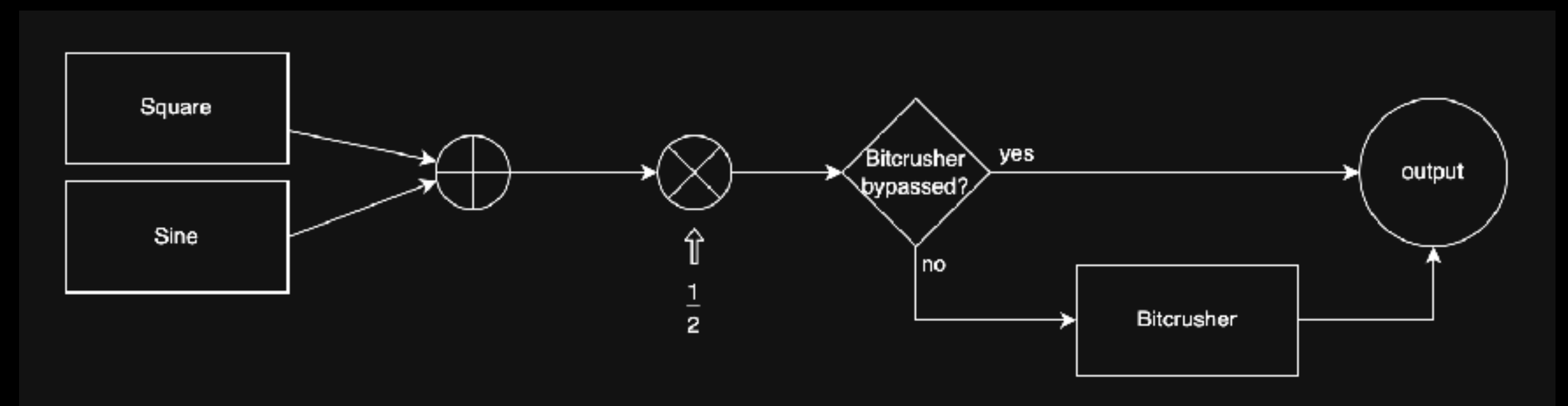
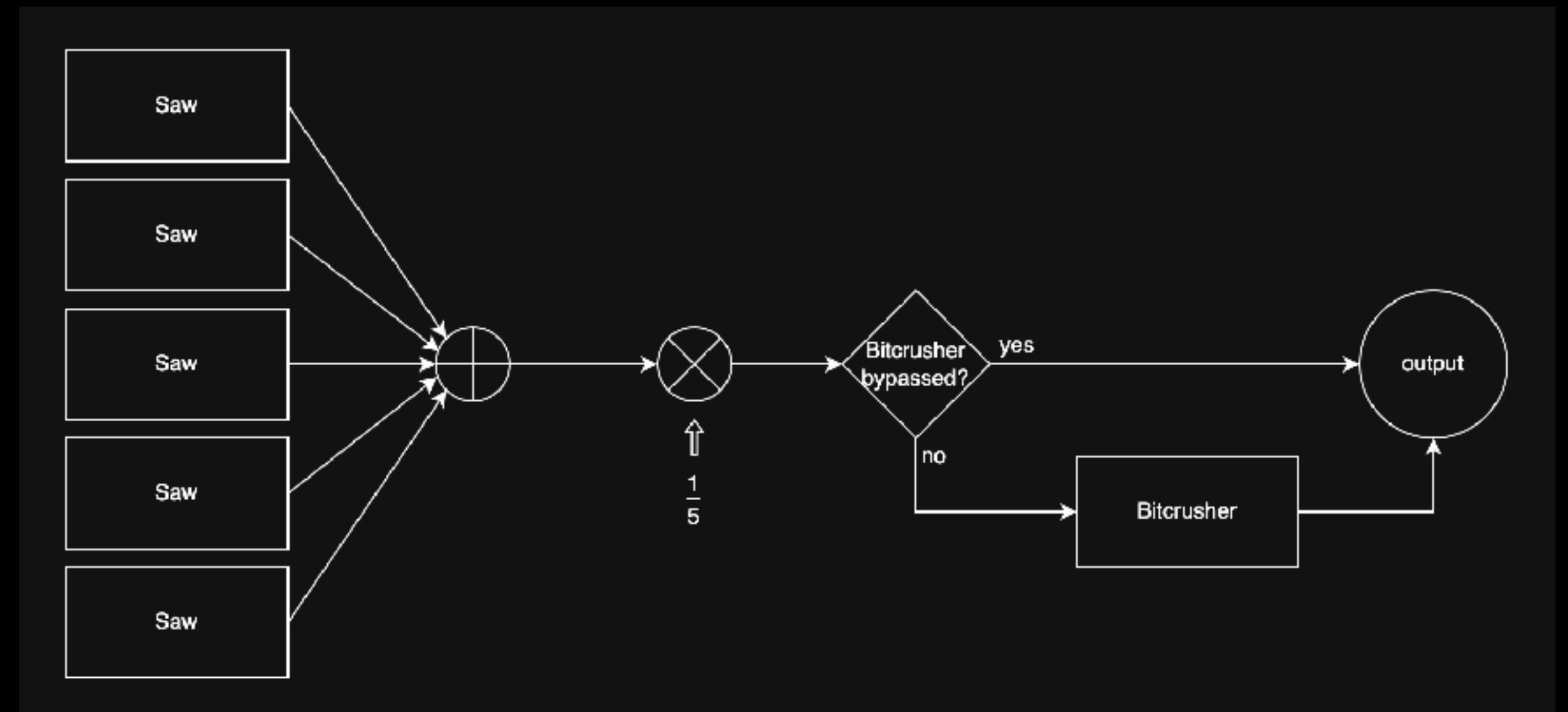


