وليمُ:

إذا رأيت نيوبياً الليث بارزةً

فلا تظنَّ أنَّ الليث يتسمُ



(١) مواضع توكييد الفعل بالنون

فعل الأمر:

آخر جن.

يجوز توكييده مطلقاً، نحو:

ال فعل المضارع:

جواز التوكيد:

يجوز توكييده إذا كان طليياً، نحو:

(أ) ﴿وَلَا تَحْسِنَ اللَّهُ غَفِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ﴾ [إبراهيم: ٤٢].

(ب) ليجلسنَ كُلُّ واحدٍ في مكانِه.

(ج) أتسافرنَ وأنتَ مريضٌ؟

(د) هلا تجتهدنَ فقد اقترب الامتحانُ.

توكييده قريبٌ من الواجب:

إذا وقع بعد (إما) الشرطية (وهي إن) أكددت بـ (ما) الزائدة نحو:

﴿إِنَّمَا يَبْلُغُنَّ عِنْدَكُمُ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَّاهُمَا فَلَا تَقْرُلْ لَهُمَا أُفْقٌ﴾ [الإسراء: ٢٣].

وجوب التوكيد:

٣

يجب توكيده إذا وقع جواباً للقسم، وذلك بثلاثة شروطٍ:

(أ) أن يكون مثبتاً.

(ب) مستقبلاً.

(ج) غير مقصولٍ من لام الجواب بتفاصيلٍ.

نحو:

﴿وَتَأْلِمُهُ لَا يَكِيدَنَ أَصْنَمَكُمْ﴾ [الأنياء: ٥٧].

لا يجوز توكيده إذا فقد أحد هذه الشروط، نحو:

لكونه مبنياً.

(أ) والله لا أخرج.

لكونه للحال.

(ب) والله لأحبك.

لكونه مقصولاً من لام الجواب.

(ج) والله لألى المدير أشكوك.



(١) استخرج من الدرس ما ورد فيه من أمثلة توكيـد الفعل بالـنونـ. واذكرـ ما وجـبـ فيـهـ التـوـكـيدـ وماـ جـازـ:

جائز التوكـيد

واجبـ التـوـكـيدـ

أمثلـةـ توـكـيدـ الفـعـلـ بـالـنـونـ

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

(٢) اجعلـ الفـعـلـ فـيـ كـلـ جـمـلـةـ مـمـاـ يـأـتـيـ جـوـابـ لـلـقـسـمـ،ـ وـغـيـرـ مـاـ يـلـزـمـ:



الجواب

الجملـةـ

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- (١) أـجـتـهـدـ مـنـ الأـسـبـوـعـ الـقـادـمـ.
- (٢) لـاـ أـدـخـنـ.
- (٣) نـزـوـرـكـ غـدـاـ.
- (٤) أـكـرـهـ التـنـاـبـزـ بـالـأـلـقـابـ.
- (٥) أـعـلـمـ أـهـلـ بـلـدـيـ اللـغـةـ الـعـرـبـيـةـ بـعـدـ التـخـرـجـ.
- (٦) سـوـفـ أـعـطـيـكـ كـتـابـاـ مـفـيـداـ.
- (٧) أـظـنـهـ صـوـابـاـ.
- (٨) لـاـ يـغـفـرـ اللـهـ الشـرـكـ.

شرح القواعد (٢)



(٢) (أَفْ)

بمعنى: «أَتَضَّجَرُ».

اسم فعلٍ مضارعٍ

(أَفْ)

(٣) هاتِ المضارع والأمرَ من الأفعالِ الآتية:



الأمرُ

المضارعُ

ال فعلُ

نشرَ

حارَبَ

جادَلَ

بَغَى

نَهَرَ

شرح القواعد (٣)



(٣) (بَلْ)

أيُّ: (بَلْ هُمْ أَحْيَاءُ)

﴿بَلْ أَحْيَاهُ﴾ [البقرة: ١٥٤].

إذا جاءَتْ (بَلْ) قَبْلَ الجملةِ فهِيَ حِرْفٌ ابْتِدَاءٍ، وَتَفِيدُ الإِضْرَابَ.

إِمَّا إِبْطَالِيٌّ كَمَا فِي هَذِهِ الْآيَةِ.

(أ)

والإِضْرَابُ:

وَإِمَّا انتِقَالِيٌّ كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى:

(ب)

﴿بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ [الأعلى: ١٦].



تأمل

تأمل الصور ثم عُرِّبَ عن كل صورةٍ بثلاثِ جملٍ تمثِّلُ قاعدةً أو أكثرَ مِن قواعدِ الدَّرْسِ:



.١

.٢

.٣



.١

.٢

.٣



الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالثَّلَاثُونَ



"اللَّمَ الْمَزْجَلَةَ"

بَابُ "تَفَعَّلَهُ" (تَ+فَعَلَهُ)

ال فعل المجزأ
ال فعل المجزأ
ال فعل المجزأ

الفعل الثالث

ال فعل مُشتقاً

ال فعل الثالث

لام الابتداء

النَّفَس

وَ

أَكِيدُ ج

بَابُ "فَهَا

ال فعل المجزأ

زَيْدٌ وَمَا

حَرْفٌ

ال فعل المجزأ

عَلَى

الممنوع من الصَّرْفِ



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَاذَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ



المدرّسُ: أينَ وليُّ؟

بلاُلُ: سافَرَ إِلَى مَكَّةَ مَعَ أَقْرَبَائِهِ الَّذِينَ جَاءُوا مِنْ لَندَنَ.

