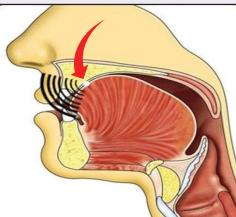




ج



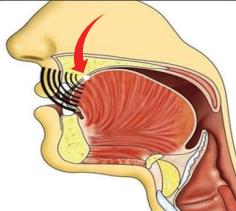
মাখরাজ:
জিহ্বার মধ্যখান তার বরাবর উপরে
তালুর সঙ্গে লাগাইয়া

ج - হরফে সিফাত মোট: ৬টি

جَهْ	জাহর	বাতাস বন্ধ
شَدَّ	শিদ্বাহ্	আওয়াজ পূর্ণ বন্ধ
إِسْتِفَالٌ	ইস্তিফাল	হরফের উচ্চারণ পাতলা, জিহ্বার গোড়া ও আওয়াজের গতি নিম্নুর্ধী হবে
إِنْفَاتَمْ	ইনফিতাহ	জিহ্বার মধ্যখান তালু থেকে পৃথক হবে
إِصْبَاثٌ	ইসমাত	মজবুত উচ্চারণ
قُلْقَلَةٌ	কুলকুলাহ্	সাক্ষিং অবস্থায় মাখরাজের প্রান্তদ্বয় পৃথক করে প্রতিধ্বনির সাথে উচ্চারিত হবে



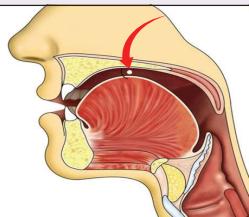
شِين



মাখরাজ:
জিহ্বার মধ্যখান তার বরাবর উপরে
তালুর সঙ্গে লাগাইয়া

ش - হরফে সিফাত মোট: ৬টি

هَسْ	হামস	বাতাস জারি
رِخْوَةٌ	রিখওয়াহ্	আওয়াজ জারি
إِسْتِفَالٌ	ইস্তিফাল	হরফের উচ্চারণ পাতলা, জিহ্বার গোড়া ও আওয়াজের গতি নিম্নুর্ধী হবে
إِنْفَاتَمْ	ইনফিতাহ	জিহ্বার মধ্যখান তালু থেকে পৃথক হবে
إِصْبَاثٌ	ইসমাত	মজবুত উচ্চারণ
تَفْشِيْ	তাফাশশী	আওয়াজ ছড়িয়ে পড়বে

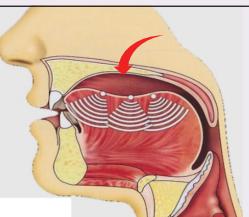


মাখরাজ:

জিহ্বার মধ্যখান তার-বরাবর উপরে
তালুর সঙ্গে লাগাইয়া।

ي- হরফে সিফাত মোট: ৫টি

جَهْرٌ	জাহর	বাতাস বন্ধ
رِخْوَةٌ	রিখওয়াহ্	আওয়াজ জারি
إِسْتِفَالٌ	ইস্তিফাল	হরফের উচ্চারণ পাতলা, জিহ্বার গোড়া ও আওয়াজের গতি নিম্নুখী হবে
إِنْفَتَاحٌ	ইনফিতাহ্	জিহ্বার মধ্যখান তালু থেকে পৃথক হবে
إِصْبَابٌ	ইসমাত	মজবুত উচ্চারণ

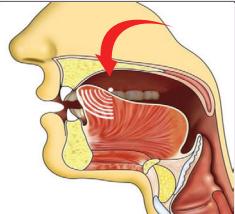


মাখরাজ:

জিহ্বার পার্শ্ব (তৎসংশ্লিষ্ট আয়রাস)
দাঁতের গোড়ার সঙ্গে লাগাইয়া।

ض- হরফে সিফাত মোট: ৬টি

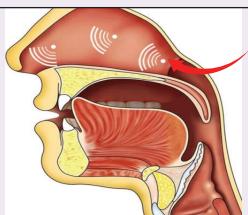
جَهْرٌ	জাহর	বাতাস বন্ধ
رِخْوَةٌ	রিখওয়াহ্	আওয়াজ জারি
إِسْتِغْلَاءُ	ইস্তিগ্লাএ	হরফের উচ্চারণ মোটা, জিহ্বার গোড়া ও আওয়াজের গতি উপরের দিকে হবে
إِطْبَاقٌ	ইত্বাকু	জিহ্বার মধ্যখান তালুর সাথে লাগানো থাকবে
إِصْبَابٌ	ইসমাত	মজবুত উচ্চারণ
إِسْتِطَالُ	ইস্তিত্বালাত	উচ্চারনের সময় জিহ্বার পেছন থেকে সামনের দিকে প্রলম্বিত হবে



