腳本大綱:

由於我們這組4面投影影片是採輪播每組組員照片，再呈現每組於 11/3 在師大美術館的組別合照，因此這次腳本採用較為感性的旁白以及配樂。透過一邊輪播每組個人以及團體合照以及搭配旁白描述這堂課的我們學習的過程與讓彼此更認識對方。

腳本:

(第一段前言:描述最初大家的相遇)

(配樂: )

**不知道你媽有沒有告訴你，撞到人要說對不起。**

**或者走過、路過、沒遇過**

(沉澱2秒左右)

(第一段內文)

曾想過能在這堂課相遇彼此，不得不說真的很難得，就像教授原本所說

70人的課能有120人相遇，而原本認識或不相識的各實驗室組員，

能有更進一步的機會去認識與熟悉彼此。

坦白說這樣的分組方式有好有壞，研究所是個專精學術的領域，

同時也應該是進行社會化的階段，多認識不同領域的朋友們，或許是幫助我們前進的動力。

(沉澱2秒左右)

(第二段前言:描述課程)

(配樂:)

**形同虛設的時間，在我們眼裡成為了無限**

**青春充滿了不眠，是為了追尋更多的明天**

(沉澱2秒左右)

(第二段內文)

永遠不知道人生面對的課題會有多困難，在課堂上每次的作業或是小組合作都會有不曾想過的困難等著我們。

慶幸的是在這過程中，總會有人站在你身後，一起溝通、討論。

而討論的過程無疑增加了彼此對彼此之間的信任，而自己的能力也獲得相應的成長。

互相讓彼此變得更好，成全了彼此的期待，我想 (停一秒) 這是大家都明白的

(第三段前言: 準備發表的階段)

(配樂:)

**投胎轉世的期待，最後都變成麻煩**

**奮力搖擺的氛圍，千呼萬喚而珍貴**

(沉澱2秒左右)

(第三段內文)

努力跟隨自己的腳步，努力解釋自己的錯誤。

在最後齊心努力完成的階段，難免會有溝通或是任何作業上的錯誤，

然而只要能大家坐下來理清思緒，反省或是檢討並改正計畫上的疏失，

結果絕對是盡自己所滿意的。

當後悔驅使回憶不再有出入，大家都會有所領悟。

(第四段前言: 成果發表)

(配樂:)

**季節更替年輕的心，踏著虹彩匯集的河**

**重新種下一棵樹，帶我們飛往永恆的國度**

(沉澱2秒左右)

(第四段內文)

回顧這一學期的經歷，在程式作業上的努力都是有目共睹的，

而能夠熟悉身旁能夠支持著自己的人，我想這是我們最大的收穫。

或需這時候應該更自私一點，是我最大的禮物。

這次的期末專題，我們決定帶大家回首第一個作業: 個人照片以及第一次的師大美術館

短短一學期間，沒什麼大事情發生，就是大家都老了一點，

我們沒辦法揣測大家的想法，只能說

謝謝大家