المدرّسُ: كيَفَ حَالُ جُرْجِ الْيَوْمِ؟ كَانَتْ بِهِ حُمَّىٌ.

بلاُلُ: هُوَ الْيَوْمَ أَحْسَنُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

المدرّسُ: هَذِهِ دَفَاتُرُ طَلَحَةَ وَيَزِيدَ وَعُمَرَ وَمَعْدِيكَرْبَ.

يَزِيدُ: هَانُ حُنْ أَوْلَاءِ يَا أَسْتَادُ.

المدرّسُ: تَكْتُبُونَ فِي دَفَاتِرِكُمْ أَشْيَاءً لَا صَلَةَ لَهَا بِالدَّرْسِ.

مَعْدِيكَرْبُ: نَسْمَعُ مِنْ عُلَمَاءَ مَسَائِلَ شَرِعِيَّةَ أَوْ نَحْوِيَّةَ فَنَكْتُبُهَا فِي هَذِهِ الدَّفَاتِرِ.

المدرّسُ: الْأَحْسَنُ أَنْ تُخَصِّصُوا لَهُذِهِ الْمَسَائِلِ دَفَاتِرٌ مُسْتَقْلَةٌ... اقْرَأُ الدَّرْسَ يَا مَرْوَانُ.

مَرْوَانُ: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ. ﴿وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَى﴾ [الأنعام: ١٥٢].

﴿فَرَجَعَ مُوسَىٰ إِلَى قَوْمِهِ غَصْبَنَ أَسِفًا﴾ [طه: ٨٦].

﴿وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَا تُقْسِطُوا فِي الْيَتَامَىٰ فَإِنَّكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَىٰ وَثُلَثَةَ

وَرُبَّعَ﴾ [السَّيَّرَاتِ: ٣].

عمرُ:

يا أستاذُ، كم معنِّي لـ «إنْ»؟

المدرِّسُ:

تأتي «إنْ» لمعانٍ منها الشَّرْطُ كما في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ خَفْتُمْ...﴾ [النساء: ٣٥].
ومنها النَّفْيُ كما في التَّنْزيل: ﴿إِنْ هَذَا إِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِ﴾ [المدثر: ٢٥].
وتأتي مخففةً مِنْ (إنْ) كما في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ﴾ [يوسف: ٣].
أيُّ « وإنَّكَ كُنْتَ... »

طلحةُ:

ما معنِّي (قوسٍ قُرَحَ) يا أستاذُ؟

المدرِّسُ:

هو قوسٌ مِنْ نورٍ يظهرُ في السَّماءِ تُرَى فيهُ ألوانُ الطَّيفِ مُتَابِعةً.

نوحُ:

وما معنِّي (ذَخْلَ) يا أستاذُ؟

المدرِّسُ:

هو أحدُ الكواكبِ.

(يدخلُ شابُ)

السلامُ علَيْكُمْ ورحمةُ الله وبركاتُهُ. أنا طالبٌ جديدٌ مِنْ **أفغانستان**، وأسمي «شاہ».

هو:

أهلاً وسهلاً. مِنْ أيِّ مدينةٍ مِنْ مُدنِ **أفغانستان** أنتَ؟

شاہ:

مِنْ بلخَ.

(يدخلُ المراقبُ)

المراقبُ:

أفي الفصلِ **كراسيٍ ومكاتبٍ** كافيةٌ؟

المدرِّسُ:

لا، نحتاجُ إلى ثلاثةٍ **مكاتبٍ** آخرَ.

المراقبُ:

(مسارًا) يسألُ المديرَ عن **وليمَ**؟

المدرِّسُ:

قلْ لهُ: إنَّهُ مِنْ أحسنِ طلَّابِ الفصلِ. (يُسمَعُ رنينُ الجرسِ) نذهبُ الآنَ إلى معملِ اللُّغةِ. اخرُجُوا بهدوءٍ، وامشوَا مثَّنَى مثَّنَى.



الممنوع من الصرف

(الممنوع من
الصرف):

هو الاسم المعرُب الذي لا يلحقُه التَّنْوينُ.

وردَ في هذا الدرسِ أمثلةٌ لـ (الممنوع من الصرف)، وهو على نوعينِ:

أ نوعٌ يمنعُ من الصرف لعلَّةٍ واحدةٍ.

ب نوعٌ يمنعُ لعلَّتينِ.

