ΙΣΤΟΡΙΑ Β΄ ΤΑΞΗΣ ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ

3° OEMA

Συνδυάζοντας τις ιστορικές σας γνώσεις με τις απαραίτητες πληροφορίες που θα αντλήσετε από το κείμενο που σας δίνεται να απαντήσετε στα ακόλουθα ερωτήματα:

- **α.** Γιατί η Μόσχα θεωρήθηκε ως Τρίτη Ρώμη μετά την Άλωση της Κωνσταντινούπολης από τους Τούρκους το 1453; (μονάδες 13)
- **β.** Ποια ήταν η πολιτιστική προσφορά του Βυζαντίου στη Δύση μετά την Άλωση της Κωνσταντινούπολης από τους Τούρκους το 1453; (μονάδες 12)

Μονάδες 25

KEIMENO

Μετά την πτώση της βυζαντινής αυτοκρατορίας και των σλαβικών βασιλείων η Μόσχα αποτίναξε οριστικά τον ταταρικό ζυγό και έγινε, ως η μόνη ορθόδοξη ηγεμονία, το φυσικό κέντρο του ορθόδοξου κόσμου. [...] Γρήγορα η Ρωσία ανέλαβε τον ηγετικό ρόλο στη χριστιανική Ανατολή, τον οποίο κατείχε ως τότε η βυζαντινή αυτοκρατορία. Αφού η Κωνσταντινούπολη ήταν η νέα Ρώμη, η Μόσχα γινόταν τώρα η «τρίτη Ρώμη». Η πνευματική κληρονομιά του Βυζαντίου, η πίστη του, οι πολιτικές του ιδέες και η πνευματικότητά του επέζησαν δια μέσου των αιώνων στη ρωσική αυτοκρατορία. [...] ωστόσο το Βυζάντιο εμπλούτισε πολιτιστικά και τη Δύση. [...] Το Βυζάντιο διατήρησε την κληρονομιά του αρχαίου κόσμου και επιτέλεσε έτσι την αποστολή του στην παγκόσμια ιστορία. Διέσωσε από τον αφανισμό το ρωμαϊκό δίκαιο, τα ελληνικά γράμματα, τη φιλοσοφία και την επιστήμη, για να παραδώσει στη συνέχεια την ανεκτίμητη αυτή κληρονομιά στους λαούς της Δυτικής Ευρώπης, που είχαν ωριμάσει για να τη δεχθούν.

Ostrogorsky, G., *Ιστορία του βυζαντινού κράτους,* τ. Γ΄, (μτφρ. Ι. Παναγόπουλος), Ιστορικές Εκδόσεις Στ. Βασιλόπουλος, Αθήνα 1981, σ. 276-277.