মাখরাজ:
জিহ্বার আগার কিনারা সামনের
উপরের দাঁতের মাড়ির সাথে লাগাইয়া।

ল - হরফে সিফাত মোট: ৬টি

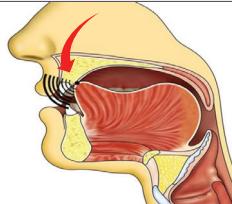
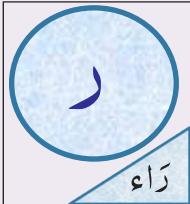
جَهْرٌ	জাহর	বাতাস বন্ধ
تَوْسُطٌ	তাওয়াসসুত	আওয়াজ অন্ন জারি
إِسْتِفَالٌ	ইস্তিফাল	হরফের উচ্চারণ পাতলা, জিহ্বার গোড়া ও আওয়াজের গতি নিম্নুখী হবে
إِنْفَتَأْمٌ	ইনফিতাহ্	জিহ্বার মধ্যখান তালু থেকে পৃথক হবে
إِذْلَانٌ	ইয়লাকু	জিহ্বার কিনারা থেকে সহজে উচ্চারিত হবে
إِنْحَرَافٌ	ইনহিরাফ	আওয়াজ জিহ্বার সন্ধুখ দিয়ে বের হওয়ার পরিবর্তে দুইপার্শ দিয়ে বের হবে



মাখরাজ:
জিহ্বার আগা তার বরাবর উপরে
তালুর সংগে লাগাইয়া।

ন - হরফে সিফাত মোট: ৬টি

جَهْرٌ	জাহর	বাতাস বন্ধ
تَوْسُطٌ	তাওয়াসসুত	আওয়াজ অন্ন জারি
إِسْتِفَالٌ	ইস্তিফাল	হরফের উচ্চারণ পাতলা, জিহ্বার গোড়া ও আওয়াজের গতি নিম্নুখী হবে
إِنْفَتَأْمٌ	ইনফিতাহ্	জিহ্বার মধ্যখান তালু থেকে পৃথক হবে
إِذْلَانٌ	ইয়লাকু	জিহ্বার কিনারা থেকে সহজে উচ্চারিত হবে
غُنْثَةٌ	গুন্থাহ্	নাকের বাঁশি থেকে আওয়াজ মিশ্রিত হবে

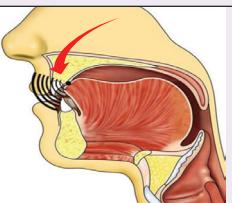
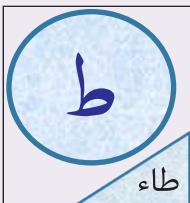


মাখরাজ:

জিহ্বার আগার পিঠ তার বরাবর উপরে তালুর সংগে লাগাইয়া।

র-হরফে সিফাত মোট- ৭টি

جَهْرٌ	জাহর	বাতাস বন্ধ
تَوْسُطٌ	তাওয়াসসুত	আওয়াজ অল্প জারি
إِسْتِفَالٌ	ইস্তিফাল	হরফের উচ্চারণ পাতলা, জিহ্বার গোড়া ও আওয়াজের গতি নিম্নুর্থী হবে
إِنْفَاتَمٌ	ইনফিতাহ্	জিহ্বার মধ্যখান তালু থেকে পৃথক হবে
إِذْلَاقٌ	ইয়লাকু	জিহ্বার কিনারা থেকে সহজে উচ্চারিত হবে
إِنْجَافٌ	ইনহিরাফ	আওয়াজ জিহ্বার সন্মুখ দিয়ে বের হওয়ার পরিবর্তে দুইপার্শ দিয়ে বের হবে
تَكْرَأْزٌ	তাকরার	উচ্চারণের সময় জিহ্বার আগা হালকা প্রকম্পিত হবে

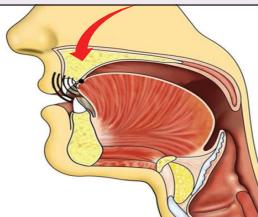
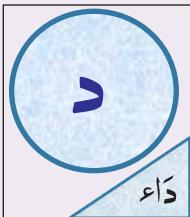


মাখরাজ:

জিহ্বার আগা সামনের উপরের দুই দাঁতের গোড়ার সংগে লাগাইয়া।

ط - হরফে সিফাত মোট: ৬টি

جَهْرٌ	জাহর	বাতাস বন্ধ
شِدَّةٌ	শিদাহ্	আওয়াজ পূর্ণ বন্ধ
إِسْتِغْلَاءُ	ইস্তিগ্লাএ	হরফের উচ্চারণ মোটা, জিহ্বার গোড়া ও আওয়াজের গতি উপরের দিকে হবে
إِطْبَاقٌ	ইত্বাকু	জিহ্বার মধ্যখান তালুর সাথে লাগানো থাকবে
إِصْبَاثٌ	ইসমাত	মজবুত উচ্চারণ
قَلْقَلَةٌ	কুলকুলাহ্	সাক্ষ অবস্থায় মাখরাজের প্রান্তদ্বয় পৃথক করে প্রতিক্রিয়া সাথে হরফটি উচ্চারিত হয়

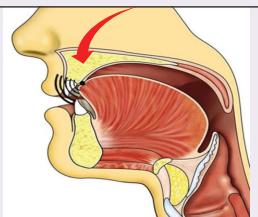


মাখরাজ:

জিহ্বার আগা, সামনের উপরের দুই দাঁতের গোড়ার সঙ্গে লাগাইয়া।

د - হরফে সিফাত মোট: ৬টি

جَهْرٌ	জাহর	বাতাস বন্ধ
شِدَّةٌ	শিদাহ্	আওয়াজ পূর্ণ বন্ধ
إِسْتِفَالٌ	ইস্তিফাল	হরফের উচ্চারণ পাতলা, জিহ্বার গোড়া ও আওয়াজের গতি নিম্নমুখী হবে
إِنْفَتَاحٌ	ইনফিতাহ্	জিহ্বার মধ্যখান তালু থেকে পৃথক হবে
إِصْبَابٌ	ইসমাত	মজবুত উচ্চারণ
قُلْقَلَةٌ	কুলকুলাহ্	সাকিন অবস্থায় মাখরাজের প্রাপ্তদ্বয় পৃথক করে প্রতিধ্বনির সাথে হরফটি উচ্চারিত হয়

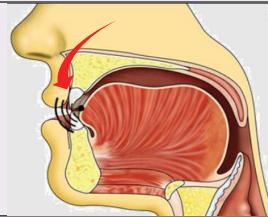


মাখরাজ:

জিহ্বার আগা, সামনের উপরের দুই দাঁতের গোড়ার সঙ্গে লাগাইয়া।

ت-হরফে সিফাত মোট- ৫টি

هَبْسٌ	হামস	ববাতাস জারি
شِدَّةٌ	শিদাহ্	আওয়াজ পূর্ণ বন্ধ
إِسْتِفَالٌ	ইস্তিফাল	হরফের উচ্চারণ পাতলা, জিহ্বার গোড়া ও আওয়াজের গতি নিম্নমুখী হবে
إِنْفَتَاحٌ	ইনফিতাহ্	জিহ্বার মধ্যখান তালু থেকে পৃথক হবে
إِصْبَابٌ	ইসমাত	মজবুত উচ্চারণ

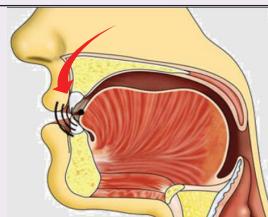


মাখরাজ:

জিহ্বার আগা, সামনের নিচের দুই দাঁতের পেটের সঙ্গে লাগাইয়া।

ص - হরফে সিফাত মোট: ৬টি

هَسْ	হামস্	বাতাস জারি
رُخْوَةٌ	রিখওয়াহ্	আওয়াজ জারি
إِسْتِعْلَاءُ	ইস্টিলা	হরফের উচ্চারণ মোটা, জিহ্বার গোড়া ও আওয়াজের গতি উপরের দিকে হবে
إِطْبَاقٌ	ইত্বাকু	জিহ্বার মধ্যখান তালুর কাছাকাছি থাকবে
إِصْبَابٌ	ইসমাত	মজবুত উচ্চারণ
صَفِيرٌ	সফীর	ক্ষিপ্র আওয়াজে/ চড়ুই পাখীর আওয়াজে

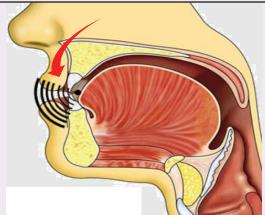
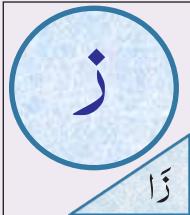


মাখরাজ:

জিহ্বার আগা, সামনের নিচের দুই দাঁতের পেটের সঙ্গে লাগাইয়া।

س - হরফে সিফাত মোট: ৬টি

هَسْ	হামস	বাতাস জারি
رُخْوَةٌ	রিখওয়াহ্	মজবুত উচ্চারণ
إِسْتِفَالٌ	ইস্টিফাল	হরফের উচ্চারণ পাতলা, জিহ্বার গোড়া ও আওয়াজের গতি নিম্নমুখী হবে
إِنْفَتَاحٌ	ইনফিতাহ্	জিহ্বা উপরের তালু থেকে পৃথক হবে
إِصْبَابٌ	ইসমাত	মজবুত উচ্চারণ
صَفِيرٌ	সফীর	ক্ষিপ্র আওয়াজে/ চড়ুই পাখীর আওয়াজে

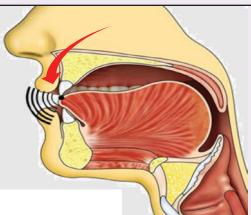


মাখরাজ:

জিহ্বার আগা সামনের নিচের দুই
দাঁতের পেটের সঙ্গে লাগাইয়া

জ - হরফে সিফাত মোট: ৬টি

جَهْرٌ	জাহর	বাতাস বন্ধ
رِخْوَةٌ	রিখাওয়াহ্	আওয়াজ জারি
إِسْتِفَالٌ	ইস্টিফাল	হরফের উচ্চারণ পাতলা, জিহ্বার গোড়া ও আওয়াজের গতি নিম্নুর্ধী হবে
إِنْفَتَاحٌ	ইনফিতাহ্	জিহ্বার মধ্যখান তালু থেকে পৃথক হবে
إِصْبَابٌ	ইসমাত	মজবুত উচ্চারণ
صَفِيرٌ	সফীর	ক্ষিপ্র আওয়াজে/ চড়ুই পাখীর আওয়াজে

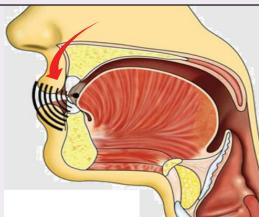


মাখরাজ:

জিহ্বার আগা সামনের উপরের দুই
দাঁতের আগার সঙ্গে লাগাইয়া

ঠ-হরফে সিফাত মোট- ৫টি

جَهْرٌ	জাহর	বাতাস বন্ধ
رِخْوَةٌ	রিখাওয়াহ্	আওয়াজ জারি
إِسْتِعْلَاءُ	ইস্টিউলা	হরফের উচ্চারণ মোটা, জিহ্বার গোড়া ও আওয়াজের গতি উপরের দিকে হবে
إِطْبَاقٌ	ইত্বাকু	জিহ্বার মধ্যখান তালুর সাথে লাগানো থাকবে
إِصْبَابٌ	ইসমাত	মজবুত উচ্চারণ

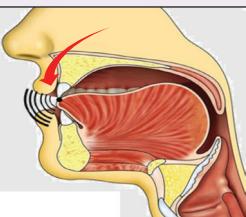


মাখরাজ:

জিহ্বার আগা সামনের উপরের দুই
দাঁতের আগার সঙ্গে লাগাইয়া

ঢ-হরফে সিফাত মোট- ৫টি

جَهْرٌ	জাহর	বাতাস বন্ধ
رِخْوَةٌ	রিখওয়াহ্	আওয়াজ জারি
إِسْتِفَانٌ	ইস্টিফাল	হরফের উচ্চারণ পাতলা, জিহ্বার গোড়া ও আওয়াজের গতি নিম্নুখী হবে
إِنْفَتَامٌ	ইনফিতাহ্	জিহ্বার মধ্যখান তালু থেকে পৃথক হবে
إِصْبَاثٌ	ইসমাত	মজবুত উচ্চারণ



মাখরাজ:

জিহ্বার আগা সামনের উপরের দুই
দাঁতের আগার সঙ্গে লাগাইয়া

ঠ-হরফে সিফাত মোট- ৫টি

هَمْسٌ	হামস	বাতাস জারি
رِخْوَةٌ	রিখওয়াহ্	আওয়াজ জারি
إِسْتِفَانٌ	ইস্টিফাল	হরফের উচ্চারণ পাতলা, জিহ্বার গোড়া ও আওয়াজের গতি নিম্নুখী হবে
إِنْفَتَامٌ	ইনফিতাহ্	জিহ্বার মধ্যখান তালু থেকে পৃথক হবে
إِصْبَاثٌ	ইসমাত	মজবুত উচ্চারণ