أ الممنوع من الصرف لعلَّةٍ واحدةٍ، هو:

(١) ما كانَ مختومًا بِالْفِتَنَيْتِ المقصورة أو الممدودة، ومن أمثلتهِ:

صحراء

هدايا

فتاوى

حُبلى

دُنيا

مَرْضى

أَصدقاء

فُقراً

حَمْراء

(٢) ما كانَ على وزنِ مُنتهٰ الجُمُوعِ - وهو ما كانَ على وزنَي «مَفَاعِلٍ» وـ (مَفَاعِيلٍ) وأشباهِهما، ومن أمثلتهِ:

فناجين

رسائل

شوارع

فنادُق

مفاتيح

مساجد

ثعابين

أسابيع

وكذلك يُمنعُ من الصرف المفردُ الذي على وزنِ مُنتهٰ الجُمُوعِ، ومن أمثلتهِ:

سراويل

طباشير

بطاطس

طماطم



ب

الممنوع من الصرف لعلتين: وهو إما عَلَمٌ، وإما صِفَةً.

العلم الممنوع من الصرف: يُمنع العلم من الصرف إذا كان:

(١) مؤثثاً، ومن أمثلته:

حَمْزَة

زَيْنَبُ

آمِنَةُ

إذا كان العلم المؤثر ثالثياً ساكن الوسط كـ «هند، دعده، وريم» جاز صرفه ومنعه، ومنعه أولى.

(٢) أعجمياً، ومن أمثلته:

لَنْدَنُ

بَاكِسْتَانُ

إِبْرَاهِيمُ

شَاهُ

خَانُ

جَرْجُ

لَوْطُ

شَيْثُ

نُوحُ

أياماً ثالثياً الساكن الوسط المؤثر فيمنع، ومن أمثلته:

مُوشُ

نيس (مدينة في فرنسا)

حِمْصُ

بَلْخُ

(٣) معدولاً - أي: كان على وزن (فعل) -، ومن أمثلته:

قُرْحَ

هُبْلُ

زُحْلُ

زُفَرُ

عُمْرُ

(٤) مختوماً بـ ألف و نون زائدين، ومن أمثلته:

عثمانُ

شَعبَانُ

رمضانُ

مروانُ

(٥) على وزن فعل (من الأفعال)، ومن أمثلته:

يَزِيدُ

أَحْمَدُ

(٦) مركباً تركياً مزجيًّا، ومن أمثلته:

حَضْرَمَوْتُ

مَعْدِيَكِرْبُ



معلومة لغوية:

لفظُها وسمّاها كلامًا مؤنثٌ.

آمنة

لفظُها مذكّر، وسمّاها مؤنثٌ.

زينب

لفظُها مؤنثٌ، وسمّاها مذكّرٌ.

حمزة

تمارين

(١) استخرج من الدرس الأسماء الممنوعة من الصّرف، واذكر سبب منع كلّ واحد منها من الصّرف:

سبب المنع من الصّرف

الأسماء الممنوعة من الصّرف

| | | |
|-------|---|-------|
| | X | |

(٢) «إبراهيم» و «لوط» كلامًا أعمجي. فلِمَ مُنِعَ الأوَّلُ من الصّرف، ولم يُمنع الآخرُ:

| |
|-------|
| |
| |

(إبراهيم)

١

(لوط)

٢

(٣) «جرج» و «بلُخ» كلاماً أَعجميّاً، وثلاثيّ ساكنُ الوسْطِ. فلِمَ انصرفَ الأوَّلُ، ولم ينصرفَ الآخرُ؟



جرج

١

بلُخ

٢

(٤) أيُّ عَلَمٍ يجوزُ صرْفُهُ وَمِنْعُهُ؟



(٥) في «عائشةُ عائشةُ» مُنِعَتْ الكلمةُ الأوَّلِيَّةِ مِنَ الصَّرْفِ، ولم تُمنَعِ الثَّانِيَّةُ. لِمَ؟



(٦) مَثْلُ لِكُلِّ مَا يَأْتِي:



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(١) الْعِلْمُ الْأَعْجَمِيُّ.

(٢) الْعِلْمُ الْمَؤَنَّثُ.

(٣) الْعِلْمُ الْمَعْدُولُ.

(٤) الْعِلْمُ الْمَخْتُومُ بِالْفِي وَنُونِ زَائِدَيْنِ.

(٥) الْعِلْمُ الْمَرْكَبُ.

(٦) الْجَمْعُ الْمُتَنَاهِيُّ.

(٧) الْإِسْمُ الْمَخْتُومُ بِالْفِي التَّائِنِيُّ الْمَمْدُودَةِ.

(٨) الْإِسْمُ الْمَخْتُومُ بِالْفِي التَّائِنِيُّ الْمَقْصُورَةِ.

(٩) الْعِلْمُ الْمَؤَنَّثُ الْمُنْصَرِفُ.

(١٠) الْعِلْمُ الْأَعْجَمِيُّ الْمُنْصَرِفُ.