PRESENTATIE CSD2B

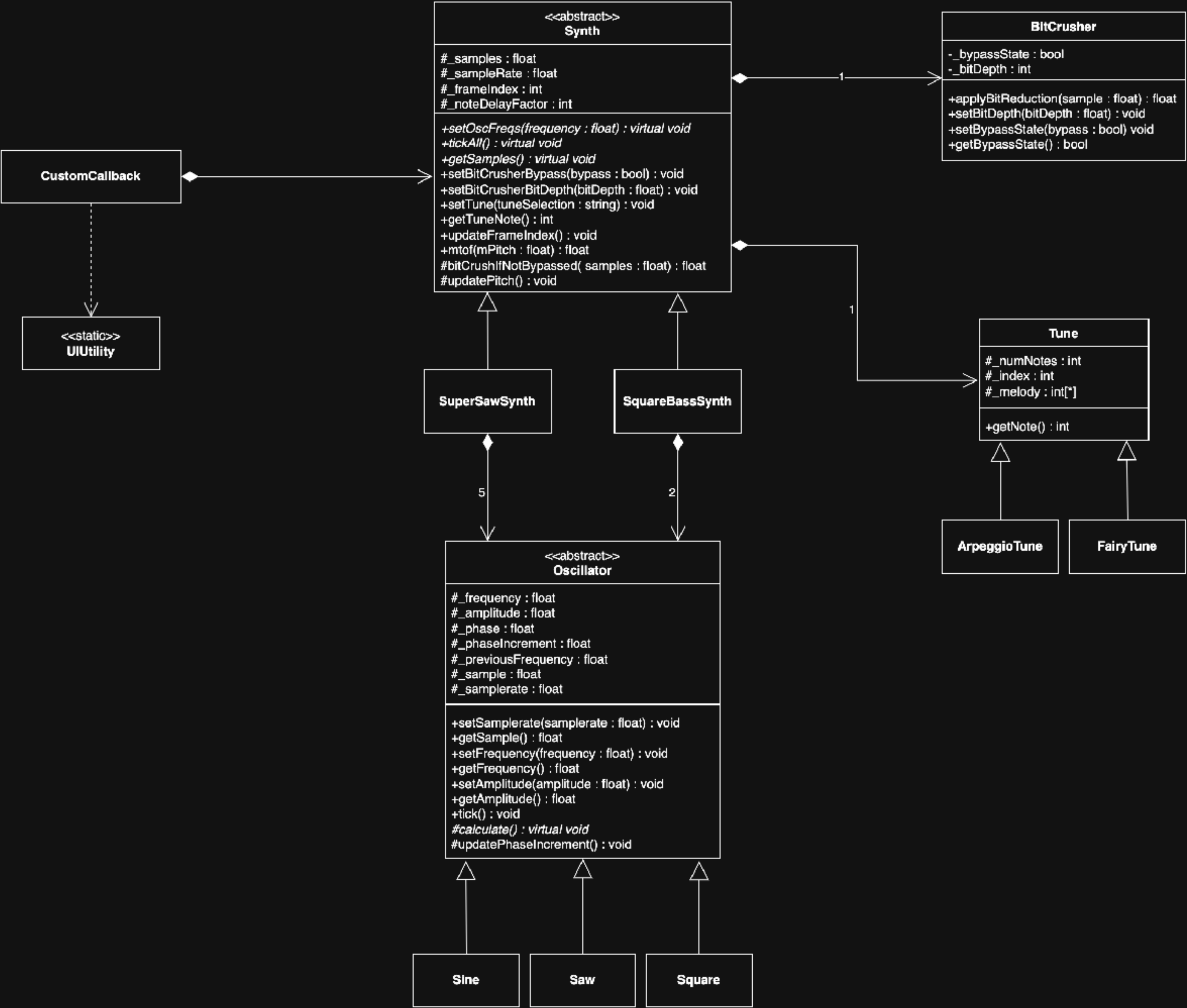
SEMUEL LEIJTEN

WAT HEB IK GEDAAN?

- focus op:
 - efficiëntie
 - overzichtelijkheid
 - modulariteit
- super saw synth
 - 5 saws, detune instelbaar
- square bass synth
 - square 2 octaven lager
 - sine 3 octaven lager
- bitcrusher (bit reduction)
 - aantal bits instelbaar



CLASS DIAGRAM



TAKE-AWAYS ENZO

- modulair werken 👍
 - lekker overzichtelijk
- enkele pragmatische oplossingen
 - had vast efficiënter gekund maar werkt
- super saw detune & bitcrusher
 - alleen instelbaar bij aanmaken van object
- ChatGPT maakt dingen ingewikkeld
- Andere bronnen:
 - stackoverflow.com
 - cppscripts.com
 - delftstack.com
 - learncpp.com
 - linuxhint.com
 - cppreference.com

```
float SuperSawSynth::getSamples() {  
    float samples = 0;  
    for (uint8_t i = 0; i < NUM_SAWS; i++) {  
        samples += saws[i].getSample();  
    }  
    _samples = samples/NUM_SAWS;  
    return bitCrushIfNotBypassed(_samples);  
}
```

beetje pragmatisch dit

```
float Synth::bitCrushIfNotBypassed(float samples) {  
    // Daan had a good laugh about this  
    if (bitCrusher.getBypassState() == true) {  
        return samples;  
    } else {  
        return bitCrusher.applyBitReduction(samples);  
    }  
}
```

URENOVERZICHT (denk ik ongeveer)

per week (gemiddeld)	:	12.5
sinds start van project	:	50
totaal dit blok	:	75

vragen?