تأمل

تأمل الصور ثم عُبِّرَ عن كل صورة بثلاث جمل تُمثِّلُ قاعدةً أو أكثر من قواعد الدرسِ:



. ١

. ٢

. ٣

. ١

. ٢

. ٣

الدَّرْسُ السَّادُسُ وَالثَّلَاثُونَ

"اللَّمَ الْمَزْجِلَةَ"

بَابُ "تَفَعَّلٍ" (تَفَعَّلٌ + مُشْتَقَّاتٌ)

الفعلُ الرباعيُّ المُجرَّدُ
الفعلُ الثانيُّ المُجرَّدُ

مُشْتَقَّاتُ الفعلِ الثانيِ

مُفعَلٌ

مُفْعَلَيْنَ، "وَ

مُفْعَلٌ

مُفْعَلَيْنَ، الْأَذْوَانُ

الكافِهُ

"شَيْءٌ

الماضيُّ

على الآخَرِ

في أسلوبِ

مُفْعَلٌ



الصَّفَةُ الممنوعَةُ مِنَ الصَّرَفِ * أحكامُ الممنوعِ مِنَ الصَّرَفِ



إِسْتَمِعْ لِلْمُحَادَثَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا بِنَفْسِكَ

المدرّسُ: أينَ وليُّم؟

بلاُلُ: سافَرَ إِلَى مَكَّةَ مَعَ أَقْرَبَائِهِ الَّذِينَ جَاءُوا مِنْ لَندَنَ.

المدرّسُ: كيَفَ حَالُ جُرْجِ الْيَوْمِ؟ كَانَتْ بِهِ حُمَّىٌ.

بلاُلُ: هُوَ الْيَوْمَ أَحْسَنُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

المدرّسُ: هَذِهِ دَفَاتِرُ طَلَحَةَ وَيَزِيدَ وَعُمَرَ وَمَعْدِيكَرَبٍ. أَيْنَ هُمْ؟

يَزِيدُ: هَا نَحْنُ أُولَاءِ يَا أَسْتَاذُ.

المدرّسُ: تَكْتُبُونَ فِي دَفَاتِرِكُمْ أَشْيَاءً لَا صَلَةَ لَهَا بِالدَّرْسِ.

مَعْدِيكَرَبُ: نَسْمَعُ مِنْ عُلَمَاءِ مَسَائِلَ شُرُعَيَّةَ أَوْ نُحْوَيَّةَ فَنَكْتُبُهَا فِي هَذِهِ الدَّفَاتِرِ.

المدرّسُ: الْأَحْسَنُ أَنْ تُخَصِّصُوا لِهَذِهِ الْمَسَائِلِ دَفَاتِرَ مُسْتَقْلَةَ... اقْرَأُ الدَّرْسَ يَا مَرْوَانُ.

مَرْوَانُ: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ. ﴿وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَى﴾ [الأنعام: ١٥٢].

﴿فَرَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضِبَنَ أَسِفًا﴾ [طه: ٨٦].

﴿وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَا تُقْسِطُوا فِي الْيَتَامَىٰ فَإِنَّكُمْ حُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَتَّنَىٰ وَثُلَّتَ وَرَبَّع﴾ [النساء: ٣].

عمرُ: يا أستاذُ، كم معنِي لـ (إنْ)؟

المدرّسُ: تأتي (إنْ) لمعانٍ منها الشَّرْطُ كما في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ خَفْتُمْ...﴾ [النَّسَاء: ٣٥]. ومنها النَّفْعُ كما في التَّنْزيلِ: ﴿إِنْ هَذَا إِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِ﴾ [المدْرُور: ٢٥]. وتأتي مخففةً من «إنَّ» كما في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ﴾ [يوسف: ٣]. أيُّ (وإنَّكَ كُنْتَ...)

طلحة: ما معنِي «قوسِ قُزَحَ» يا أستاذُ؟

المدرّسُ: هوَ قوسٌ مِنْ نورٍ يَظْهُرُ فِي السَّمَاءِ تُرَى فِيهِ الْأَوَانُ الطَّيِّفُ مُتَبَاعَةً.

نوحُ: وما معنِي (زُحلَ) يا أستاذُ؟

المدرّسُ: هوَ أَحَدُ الْكواكبِ.

(يدخلُ شابُ)

هو: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ. أنا طالبٌ جديِّدٌ مِنْ أَفْغَانِسْتَانَ، واسْمِي «شاہُ».

المدرّسُ: أهلاً وسهلاً. مِنْ أَيِّ مِدِينَةٍ مِنْ مُدِينَ افغانستانَ أنتَ؟

شاہُ: مِنْ بَلْجَ.

(يدخلُ المراقبُ)

المراقبُ: أَفِي الفصلِ كراسيٌ وِمَكَاتِبٌ كافِيةٌ؟

المدرّسُ: لا، نحتاجُ إِلَى ثلَاثَةِ مَكَاتِبٍ أُخْرَى.

المراقبُ: (مسارًا) يسألُ المديرَ عَنْ وِلَيْمَ؟

المدرّسُ: قُلْ لَهُ: إِنَّهُ مِنْ أَحْسَنِ طَلَابِ الفَصْلِ. (يُسَمِّعُ رُنِينُ الْجَرْسِ) نذهبُ الآنَ إِلَى مَعْمَلِ اللُّغَةِ. اخْرُجُوا بِهِدْوَيِّ، وَامْشُوا مَثْقَى مَثْقَى.



شرح قواعد الدرس (١)

(١) الصفة الممنوعة من الصرف

تمنع الصفة من الصرف إذا كانت:

١ على وزن (أَفْعَل)، ومن أمثلته:

أَحْمَرُ أَحْسَنُ أَكْبَرُ

ويشترط فيها ألا تؤنث بالتأء. فإذا أنشت بالتأء انصرفت، نحو:

فَإِنَّ مُؤْنَثَهُ أَرْمَلَةً. < أَرْمَلٌ

٢ على وزن (فعلان)، ومن أمثلته:

مَلَانُ عَطْشَانُ شَبَعَانُ جَوْعَانُ

٣ إذا كانت معدولة. والصفة المعدولة شيئاً:

أ) العدد الذي على وزني (فعال) و (مفعلن)، ومن أمثلته:

فَ(ثلاث) معدولة عن (ثلاثة ثلاثة). مَثْلُ مَثْنَى رِبَاعٌ ثَلَاثٌ

ب) الكلمة «آخر».

كلمة (آخر)

معلومة لغوية:

« (معنى العدل في هذه الكلمة أنها جمع (آخر) وهي تأنيت (آخر)) »

« (آخر) على وزن (أَفْعَل) التفضيل الذي لا يجمع ولا يؤنث مادام نكرة. »

« وليس كذلك (آخر) فإنه يجمع ويؤنث، ولا يذكر بعده من »

« (آخر) من هذه الناحية معدولة عن اسم التفضيل، فمنعت من الصرف. »



٢) أحكام الممنوع من الصرف

الممنوع من الصرف لا ينون.

ويُجرِّ بالفتحة ما لم يكن مضافاً، أو محل بـ(ال)

فإذا أضيف أو حُلِّي بـ(ال) جُرَّ بالكسرة، نحو:

درَسْتُ في مدارسِ الممْلَكَةِ.

درَسْتُ في مدارسَ كثيرةً.

المنقوص من الجمع المُتناهي يُعامل معاملة المنقوص من المُنصرف، فتحذف ياؤه رفعاً وجراً، وينون، نحو:

هذه الكلمة لها معانٍ كثيرةً.

المرفوع: «

أعرف معانٍ كثيرةً لهذه الكلمة.

المنصوب: «

تُستعمل هذه الكلمة بمعانٍ كثيرةً.

المجرور: «



تمارين



(١) استخرج من الدرس ما جرَّ من الأسماء الممنوعة من الصرف بالكسرة، واذكر السبب:

السبب

الممنوع من الصرف المجرور بالكسرة

١

٢

٣

٤

٥

(٢) عِنْ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ فِيمَا يَأْتِي، وَإذْكُرْ سبَبَ مَنْعِهِ. وَإِذَا جُرَّ بِالْكَسْرِ فاذْكُرْ سبَبَ ذَلِكَ:



الإجابة بالتفصيل

الآيات

(١) ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمُ الْحَكَمَيْنَ﴾ [آلـثَّيْن]: ٨.

(٢) ﴿وَحُلُواً أَسَاوَرَ مِنْ فِضَّةٍ﴾ [الإنسان]: ٢١.

(٣) ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشَرِّقِ وَالْمَغَرِّبِ﴾ [المعارج]: ٤٠.

(٤) ﴿لَا تَقْرِبُوا الْأَصْلَوَةَ وَأَنْتُمْ سُكَّارَى﴾ [النّساء]: ٤٣.

(٥) ﴿أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتَ﴾ [البقرة]: ١٣٣.

(٣) جُرَّ المَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ فِيمَا يَأْتِي بِالْكَسْرَةِ: «نَزَّلْنَا فِي فَنَادِقَ».



جُرَّهُ بِالْكَسْرَةِ

المَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ

(نَزَّلْنَا فِي فَنَادِقَ)

(٤) أَدْخُلْ كَلْمَةً «جَوَارٍ» فِي ثَلَاثِ جَمِيلٍ عَلَى أَنْ تَكُونَ مَرْفُوعَةً فِي الْأُولَى، وَمَنْصُوبَةً فِي الثَّانِيَةِ، وَمَجْرُورَةً فِي الثَّالِثَةِ.



مرْفُوعَةٌ

مَنْصُوبَةٌ

مَجْرُورَةٌ

(جَوَارٍ)

(٥) مَثْلُ لِجْرِ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ بِالْكَسْرَةِ بِسَبِّ الْإِضَافَةِ.



(٦) مَثْلُ لِجْرِ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ بِالْكَسْرَةِ بِسَبِّ تَحْلِيلِهِ بِـ«أَلْ».



(٧) لَمْ يُمْنَعْ «أَرْبَبُ» مِنَ الصَّرْفِ مَعَ أَنَّهُ عَلَى وَزْنِ فِعْلٍ. لِمَهُ؟



(٨) مثّل لكلّ ممّا يأتي:



الصّفة المعدولة.

١

الصّفة التي على وزنِ (فَعْلَانِ).

٢

الصّفة التي على وزنِ (أَفْعَلِ).

٣

المنقوص منَ الجمع المُتناهي.

٤



تأمل

تأمل الصور ثم عّبر عن كل صورة بثلاث جمل تتمثّل قاعدةً أو أكثر من قواعد الدرسِ:



.١

.٢

.٣



.١

.٢

.٣



.١

.٢

.٣



المحتويات

٩

الفعلُ الْرُّبَاعِيُّ، أبْوَابُ الفعلِ الْثَّلَاثِيُّ
الْمُجَرَّدُ، الفعلُ الْثَّلَاثِيُّ الْمُزِيدُ: بَابُ «
فَعَلَ» وَمُشَتَّقَاتُهُ: (الْمُضَارِعُ، الْأَمْرُ،
الْمُصْدِرُ)

الدرس الأول

٤

مُشَتَّقَاتُ الفعلِ غَيْرِ الْثَّلَاثِيُّ الْمُجَرَّدُ
(اسْمُ الْفَاعِلُ، اسْمُ الْمَفْعُولُ، اسْمِيٌّ
الرَّمَانِ وَالْمَكَانِ)

٢٧

الفعلُ الْثَّلَاثِيُّ الْمُزِيدُ: بَابُ «
أَفَعَلَ» وَمُشَتَّقَاتُهُ، نَصْبُ «أَعْطَى
مَفْعُولِينِ، وَلَوْ»

الدرس الثالث

٣٧

لَامُ الْاِبْتِدَاءِ، «أَصْبَحَ»،
«أَوْشَكَ»، «مَا» النَّكْرَةُ التَّائِمَةُ
الْمُبَهَّمَةُ، كِتَابَةُ هَمْزَةٍ «ابن»

٤٥

انْقَسَامُ الفعلِ بِاعتِبارِ معناهِ
إِلَى مُتَدَدٍ وَلَا زَمْنٍ، تَعْدِيَةُ الفعلِ
اللَّازِمِ، «أَرَى».

الدرس الخامس

٥٥

مِنْ مَعَانِي بَابِ «فَعَلَ» : التَّكْثِيرُ أَوِ الْمِبَالَغَةُ، التَّحْذِيرُ بِـ
«إِيَّاكَ»، «مَا» الْكَافَةُ، تَأكِيدُ
جوَابِ الْقَسْمِ بـ «لَقَدْ»، «أَمْسَى»، مِنْ أَسْمَاءِ الْأَمْرَاضِ.

٦٥

الفعلُ الْثَّلَاثِيُّ الْمُزِيدُ: بَابُ «فَاعِلَّ»
وَمُشَتَّقَاتُهُ، «اللَّامُ الْمَزْحَلَقَةُ»،
دُخُولُ «قَدْ» عَلَى الفعلِ الْمَاضِي وَعَلَى الفعلِ الْمُضَارِعِ.

الدرس السابع

٧٣

«ذُوُو»، لِكِنَّ الْمُخْفَفَةُ: «لِكِنْ»،
تَصْرُفُ كَافِ الْخَطَابِ فِي
«ذَلِكَ وَتَلَكَ وَأَوْلَئِكَ».

٨٣

الفعلُ الْثَّلَاثِيُّ الْمُزِيدُ: بَابُ
«تَفَعَّلَ» (تَ + فَعَلَ) وَمُشَتَّقَاتُهُ،
«لَمَّا» الْحِينِيَّةُ، الْمَنْصُوبُ عَلَى
الْاِخْتِصَاصِ.

الدرس التاسع

٩٣

الفعلُ الْثَّلَاثِيُّ الْمُزِيدُ: بَابُ
«تَفَاعَلَ» (ت + فاعل)
 ومشتقاته، «ليت».

الدرس العاشر

١٠

«لَا» النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ، حَذْفُ
 الْوَاءُ قَبْلَ الْمَصْدِرِ الْمَؤَوَّلِ فِي
 أَسْلُوبِ التَّحْذِيرِ «إِيَّاكَ»

الدرس الحادي عشر

١٩

حَذْفُ حَرْفِ الْجَرِّ قَبْلَ الْمَصْدِرِ
الْمَؤَوَّلِ، الْبَدْلُ

الدرس الثاني عشر

III

الدرس الثالث عشر

الأَحْرَفُ الْمُشَبِّهُ بِالْفَعْلِ

١٤٥

الفعلُ الْثَّلَاثِيُّ الْمُزِيدُ: بَابُ
«إِنْفَعَلَ» ومشتقاته، «لَوْلَا»

الدرس الرابع عشر

١٣٥

الدرس الخامس عشر

الفعلُ الْثَّلَاثِيُّ الْمُزِيدُ: بَابُ
«إِفْتَعَلَ» ومشتقاته

١٤٣

إِذَا الْفُجَاهَيَّةُ، «ظَنَّ»، صِيغُ
 مُبَالَغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ

الدرس السادس عشر

١٠١

الدرس السابع عشر

الفعلُ الْثَّلَاثِيُّ الْمُزِيدُ: بَابُ «أَفْعَلَ» و بَابُ «أَفْعَالَ»
 ومشتقاتهما، «رَأَى» القَبِيلَةُ و «رَأَى»
 الْبَصَرِيَّةُ، «عَسَى» النَّاقَصَةُ و «عَسَى» التَّامَةُ،
 «مَا» الْمَصْدَرِيَّةُ.

٦١

الفعلُ الْثَّلَاثِيُّ الْمُزِيدُ: بَابُ
«اسْتَفْعَلَ» ومشتقاته، مِنْ نَوَاصِبِ
 الْمَضَارِعِ: «كَيْ» و «إِذْنُ»

الدرس الثامن عشر

الدرس التاسع عشر

١٧٩

نَفِيُ المَاضِي بـ «لَا»، اقْتَرَانُ
«قَدْ» بـ «وَأَوْ» الْحَالِ، الْفَعْلُ
«جَعَلَ»، مراجِعُ نَوَاصِبِ
الْفَعْلِ الْمَضَارِعِ

الدرس العشرون

الْفَعْلُ الرَّبِيعِيُّ، ضَمِيرُ الْفَصْلِ:
«هُوَ»، «مِنْ» التَّبَعِيَّةُ

١٨٠

تقديمُ همزة الاستفهام على حرف العطفِ، «إذ»، وزنُ «فَعَلَى»،
«رَبْ»، إقامةُ «إذا» الفُجَاهِيَّةِ مقامَ الْفَاءِ، الإِدْغَامُ وَالْفَكُّ
في المضارع المجزوم بالسُّكُونِ والأُمُرُ الْمُبَنيَّ عَلَيْهِ مِنَ الْفَعْلِ
الْمُضَعَّفِ، «ما» المُصَدِّرِيَّةُ الظَّرِيفَيَّةُ، مراجِعُ الْفَعْلِ الْثَّلَاثِيُّ، وَالرَّبِيعِيُّ

الدرس الحادي والعشرون

١٨٥

الدرس الثاني والعشرون

ضَمَائِرُ الرَّفْعِ الْمُنْفَصِّلَةُ،
وَالْمُتَّصِّلَةُ

١٩٣

ضَمَائِرُ النَّصْبِ الْمُنْفَصِّلَةُ
وَالْمُتَّصِّلَةُ، وَضَمَائِرُ الْجَرِّ

الدرس الثالث والعشرون

١٩٩

الدرس الرابع والعشرون

الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ، وَمَا يَنْوُبُ
عَنْهُ

٢٩

مَمَّا يَنْوُبُ عَنِ الْمَفْعُولِ
الْمُطْلَقِ، مِنْ أَنْوَاعِ الْمُصَدِّرِ

الدرس الخامس والعشرون

٢١٥

الدرس السادس والعشرون

الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ، حِرْفُ
الْتَّحْضِيفِ وَالتَّنْدِيمِ، «لَا»
الْعَاطِفَةُ

٢٢٣

التَّمَيِّزُ: «تَمَيِّزُ الذَّاتِ»

الدرس السابع والعشرون

٢٣١

٢٣٧

مَمَّا يُلْحِقُ بِتَمْيِيزِ الْذَّاتِ، تَمْيِيزُ
النَّسْبَةِ، صِيَغُ التَّعْجِبِ

الدرس الثامن والعشرون

٢٥١

مُسَوِّغَاتٌ أَنْ يَكُونَ صَاحِبُ الْحَالِ
نَكْرَةً، الْحَالُ الْجَمْلَةِ

الدرس الثلاثون

٢٦٥

أَحْكَامُ الْمُسْتَشْنَىِ بِـ«إِلَّا»

الدرس الثاني والثلاثون

٢٨٣

مَوَاضِعُ تُوكِيدِ الْفَعْلِ بِالْتُّونِ،
«أَفْ»، «بَلْ»

الدرس الرابع والثلاثون

٢٩٩

الصِّفَةُ الْمُمْنوعَةُ مِنَ الصَّرْفِ،
أَحْكَامُ الْمُمْنوعِ مِنَ الصَّرْفِ

الدرس السادس والثلاثون

الدرس التاسع والعشرون

الحال

٢٤٥

الدرس الحادي والثلاثون

الاستثناءُ
(أَرْكَانُهُ، أَدْوَاتُهُ، أَقْسَامُهُ)

٢٥٧

نُونُ التَّوْكِيدِ

٢٧٥

الدرس الثالث والثلاثون

الْمُمْنوعُ مِنَ الصَّرْفِ

٢٩١

الدرس الخامس والثلاثون

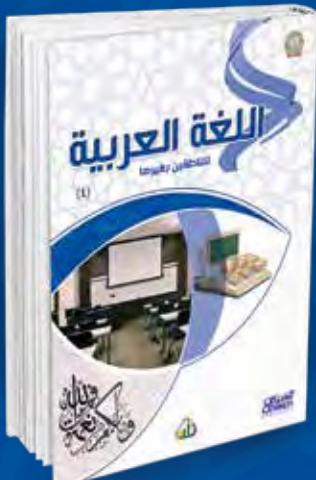
جدول المحاضرات

| أسبوع المحاضرة | الصفحة | بداية المحاضرة | رقم المحاضرة |
|----------------|--------|-------------------|--------------|
| الأسبوع الأول | ٩ | الدرس الأول: | ١ |
| الأسبوع الأول | ١٧ | الدرس الثاني: | ٢ |
| الأسبوع الأول | ٢٧ | الدرس الثالث: | ٣ |
| الأسبوع الثاني | ٣٧ | الدرس الرابع: | ٤ |
| الأسبوع الثاني | ٤٥ | الدرس الخامس: | ٥ |
| الأسبوع الثاني | ٥٥ | الدرس السادس: | ٦ |
| الأسبوع الثالث | ٦٥ | الدرس السابع: | ٧ |
| الأسبوع الثالث | ٧٣ | الدرس الثامن: | ٨ |
| الأسبوع الثالث | ٨٣ | الدرس التاسع: | ٩ |
| الأسبوع الرابع | ٩٣ | الدرس العاشر: | ١٠ |
| الأسبوع الرابع | ١٠١ | الدرس الحادي عشر: | ١١ |
| الأسبوع الرابع | ١٠٩ | الدرس الثاني عشر: | ١٢ |
| الأسبوع الخامس | ١١٧ | الدرس الثالث عشر: | ١٣ |
| الأسبوع الخامس | ١٢٥ | الدرس الرابع عشر: | ١٤ |
| الأسبوع الخامس | ١٣٥ | الدرس الخامس عشر: | ١٥ |
| الأسبوع السادس | ١٤٣ | الدرس السادس عشر: | ١٦ |
| الأسبوع السادس | ١٥١ | الدرس السابع عشر: | ١٧ |
| الأسبوع السادس | ١٦١ | الدرس الثامن عشر: | ١٨ |

| أسبوع المحاضرة | الصفحة | بداية المحاضرة | رقم المحاضرة |
|--------------------|--------|------------------------|--------------|
| الأسبوع السابع | ١٦٩ | الدرس التاسع عشر | ١٩ |
| الأسبوع السابع | ١٧٢ | الدرس العشرون | ٢٠ |
| الأسبوع السابع | ١٨٥ | الدرس الحادي والعشرون | ٢١ |
| الأسبوع الثامن | ١٩٣ | الدرس الثاني والعشرون | ٢٢ |
| الأسبوع الثامن | ١٩٩ | الدرس الثالث والعشرون | ٢٣ |
| الأسبوع الثامن | ٢٠٩ | الدرس الرابع والعشرون | ٢٤ |
| الأسبوع التاسع | ٢١٥ | الدرس الخامس والعشرون | ٢٥ |
| الأسبوع التاسع | ٢٢٣ | الدرس السادس والعشرون | ٢٦ |
| الأسبوع التاسع | ٢٣١ | الدرس السابع والعشرون | ٢٧ |
| الأسبوع العاشر | ٢٣٧ | الدرس الثامن والعشرون | ٢٨ |
| الأسبوع العاشر | ٢٤٥ | الدرس التاسع والعشرون | ٢٩ |
| الأسبوع العاشر | ٢٥١ | الدرس الثلاثون | ٣٠ |
| الأسبوع الحادي عشر | ٢٥٧ | الدرس الحادي والثلاثون | ٣١ |
| الأسبوع الحادي عشر | ٢٦٥ | الدرس الثاني والثلاثون | ٣٢ |
| الأسبوع الحادي عشر | ٢٧٥ | الدرس الثالث والثلاثون | ٣٣ |
| الأسبوع الثاني عشر | ٢٨٣ | الدرس الرابع والثلاثون | ٣٤ |
| الأسبوع الثاني عشر | ٢٩١ | الدرس الخامس والثلاثون | ٣٥ |
| الأسبوع الثاني عشر | ٢٩٩ | الدرس السادس والثلاثون | ٣٦ |

سلسلة زاد العلمية:

سلسلة متكاملة تهدف إلى تقريب العلم الشرعي للراغبين فيه، وتوسيعه المسلم بما لا يسعه جهله من دينه، ونشر العلم الشرعي الرصين، القائم على كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، صافياً نقياً، وبطريعاً عصرياً مُيسراً، وبإخراج احترافي.



اللغة العربية للناطقين بغيرها (٤):

يحتوي هذا الكتاب على بعض أحكام الفعل ومتعلقاته وبعض مكمّلات الجملة، والفعل الرباعي، والفعل الثلاثي: المجرد والمزيد، وبعض معاني صيغ الزيادة، ومشتقات الفعل غير الثلاثي المجرد، واللازم والمتعدي، والضمائر، والمفعول المطلق، والمفعول لأجله، والتمييز، والحال، والاستثناء، وغير ذلك. كل ذلك بأسلوب ماتع محبب للطلاب، سهل التناول، عظيم النفع.



ISBN:

توزيع العسكندرية

المملكة العربية السعودية - الرياض
طريق الملك فهد - مقابل برج المملكة
هاتف: +966 11 4808095، فاكس: +966 11 4808654
ص.ب: 11517 الرياض 67622
www.obeikanretail.com

نشر زاد

المملكة العربية السعودية - جدة
حي الشاطئي - بيوتات الأعمال - مكتب ١٦
موبايل: +966 12 6929242، هاتف: +966 50 444 6432
ص.ب: 21352 جدة 126371
www.zadgroup.net

